

-௩௩௩௩-

अध्याय कसबा इत्यादि	पृष्ठ	अध्याय कसबा इत्यादि	पृष्ठ
१ आसनसोल ...	१	वासिम ...	५५
चाईवासा ...	४	सेगांव ...	५६
संभलपुर ...	६	खामगांव ...	५७
रायगढ़ ...	९	३ भुसावल ...	५७
सारनगढ़ ...	९	अजंता के गुफामन्दिर ...	६०
फुदरमाल ...	१०	धूलिया ...	६२
शबरीनारायण ...	११	मनमार जंक्शन ...	६५
विलासपुर ...	११	इछोरा के गुफामन्दिर ...	६६
रतनपुर ...	१३	रौजा ...	६९
कवरदह ...	१७	दीर्घतावाद ...	७०
रायपुर ...	१९	ओरंगावाद ...	७२
राजतंदगांव ...	२३	द्यु श्मेश्वर ...	७६
रतौरागढ़ ...	२४	पैठन ...	७७
भंडारा ...	२६	परणी वैद्यनाथ ...	७८
कामठी ...	२८	नागेश ...	७८
रामटेक ...	२५	४ अहमदनगर ...	८१
२ नागपुर ...	३०	धौंद जंक्शन ...	८४
मध्य देश ...	३६	पंढरपुर ...	८६
बरधा ...	४४	वासी ...	८९
चांदा ...	४६	शोलापुर ...	८९
अमरावती ...	४८	होतगी जंक्शन ...	९३
घरार देश ...	५०	गुलवर्गी ...	९४
एलिचपुर ...	५१	५ घाडी जंक्शन ...	९६
अकोला ...	५१	हैदरावाद ...	९६

अध्याय कसथा इत्यादि	पृष्ठ	अध्याय कसथा इत्यादि	पृष्ठ
हैदराबाद का राज्य ...	१०२	विजयानगर ...	१५५
बीदर ...	१०९	८ लफ़्फ़ंडी ...	१७१
नांदेड़ ...	११२	गदग ...	१७२
वारंगल ...	११३	वादाभी ...	१७३
६ बेजवाड़ा ...	११४	बीजापुर ...	१७६
मउलीपट्टम् ...	११६	९ रायचूर ...	१८६
• एलौर ...	१२०	अर्दोनी ...	१८८
राजमहेंद्री ...	१२१	गूट्टी ...	१८९
धवलेश्वरम् ...	१२४	ताडपत्री ...	१९०
कोकानाडा ...	१२५	कडपा ...	१९१
पीठापुरम् ...	१२६	रेणुगुंटा जंक्शन ...	१९३
अनकापल्ली ...	१२६	कालहस्ती ...	१९५
विजंगापट्टम् ...	१२७	वेंकटगिरि ...	१९९
विजयानगरम् ,	१३१	नेल्लूर ...	२००
शिकाकोल ...	१३४	१० तिरुपदी ...	२०२
पल्लिवेमडी ...	१३४	वालोजी ...	२०३
ब्रह्मपुर ...	१३५	८ चंद्रगिरि ...	२०६
७ पनानूसिंह ...	१३८	६ वेलूर ...	२०७
गुंटूर ...	१३९	तिरुवन्नामलई ...	२०८
मल्लिकार्जुन ...	१४०	आरकाट ...	२११
करनूल ...	१४३	आरकोनम् जंक्शन ...	२१२
गुंटकल जंक्शन ...	१४५	तिरुचनी ...	२१२
वल्लारी ...	१४७	तिरुवलूर ...	२१३
कुमारस्वामी ...	१५०	भूतपुरी ...	२१४
होर्सपेट ...	१५४	११ मदरास ...	२२५
किष्किर्धा और		मदरास हाता ...	२२३

भारत-भ्रमण के चौथे खण्ड का मूची पत्र ।

अध्याय	कसबा इत्यादि	पृष्ठ	अध्याय	कसबा इत्यादि	पृष्ठ
	महाबलीपुर के		सिलोन ...	३४१	
	मुफांगदिर	२४९	तिरुचेंदूर ...	३४२	
१२	चेंगलपट्ट	२५२	तिरुनलवेली ...	३४२	
	पक्षीतीर्थ	२५४	पालमकोटा ...	३४३	
	कांची	२५५	पापनाशनतीर्थ ...	३४७	
	जिजी का किला	२६२	तोताद्री	३४८	
	विलीपुरम् जंक्शन	२६३	धुमारी तीर्थ ...	३४८	
	पांढीचरी	२६४	तिरुवेंद्रम् ...	३४९	
	कडालूर ...	२६६	कोचीन ...	३५६	
	तिरुवनामलई	२६८	कोचीन देशी राज्य में	३५८	
	चिदंबरम् ...	२६९	१६ कन्नूर ...	३६१	
	मायावरम् ...	२७४	ईरोड ...	३६२	
	नागपट्टनम् ...	२७५	कोयम्बतूर ...	३६३	
१३	कुंभकोणम् ...	२७७	वत्तकमन्द ...	३६६	
	तंजौर	२७९	पालघाट ...	३७२	
	तिरुचनापल्लो	२८५	कलीकोट ...	३७२	
	श्रीरंगम् ...	२८१	तलीचेरी ...	३७८	
	जंगुकेश्वर	२९८	माढी ...	३७९	
	पुट्टुकोटा ...	३००	कननूर ...	३८०	
	दिडीगल	३०२	भरकाद ...	३८१	
	मदुरा ...	३०२	कुर्ग देश ...	३८२	
१४	रामनाद ...	३१२	मंगलूर ...	३८५	
	रामेश्वर ...	३१५	सेलम ...	३८७	
	देवीपत्तन	३३६	१७ कोलार ...	३९०	
	दर्भशयन	३३८	बंगलोर ...	३९१	
१५	तुत्तिकुडी ...	३३९	सोमनाथपुर ...	३९८	

अध्याय	कसया इत्यादि	पृष्ठ	अध्याय	कसया इत्यादि	पृष्ठ
	शिवसमुद्रम् ...	३९९	२०	पूना ...	४७०
	श्रीरंगपट्टनम् ...	४०१		भीमशंकर ...	४९०
	मैसूर ...	४०५		कारली के गुफा मन्दिर ...	४९१
	मैसूर का राज्य ...	४०७		अमरनाथ ...	४९४
	नंजनगुडी ...	४१९	२१	कल्याण ...	४९५
१८	तमकूर ...	४२०		नासिक ...	४९६
	आवन वडगुला ...	४२१		शंभूक ...	५०८
	हळेबिट के मंदिर ...	४२१		याना ...	५१५
	बेलूर ...	४२२		अलीबाग ...	५१६
	शृंगेरीमठ ...	४२३	२२	वंचई ...	५१९
	हरिहर ...	४३१		वंचई हाता ...	५४०
	हुबली ...	४३१		एलिफंटा के गुफा मन्दिर ...	५५३
	धारवाड़ ...	४३३	२३	योगेश्वर का गुफा मंदिर ...	५५६
	गोआ ...	४३६		मंडपेश्वर के गुफा मन्दिर ...	५५७
	काश्कार ...	४४०		कनारी के गुफा मन्दिर ...	५५८
	गोकर्ण तीर्थ ...	४४२		बसीन ...	५५९
	जरसोपा के जलप्रपात ...	४४७		दमन ...	५६०
	रत्नागिरि ...	४४८	२४	नौसारी ...	५६१
१९	बेलगांव ...	४५१		सरत ...	५६२
	गोकाक का जलप्रपात ...	४५३		भडोच ...	५६८
	मीरान ...	४५४		शुक्रतीर्थ ...	५७१
	कोल्हापुर ...	४५५		डभोई ...	५७३
	संगली ...	४६२		चन्द्रोदय तीर्थ ...	५७४
	सतारा ...	४६३		बडोदा ...	५७५
	घाई ...	४६७		बडोदा का राज्य ...	५८०
	मदावलेस्वर ...	४६८	२४	डाकौर ...	५८६

भारत-भ्रमण के चौथे खण्ड का सूची पत्र ।



अध्याय कसबा इत्यादि	पृष्ठ	अध्याय कसबा इत्यादि	पृष्ठ
गोधडा ५८८	छारिका ५३५
कांवे ५८९	चेदक्षारिका ५३६
नदियाड ५९२	२७ विरावल ५६८
खेडा ५९२	सोमनाथपट्टन ५५९
अहमदाबाद ५९४	२८ जूनागढ़ ५७५
गुजरात वेश ६०८	गिरनार पर्वत ६८१
काटियावाड़	... ६१२	जेतपुर ६८६
२५ धीरमगांव ६१७	खाडी	... ६८६
घाटवान ६१८	पालीडाणा	... ६८७
धांगघा ६२०	मुत्रुंजय पहाड़ी	... ६८८
मोरवी	... ६२१	भावनगर	... ६९४
राजकोट	... ६२२	वियेडी	... ६९६
नवानगर	... ६२४	२९ पाटन	... ६९८
गांडवी ६२६	राधनपुर	... ६९९
भुज	... ६२६	वीसनगर	... ७०१
कच्छ का राज्य ६२७	वाडनगर	... ७०२
नारायणसर	... ६३१	सिद्धपुर	... ७०२
गोंडल	... ६३२	पालनपुर	... ७०६
पोरबंदर	... ६३३	आबू पहाड़	... ७०८
२६ मूलछारिका ६३७	सिरोही	... ७१३

भारत-भ्रमण के चौथे खण्ड का शुद्धिपत्र ।



पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
४	२१	चयबासा	चारबासा	१०७	२६	कम्बो	करना
११	१४	घोर	घोरज	११४	८	पल्लिकोमेंडी	पल्लिकोमेंडी
३२	३	गमले लगे हैं	गमले सजे हैं	११६	५	१	१ मील
३२	११	दूर दूर	दूर दूर के	१२३	२	अयंक	अयंक के
३७	२७	कयरदा	कयरदद	१२४	८	घत्तन	घत्तन
३७	२७	५३४०	५३४१	१३१	१८	पश	एक
४१	२	६२	२६	१४३	२३	स्टेशन से	स्टेशन है,
५६	३	सेगांज	सेगांज का				स्टेशन से
५८	१७	रामचुर	रायचुर	१५४	१	प्रियव्रत के	प्रियव्रत को
६१	२	भीतर में	भीतर से	१५७	२२	कनल	केवल
६१	६	गुफाओं के	गुफाओं में है	१६५	२१	पता लगाने	पता न लगाने
६२	२१	दक्षिण	दक्षिण के	१६८	४	यालो	यालो
६४	२	शाखा नई	शाखा	१६८	५	उपवन	उपवन में
६४	२	मैदान ऊँचा	ऊँचा मैदान	१८०	१६	चीना	चीन के-
६४	३	जङ्गल	जङ्गल के				घर्तन
७५	२३	जगमोहन है	जगमोहन	१८३	५	पूर्व	पूर्व को
			में नदी है	१८४	१४	चाकुन्यों	चालुक्यों
७८	७	६०	६० मील	२१७	४	शतक	शतक के
७८	७	१४० मील	और १००	२२१	१०	गोपाल	लोकपाल
			मील	२३५	१	राज्य में	राज्य में,
८२	१२	फैरियावाद्	फैरियावाग	२३५	२	जिलों में,	जिलों में,
९५	२३	घोदर को	घोदर के	२३५	४	राज्य में	राज्य में,
१००	२	मेहरावियों से	मेहरावियों	२३८	३	३१३७	१३१३७
			की	२३८	१५	११२५५	१२१५५
१०१	२१	भरम्मत में है	भरम्मत है	२३९	४	मालगुजारी-	मकान
१०२	११	पुर्दियल	पुर्दियल			मकान	
१०२	१२	उस पर	उन पर	२५१	२८	हस्तीगिरि	हस्तीगिरि

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२६३	१	राज्य को	राजा को	३६५	१	चरण-चिन्ह,	चरण चिः
२६५	१	दंफूवर	दंफूवार				न्ह हैं,
२६५	१४	तरकी हुई,	तरकी की- हुई	३६५	२३	दोगवा	दोगला
२६९	१६	८५६१	९५६१	३६८	५	तंशोक	तंशोकू
२७०	५	चौड़ी	चौड़ी है ।	३६८	१०	१८६६०	१८६६
२७०	५	१०	११०	३७५	१	तिरुपांकर	तिरुपांकर
२७२	८	पथरों के	पथरों को	३८३	२३	१५१०७	१५१०७
२७८	१०	समय का	समय	३८९	१८	अत्तर	अत्तूर
२९३	१३	श्रीरंगम्	श्रीरंगजो	३९६	२६	तमकर	तमकूर
२९४	३	छोटे	छोटे छोटे	३९७	१८	हिंदपुरम्	हंदूपुरम्
३०१	२०	मन्दिरों के	ओर मन्दि- रों के	३९९	२५	फल	फूल
३०५	२०	आर्यनामक	आर्यनायक	४००	५०	प्रपातों को	प्रपात को
३०५	२२	दिलरे	दिलेर	४०२	२०	दोलतायोग	दौलतयोग
३०८	२६	वानरों का	वानरों को	४१४	५	लम्बा	लम्बा
३११	२	४	१४	४१७	२७	लट	लूट
३११	२३	बलाजोह	बालाजोह	४२०	२०	इस्टेट	ईस्टेट
३१२	२२	नागपट्टन	नागपट्टन	४२१	१३	चामुंड	चामुंडा
३१५	४	७ कला	१७ कला	४२८	२०	चातुर्य	चतुरता
३२८	८	पर्यंत पर में	पर्यंतपर	४२९	२३	भानुमरोचि	भानुमरोचि
३३०	७	तीर्थ में	तीर्थों में	४३१	८	मठाशाय	मठाशाय
३३३	२४	स्थान	स्थापन	४३३	६	१७४०	१४७
३४४	१२	६०० फीट	६००	४३६	२५	मोरमगांव	मोरमगांव
३४६	५	स्टेशन से	स्टेशन है	४५०	११	६ मील	६ मील
३५२	२२	मलेघार	मलेघार के	४५१	३	सेतारा	सेतारों
३५४	८	तिरुवद्रम् में	तिरुवद्रम्	४५४	१४	जिला	जिले में
				४५७	१४	मंदिरों से	मंदिरों के
				४५८	२५	सांगाली	सांगाली
				४५९	१३	नामक	नामक

पृष्ठ	पंक्ति	शुरुआत	शुरू	पृष्ठ	पंक्ति	शुरुआत	शुरू
४६१	२	१५८१	१६८१	५३७	१३	समुद्र	समुद्र के
४६४	१०	घघानरा	घघानरा			तो	तो
४६६	२३	घातुर्य	घातुरता	५३७	१७	ऊपर के	ऊपर के
४७१	७	पुना जिले में	पुना शहर में	५३१	१७	अफ़िगान	अफ़िगान
४७३	८	पह	पह	५५२	२५	१६०३	१६०३
४७३	१७	कलासों	कलासों	५५२	२५	१६०४	१६०४
४७३	२५	यूरोशियन	यूरोशियन	५६६	१८	४०५१	४००५१
४७५	१८	ब्राह्मणों के	ब्राह्मणों को	५७०	२४	१८११	१८८१
४७६	६	भारतिली	भारतिली	५७५	१०	२४५	२४७५
४७७	२४	खड़ी	खड़ी	५८७	३	सन् १२१२	सन् १२१
४८०	२१	बदकर दिया	कैद किया	५९८	२०	तिजराती	तिजराती
४८२	१	चिन्नोरगढ़	चिन्नोरगढ़	६०८	४	फिरिस्त	फिरिस्त
४८५	१४	होनी	होने	६२७	२१	पर्वमोल	मोल
४९१	१	बिराजाते	बिराजाते	६४०	१	खोज लेने	खोज ला
४९१	६	के राजा ने	का राजा	६६१	५	करने के	करने के-
४९४	१	लानबली	लानबली-				लिये
		में	से	६६३	२	पढ़ता है	पढ़ता है
४९५	५	दरवाजे के	दरवाजे का	६७५	२३	पहाड़ियों	पहाड़ियों
४९५	६	सिंह	सिंहों	६७६	१८	बिरारल-	बिरारल-
४९५	७	सेर	से			फाटक	फाटक
५०५	२१	देह	देह के	६८२	२४	पूर्वकाल	पूर्वकाल
५०७	१२	नोचे	नोचे के	६९३	१	किया	लिया
५२७	६	घुर्खल	घुर्खल	६९६	१	राज्यों में से	राज्यों से
५२७	२५	पश्चिमी	पश्चिम	६९९	१६	२१७	२१७
५२८	३	००	१००	७१०	२	जिसमें से	जिनमें से
५२८	४	मनुष्यों का	मनुष्यों के	७११	२	एक प्रकार	एक प्रकार
				७१४	१४	मोल	मोल

भारत-भ्रमण ।

चौथा खण्ड ।



श्रीगणेशाय नमः ।

संकर पद पाथोज नमि 'साधुचरनपरसाद' ।

चौथ खंड 'भारत-भ्रमण' वरन्त रहित विवाद ॥

पहिला अध्याय ।

(सूवे बंगाल में) आसनसोल जंक्शन, (सूवे छोटेनांग-
पुर में) चयवासा, (मध्यदेश में) सभलपुर, रायगढ़,
सारनगढ़, कुदरमाल, शवरीनारायण, विलासपुर,
रतनपुर, कवरदह, रायपुर, राजनंदगांव, खैरा-
गढ़, भंडारा, कामटी और रामटेक ।

आसनसोल ।

मेरी चौथी यात्रा सन् १८९३ ईस्वी के मार्च (संवत् १९५० के चैत) में
आरंभ हुई । मेने तीसरी यात्रा समाप्त करने के उपरान्त कई एक दिन अपने
पर रहकर चौथी यात्रा आरंभ की ।

चरजपुरा से दक्षिण गंगा के दूसरे पार 'इष्टीटियन रेलवे' का स्टेशन बिहिया है, जहाँ से रेलगाड़ी में सवार होकर आसनसोल चला ।

बिहिया से पूर्व ४४ मील बाँकीपुर जंक्शन, और १२० मील लक्षीसराय जंक्शन और लक्षीसराय जंक्शन से पूर्व-दक्षिण ६१ मील वैद्यनाथ जंक्शन और १३० मील आसनसोल जंक्शन है । से आसनसोल से बिलासपुर, नागपुर और भुसावल जंक्शन होकर के बंबई और मद्रास हाते के तीर्थों और शहरों में गया । जिसको बिहिया से राप्तेश्वर, धबई, छारिका इत्यादि जाना हो उसको बिहिया से नैनी जंक्शन और जयलपुर होकर मुमावल जाने से ३७८ मील मार्ग का पचत होगा; क्योंकि बिहिया से आसनसोल होकर भुसावल ११२१ मील और नयनी होकर केवल ७४३ मील है ।

सूबे बंगाल के बर्धमान जिले में कार्डलाइन पर (२३ अंश ४२ कला उत्तर अक्षांश और ८७ अंश १ कला पूर्व देशांतर में) रानीगंज सबडिवीजन के अंतर्गत आसनसोल एक वस्ती है । वहाँ से पश्चिम कुछ दक्षिण 'बंगाल नागपुर रेलवे' नागपुर को गई है, जो सन् १८९१ ई० में खुली थी । आसनसोल में एंजिन का बड़ा कारखाना, एक याना और एक रोमनकथोलिक स्कूल है । और उसके चारोओर कोयले की खानों का मैदान है । वहाँ के प्रायः सबलोग पत्थर के कोयले से रसोई बनाते हैं ।

आसनसोल जंक्शन से रेलवे लाइन ३ ओर गई है ।

(१) आसनसोल से पश्चिम थोड़ा दक्षिण	८९ कंदरा ।
• 'बंगाल-नागपुर रेलवे' जिसके ती-	९७ सीनी * ।
सरे दर्जे और डकियाड़ी का महसूल	१०७ अमड़ा ।
प्रति मील २ पाई है, गई है—	११९ चक्रघरपुर ।
मील—प्रसिद्ध स्टेशन—	१५६ मनारपुर ।
४७ पुरलिया ।	१८२ रौरकेला ।
८० चण्डील ।	१९० कलूंगा ।

* सीनी के स्टेशन से रेलवे की नई शाखा खरगपुर होकर कलकत्ते के पास हवड़े की ओर खरगपुर से कटक होकर बालटियर को गई है । सीनी से पूर्व ११

- २२१ बामडा ।
- २४४ झारमुगढ़ जंक्शन ।
- २८९ रायगढ़ ।
- ३३८ चांपा ।
- ३४५ नैला ।
- ३७१ विलासपुर जंक्शन ।
- ४३१ रायपुर † ।
- ४८१ राजनांदगांव ।
- ५०० हुंगरगढ़ ।
- ५८८ मंदारारोड ।
- ६०३ तोरसा ।
- ६१८ कामटी ।
- ६२७ नागपुर ।

झारमुगढ़ जंक्शन से ३० मील दक्षिण संभलपुर ।

विलासपुर जंक्शन से पश्चिमोत्तर ६३ मील पेंडारोड और १९८ मील कटनी जंक्शन ।

नागपुर से पश्चिम और ग्रेट इंडियन पेनिनसूला रेलवे

पर २४४ मील भुसावल जंक्शन, ३५८ मील मनमार जंक्शन, ४८७ मील कल्याण जंक्शन और ५२० मील बंबई का विक्टोरिया स्टेशन ।

(२) आसनसोल से पश्चिमोत्तर 'इष्ट-इण्डियन रेलवे' जिसके तीसरे दर्जे का महसूल प्रति मील २५ पाई है—मील—प्रसिद्ध स्टेशन—

६ सीतारामपुर जंक्शन ।

५१ मधुपुर जंक्शन ।

६९ वैद्यनाथ जंक्शन ।

१०१ गिछौर ।

११२ जमुई ।

१३० लक्ष्मीसराय जंक्शन ।

१५० मोकाया जंक्शन ।

१६७ बाढ़ ।

१७८ बखतिपारपुर ।

२०० पटना ।

२०६ बांकीपुर जंक्शन ।

मील सरगपुर, १५१ मील उलपडिया और १७१ मील हबड़ा और सरगपुर से उत्तर ८ मील मेदनीपुर और दक्षिण-पश्चिम ७२ मील घालेबगर, ११० मील मद्रक, १३० मील जाजपुर रोड, १८१ मील कटक, १९८ मील भुवनेश्वर, २१० मील गुरुदत्तरोड, ३०२ मील ब्रह्मपुर, ४३६ मील विजयानगरम् और ४७४ मील घालदेवर जंक्शन और खुर्दारोड जंक्शन से दक्षिण १७ मील शास्त्रीगोपाल और २८ मील जगन्नाथपुरी है ।

† रायपुर से दक्षिण ४६ मील की रेलवे लाइन धमतरी कर्तव्य को गई है ।

सीतारामपुर जंक्शन से पश्चिम ५ मील घराकर और ३९ मील कटरसगढ़ ।

मधुपुर से २३ मील, पश्चिम दक्षिण गिरिडी ।

वैद्यनाथ जंक्शन से ४ मील पूर्व दक्षिण देवगढ़ अर्थात् वैद्यनाथजी ।

लक्ष्मीसराय जंक्शन से पूर्व २५ मील जमालपुर जंक्शन, ४३ मील सुलतानगंज, ५८ मील भागलपुर, ७८ मील कइलगांव और १०४ मील साहबगंज ।

मोकामा जंक्शन से उत्तर ओर गंगा के बाएं ओर २ मील मोकामाघाट, २२ मील सेमरियाघाट, और ६० मील समस्तीपुर जंक्शन ।

बांकीपुर जंक्शन से पश्चिमोत्तर ६ मील दीघाघाट, दक्षिण ओर गयाघाट पर ८ मील पुनपुन, २८ मील जहानाबाद और ५७ मील गया; और पश्चिम कुछ दक्षिण ६ मील दानापुर, ३० मील आरा, ४४ मील बिहिया, ६३ मील डुमगांव, ७३

मील घबसर, ९५ मील दिलदारनगर जंक्शन और १३१ मील मुगलसराय जंक्शन ।

(३) आमनसोल से पूर्व-दक्षिण 'इष्ट-इण्डियन रेलवे' ।

मील—प्रसिद्ध स्टेशन—

११ रानीगंज ।

१६ अंठाल जंक्शन ।

५७ खाना जंक्शन ।

६५ बर्बन ।

१०३ मगरा ।

१०८ हुगली जंक्शन ।

१११ चन्दरनगर ।

११८ सेवदाफुली जंक्शन ।

१२० श्रीरामपुर ।

१३२ हयका (कलकत्ते के पास) ।

अंठाल जंक्शन से २४ मील पश्चिमोत्तर गवरागढ़ी ।

खाना जंक्शन से लुपलाइन पर १४४ मील उत्तर साहबगंज और शाहबगंज से १०४ मील पश्चिम लक्ष्मीसराय जंक्शन ।

हुगली जंक्शन से ५ मील पूर्व दक्षिण नइहाटी जंक्शन ।

सेवदाफुली जंक्शन से २२ मील पश्चिम कुछ उत्तर तारकेश्वर ।

चयबासा ।

आसनसोल जंक्शन से पश्चिम-दक्षिण ४७ मील फुलिया का रेलवे

स्टेशन है, जिससे ४९ मील पश्चिम-दक्षिण चण्डील और कंदरा के स्टेशनों के बीच में सुवर्णरेखा नदी पर-रेलवे का पुल बना है । पुरुलिया से ६० मील (आसनसोल जंक्शन से १०७ मील) पश्चिम-दक्षिण अमड़ा का रेलवे स्टेशन है, जिससे लगभग १५ मील दक्षिण चयवासा को १ सड़क गई है । सूबे-छोटानागपुर के (२२ अन्श, ३२ कला, ५० विकला, उत्तर-अक्षांश और ८५ अन्श ५० कला ५७ विकला पूर्व देशान्तर में) सिंहभूमि जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान-कसबा चयवासा है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय चयवासा में ६००६ मनुष्य थे; अर्थात् ५१२० हिन्दू, ७७८ मुसलमान और १०८ दूसरे ।

चयवासा में मामूली कचहरियाँ, जेलखाना, अंगरेजी स्कूल और तैराती अस्पताल है । वहां प्रतिवर्ष बड़े दिन के समय एक मेला होता है, लगभग २००० मनुष्य मेले में आते हैं, ३१ दिसम्बर को घोड़नौड़, नाच इत्यादि तमासा होते हैं । चयवासा कसबे से चारो ओर दिहाती सड़क निकली हैं ।

सिंहभूमि जिला—यह छोटानागपुर विभाग के दक्षिण पूर्व में ३७५३ वर्गमील के क्षेत्रफल में फैला है । इसके उत्तर कोहारडागा और मानभूमि जिला; पूर्व भेदनीपुर जिला; दक्षिण सूबेउड़ीसा और पश्चिम कोहारडागा जिला और छोटानागपुर के देशी राज्य हैं । जिले के चारो ओर पहाड़ियाँ हैं । जिले के दक्षिणी सीमा पर कुछ दूर तक सुवर्णरेखा नदी और पश्चिमी सीमा पर वैतरणी नदी बहती है । देश पहाड़ी है । प्रधान नदी सुवर्णरेखा और कोयल है । जंगलों में बाघ, तेंदुए, भालू इत्यादि वन जन्तु रहते हैं और कभी २ हाथियों के छोटे झुण्ड चले आते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय सिंहभूमि जिले में ४५३७७५ मनुष्य थे; अर्थात् ४४७८१० हिन्दू, २९८८ कुस्तान, २३२९ मुसलमान और ६४८ पहाड़ी कोम मंथाल । इनमें ३०४४०० पहाड़ी और जंगली कोम थे, जिनका बड़ा भाग हिन्दू में लिखा गया । इनमें १८७७२३ कोळ थे । हिन्दू में ३८६७२ ग्वाला, २०८३९ तांती, २८८६ ब्राह्मण, २२५९ वनिया, १०४९

राजपूत, शेष में दूसरी जातियों के लोग थे। जिले में केवल चयवासा में ५००० से अधिक मनुष्य थे।

संभलपुर।

अमड़ा के रेलवे स्टेशन से १२ मील पश्चिम-दक्षिण सिंहभूमि जिले के चक्रधरपुर में रेलवे के इंजिन बदलते हैं। स्टेशन के आसपास अनेक कोठियाँ बनी हैं। वहाँ से उत्तर एक सड़क रांची की गई है। उसमें आगे रेलवे के दोनों ओर अधिक पहाड़ियाँ देखने में आती हैं। चक्रधरपुर से ३७ मील पश्चिम-दक्षिण मनारपुर का स्टेशन है। वहाँ उत्तम शाल के वृक्षों से भरे हुए जंगलों से रेलवे निकलती है। उस जंगलों में बहुत पहाड़ियाँ होने के कारण घूम घाम कर रेलवे लाइन निकली है। एक जगह पहाड़ी फोड़ कर उसके भीतर लाइन बैठाई गई है, जिसमें होकर रेलगाड़ी निकलती है, वहाँ के प्रायः सम्पूर्ण निवासी कोल हैं। मनारपुर के स्टेशन से ३४ मील पश्चिम दक्षिण कलूंगा का स्टेशन है। रौरकेला और कलूंगा के स्टेशन के बीच में ब्राह्मणी नदी पर रेल का पुल बना हुआ है। उस देश के गरीब लोग नदी के बालू धोकर कुछ सोना निकालते हैं। कलूंगा के स्टेशन से तीस चालीस मील दक्षिण ब्राह्मणीनदी के पूर्व सूबे छोटेनागपुर के एक देशी राज्य की राजधानी गांगपुर है। कलूंगा से २१ मील पश्चिम-दक्षिण गारपोस स्टेशन के आस पास के घने जंगल में बरसात के समय जंगली हाथी आते हैं। गारपोस से १० मील आगे जाने पर बामड़ा का रेलवे स्टेशन मिलता है, जिसमें लगभग २५ मील दक्षिण 'मध्य' देश में एक देशी राज्य की राजधानी बामड़ा है। बामड़ा के स्टेशन से १० मील आगे बगदेही के स्टेशन तक रेलवे लाइन पहाड़ियों के दरमियान होकर जाती है। बगदेही से १३ मील और आसनसोल जंक्शन से २४४ मील पश्चिम-दक्षिण झारमुगढ़ में रेलवे का जंक्शन है।

एक रेलवे शाखा झारमुगढ़ से ३० मील दक्षिण संभलपुर की गई है। मध्यदेश के छत्तीसगढ़ विभाग में (२१ अन्श २७ कला १० विकला उत्तर अक्षांश और ४८ अन्श १ कला पूर्व देशान्तर में) महानदी के बाँए किनारे

पर जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा संभलपुर है, जहाँमें एक सड़क उत्तर कुछ पूर्व रांची को; दूसरी सड़क पूर्व कुछ उत्तर मेदनीपुर होकर कलकत्ते को और तीसरी सड़क दक्षिण-पूर्व कटक को गई है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय संभलपुर कस्बे में १४५७१ मनुष्य थे; अर्थात् १२१६९ हिंदू, १२७४ मुसलमान, ९८९ एनिमिष्टिक अर्थात् पहाड़ी कोम और १३९ कुस्तान ।

कसबे के निकट महानदी की चौड़ाई लगभग १५० फीट है; किंतु वर्षा-काल में यह नदी १ मील चौड़ी हो जाती है । कसबे और स्टेशन के सामने नदी के किनारे के चट्टानों पर झोआं का सघन जंगल लगा है । कसबे के पश्चिमोत्तर संभलपुर का उजड़ा हुआ किला है; उसकी खाई की निशानी अब तक देखने में आती है और संभलाई देवी के निकट संभलाई फाटक विद्यमान है । किले के भीतर सोलहवीं शदी के बने हुए परमेश्वरी देवी, बड़ा जगन्नाथ, अनंतजी, इत्यादि देवताओं के बहुतेरे मंदिर स्थित हैं । संभलपुर में सरकारी कचहरियां, जेलखाना, जिलास्कूल, जनाना अस्पताल और दो सराय प्रधान इमारत हैं और एक बड़ा बाजार फैला हुआ है । पहिले कसबे के पश्चिमोत्तर महानदी के विस्तर में बहुत हीरे मिलते थे ।

संभलपुर कसबे से लगभग ५० मील दक्षिण महानदी के दहिने मध्य बेश के एक बेशी राज्य की राजधानी सोनपुर है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय ८६९८ मनुष्य थे । सोनपुर से पश्चिम ओर पटना राजधानी है ।

संभलपुर जिला—यह जिला छत्तीसगढ़ विभाग के पूर्व में ४५२१ वर्गमील में फैला है । इसमें मिले हुए कालाहांडी, रायगढ़, सारनगढ़, पटना, सोनपुर, बागड़ा और रेहराखोल ७ देशी राज्य ११८९७ वर्गमील में हैं । संभलपुर जिले और देशी राज्यों के उत्तर छोटानागपुर और पूर्व और दक्षिण कटक, बिलासपुर और रायपुर जिला हैं । संभलपुर जिले में होकर महानदी बहती है । नदी के पश्चिम की भूमि अच्छी तरह में जोती जाती

है । उस भाग के जंगल अधिक साफ किए गए हैं । जिले के प्रायः मृत्युक वस्ती में एक तालाब है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय संभलपुर जिले में ६९३४९९ मनुष्य थे; अर्थात् ६३२७४७ हिंदू, ४६६५२ पहाड़ी कोमें, १०१२० कबीरपंथी, २९६६ मुसलमान, ६९२ कुमीपंथिया, जो केवल संभलपुर ही में हैं, २१२ सतनामी और ११० कृस्तान । जातियों के खाने में ७९०७९ गोर, ७८६२२ गांढा, ७७४५३ कैबट, ६७१०२ कोलटा, ६५८४५ सवर, ५७३२७ गोंड, ४०६९६ बैगा, ४०६९६ कोल, २२२५० तेली, २१८२८ ब्राह्मण, १८६४३ कुरा, १६६७२ खांद, ५६४४ राजपूत, और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे ।

इतिहास—पटने के १२ वें राजा नरसिंहदेव ने अपने भाई बलरामदेव को दक्षिण का जंगली देश दे दिया । बलरामदेव संभलपुर का पहला राजा हुआ । उसने अपने आसपास के कई राजाओं से भूमि छीन कर अपना राज्य बढ़ाया । उसके बड़े पुत्र हरिनारायण देव ने, जो सन् १४९३ ई० में राजगढ़ी पर बैठा, अपने दूसरे पुत्र मदनगोपाल को सोनपुर का देश दे दिया, जो अब तक उसके वंश धरों के अधिकार में है । उस समय से लगभग २०० वर्ष तक संभलपुर का बल बढ़ता गया और पटना का घटता गया । सन् १७९७ में महाराष्ट्रों ने बड़ी लड़ाई के उपरान्त संभलपुर को ले लिया और वहां के राजा जेठसिंह और उसके पुत्र को कैदी बना कर नागपुर में भेज दिया । सन् १८०८ में जेठसिंह मर गया । उसके चन्द महीनों के पीछे जेठसिंह का पुत्र राजा बनाया गया । सन् १८२७ में उसके मरने के पश्चात् उसकी विधवा मोहनकुमारी के उत्तराधिकारिणी होने पर शगड़ा आरंभ हुआ । रानी तरत से उतारी गई और संभलपुर के तीसरे राजा की रखैलिन स्त्री से जन्मा हुआ पुत्र नारायणसिंह राजा बनाया गया । सन् १८४९ में जब नारायणसिंह बिना पुत्र के मर गये तब संभलपुर अंगरेजी अधिकार में होगया । सन् १८६४ के आरम्भ में सुरेन्द्र शा वागो हुआ था, जो कैद किया गया । तबसे जिले में शांति स्थापित हुई और संभलपुर कसबे की उन्नति होने लगी ।

रायगढ़ ।

धारसुगढ़ जंक्शन से ४५ मील पश्चिम (आसनसोल जंक्शन से २८९ मील पश्चिम-दक्षिण) रायगढ़ का रेलवे स्टेशन है । मध्य देश में (२१ अंश ५४ कला उत्तर अक्षांश और ८३ अंश २५ कला पूर्व देशांतर में) एक छोटे देशी राज्य की राजधानी और उस राज्य का प्रधान कसबा रायगढ़ है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ४८६० मनुष्य थे; अर्थात् ४३६१ हिंदू, ३३८ मुसलमान, १६६ आदि निवासी, ३ कबीरपंथी और २ सतनामी ।

रायगढ़ का राजवंश गोंड़ जाति का है । कसबे में राजा का महल बना है और १ स्कूल है । राजा के पूर्व पुरुषे ठाकुर दरियावसिंह ने महाराष्ट्रों की सहायता की, इस लिये उनको राजा की पदवी मिली । रायगढ़ के वर्तमान राजा भूपबेय २५ वर्ष के नौजवान हैं ।

रायगढ़ के राज्य के उत्तर सरगुजा और गांगपुर का राज्य; दक्षिण महानदी और संभलपुर जिला; पूर्व गांगपुर का राज्य और पश्चिम धनदपुर इत्यादि हैं । राज्य की पहाड़ियों में लोहा का ओर होता है । राज्य का क्षेत्रफल १४८६ वर्गमील है । उसमें लगभग ६१७०० रुपये मालगुजारी आती है, जिसमें से ४०० रुपया अंगरेजी सरकार को दिया जाता है । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय उस राज्य में १२८९४३ मनुष्य थे ।

सारनगढ़ ।

रायगढ़ से दक्षिण-पश्चिम की ओर महानदी में दक्षिण मध्य देश में एक छोटे देशी राज्य की राजधानी सारनगढ़ है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ४२२० मनुष्य थे; अर्थात् ३६३८ हिंदू, ३१७ पहाड़ी कोमें, २३० मुसलमान और ३५ कबीरपंथी । राजधानी में राजा का महल, कनहरियां और एक स्कूल है ।

सारनगढ़ का राजा गोंड़ है । लांजी की राजा नरेन्द्रशा सन् ९१ ई० में भंडारा गांव में था । सारनगढ़ के राजाओं के कथनानुसार नरेन्द्रशा के

पोता जगदेवशा के ५५ वें पुत्र में सारनगढ़ का वर्तमान राजा है । जगदेवशा के ४२ वें पुत्र में कल्पानशा था, जिसको राजा की पदवी मिली । राजा संग्रामसिंह, उसके बाद राजा भवानीप्रतापसिंह सारनगढ़ के राजा हुए थे, जिसके पीछे वर्तमान राजा लालजवाहिरसिंह, जो निचे पच्चे हैं, राजा बने हैं ।

राज्य का क्षेत्रफल ५४० वर्गमील है । इसके उत्तर रायगढ़ का राज्य, पूर्व संभलपुर जिला; दक्षिण फुलझर और पश्चिम बिलासपुर जिला है । सन् १८८१ में राज्य में ७१२७४ मनुष्य थे । राज्य में होकर महानदी बहती है । राज्य से ४१७०० रुपया मालगुजारी आती है । पहिले यह राज्य १८ किलों में से एक था ।

कुदरमाल ।

रायगढ़ से ४९ मील पश्चिम (आसनसोल जंक्शन से ३३८ मील पश्चिम कुछ दक्षिण) चांपा का रेलवे स्टेशन है; जिससे पूर्व हसदु नदी पर रेलवे का पुल बना है । रेलवे से लगभग २० मील उत्तर कोनरा के कोयले के मैदान में उस नदी के किनारों पर जंगलों में कभी कभी जंगली हाथियों के दल देखे पड़ते हैं ।

चांपा के रेलवे स्टेशन से १४ मील उत्तर (बिलासपुर कसबे से ३२ मील पूर्वोत्तर) कुदरमाल एक बस्ती है, जो श्रीकैवीरजी के सुप्रसिद्ध शिष्य धर्मदासजी के पुत्र वचनचूड़ामणि साहव की समाधि और वंश धराने के मठ होने के कारण से प्रसिद्ध है । इस धराने का प्रधान मठ कुदरमाल से लगभग ८० मील पश्चिम कुछ उत्तर कवरदह में है ।

कुदरमाल में वचन चूड़ामणि साहव का समाधि मन्दिर है । माघ की पूर्णिमा को वहां प्रसिद्ध मेला होता है, जो पूर्णिमा के पहिले से उसके पीछे तक लगभग ३ सप्ताह रहता है । यात्रीगण चूड़ामणि साहव की समाधि का दर्शन करते हैं । चतुर्दशी और पूर्णिमा को बड़ी धूम धाम से समाधि की चौका आरती होती है । कुदरमाल के महत कवरदह के मठ के आधीन है । इस समय महत विश्वनाथदास कुदरमाल के मठ के मालिक हैं ।

शबरीनारायण ।

चांपा के स्टेशन से ७ मील पश्चिम नैला का रेलवे स्टेशन है । नैला से १६ मील दक्षिण कुछ पूर्व और विलासपुर कसबे से २९ मील दक्षिण-पूर्व विलासपुर जिले में महानदी और शिवनाथनदी के संगम से लगभग १० मील पश्चिम शिवनाथ नदी के दहिने किनारे पर शबरीनारायण एक तीर्थ स्थान है, जिसको शिवरीनारायण भी लोग कहते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय शबरीनारायण बस्ती में २२५० मनुष्य थे, अर्थात् २००९ हिंदू, १२७ मुसलमान, ७९ कबीरपंथी, २६ पहाड़ी जातियां और ९ दूसरे ।

नदी के तीर पर महादेवजी का और उससे थोड़ी दूर पर शबरीनारायण और राम लक्ष्मण का मन्दिर है । एक लेख से ज्ञात होता है कि लगभग सन् ८४१ ई० में शबरीनारायण का मन्दिर बना । वहां फाल्गुन की शिवरात्रि को एक बड़ा मेला और विजयादसमी के समय छोटा मेला होता है । शबरीनारायण के सुहंत धनी हैं ।

बस्ती में तहसीली कचहरी, थाना, डाकखाना और मदरसा, ये सरकारी इमारतें पक्की बनाई हैं । निवासी गोंड और छत्तीसगढ़ी अधिक हैं ।

कुछ लोगों का कथन है कि श्रीरामचन्द्र बनवास के समय इसी स्थान पर शबरी से मिले थे; किंतु वाल्मीकि, अध्यात्म इत्यादि रामायणों में लिखा है कि पपासर के समीप रामचन्द्र शबरी से मिले थे । वह स्थान शबरीनारायण से ६०० मील से अधिक दक्षिण-पश्चिम मद्रास हाते के बलारी जिले के हुसपेट कसबे से कई मील दूर निजाम के राज्य में है । नासिक में, जहाँ सीता हरण हुआ था, लगभग ४०० मील दक्षिण-पूर्व पंपासर और ६०० मील पूर्व कुछ उत्तर शबरीनारायण है । शबरी की कथा किष्किंधा के वृत्तान्त में मिलेगी ।

विलासपुर ।

नैला के स्टेशन से २६ मील पश्चिम (आसनसोल से ३७१ मील

पश्चिम-दक्षिण) विलासपुर का रेलवे स्टेशन है । मध्य देश के छत्तीसगढ़ विभाग में (२२ अंश, ५ कला उत्तर अक्षांश और ८२ अंश, १२ कला पूर्व देशान्तर में) रेलवे स्टेशन से २ मील दूर जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा विलासपुर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय विलासपुर कसबे में १११२२ मनुष्य थे; अर्थात् ९४९६ हिन्दू, १४४७ मुसलमान, १०६ बृह्मन्, ७५ एनिमिस्टिक अर्थात् पहाड़ी और जंगली, २ जैन और २ पारसी ।

कसबे के उत्तर एक छोटी नदी बहती है । आस पास आम के बहुतरे बाग लगे हैं और कुछ दूरपर अनेक पहाड़ियां हैं ।

विलासपुर से १९८ मील की रेलवे लाइन पहाड़ी जिले और उमरिया के कोयले के मैदान होकर बटरी जंक्शन को गई है । विलासपुर से ६३ मील उत्तर पेन्द्रारोड और पेन्द्रारोड से १३५ मील पश्चिमोत्तर कटनी है ।

पेन्द्रारोड से लगभग ७ मील दूर रोवा के राज्य में अमरकंटक के शिखर पर बहुतरे देवमन्दिर बने हैं । उस स्थान को अमरकंटक तीर्थ कहते हैं, उसी शिखर से नर्मदा नदी और सोन नदी निकली हैं । भारत भ्रमण पहिले खंड के इक्कीसवें अध्याय में अमरकंटक का वृत्तान्त है ।

विलासपुर जिला—इसके उत्तर रोवा का राज्य; पूर्व गढ़जात के अनेक राज्य, दक्षिण रायपुर जिला और पश्चिम मडला और बालाघाट जिला है । जिले का सदर स्थान विलासपुर कसबा है । जिले के पूर्व, पश्चिम और उत्तर पहाड़ियों के सिलसिले हैं । सोन और महानदी वर्षा काल में बहुत चौड़ी होजाती हैं, किंतु अन्य ऋतुओं में बिना नाव के लोग पार चले जाते हैं । जिले में जंगल बहुत हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय विलासपुर जिले के ७७९८ वर्ग-मील क्षेत्रफल में १०१७३२७ मनुष्य थे, अर्थात् ६२९६५९ हिन्दू, १५७६४७ आदिनिवासी, १३३०८६ सतनापी, ८७३४८ कवीरपयी, ९६२५ मुसलमान, ३५ बृह्मन् १७ जैन और १० सिक्ख । हिन्दुओं में ९५०२० चमार, ८४५४६ अहीर, ६१३२४ ठेकी, ४१३२७ कुर्मी, ३४७६७ बैद, २४५४१ मरार,

२३२२४ ब्राह्मण, १५९२८ राजपूत और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे और आदि निवासियों में १२५९२८ गोड़, बाकी में मरिया, कुरुकु इत्यादि जातियों के मनुष्य थे । विलासपुर जिले के कसबे विलासपुर में ७७७५, रतनपुर में ५६१५ और मुँगेली में ४७५७ मनुष्य थे ।

विलासपुर जिले के किसान इत्यादि सर्व साधारण पुरुष छोटे वस्त्र पहनते हैं और स्त्रियाँ लंबे वस्त्र के आधे भाग को कमर में लपेट कर ठेहुनों तक छटकाती हैं और आधे को छाती पर फैला कर दहिने कंधे पर रख देती हैं । वहाँ की भाषा पहाड़ी लोगों की बोलियों से मिली हुई हिंदी का अपभ्रंश है । उस जिले में बहुत सी जोतने योग्य भूमि बिना जोती हुई पड़ी है । सन् १८८१ में जिले के ७७९८ वर्गमील क्षेत्रफल में से केवल २१२१ वर्गमील, भूमि जोती जाती थी, ४१६४ वर्गमील जोतने लायक थी और १०६३ वर्गमील जोतने योग्य नहीं थी । जिले की प्रधान फसिल घान है । गेहूँ, इत्यादि दूसरे अन्न, तेल के बीज, ऊख और कपास भी होते हैं । जिले में डबर की बीमारी अधिक होती है ।

इतिहास—लगभग ३०० वर्ष हुए कि विलास नामक एक मछुने विलासपुर को बसाया, इस लिये कसबे का नाम विलासपुर पड़ा । वहाँ बहुत दिनों तक केवल मछुनों की चन्द शोपणियाँ थीं । सन् १८६१ में विलासपुर एक जिला नियत हुआ । सन् १८६२ में विलासपुर कसबा जिले का सदर स्थान बना । विलासपुर संघी इतिहास रतनपुर के इतिहास में है ।

रतनपुर ।

विलासपुर कसबे से १५ मील उत्तर कटनी शाखा के कोटा के रेलवे स्टेशन से कई मील दूरपर विलासपुर जिले में रतनपुर एक छोटा कसबा है; जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ५६१५ मनुष्य थे; अर्थात् ४७६५ हिंदू, ५०२ मुसलमान, १४२ कवीरपंथी, ११४ आदि-निवासी और ९२ सत्नामी ।

यह सन् १७८७ ई० तक छत्तीसगढ़ के देह्यवंशी राजाओं की राजधानी था । पुराने किले की टूटी हुई मेहरावियाँ और पुराने महल की टूटी फूटी

दीवारें तथा शहर के चारो ओर की खाई, जो लगभग आधी भर गई हैं, रतनपुर के पूर्वकाल के ऐश्वर्य को प्रकट करती हैं । वहां के निवासी तिनारती लोग कपड़े मसाले और लाह के कारोबार करते हैं । वहां ब्राह्मण बहुत हैं, जो उस देश के ब्राह्मणों में मुखिया समझे जाते हैं; उनमें विद्वान् बहुत हैं । कंसवे के आस पास बहुतरे मीलों तक पुराने कंसवे की निशानियां मिलती हैं; उसके भीतर आम के वृक्षों के बड़े जंगल में जगह जगह बहुतरे तालाब, मंदिर और सतियों के स्थान हैं, जिनमें से पुराने किले के निकट सबसे अधिक प्रसिद्ध सती की एक बड़ी इमारत है, जिसमें लिखा है कि यहां राजा लक्ष्मण शाही की बीस रानियां सती हुईं ।

इतिहास—महाराष्ट्रों के आक्रमण के पहिले और उनके आक्रमण के समय तक बिजासपुर जिला रतनपुर के हैहयवंशी राजाओं के आधीन था । जैमिनिपुराण में लिखा है कि रतनपुर के राजा मयूरध्वज बड़े दानी और धर्मनिष्ठ थे । कृष्णभगवान ने राजा के धर्म की परीक्षा लेने के लिये ब्राह्मण बनकर उनसे उनका आधा शरीर मांगा । राजा ने अपना आधा शरीर आरा में बीरवा कर देना स्वीकार किया । अन्त में श्रीकृष्णने प्रकट होकर राजा को दर्शन दिया । १८ वीं शदी के महाराष्ट्रों के आक्रमण के समय तक, जब हैहयवंशी राज्य का अन्त होगया, वहां का कोई मनुष्य आरा को अपने काम में नहीं लाया ।

रतनपुर के राजा लोग ३६ किलों पर राज्य किया, इस लिये वह देश छत्तीसगढ़ के नाम से प्रसिद्ध हुआ । ३६ किलों में से प्रत्येक एक तालुका का सदर स्थान था । लगभग मन् ७५० ई० में रतनपुर के बीसवें राजा सूरदेव के राज्य के समय छत्तीसगढ़ दो भागों में बंट गया । रतनपुर से उत्तर के आधे भाग में राजा सूरदेव और दक्षिण के आधे हिस्से में सूरदेव के छोटे भाई ब्रह्मदेव (रायपुर में रहकर) हुकूमत करने लगे । ब्रह्मदेव से ९ वें पुत्र में कोई पुरुष नहीं था, इस लिये लगभग सन् १३६० में रतनपुर राजघराने का एक छोटा पुत्र रायपुर की गद्दी पर बैठा, जिसके वंशधर महाराष्ट्रों के आक्रमण के समय तक हुकूमत करते रहे ।

रतनपुर के राजा सूरदेव के पुत्र पृथ्वी देव बड़े प्रतापी, प्रजाप्रिय और पण्डित थे । उस देश के लोग उनकी बहुत कहानी कहते हैं और अमरकंटक तथा मल्लार में संस्कृत लेख हैं, जिनमें उनका प्रताप और यश का वर्णन हुआ है । १६ वीं शदी में दिल्ली के बादशाह अकबर ने रतनपुर के प्रधान कल्याणशाही को उस देश के राज्य का पूरा अधिकार और राजा की पदवी दी । कल्याणशाही के ९ वं पुत्र में राजसिंह हुए; उनके कोई पुत्र नहीं था, इस लिये एक ब्राह्मण द्वारा रानी से खेतज पुत्र उत्पन्न कराया गया । उस पुत्र का नाम विश्वनाथसिंह पड़ा, जिसका विवाह रीवा के राजा की पुत्री से हुआ । एक समय विश्वनाथसिंह अपनी स्त्री के साथ जुआ खेलते हुए उसको बार बार हराने लगे । अन्त में स्त्री को सन्देह हुआ कि मेरा पति धूत में छल करके जीतता है । तब उसने कुछ गुस्सा होकर परिहास के तौर पर विश्वनाथसिंह से कहा कि आप न तो ब्राह्मण हैं और न राजपूत । ऐसा सुन विश्वनाथसिंह ने ग्लानि में आकर आत्महत्या कर डाली । कुछ दिनों के पश्चात् राजसिंह घोड़े से गिर कर मर गया । तब उसका चचा सरदारसिंह राजसिंहासन पर बैठा, जो २० वर्ष राज्य करने के पश्चात् सन् १७३२ ई० में मर गया । तब उसका भाई रघुनाथसिंह, जिसकी अवस्था ६० वर्ष की थी, उसका उत्तराधिकारी बना । सन् १७४१ ई० में महाराष्ट्रों ने रघुनाथसिंह को परास्त किया । हैहयवंशी राज्य का अंत हुआ । रघुनाथसिंह, भोंसले के आधीन हुम्मत करने लगा । रघुनाथसिंह की मृत्यु होने पर सन् १७४५ में नागपुर का पदला राघोजी भोंसला ने रायपुर राजघराने के मोहनसिंह को रतनपुर की गद्दी पर बैठाया । सन् १७५८ में भीमाजी उत्तराधिकारी होकर ३० वर्ष तक राज्य किया । उसके मरने पर उसकी स्त्री अनदीबाई लगभग सन् १८०० तक राज्य करती रही । उसके मरने पर सूबेदार धीठल दिवाकर उसका उत्तराधिकारी बना, जिसके समय के पीछे राज्य में बड़ा गड़बड़ फैला । सन् १८१८ में अंगरेज महाराज ने नागपुर के आपासाहब को गद्दी से उतार कर एक लड़का राघोजी को, जो सन् १८३० में वालिग हुआ, नागपुर के तख्त पर बैठाया, जिसके मरने पर सन् १८५४ में नागपुर

का राज्य अङ्गरेजी अधिकार में होगया । छत्तीसगढ़ एक अलग कमीश्नरी बनाया गया ।

संक्षिप्त प्रान्चोन कथा—जैमिनिपुराण—(४१ वां अध्याय) जिस समय श्रीकृष्ण और अर्जुन से रहित राजा युधिष्ठिर का यज्ञ-अश्व मणिपुर से खुला, उसी समय रत्ननगर (रतननगर) के राजा मयूरध्वज का यज्ञ-अश्व उसके पुत्र ताम्रध्वज की रक्षा में वहाँ जा पहुँचा । जब अर्जुन का घोड़ा ताम्रध्वज के घोड़े के निकट गया तब ताम्रध्वज ने उसको पकड़ लिया । उस समय दोनों ओर की सेना लड़ने लगी । (४४ वां अध्याय) बड़े युद्ध के पश्चात् ताम्रध्वज ने कृष्ण और अर्जुन दोनों को मूर्छित किया । दोनों पोड़े और ताम्रध्वज रत्नपुर में आए । राजा मयूरध्वज अपने पुत्र ताम्रध्वज के मुख से यह वृत्तान्त सुनकर उसकी निंदा करने लगे । उधर कृष्णचन्द्र और अर्जुन सचेत होने पर मणिपुर से प्रस्थान कर अपनी सेना सहित मयूरध्वज की राजधानी रत्नपुर में आए । कृष्णभगवान ने वृद्ध ब्राह्मण का रूपधारण किया । अर्जुन उनके शिष्य बने । (४५ वां अध्याय) ब्राह्मण ने यज्ञ में वीक्षित राजा मयूरध्वज के समीप जाकर स्वस्ति वचन कहा । राजा बोले कि हे ब्राह्मण ! तुम जिस लिये मेरे यज्ञ में प्राप्त हुए हो वह कहो, मुझको कुछ अन्वेष नहीं है; मैं तुम्हारा मनोरथ पूर्ण करूँगा । ब्राह्मण ने कहा कि हे राजन् ! मैं धर्मपुर से अपने पुत्र के विवाह के निमित्त तुम्हारे पुरोहित कृष्णशर्मा से कन्या याचने के लिये अपने पुत्र के साथ बला । मार्ग के घोर वन में एक सिंह ने मेरे पुत्र को पकड़ लिया । मैंने उसमें प्रार्थना की कि तुम मुझको भक्षण करो, मेरे पुत्र को छोड़ दो, सिंह ने कहा कि तेरा अंग तपस्या करने और वृद्ध होने के कारण जर्जर होगया है, स्वादिष्ट नहीं है । अगर दिव्यरस दुग्ध और नाना विधि फलों करके पुष्ट राजा मयूरध्वज के शरीर का आधा दक्षिणीय भाग तुम आन कर मुझको दो तो मैं तुम्हारे पुत्र को छोड़ दूँ । तुम राजा के पास जाकर माँगो, वह अपना शरीर दे देगा । हे राजन् ! तुम सिंह से मेरे पुत्र को बचाओ । (४६ वां अध्याय) राजा ने प्रसन्न चित्त से अपना शरीर दो भाग करने के लिये अपनी स्त्री और अपने पुत्र के हाथ में 'आरा'

दिया। रानी कुमुद्वती ने राजा की आज्ञा से अपने पुत्र के सहित उस आरा से राजा के मस्तक को छेदन किया। सिर के कटने के समय बड़ा हाहाकार शब्द हुआ। उस समय राजा के वाएँ नेत्र से जल गिरता हुआ देख ब्राह्मण घोले कि हे राजन् ! तुम रोदन करते हुए दान देते हो म अभाव से दिया हुआ तुम्हारा आधा अंग ग्रहण नहीं करूंगा। तब राजा ने कहा कि हे मुनि शार्दूल ! इस लिये मेरे वाएँ नेत्र से जल गिरा कि मेरा दहिना भङ्ग ब्राह्मण के काम में लगता है, किन्तु बायाँ अङ्ग वृथा जायगा। ऐसा राजा का बचन सुन ब्राह्मणरूपी वृष्ण भगवान ने प्रसन्न होकर अपना सुन्दर शरीर राजा को दिखलाया और ताम्रध्वज द्वारा अर्जुन के सहित अपना मूर्छित होने का वृत्तांत उनसे कहा, तथा ३ राति राजा के गृह में निवास किया। राजा मयूरध्वज अपने मित्र वगैरे के सहित युधिष्ठिर के यज्ञभक्ष की रक्षा करने के लिये कृष्ण के साथ चला।

कवरदह।

विलासपुर के रेलवे स्टेशन से ६० मील पश्चिम कुछ उत्तर (२२ अंश १ कला उत्तर अक्षांश और ८१ अंश १५ कला पूर्व देशांतर में) विलासपुर जिले के अंतर्गत कवरदह एक छोटे देशी राज्य की राजधानी है। उसमें कधीरपयी के वंश घराने का प्रधान मठ है।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय कवरदह में ५६८५ मनुष्य थे; अर्थात् ४१११ हिंदू, ४५६ मुसलमान, ४२० पहाड़ी, ३४८ कधीरपयी, और ३३० सत्तनामी।

कसरवे के अधिक मकान खपड़े से छाए हुए हैं, जगह जगह पक्के मकान देख पड़ते हैं। राजा का मकान दो मजिला बना है। कसरवे में रुई और काह की सौदागरी होती है। राजा के राज्य का क्षेत्रफल ८८७ वर्गमील है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय ८६३६२ मनुष्य थे। राज्य से लग भग ६०००० रुपया माछगुजारे आती है, जिसमें से १६००० रुपया अगरेमी गवर्नमेंट को दिया जाता है।

कवीरपंथी—कवरदह कवीरपंथी वंशघराने का सर्व प्रधान स्थान है । वहाँ वंशघराने के प्रधान मंडित रहते हैं । उनके मठ पर हिंदुस्तान के सब विभागों से बहुत कवीरपंथी यात्री आते हैं । इसके आधीन वंशघराने का दूसरा मठ कवरदह से ८० मील से अधिक पूर्व कुछ दक्षिण कुदरमाल में है ।

कवीरसाहब भारतवर्ष में बहुत प्रख्यात हुए । उनका नाम सब लोग जानते हैं । उनका जन्म श्रीकाशीजी में और शरीर त्याग गोरखपुर जिले के मगहर बस्ती में हुआ था । उन स्थानों के वृत्तांत में उनकी कथा देखिए ।

नाभाजी ने अपने मक्तमाल ग्रन्थ में, जिसको बने हुए ३०० वर्ष हुए, लिखा है कि, कवीर कानि राखी नहीं' वर्णाश्रम पटदर्शनी । भक्ति विमुख जो धर्म सो अधर्म करि गांयो । योग यज्ञ व्रत दान भजन विन तुच्छ दिखायो । हिंदू तुरक प्रमाण रमैनी सबदी शापी । पक्षपात नहीं' बचन सबही के हित की भापी । आरुढ़ दशा है जगत पर झुल देखी नाहि न भनी । कवीर कानि राखी नहीं' वर्णाश्रम पटदर्शनी ॥ ६० ॥ अर्थ;—कवीरसाहब ने वर्णाश्रम और पट दर्शनों की मर्यादा नहीं' रखी । उन्होंने भक्ति से विमुख धर्म को अधर्म कहा; विना भजन के योग, यज्ञ, व्रत और दान को तुच्छ बतलाया; हिंदू और मुसलमान के प्रमाण के लिये रमैनीग्रन्थ में बहुत सी शाखी लिखी; पक्षपात रहित सबके हित का धायक कहा और जगत् ॥ आरुढ़ दशा को मात होकर घुहदेखी पात नहीं' करी ।

कवीरसाहब के पीछे कवीरपंथियों के वंशघराने, सुरतगोपाली, श्रान्ती ईत्यादि १२॥ पय चले । धर्मदासजी कवीरसाहब के प्रधान शिष्य थे कवीरपंथियों के बहुतेरे ग्रन्थों में कवीरसाहब और धर्मदासजी के संवाद की कथा है । कवरदह से कई एक मंजिल दूर गढ़वांभव एक बस्ती है, जिसमें धर्मदासजी का जन्म हुआ था । वहाँ भी कवीरपंथी का मठ है ।

कवीरसाहब के अनुरागमार्गर आदि ग्रंथों में लिखा है कि धर्मदासजी की मार्गना करने पर कवीरसाहब ने कहा, या कि 'तुझारा ४२ वंश चलेगा । ग्रन्थों में ४२ वंशों के भविष्य नाम लिखे हुए हैं यह ये हैं;—१ बचनचूडामणिसाहब,

(धर्मदासजी के पुत्र), २ सुदर्शननाम, ३ कुलपतिनाम, ४ प्रमोदगुरुवालापीर, ५ कमलनाम, ६ अमोलनाम, ७ सुस्तसनेहीनाम, ८ हकनाम, ९ पाकनाम, १० प्रकटनाम, ११ धीरजनाम, १२ लग्ननाम, १३ दयानाम, १४ गिरिधरनाम, १५ प्रकाशनाम, १६ उदितनाम, १७ मुकुंदनाम, १८ अर्द्धनाम, १९ उदयनाम, २० ज्ञानीनाम, २१ हंसमणिनाम, २२ सुकृतनाम, २३ अग्रमणिनाम, २४ रहस्यनाम, २५ गंगमणिनाम, २६ पारसनाम, २७ जाग्रतनाम, २८ गंगामणिनाम, २९ अकहनाम, ३० कंटमणिनाम, ३१ भूतोपनाम, ३२ घातकनाम, ३३ धनीनाम, ३४ नेहनाम, ३५ आदिनाम, ३६ महानाम, ३७ निजनाम, ३८ साहबनाम, ३९ उद्भवनाम, ४० केतनाम, ४१ दृगमणिनाम, और ४२ विज्ञानीनाम ।

इनमें ११ वंश होगए । दसवें वंश के प्रकटनामसाहब के रहते हुए उनके पुत्र ११ वां वंश धीरजनामसाहब का देहांत होगया था । प्रकटनामसाहब की मृत्यु होने पर उनके भतीजे और धीरजनामसाहब के पुत्र मुकुंदजी से कवरदह की गद्दी पर १२ वां वंश लग्ननाम बनने के लिये अदालत होरही है । प्रकटनामसाहब का भतीजा कहता है कि मुकुंदजी धीरनामसाहब की विवाहिता स्त्री का पुत्र नहीं है; यह क्यों गद्दी का अधिकारी होगा । कुदरमाल का महंत विश्वनाथदास मुकुंदजी के पक्ष पर और कवरदह वाले लोग भतीजे की ओर हैं । भतीजे की जीत हुई है ।

मध्यदेश में खास करके छिटासपुर, रायपुर, और छिंदवाड़ा जिले में कवीरपंथी बहुत हैं । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय मध्य देश में ३४७९९४ कवीरपंथी थे । वंश घराने के कवीरपंथी साधुओं के लिये विवाह करने का निषेध नहीं है; मध्य देश के प्रायः सब कवीरपंथी विवाह करते हैं; किंतु वंश घराने के अनेक साधु आदर के लिये अपना विवाह नहीं करते ।

रायपुर ।

छिटासपुर से ६८ मील (आसनसोल जंक्शन से ४३९ मील) पश्चिम-दक्षिण रायपुर का रेलवे स्टेशन है । मध्यदेश के छत्तीसगढ़ विभाग में (२१ अंश १५ कला उत्तर अक्षांश और ८१ अंश ४१ कला पूर्व देशान्तर में) रेलवे

स्टेशन से एक मील दूर छत्तीसगढ़ विभाग और रायपुर जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा रायपुर है । एक सड़क नागपुर से रायपुर मंभलपुर और मेदनीपुर होकर कलकत्ते को गई है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फौजी छावनी के साथ रायपुर कसबे में २३७५९ मनुष्य थे; अर्थात् १९०१३ हिन्दू, ३६२३ मुसलमान, ५२८ एनिमिस्टिक, ३०० जैन, २७२ कृस्तान, २१ यहूदी और २ पारसी । मनुष्य संख्या के अनुसार यह मध्यदेश में ६ वां शहर है ।

रेलवे स्टेशन से १ मील दूर कसबे के पास श्रुपीराम माड़वारी की पुगानी धर्मशाला है, जिसका भाग सजड़ गया है । धर्मशाले से दक्षिण गोल नामक चौक में छोटी-छोटी दुकानों के ४ चौखूँटे बाजार हैं । गोल चौक से दक्षिण २ मील लंबी १ पक्की सड़क है, जिसके बगलों में बहुतेरे बड़े मकान और कपड़े बर्तन इत्यादि की दुकानें बनी हैं । कसबे में १७ बीं शदी का बना हुआ पत्थर का कंकाली तालाब है, जिसको महन्त कृपालगिर ने बनवाया था; उसमें अब खोंग कपड़े धोते हैं । रायपुर में जल कल सर्वत्र लगी है और प्रधान सड़कों पर रात्रि में लाइटने चलती हैं ।

कसबे के चारो ओर अनेक तालाब और बहुतेरे आम इत्यादि वृक्षों के बाग हैं और उसके पास एक पुराना जर्जर किला देख पड़ता है, जिसको सन् १४६० ई० में राजा भुवनेश्वरसिंह ने बनवाया था । किले के बाहर का घेरा लगभग १ मील लंबा है । किले के पूर्व लक्ष्मी समय का बना हुआ बड़ा तालाब है, जो पूर्व काल में १ वर्ग मील में फैलता था, किन्तु हाल में मरम्मत के समय वह छोटा कर दिया गया था । उसके पूर्व बगल में पब्लिक बाग लगाया गया है । किले के दक्षिण १ वर्गमील में फैला हुआ महाराज तालाब है । तालाब के बांध के निकट श्रीरामचन्द्र का मन्दिर खड़ा है, जिसको सन् १७७५ में रायपुर के राजा भीमाजी भोंमरा ने बनवाया । कसबे से १ मील उत्तर लगभग २०० वर्ष का पुराना अवा तालाब है, जिसको एक तेली सोदागर ने बनवाया था । लगभग सन् १८५० में रायपुर के शोभाराम मदाजन के खर्च से यह सुधारा गया और उसके तीन बगलों पर पत्थर की सीढ़ियां बनाई गई ।

तालाब का पानी उत्तम है; इसलिये कसबे के बहुत लोग उसको लेजाते हैं । शोभाराम के पिता दीनानाथ ने लगभग सन् १८३५ ई० में तेली बांध बनवाया था, जिसके एक बगल में पत्थर का काम है । यह छोटा है, किंतु इसमें पानी बहुत रहता है । कसबे से १ मील पश्चिम राजा चरियारसिंह के समय का बना हुआ लगभग २०० वर्ष का पुराना राजा तालाब है । तालाब के एक बगल में पत्थर की सीढ़ियां बनी हैं । रायपुर के पास लगभग ६० वर्ष का बना हुआ कोको तालाब है, जिसके तीन बगलों में पानी तक सीढ़ियां और ऊपर पत्थर की दीवारें हैं । उस तालाब में गणेश चौध के उत्सव के अन्त में गणपतिजी की मूर्तियों को लोग विसर्जन कर देते हैं ।

इनके अतिरिक्त रायपुर में कपिश्वर की कचहरी, दीवानी और फौजदारी कचहरियां, अस्पताल, एक गिरजा, सेंद्रल जेल, इत्यादि इमारतें हैं । बेशी पैदल की एक रेजीमेंट रहती है । गरले कपोस, लाइ और बूसरी पैदावार की सौदागरी बढ़ती पर है । वर्तमान कसबे से दक्षिण और पश्चिम छोटी नदी के किनारे महाबेयघाट तक रायपुर का पुराना कसबा था ।

रायपुर जिला—छत्तीसगढ़ विभाग के दक्षिणी विभाग में रायपुर जिला है । इसके पूर्व संभलपुर जिले के छोटे छोटे देशी राज्य, पश्चिम चम्पा और बालाघाट जिला; उत्तर बिलासपुर जिला और दक्षिण बस्तर का राज्य है । जिले का क्षेत्रफल ११८८५ वर्गमील है, जिसमें से लगभग ४००० वर्गमील भूमि जोती जाती है, और लगभग ४५०० वर्गमील जोतने लायक जमीन बोरान पड़ी है । रायपुर जिले की प्रधान फसिल घान है; उसके पश्चात् गेहू, चना, अरहर, कोदो, तिल, कपास, रेदी, इत्यादि होती हैं । जिले की सीमा के भीतर छड़कवा, कांकर, खैरागढ़ और राजनदगांव ये ४ देशी राज्य हैं । जिले का सदर स्थान रायपुर कसबा है । जिले के पूर्वोत्तर और दक्षिण के माग में जंगल हैं । जिले में दो नदियां हैं; महानदी और शिवनाथ । शिवनाथनदी में बहुतेरी छोटी नदियां मिली हैं, जो आगे जाकर महानदी में मिल गई हैं । महानदी रायपुर जिले के नवगढ़ के पास से निकलकर संभलपुर, सोनपुर और कटक होकर लगभग

५३० मील बहने के पश्चात् कटक शहर से पचास साठ मील पूर्व फलसवाईट के समीप समुद्र में मिली है । पहिले यह उत्तर तब पूर्व जाकर संभलपुर जिले में प्रवेश करने पर उससे आगे दक्षिण-पूर्व गई है । रायपुर जिले में बहुत ताकान है । महानदी के आस पास और जिले के दक्षिणी भाग में १२ फीट से २४ फीट तक भूमि के नीचे कुपों में पानी है । जिले की कोई कोई पहाड़ी १५०० फीट से अधिक ऊंची है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय रायपुर जिले के अङ्गरेजी राज्य में १४०५१७१ मनुष्य थे; अर्थात् ८५६४९२ हिंदू, १६५७२९ आदि निवासी, १४३१७८ कबीरपंथी, २२३४४१ सतनामी, १४९९१ मुसलमान, ८२७ कृस्तान और ५३३ जैन । जातियों के खाने में २६१७९१ गोड़, २४८४२९ चमार, २०३५०३ तेली, १४१९८३ अहीर, ५८२९३ कुर्मी, ५०९२३ कैंबट, ३५७२८ गंडा, ३५०९६ मरार, ३१६५९ पंढा, २९३३३ कपार या कनवार, २६७९६ मेहरा, २०३०७ कलार, २०२६१ ब्राह्मण, ९३९३ राजपूत और शेष में बिजवार, भुंद्या, खांद, खरवार, कोस्ती, भीमर, बनजारा, घासिया इत्यादि जातियों के लोग थे ।

सतनामी और कबीरपंथी रायपुर जिले में बहुत हैं । सतनामी हिंदू हैं; वे जाति भेद नहीं मानते हैं । इस बंध में चमार जाति के लोग अधिक हैं, जो अपने को रैदासी कहते हैं । रैदास बनार-१५ वीं शदी में रामानंद स्वामी का १ चेला था ।

रायपुर जिले के केवल दो क़सबों में सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ५००० से अधिक मनुष्य थे; अर्थात् रायपुर में २४९४८ और घमतरा में ६६४७ ।

इतिहास—रायपुर जिला रतनपुर के दैह्यवंशी राजाओं के राज्य का एक भाग था । उस वंश के २० वें राजा मूरदेव के राज्य के समय लगभग सन् ७२० में छतीसगढ़ दो भागों में बंट गया । राजा मूरदेव उत्तरीय भाग में और उसका छोटा भाई ब्रह्मदेव रायपुर को राजधानी बना

कर दक्षिणीय भाग में राज्य करने लगा । ब्रह्मदेव के ९ पुत्र के पीछे जब रायपुर के राजवंश में कोई नहीं था, तब लगभग सन् १३६० में रतनपुर के राजा जगन्नाथसिंहदेव का पुत्र रायपुर का राजा हुआ, जिसके वंशधर महाराष्ट्रों के आने के समय तक स्वतंत्र राज्य करते रहे । सन् १४६० में राजा भुवनेश्वरसिंह ने रायपुर के किले को बनवाया । सन् १८१८ में जब रायपुर अंगरेजी अधिकार में आया, किले के उत्तर बगल में प्रधान फाटक विद्यमान था । सन् १७४१ में महाराष्ट्रों ने रतनपुर के राजा रघुनाथसिंह को परास्त किया । उसके कई एक वर्ष पीछे रायपुर का राजा अमरसिंह राजसिंहासन से उतार दिया गया । उसको निर्वाह के लिये राजमपाटन और रायपुर परगना मिला, जिनके लिये उसको ७०० पाऊंड खिराज देना पड़ता था । सन् १८२२ में अमरसिंह के पोते रघुनाथसिंह ने बिना लगान के बारगांव और उसके पड़ोस के ४ गावों को पाया । महाराष्ट्रों के आधीन होने पर रायपुर की घटती होने लगी । सन् १८१८ में अंगरेजी सरकार ने नागपुर के आपासाहज को गद्दी से उतार कर एक लड़के तीसरे रावोजी को राजा बनाया और राज्य का प्रबंध अपने हाथ में लिया, उस समय से रायपुर की उन्नति होने लगी । सन् १८३० में रायपुर का वर्तमान कसबा बसा । पुराना कसबा इससे दक्षिण और पश्चिम था । सन् १८५४ में नागपुर का राज्य अंगरेजी गवर्नमेंट के अधिकार में हो गया । अंगरेजी सरकार ने सन् १८५८ में पकवे करते के अपराध में रायपुर के अधीन्दार नारायणसिंह की जमीन्दारी छीन ली ।

राजनंदगांव ।

रायपुर से ४२ मील पश्चिम मील (आसनसोल से ४८१ मील पश्चिम पोंडा दक्षिण) राजनंदगांव का रेलवे स्टेशन है, जिससे १४ मील पहिले अर्थात् पूर्व राजनंदगांव के राज्य की पूर्वी सीमा के पास शिवनाथ नदी पर रेलवे का पुल मिलता है । मध्य वेष्ट के रायपुर जिले में एक छोटे वेष्टी राज्य की राजधानी राजनंदगांव है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय राजधानी में ८८५० मनुष्य थे; अर्थात् ७६७९ हिन्दू, ६७७ मुसलमान, ३४४ जैन, ८३ कृस्तान और ६७ धनिमिश्रिक ।

रेलवे स्टेशन से राजधानी तक सुन्दर सड़क बनी है । राजधानी में राजा का महल, कचहरियाँ, स्कूल इत्यादि इमारतें बनी हुई हैं । रेलवे होने से राजधानी की चम्कति हुई है ।

राजनन्दगाँव का राज्य—यह रायपुर जिले में देशी राज्य है । राज्य का क्षेत्रफल ९०५ वर्गमील है । इसमें ४ परगने हैं । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय राज्य के १ कसबे (नदगाँव) और ५४० गाँव में १६४३३९ मनुष्य थे । राज्य की प्रधान फसल धान, गेहूँ, चना, कोदो, तेल के बीन और कपास है । राज्य के क्षेत्रफल में लगभग आधी भूमि जोती जाती है, जोतने लायक बहुत भूमि पड़ी हुई है । सन् १८८३ ई० में राज्य के ८ स्कूलों में २६३ विद्यार्थी पढ़ते थे । राज्य से २२२००० रुपये मालगुजारी आती है, जिसमें से ४६००० रुपये अङ्गरेजी सरकार को 'कर' दिया जाता है ।

इतिहास—सन् १७२३ ई० में नागपुर के राजा ने अपने गुरु को राजनन्दगाँव का राज्य दान कर दिया । सन् १७६५ और सन् १८१८ में राज्य बढ़ाया गया । राजा पैरागी हैं । महंत घासीदास ने, जिनकी मृत्यु सन् १८८३ में हुई, रेलवे स्टेशन के पास एक बड़ा ढाक बंगला और अपने राज्य में अनेक तालाबों को बनवाया और कई एक की परम्मत करवा दी । इस समय महंत-घासीदास के पुत्र (२६ वर्ष की अवस्था के) महंत राजा बलरामदास बहादुर राजनन्दगाँव के राजा हैं । राजा को ७ हाथी, १०० घोड़े और ५०० पैदल सेना रखने का अधिकार है ।

• खैरागढ़ ।

राजनन्दगाँव से उत्तर और रायगढ़ कसबे से ४५ मील पश्चिमोत्तर (२१ अंश, २५ कला, ३० विकण उत्तर अक्षांश और ८१ अंश, २ कला, पूर्व

देशांतर में) अंबा और पिपरिया नदी के संगम के समीप रायपुर जिले में एक छोटे देशी राज्य की राजधानी खैरागढ़ है।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय खैरागढ़ में २८८७ मनुष्य थे; अर्थात् २६०० हिंदू, १७६ मुसलमान, ७८ कड़ीरपंथी, २७ आदिनिवासी, ४ जैन और २ सतनापी।

खैरागढ़ के राजा राजगोंड हैं। कसबे में राजा का भूकान, जेलखाना, कचहरी और स्कूल बना हुआ है।

खैरागढ़ राज्य—यह राज्य छत्तीसगढ़ के राज्यों में सबसे अधिक मसिद्ध रायपुर जिले में है। इसका क्षेत्रफल ९४० वर्गमील है। सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय राज्य के ५१२ कसबे और गावों में १६६१३८ मनुष्य थे। राज्य में किसी किसी जगह लोहे के ओर मिलते हैं। राज्य से २१४७०० रुपया मालगुजारी आती है। खैरागढ़ और डूंगरगढ़ में अस्पताल खुले हैं और जेलखाना तथा कचहरियाँ इत्यादि कई एक सरकारी इमारतें बनी हैं। खैरागढ़ से २४ मील दक्षिण की ओर और राजनंदगांव के रेलवे स्टेशन से १९ मील पश्चिमोत्तर डूंगरगढ़ का रेलवे स्टेशन है। सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय डूंगरगढ़ कसबे में ८,६७५ मनुष्य थे।

इतिहास—खैरागढ़ के राजा, जो जाति के राजगोंड हैं, गढ़मंडला के राजवंश की संतान हैं। जयलपुर कसबे से लगभग ५० मील दक्षिण-पूर्व जिले का सदर स्थान मंडला एक कसबा है, जिसके ३ बगलों में नर्मदा नदी बहती है। आरंभ में खेल्वा नामक एक छोटे बंगाली देश पर खैरागढ़ के राजा का अधिकार हुआ; किंतु सन् १८१८ में मंडला के प्रधान और नागपुर के राजा ने उसको भूमि का एक बड़ा भाग दे दिया।

खैरागढ़ के राजा लाल फतहसिंह तख्त से उतारे जाने के पश्चात् सन् १८७४ में मर गए। राज्य अंगरेजी प्रबंध के आधीन रहा। सन् १८८३ में लाल समराससिंह को राज्य का अधिकार दिया गया।

भंडारा ।

राजनंदगांव से १९ मील पश्चिमोत्तर डूंगरगढ़ का रेलवेस्टेशन है, जहाँ एंजिन बदलते हैं और रेलवे सर्वधी बहुत से यूरोपियन लोग रहते हैं । कसबे में सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय ५६७५ मनुष्य थे । कसबे के निकट ४ मील के घेरे का पहाड़ी पुराना किला उजाड़ पड़ा है, जिसके हाते के भीतर १ तालाब है । डूंगरगढ़ से २३ मील पश्चिम सलेक्सा के स्टेशन तक पहाड़ियों और घांस के भारी जंगलों में होकर रेलवे लाइन निकली है । १७ मील पर दरेक्सा के स्टेशन से पश्चिम पहाड़ी फोड़ कर सुरंगी मार्ग से रेलवे लाइन निकाली गई है, जिसके पास के जंगल में बहुत से बाघ रहते हैं । रेलवे चलने के समय बाघों ने बहुतरे लोगों को मार डाला था । सलेक्सा से ९ मील आगे जाने पर आमगांव के स्टेशन के पास छत्तीसगढ़ छूट कर नागपुर विभाग मिल जाता है । आमगांव से ४३ मील पश्चिम तमसारोड स्टेशन के पास वेणगंगा पर रेलवे का पुल है ।

तमसारोड से ११ मील और आमगांव से ५६ मील (आसनसोल लंक्शन से ५८८ मील) पश्चिम और भंडारारोड का रेलवे स्टेशन है । नागपुर विभाग में रेलवे स्टेशन से ६ मील दक्षिण वेणगंगा नदी के पश्चिम किनारे पर जिले का सदर स्थान भंडारा एक कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय भंडारा कसबे में १३३४८ मनुष्य थे । अर्थात् ११५०९ हिंदू, १६५९ मुसलमान, ८९ क्रिस्तान, ६३ एनिमिस्टिक और २८ जैन ।

कसबे में मामूली कपड़े और वर्तन की सौदागरी होती है । कूप और पादर के ताछानों के पानी लोग पीते हैं । सरकारी मामूली कचहरियाँ, जेलखाना, पुलिसस्टेशन, पब्लिक लाइब्रेरी, गवर्नमेंट अस्पताल, जिन्हा स्कूल, छदकियों का स्कूल इत्यादि इमारतें हैं । वहाँ एक महाराष्ट्र राजा रहता है । एक अच्छी सड़क नागपुर से पूर्व भंडारा, रायपुर, मंमळपुर और मेदनीपुर होकर कलकत्ते की गई है ।

भंडारा जिला—इसके पूर्व रायपुर जिला; दक्षिण चंदा जिला; पश्चिम नागपुर जिला और उत्तर सिउनी और वालाघाट जिला है। जिले के पश्चिम का भाग वेणगंगा के किनारे तक मैदान और उत्तर और पूर्व पहाड़ियाँ हैं, जिनपर खास करके गोंड और अन्य जंगली जातियों के लोग रहते हैं। जिले के क्षेत्रफल में एक तिहाई भाग से अधिक जंगल हैं। गर्मी की ऋतुओं में वेणगंगा के अतिरिक्त किसी नदी में पानी नहीं रहता है। जिले में ५००० से अधिक झीलें और तालाब हैं, जिनमें नवगांव, सिउनी और मेरगांव इत्यादि की झीलें और बहुतेरे तालाब बहुत बड़े हैं। नवगांव झील का क्षेत्रफल ५६ वर्गमील और उसका घेरा १७ मील का है, जिसमें जगह जगह १० फीट तक गहरा पानी है। जंगलों में गहुए छोड़ कर किसी वृक्ष की लकड़ियाँ मकान के काम के योग्य नहीं होती। लोहा के ओर बंधुवैरी जगहों में मिलते हैं। इमारत के काम का पत्थर पहाड़ियों से निकलता है। बाघ इत्यादि जंगली जानवर अनेक मनुष्यों को मारते हैं।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय भंडारा जिले के क्षेत्रफल ३९२२ वर्गमील में ६८३७७९ मनुष्य थे; अर्थात् ५८९६९९ हिंदू, ७८०२१ एनिमिस्टिक अर्थात् आदिनिवासी, १३१०२ मुसलमान, २१६९ कबीरवंशी, ५७६ सैन, १५७ कृस्तान, ३८ सतनामी, १२ सिक्ख, ४ पारसी और १ बौद्ध। आदिनिवासियों में ७०६८८ गोंड और शेष में कुरू कोल इत्यादि और हिन्दुओं में ११३५८९ छेद और महारा, ७९०३६ कुर्मी, ५३९९० पोनवार, ४२७९६ गोरी, ३६९५२ तेली, २९३४७ धीगर, २५१९५ कलार, २०२५८ गोंड, ७९९४ राजपूत, ६४३५ ब्राह्मण और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे। भंडारा जिले के भंडारा कस्बे में १११५९, पौनी में ९७७३, तुमसर में ७३८८ और मोहरी में ५१४२ मनुष्य थे।

इतिहास—१७ वीं शदी में भंडारा जिला देवगढ़ के गोंड राजा के अधिकार में था। उस समय बहुत से पोनवार, छोधी, राजपूत, कोरी, और कुन्वी आकर उस जिले में खास करके वेणगंगा के निकटवर्ती गांवों में बसे। सन् १७३८ में पहला राघोनी भोंसला ने उस देश को जीता। उसके

पथात् बहुत से अग्रवाल, मारवाड़ी, महाराष्ट्र, कुन्बी और लिंगायत वहाँ आ बसे । नागपुर के तीसरे राघोजी भोंसले के मरने पर सन् १८५४ में भंडारा जिन्हा अंगरेजी अधिकार में हो गया ।

कामटी ।

भंडारारोड के स्टेशन से ३० मील (आसनसोल से ६१८ मील) पश्चिम और नागपुर शहर से ९ मील पूर्वोत्तर कामटी का रेलवे स्टेशन है । मध्यदेश के नागपुर जिले में कंधान नदी के दाहिने किनारे पर कामटी एक अच्छा कसबा और फौजी छावनी का मुकाम है । कामटी से थोड़ा दूर पर पेंघ और कोलहार नदी कंधान में मिली हैं । कंधान नदी पर छावनी के पूर्व पत्थर का सुन्दर पुल बना है, जिसके बनाने में लगभग ९००००० रुपया खर्च पड़ा था । उसके पास १०००००० रुपये के खर्च से बना हुआ लोहे का रेलवे पुल है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कामटी कसबे और फौजी छावनी में ४३१५९ मनुष्य थे, अर्थात् २२६६० पुरुष और २०४९९ स्त्रियाँ । इनमें २८५२१ हिंदू, ११५४६ मुसलमान, २४१२ कृस्तान, ३२० एनिमिष्टिक, २९१ जैन, ३९ पारसी, १६ यहूदी, ११ सिख और ३ बौद्ध थे । मनुष्य गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में ९३ वाँ और मध्य प्रदेश में ४ वाँ नगर है ।

छावनी और कसबे के बीच में छावनी के दक्षिण-पूर्व परेड की फैली हुई भूमि है । कसबे में चौड़ी सड़कें एनी हैं । कई धर्मशाले, स्कूल, एक अस्पताल, हाल का बना हुआ एक उत्तम तालाब, एक अच्छी सराय और बड़ा बाजार है । मगसी, लकड़ी, गल्ले, नमक, कपड़े और अंगरेजी वस्तुओं की बड़ी तिजारत होती है ।

सन् १८२१ ई० में वहाँ फौजी छावनी नियत हुई । उसी समय वहाँ कामटी कसबा बस गया । कामटी में कंधान नदी के दाहिने फौजी छावनी है, किन्तु रिसाले बाएँ रहती है । नदी के दाहिने लगभग ४ मील लंबी छावनी की चौड़ी सड़क है । प्रथम कामटी में बहुत फौज रहती थी; किन्तु अब यूरो-पियन आर्टिलरी की एक बैटरी और कुछ देशी सेना है । इनके अतिरिक्त कामटी में ७० मंदिर, ५ ममजिर्गे, २ गिरजे और लगभग ४६० दूध हैं ।

रामटेक ।

कामटी से १८ मील और नागपुर शहर से २४ मील पूर्वोत्तर (तोरसा के रेलवे स्टेशन से ११ मील उत्तर) २१ अंश, २४ कला, उत्तर अक्षांश और ७९ अंश, २० कला, पूर्व देशांतर में नागपुर जिले के अन्तर्गत एक सहस्रीली का सदरस्थान रामटेक छोटा कसबा है । एक बड़ी सड़क नागपुर, शहर से कामटी और रामटेक से ४ मील पश्चिम होकर जबलपुर को गई है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय रामटेक में ७८१४ मनुष्य थे; अर्थात् ६९७८ हिंदू, ६१४ मुसलमान, १२१ पहाड़ी जातियां और १०१ जैन ।

रामटेक पवित्र स्थान है और पान के लिये भारतवर्ष में प्रसिद्ध है । उसमें लगभग २०० घर तंबोली बसते हैं । उसके आसपास पान बहुत होता है । वहां से बहुत पान छिदावाड़ा, सिडनी, जबलपुर और बंबई को भेजा जाता है । कसबे में छोटे बड़े लगभग २० देवमंदिर बने हुए हैं । कसबे के पश्चिम भाग में सरकारी आफिस है । मैदान से ५०० फीट ऊंची पहाड़ी पर एक सुंदर बंगला बना है ।

रामटेक के पास एक पहाड़ी है, जिसके उत्तर वगल पर एक बहुत पुराना मंदिर है, जिसके पास अनेक मंदिर बने हैं । पहाड़ी के ऊपर उसके पश्चिम किनारे के पास एक हाते के भीतर श्रीरामचन्द्रजी का प्राचीन विशाल मन्दिर है । उसके पास के छोटे मन्दिरों और दीवारों के ऊपर उसका शिखर दूर से देख पड़ता है । रामटेक के पास से पहाड़ी के शिखर तक बहुत सीढ़ियां बनी हुई हैं ।

रामटेक से २ मील दूर अंबाड़ा घस्ती तक एक अच्छी सड़क गई है, जहां अंबाड़ा नामक पुराना तालाब है । तालाब के तीन वगलों में पानी तक पत्थर की सीढ़ियां बनी हैं और वगलों में महाराष्ट्रों के बनवाए हुए पंद्रह घीस देव मन्दिर बने हुए हैं । यहां कार्तिक की पूर्णिमा को एक बड़ा मेला होना है, जो ५ दिन तक रहता है । मेले में कपड़े, धर्तन, मनहारी की चीजें इत्यादि वस्तु बिकती हैं और लगभग १००००० आदमी आते हैं ।

तालाब के किनारे से पहाड़ी के ऊपर के मन्दिरों तक २ मील लंबी पत्थर

की सीढ़ियाँ गई हैं । यात्रीगण तालाब में स्नान करके सीढ़ियों द्वारा ऊपर के मंदिरों में जाकर पूजा करते हैं । पहाड़ी के शिखर के पास एक बावली के समीप एक धर्मशाला है । पहाड़ी पर पड़ला रावोजी भोंसला का बनवाया हुआ गढ़ है । उसके पहले चौगान में दहिने नारायण का और बाएँ एक दूसरे देवना का मंदिर है । दूसरे चौगान में महाराष्ट्रों का हथियार खाना था, जिसकी दीवार की निशानी विद्यमान हैं । तीसरे चौगान में भैरव दरवाजा होकर जाना होता है । उस हिस्से की दीवार और चूर्ण अभी तक अच्छे पड़े हुए हैं । गोकुल दरवाजा होकर गणपति, हनुमान और रामचंद्र के मन्दिर को जाना होता है । इसी चौगान में पत्थर की दूसरी सीढ़िया नीचे रामटेक कसबे को गई हैं ।

दूसरा अध्याय ।

(मध्यदेश में) नागपुर, धरधा, चाँदा,
(वरार में) अमरावती, एलिचपुर,
अकोला, वासिम, सेगांव,
और खामगांव ।

नागपुर ।

कामटी से ९ मील पश्चिम और आमनसोल जंक्शन से ६२७ मील पश्चिम थोड़ा दक्षिण नागपुर का रेलवे स्टेशन है । मध्यदेश में (२१ अंश, ९ कला, ३० निकला उत्तर अक्षांश और ७९ अंश, ७ कला पूर्व देशांतर में) नाग नामक छोटी नदी के किनारे पर मध्यदेश और नागपुर जिले का सदर स्थान और मध्यदेश का प्रधान शहर नागपुर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फौजी छावनी के साथ नागपुर शहर में ११७०१४ मनुष्य थे; अर्थात् ६०६४० पुरुष और ५६३७४ स्त्रियाँ । इनमें

१४५४९ हिंदू, १६३८७ मुसलमान, ३०८७ कृस्तान, ११६३ एनिमिष्टिक, १०४१ जैन, ३३७ पारसी, २३१ बौद्ध, १३८ सिक्ख और ८१ यहूदी थे। मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में २३ वां और मध्यदेश में पहिला शहर है।

म्युनिसिपैल्टी के भीतर खास शहर के अलावे सीतावडी और ताकली शहरतली है। शहर के भीतर सीतावडी पहाड़ी के ऊपर सीतावडी नामक किला है, जिसको देखने के लिये पास लेना होता है। पहाड़ी के नीचे उसके उत्तर और पश्चिम नागपुर का सिविल स्टेशन है। स्टेशन से उत्तर फौजी लाईन और बाजार है। उनसे उत्तर ताकली शहरतली है, जिसकी पहाड़ी पर उत्तम नई रेजीडेंसी बनी है; किंतु चीफ कमिश्नर खास करके सतपुड़ा पहाड़ी पर पवपारी में रहते हैं। सीतावडी पहाड़ी के दक्षिण के बगल के नीचे सीतावडी शहरतली में पुरानी रेजीडेंसी है, जहां चीफ कमिश्नर रहते थे।

पहाड़ी के पूर्व नागपुर के रेलवे स्टेशन के पास पुतलीघर और राजाशम और रामचंद्र की नई धर्मशाला है, उसी धर्मशाले में मेरे (पिता के) रामेश्वर के पंढे के दो गुमास्ते मुझको मिल गये। उनमें से एक हमारे साथ बला और रामेश्वर तक हमारे साथ साथ गया। उस धर्मशाले के अलावे नागपुर में कई धर्मशाले और ३ सरकारी सराय हैं। रेलवे स्टेशन से पूर्व महाराष्ट्र राजा का बननाया हुआ बहुत बड़ा नामो, तालाब और तालाब से पूर्व खास शहर है। ३ बड़ी सड़कें यूरोपियन स्टेशन से शहर को गई हैं,—एक उत्तर, दूसरी नामातालाब के दक्षिण किनारे होकर और तीसरी, जो सबसे उत्तर है, स्टेशन के उत्तर रेलवे होकर। किले से थोड़ी दूर पर एक छोटा अजायब खाना है।

रेलवे स्टेशन से २ मील दूर नागपुर की दीवानी कचहर्नियां हैं। शहर के पड़ोस में महाराष्ट्र राजाओं का बननाया हुआ अंबाक्षीरी और तेलिंगाक्षरी उत्तम तालाब है। अंबाक्षीरी से जलकल द्वारा शहर और मिनिंल स्टेशन में पानी आता है। इनके अलावे नागपुर के आस पास कई छोटे तालाब हैं। शहर और शहरतलियों में बहुत बाग (अर्थात् उद्यान) हैं, जिनमें से सीतावडी का महाराज नाग, शहर के भीतर का तुलसीबाग, शहरतलियों में

सकरदारा, पाल्दी, सोनगांव और तेलिंगवेरीवाग प्रधान हैं। इनमें से महाराज बाग सब बागों में उत्तम है। इसमें स्थान स्थान पर फूल और पत्तों की बेल के गमछे लगे हैं। एक स्थान पर छोटे होज में जीवित हाथी के समान पत्थर का बड़ा हाथी खड़ा है। उसके मूँह से कल का पानी सर्वदा गिरा करता है, जो होज से नाला द्वारा निकल कर फूल की क्यारियों को सींचता है। इस बाग में एक छोटा चिड़ियाखाना (जंतुशाला) है, जिसमें अनेक बाघ, भालू, बंदर, हरिन, भेड़िया, नीलगाय, और भांतिभांति के चिड़िये पाले जाते हैं।

नागपुर में महाराष्ट्र राजाओं के समय के बहुतेरे मंदिर हैं, जिनमें से कई एक मंदिरों में नकासी का उत्तम काम बना है। शहर के दक्षिण शुक्रवारी महल्ले में भोंसले राजाओं की अनेक छत्तरियाँ अर्थात् समाधि मंदिर बने हुए हैं। इनके अतिरिक्त नागपुर में एक सेंद्रल जेलखाना, जिसमें लगभग १ हजार कैदी रह सकते हैं; दो गिरजे, कई एक स्कूल, थोरिस कालिज, पागलखाना, कोढ़ीखाना, गलीबखाना, एक कृषीस्कूल, जिसमें लड़कों को खेती की विद्या सिखाई जाती है और दो कल कारखाने हैं। काले अर्थात् तेलिया पत्थर का बना हुआ नागपुर के भोंसले का उत्तम महल था, जो सन् १८६४ में जलादिया गया; अब केवल उसका नकारखाना है। शहर में भोंसले वंश के एक छोटे राजा हैं।

गुरुगंज स्केयर और गचीपगार में सप्ताहिक बड़ा बाजार लगता है। शहर में शुक आदि दिनों के नाम से कई महल्ले हूँ नाम पड़ा है। नागपुर नारंगियों के लिये प्रसिद्ध है। वहाँ से नारंगी हिंदुस्तान के दूरदूर प्रदेशों के अलावे बिछायत में भी भेजी जाती हैं। नागपुर की बड़ी सौदागरी उन्नति पर है। गेंहूँ, गल्ला, नमक, कपड़ा, ममाला, अङ्गरेजी सामान इत्यादि चीजें दूसरे देशों से नागपुर में आती हैं और बहुत से कपड़े बनकर दूसरे देशों में जाते हैं। सगरी के लिये टमटम और एके बहुत मिलते हैं। वहाँ के बहुतेरे लोग सवारी के लिये हल्की सुन्दर खैलगाड़ी रखते हैं, जिसको लोग रिंजी कहते हैं। वह एक दूगरे दंग की लैरी होती है; उसके बेल तेजी से दौड़ते हैं।

नागपुर से एक सड़क उत्तर कुछ पूर्व जबलपुर को और दूसरी सड़क पूर्व भंडारा, रायपुर, संमशपुर, बयोंशोर और मेदनीपुर होकर कलकत्ते को गई है।

नागपुर जिला—इसके पूर्व भंडारा जिला; उत्तर चिंदवाड़ा और सिउनी जिला; दक्षिण-पश्चिम चरदा जिला और दक्षिण-पूर्व चांदा जिला है । नागपुर विभाग और जिले का सदर स्थान नागपुर कसबा है । इस जिले की उत्तरी सीमा पर लगातार पहाड़ियों का जंजीरा है और दक्षिण-पश्चिम की सीमा के भीतर पहाड़ियों का बड़ा भाग है । जिले की खरकी पहाड़ी सपुद्र के जल से लगभग २००० फीट ऊंची है । पहाड़ियों का तीसरा सिलसिला बेश के बीच से होकर उत्तर से दक्षिण चला गया है । ये तीनों सिलसिले सतपुड़ा के हिस्से हैं । जिले के पूर्वोत्तर भाग में रामटेक नामक पबित्र पहाड़ी पर एक पुराना किला और कई एक देवमंदिर स्थित हैं । नागपुर शहर के पास एक छोटी पहाड़ी पर सीतावड़ी किला है । सन् १८८३—१८८४ में जिले के ३७८६ वर्गमील क्षेत्रफल में १९३२ वर्गमील भूमि जोती जाती थी; ७८९ वर्गमील जोतने के लायक और १०६५ वर्गमील नहीं जोतने योग्य थी । जिले की प्रधान फसिलें गेहूँ, कपास, जल और तंबाकू हैं । जिले में घोखार पशुभा हुआ करता है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय नागपुर जिले के ३७८६ वर्गमील क्षेत्रफल में ६९७३५६ मनुष्य थे; अर्थात् ५९८४४१ हिंदू, ४२७५० आदि निवासी, जो मायः सब गोंड हैं; ३९७६५ मुसलमान, ७३७१ कथीरवंशी, ४८५० फुस्तान, ३५६४ जैन, २१६ सतनामी, १७८ पारसी, ६ ब्राह्म, ५ बौद्ध, ४ यहूदी और ६ अन्य । हिंदुओं में १४५८१५ कुमी, ८२०६६ महारा, ५४४५१ तेली, ३७७३३ कोसटा, २७६१० माली, २१०२८ ब्राह्मण, १८८८४ मेहरा, ११२१२ राजपूत और शेष में गजरी, पखई इत्यादि दूसरी जातिपों के लोग थे । नागपुर जिले के कसबे नागपुर में ९८२९९ (सन् १८९१ में ११७०१४), कामटी में ५०९८७ (सन् १८९१ में ४३१५९), अमरेर में १४२४७ (सन् १८९१ में १५१८०), खापा में ८४६५, रामटेक में ७८१४ और नरखेरा में ७०६१ मनुष्य थे ।

इतिहास—सोलहवीं शदी में नागपुर जिला देवगढ़ के गोंड-राज्य का एक भाग बना । देवगढ़ के राजा के छोटे भाई जतया ने पहाड़ी पर एक

टूट किछा घनवाया । उसके और उसकी संतान के घनवाये हुए बहुतेरे टूटे फूटे किले नागपुर जिले में जगह जगह देख पड़ते हैं । खगभग सन् १७०० ई० में उसके ३ या ४ पुत्र पीछे के बख्त खुलंद ने देवगढ़ के राज्य को प्रतापी बनाया और राज्य को बहुत बढ़ाया । उसके बाद के राजा चांदमुलतान ने नागपुर शहर को दीवार से घेरवाया और उसको अपनी राजधानी बनाया । सन् १७३९ में चांदमुलतान की मृत्यु होने पर बख्तखुलंद के पुत्र अलीशाह बरजोरी में तख्त पर बैठ गया । तब चांदमुलतान की विधवा ने अपने पुत्र बुरहानशाह और अकबरशाह को राज्य दिखाने के लिये घरार से राघोजी भोंसले को बुलाया । अलीशाह मारा गया । चांदमुलतान के पुत्रों को राज्य मिला । राघोजी के चले जाने पर चांदमुलतान के दोनों पुत्रों में राज्य के लिये लड़ाई हुई । बुरहानशाह ने सन् १७४३ में अपनी सहायता के लिये राघोजी भोंसला को बुलाया । अकबरशाह राज्य से निकाला गया । राघोजी ने बुरहानशाह का पेंशन मुकरर करके उसको राजा की पदवी देकर राज्य को अपने अधिकार में कर लिया और नागपुर शहर को अपनी राजधानी बनाया ।

सन् १७४४ में नागपुर के राघोजी भोंसला ने पूना के पेशवा से घरार से कटक तक 'कर' लेने की शनद ली और सन् १८५० में घरार, गोंडवाना और बंगाल के लिये नई शनदें हासिल कीं । उसने सन् १७५१ में बंगाल से चौथ सहसीली और सूबे उड़ीसे का दक्षिणी भाग अपने अधिकार में कर लिया । इस प्रकार उसने बाहर के देशों को जीतकर एक बड़े देश के रूप पर अपनी हुकूमत फैलाई । सन् १७५५ में पहला राघोजी की मृत्यु होने पर उसका बड़ा पुत्र जानोंजी नागपुर का राजा हुआ और छोटे पुत्र माधोजी को छतीसगढ़ और चन्दा मिला । सन् १७६५ में निजाम और पेशवा दोनों ने मिल कर जानोंजी को परास्त करके नागपुर को जलाया; किंतु उसके ४ वर्ष पीछे पेशवा ने जानोंजी भोंसले से एक संधि की, जिसके अनुसार जानोंजी की पूरी स्वाधीनता होगई । उसके ३ वर्ष पश्चात् जानोंजी मर गया । वह चन्दा के माधोजी के पुत्र अर्थात् अपने भतीजे राघोजी को गोद ले चुका था । माधोजी अपने पुत्र को गद्दी पर धूँठा कर राज्य कार्य चलाने लगा । सन्

१७८८ में माधोजी के मरने पर उसका पुत्र दूसरा राधोजी राज्य का काम करने लगा । उसके राज्य के समय नागपुर का बल अधिक बढ़ गया और अंगरेजों में अधिक सरोकार हुआ । जब सन् १७५६ और १७५५ के बीच में बंगाल में अंगरेजों का अधिकार हो गया तब महाराष्ट्रों की चढ़ाई बंद हुई । सन् १७९८ के थोड़े दिन पीछे राधोजी ने सिंधिया के साथ मिल कर अंगरेजों से मुकाबिला किया । अंगरेजों ने जब असाई और अरगांव की लड़ाइयों में महाराष्ट्रों को दबाया तब देवगांव में संघि हुई, जिसके अनुसार राधोजी भोंसला ने अपने राज्य का तीसरा भाग अंगरेजों को दे दिया और नागपुर में एक रेजीडेंट को रखना कबूल किया । सन् १८०३ में अंगरेजों ने महाराष्ट्रों को सूबे उड़ीसे से निकाल दिया । राधोजी अपने राज्य से अधिक मालगुजारी लेने लगे और पिढागी लूट पाट करने लगे, इससे नागपुर का वर्तमान जिला पूरे तौर से बरबाद हो गया । सन् १८१६ में दूसरा राधोजी मर गया । उसका पुत्र परशूजी अन्या लंगड़ा और निर्बल था, इस लिये राधोजी का भतीजा आपासाहब राज प्रतिनिधि बना । चंद महीनो के पश्चात् आपासाहब ने परशूजी को बिप देकर भरवा डाला और आप नागपुर के राज सिंहासन पर बैठा । उसने अंगरेजों के दुश्मन पेशवा से दोस्ती की, इसलिये अंगरेजों ने कई बार नागपुर पर आक्रमण किया । प्रथम तो आपासाहब ने अंगरेजी सेना को भगा दिया; किंतु सन् १८१७ के अन्त में वह नागपुर के पास परास्त होकर भाग गया । अंगरेजों ने दूसरे राधोजी के पोते को, जो नीरा बालक था, राधोजी की पदवी देकर गद्दी पर बैठाया । अंगरेजी रेजीडेंट राज्य का प्रबंध करने लगा । सन् १७३० में बड़े होने पर तीसरे राधोजी को राज्य का अधिकार मिला । सन् १८५३ में तीसरा राधोजी मर गया । तब अंगरेजी गवर्नमेंट ने उसके शोध लिये हुए बालक को राजा स्वीकार न करके नागपुर के राज्य को अपने राज्य में मिला लिया ।

सन् १८५७ के बल्ले के समय देशी सवारों ने शहर के मुसलमानों से राय करके बगावत करने को ता: १३ जून नियव की, किंतु पैदल सेना अंगरेजों की ओर थी, इस लिये बगावत नहीं हो सका । पीछे वागी होने

वाली फौज के हथियार छीन लिये गए और वे लोग निकाल बाहर किए गए । ता: २४ जून को इर्रेगुलर रिसाले के हथियार छेलिये गए; किंतु नवंबर में उनको फिर हथियार दिए गए और वे लोग संभलपुर की ओर सरकारी काम के लिये भेजे गए ।

सन् १८६१ में सागर और नर्मदा देश में नागपुर देश मिला दिया गया । तीनों मिलकर वर्तमान मध्य देश, जिसका सदर स्थान नागपुर कसबा है, नियत हुआ ।

मध्यदेश—मध्य देश एक बड़ा कमिश्नर के आधिनि है, जो नागपुर शहर में रहते हैं । इसके पूर्व गवर्नमेंट बंगाल, दक्षिण मद्रास हाता और मद्रास का राज्य; पश्चिम बरार; पश्चिमोत्तर मालवा और उत्तर मध्यहिंद और बुन्देलखंड है । इसकी सघसे अधिक लंबाई पूर्व से पश्चिम तक लगभग ६०० मील और उत्तर से दक्षिण तक करीब ५०० मील है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मध्य देश के अंगरेजी राज्य का क्षेत्रफल ८६५०१ वर्गमील और उसकी मनुष्य-संख्या १०७८४२९४ थी; अर्थात् ५३१७३०४ पुरुष और ५४८६९९० स्त्रियां । इनमें ८८३१४६७ हिंदू, १५९२१४९ एनिमिष्टिक अर्थात् जगली जातियां इत्यादि; २९७६०४ मुसलमान, ४८६४४ जैन, १२९७० बृह्मन्, ७८१ पारसी, ३२२ बौद्ध, १७६ यहूदी, १७२ सिक्ख और ९ अन्य/ए । इनमें सैकड़े पीछे ६० हिंदी भाषा वाले, १९ महाराष्ट्र भाषा वाले, ९ गोंड भाषा वाले, ६ उड़ीया भाषा वाले, १ उर्दू भाषा वाले और ३ अन्य भाषा बोलने वाले मनुष्य थे । मध्य देश के लोगों की बोली और चाल तथा पहराव बंगला, उड़ीया, महाराष्ट्री और हिंदी की खिचड़ी है ।

मध्यदेश में ४ भाग और १९ जिले इस भांति हैं,—(१) नागपुर किस्मत में नामपुर, भंडारा, बरघा, चांदा, चालाघाट और अपरगोदावरी, (२) नर्मदा विभाग में नरमिहपुर, हुशंगाबाद, निभार, त्रेतूल और चिंदवाड़ा, (३) जयलपुर विभाग में जयलपुर, सागर, दमोह, मंडला और सिलनी और (४) छत्तीसगढ़ विभाग में रायपुर, त्रिलासपुर और संभलपुर जिला ।

मध्यदेश के अंगरेजी राज्य के शहर और कसबे, जिनमें सन् १८९१ की

मनुष्य-गणना के समय १०००० से अधिक मनुष्य थे;—

नं०	शहर या कसबा	जिला	जन-संख्या	नं०	शहर या कसबा	जिला	जन-संख्या
१	नागपुर	नागपुर	११७०१४	१२	हुशंगावा	हुशंगा	
२	जबलपुर	जबलपुर	८४४८१	१३	भंडारा	भंडारा	१३३४८
३	सागर	सागर	४४६७४	१४	सिउनी	सिउनी	११९७६
४	कामठी	नागपुर	४३१५९	१५	दमोह	दमोह	११७५३
५	बुरहानपुर	निमार्	३२२५२	१६	बिलासपुर	बिलासपुर	१११२२
६	रायपुर	रायपुर	२३७५९	१७	हिंमत्रवाट	वरघा	१०९६४
७	चांदा	चांदा	१६१७५	१८	नरसिंहपुर	नरसिंहपुर	१०२२०
८	खंडवा	निमार्	१५५८९	१९	वरोरा	चांदा	१००१८
९	अमरेर	नागपुर	१५१८०				
१०	संभलपुर	संभलपुर	१४५७१				
११	हरदा	हुशंगा-वा	१३५५६				

मध्यदेश में १५ देशी राज्य हैं । सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय देशी राज्यों के २९४३५ वर्गमील क्षेत्रफल में २१६०५११ मनुष्य थे; अर्थात् १०८९०११ पुरुष और १०७१५०० स्त्रियां । इनमें १६५८१५३ हिंदू, ४८९५७२ एनिमिष्टिक अर्थात् जंगली जातियों के लोग, ११८७५ मुसलमान, ५६८ जैन, ३३८ कृस्तान, ३ बौद्ध १ सिक्ख और १ अन्य था । इनमें सैकड़े पाले ४२१ उडिया भाषा वाले, ३६ हिंदी भाषा वाले, ८१ गोंड भाषा वाले, ६१ हलावी भाषा वाले, ३ खांद भाषा वाले और ३१ अन्य भाषा वाले मनुष्य थे ।

देशी राज्य के कसबे, जिनमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय ५००० से अधिक मनुष्य थे;—

नं०	कसबा	राज्य	जन-संख्या	नं०	कसबा	राज्य	जन-संख्या
१	राजनंदगांव	राजनंदगांव	८८५०	४	कवरधा	कवरधा	५३४०
२	सोनपुर	सोनपुर	८६९८	५	जगदलपुर	बस्तर	५०४४
३	दूगरगढ़	खैरागढ़	५६७५	६	बेंका		५०४०

मध्यदेश के देशी राज्यों का त्रिज.—

नं०	देशी राज्य	क्षेत्रफल वर्गमील	मनुष्य-सं- ख्या सन् १८८१	मालगुजारी रुपया	राज्य का पता
१	खैरागढ़...	१४०	१६६१३८	२१४७००	रायपुर जिले में।
२	राजमंदगांव	१०५	१६४३३९	२२२०००	रायपुर जिले में।
३	यस्तर ...	१३०६२	१९६२४८	१४१३००	रायपुर जिले के दक्षिण और छांदा जिले के उत्तर।
४	कालाहांडी	३७४५	२२४५४८	१०००००	पटना-राज्य के दक्षिण।
५	पटना ...	२३९९	२५७९५९	८१०००	कालाहांडी-राज्य के उत्तर और सोनपुर-राज्य के पश्चिम।
६	रायगढ़...	१४८६	१२८९४३	६६७००	सुरगुजा से दक्षिण और संभलपुर जिले से उत्तर।
७	सोनपुर...	१०६	१७८७०१	५१५००	संभलपुर जिले के दक्षिण- और पटना-राज्य के पूर्व।
८	बामड़ा ...	११८८	८१२८६	३७०००	संभलपुर के पूर्व।
९	कपूरदेह	८८७	८६३६२	६८०००	विलासपुर जिले में।
१०	सारनगढ़	५४०	७१२७४	४१७००	संभलपुर के पश्चिम और- रायगढ़-राज्य के दक्षिण।
११	कांकर ...	६३९	६३६१०	२२०००	रायपुर जिले के पश्चिम और- यस्तर-राज्य के उत्तर।
१२	हुसकड़ा	१७४	३२९७९	३३०००	रायपुर जिले में सालटेकरी- पहाड़ी के पास।
१३	रेहराखोल	८३३	१७७५०	३३०००	बामड़ा राज्य के दक्षिण और- संभलपुर जिले के पूर्व।
१४	मकराई...	२१५	१६७६४	३३०००	हुसंगाबाद जिले में।
१५	सकटी ...	११५	२२८११	२५०००	रायगढ़ के पश्चिम, विलासपुर जिले के पूर्वी सीमा के पास
	जोड़	२८८३४	१७०१७२०		

खरागढ़, रायगढ़, सारनगढ़, मकराई और सकटी के राजा गोड़; बस्तर, कालाहांडी, पटना, सोनपुर, वामड़ा, कांकर और रेहराखोल के राजा राजपूत और राजनंदगांव तथा छुड़कड़ा के राजा वैरागी हैं।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के अनुसार मध्यदेश के अंगरेजी और देशी राज्य दोनों का क्षेत्रफल ११५९३६ वर्गमील और मनुष्य-संख्या १२९४४८०५ है। मध्यदेश में जंगल और पहाड़ियां बहुत हैं। आबादी कम है। कोयले और लोहे की खानियां बहुत स्थानों में हैं। गेहूँ और कपास बहुत उत्पन्न होते हैं। महानदी, शिवनाथ, नर्मदा, बरधा, बेणगंगा, इत्यादि बहुतसी नदियां बहती हैं। सीमें पर कुछ दूर तक गोदावरी नदी बहती है। झील और तालाब बहुत हैं। क्षेत्रफल की एक तिहाई से कुछ अधिक भूमि जोती जाती है।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय मध्य देश की जातियों में नीचे लिखी हुई जातियों के लोग इस भांति पड़े हुए थे, प्रति हजार में कायस्थों में ४७५ पुरुष और १६ स्त्रियां; धनियों में ३८८ पुरुष; विधुर में ३४२ पुरुष और ४ स्त्रियां और ब्राह्मणों में ३१७ पुरुष और ७ स्त्रियां।

मध्यदेश के निवासियों में महाराष्ट्र और गोंड अधिक हैं। लगभग २० लाख कोल हैं। बहुतरे लोग कवीरपंथी, सतनामी, कुंभीरपंथिया, सिहरपंथी, धामीपंथी इत्यादि मतों के अनुगामी हैं।

मध्यदेश के प्रायः सब पहाड़ी कोमों का काला चमड़ा, चिपटा नाक और मोटा ओठ होता है, जिससे वे पहचाने जाते हैं कि एरियन नहीं हैं। वे लोग खास करके भगवा पहनते हैं और माता तथा दैत्यों को पूजते हैं और भूत तथा मेलों में अधिक विश्वास रखते हैं। साधारण प्रकार से लोग विवाह बंधन पर बहुत कम खियाल रखते हैं। अविवाहित स्त्री का पुत्र विवाहिता स्त्री के पुत्र के बराबर पिता के धन संपत्ति का भागी होता है। पहाड़ी लोगों में मरिया जाति के लोग बड़े गंवार हैं, जो तीर चलाने में बड़े प्रवीण होते हैं। मारीलोग उनसे भी अधिक गंवार हैं। वे लोग बिना पहचान के आदमी को देख कर अपने घास के शोषकों में भाग जाते हैं। वे अपने राजा को वर्ष में

एक बार मानगुजारी में गल्ले आदि फसिल देते हैं । राजा के कर्मचारी लोग उनकी शोषणियों के निकट जाकर बाज़ा बजाने के उपरांत आप छिप जाते हैं । तब मारीलोग नियत स्थानों पर नियत फसिल रखकर चले जाते हैं । कर्मचारी लोग उसे उठा ले जाते हैं । बहुत पहाड़ीलोग हिंदू में मिल गए हैं और हिंदू में लिखे जाते हैं । बस्तर के राज्य में काली वंशेश्वरी राज्य की रक्षक समझी जाती है । उसको पहले मनुष्य बलि दिए जाते थे; किंतु अंगरेज महाराज ने सन् १८४२ में उस रीति को रोक दिया । उस राज्य के पूर्वी भाग में गड़वा जाति के पहाड़ीलोग होते हैं, जो खेती और मजदूरी से अपना निर्वाह करते हैं । उनकी स्त्रियां करिंग के वृक्ष की छाल से बने हुए ६ फीट लंबे और ३ फीट चौड़े कपड़े को अपने कमर के चारों तरफ लपेट कर कंधे के पास लाकर लगभग ११ फीट लंबे पट्टे से छाती पर बांधती हैं । वे कुश (घास) के बने हुये सिरोभूषण और पीतल के तार के कर्णभूषण अर्थात् बड़ा बाला, जो कंधे तक लटके रहते हैं, पहनती हैं ।

मध्यदेश के बहुतेरे बैल और गाय लाल रंग की होती हैं । हल और गाड़ियों में भैंसे भी जोते जाते हैं । प्रायः सब गाड़ियों के पहिये बहुत छोटे छोटे होते हैं । रेलवे के बड़े स्टेशनों पर केले, अमरुद और नारंगी मिलती हैं ।

कबीरपंथी—मध्यदेश में खास करके बिलासपुर, रायपुर और छिंदवाड़ा जिले में कबीरपंथी बहुत हैं, जो सन् १८८१ को मनुष्य-गणना के समय मध्यदेश में ३४७९९४ थे । मध्यदेश के कबीरपंथी का प्रधान मठ बिलासपुर जिले के कवरदह में और उसके बाद कुदरमाल और गड़वांधव में है ।

स्तनामी—लगभग सन् १८३६ ई० में घासीदास नामक एक विना पदा हुआ मनुष्य अपने चेहों को एक स्थान पर ६ मास में एक नियत दिन पर इकट्ठे होने को कह कर जंगल में चला गया । नियमित दिन पर उस स्थान में बहुत चमार एकत्र हुए । प्रातःकाल सन्नाटे समय में घासीदास पहाड़ी से उतरा । उसने अपने चेहों से अपना स्वर्ग जाने का वृत्तांत कह

सुनाया और घोषणा किया कि संपूर्ण मनुष्य एक समान हैं । मूर्ति पूजा करने में कुछ लाभ नहीं है । हमारे आदेश पर चलने में मनुष्यों का उद्धार होगा । हमारे घराने में उपदेशक सर्वदा हुआ करेंगे । घासीदास की मृत्यु होने पर उसका बड़ा पुत्र बालकदास उसका उत्तराधिकारी उपदेशक हुआ; किंतु सन् १८६० ई. में किसी दुश्मन ने उसको मार डाला । छत्तीसगढ़ के प्रायः सब चमारों ने इस नये मत को स्वीकार कर लिया है । वे लोग सतनामी कहलाते हैं, जो प्रति दिन प्रातःकाल और संध्या के समय सतनाम, सतनाम, सतनाम कहते हुए सूर्य के आगे दंडवत करते हैं अर्थात् गिरते हैं । वे लोग मांस भक्षण नहीं करते और गध नहीं पीते । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय मध्यदेश में ३९८४०१ सतनामी थे ।

भारतवर्ष में सबसे अधिक नीच जातियों में से चमार समझे जाते हैं; किंतु भारत में जो सब काम कृपक लोग करते हैं, उन्हीं कामों को अर्थात् उन्हीं पैसे को मध्यदेश के छत्तीसगढ़ विभाग के चमार भी करते हैं और वे लोग अधिक मिलनसार और मजहरी हो रहे हैं । बहुतेरे गांवों में चमार मुखिया और जमीन्दार हैं ।

कुंभीपंधिया—सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय इनकी संख्या ९१३ थी । वे लोग मध्यदेश ही में खास करके समलपुर जिले में हैं । यह पंथ सन् १८६६ में मूवे उड़ीसे के अंगोल जिले और धकेल राज्य में नियत हुआ । इस पंथ को कायम करने वाला एक आदमी था । इस पंथ वाले कहते हैं कि इस मत को नियत करने वाला स्वर्ग में रहता है । वह निराकार (अर्थात् बिना शरीर का) है । उसका प्रधान चेला गोविंददाम मरगयत, उसके एक दूसरे चेले नरसिंहदास ने उसके स्मरणार्थ बाकी गांव में एक मंदिर बनवाया है । इस मत का एक दूसरा भदिर बाकी में है । इस पंथ के ३ फिरके हैं,—कुंभीपंधिया गोसांई, कनफाटिया गोसांई और अश्रिता । कुंभीपंधिया और कनफाटिया दोनों परस्पर एक साथ भोजन नहीं करते और निश्क्त होते हैं और आश्रिता धिपाद करते हैं और जानि का बंधन नहीं छोड़ते और वे

लोग कुंभीपयिया और कनफाटिया को अपना गुरु समझते हैं और उनकी शिक्षा का पालन करते हैं । इस मत के लोग सूर्योदय और सूर्यास्त के समय सूर्य के भागे बँटवत करते हैं । सूर्यास्त होने पर कभी भोजन नहीं करते । हिंदू के देवताओं की मूर्तियों को नहीं मानते । यद्यपि वे लोग ३३ किरोड़ देवताओं को मानते हैं, किंतु उनको पूजते नहीं । वे कहते हैं कि मालिक को पूजना चाहिए; नोकरों की पूजा करने की जरूरत नहीं है । वे लोग एक ईश्वर की, जिसको वे अलख कहते हैं, उपासना करते हैं ।

‘सिंहपंथी—भिंहजी नामक एक साधु थे, जिनके नाम से निमार और हुशंगाबाद जिले में अनेक मंदिर बनाए गए हैं, जिन में सब जाति के लोग जाते हैं ।

इतिहास—पूर्व समय में मध्यदेश का अधिक भाग गोंडवाना अर्थात् गोडों का देश कहलाता था । एरियन लोगों के आक्रमण के समय आदि निवासी की जातियों के लोग सतपुड़ा की ऊँची भूमि पर चले गए और जूथ के जूथ दक्षिण भाग गए ।

पांचवीं शदी में विवेकी जाति यवन लोग सतपुड़ा के छेद पर शासन करते थे; दसवीं और तेरहवीं शदी के बीच में चन्द्रवंशी राजपूत लोग जबलपुर के चारों ओर के देश में हुकूमत करते थे और मालवा के प्रमार लोग सतपुड़ा के दक्षिण के देश में शासन करते थे । गोड़ के चांदा-खांदान ने कठचित् दसवीं या ग्यारहवीं शदी में राज्य किया था । छतीसगढ़ के हैहय वंशी लोग पुराने समय से थे । सन् १३९८ में सतपुड़ा-छेद के खेरला के राजाओं के आधीन गोंडवाने की संपूर्ण पहाड़ियां थीं । सन् १४६७ में बहमनी राजा ने उनको जीता । सोलहवीं शदी में गोंडलोग फिर बली हुए; किन्तु सन् १७४१ में महाराष्ट्रों ने उस देश पर आक्रमण किया और पीछे उसको अपने अधिकार में कर लिया । अंगरेजी गवर्नमेंट ने सन् १८१८ में सागर और नर्मदा विभाग को और सन् १८५३ में शेष मध्यदेश को अपने राज्य में मिला लिया ।

रेलवे—बंगाल नागपुर रेलवे और इंडियन पेनिनसुला रेलवे का जंक्शन नागपुर में है।

(१) नागपुर से पश्चिम की ओर ग्रेट इंडियन पेनिनसुला रेलवे है, जिसके तीसरे दर्जे और टाकगाड़ी का महसूल प्रति मील २५ पाई लगता है—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन—

४९ वरधा जंक्शन।

८० धामनगांव।

१०८ बदनैरा जंक्शन।

१५७ आकोला।

१८० सेगांव।

१८८ जलंधर जंक्शन।

२४४ भुसावल जंक्शन।

३१६ बाकीसगांव।

३४२ नंदगांव।

३५८ मनमार जंक्शन।

३७४ लासलगांव।

४०४ नासिक।

४३५ इगतपुर।

४८७ कल्याण जंक्शन।

४९९ थाना।

५१४ दादर।

५१५ पेरेल जंक्शन।

५२० चंबई चिक्टोरिया स्टेशन।

वरधा जंक्शन से पूर्व-दक्षिण २१ मील दिगनघाट और ४५ मील वरोरा।

बदनैरा जंक्शन से ६ मील उत्तर अमरावती।

जलंधर जंक्शन से ८ मील दक्षिण खामगांव।

भुसावल जंक्शन से पूर्वोत्तर ७७ मील खंडवा जंक्शन १८७ मील इटारसी जंक्शन, २१८ मील सोहागपुर, २८८ मील नरसिंहपुर, ३४० मील जबलपुर, ३९७ मील कटनी जंक्शन, ५०६ मील मानिकपुर जंक्शन, ५६४ मील नयनी जंक्शन और ६६८ मील इलाहाबाद शहर।

(२) नागपुर से पूर्व थोड़ा उत्तर बंगाल नागपुर रेलवे है, जिसके तीसरे दर्जे और टाकगाड़ी का महसूल प्रति मील २ पाई लगता है—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन—

९ कामटो।

३९ मंडारा रोड।

५० तुमसर रोड।

१२७ डूंगरगढ़।

१४६ राजनंदगांव।

१८८ रायपुर।

२५६ विलासपुर जंक्शन ।

२८२ नैला ।

२८९ चांपा ।

३३८ रायगढ़ ।

३८३ शारसुगढ़ जंक्शन ।

४०६ घामड़ा ।

५०८ चक्रधरपुर ।

५६० सीनी ।

६८० पुरलिया ।

६२७ आसनसोल जंक्शन ।

विलासपुर जंक्शन से

पश्चिमोत्तर ६३ मील पैदा-

रोड और ११८ मील कटनी

जंक्शन ।

शारसुगढ़ जंक्शन से द-

क्षिण ३० मील संभलपुर ।

वरधा ।

नागपुर से ४९ मील पश्चिम-दक्षिण वरधा का रेलवे जंक्शन है । वरधा मध्यदेश के नागपुर विभाग में (२० अंश, ४५ कला उत्तर अक्षांश और ७८ अंश, ४० कला पूर्व देशांतर में) जिले का सदर स्थान एक नया छोटा कस्बा है, जो सन् १८६६ में पलकवारी गांव के स्थान पर बसा ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय वरधा कस्बे में ५८१६ मनुष्य थे; अर्थात् ४६३३ हिंदू, ८०७ मुसलमान, १२६ जैन, १०९ एनिमिष्टिक, ५५ कृस्तान, ८ यहूदी, ६ पारसी और २ दूसरे ।

कस्बे में रुई की बड़ी तिजारत होती है । वरधा के बहुत सौदागरों के गुमास्ते रहते हैं । रुई दवाने के लिये एंजनवाली २ बड़ी कठें हैं । तिजारत उन्नति पर है । क्रमसे के पूर्व गरकारी कचहरियां, पुलिस लाइन, जेलखाना, पब्लिक बाग इत्यादि हैं । कस्बे के चारों ओर कई मीलों तक सुंदर सड़के बनी हैं ।

वरधा जिला—यह मध्यदेश के अग्वीर पश्चिम में त्रिभुजाकार है । इसके पूर्व नागपुर जिला; पश्चिमोत्तर चांदा जिला और पश्चिम वरदान्तरी, वाद पराग प्रदेश हैं । देश पहाड़ी है । क्षेत्रफल की आधी से अधिक भूमि जोती जाती है । ग्रीष्म ऋतुओं में जब इस जिले की पहाड़ियों की घास सूख जाती

है, तब मवेशियों के बहुतेरे झुंड मंडला और चांदा जिले के बनों में खदेर दिए जाते हैं। इस जिले में वधो देने के लिये बहुत मवेशियां पाली जाती हैं। छत्तम भैंस और बैलों के लिये यह जिला प्रसिद्ध है। बहुत कपास इस जिले से दूसरे जिलों में भेजा जाता है।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय इस जिले के २४०१ वर्गमील क्षेत्र-फल में ३८७२२१ मनुष्य थे; अर्थात् ३२८५२३ हिन्दू, ४१९३३ एनिमिष्टिक, १४२०० मुसलमान, २३५६ जैन ९६ कुस्तान, ९२ कवीरपंथी, ८ यहूदी, ७ पारसी, और ६ दूसरे। हिंदुओं में ८०९०७ कुमी, ३९००३ महारा, ३७६७७ ठेकी, १७२०७ माली, ८५८९ ब्राह्मण, ३६९६ बनिया, ३०८१ राजपूत और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे। एनिमिष्टिकों में प्रायः सब गोंड हैं।

जिले में हिंगनघाट प्रधान कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १०९६४ मनुष्य थे और वेयली आदि कई छोटे कसबे हैं।

इतिहास—ऐसा प्रसिद्ध है कि वरधा जिले के पश्चिमोत्तर का भाग विदर्भ देश के राजा भीष्मक के राज्य का एक हिस्सा था। भीष्मक की रुक्मिणी नामक पुत्री से श्रीकृष्णचन्द्र का विवाह हुआ था। उन्नीसवीं शदी के आरम्भ में पिंडारी इस देश में लूट पाठ करते थे। उस समय वस्ती वालों ने उनसे बचने के लिये मट्टी के किले बनाने का काम आरम्भ किया। वरधा जिले के प्रायः सब गावों में मट्टी के छेदटे किले देखने में आते हैं। इस जिले का इतिहास नागपुर के इतिहास में शामिल है। यह जिला सन् १८६२ में नागपुर से अलग किया गया।

हिंगनघाट—वरधा जंक्शन से दक्षिण पूर्व ४५ मील की रेलवे लाइन हिंगनघाट होकर कोयले की खानों के मैदान के बरोरा में गई है। वरधा से २१ मील दक्षिण-पूर्व हिंगनघाट का स्टेशन है। वरधा जिले में प्रधान कसबा हिंगनघाट है, जहां से बहुत से कपास और कई दूसरे जिलों में भेजी जाती है। सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय हिंगनघाट कसबे में १०९६४ मनुष्य थे; अर्थात् ९३६८ हिन्दू, १२१४ मुसलमान, २१८ जैन, १४२ एनिमिष्टिक और २२ कुस्तान।

हिंमनघाट से २४ मील दक्षिण पूर्व धरोरा का रेलवे स्टेशन है । मध्यदेश के चांदा जिले में धरोरा एक कसबा है, जिसमें कपास और रुई की बड़ी तिजारत होती है । सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय धरोरा कसबे में १००१८ मनुष्य थे । धरोरा के निकट कोयले की अच्छी खानियां हैं, जिनमें से प्रति वर्ष लगभग १००००० टन कोयला निकाला जाता है ।

चांदा ।

धरोरा के रेलवे स्टेशन से ३० मील दक्षिण पूर्व मध्यदेश के नागपुर विभाग में (१९ अंश, ५६ कैला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अंश, २० कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा चांदा है । धरोरा से एक अच्छी सड़क चांदा कसबे को गई है ।

• सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय चांदा कसबे में १६१७५ मनुष्य थे; अर्थात् १४५९८ हिंदू, १०९९ मुसलमान, १४४ एनिमिष्टिक अर्थात् पहाड़ी, ९४ जैन और ४० कृस्तान ।

चांदा कसबा ५१ मील की पत्थर की दीवार से घेरा हुआ है, जिसमें ४ फाटक और ५ खिड़कियां हैं । दीवार के भीतर कई बस्तियों के साथ चांदा कसबा और जोते हुए खेतों की भूमि है । पुराने गढ़ के भीतर जेल-खाना और एक बड़ा मठ है, जिसमें जल के लिये भूमि के भीतर एक मार्ग बना है । चांदा में अचलेश्वर, महाकाली और मुरलीधर तीनों के ३ मन्दिर, और गोंड राजाओं के अनेक समाधि मन्दिर, एक सराय, एक घंगला, कोत-घाली (जिसके आगे बाग है,) जिला स्कूल, अस्पताल और जतपुरा फाटक के समीप बिक्टोरिया बाजार है । कसबे के उत्तर सिविल स्टेशन; कसबे और सिविल स्टेशन के बीच में एक पब्लिक पार्क, जिसमें सरकारी कचहरियां और देशी पैदल के एक रेजिमेंट के रहने लायक मकान हैं और सिविल स्टेशन के पश्चिम फौजी छावनी है ।

चांदा में बड़ी सोदागरी होती है । खास करके एक बड़े मेले में, जो पेशाब में आरंभ हो करके लगभग २० दिन रहता है । कसबे में कपड़े, प्रीतल

के वर्तन, चपड़े के स्लिपर और वांस की अनेक भांति की चीजें बनती चांदा में बहुत गोंड, जो मत और भापा में आंस पास के लोगों को देखने में आते हैं।

चांदा जिला—इसके उत्तर बरधा, नागपुर और भंडारा जिला; पश्चिम बरधा नदी और दक्षिण-पूर्व बस्तर का राज्य और रायपुर जिला है। जिले के भीतर इसकी पश्चिमी सीमा के पास बरधा नदी के समीपवर्ती नीची भूमि के सिवाय जिले में सर्वत्र छोटी छोटी पहाड़ियां हैं। घानगंगा नदी इस जिले में उत्तर से दक्षिण को बहती हुई सिउनी जिले में जाकर बरधा नदी से मिली है। जिले के पूर्वी भाग में महानदी और पूर्वोत्तर इन्द्रवती नदी बहती है। जिले में बहुत झीलें, बहुत सघन जंगल और घांस का बहुत बड़ा वन है। सन १८८१ में १०७८५ वर्गमील भूमि में से केवल ११४८ वर्ग मील जोती गई थी, ३७९७ वर्गमील नहीं जोतने के लिये और ५८४० वर्गमील जोतने के लिये भूमि बिना जोती हुई पड़ी थी। पहाड़ियों में लोहे का ओर बहुत है। चंद पहाड़ी नदियों के बाजू में सोने के चूर्ण मिलते हैं। पूर्व समय में वैरागढ़ के निकट हीरे और छाल मिलते थे। बेवल, भांडक, विजयसनी और घुगुस में सुन्दर गुफा मंदिर, बलालपुर के पास चट्टानी मंदिर और एक किला और दोमा के निकट झरना और गुफा देखने के लिये हैं। मध्य देश में चांदा जिले के पान के बाग अर्थात् घरेब प्रसिद्ध हैं। बड़ा मेला वैशाख मास में चांदा कसबे में और उससे छोटा मेला फागुन में भांडक में होता है।

सन १८८१ की मनुष्य-गणना के समय चांदा जिले में ६४९१४६ मनुष्य थे; अर्थात् ४९९३२७ हिन्दू, १३६५६४ आदि निवासी कोमें, १०९८७ मुसलमान, १०६४ कवीरपंथी, ७३७ जैन, २८९ कृश्चियन, १७३ सतनामी और ५ सिक्ख। जातियों के खाने में ९२८०६ कुर्मी, ७२४७२ महारा, ४२७९६ गावली (मवेसी चराने वाले), ३२००१ चमार, ३१२६ तेली, ६४५८ ब्राह्मण, २२२१ राजपूत और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे।

सन १८९१ की मनुष्य-गणना के समय चांदा जिले के चांदा कस्बे में १६१७५ और वरोरा में १००१८ मनुष्य थे ।

इतिहास—महाराष्ट्रों के राज्य से पहिले चांदा के गोंड राजा यद्यपि घराय नाम के दिल्ली के बादशाह के आधीन थे; किन्तु वास्तव में चांदा का राज्य स्वाधीन था । चांदा के असभ्य निवासियों ने गोंड राजाओं के आधीन बहुत सभ्यता को प्राप्त किया । सन १७४९ में नागपुर के राघोजी भोंसला ने चांदा को ले लिया और उससे २ वर्ष पीछे पूरे तौर से उसको अपने अधिकार में कर लिया । गोंड घराने के अन्तिम राजा नीलकण्ठ शाह कैदखाने में मर गए । सन १७७३ में नीलकण्ठशाह के पुत्र के आधीन गोंडों ने बलवा किया था; किन्तु नीलकण्ठशाह का पुत्र परास्त होकर कैदखाने में गया । सन १७८८ में महाराष्ट्रों ने उसको ६०० रुपया वार्षिक पेंशन नियत कर दिया । १९ वीं शती के प्रारम्भ में सन १८०२ से १८२२ तक पिढारियों ने चांदा के आधे घाँसिदों को मार डाला । सन १८५३ में नागपुर के तीसरे राघोजी भोंसले की मृत्यु होने पर अंगरेज महाराज ने नागपुर के अन्य देशों के साथ चांदा को ले लिया ।

अमरावती ।

वरधा जंक्शन से कई एक स्टेशनों से पश्चिम वरधा नदी पर रेलवे का पुल है । वरधा के स्टेशन से ३१ मील पश्चिम धामन गांव का रेलवे स्टेशन है, जिसके पास मध्य देश छूट कर वरार देश मिल जाता है । धामन गांव से २८ मील और वरधा जंक्शन से ५९ मील (नागपुर से १०८ मील) पश्चिम बहनेरा का रेलवे स्टेशन है, जिसमें उत्तर ६ मील की एक रेलवे शाखा अमरावती कमरे को गई है । मूने वरार के पूर्वी विभाग में जिले का सदर स्थान और जिंठे में प्रधान कस्बा वरार है ।

सन १८९१ की मनुष्य-गणना के समय छावनी के सहित अमरावती कमरे में ३३६५५ मनुष्य थे, अर्थात् १८५५४ पुरुष और १५१५१ स्त्रियाँ । इनमें २६४०१ हिन्दू, ६०४७ मुसलमान, १७३ जैन, ३९७ कृस्तान, ९६ एनिमिष्टिक, ३६ पारसी, २ सिख और १ यहूदी थे ।

अमरावती कसबे के चारो ओर सवा दो मील ऊंची और २० फीट से ६२ फीट तक ऊंची पत्थर की इढ़ दीवार है, जिसमें ५ फाटक और ४ खिड़कियां घनी हुई हैं । निजाम सरकार ने अमरावती के घनी सौदागरों को पिंडारियों से बचाने के लिये उन्नीसवीं शदी के आरंभ में इसको बनवाया । अमरावती दो भागों में विभक्त है,—कसबा और पेट । अमरावती के संपूर्ण कूपों का जल स्वारा है ।

अमरावती के देवमन्दिरों में ८ मन्दिर प्रसिद्ध हैं, जिनमें से एक हजार वर्ष का पुराना अंधा का मन्दिर प्रधान है । बहुत लोगों का मत है कि इसीके नाम से कसबे का नाम अमरावती पड़ा था । इनके अतिरिक्त अमरावती में कमिश्नर, और दिपोटी कमिश्नर के आफिस, कचहरियां, जेलखाना, अस्पताल, गिरजा, कचरगाह, बंगला, धर्मशाला, स्कूल, एक कंपनी वेशी पैदल सेना की छावनी और बहुतरे रुई के मिल अर्थात् कल कारखाने हैं । सन् १८७७ ई० में अमरावती कसबा और उसके पड़ोस में रुई के १३ मिल थ्ये । अमरावती बहुत दिनों से रुई के लिये प्रसिद्ध है । अब वरार प्रवेश में खामगांव के बाद सब कसबों में अधिक रुई का कारोबार अमरावती में होता है और यह कसबा वरार के संपूर्ण कसबों में अधिक तिजारती और धनवान है ।

अमरावती जिला—इसके उत्तर (मध्यदेश का) बेतूल जिला, पूर्व घरघा नदी; दक्षिण घासिम और धुन जिला और पश्चिम अकोला और पल्लिचपुर जिला है । यह जिला समुद्र के जल से लगभग ८०० फीट ऊंचा मैदान में है । जिले में कपास बहुत उत्पन्न होता है । यह जिला रुई के लिए बहुत दिनों से प्रसिद्ध है, इसमें कई एक मेले होते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय अमरावती जिले के २७५९ वर्ग-मील में ५७५३२८ मनुष्य थे; अर्थात् ५२७४६७ हिंदू, ४१११८ मुसलमान, ६१२७ जैन, ३६६ कृस्तान, ११९ सिक्ख, १०३ पारसी, २७ एनिमिष्टिक और १ बौद्ध । हिंदुओं में १५९७६८ कुन्बी, ७९४९२ महारा, ५७१२७ माली, १५९३६ ब्राह्मण, ११७०९ राजपूत और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय अमरावती जिले के अमरावती

कसवे में ३३६५५, कर्ज्या में १४४३६ और संदुरजन में १००४३ मनुष्य थे । बहनेरा, खोलापुर, तालोगांव, अर्जंगांव भी छोटे कसवे हैं ।

वरार प्रदेश—वरार प्रदेश एक चीफ कमिश्नर के आधीन है जो हैदराबाद के अङ्गरेजी रेजीडेंट भी है । इसके उत्तर और पूर्व मध्यदेश; दक्षिण हैदराबाद का राज्य और पश्चिम बबई हाते का खानदेश जिला है । इसको लंबाई पूर्व से पश्चिम को लगभग १५० मील और औसत चौड़ाई १४४ मील है । इस प्रदेश में तापती, पूर्णा, वरघा, पेनगंगा इत्यादि नदियां बहती हैं । इसके उत्तर की सीमा पर तापती; पूर्व की सीमा पर वरघा नदी है और दक्षिण की सीमा पर पेनगंगा है । बुलढाना जिले में खारा पानी का एक दर्शनीय झील है । यह सघन वनों से हरी भरी पहाड़ियों से घेरी हुई, स्वाभाविक गोलाकार ३४५ एकड़ में, जिसका घेरा ५½ मील है, फैली हुई है । सन् १८८३ में वरार प्रदेश में ४३४४ वर्गमील क्षेत्रफल में जंगल था । वरार की घाटी के बड़े भाग में मकान के काम के योग्य वृक्ष और बांस बहुत होते हैं । इस देश की पहाड़ियों में लोहे की खान और वरघा नदी की घाटी के पास कोपले की खान है । देश की भूमि आबादी है । कपास और नील बहुत होता है ।

सूबेवरार में ६ जिले हैं;—पूर्वी वरार में एलिचपुर, अमरावती और धून और पश्चिमी वरार में अकोला, बुलढाना और वासिम ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय सूबेवरार के १७७१८ वर्गमील क्षेत्रफल में २८९७४९१ मनुष्य थे; अर्थात् १४९१८२६ पुरुष और १४०५६६५ स्त्रियां । इनमें २५३१७९१ हिंदू, २०७६८१ मुसलमान, १३७१०८ जंगली जातियां इत्यादि, १८९५२ जैन, १३५९ कृस्तान, ४१२ पारसी, १७७ सिक्ख, ४ बौद्ध, और ७ अन्य थे । जिनमें सैकड़ों पीछे ७९½ महाराष्ट्री भाषा वाले, ९½ हिंदी भाषा वाले, ३½ गोंडू भाषा वाले और ७½ अन्य भाषा बोलने वाले मनुष्य थे । उस समय वरार प्रदेश की जातियों में से नीचे लिखे हुए लोग इस भांति पढ़े हुए थे,—मनि हजार पीछे मध् में ७६४ पुरुष और १६० स्त्रियां; ब्राह्मणों में ६३८ पुरुष और २१ स्त्रियां; कायस्थ में ५५७ पुरुष और

१६० स्त्रियां; बनिया में ४८० पुरुष; विधुर में ३६८ पुरुष और कोमटी में ३४९ पुरुष ।

वरार प्रदेश के शहर और कसबे, जिनमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १०००० से अधिक मनुष्य थे:—

नं०	शहर या कसबा	जिला	जन-संख्या	नं०	शहर या कसबा	जिला	जन-संख्या
१	एलिचपुर	एलिच-पुर	३६२४०	७	वासिम	वासिम	१२३८९
२	अमरावती	अमरावती	३३६५५	८	सेगांव	अकोला	११४२२
३	अकोला	अकोला	२१४७०	९	अजागांव	एलिच-पुर	१०५९३
४	अकोट	अकोला	१५९९५	१०	बालापुर	अकोला	१०२५०
५	खामगांव	अकोला	१५५,९८	११	संदुरजन	अमरावती	१००४३
६	करंजा	अमरावती	१४४३६				

इतिहास—अनुमान से जान पड़ता है कि वरार प्रदेश पूर्व काल में कल्याण और देवगढ़ के आधीन था । सन् १३१९ में यह वराय नाम के मुसलमान हुकूमत करने वालों के आधीन हुआ । बादशाह महम्मद तुगलक के मरने पर सन् १३५१ से लगभग ५० वर्ष तक यह स्वाधीन रहा । उसके पश्चात् लगभग १३० वर्ष तक बहमनी बादशाहों के आधीन था । सन् १५२६ में बहमनी खानदान के राज्य का अंत होने पर इमादशाही बादशाहों के, जिनकी राजधानी एलिचपुर था, अधिकार में हुआ । सन् १५७२ में अहमदनगर के अधिकार में हुआ । सन् १५९६ में अकबर ने अहमदनगर से ले लिया । सन् १७१४ में वरार हैदराबाद के अधिकार में चला आता था । सन् १८५३ में अंगरेजी गवर्नमेंट ने हैदराबाद की फौज के खर्च के बदले में निजाम से इसको ले लिया ।

एलिचपुर ।

अमरावती कसबे से ३० मील से अधिक उत्तर कुछ पश्चिम (२१ अंश,

१५ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७७ अंश, २९ कला, ३० विकला, पूर्व देशांतर में) सूबेवारार में जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा एलिचपुर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय एलिचपुर कसबे में ३६२४० मनुष्य थे; अर्थात् १८७४१ पुरुष और १७४९९ स्त्रियाँ । इनमें २५६३५ हिंदू, १०१५४ मुसलमान, २७९ जैन, १०८ कृस्तान, ५२ एनिमिष्टिक, ११ पारसी और १ अन्य थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह बरार प्रदेश में पहिला शहर है ।

कसबे में अनेक दिलचस्प इमारतें हैं;— एक बड़े चबूतरे के ऊपर, जिसके चारो ओर ४ फाटक हैं, दुल्हा रहमान का दरगाह है, जिसको लगभग ४०० वर्ष हुए कि बहमनी खांदान के एक बादशाह ने बनवाया था । महल के पत्थर का काम उत्तम है, जिसको सलायतिखा और इसमाइलखा ने बनाया था, किंतु वह शीघ्रता से उजड़ रहा है । नवाबों के मकबरों में से कई एक सुन्दर हैं । मुलतानगढ़ी नामक एक पत्थर का सुन्दर किला है, जिसको (१०० वर्ष से अधिक हुए कि) मुलतानखा ने बनवाया था । इनके अलावे अस्पताल, पुलिस स्टेशन, और कई एक स्कूल हैं ।

कसबे से लगभग २ मील दूर फौजी छावनी और सिविल स्टेशन हैं । सन् १८८२—८३ में छावनी में ७३ सवार, १२५ आदमी के साथ आर्टिलरी की एक बैटरी और ७६५ पैदल थे ।

एलिचपुर जिला—यह जिला सूबे बरार के उत्तरीय भाग में है । इसके पूर्व बरधा नदी और अमरावती जिला, दक्षिण और पश्चिम अमरावती और अकोला जिला और पश्चिमोत्तर तथा उत्तर निमार, हुशंगाबाद और तैतूल जिला हैं । इस जिले के उत्तर के भाग में, जो क्षेत्रफल के करीब आधा है, लगातार सतपुड़ा का एक भाग पहाडियाँ और घाटियाँ हैं, जिनको मेळघाट या गाविलगढ़ कहते हैं । जिले के दक्षिण के भाग में मैदान है, जिसमें बहुरेरी छोटी नदियाँ बहकर बरपा और पुर्ना नदी में गिरती हैं । जिले में आम के कुंज बहुत हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय एलिचपुर जिले का क्षेत्रफल २६२३ बगमील और इसकी मनुष्य-संख्या ३१३८०५ थी, जिसमें २८२००० हिंदू, ३०२९९ मुसलमान, १२८० जैन, १९७ कृस्तान, २७ सिख और २ पारसी थे । हिंदुओं में १७२८० कुन्बी, ७४२२ ब्राह्मण, ४८३० राजपूत और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय एलिचपुर जिले के एलिचपुर कसबे में ३६२४० और अगांगांव में १०५९३ मनुष्य थे ।

इतिहास—कहावत से जान पड़ता है कि जैन राजा एल ने एलिचपुर को बसाया, जो वाढगांव के निकटवर्ती खानजामा नगर से आया था । सन् १५२६ में बहमनी खांदान के राज्य का अंत होने पर सूबेदार इमादशाही बादशाह के अधिकार में हुआ, जिसकी राजधानी एलिचपुर थी । सन् १५७४ में यह अहमदनगर के राज्य में मिल गई । १८ वीं शदी के पहले भाग में पहला निजामुलमुल्क डेकान में हुक्मत करने वाला हुआ, तब एलिचपुर एक सूबेदार के अधिकार में किया गया । उस समय से कसबे की घटती होने लगी । सन् १८५३ में अंगरेजी सरकार ने बरार के दूसरे जिलों के साथ एलिचपुर को निजाम से छे लिया ।

अकोला ।

घटनेरा जंक्शन से ४९ मील (नागपुर से १५७ मील) पश्चिम अकोला का रेलवे स्टेशन है । पश्चिमी बरार में जिले का सट्टर-स्थान, जिले में प्रधान कसबा और बरार के जुडिसियल कमिश्नर का सदर स्थान अकोला है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय अकोला में २१४७० मनुष्य थे; अर्थात् ११८१४ पुरुष और ९६५६ स्त्रियाँ । इनमें १५६६० हिंदू, ६१५० मुसलमान, २५२ जैन, १८८ कृस्तान, ९८ पार्निमिष्टिक, ६८ पारसी, ४९ सिख, ४ बौद्ध और १ अन्य थे ।

अकोला कसबे के आगे पत्थर की दीवार और इसमें ईंट का पुराना

किला है, जिससे जान पड़ता है कि यह एक समय प्रसिद्ध शहर था। कसबे के बीच में मोरना नदी है। नदी के पश्चिम किनारे पर खास अकोला कसबा और पूर्व तांजनापेट है, जिसमें कमिश्नर, और दिपोटी कमिश्नर के आफिस, कचहरियां, जेलखाना, टाउनहाल, गिरजा, खैराती अस्पताल, सराय, वार्कें, कई एक स्कूल और यूरोपियन लोगों के मकान हैं। नदी के पूर्व रविवार को और पश्चिम बुधवार को बाजार लगता है।

अकोला जिला—इसके उत्तर सतपुडा पहाड़ियां, पूर्व एलिवपुर और अमरावती जिला, दक्षिण अजंता का सिलसिला, जो घासिम और घुलडाना जिले से इसको अलग करता है और पश्चिम बुलडाना और खानवेश जिला है। जिले के मध्य होकर पूर्वा नदी बहती है। गावदुमी शकल की एक पहाड़ी बालापुर तालुक के दक्षिण भाग में और दूसरी अकोला तालुक में है।

• सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय इस जिले के २६६० वर्गमील क्षेत्रफल में ५९२७९२ मनुष्य थे, अर्थात् ५३९०६८ हिंदू, ४९३३७ मुसलमान, ३७३६ जैन, ३८८ कुस्तान, १०८ पारसी, ९३ सिक्ख, ५५ पहाड़ी, और ३ हूदी। हिंदुओं में २०७२५३ कुन्बी, ६६७८१ महारा ५३४२१ माली, ८६३२ ब्राह्मण, १०१२२ राजपूत और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय अकोला जिले के अकोला कसबे २१४७०, अकोट में १५९९५, खामगांव में १५५९८, सेगांव में ११४२२, बालापुर में १०२५० और जलगांव इत्यादि कई कसबों में दसहजार से कम मनुष्य थे।

अकोट और बालापुर में बहुत गलीचे और पगडियां बनती हैं। इस जिले में ३ बड़े मेले होते हैं,—फागुन के पाटोर का मेला लगभग २० दिन, कार्तिक के सोनाला का, मेला ५ दिन और कार्तिक के अकोट का मेला १२ दिन रहता है। मेलों में दूर दूर से बहुत सीदागर आते हैं।

इतिहास—अठारहवीं शती में अकोला कसबे के पास निजाम और महाराष्ट्रों से लड़ाई हुई थी। सन् १७९० में कसबे की दीवार के पाम

भोंसला के सेनापति ने गाजीखाँ पिंडारी को परास्त किया। निजाम के राज्य के पिछले भाग में देशी अफसरों के अत्याचार से अकोला कसबे की घटती हुई इसके बहुत से निवासी अमरावती में जा बसे। अंगरेजी अधिकार होने पर इसकी उन्नति हुई है।

वासिम।

अकोला के रेलवे स्टेशन से ५२ मील दक्षिण कुछ पूर्व (२० अंश, ६ कला, ४५ विकला उत्तर अक्षांश और ७७ अंश, ११ कला, पूर्व देशांतर में) भूवे बरार में जिले का सदर स्थान वासिम एक पुराना कसबा है। अकोला के रेलवे स्टेशन से वासिम को पक्की सड़क गई है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय वासिम कसबे में १२३८९ मनुष्य थे; अर्थात् ९३६४ हिंदू, २६५६ मुसलमान, ३०० जैन, और ७० कृस्तान।

कसबे के बाहर पक्षीर्य नामक एक तालाब है। लोग कहते हैं कि तालाब के स्थान पर पानी का छोटा कुंड था। जब उसमें स्नान करने से वासुकी नामक राजा का कुष्ठरोग छूट गया, तब उसने कुण्ड को बड़ाकर तालाब बनवा दिया। वासिम में नागपुर के भोंसले के कर्मचारी भवानीकालू का बनवाया हुआ लगभग १०० वर्ष का एक तालाब और बालाजी का सुन्दर मन्दिर है। इसके अतिरिक्त वासिम में पुलिस स्टेशन, स्कूल, अस्पताल इत्यादि सरकारी इमारत हैं। वासिम कसबे से दक्षिण २९ मील की पक्की सड़क निजाम के राज्य में हिंगोली की फौजी छावनी तक गई है।

वासिम जिला—इसके उत्तर अकोला और अमरावती जिला, पूर्व बून जिला, दक्षिण पेनगंगा नदी, बाद हैदराबाद का राज्य और पश्चिम घुल-छाना जिला है। जिले की आधी से अधिक भूमि जोती जाती है।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय वासिम जिले के २९५८ वर्गमील क्षेत्रफल में ३५८८८३ मनुष्य थे; अर्थात् ३३५६४७ हिंदू, १९७१५ मुसलमान, ३३६२ जैन, १०७ कृस्तान, ५१ सिक्ख और १ पारसी। हिंदुओं में १२०३१० कुन्बी, ७२३९ ब्राह्मण, १७६३ राजपूत और शैव में दूसरी जातियों के लोग थे।

मेगांव ।

अकोला के रेलवे स्टेशन में २३ मील (नागपुर से १८० मील) पश्चिम मेगांव रेलवे स्टेशन है। पश्चिमी घरार के अकोला जिले में मेगांव एक कसबा है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मेगांव में ११,४०२ मनुष्य थे; अर्थात् १००८४ हिंदू, ११५२ मुसलमान, ९९ जैन, ४३ बृह्मन्, ३८ पारसी और ६ सिक्ख ।

मेगांव में भक्करेजी बंगला, पुलिस स्टेशन, स्कूल, सराय और कई दवाने की कई एक कल हैं। मेगांव से ११ मील वालापुर है।

खामगांव ।

मेगांव से ८ मील पश्चिम (नागपुर से १८८ मील) जलंब का रेलवे स्टेशन है, जिससे दक्षिण ८ मील की रेलवे शाखा खामगांव को गई है। सूबे घरार के अकोला जिले में खामगांव तिजराती कसबा है।

सन् १९८१ की मनुष्य-गणना के समय खामगांव में १५,५९८ मनुष्य थे, अर्थात् ११,९२२ हिंदू, ३,९५७ मुसलमान, ३३० जैन, ५२ बृह्मन्, २७ पारसी, ७ एनिमिष्टिक और ३ अन्य ।

खामगांव अफीम का प्रसिद्ध स्थान है और उसमें गल्ले, विशेष करके रुई की बड़ी सौदागरी होती है। प्रति बण लाखों बैल रुई अन्यत्र से खामगांव में लाई जाती है। दिम्बर से जुलाई तक रुई का कारबार होता है। कसबे के चारों ओर छोटी पहाडियां हैं। पूर्व ओर घेरा हुआ रुई का बाजार है। ४०० से अधिक सरकारी और साधारण लोगों के कूप हैं, जिनमें स बहुरे नष्ट होगए हैं। कसबे से ११ मील दूर एक नया बहुत उत्तम तालाब बना है, इनके अलावे तहसीली, एसीस्टेंट कमिश्नर की कचहरी, सराय, बंगला, अस्पताल, पुलिस स्टेशन, कई स्कूल, रुई दवाने के धुएँ की कल, अनेक बाग और यूरो-पियन सौदागरों के सुन्दर मकान हैं।

तीसरा अध्याय ।

(बंबई हाते में) भुसावल, (हैदराबाद के राज्य में) अजंता के गुफा मंदिर, (बंबई हाते में) धूलिया, मनमार जंक्शन, (हैदराबाद के राज्य में) इलोरा के गुफा मंदिर, रौजा, दौलताबाद, औरंगाबाद, घुश्मे-इवर, पैठन, परणोबेचनाथ और नागेश ।

भुसावल ।

जलम्ब जंक्शन से करीब ३५ मील पश्चिम-जाने पर वरार प्रदेश छूटकर बम्बई हाता मिलजाता है । उस स्थान से करीब २१ मील पश्चिम कुछ उत्तर (नागपुर से २४४ मील पश्चिम ओर) भुसावल में रेलवे का जंक्शन है । बम्बई हाते के खानदेश जिले में तापती नदी से २ मील दक्षिण (२१ अंश, १ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, ४७ कला पूर्व देशांतर में) तय-डिबीजन का सदर स्थान भुसावल एक कसबा है, जो रेलवे खुलने के बाद प्रसिद्ध हुआ है । तापती पर बृह और सुन्दर रेलवे का पुल बना है । भुसावल में लगभग १३०० आदमी, जिनमें से लगभग १०० यूरोपियन और प्रेशियन हैं, रेलवे के कारखाने में काम करते हैं और यूरोपियन लोग बहुत रहते हैं । रेलवे के फाटक से बाहर एक बड़ी धर्मशाला है ।

सन १८९१ की मनुष्य-गणना के समय भुसावल में १३१६९ मनुष्य थे; अर्थात् ९५१३ हिंदू, २२९८ मुसलमान, ९१७ बृहस्तान, १८५ जैन, १८३ पारसी, ६२ यहूदी और ११ दूसरे ।

रेलवे लाइन की एक ओर रेलवे सम्बन्धी इमारतें और दूसरी ओर भु-

सावल कसबा है । रेलवे के उत्तर सदराला की कचहरी, मामलात घर का आफिस, रेलवे मजिस्ट्रेट का आफिस, मातहत जेलखाना, स्कूल, टेकीग्राफ आफिस इत्यादि इमारतें हैं । जलकल द्वारा तापती नदी से पानी आता है । कई एक सुन्दर घाग लगे हैं ।

भुसावल में 'ग्रेट इण्डियन पेनिनसूला रेलवे' का बड़ा जंक्शन है । यहां से २७६ मील दक्षिण पश्चिम घम्बे, ३४० मील पूर्वोत्तर जबलपुर और २४४ मील पूर्व नागपुर है । इस रेलवे के तीसरे दर्जे के पसेंजर और डाकगाड़ी का मह-मूलमति मील २१ पाई लगता है ।

(१) भुसावल से दक्षिण-पश्चिम—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

१५ जलगांव *

४४ पचौरा ।

७२ चालीसगांव ।

९८ नन्दगांव ।

११४ मनमार जंक्शन ।

१३० लासलगांव ।

१६० नासिक ।

१६३ देवलाळी ।

१९१ इगतपुरी ।

२०१ कसारा ।

२४३ कल्याण जंक्शन ।

२५५ थाना ।

२५९ भंडूप ।

२७० दादर जंक्शन ।

२७६ घम्बे चिस्टोरियाटर्मिनस ।

* मनमार जंक्शन से द-

क्षिण ९५ मील अहमद-नगर, १४६ मील धोद जं-क्शन ।

धोद जंक्शन से पूर्व-द-क्षिण ११७ मील शोलापुर, १२६ मील होतगी जंक्शन, १८७ मील गुलबर्गा, २१० मील घाडीजंक्शन और २७७ मील रामचुर जं-क्शन और धोद से पश्चि-मोत्तर ४८ मील पूर्वा, १३४ मील कल्याण जंक्शन और १६७ मील घम्बे ।

कल्याण जंक्शन से द-क्षिण-पूर्व ४ मील अम-रनाथ, २० मील नेरल, २९ मील करजत, ४५ मील खंडाला, ४७ मील लोन-

* जलगांव से पश्चिम कुछ उत्तर एक रेलवे लाइन सूरत को गई है ।

घली, ५२ मील कारली,
६३ मील धाडगांव, ७६
मील चिघवाड ८३ मील
किरकी और ८६ मील
पूना है ।

दादर जंक्शन से उत्तर
२६ मील वेसिनरोड, १५९
मील मूरत, १९६ मील घरौ-
च, २४० मील वरोदा,
२६२ मील आनन्द जंक्-
शन और ३०२ मील अह-
मदाबाद जंक्शन है ।

(२) भुसावळ से पूर्वोत्तर की लाइन पर—
मील—पसिद्ध स्टेशन ।

३४ बुरहानपुर ।

४६ चांदनी ।

७७ त्वंदवा जंक्शन ।

१४० हरदा ।

१६६ सिजनी ।

१८७ इटारसी जंक्शन ।

२६० गडरवाडा जंक्शन ।

२८८ नरसिंहपुर ।

३४० जवलपुर ।

खंडवा जंक्शन से अ-
धिक उत्तर कम पश्चिम रा-
जपूताना मालवा रेलवे पर
३७ मील मोरतळा (मोर-

तळा से ओंकारनाथ ७
मील है) ७३ मील मऊ,
८६ मील इन्दौर, १११ मील
फतेहाबाद जंक्शन (फतेहा-
बाद से १४ मील पूर्वोत्तर
उज्जैन) १६० मील रतलाम
जंक्शन, १८१ मील जाबरा,
२४३ मील नीमच और
२७७ मील चित्तौरगढ़ ।

इटारसी जंक्शन से उ-
० त्तर की ओर 'इण्डियन-
मिडलैंड रेलवे' पर ११ मील
हुंशगाबाद, ६७ मील भो-
पाल जंक्शन, ९० मील
भिलसा, १४३ मील बीना
जंक्शन, १७९ मील कलित
पुर और २३८ मील झांसी
जंक्शन है ।

गाडरवाडा जंक्शन से
१२ मील दक्षिण पूर्व मो-
पानी ।

जवलपुर से पूर्वोत्तर
'इण्डियन रेलवे' पर
५७ मील कटनी जंक्शन,
१६६ मील मानिकपुर
जंक्शन और २२४ मील
नयनी जंक्शन है ।

टूट गई हैं, इससे ऊपर के मंजिल में कोई नहीं जाता । भीड़ छुट्टे बहुत दिनों तक यहां रहते थे ! उन्हो ने इसकी बड़ी हानि की ।

नं० ७ विहार गुफा—इसमें एक बड़ा वरंदा है, जिसके पीछे दो कोठरियां आगे तरफ २ पेशगाह और दोनों अखीर में २ एवादत खाने हैं । देवदी में कमल पर बैठे हुए ५ मूर्तों की ४ पंक्तियां और ध्यान करते हुए बुद्ध की मूर्तियों का एक कक्षार है । दहिने तरफ इसी तरह की बुद्ध की २ मूर्तियां हैं । मन्दिर में दोनों तरफ दो दो बड़ी और एक एक छोटी और दो दो पंखे को लिये हुए मूर्तियां हैं ।

नं० १० एक दंगोषा—बुद्ध की मूर्ति दीवार से अलग है । छत पहलूदार है । गुफा के भीतरी चेहरे के ऊपर सन् ई० से १०० या २०० वर्ष पहिले का लाट अक्षर में एक जिलाखेख है ।

नं० १६ और १७—ये इस सिलसिले के सबसे उत्तम विहार हैं । बाहरी द्वार पर २ लम्बे शिला लेख हैं । ये गुफाएं चौथी शदी के अनुमान किए जाते हैं । बड़े कमरे में लड़ाई जाहिर करते हुए रंग के उत्तम चित्र हैं । नं० १७ की गुफा १६ वीं गुफा के समान है, परन्तु यह उतना ऊंचा नहीं है और इसकी कारीगरी भी उसके समान नहीं है ।

नं० २६ चैत्य गुफा—यह इस सिलसिले का सबसे नया है । इसकी संग तराशी सबसे अधिक और शारीर है । दंगोषा के आगे अपना चरण नीचे किये हुए बुद्ध बैव बैठे हैं । बुद्ध और उनके चेहो की मूर्तियों की संग तराशी से दीवार छिपी हुई है । जिस शकल में बौद्ध लोग निर्वाण लेने को उद्यत होते हैं, उसी शकल में गुफा के दक्षिण वान में २३ फीट लंबी एक बौद्ध मूर्ति है । ऊपर बहुतरे फिरिस्ते हैं । बाहरी तरफ २ लेख हैं;— एक फाटक के बाएं बुद्ध की मूर्त के नीचे और दूसरा दहिने तरफ छठवीं शदी की भाषा में ।

धूलिया ।

पवोरा के रेलवे स्टेशन से २८-मील (मुसावल से ७२ मील) दक्षिण-

पश्चिम चालीसगांव का रेलवे स्टेशन है। चालीसगांव से ३० मील उत्तर कुछ पश्चिम (२० अंश, ५४ कला उत्तर अक्षांश और ७४ अंश, ४६ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) बंबई हाते के मध्य विभाग के खान देश जिले में एक छोटी नदी के दक्षिण किनारे पर खानदेश जिले का सदर स्थान धूलिया एक कसबा है । *

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय धूलिया में २१८८० मनुष्य थे; अर्थात् १५९९१ हिंदू, ४२०० मुसलमान, ६५८ जैन, २३३ एनिमिष्टिक, ४९ कुस्तान, ४५ पारसी और ४ यहूदी ।

धूलिया कसबा दो भागों में बंटा है,—नया और पुराना धूलिया । नया धूलिया में सबकुं अच्छी हैं और मकान अच्छे अच्छे बने हैं । नदी के ऊपर पत्थर का पुल बना है । धूलिया में सरकारी कचहरीयां, जेलखाना, टेलीग्राफ आफिस, रुई दवाने के लिये एंजिन वाला एक मिल अर्थात् कल कारखाना, २ अस्पताल और बहुतेरे स्कूल हैं । वहां अब रुई आदि वस्तुओं की बड़ी तिनारत होती है । ऊनी कपड़ा और पगड़ी बहुत तैयार होती हैं । कसबे के दक्षिण-पश्चिम फौजी लाइन है और ६ मील दूर एक ऊंची पहाड़ी के सिर पर लालिंग का पुराना किला है । धूलिया में प्रति गुरुवार को सप्ताहिक बड़ा बाजार लगता है, जिसमें लगभग ५००० की वस्तु विकती है । धूलिया से सड़क द्वारा ६४ मील पूर्व भुसावल है ।

खानदेश जिला—इसके पूर्व सूबा बरार और मध्य बेश का निवार जिला; दक्षिण सातमाला या अजंता पहाड़ी; दक्षिण पश्चिम नासिक जिला; पश्चिम बड़ोदा का राज्य और उत्तर सतपुड़ा पहाड़ी और नर्मदा नदी है । तापती नदी खानदेश जिले के अग्निकोण से प्रवेश करके जिले में पश्चिमोत्तर को बहती है, जिससे यह जिला दो भागों में विभक्त हो गया है । इनमें से दक्षिण वाले बड़े भाग में बड़े बड़े कसबे, और घनी वस्तियां हैं और उपजाऊ बड़ा मैदान है, । उत्तर, सतपुड़ा पहाड़ी की ओर भूमि ऊंची होती

* अब चालीसगांव से धूलिया तक ३५ मील की रेलवे शाखा नई खुली है ।

टूट गई हैं, इससे ऊपर के मंजिल में कोई नहीं जाता । भीड़ छुट्टे बहुत दिनों तक यहां रहते थे ! उन्हो ने इसकी बड़ी हानि की ।

नं० ७ विहार गुफा—इसमें एक बड़ा बरंदा है, जिसके पीछे दो कोठरियां आगे तरफ २ पेशगाह और दोनों अखीर में २ एवादत खाने हैं । देवद्वी में कमल पर बैठे हुए ५ मूर्तों की ४ पंक्तियां और ध्यान करते हुए बुद्ध की मूर्तियों का एक कक्षार है । दहिने तरफ इसी तरह की बुद्ध की २ मूर्तियां हैं । मन्दिर में दोनों तरफ दो दो बड़ी और एक एक छोटी और दो दो पंखे को लिये हुए मूर्तियां हैं ।

नं० १० एक दगोबा—बुद्ध की मूर्ति दीवार से अलग है । छत पहलूदार है । गुफा के भीतरी चेहरे के ऊपर सन् ई० से १०० या २०० वर्ष पहिले का लाट अक्षर में एक शिलालेख है ।

नं० १६ और १७—ये इस सिलसिले के सबसे उत्तम विहार हैं । बाहरी द्वाार पर २ लम्बे शिला लेख हैं । ये गुफाय चौथी शदी के अनुमान किए जाते हैं । बड़े कमरे में लड़ाई जाहिर करते हुए रंग के उत्तम चित्र हैं । नं० १७ की गुफा १६ की गुफा के समान है, परन्तु यह उतना ऊंचा नहीं है और इसकी कारीगरी भी उसके समान नहीं है ।

नं० २६ चैत्य गुफा—यह इस सिलसिले में सबसे नया है । इसकी संग तराशी समे अधिक और बारीक है । दगोबा के आगे अपना चरण नीचे किये हुए बुद्ध देव बैठे हैं । बुद्ध और उनके चेहो की मूर्तियों की संग तराशी से दीवार छिपी हुई है । जिस शकल में बुद्ध लोग निर्माण लेने को उद्यत होते हैं, उसी शकल में गुफा के दक्षिण चानू में २३ फीट लंबी एक बुद्ध मूर्ति है । ऊपर बहुतेरे फिरिस्ते हैं । बाहरी तरफ २ लेख हैं;— एक फाटक के पार्श्व बुद्ध की मूर्त के नीचे और दूसरा दहिने तरफ छठवीं शदी की मापा में ।

धूलिया ।

धौला के रेलवे स्टेशन से २८-मील (मुसावल से ७२ मील) दक्षिण-

पश्चिम चालीसगांव का रेलवे स्टेशन है। चालीसगांव से ३० मील उत्तर कुछ पश्चिम (२० अंश, ६४ कला उत्तर अक्षांश और ७४ अंश, ४६ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) बंबई हाते के मध्य विभाग के खान देश जिले में एक छोटी नदी के दक्षिण किनारे पर खानदेश जिले का सदर स्थान धूलिया एक कसबा है। *

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय धूलिया में २१८८० मनुष्य थे; अर्थात् १५९९१ हिंदू, ४९०० मुसलमान, ६५८ जैन, २३३ एनिमिष्टिक, ४९ कुस्तान, ४५ पारसी और ४ यहूदी।

धूलिया कसबा दो भागों में बंटा है,—नया और पुराना धूलिया। नया धूलिया में सड़कें अच्छी हैं और मकान अच्छे अच्छे बने हैं। नदी के ऊपर पत्थर का पुल बना है। धूलिया में सरकारी कचहरीयां, जेलखाना, टेलीग्राफ आफिस, रुई धसाने के लिये रजिन वाला एक मिल अर्थात् कल कारखाना, २ अस्पताल और बहुतरे स्कूल हैं। वहां भव रुई आदि वस्तुओं की बड़ी तिजारत होती है। ऊनी कपड़ा और पगड़ी बहुत तैयार होती हैं। कसबे के दक्षिण-पश्चिम फौजी लाइन है और ६ मील दूर एक ऊंची पहाड़ी के सिर पर लालिंग का पुराना किला है। धूलिया में प्रति गुरवार को सप्ताहिक बड़ा बाजार लगता है, जिसमें लगभग ५००० की वस्तु विकती है। धूलिया से सड़क द्वारा ६४ मील पूर्व भुसावल है।

खानदेश जिला—इसके पूर्व भूवा वरार और मध्य देश का निमार जिला; दक्षिण सतमाला या अजंठा पहाड़ी; दक्षिण-पश्चिम नासिक जिला; पश्चिम बड़ोदा का राज्य और उत्तर सतपुड़ा पहाड़ी और नर्मदा नदी है। तापती नदी खानदेश जिले के अग्निकोण से प्रवेश करके जिले में पश्चिमोत्तर को बहती है, जिसमें यह जिला दो भागों में विभक्त हो गया है। इनमें से दक्षिण वाले बड़े भाग में बड़े बड़े कसबे, और घनी वस्तिपां हैं और उपजाऊ बड़ा मैदान है,। उत्तर, सतपुड़ा पहाड़ी की ओर भूमि ऊंची होती

* अब चालीसगांव से धूलिया तक ३५ मील की रेलवे शाखा नई खुली है।

(३) भुसावल से पूर्व की ओर—

मील - प्रसिद्ध स्टेशन ।

५६ जंजम जंक्शन ।

६४ मेगांव ।

८७ अकोला ।

१३६ पटनेरा जंक्शन ।

१९५ परघा जंक्शन ।

२४४ नागपुर ।

जलम जंक्शन से ८

मील दक्षिण खामगांव ।

पटनेरा जंक्शन से ६

मील उत्तर अमरावती ।

परघा जंक्शन से पूर्व-

दक्षिण २१ मील हिंगनघा-

ट और ४५ मील बरोरा है ।

अजन्ता के गुफा मन्दिर ।

भुसावल जंक्शन से ४४ मील पश्चिम-दक्षिण रेलवे का स्टेशन पचौरा है, जहाँ से ३४ मील दक्षिण (२० अंश, ३२ कला, ३० विकला उत्तर अर्धश और ७५ अन्श, ४८ कला पूर्व देशांतर में) निजाम के राज्य में अजन्ता एक बस्ती है, जिससे ४ मील पश्चिमोत्तर अजन्ता की प्रसिद्ध बौद्ध गुफा हैं । रास्ता जंगल का है । पचौरा से फरदापुर तक, जहाँ एक मुसाफिरखाना है, बैलगाड़ी का मार्ग और उससे आगे ३½ मील घोड़ा का रास्ता है । बगोरा नदी कई बार बार उतरना होता है । अजन्ता से ५५ मील दक्षिण-पश्चिम औरंगाबाद है ।

अजन्ता के गुफा मन्दिरों और मठों से अशोक के बाद में बौद्ध लोगों के छोड़े जाने के समय तक का बौद्ध कारीगरी के इतिहास जान पड़ते हैं; अर्थात् सन् ३२५ से लगभग २०० वर्ष पहिले से सन् ६५० ईस्वी तक के के पने हुए हैं ।

करीब २५० फीट ऊँचे चट्टान की एक दीवार में, जो आधे गोलाकार की शकल में है, पानी की एक नाली से, जिसके पीछले छोर के पास ७ फुटों का पक्का दरवाजा है, ३५ फीट से १०१ फीट तक ऊपर करीब १ मील पूर्व से पश्चिम की छोटे बड़े २७ गुफा फैली हुई हैं, जिनमें से २२ विहार

अर्थात् बौद्ध मठ और धर्मशाले के साथ मंदिर और ५ चैत्य अर्थात् बौद्ध मंदिर निशान पहाड़ी चट्टान में पत्थर खोद कर अर्थात् भीतर में पत्थर निकाल कर बनाए हुए हैं। इनमें से ५ बौद्ध मंदिरों की लंबाई उनकी चौड़ाई से लगभग दूनी अधिक है। जो सबसे बड़ा है वह ९४ फीट लंबा और ४१ फीट चौड़ा है। संपूर्ण विहार अर्थात् बौद्ध मठ साधारण प्रकार से घोरब्या शकल के हैं। उनके भीतर खंभों की पंक्तियां बनी हैं। इनमें से बड़ी बड़ी गुफाओं के मध्य में एक बड़ा कमरा है। उसके आगे एक ढालान, जिसके दोनों घगलों में एक एक कोठरी है; पीछे एक छोटे कमरे में तख्त पर बैठी हुई बुद्धदेव की मूर्ति और तीनों घगलों में बौद्ध संतों के रहने की छोटी कोठरियां बनी हैं। प्रायः सब गुफामंदिर रंग से चित्रित हैं। बाहर ८ शिला लेख और भीतर लगभग १६ रंग के लेख संस्कृत और मागधी भाषा में हैं। इनमें से अनेक बहुत छोटे हैं और अनेक का काम पूरा नहीं हुआ है। चंद प्रधान गुफाओं के वृत्तांत नीचे लिखे जाते हैं।

एक पगडंडी, जिससे गुफाओं के पास जाना होता है, सातवीं गुफा के पास पहुंची है, जहां से रास्ते पूर्व और पश्चिम दोनों तरफ ऊपर गुफाओं के पास गए हैं।

सबसे पूर्व नम्बर १ एक विहार गुफा है। उसका बनावट उत्तम है। उसमें बहुतेरे हाथी, घोड़े मनुष्य और शिकारी लोग पत्थर के बने हैं। उसका बीचवाला कमरा हरतरफ से ६४ फीट लंबा है, जिसमें २० पाया बने हैं। उसके पीछे की तरफ ४ और प्रत्येक घगलों में ५ छोटी कोठरियां बनी हुई हैं। एक स्थान में उपदेश करते हुए बुद्ध की मूर्ति है।

नम्बर २—यह एक विहार गुफा है। बरंटे में २ एवादतखाना हैं। बुद्ध अपने बाएं हाथ की अंगुली को दाहिने हाथ की अंगुलियों से पकड़े हुए हैं। गुफों की दीवारों में राम की लड़ाई, बहुत देवता, स्त्री, पुरुष आदि की बहुत सी मूर्तियां पत्थर में बनी हैं।

नं० ६—यह विहार गुफा दो बंजिला होने से प्रसिद्ध है। इसकी सीढ़ियां

गई है । मध्य में और पूर्व की नीची पहाड़ियों के चंद सिलसिलों को छोड़ कर देश प्रायः बराबर है । उत्तर और पश्चिम ओर मैदान ऊँचा है । देश कठिन है । जंगल में भील बहुत बसते हैं, जो जंगल फलों को खाकर और बन की लकड़ी बेच कर अपना निर्वाह करते हैं । बहुतेरे भील सनपूड़ा पहाड़ी के पादमूल के निकट वस्तियों में और बहुतेरे सातमाला पहाड़ी के नीचे बसते हैं । इनमें से चंद भव तिजारत करते हैं । तापती नदी का किनारा बड़ा ऊँचा है । वर्षा काल में वह बिना नाव के पार होने लायक नहीं रहती । जिले में भुसावल के पास बस पर पुल है । जिले में जंगल और जंगली जानवर बहुत हैं । अर बाघ और तेंदुए कम देखने में आते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय खानदेश जिले के ९९४४ बर्गमील क्षेत्रफल में १२३७३३१ मनुष्य थे, अर्थात् ९५८१२८ हिंदू, १७५३४९ भील, ९२२९७ मुसलमान, १००१३ जैन, ११४६ कृस्तान, १५८ पारसी, ८८ यूहूदी, ४३ सिक्ख, ८ बौद्ध और १ दूसरे । हिंदुओं में ३३७८१६ कुन्बी, ८५६७४ महारा, ४९१५३ माली, ४८३०७ कोली, ४७७४३ घांगर, ४५८६९ राजपूत, ४०४५९ ब्राह्मण, २८५७९ वनजारा, २३१७८ वेछी, २०१०२ सोनार और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय खानदेश जिले के कसबे धूलिया में २१८८०, धोपडा में १५६५६, घरनगांव में १५०७०, जलगांव में १४६७२, परोला में १४४७८, भुसावल में १३१६९, परांडल में १२५५७, नसीराबाद में ११४७२, इयावल में १०८०० और शेरपुर में १०१४२ मनुष्य थे ।

इतिहास—खानदेश राजपूतों के बाद अंधमृत्यु वंश के राजाओं के अधिकार में हुआ, जिनके बाद साहबवंश के राजाओं ने इस पर हुकूमत की । उससे पश्चात् पांचवीं शदी में इस पर सानुक्य वंश का अधिकार हुआ । कई एक मालिक के आधीन होने के बाद सन् १३२३ से सन् १३७० तक यह तुगलक के अधिकार में रहा । सन् १३७० में यह अरब वालों को आधीन हो गया । उन्ही के राज्य के समय धूलिया का किला बना । सन् १५९९ में दिल्ली के बादशाह अकबर ने अपनी भारी फौज के साथ स्वयं आकर

असीरगढ़ के किले को ले लिया और वहाँ के राजा बहादुरखाँ को ग्वालियर में भेज कर खानदेश को अपने राज्य में मिला लिया । सन् १७६० में महाराष्ट्रों ने मुसलमानों से असीरगढ़ का किला और खानदेश ले लिया । सन् १८०३ में हुलकर की लूटपाट से और उस साल के अकाल से दुःखी हो धूलिया के निवासियों ने कसबे को, जो एक छोटा गाँव था, छोड़ दिया; किंतु पेशवा के आधीन के कर्मचारी बालाजी बलवंत ने दूसरे वर्ष धूलिया को फिर बसाया और धूलिया में अपना सदर स्थान बनाया ।

सन् १८१८ में खानदेश पर अंगरेजी अधिकार होने पर खानदेश एक नया जिला बनाया गया । धूलिया कसबा जिले का सदर स्थान हुआ और वासिबे सुब्बी हुए । तबसे कसबे की उन्नति होने लगी । सन् १८७२ की बाढ़ से धूलिया कसबे की बड़ी हानी हुई, बहुतेरे मकान गिर गए और बहुतेरे माल बह गए ।

मनमार जंक्शन ।

बालीसगांव के रेलवे स्टेशन से २६ मील दक्षिण-पश्चिम मंदगांव का रेलवे स्टेशन और नन्दगांव से १६ मील पश्चिम (भुसावळ जंक्शन से ११४ मील दक्षिण-पश्चिम) बम्बई हाते में घोंद और मनमार स्टेट रेलवे का जंक्शन मनमार है * । उससे ४ मील दक्षिण एक किला उजाड़ पड़ा है और ७ साधारण घोंद गुफाएँ हैं । रेलवे स्टेशन और गुफाओं के बीच में रामगुलनी नामक एक पहाड़ी है; जिसके सिरे पर ८० या ९० फीट ऊँचा चट्टान का एक दृष्ट्य स्वाभाविक मीनार है । मनमार के स्टेशन से ६ मील दक्षिण अगस्त्य पहाड़ी

* एक रेलवे लाइन हाल में मनमार से पूर्व थोडा दक्षिण हैदराबाद को गई है । उस पर ६३ मील दौलताबाद, ७१ मील औरंगाबाद, ११० मील जालना, १८१ मील प्रमानी, १९९ मील पुरना, २१८ मील नांदेड, २८६ मील इंदूर, ३१८ मील कामरदी, ३७७ मील बलारम और ३८६ मील हैदराबाद का स्टेशन है ।

पर अगस्त्यमुनि और रामलक्ष्मण का मन्दिर बना हुआ है । लोग कहते हैं कि इसी जगह वन वास के समय रामचन्द्र अगस्त्यजी से मिले थे ।

मनमार से दक्षिण-पश्चिम ४६ मील नासिक और १६२ मील बम्बई है । द्वारिका के यात्री बम्बई में आगमोट पर चढ़ कर समुद्र के मार्ग से द्वारिका जाते हैं । मनमार से दक्षिण ९५ मील अहमदनगर और १४६ मील घोंद जंक्शन है । मदरास, बालाजी, कांची, रंगजी, मधुरा, रामेश्वर इत्यादि के जानेवाले लोग मनमार से अहमदनगर और घोंद होकर जाते हैं । मैं मनमार से लोट कर उससे १६ मील पूर्व के नन्दगाव के स्टेशन में रेलगाड़ी से उतर कर इलोरा औरंगाबाद, पैठन इत्यादि स्थानों में होकर अहमदनगर में रेलगाड़ी पर चढ़ा ।

इलोरा के गुफा मन्दिर ।

चालीसगांव के स्टेशन से २६ मील (मुसावळ से ९८ मील) दक्षिण-पश्चिम और मनमार जंक्शन से १६ मील पूर्व बंबई हात में नन्दगाव का रेलवे स्टेशन है, जिस से दक्षिण पूर्व ५६ मील की सड़क औरंगाबाद की गई है । छोटा तांगा नव दस घंटे में औरंगाबाद पहुंच जाता है । नन्दगाव में किराये पर तांगा मिलते हैं । नन्दगांव से ३६ मील वेवगांव है, जिसके ४१ मील आगे औरंगाबाद की सड़क छोड़ कर, वहां से ४१ मील दूसरी सड़क द्वारा जाने पर इंदराबाद के राज्य में (२० अंश, २ कला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, १३ कला पूर्व देशांतर में) इलोरा गाव मिलता है, जिसमें एक मुसलमानी मस्जिद है । इलोरा से २ मील रोजा, ७ मील दक्षिण पूर्व दौलताबाद * और १४ मील दक्षिण पूर्व औरंगाबाद है । नन्दगांव से २६ मील पीछे चालीसगांव के रेलवे स्टेशन से इलोरा करीब ४५ मील है, परन्तु वहां से गाड़ी की सड़क नहीं है ।

* अब मनमार जंक्शन से दौलताबाद होकर रेलवे निकली है । मनमार से ६३ मील पूर्व-दक्षिण दौलताबाद है ।

इलोरा गांव गुफामंदिरों के लिये बहुतही प्रसिद्ध है । ऐसा मनोहर और आश्चर्यजनक शिल्पविद्या का स्मारक चिन्ह, जो पहाड़ से पत्थर काट कर बनाए गए हैं, भारतवर्ष में सहसा देख नहीं पड़ता । हिंदुस्तान के चट्टानों में बने हुए गुफामन्दिर ईसा से २५०० वर्ष पहिले से ८०० वर्ष पीछे तक के हैं । सबसे प्रथम बौद्धों ने, उसके पीछे हिंदुओं ने और हिंदुओं के पश्चात् जैनों ने गुफा मंदिर बनवाये, जिनमें बौद्धों के अधिक हैं । पश्चिमी भारत में ५० से अधिक झुंडों में छोटे बड़े ९०० से अधिक गुफामंदिर हैं । इनमें बंबई हाते और इसके आसपास में बहुत हैं । इनके अलावे अप्रसिद्ध गुफा मंदिरों के झुंड उड़ीसा, सिंध, पंजाब, और बलुचीस्तान में हैं ।

इलोरा गांव के पास अर्द्धचंद्राकार की शकल की पहाड़ी में उत्तर से दक्षिण ११ मील तक गुफा मन्दिर फैले हुए हैं । अजन्ता के गुफामंदिर खड़ी पहाड़ी में बने हैं; किंतु इलोरा के गुफामंदिर पहाड़ी के ढालू पगल में हैं, इससे प्रायः सम्पूर्ण गुफाओं के आगे आगन बने हैं । बहुतेरों के आगे एक दीवार है और उनके भीतर जाने के लिये एक एक रास्ता बना है । आगे दीवार होने से बाहरी से गुफामंदिर नहीं देख पड़ते हैं ।

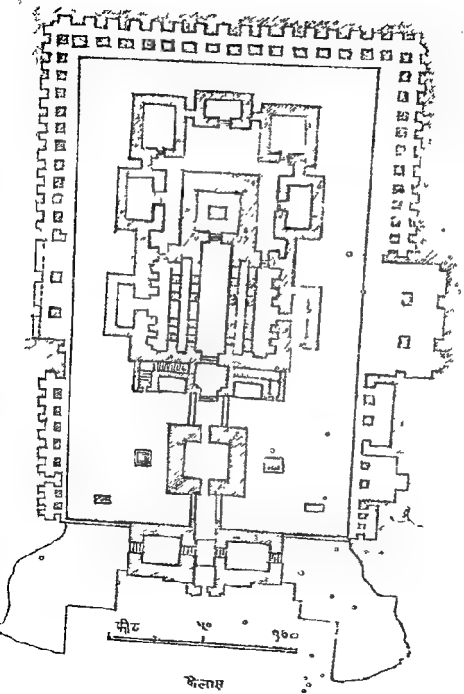
यहां बौद्ध, हिंदू और जैनगुफाओं के अलग अलग सिलसिले हैं;— दक्षिण तरफ १२ बौद्ध गुफाएं, मध्य में गुफाओं के ऊपर वाले छोटे गुफाओं को छोड़ कर जो १७ से अधिक हैं, १७ हिन्दू गुफाएं और उत्तर में ५ जैन गुफाएं हैं । गुफाओं के आगे बड़े बड़े सरने और पहाड़ी की नेव पर झाड़ी और वृक्ष हैं ।

बौद्ध गुफाओं में सबसे अधिक प्रसिद्ध ये हैं;—पडली धारवार गुफा, जो सबसे अधिक पुरानी है, दूसरी विश्वकर्मा की चैत्य गुफा, जो ८५ फीट लम्बी है, तीसरी दो मंजिली गुफा और चौथी तीन तल वाली गुफा । विश्वकर्मा की सभा में एक बहुत बड़ी बुद्ध की मूर्ति है, जिसको वहां के लोग विश्वकर्मा कहते हैं ।

सम्पूर्ण गुफाओं में प्रधान, सबसे अधिक उत्तम कैलास नामक गुफामंदिर है । कहा जाता है कि ८ वीं शदी में मूवेयरार के एलिचपुर के राजा यदुने,

जिमने इलोरा नगर को कायम किया, यहां कैलास आदि गुफामंदिर बनाये । यह बाहर से मालूम होता है कि मैदान में बना हुआ एक मन्दिर है । भीतर के समान इसके बाहर से भी पत्थर काटकर निकाल दिया गया है । भीतर कई गुफा मन्दिर हैं, जिनमें आठ दस फीट ऊंची बड़ी बड़ी मूर्तियां बनी हुई हैं । दीवारों में चारों तरफ जिन्हे जानवरों के समान बड़े बड़े हाथी, सिंह, घड़ियाल, हरिन, हंस और बैल चट्टान काट कर बनाए गए हैं,— पहाड़ी के ढालू बगल पर १०० फीट गहड़ा १५० फीट चौड़ा और २७० फीट लम्बा आंगन की शकल का खन्दक है, जिसके बीच में १६४ फीट पूर्व से पश्चिम की लंबा और १०९ फीट उत्तर से दक्षिण की चौड़ा और लगभग ५० फीट ऊंचा खास कैलास मंदिर खड़ा है । आंगन के आगे एक परदा छोड़ दिया गया है; जिसके बाहरी बगल पर शिव, विष्णु आदि की बहुत सी बड़ी बड़ी मूर्तियां, भीतरी बगल पर कोठरियां और मध्य में रास्ता है । जिसके दोनों तरफ दो कोठरियां हैं । उसमें आगे जाने पर कमलों पर हाथियों के साथ लक्ष्मी की मूर्ति बैल पबती है । दहिने और बाएँ आंगन के आगे का हिस्सा चन्द फीट नीचा है । उसमें उत्तर और दक्षिण के अग्वीर के पास जिन्हे हाथी के समान दो बड़े हाथी खड़े हैं । फिर पूर्व जाकर चन्द सीढीयों के ऊपर चढ़ने पर मन्दिर का एक बड़ा कमरा मिलता है जिसमें आगे पुल द्वारा चौखूटा मंडप में जाना होता है; जिसमें नन्दी बैल हैं, इसमें दो दरवाजे और दो खिड़कियां हैं । खिड़कियों के सामने मंडप के दोनों तरफ ३८ फीट ऊंचे दो ध्वजास्तंभ खड़े हैं, जिनके सिरों पर पहले सिंह थे । नन्दी से आगे एक दूसरा पुल छायने पर एक बड़ा कमरा मिलता है, जिसके दरवाजे पर दो बड़े द्वारपाल बने हैं । आलीशान कमरे में जिममें उत्तम संगतरासी का काम है, शिवलिंग है । एक परदे में देवताओं के ४३ ग्रंथ हैं; जिममें पुराणों की कथा और छीन्ना जाहिर होती है । पहली हिन्दू गुफा को रावण की खाई कहते हैं जिममें दुर्गा, लक्ष्मी, शिव, पार्वती आदि की ऐतिहासिक कर्तव्यता की बहुत सी मूर्तियां संगतरासी में बनी हुई हैं ।

हिन्दू गुफाओं में दस अग्वार की गुफा सब गुफाओं में पुरानी है;



उसका बड़ा कमरा १०३ फीट लम्बा और ४५ फीट चौड़ा है; जिसके भीतर ४६ पाये बने हैं ।

हिन्दू गुफा मन्दिरों से करीब १ मील (अखीर) उत्तर जैन गुफाओं को एक पगडंडी गई है; जहां जगन्नाथसभा और इन्द्रसभा बनी है । वहां चंद छोटी छोटी कोठरियां और अनेक छोटी तथा एक बड़ी जैन प्रतिमा है ।

इनके अतिरिक्त वहां आदिनाथ सभा, परशुराम सभा, लंका, जनवासा, तीनलोक, इत्यादि बहुतेरे स्थान बने हुए हैं । इलोरा के संपूर्ण मंदिर एक उसी पत्थर के पहाड़ में पत्थर खोदकर बनाए गए हैं अर्थात् उसमें कोई पत्थर अथवा ईंट नहीं जोड़े गए हैं ।

रौजा ।

इलोरा के गुफाओं से २ मील दूर (दौलतपुर्नाद से ६ मील पश्चिमोत्तर हैदराबाद के राज्य में २२०० आदमियों की बस्ती रौजा है; जिसके चारोतरफ ओरंगजेब की बनवाई हुई पत्थर की ऊंची दीवार है । सड़क के दोनों तरफ बहुतेरे स्थानों में पुरानी तबाही हालत में मसजिदें और कब्रें पाई जाती हैं ।

रौजा का आब हवा खुशनुमा और यातदिल है । गरमी के महीनों में स्वास्थ्य के लिये यहां लोग आते हैं । यह दक्षिण के मुसलमानों का कब्राला (पवित्र स्थान) है और यहां बहुतेरे प्रसिद्ध मुसलमानों के कबरस्थान होने से यह मशहूर है । यहां ओरंगजेब बादशाह, उसका लड़का आजिमशाह, हैदराबाद खान्दान के कायम करने वाला आमफजाह, उसका दूसरा लड़का नासिरजंग, पिछला निजामशाही बादशाह का मंत्री मल्कि-अम्बर, गोलकुंडा का कैदी राजा यानाशाह की कब्रें हैं ।

ओरंगजेब का मकबरा—रौजा बस्ती के उत्तर और दक्षिण के फाटक के बीच में ओरंगजेब का मकबरा है । पहले गुम्बजदार पेशगाह और फाटक का रास्ता मिलता है; जिसको लगभग सन् १७६० में ओरंगजेब की एक वेश्या ने बतवाया उसके भीतर चोगान अर्थात् आंगन है; जिसके चारो ओर

की इमारतों में से चन्द में मोसाफिर टिकते हैं और एक में स्कूल है। दक्षिण तरफ मध्य में एक छोटा नौबतखाना और पश्चिम तरफ एक बड़ी मसजिद है। मसजिद के उत्तर एक फाटक है, जिसमें भीतर के आंगन में जाना होता है। आंगन के दक्षिण-पूर्व के कोने के पास एक वृक्ष के नीचे ६ फीट ऊँचे पत्थर के चबूतरे पर ५ फीट ऊँची मार्बुल की टट्टी से घेरी हुई दिल्ली के बादशाह औरंगजेब की कबर है। औरंगजेब सन् १६५८ में बादशाही तख्त पर बैठा और सन् १७०७ की फरवरी में अहमदनगर में मर गया।

दूसरी कबरे—औरंगजेब की कबर के पूरे मार्बुल से बना हुआ एक छोटा चौखटा घेरा है; जिसमें एक फकीर की लइकी की, औरंगजेब के दूसरे लइके आजिमशाह की और आजिमशाह की स्त्री की कबर है। इस घेरे और औरंगजेब की कबर के बीच में सैयद जैनुद्दीन का मकबरा है, जिसके दरवाजे पर चाँदी का पत्तर जड़ा है।

औरंगजेब और आजिमशाह की कबरों के सामने हैदराबाद के पहला निजाम आसिफजाह का सुन्दर मकबरा है। यहाँ एक चौगान के चारों तरफ बरहे और पूर्व एक नौबतखाना है और पश्चिम की इमारत में कुरान की शिक्षा होती है। इसके दरवाजे से पश्चिम के दूसरे आंगन में जाना होता है; जिसमें बहुतसी कबरे हैं। उसके पूर्वमुख की इमारत में, जिसमें चारों तरफ लाल पत्थर की जालीदार टट्टी है, आसिफजाह और उसकी एक स्त्री की कबर है। वहाँ सैयद इजरत बरहनुद्दीन एक मसिद्ध फकीर की, जो सन् १३४४ ई० में रोजा में मरा था, कबर है।

दौलताबाद।

रोजा में ६ मील पूर्व-दक्षिण और औरंगाबाद से १० मील पश्चिमोत्तर हैदराबाद के राज्य में (१२ अंश, ५७ कला, उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, १८ कला, पूर्व देशांतर में) दौलताबाद एक पुराना कसबा है, उसको पूर्व समय में लोग देवगिरी कहते थे, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय

१२४३ मनुष्य थे * । दौलताबाद किला प्रसिद्ध है, जिसको देखने के लिए एक अफसर से इजाजत लेना होता है । दौलताबाद से ६ मील दूर घुड़मेवर शिव हैं ।

किला—५०० फीट ऊंची गगनदुमी खड़ी पहाड़ी पर १३ बीं शरी का बना हुआ किला है, जिसके बाहरी का घेरा २१ मील का है । किले के नीचे लगभग ३० फीट चौड़ी खाई और पूर्णतरफ फाटक है । खाई पर पत्थर का छोटा पुल बना है । तीसरे फाटक के पास ५६ फीट ऊंचा एक घुर्ज है । चौथे मेहराबी रास्ते के बाद दहिने तरफ एक पुराना हिन्दू मन्दिर बखने में आता है । एक तालाब के बगल से होकर बाएँ तरफ घूमते हुए एक रास्ता एक मसजिद को गया है । उत्तर ओर २१० फीट ऊंचा एक मीनार मिलता है; जिसको मुसलमानों ने इस किले के विजय के स्मरणार्थ बनवाया । मीनार के सिरपर बड़ने से चारोतरफ देश का सुन्दर दृश्य देखने में आता है । एक कमरे में पारसी लेख हैं, जिसके अनुसार यह सन् १४३५ ई० में बना था ।

किले में एक तोप महम्मदहसन की बनवाई हुई २२ फीट लम्बी; जिसके मुख का व्यास ८ इंच है, दूसरी एक बैटरी पर १९ फीट ऊंची, जिसका सुराख ७ इंच है और तीसरी एक बड़ी तोप गुजराती लेख के साथ है । किले में निजाम सरकार के लगभग १०० सिपाही रहते हैं । किले के भीतर पहाड़ी के शिखर पर एकनाथ स्वामी के गुरु जगन्नाथ स्वामी का समाधि मंदिर है, जिसके दर्शन को हिंदू लोग जाते हैं । दीप के प्रकाश से लोग अंधेरे मंदिर में दर्शन करते हैं ।

इतिहास—सन् १२९३ में अलाउद्दीन ने, जो पोंछि दिल्ली का बादशाह हुआ, बेवगिरि को जो, उस समय महाराष्ट्र की हिंदू बादशाहत की राजधानी था, ले लिया । वह १५००० पाउन्ड सोना, १७५ पाउन्ड मोती,

* मनमार जंक्शन से पूर्व ओर हैदराबाद को एक रेलवे लाइन निकली है, उसपर मनमार से ६३ मील पूर्व-दक्षिण ओर औरंगाबाद से ८ मील पश्चिमो-चर दौलताबाद का रेलवे स्टेशन है ।

५० पाउन्ड हीरा और २५००० पाउन्ड चांदी और आसपास के जिलों के साथ एलिचपुर को लेकर और वहां के राजा रामचन्द्र को अपने आधीन बना कर महासरा उठा कर चला गया । सन् १३०६ में रामचन्द्र बागी हुआ और कैदी बनाकर दिल्ली भेजा गया; किंतु बादशाह ने रामचन्द्र को उसका अधिकार फिर दे दिया । उसके मरने पर उसका पुत्र शंकर मुसलमानों से बागी हुआ, तब मुसलमान जनरल काफूर ने जाकर दौलताबाद के किले को छे लिया और राजा शंकर को मार डाला । सन् १३३८ में गयासुद्दीन तोग़लक के पुत्र महम्मद तोग़लक ने देवगिरि को मुसलमानी राज्य की राजधानी बनाने की इच्छा की; वह दिल्ली के निवासियों को दिल्ली से लगभग ८०० मील दूर देवगिरि में ले गया । उसने किले को मजबूत किया और देवगिरि का नाम दौलताबाद रखवा । दौलताबाद प्रसिद्ध हुआ । उसके कई एक वर्ष बाद गुलबर्गा का बहमनी राजा, उसके पीछे अहमदनगर के निजामशाही वंश वाले, उसके बाद मुगल खानदान के बादशाह दौलताबाद के शासक हुए । सन् १७०७ में औरंगजेब के मरने के पीछे दौलताबाद का किला निजाम घराने के नियत करने वाले आसफ़जाह के हाथ में आया, जिनके वंशधरों के अधिकार में यह अब तक है ।

औरंगाबाद ।

दौलताबाद के किले से पूर्व दक्षिण औरंगाबाद तक ८ मील की पक्की सड़क है । इलोरा से १४ मील और नंदगांव के रेलवे स्टेशन से ५६ मील पूर्व-दक्षिण हैदराबाद के राज्य में जिले का सदर स्थान औरंगाबाद एक कामवा है, जो पहले किरकी नाम से मसहूर था । सन् १६१० में मलिकअंबर ने इसको कायम किया । औरंगाबाद से ६८ मील दक्षिण पश्चिम अहमदनगर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय औरंगाबाद और उसकी छावनी में ३२८८७ मनुष्य थे; अर्थात् १७१८६ पुरुष और १६७०१ स्त्रियां । इनमें

* मनमार जंक्शन से हैदराबाद को रेलवे लाइन गई है; मनमार से पूर्व-दक्षिण ६३ मील दौलताबाद और ७१ मील औरंगाबाद का रेलवे स्टेशन है ।

१८९०७ हिंदू, १४०४१ मुसलमान, ५११ जैन, ३१६ कुस्तान, ६० पारसी, और ५२ सिक्ख थे। मनुष्य-संख्या के अनुसार यह हैदराबाद के राज्य में दूसरा शहर है।

कसबे के चारो ओर पक्की दीवार, जिसके कोनों पर टावर हैं, बनी हुई है, जिसके भीतर बहतेरी इमारतों के खडहर हैं। औरंगजेब का मनवाया हुआ महल उजड़ गया है। कसबे के पास एक छोटी नदी बहती है। कसबे से पूर्व चालीस पचास छोटे बड़े मकबरे और पश्चिम फौजी छावनी है। औरंगाबाद में हैदराबाद राज्य का सदर तालुकेदार रहता है। गेहूँ, कपास; बरतन इत्यादि की तिजारत होती है। औरंगाबाद जिले में कादिराबाद एक कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय २३३५३ मनुष्य थे।

रावियादुरानी का मकबरा—रावियादुरानी दिल्ली के बादशाह औरंगजेब की लड़की थी। यह बड़ा मकबरा शहर से १ मील पूर्वोत्तर पुराने कवरगाह के करीब ३०० गज दक्षिण है। इसमें बड़े फाटक में पीतल का पत्थर जड़ा है। इसके किनारे पर लिखा है कि यह हमने मकबरे का दरवाजा सन् १०८९ हिजरी (सन् १६७७ ई०) में बना। बाग में एक लंबी तंग जगह में पानी है, जिसमें फौआरे इस्तमाल होते थे। पानी के दोनों तरफ रास्ता है, मकबरे की दीवार में ६ फीट ऊंचा, पीतल जड़े हुए दरवाजे का फाटक है; जिसमें अजीब तरह की नक़्क़ाशी के फूल और साँप घने हैं। मकबरे के भीतर मार्बल के ऊँचे चबूतरे पर ८ पहलू की मार्बल की मंझरीदार दृष्टियों के भीतर रावियादुरानी की कबर है। निजाम सरकार ने इसकी मरम्मत में बहुत खर्च किया है। मकबरे के पश्चिम द्वारे की मसजिद है।

मसजिदें—छावनी से वेगमपुरा पुल पर जानेवाला रास्ते के दहिने घूमने पर एक खूबसूरत बाग में मछलियों से भरा हुआ एक तालाब मिलता है, जिसका पानी समझ कर नीचे के दूसरे तालाब में गिरता है और फिर एक तंग नाले में बहता है। वहाँ बोसारे का बापाशाह, जो औरंगजेब का उपदेशक था, दफन किया गया है। बाग के बाद एक बड़े तालाब के पास एक चतुर्भुज मसजिद है; जिसकी छत के नीचे पायों के ४ कक्ष हैं।

मसजिद के दक्षिण-पश्चिम एक छोटे भाग में हलके रंग के मारुछ से बना हुआ एक खूबसूरत मकबरा है ।

खाम नदी के किनारे की पनचकी में ! भील उत्तर शहर का पुराना मकका फाटक और मक्का पुल है । फाटक की इमारत ४२ फीट ऊंची है । फाटक के भीतर मलिकअम्वर की बनवाई हुई काले पत्थर की मसजिद है ।

सरकारी मकान के निरुद्ध जुमा मसजिद है । मसजिद और उसके मीनार बहुत ऊँचे नहीं हैं । मसजिद के सम्पूर्ण अगवास में अपूर्व जालीदार काम है । मलिकअम्वर ने आधी मसजिद को और औरंगजेब ने बाकी को बनवाया ।

सरकारी आफिस—छावनी के दक्षिण-पूर्व औरंगजेब के गढ़ में सरकारी आफिस हैं । वहाँ एक सुन्दर बड़े कमरे के आगे एक सुन्दर तालाब और पीछे एक खूबसूरत बगीचा है; फिर उसके पीछे बारहदरी या सरकारी हौस है, जिसके आगे एक सुन्दर तालाब है । औरंगजेब के गढ़ की निशानी में अब केवल एक मेहराबी राह है । यहाँ एक समय हजारों हथियार बन्द आदमियों के साथ ५३ राजा औरंगजेब बादशाह की कचहरी में हाजिर रहते थे; उस समय औरंगाबाद दक्षिण की दिल्ली था ।

औरंगाबाद के गुफामन्दिर—शहर से लगभग २ मील उत्तर पहाड़ियों के बगल में गुफामन्दिर हैं । पहले और दूसरे झुंड में ९ बौद्ध गुफाएँ हैं, जिनमें लगभग १ मील पूर्व तीसरे झुण्ड में ३ गुफामन्दिर हैं; इनमें प्रधान ये हैं;— गुफा नं० १ के दरवाजे के बाएँ उपवेश करते हुए बुद्ध की मूर्ति है, जिसके आसपास कई सेवकों की मूर्तियाँ हैं । बगल के दरवाजे के ऊपर दो पक्षी मारकर बैठी हुई और तीसरी अपने गणों को उपवेश देती हुई बुद्ध की प्रतिमा है । प्रधान फाटक के दहिने बुद्ध और बाएँ उन्हीके समान ३ मूर्तें हैं । नीले पत्थर की ६ फीट ऊंची बुद्ध की एक मूर्त बैठी हुई है ।

नं० २ चैत्यगुफा अर्थात् बौद्ध मन्दिर है । यह इलोरा के विश्वकर्मा की गुफा के समान अर्द्ध गोलाकार छत के साथ है ।

नं० ३ विहार अर्थात् बौद्ध मठ और धर्मशाले के साथ मंदिर है। मध्य के कमरे में १२ पाए हैं। बीच में ९ फीट ऊंची बुद्ध की प्रतिमा है, जिसके पास बहुतेरी मूर्तियां पूजा कर रही हैं। बाहरी का बरंडा बिगड़ रहा है।

नं० ४ आठ फीट ऊंचा और इतनाही चौड़ा एक छोटा विहार है, जिसमें उपवेश करते हुए बुद्ध बैठे हैं। दीवार में चारों तरफ छोटी छोटी बुद्ध की मूर्तियां हैं।

नं० ५ अधिक ऊंचाई पर एक साधारण गुफा है।

पैठन—औरंगाबाद से लगभग ३० मील दक्षिण गोदावरी नदी के किनारे पर पैठन है, जिसका घृत्तांत आगे लिखा जायगा। यात्री लोग पैठन में पर्णी बैद्यनाथ और नांगनाथ के दर्शन को जाते हैं और घुश्मेश्वर त्रयोविर्लिंग के दक्षिण में आनेवाले यात्री पैठन होकर और उत्तर के यात्री गण दौळताबाद होकर जाते हैं।

इतिहास—एक समय औरंगाबाद अहमदनगर राज्य के दक्षिण के बड़े भाग की राजधानी था। कसबे के क्षेत्रफल के प्रायः १ भाग में शहर के तंबडर फैले हुए हैं। कसबे के २ मील पश्चिम एक बड़ी शहर तली का तंबडर देखने में आता है। एक समय वहां भारी तिजारत होती थी। निजाम की राजधानी हैदराबाद होने पर इसकी तिजारत घटने लगी।

घुश्मेश्वर ।

दौळताबाद के ६ मील पश्चिमोत्तर पहाड़ी के दूसरी ओर उसके पादशूल के पास और पैठन से लगभग ३० मील उत्तर और औरंगाबाद के राज्य में बेरुल एक वस्ती है। पैठन से बेरुल को बैलगाड़ी का मार्ग है। बेरुल से १ मील दूर एक छोटी नदी के किनारे पर घुश्मेश्वर का छोटा शिखरदार मंदिर पूर्ण सुख का बना हुआ है। मंदिर के आगे भटपट्टा जगमोहन है। नदी के किनारे पर एक छोटा पक्का घाट बना है। स्नान निर्जन है। रात को मंदिर के पास कोई नहीं रहता। यात्री लोग पन्नों के मकान पर चले जाते हैं।

बेरुल वस्ती और घुश्मेश्वर शिव के मंदिर के बीच में एक तालाब के मध्य में एक बड़ा मंदिर और उसके चारों कोनों पर ४ छोटे मंदिर हैं । घुश्मेश्वर शिवलिंग महादेवजी के १२ ज्योतिर्लिंगों में से एक हैं । यह लिंग आधा हाथ ऊँचा है । मंदिर में दिन रात दीप बलता है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—शिवपुराण,—(ज्ञानसंहिता, ३८ वां अध्याय) शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंगों में से घुश्मेश्वर लिंग शिवाल्लय में स्थित है । ज्योतिर्लिंगों के पूजन करने का अधिकार चारों वर्णों का है; इनके नैवेद्य भोजन करने से सब पापों का नाश होजाता है ।

(ज्ञानसंहिता, ५८ वां अध्याय) दक्षिण दिशा में देवसंज्ञक पर्वत (बेंग-गिरि) के निकट सुधर्मा नामक ब्राह्मण रहता था । जब उसके कोई संतान नहीं हुई, तब उसने अपनी स्त्री सुदेहा के बहुत हठ करने पर घुश्मा नामक स्त्री से अपना दूसरा विवाह किया । घुश्मा अपने स्वामी की आज्ञा पाकर नित्य १०८ पार्थिव का पूजन करने लगी । वह नित्य पार्थिवों को पूज कर एक तालाब में डाल देती थी । इस भाँति उसने १ लाख लिंगों का पूजन किया । थोड़े दिनों के पश्चात् शिवजी की कृपा से घुश्मा का सुंदर पुत्र जन्मा । कुछकाल के उपरान्त उस पुत्र का विवाह हुआ । सब मंत्रिणी लोग घुश्मा की प्रशंसा करने लगे । यह देख सुदेहा अति दुःखी होकर अपनी सौत के पुत्र से ईर्ष्या करने लगी । एक दिन उसने उस पुत्र को सोते हुए पाकर मार डाला और जिस सरोवर में घुश्मा पार्थिवों को पूज कर फेंक देती थी, उसी में उसका शरीर डाल दिया । सबेरा होने पर ब्राह्मण के पुत्र की मृत्यु की खबर से सब लोग दुःखी हुए; किंतु सुधर्मा और घुश्मा यह समाचार पाकर भी शिवपूजन को त्याग कर अपने स्थान से नहीं उठे । घुश्मा ने विज्ञान बल से प्रमत्तता पूर्वक पार्थिव लिंगों को लेजाकर पूर्ववत् उस सरोवर में विसर्जन किया । जब वह लौटने लगी तब सरोवर के तट पर उसका पुत्र देख पड़ा । वह अपनी माता से आ मिला । उसी समय घुश्मा की दृढ़ भक्ति और संतोष देख कर शिवजी ने ज्योति रूप होकर उसको दर्शन दिया

और उससे कहा कि तेरी सौत ने तेरे पुत्र को मारा था, मैं प्रसन्न हूँ तुम बर मांगो । घुश्मा बोली कि हे स्वामी ! मैं यही मांगती हूँ कि आप लोक की रक्षा के निमित्त यहांही स्थित होजाइये । महादेवजी ने कहा कि हे सुमध्य-में ! तेरेही नाम से मेरा नाम घुश्मेश्वर होगा और यह सरोवर लिंगो का आलय है; इस लिये यह शिवालय नाम से विख्यात होगा । ऐसा कह शिवजी लिंग स्वरूप होकर पार्वती के सहित स्थित होगए । उनका नाम घुश्मेश्वर और उस तालाब का नाम शिवालय हुआ । इस लिंग का दर्शन करके मनुष्य सब पापों से छूट जाता है और शुकपक्ष के चन्द्रमा के समान उसके सुख की वृद्धि होती है ।

पैठन ।

औरंगाबाद से (जिससे ५६ मील पूर्वोत्तर नदगांव का रेलवे स्टेशन है) लगभग ३० मील उत्तर और अहमदनगर के रेलवे स्टेशन से लगभग ६० मील पूर्वोत्तर हैदराबाद-राज्य के औरंगाबाद जिले में गोदावरी नदी के बाएं किनारे पर पैठन एक पुराना नगर है, जो एक समय शक जाति के राजा शालिवाहन की राजधानी प्रतिष्ठानपुर नाम से विख्यात था । अब तक लोग इसको दक्षिण का प्रनिष्ठानपुर कहते हैं । उसी शालि वाहन के नाम से शालिवाहन शाका चलता है, जो सन् ७८ ई० और विक्रमी संवत् १३५ में आरंभ हुआ । पैठन से औरंगाबाद तक दिहाती मार्ग और अहमदनगर तक पक्की सड़क है, जिसपर तांगे चलते हैं * । पैठन से पूर्वोत्तर एक सड़क नागपुर शहर को गई है ।

पुराने नगर के एक छोटे भाग में वर्तमान पैठन कसबा है । पूर्व की भूमि पर पुराने नगर की निशानियां दूर तक देख पड़ती हैं । कसबे में यहूतरे देव मंदिर धने हुए है । और एकनाथ स्वामी का प्रसिद्ध समाधि मंदिर है एक

* मनमार जंक्शन से नई रेलवे हैदराबाद को गई है; उसपर मनमार से पूर्व-दक्षिण ६३मील दौलताबाद और ७१ मील औरंगाबाद का रेलवे स्टेशन है ।

समय पैठन रेशमी कपड़े की दस्तकारी के लिये प्रसिद्ध था, अब भी कुछ उसका काम होता है ।

परणी वैद्यनाथ ।

पैठन से १० मील से अधिक पूर्व हैदराबाद के राज्य में गोदावरी नदी के किनारे पर गंगावेड़ एक बस्ती है, जिसमें १६ मील दूर घुश्मेश्वर से लगभग ८० मील परणी गांव है । पैठन से वहां तक बैलगाड़ी का मार्ग है । परणी वैद्यनाथ से लगभग ६० मील अहमदनगर का रेलवे स्टेशन है । परणीगांव के पास छोटी पहाड़ी के ऊपर वैद्यनाथ शिव का शिखरदार विशाल मंदिर और एक धर्मशाला है । शिवलिंग आधा हाथ ऊंचा है । मंदिर में दिन रात दीप बलता है । पहाड़ी के दोनों ओर पत्थर की सीढ़ियां नीचे से ऊपर की गई हैं । एक ओर परणीगांव और दूसरी ओर एक छोटी नदी और एक पक्का कुण्ड है ।

दक्षिणी लोग परणी-वैद्यनाथ ही को शिव के १२ ज्योतिर्लिंगों में का वैद्यनाथ कहते हैं; किंतु शिवपुराण के कथाओं में बिहार प्रदेश के संयाल परगने के वैद्यनाथ, जिनका वृत्तांत भारत-भ्रमण के तीसरे खंड में है, १२ ज्योतिर्लिंगों में सिद्ध होते हैं । तीसरे खंड के १८ वें अध्याय में देखिए । एक स्तोत्र में “ परण्यां वैद्यनाथं च ” ऐसा लिखा है, किन्तु यह नहीं जान पड़ता है कि यह श्लोक किस पुस्तक का है ।

नागेश ।

गंगावेड़ से लगभग ३० मील दूर अबदा नामक बस्ती है, जिसके पास अबदानांगनाथ अर्थात् नागेश का शिखरदार बड़ा मन्दिर है । गंगावेड़ से वहां तक बैलगाड़ी का मार्ग है । नागेश शिवलिंग शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंगों में से एक है । मंदिर के आगे अर्थात् पश्चिम तरफ जगमोहन बना हुआ है । मंदिर और जगमोहन दोनों खाली हैं; मंदिर के भीतर एक बगल में ४ सीढ़ियों के नीचे एक बहुत छोटी कोठरी में एक हाथ ऊंचा नागेश शिवलिंग है ।

धात्रीगण सीढ़ी से दर्शन करते हैं। कोठरी में दिन रात दीप जलता है। मंदिर के पीछे नदी की प्रति है। मंदिर के समीप एक टूटी फूटी धर्मशाला और एक कुंड है। लोग कहते हैं कि हैदराबाद के निजाम की ओर से घुमंश्वर, परणी वैद्यनाथ और अवढा नागनाथ ये तीनों देवताओं के भोगराग इत्यादि खर्च के लिये तीस तीस रुपये मासिक मिलता है।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—शिवपुराण—(ज्ञानमंदिता, ३८ वां अध्याय) शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंगों में से नागेश लिंग दारुका घन में स्थित है। ज्योतिर्लिंगों के पूजन करने का अधिकार चारों वर्णों का है। इनके नैवेद्य खाने में सब पापों का विनाश होजाता है।

(ज्ञानमंदिता, ५६ वां अध्याय) चारों ओर से १६ योजन विस्तीर्ण दारुका नामक राक्षसी का घन था। श्रीपार्वतीजी के वरदान के प्रभाव से दारुका जहां जाने की इच्छा करती थी, तहां पृथ्वी, वृक्ष, महल सब सामग्री के साथ वह 'घन' जाता था। वह राक्षसी अपने पति दारुक के सहित उस स्थान में रहकर सब लोगों को भय देने लगी। जब सबलोग दुःखी हो 'और्व' ऋषि के शरण में गए, तब उन्होंने राक्षसी को शाप दिया कि यदि राक्षस लोग पृथ्वी में प्राणियों की हिंसा और यज्ञ में बिघ्न करेंगे तो प्राण रहित हो जायेंगे। देवता लोग यह समाचार पाकर राक्षसी से युद्ध करने का उद्योग करने लगे। तब दारुका राक्षसी ने पार्वतीजी के घर के प्रभाव से स्थल सहित अपने घन को लेजाकर पश्चिम के समुद्र में स्थित किया। अनेक प्रकार के महल उसमें घनगए। संपूर्ण राक्षस उसमें सुख से बिहार करने लगे। वे लोग मुनि के शाप के भय से स्थल में नहीं जाते थे, किंतु नाव में बैठ कर जाने वाले मनुष्यों को पकड़ कर अपने नगर में लाकर किसी २ को मारदा-छते और किसी २ को बंधनागार में रखते थे। एक समय वहां मनुष्यों से पूर्ण बहुल सी श्रेष्ठ नौका आई। राक्षसी ने सब मनुष्यों को पकड़ कर अपने नगर के बंधनागार में डाल दिया। उन मनुष्यों का स्वामी वैश्य बड़ा शिव भक्त था। वह शिवजी के बिना पूजन किए हुए भोजन नहीं करता था। वह अपने सब साथियों के साथ बंधनागारही में शिवजी की मानसी पूजा करने लगा।

सुप्रिय नामक वैश्य मानसिक पूजा और ध्यान से जो कुछ शिवजी को निवेदन करता था; शिवजी उसको प्रत्यक्ष स्वीकार करते थे, परंतु वह इस बात को नहीं जानता था । इस प्रकार से छ मास बीतने के उपरांत राक्षस के सेवकों ने वैश्य के आगे शिवजी का सुंदर रूप देख कर अपने राजा से सब वृत्तांत कह सुनाया । राक्षसराज अपने गणों के साथ जाकर वैश्य को मारने की आज्ञा दी । राक्षस गण मारने दोड़े । वैश्य भय भीत होकर बोला कि हे शक्र! हमारी रक्षा करो । ऐसी प्रार्थना सुन कर शिवजी ४ द्वार युक्त विबर से अपने ज्योतिर्लिंग के सहित प्रकट हुए । उनके साथ सब उनका परिवार था । वैश्य ने शिवजी का पूजन किया । शिवजी ने प्रसन्न हो कर वहां के राक्षसों को नष्ट भ्रष्ट कर डाला और वैश्य को बर दिया कि इस वन में अपने धर्म के सहित चारों वर्ण के लोग रुदा विद्यमान रहेंगे । उसी समय दारुका राक्षसी पार्वतीजी की स्तुति करने लगी; तब पार्वतीजी ने कहा कि तुम क्या चाहती हो । राक्षसी बोली कि तुम मेरे वंश की रक्षा करो । पार्वतीजी ने उसको यह धरदान देकर शिवजी से कहा कि हे आर्य ! तुम्हारा वचन युगांतर में सत्य होगा; अभी दारुका यहाँ रहकर राक्षसों का राज्य करेगी । शिवजी ने पार्वती का वचन स्वीकार करके कहा कि मैं इस वन में निवास करूँगा । जो पुरुष अपने वर्णाश्रम में स्थित रह कर यहां मेरा दर्शन करेगा वह चक्रवर्ती होगा । ऐसा कह कर पार्वती के सहित महादेवजी नागेश नाम से वहां स्थित होगए ।



चौथा अध्याय ।

(चंवरै हाते में) अहमदनगर, धोंद जंक्शन, पंढर-
पुर, घासी, शोलापुर, होतगी जंक्शन, और
(हैदराबाद के राज्य में) गुलबर्गी ।

अहमदनगर ।

पैठन से लगभग ६० मील पश्चिम-दक्षिण और मनमार जंक्शन से ९५ मील दक्षिण अहमदनगर का रेलवे स्टेशन है । चंवरै हाते के मध्य विभाग में (१९ अंश, ५ कला, उत्तर अक्षांश और ७४ अंश, ५५ कला पूर्व देशांतर में) शिवाजी की घाट किनारे पर जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा अहमदनगर है । मनमार जंक्शन और अहमदनगर के बीच में गोदावरी नदी पर रेलवे का पुल बना है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय अहमदनगर और इसकी छावनी में ४१६८९ मनुष्य थे; अर्थात् २२०७३ पुरुष और १९६१६ स्त्रियाँ । इनमें ३२०२७ हिन्दू, ६३४७ मुसलमान, १८८८ कृस्तान, ११७७ जैन, १८३ पारसी, ३२ यहूदी, २३ एनिमिष्टिक और १२ दूसरे थे ।

मनुष्य-संख्या के अनुसार यह चंवरै हाते में ११ वाँ और भारत वर्ष में ९७ वाँ शहर है ।

शहर दस बारह फीट ऊँची पट्टी की दीवार से घेरा हुआ है, जिसके जगह जगह के बुर्ज और फाटक बजह रहे हैं । शहर के अधिक मकान ईंटों से बने हुए मामूली दर्जे के गुडेरदार हैं । निवासियों में शूद्र अधिक हैं । एक सबक के बगलों में गल्ले की और दूसरी पर कपड़े इत्यादि की दुकानें हैं । खास करके मारवाडी लोग कपड़े बेचते हैं । शहर में ताजे और पीतल के चरुत वर्तन बनते हैं । इसमें दरी और गलीचे बहुत मजबूत तैयार होते हैं; इनके लिये अहमदनगर प्रसिद्ध है । शहर की कई एक पुरानी मसजिदें सर-बारी आफिस बनी हैं; कई एक में यूरोपियन लोग रहते हैं । एक जेलखाना

के काम में आती है और एक अस्पताल बनी है । लगभग सन् १६०० ई० का बना हुआ एक मुसलमान सराफ के महल में जन की कचहरी होती है । इनके अलावे अहमदनगर में दो तीन देवमंदिर, एक आरमेनियन चर्च, एक पागसी अग्निमंदिर, और एक हाई स्कूल है । शहर में कुपो का पानी खारा है । दूर दूर से कड़े प्रणालीद्वारा शहर में पानी पहुंचाया जाता है । शहर से लगभग १० मील दूर शिवानदी का निकाम स्थान है ।

रेलवे स्टेशन से २½ मील पूर्वोत्तर, शहर से १ मील पूर्व गोलाकार शकल का १½ मील के घेरे में पत्थर का किला है । किले के चारों ओर चौड़ी खाई है । पूना की सबक की ओर किले का दरवाजा है । किले के निकट २ गिरजे और उसके दक्षिण पूर्व फौजी छावनी है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ४५८९ मनुष्य थे ।

किले से २ मील दूर फैरियाबाद में नागर बादशाहा का पुराना महल है । अहमदनगर का प्रधान दृश्य शहर से ६ मील पूर्व एक ऊँची पहाड़ी पर चान्द बीरी का तीन मंजिला मकबरा है । जमीन के नीचे की कोठरी में दो कमर हैं, ऊपर की पहिली मंजिल बीमार खाने के काम में आती है । उसके पूर्व कुछ दूर एक बड़ा तालाब है ।

अहमदनगर जिला—इसके पूर्वोत्तर गोदावरीनदी, जो हैदराबाद के राज्य से इसको अलग करती है, पूर्व कुछ दूर तक हैदराबाद का राज्य, दक्षिण-पूर्व और दक्षिण-पश्चिम सोलापुर और पूना जिला और पश्चिमोत्तर तथा उत्तर नासिक जिला है । पश्चिम की सीमा के एक हिस्से के पास पूर्व ओर फैली हुई सत्याद्रि की पहाड़ियाँ हैं । जिले के पश्चिमोत्तर भाग में पहाड़ियों की सबसे ऊँची चोटियाँ हैं । जिले में हरिश्चन्द्रगढ़ आदि नाम के कई महाराष्ट्र के पुराने किले हैं । जिले की प्रधान नदी गोदावरी जिले के पूर्वोत्तर और उत्तर की सीमा पर लगभग ४० मील और भीमानदी दक्षिणीय सीमा पर लगभग ३५ मील बहती है । इनके अतिरिक्त बहुत सी छोटी नदियाँ हैं । इस जिले में कोई बड़ा पन नदी है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय अहमदनगर जिले का क्षेत्रफल

६६६६ बर्गमील था, जिसमें ७५१२२८ मनुष्य थे; अर्थात् ६८४१८४ हिंदू, ३९५९२ मुसलमान, १५४९७ जैन, ६८७६ एनिमिष्टिक, ४८२७ कुस्तान, १७९ पारसी, ६५ यहूदी और ८ सिक्ख । जातियों के खाने में ३०४८१८ कुन्वी, ६२०९१ महारा, ३९५२७ घांगड़, ३२६३९ माली, ३२५८१ ब्राह्मण, ३००७२ वनजारा, २६७५३ कोली, १९१६५ भांग, १३५२३ चमार, ३२२९ लिंगायत, २७९४ राजपूत और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे । इस जिले में महाराष्ट्र अधिक है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय अहमदनगर जिले के कसबे अहमदनगर में ४१६८९, धोंलका में १६४९४ और संगमनेर में ११३६५ मनुष्य थे । पाथरही, श्रीगोंडा, खरदा, भंगर और सोनाई छोटे कसबे हैं ।

इतिहास—सन् १४९४ ई० में अहमद निजामशाह बहरी ने अहमदनगरको बसाया । वह विजयानगर के एक ब्राह्मण का लवका था, जो मुसलमान होगया । वह पहिले बहमनी राज्य का एक अफसर था, जिसने बहमनी खांदान के राज्य टूट जाने पर स्वाधीन हुकूमत करने वाला बन गया और अहमदनगर को अपनी राजधानी बनाया; उसीसे निजामशाही खांदान चला । उसका राज्य बरार के बड़े भाग, औरंगाबाद के मूवे और खानदेश के कई एक जिलों में और बेंकट से बेसिन तक कोकन में फैला था; उसके बाद उसका पुत्र बुरहान निजामशाह उच्चराधिकारी हुआ, जिसको सन् १५४६ में बीजापुर के राजा इब्राहिम आदिलशाह ने परास्त किया । सन् १५५३ में बुरहान निजामशाह के मरने पर उसका पुत्र हुमेननिजामशाह अहमदनगर के तख्त पर बैठा । लोग कहते हैं कि इसीने सन् १५५९ में अहमदनगर के किले को और लगभग सन् १५६२ में अहमदनगर की मट्टी की दीवार को बनवाया । सन् १५६२ में बीजापुर के राजा ने उसको अच्छी तरह से परास्त किया और कई सौ हाथी तथा बहतेरी तोपों को उससे छीन लिया, जिनमें की पीतल की बड़ी तोप बीजानगर में निर्यमान है । सन् १५८८ में हुमेन निजामशाह को, जो दीवाना के समान हो गया था, उसके पुत्र मीरनहुमेन निजामशाह ने मार डाला । मीरनहुमेन केवल १० मास राज्य

करने के उपरांत मार डाला गया, तब उसका मतीजा इस्माइल निजामशाह तख्त पर बैठा। उसके २ वर्ष बाद इस्माइल के पिता ने इस्माइल को तख्त से उतार कर दूसरा बुरहान निजामशाह की पदवी लेकर गद्दी पर बैठा। सन् १५९४ में दूसरा बुरहानशाह की मृत्यु होने पर उसका पुत्र इब्राहिम निजामशाह उत्तराधिकारी हुआ; किंतु केवल ४ महीने राज्य करने के पश्चात् बीजापुर के राजा की लड़ाई में वह मारा गया। उसके पश्चात् उसका बच्चा पुत्र बहादुरशाह गद्दी पर बैठाया गया और उसकी कोई रिस्तेदार चांद बीबी, जो बीजापुर के राजा अली आदिलशाह की विधवा थी, राज्य का काम चलाने लगी। सन् १५९९ में बादशाह अकबर के पुत्र ने अहमदनगर को परास्त करके शहर को छे लिया। उस समय से अहमदनगर बराय नाम के दिल्ली के आधीन पड़ा किंतु सन् १६३७ में बादशाह शाहजहाँ ने इसको पूरे तौर से अपने अधिकार में कर लिया। शाहजहाँ के पुत्र औरंगजेब सन् १७०७ की फरवरी में अहमदनगर में मर गया और औरंगाबाद जिले के राजा में दफन किया गया। सन् १७५९ में पूना के पेशवा ने अहमदनगर को छे लिया। सन् १७९७ में पेशवा ने इसको दौलतराव मिंगिया को दिया। सन् १८०३ में दो दिन लड़ाई होने के उपरान्त अंगरेजी फौज ने अहमदनगर के किले को छे लिया। किले में अतक उस समय का दरार देख पड़ता है। कुछ दिनों के पीछे अंगरेजी सरकार ने पेशवा को अहमदनगर दे दिया; किंतु सन् १८१७ में पूना की संधि के अनुसार यह किला फिर अंगरेज महाराज को मिल गया। पीछे अहमदनगर एक जिले का सदर स्थान बनाया गया।

घोंद जंक्शन ।

अहमदनगर से ५१ मील और मनपार जंक्शन से १४६ मील दक्षिण घोंद में रेलवे का जंक्शन है। स्टेशन के पास छोटा धर्मशाला है। स्टेशन से १ मील भीमा नदी के पास गाढीन नामक एक बड़ी बस्ती है, जिसमें भीठलनाथ का बड़ा मन्दिर दूरबी से देख पड़ता है।

धौंद जंक्शन से 'ग्रेट इन्डियन पेनिनिमूला रेलवे' की लाइन तीन तरफ गई है, जिसके तीसरे दर्जे का महमूल प्रति मील २१ पाई लगता है ।

(१) धौंद से पूर्व दक्षिण—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

१८ दिकसल ।

५७ बेम ।

६८ वासीरोड ।

९७ मोहल ।

११७ शोलापुर ।

१२६ होतगी जंक्शन ।

१८७ गुलधर्मा ।

२०४ शाहाबाद ।

२१० बाड़ी जंक्शन ।

२७७ रायपुर ।

(२) धौंद से पश्चिमोत्तर—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

४८ पूना ।

१३४ कल्याण जंक्शन ।

१६७ गन्धई ।

पूना से दक्षिण सदरन

मरहटा रेलवे पर ७७

मील सितारा रोड, ८३

मील कोरेगांव, ११० मील

कोल्हापुर, २४५ मील

बेलगांव और २७८ मील

लोहा जंक्शन ।

लोहा जंक्शन से पूर्व

कुछ दक्षिण ४३ मील

धारवाड, ५६ मील हुबली

जंक्शन और ९२ मील

गदग जंक्शन ।

(३) धौंद से उत्तर—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

५१ अहमदनगर ।

१४६ मनमार जंक्शन ।

पंढरपुर ।

धौंद जंक्शन से दक्षिण-पूर्व १८ मील दिकसल का स्टेशन, २० मील भीमानदी पर रेल का पुल और ६८ मील वासीरोड नागक रेलवे का स्टेशन है । स्टेशन से ३० मील दक्षिण (१७ अंश, ४० कला, ४० विकला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, २२ कला, ४० विकला पूर्व देशांतर में) बंबई हाते के दक्षिणी विभाग के शोलापुर जिले में भीमानदी के दक्षिण अर्थात् उसके दहिने किनारे पर पंढरपुर सबडिवीजन का प्रधान कसबा और बंबई हाते के यात्रा के प्रधान स्थानों में से एक पंढरपुर है । वासीरोड के स्टेशन से

पंढरपुर तक पक्की सड़क बनी है। उस सड़क से घोड़े की डाकगाड़ी, बहुतेरे तांगे और बैलगाड़ियां पंढरपुर जाती हैं। बार्सरोड के स्टेशन से २९ मील दक्षिण-पूर्व मोहल का रेलवे स्टेशन है; जहाँ से २४ मील दक्षिण-पश्चिम पंढरपुर तक कच्ची सड़क गई है। मोहल से २० मील दक्षिण पूर्व शोलापुर का रेलवे स्टेशन है, जिससे ३८ मील पश्चिम पंढरपुर को एक सड़क गई है। २० मील तक घोड़े गाड़ी की डांक चलती है, उसमें आगे बैलगाड़ी की सड़क है। भीमानदी के उत्तर किनारे से पंढरपुर कसबे का सुन्दर दृश्य दृष्टिगोचर होता है। यात्रीगण नौकाओं द्वारा नदी पार हो कर पंढरपुर पहुँचते हैं। भीमा नदी, जिसको भीमरयी भी कहते हैं, बंबई हाते और हैदराबाद के राज्ज में दक्षिण-पूर्व को बहती हुई अपने निकास स्थान से लगभग ५०० मील बहने के पश्चात् कृष्णा के रेलवे स्टेशन से दक्षिण कृष्णा नदी में जा मिली है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पंढरपुर कसबे में १९९५४ मनुष्य थे; अर्थात् १८३१६ हिन्दू, १०२६ मुसलमान, ६११ जैन और १ कृस्तान।

पंढरपुर कसबे का एक भाग, जिसमें विठ्ठलनाथजी का मंदिर है, पांढरीक क्षेत्र करके प्रसिद्ध है। विठ्ठलनाथ को लोग थिठोवा भी कहते हैं। वर्तमान मंदिर सन् ८० ई० का बना हुआ है, इसकी लंबाई पूर्व से पश्चिम तक ३५० फीट और चौड़ाई उत्तरसे दक्षिण तक १७० फीट है। प्रधान मंदिर ४० फीट लंबा और इतनाही चौड़ा है। बाएँ चांदी के पत्तर से मढ़ा हुआ एक स्तंभ है, जिसको यात्रीगण अंकमाल करते हैं। ८ फीट लंबी और इतनीही चौड़ी कोठरी में पांडुवर्ण विठ्ठलनाथ पूर्व मुख से विराजते हैं। यात्रीगण भीमा नदी में स्नान करके विठ्ठलनाथ का दर्शन करते हैं। वहाँ चन्द्रभागा तीर्थ, सोम तीर्थ आदि अनेक पवित्र स्थान हैं। बहुतेरे देवमंदिर और पत्थर के ११ घाट बने हैं। बहुतेरे दो मंजिले तीन मंजिले मकान देखने में आते हैं। विष्णुपंद और नारद की रेती पर अनेक मंदिर बने हुये हैं। एक अस्पताल है। राम बाग में लक्ष्मीनारायण और कोटटराम स्वामी का मंदिर है।

पंढरपुर में नित्य पात्री जाते हैं। प्रतिवर्ष यहाँ तीन मेले होते हैं।

आषाढ़ के मेले में १००००० से १५०००० तक; कार्तिक के मेले में ४०००० से ५०००० तक और चैत्रवाले मेले में २०००० से ३०००० तक यात्री जाते हैं और मत्स्यक महीने के शुक्लपक्ष की एकादशी के दिन ५००० से १०००० तक यात्री पेंडरपुर में एकत्र होते हैं । मेलों के समय मत्स्यक यात्री से चार आना (टिकट) लिया जाता है । सन् १८८२ ई० में म्युनिस्पल्टी को तीनों मेलों से ४० हजार रुपये से अधिक आमदनी हुई थी । पेंडरपुर में थोड़ी तिजारत होती है । वहाँ से चावल, मकई, नस, दाल, छड़ी इत्यादि वस्तुएं दूसरे स्थानों में जाती हैं ।

विह्वलनाथ विष्णु के अवतार समझे जाते हैं । कहा ऐसी है कि पंडलीक नामक एक ब्राह्मण अपने पिता माता को छोड़ कर काशी जाता था । वह पेंडरपुर में एक ब्राह्मण के घर में ठहर गया । पेंडरपुर का ब्राह्मण अपने पिता माता का भक्त था, इस लिये गंगा, यमुना और सरस्वती उसके घर लौड़ी का काम करती थीं । यह देख कर ब्राह्मणयात्री अपनी यात्रा को छोड़ कर अपन पिता माता की सेवा करने लगा ।

एक दिन श्री कृष्ण भगवान अपनी स्त्री रुक्मिणी को खोजते हुए, जो घर से छुट होकर वहाँ आई थी, पेंडरपुर में आए । भगवान ने देखा कि पंडलीक ब्राह्मण अपने माता पिता का चरण धो रहा है और मेरे आने पर भी चरण धोने के काम से निवृत्त नहीं होता है; तब उन्होंने उसकी ऐसी पिता माता में दृढ़ भक्ति देख कर प्रसन्न हो उससे कहा कि हे धर्म ! तुम इच्छित वर मांगो । पंडलीक ने कहा कि तुम जैसे हो उसी प्रकार सर्वदा स्थित रहो । उसने एक पाषाण दिया, जिस पर कृष्ण भगवान स्थित हुए, जो विह्वल और पिठोवा नाम से विख्यात होगए ।

ऐसा प्रसिद्ध है कि विष्णुस्वामी मंत्रदाय के नामदेवजी का जन्म पेंडरपुर में हुआ था । एक वामदेव नामक जाति का छोपी पेंडरपुर में रहता था, उसकी पुत्री बाल विधवा होगई, तब वामदेव ने उससे कहा कि तुम भगवान की सेवा करो, वह सब मनोरथ पूरा करते हैं । पुत्री पिता के वचन का विश्वास कर बड़ी निष्ठा भक्ति से भगवान की पूजा करने लगी । जब वह युवा हुई,

तब उसको पूल की कामना हुई । भगवान के प्रभाव से उसके गर्भ रह गया, जिससे नामदेव का जन्म हुआ । बालपनही से नामदेवजी की भगवान में प्रीति हुई । वह अपने नाना नामदेव को भगवान की मूर्ति का पूजन करता हुआ देखकर उनसे कहता था कि मुझको भगवान की पूजा करने दो । एक दिन नामदेव, नामदेव को भगवान की पूजा का काम सौंप कर किसी गांव में चला गया । नामदेव संध्या के समय कटोरे में दूध और मिथी भगवान के आगे लगाया और हाथ जोड़ कर बोला कि हे महाराज ! यह दूध है आप पान कीजिए । वह जानता था कि जैसे लड़के दूध पिया करते हैं वैसेही भगवान भी पीते हैं । जब भगवान ने दूध नहीं पिया, तब लड़का नामदेव निरास होकर रोते रोते बिना भोजन किए हुए पड़ा रहा । तीसरे दिन उसने सोचा कि आज हमारे नाना आवेंगे, हमको पूजा करने की रीति नहीं आती है, इससे वह हमको पूजा के काम से अलग कर देंगे । ऐसा विचार फिर दूध लेजाकर वह भगवान से पीने को कहने लगा, जब उस दिन भी भगवान ने दूध नहीं पिया, तब नामदेव छुरी निकाल कर अपना गला काटने लगा । भगवान ने उसका वृद्ध विश्वास देखकर एक हाथ से उसका हाथ पकड़ लिया और दूसरे हाथ से कटोरे का दूध पी लिया । जब कटोरे में थोड़ा दूध रहा, तब नामदेव ने कहा कि मैं ३ दिन का भूखा हूँ कुछ भी तो छोड़ो, तब भगवान ने हंस कर उसको प्रसाद दिया ।

पंढरपुर में रांकाजी, जो जंगल में लकड़ी लाकर बेचता था, परमभक्त हुआ था । उसकी बांका नामक स्त्री उससे भी अधिक भगवतभक्त थी । एक दिन भगवान ने नामदेवजी के साथ वन में जाकर, जिस मार्ग से रांका और बांका लकड़ी को जाती थे, उसमें मुहर की यैली डाल दी, परंतु दोनों में से किसी ने मुहर को नहीं लिया । तब भगवान और नामदेवजी ने लकड़ी पटोर कर इकट्ठा कर दी । रांका और बांका ने दूसरे की बटोरी नुई जान कर लकड़ी नहीं उठाई । वे लोग खाली हाथ घर चले आए और कहने लगे कि मुहर देखने के अनाकून से आज लकड़ी नहीं मिली, जो हम लोग मुहरों को छटाते तो, न जाने क्या होता । जब भगवान ने बटोरी हुई लकड़ी रांकाजी के

घर पहुँचा दिया, तब उन्होंने भगवत का भेजा हुआ प्रसाद जानकर अंगीकार किया। उसके पीछे भगवान ने उन भक्तों को दर्शन देकर कृतार्थ किया।

वासी।

वासीरोड के रेलवे स्टेशन से लगभग २१ मील पूर्ण शोलापुर के जिले में (१८ अंश, १३ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, ४४ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) सवडिवीजन का प्रधान कम्पा वासी है * ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय वासी में २०५६९ मनुष्य थे; अर्थात् १७७७० हिंदू, २२५१ मुसलमान, ५०० जैन, ३० कुस्तान और १८ पारसी।

वासी में बड़ी तिजारत होती है। रुई, तीसी और सेल खास करके वहाँ से बंबई में भेजे जाते हैं। वहाँ सदराला की कचहरी, पुलिस स्टेशन अस्पताल और पोष्टाफिस है।

शोलापुर।

वासीरोड के रेलवे स्टेशन से ४९ मील (धोंद ब्रूशन से ११७ मील) दक्षिण-पूर्व (१७ अंश, ४० कला, १८ विकला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, ५६ कला, ३८ विकला पूर्व देशांतर में) शोलापुर का रेलवे स्टेशन है। बंबई हाते के दक्षिणीय विभाग में महाराष्ट्र देश के अन्तर्गत जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा शोलापुर है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय शोलापुर कसबे में ६१९१५ मनुष्य थे, अर्थात् ३१७३४ पुरुष और ३०१८१ स्त्रियाँ। इनमें ४५३५६ हिंदू, १४५६२ मुसलमान, १०५१ जैन, ७७६ कुस्तान, १६८ पारसी और २ यहूदी थे, मनुष्य सख्या के अनुसार यह भारतवर्ष में ५७ वा और बंबई हाते के अंगरेजी राज्य में ७ वां शहर है।

रेलवे स्टेशन के समीप एक छोटी धर्मशाला और स्टेशन से १ मील दूर

वासीरोड से वासी कसबे तक २२ मील की रेलवे शाखा बनवाई है।

शहर का फाटक है । शोलापुर शहर पहिले २½ मील लंबी दीवार से घेरा हुआ था । वहां की म्युनिसिपल्टी ने लगभग सन् १८७२ में पूर्ण की संपूर्ण दीवार और दक्षिण-पश्चिम तथा उत्तर की दीवारों के भाग को गिरवा दिया, बाकी दीवार की ऊंचाई ८ फीट से १० फीट तक और चौड़ाई ४ फीट से ६ फीट तक है ।

समुद्र के जल से १८०० फीट ऊपर एक बड़े मैदान में शोलापुर कमवा है । कसबे के अधिक मकान मट्टी के हैं । परपर और ईंटों के मकान मुढेरादार हैं । सन् १८७९ और १८८१ के बीच में जल कल बनी । जलकल द्वारा पानी कसबे में सर्वत्र पहुंचाया जाता है । कसबे में कई देवमन्दिर, एक हाईस्कूल एक लड़कियों का स्कूल है ।

कसबे से दक्षिण शील के मध्य में सिद्धेश्वर का मंदिर है, उसके दक्षिण-पूर्व के किनारे पर-म्युनिस्पल बाग लगा है, उसमें लगभग १ हजार गज दक्षिण-पूर्व कलक्टर साहब का आफिस और बंगला है, जिसमें दक्षिण-पश्चिम पुरानी छावनी के अफसरों के बंगले फैले हैं, जिनमें पश्चिम दो गिरजे हैं । पुरानी छावनी का बड़ा भाग अब सिविल स्टेशन के काम में आता है । सदर बाजार से लगभग १ मील दक्षिण-पूर्व देशी पैदल फौज की लाइन है, जिसमें दक्षिण, अफसरों के बंगले बने हुए हैं ।

शोलापुर तिजारत में मशहूर हुआ है । इसमें रेशम और कपड़े की दस्तकारी के काम में ५ हजार से अधिक आदमी लगे हैं । इनको कातने और चिनने के लिये एक धुन की मिल नियत हुई है, उस कारखाने में कई सी आदमी काम करते हैं ।

रेलवे स्टेशन से १ मील से अधिक उत्तर कसबे के दक्षिण-पश्चिम की दीवार के निकट २३० गज लंबा और १७५ गज चौड़ा शोलापुर का पुराना किला है, जिसकी दीवार में जगह जगह २३ टावर बने हुए हैं । किले के पूर्व-बगल में सिद्धेश्वर की शील और ३ बगलों में १०० फीट से १५० फीट तक चौड़ी और १५ फीट से ३० फीट तक गहरी खाई है । किले की दीवारों

में गोले और गोलियां छोड़ने के लिये बहुतेरे मुराख बने हैं । किले के पहिले फाटक के पास सन् १८१० का शिला लेख पारसी अक्षर में है ।

कसबे से लगभग ३ मील उत्तर, ६ मील लंबी एक झील है; जिसको म्हुनिसिपल्डी ने सन् १८८१ में २ लाख २५ हजार रुपये के खर्च से बनवाया । यह झील बांध बना करके बनाई गई है, इसका बांध १५ मील लंबा है । इससे ३ नहरें निकाल कर आसपास के देश के खेत पटाए जाते हैं । झील के पानी की सबसे अधिक गहराई २० गज है, इससे जलकल द्वारा सम्पूर्ण कसबे में पानी जाता है ।

शोलापुर कसबे से ३८ मील पश्चिम मसिद्ध तीर्थस्थान पंढरपुर है । २० मील तक चोढ़े गाड़ी की डांक जाती है, उसमें आगे वैलगाड़ी की फच्ची सड़क है ।

शोलापुर जिला—इसके उत्तर अहमदनगर जिला; पूर्व हैद्राबाद का राज्य और एक छोटा देशी राज्य; दक्षिण बीजापुर जिला और कई छोटे देशी राज्य और पश्चिम सितारा, पूना और अहमदनगर जिला और कई छोटे देशी राज्य हैं । शोलापुर जिले के कई एक गांव जिले की सीमा से बाहर हैं । जिले में नीची पहाड़ियां और नीची ऊंची भूमि बहुत हैं । सन् १८८१ में ३४१३ वर्ग मील भूमि जोती गई थी । जिले की प्रधान नदी भीमा है । इसके अलावे अनेक छोटी नदियां जिले में बहती हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय शोलापुर जिले का क्षेत्रफल ४५२१ वर्गमील था और इसमें ५८२४८७ मनुष्य थे; अर्थात् ५३०१२१ हिंदू, ४३९६७ मुसलमान, ७५१४ जैन, ६२५ कृस्तान, १५७ पारसी, ९४ यहूदी, ८ सिक्ख और १ बौद्ध । हिंदुओं में १७८९०८ कुन्बी, ५७७०२ धोंगर, ४४००१ महारा, २७०५९ ब्राह्मण, २३८९८ माली, २१५०९ लिंगायत, १९२३३ मांग, ११३८१ चमार, २९३८ राजपूत और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे । इस जिले में महाराष्ट्र लोग बहुत हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय शोलापुर जिले के कस्बे शोलापुर ६१९१५, वास्ती में २०५६९ और पंढरपुर में १९९५४ मनुष्य थे । इस जिले में करवंच, करमाला और मंगोला बड़ी वस्ती हैं ।

इतिहास—सायद सन् ई० के ९० वर्ष पहिले से ३०० वर्ष तक शोलापुर जिला पैठन के शातकर्णियां अंध्रभृत्य वंश के राज्य का एक भाग था । पड़ोस के जिले बीजापुर, अहमदनगर और पूना के समान शोलापुर जिला भी सन् ५५० से ७६० ई० तक चालुक्यों के, सन् ९७३ तक राष्ट्रमूर्तों के, सन् ११८४ तक पश्चिमी चालुक्यों के और लगभग १३०० ई० तक देवगिरि के यादवों के अधिकार में था । सन् १३१८ में दिल्ली का गवर्नर देवगिरि में रह कर महाराष्ट्र देश में दुरूपत करने लगा । सन् १३३८ में महम्मद तुगलक ने देवगिरि का नाम दौलताबाद रक्खा । सन् १३४६ में दिल्ली के बादशाह के अफसरों ने लूटपाट करके उस देश को बरबाद किया, तब दक्षिण के सरदारों ने एक अफगान सिपाही हसन को अगहर बना कर दिल्ली वालों को परास्त करके डेकान अर्थात् दक्षिण को स्वाधीन बनाया । तभीसे बहमनी खांदान का राज्य नियत हुआ । हसन ने अपने रक्षक एक ब्राह्मण के स्मरणार्थ जो मुसलमान हो गया था, उस खांदान का नाम बहमनी रक्खा और शोलापुर में किला बनवाया, जो अब तक विद्यमान है, किंतु किले के भीतरी की दीवार १६ बी० और १७ बी० शदी की बनी हुई है । सन् १४८९ में बीजापुर के गवर्नर ने बहमनी वंश के राजा को परास्त करके शोलापुर को अपने आधीन कर लिया; तबसे लगभग २०० वर्ष तक शोलापुर कभी बीजापुर के और कभी अहमदनगर के अधिकार में चला आया । सन् १६८६ में दिल्ली के बादशाह औरंगजेब ने बीजापुर के राजा को परास्त करके शोलापुर को ले लिया । अठारहवीं शदी में मुगलों के राज्य की घटती के समय महाराष्ट्रों ने शोलापुर को अपने आधीन कर लिया । सन् १८१८ में अंगरेज महाराज ने बंबई हाते के दूसरे जिलों के साथ पेशवा से शोलापुर ले लिया । प्रथम यह पूना जिले के साथ था, किंतु सन् १८३८ में एक अलग जिला बनाया गया ।

होतगी जंक्शन ।

झोलापुर से ९ मील और घोंद जंक्शन से १२६ मील दक्षिण-पूर्व होतगी जंक्शन है । होतगी सन् १३४७ से १४४२ तक डेकान की राजधानी थी । होतगी से रेलवे लाइन तीन तरफ गई है ।

(१) होतगी से दक्षिण-पूर्व रायचुर तक 'ग्रेट इन्डियन पेनिनसुला' रेलवे और रायचुर से दक्षिण-पूर्व मदरास रेलवे है ।

मील प्रसिद्ध स्टेशन ।

६१ गुलबर्गा ।

८४ बाढी जंक्शन ।

१३५ कृष्णा ।

१४५ रायचुर छावनी ।

१५१ रायचुर कसबा ।

१६८ तुंगभद्रा नदी ।

१९४ अदोनी ।

२२६ गुंटकल जंक्शन ।

२४४ गूटी ।

३४० कड़ापा ।

४१८ रेनिगुंटा जंक्शन ।

४५९ आरकोनम् जंक्शन ।

४७६ त्रिवल्लौर ।

५०२ मदरास ।

बाढी जंक्शन से नि-
जाम स्टेट रेलवे पर पूर्व
११५ मील हैदराबाद, १२१

मील सिक्कंदराबाद, २०८
वारंगल और वारंगल से
दक्षिण-पूर्व १२१ मील
वेजवाड़ा है ।

गुंटकल जंक्शन से द-
क्षिण ६३ मील धरमवरम्
जंक्शन और १७४ मील
वगलोर शहर है । (वहां से
६ लाइन निकली है; गुंट-
कल में देखो)

(२) पश्चिमोत्तर ग्रेट इन्डियन पेनिन-
सुला रेलवे:—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

९ झोलापुर ।

२९ मोडल ।

५८ वासी रोड ।

१२६ घोंद जंक्शन ।

(३) होतगी से दक्षिण सदर्न मरहटा
रेलवे, जिसके तीसरे दर्जे का मह-
सूल प्रति मील २६ पाई है;—
मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।
५८ बीजापुर ।

१३१ बरदाभी ।

१७३ गदग जंक्शन ।

गदग से पूर्व कुछ द
क्षिण ११ मील हरपालपुर,
५२ मील हुसपेट, ६८ मील
गादिगनूर, ९१ मील पलारी
छावनी और ९३ मील
पलारी शहर और १२३
मील गुंटकल जंक्शन ।

गदग से पश्चिम ३६ मील
हुबली जंक्शन, ४८ मील
धारवाड, ९२ मील लोहा

जंक्शन, १०७ मील बैस
लरु और १५८ मील
पोर्तुगीजों के राज्य में गो
वा के पास मरमागोवा
बंदरगाह ।

लोहा जंक्शन से उत्तर
३३ मील बेकगाव, ६९
मील भोकाकरोड, ११८
मील मिराज जंक्शन, २००
मील सितारारोड, २०९
मील वाघर और २७८
मील पूना जंक्शन ।

गुलबर्गा ।

होतगी जंक्शन से कई मील आगे जाने पर हैदराबाद का राज्य मिलता
है । होतगी से ६१ मील दक्षिण पूर्व गुलबर्गा का रेलवे स्टेशन है । हैदराबाद
के राज्य में जिले का सदर स्थान गुलबर्गा एक पुराना कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय गुलबर्गा में २८२०० मनुष्य थे,
अर्थात् १४७४७ पुरुष और १३४५३ स्त्रियाँ । इनमें १५२११ हिन्दू, १०६६८
मुसलमान, १७५ कृस्तान, १४१ जैन और ५ पारसी थे । मनुष्य सख्या के
अनुसार यह निजाम के राज्य में तीसरा शहर है ।

निजाम सरकार के बहुतरे आफिस और अफसरों के लिये इमारतें रेलवे
स्टेशन से कसबे तक फैली हुई हैं । पुराना किला पीछे की जमीन पर है,
जिसमें जगह जगह बहुतरे गुम्बज देख पड़ते हैं । एक खूबसूरत फाटक से
कमरे में शवेश करना होता है, जिसमें सय दिशाओ में नई इमारतें देख पड़ती
हैं । ओर ३७० फीट लम्बा और ६५ फीट चौड़ा एक बाजार है, जिसमें ६१
हैदराबादी का एक कच्चार है । गुलबर्गा का जेलखाना बहुत मन्दर है ।

किले की बहुतेरी पुरानी इमारतें बाहर की दीवारें और अनेक फाटक अति हीन दशा में हैं । गढ़ या बालाहिसार को कम नुकशानी पहुंची है । इसके सिरे पर २० जोड़े छोटे की कड़ियां लगी हुई २६ फीट लम्बी एक पुरानी तोप पड़ी है । पुराने किले में फिरोजशाह के राज्य के समय की बनी हुई २१६ फीट लम्बी और १७६ फीट चौड़ी जुमा-मसजिद है । इसमें पश्चिम के अतिरिक्त तीन तरफ मेंहराबियां बनी हुई हैं । मसजिद की सम्पूर्ण जगह एकही छत के नीचे है । इतनी बड़ी मसजिद हिन्दुस्तान में दूसरी नहीं है । यह हिन्दुस्तान में पठानों के सबसे उत्तम पुरानी मसजिदों में से एक है ।

शहर के पूर्व के महल्ले में पुराने मकबरे हैं । वहां बड़े बड़े मोरब्बे गुम्बजदार मकबरों में १४ वीं सदी के अखीर में राज्य करने वाले मुसलमान गाड़े गये हैं । उसी जगहों में तालुकदार की कचहरी, गुलबर्गा का खजाना और अनेक जुहिसियल आफिस हैं ।

इनमें थोड़े फासिले पर सन् १६४० की बनी हुई बीस्ती खान्दान के प्रसिद्ध मुसलमान फकीर बन्दानेवाज की, जो सन् १४१३ में गुलबर्गा में आया था, दरगाह है । इस स्थान को इस प्रदेश के मुसलमान बहुत आदर करते हैं । सच्चे इतकाद करने वालों के सिवा कोई आदमी दरगाह के भीतर नहीं जाने पाता है । इसके पास औरंगजेब की बनवाई हुई सराय, मसजिद और मदरसा है । इसके सिवा गुलबर्गा में, रुकुनुद्दीन और शिराजुद्दीन का दरगाह और बोर गुम्बज नामक मकबरा है ।

इतिहास—बहमनी खान्दान के मुसलमान बादशाहों ने जिस (खांदान) का राज्य सन् १३४७ ई० में आरंभ हुआ था, प्रथम गुलबर्गा में रह कर राज्य किया था । पीछे उनकी राजधानी बीदर हुआ । उस खान्दान के अंतिम बादशाह को सन् १५१२ में कुतबशाही खान्दान के बादशाह ने बीदर को तख्त से उतार दिया । सन् १६३५ तक गुलबर्गा डेकान के गवर्नमेंट का सदर स्थान था; उसके बाद बीदर सदर मुकाम हुआ ।



पांचवां अध्याय ।

(हैदराबाद के राज्य में) बाढी जंक्शन, हैदरा-
बाद, बीदर, नांदेड़ और वारंगल ।

बाढीजंक्शन ।

मुलबर्गी से २३ मील (होतगी जंक्शन से ८४ मील) दक्षिण पूर्व हैदराबाद के राज्य में 'ग्रेट इंडियन पेनिनसुला और निजाम स्टेट रेलवे' का जंक्शन बाढी में है । उससे पूर्व निजाम स्टेट रेलवे पर ११५ मील हैदराबाद, १२१ मील सिकंदराबाद और २०८ मील वारंगल और वारंगल से दक्षिण पूर्व १२६ मील बेजवाडा है ।

रायचुर, अदोनी, गुटकल जंक्शन, गूटी, कडापा, रेनीगुन्डा जंक्शन, आरकोनम् जंक्शन मदरास शहर, तथा घालाजी, कान्ची, चिन्नरम्, कुम्भ कोनम्, तजौर, श्रीरंगजी, मदुरा, रामेश्वर, तुती कोरिन इत्यादि स्थानों में जाने वाली बाढी जंक्शन से दक्षिण पूर्व की ग्रेट इंडियन और मदरास रेलवे से जाना चाहिए । ये, बाढी से पूर्व हैदराबाद की ओर चला ।

हैदराबाद ।

बाढी जंक्शन से ११५ मील पूर्व कुछ उत्तर हैदराबाद का रेलवे स्टेशन है । हैदराबाद के राज्य के तैलंगदेश में (१७ अंश, २१ कला, ४५ मिनट उत्तर अक्षांश और ७८ अंश, ३० कला, १० मिनट पूर्व देशांतर में) समुद्र के जल से लगभग १७०० फीट ऊपर मूसी नदी के दक्षिण किनारे पर हैदराबाद के राज्य की राजधानी और उस राज्य का प्रधान शहर हैदराबाद है । एक अच्छी सड़क हैदराबाद शहर से दक्षिण कुछ पूर्व मदरास शहर को गई है, जिसमें कटक से आने वाली समुद्र के पास की सड़क आकर मिली है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय हैदराबाद शहर और उसकी छावनी में ४१५०३९ मनुष्य थे; अर्थात् २१६३२४ पुरुष और १९८७१५ स्त्रियाँ । इनमें २२६८४० हिंदू, १७२८६१ मुसलमान, १३८२९ कृस्तान, ६६९ सिक्ख, ६१६ पारसी, २०३ जैन और २१ यहूदी थे । इनमें से शहरतलियों को छोड़ कर खास शहरमें ३१२३९० मनुष्य थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में चौथा शहर है ।

शहर का क्षेत्रफल २ वर्गमील है; इसके चारों ओर ६ मील ऊँची दीवार बनी हुई है । शहर के चारों ओर जंगल और पहाड़ियों का मनोहर दृश्य देखने में आता है । पश्चिमोत्तर की दीवार में पूर्व चादरफाटक; उसमें पश्चिम कम से दिल्लीफाटक, चंपाफाटक, चारमहलफाटक और पुरानापुलफाटक, पश्चिम-दक्षिण की दीवार में दुधनीफाटक, फतहफाटक, और अलीआबादफाटक; दक्षिण की दीवार में गौलीपुरफाटक और गाजीवंदफाटक और पूर्व की दीवार में भीरजुमलाफाटक, याकूबपुरफाटक और दाबदपुरफाटक है । शहर के पास मूसीनदी की चौड़ाई लगभग ४०० गज से ५०० गज तक है ।

हैदराबाद में निजाम का महल, अंगरेजी रेजीडेंसी और अनेक मसजिदें शहर की प्रधान इमारतें हैं ।

रेलवे स्टेशन से उत्तर एक उत्तम पब्लिक बाग में २ सायबान और एक जंतुशाला है । बाग के उत्तरीय भाग में 'नोबत पहाड़' नामक एक काला चट्टान है । बाग के पास निजाम की सैफाबाद की फौजी छावनी है । शहर के पड़ोस में बहुतरे उत्तम बागों में बगले और मकान बने हुए हैं । निजाम के मंत्री का बाग ऊँची दीवारों से घेरा हुआ बहुत मनोहर है; इसके मध्य में मार्बुल के तख्तों में बना हुआ एक हीज है । सीतारामबाग में चरदराज, सीताराम और थीरामानुजस्वामी का मंदिर है । इसके अलावे हैदराबाद में बहुतरे हिंदू मंदिर बने हैं । शहरके पूर्व घोड़दौड़ का मैदान है, जिसमें प्रति वर्ष अक्तूबर में ५ दिनों तक घोड़दौड़ होता है ।

हैदराबाद शहर में अति उत्तम इमारत बहुत नहीं हैं; किन्तु बाजार बहुत मनोरम है । उसमें भारतवर्ष के प्रत्येक विभागों के लोगों की भीड़ रहती है

और अरब, पोन्दारा, पारस इत्यादि दूसरे देशों के मुसलमान और अन्य मत के लोग भी बहुत देखने में आते हैं । शहर में कालीन, घोड़े के साज के लिये मखमल, सूत मिले हुए रेशम के असवाब और लाल मट्टी के बर्तन बहुत तैयार होते हैं । शहर के कई मील दक्षिण के बड़े तालाब में शहर में पानी आता है । शहर की प्रधान सड़कों पर रात में लालटेनों की रोशनी होती है । हैदराबाद-सरकार की ओर से एक टकशाल और करेंसीनोट जारी है । शहर से ७ मील पश्चिम गोलमुंडा का पुराना किला है ।

मूसीनदी पर पश्चिमोत्तर तीन पुल हैं;—सबसे पूर्व सन् १८३१ का बना हुआ ओलिफेंट पुल; उसमें पश्चिम अफजल पुल और उसके बाद पुराना पुल । अफजल पुल लांघ करके रेजीडेंसी स्कूल और सीटी अस्पताल के पास जाना होता है । उस अस्पताल से लगी हुई ४ ऊँचे मीनारों के साथ अफजल मसजिद और सड़क के दूसरी तरफ औरतों का अस्पताल है । एक चौड़ी सड़क, पुल लांघ कर अफजल फाटक से शहर होकर गई है । चन्द सौ गज दूर उसके पास मृत सर सालारजंग बहादुर जी० सी० एस० आई का, जो राज्य के इन्तजाम में बड़ा नामवर था, वारहदरी नामक महल है । वहाँ एक कमरे में पहले के रेजीडेंट लोगों और दूसरे प्रसिद्ध आदमियों की तस्वीरें टंगी हैं । इसके आगे फौजारों के साथ पानी का एक हौज है । सीलीखाने में भाति भाति के पुराने हथियार और धस्तरों के अजीब नमूने देखने में आते हैं ।

अफजल पुल से करीब ६ मील दूर शहर के माय; मध्य में, जहाँ शहर की ४ प्रधान सड़कें मिलती हैं, १०० फीट लंबी और इतनीही चौड़ी और १८६ फीट ऊँची सन् १५९१ की बनी हुई चार मीनार नामक इमारत है; जिसमें ४ मीनार बने हैं । उसके ऊपर के कई एक मंजिलों में कमरे हैं ।

चारमीनार के थोड़ा पूर्व शहर की मसजिदों में प्रधान जामामसजिद है, जिसको मक्का मसजिद भी लोग कहते हैं । यह मक्का की मसजिद के ढाँचे की धेनी हुई है । इसका विस्तार ३६० फीट लंबा और इतनाही चौड़ा है । भीतर एकही पत्थर के बहुत ऊँचे ऊँचे खम्भे लगे हैं । जमीन, पत्थर के तख्तों से पाटी हुई है । ऊपर ४ ऊँचे मीनार हैं । आंगन के एक बगल पर खास

मसजिद है । मुसलमानी तिहवारों के समय आठ दस हजार मुसलमान खान-पान के लिये वहां एकत्र होते हैं ।

निजाम का महल—यह चारमीनार के पश्चिम बगल पर है । महल बहुत सुन्दर नहीं है परंतु इसका विस्तार बहुत बड़ा है । चौक से निजाम के महल को जाने पर एक फाटक से बड़े चौगान में जाना होता है, जिसके दक्षिण-पश्चिम कोने के पास एक गली है, जो एक दूसरे चौगान को गई है, जिसमें करीब २००० सवार, नौकर, इत्यादि रहते हैं । उसके दक्षिण-पश्चिम के कोने से एक रास्ता तीसरे चौगान (चौक) को गया है, जहां साधारण तरह से एक या दो हजार नौकर देखने में आते हैं । महल की इमारत हर बगल में तेहरान के शाह के महल के मालिन्द खूबसूरत हैं । कहा जाता है कि महल की इमारतों में ७००० आदमी रहते हैं ।

मुहूर्त के समय लंगर के उत्सव में निजाम की ३०००० फौज जलसा में निकलती है । कहा जाता है कि हैदराबाद के बसाने वाले बादशाह कुतुबशाह महम्मद कुली के स्मरणार्थ यह उत्सव होता है । महल से २०० गज दूर बगल की सड़क के पास यह मकान है, जिसमें प्रसिद्ध मिनिटर चन्द्राल मरे थे । यह नीचा लेकित बहुत उमदा मकान है ।

चौक और शहर के पश्चिम की दीवार के बाद समस्त उमरा का बनवाया हुआ धारहदरी नामक बड़ा महल है । इसके सिर पर चढ़ने से शहर का उत्तम दृश्य देखने में आता है । वहांसे पश्चिम ओर गोलकुन्दा का किला और उसके पास बादशाहों के मकबरे और दक्षिण ओर जहाननुमा का महल और अमीर कासीर की बनवाई हुई एक मसजिद देख पड़ती है ।

अलीआबाद फाटक के बाहर एक बहुत छम्मा बाजार है, जिसमें साफ मकान बने हुए हैं । उसके बाद एक आंगन है, जिसमें हजारों फौजी पैदल और सवार रहते हैं । उसके अखीर के पास कान्हीन मिश्रा हुआ सीढीघर है, जिसकी सीढ़ियां मेहमानों के रहने वाले कमरे में गई हैं । महल, सान और सामानों से भरा हुआ है ।

मीर आलम तालाब—शहर के दक्षिण की दीवार से २ मील दूर ७ मील के घेरे में मीर आलम तालाब है। ११२० गज लंबी २१ मेहराबियों से तालाब की पुस्ता बन्दी है, जो मॉच इनजिनियर द्वारा बनाई गई थी। उसके बनाने में ८०००० पाउन्ड अर्थात् ८ लाख रुपया खर्च पड़ा। उस तालाब में कई आगवोट रहते हैं। तालाब से ३०० गज दूर एक धंगला और उसके अखीर पश्चिम ८० फीट ऊंची एक पहाड़ी है, जिसके सिरे पर अच्छी बनावट का महबूत अली का दरगाह है।

रेजीडेंसी—शहर से लगभग १ मील पश्चिमोत्तर बादरघाट नामक शहरतली में अहमरेजी रेजीडेंसी है, जिसके चारों ओर १२००० वासिन्दों का बाजार है। रेजीडेंसी के चारों ओर पक्की दीवार है, जो सन् १८०३—१८०८ में बनी और सन् १८५७ के आक्रमण के पीछे गजबूत की गई। रेजीडेंसी और निजाम के महल के बीच में ८ मेहराबियों का पत्थर का सुन्दर पुल बना है। रेजीडेंसी के उत्तर का अगवास्त, नदी से और शहर से देखा पड़ता है। रेजीडेंसी में दो फाटक हैं। सीढ़ी घर की मल्लेक सीढ़ियाँ एकड़ी ग्रेनाइट पत्थर की बनी हुई हैं। रेजीडेंसी के पास रेजीडेंस का एक खानगी मकान है।

सिकन्दराबाद—हैदराबाद शहर से ६ मील उत्तर कुछ पूर्व सिकन्दराबाद का रेलवे स्टेशन है। सिकन्दराबाद हिन्दुस्तान में बहुत बड़ी अहमरेजी फौजी छावनी है। यह १९ वर्गमील क्षेत्रफल में फैली हुई है। एक सड़क हैदराबाद से सिकन्दराबाद को गई है, जिसके किनारों पर बहुतरे देशी घनों और निजाम की कचहरों के अफसरों के बहुतरे बिले (दिवाती धंगले) बने हैं। सड़क के पश्चिम हुसैन सागर तालाब है। सिकन्दराबाद में बहुत बड़ी परेड की जमीन है। उसके उत्तर बगल पर बहुतरे अफसरों के मकान, खुदमूरत रेलवे स्टेशन और एक बड़ा गिरजा है। परेड ग्राउंड के दक्षिण धंगल पर कवरगाह और परेड की जमीन के पास मट्टी का एक किला है।

लिमलगिरि—सिकन्दराबाद के ३ मील पूर्वोत्तर लिमलगिरि के पास ७ फीट ऊंची दीवार और ७ फीट गहरी खाई से घेरा हुआ एक लस्करगाह है, जिसके कई बुरुजों पर तोप चढ़ाई हुई हैं ।

बुलारम—सिकन्दराबाद से ६ मील और हैदराबाद शहर से ११ मील उत्तर ओर हैदराबाद कंठिनजेंट फौज की छावनी बुलारम है । वहाँ निजाम की फौजें रहती हैं ।

गोलकुंडा—हैदराबाद से ७ मील पश्चिम हैदराबाद के राज्य में बजड़ा हुआ पुराना शहर गोलकुंडा है । वहाँ एक किला है, जिसको चारंगल के राजा ने बनवाया था । पीछे सन् १३६४ ई० में चारंगल के राजा ने मुलबर्गी के बाहमनी बादशाह को वह किला दे दिया । सन् १५१२ में कुतुबशाही खानदान के बादशाह ने बाहमनी वंश के बादशाह से किले को छीन लिया ; सन् १६८८ में मुगल बादशाह औरंगजेब ने कुतुबशाही खानदान के बादशाह को कैद करके गोलकुंडा को ले लिया । कुतुबशाही राज्य का अन्त हो गया ।

किले के पत्थर का घेरा ३ मील से अधिक लंबा है । उसमें ८७ दुर्ग बने हुए हैं, जिनमें से कई एक पर पुरानी कुतुबशाही तोपों में से कई तोप अब तक रक्खी हैं । दीवार के बाहर की चारो तरफ की खाई बहुतेरी जगहों में भर गई है । उस किले में निजाम का खजाना और राज्य के कैदी रहते हैं और निजामसागर नामक तालाब तथा पुराने महलों के खंडहर हैं ।

पहाड़ी के सिरे पर किले की दीवारों के भीतर बालाहिसार अर्थात् बादशाही महल का खंडहर है, जिसकी छंदाई मैदान में करीब ७०० फीट है । एक बाग होकर बालाहिसार के फाटक पर जो अभी मरम्मत में है, पहुँचना होता है । उस पहाड़ी के सिरे पर बादशाह का महल था, जिसकी कई मेहरावियाँ अब तक खड़ी हैं । किसी किसी को किला देखने के लिये पास मिल जाता है ।

किले से ६०० गज पूर्वोत्तर एक मैदान में कुतुबशाही बादशाहों के मकबरे हैं, उनमें से बहुतेरे खराब हालत में विद्यमान हैं; उनके नाम ये हैं,— पहिला कुतुबशाही वंश को नियत करने वाला मुल्तान कुली कुतुब, जो सन्

१५० हिजरी (१५४३ ई०) में मरा; दूसरा जमसिद कुली कुतुब, जो सन् १५५० ई० में मरा; चौथा इब्राहिम कुली कुतुब शाह, जो सन् १८८ हिजरी (१५८० ई०) में मरा; पांचवाँ महम्मद कुली कुतुबशाह, जिसने हैदराबाद को बसाया और सन् १०३५ हिजरी (१६२५ ई०) में मरा; और छठवाँ मुल्तान अबदुलकुतुब शाह, जो सन् १०८३ हिजरी (१६७२ ई०) में मरा। महम्मद कुली कुतुबशाह का मकबरा सब मकबरों से बड़ा १६८ फीट ऊँचा है। कुतुब शाही वंश का पिछला पादशाह आबुलहसन को औरंगजेब ने जन्म भर कैद रहने के लिये दौलताबाद के किले में भेज दिया; वहाँ सन् १७०१ में वह मर गया। कुतुबशाहियों में वही एक यहाँ नहीं गाढ़ा गया।

पूर्व समय में गोलकुण्डा हीरे के लिये प्रसिद्ध था। खास करके निजाम राज्य के दक्षिण पश्चिम की सीमा के पास के पुर्तिमल से हीरा आते थे और गोलकुण्डे में काटकर दुरुस्त किये जाते थे और उस पर पालिस होती थी।

हैदराबाद का राज्य—इसको निजाम राज्य भी कहते हैं। यह राज्य भारतवर्ष के बेशी राज्यों में सबसे बहुत बड़ा ८२६९८ वर्गमील में फैला है। इसकी सबसे अधिक लंबाई पूर्व दक्षिण से पश्चिमोत्तर तक लगभग ४७५ मील और सबसे अधिक चौड़ाई पश्चिम दक्षिण से पूर्वोत्तर तक ४०० मील है। इसके उत्तर बरार; पूर्वोत्तर और पूर्व मध्यदेश, दक्षिण-पूर्व और दक्षिण मद्रास हाता और पश्चिम तथा पश्चिमोत्तर बर्मा हाता है। इस राज्य के पश्चिमी भाग में अङ्गरेजी राज्य के कई छोटे टुकड़े हैं। राज्य के उत्तरीय विभाग में मेहसूक, इन्दुर, बार्गल और सिरपुर तंवर जिला; पश्चिमोत्तर विभाग में औरंगाबाद, बीड और प्रभानी जिला; पश्चिमी विभाग में बीदर, नंदेड और नालदुर्ग जिला, दक्षिणीय विभाग में रायचुर, लिंगसागर, शोरापुर और गुलबर्गा जिला और पूर्वी विभाग में कामेट, नलगोडा और नागर करनूल जिला है। इन जिलों के अतिरिक्त राजधानी हैदराबाद का जिला अलग है। निजाम को हैदराबाद के राज्य से लगभग ३ करोड़ रुपये की आमदनी है।

हैदराबाद के राज्य के चंद हिस्सों में पहाड़ियाँ और अन्य विभागों में जगह जगह समतल और जगह जगह नीची ऊँची भूमि है। मैदान ऊपजाऊ

है। जगह जगह ऊसर भूमि भी देखने में आती है। राज्य की औसत ऊँचाई समुद्र के जल से १२५० फीट है। कई एक पहाड़ी चोटियाँ २५०० फीट ऊँची हैं। राज्य की पहाड़ियों में बालाघाट सिलसिला, जो पूर्वसे पश्चिम को गया है; सवियाद्री सिलसिला, जो इन्दुर जिले से वरार तक और वरार में बंबड़े हाते के खान देश जिले तक गया है और सह्याद्री सिलसिला, जो निजाम राज्य के भीतर लगभग २५० मील है, जिसमें से १०० मील अजंताघाट सिलसिला कहलाता है, प्रधान हैं।

पेनगंगा और वरधा नदी के संगम के निकट, वरधा नदी की घाटी में कोयले की खानियों के मैदान हैं। उसीके आस पास खोहा और फंकड़ की भी खानियाँ हैं। बाढी जंक्शन के समीप शाहाबाद में पत्थर की उत्तम खान है, जिससे मार्बल के समान चिकना भूरे और काले रंग के पत्थर निकलते हैं, जो हैदराबाद शहर और दूसरे स्थानों में इमारत बनाने के लिये भेजे जाते हैं। इसके अलावे दूसरी भी पत्थर की कई खानियाँ हैं। पूर्व समय में हीरे की अनेक खानियाँ थीं।

इस राज्य की प्रधान नदी गोदावरी है, जो नासिक के पास त्र्यम्बक से निकल कर इस राज्य के मध्य होकर दक्षिण-पूर्व बहने के उपरांत बंगाल की खाड़ी में गिरती है। उसके बाद कृष्णा और तुंगभद्रा है। ये तीनों नदियाँ राज्य के भीतर और राज्य की सीमा पर बहती हैं। तुंगभद्रा कृष्णा में मिल गई है। इनके अलावे निजाम राज्य में बहुतेरी छोटी नदियाँ और छोटे बड़े लगभग १८००० जलाशय हैं।

धान, गेहूँ आदि सब प्रकार के गल्ले, तेल के बीज, नील, ऊख, कपास बहुत उत्पन्न होते हैं। खरबूजा, ककड़ी, आदि विविध प्रकार के फल बहुत होते हैं। मुरई, कन, अदरक, इलद्री, आलू, इत्यादि भी होते हैं। वनों में रेशम वाले कीड़े सर्वत्र हैं। मधु जंगलों से बहुत निकाला जाता है। गोंद भी बहुत होता है। अनेक प्रकार के गल्ले, चावल, रुई, तेल के बीज, देशी कपड़ा, धातु के वर्तन, चमड़ा इत्यादि सामान हैदराबाद के राज्य से दूसरे स्थानों में भेजे जाते हैं और गल्ले, लकड़ी, यूरोपियन चीजें, इत्यादि वस्तु दूसरे स्थानों

से वहां आती हैं । पूर्वी और पश्चिमी किनारे से निमक आता है । इस राज्य के कसरे धौदर में धौदर के काम के धातु के उत्तम वर्चन, औरंगाबाद, गुलबर्गा और अन्य कसबों में कपड़े पर सोने का सुन्दर काम और दोलनाबाद के किले के निकट कागजपुर ग्राम में अनेक प्रकार के उत्तम कागज बनते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय हैदराबाद राज्य के ८२६९८ वर्गमील में ११५३७०४० मनुष्य थे, अर्थात् ५८७३१२९ पुरुष और ५६६३९११ स्त्रियां । इनमें १०३१५२४९ हिन्दू, ११३८६६६ मुसलमान, २९१३० जंगली जातियां इत्यादि, २७८४५ जैन, २०४२९ क़स्तान, ४६३७ सिरख, १०५८ पारसी और २६ यहूदी थे । इनमें से सैकड़ों पीछे ४३ ! तेलगू अर्थात् तैलगी भाषा वाले, ३० ! महाराष्ट्री भाषा वाले, १० ! कन्नडी अर्थात् कर्नाटकी भाषा वाले, १५ ! उर्दू भाषा वाले और ३ ! अन्य भाषा बोलने वाले मनुष्य थे । पढ़े हुए लोगों में ग़त्येक हजार में ५६९ ब्राह्मण, ५ ब्राह्मणी; ४३८ कायस्थ; १५१ विदुर और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे । राज्य के पूर्व-दक्षिण के बड़े भाग में तैलगी भाषा दक्षिण पश्चिम के भाग में क़ण्णानदी के आस पास कनाडी अर्थात् कर्नाटकी भाषा और पश्चिम तथा उत्तर के भाग में महाराष्ट्री भाषा सर्व साधारण लोगों में प्रचलित है । पश्चिमी भाग में महाराष्ट्र लोग अधिक हैं । राजधानी और सरकारी कामों में खास कर मुसलमान लोग बहुत हैं । इस राज्य में शिक्षा की तरफकी हुई है । एक शिक्षा का इंस्पेक्टर, निगम कालिज, ओरिएण्टल कालिज, मेडिकल स्कूल इत्यादि नियत हुए हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय हैदराबाद राज्य के ९८४५५९४ मनुष्यों में ९२५९२९ मुसलमान थे, अर्थात् ४८४१५५ सेख, ८९९०९ सैयद, ६१४३७ पठान, १५४२३ मुगल और २७५००५ दूसरे मुसलमान । इनके अति रिक्त दूसरी जातियों में १६५८६६५ कुन्बी, ८०६६५३ महारा, ४८२०३५ घांगड़े, ४४७३१२ चमार, ३९२१८४ उनिया, ३६९६३६ महाराष्ट्र, ३२७३३८ तेलंगा, ३१५७३२-मांग, २५९१४७ ब्राह्मण, २१३९६६ कोली, २१२६०८ गावली, १९४२८४ कोपटी(सौदागर), १३९५१३ गोंड, ११९१६१ वाडर, १०२२१३

महली, ९७६३६ लिगायत, ९२१३६ भोई, ९०८३५ कुम्भार, ८६७६९ सोनार, ८५२०४ लवनी, ८६८०६ माली, ७९१४२ कोस्ती, ६७५६४ तेली, ५६१२८ लोहार, ५४८३३ वेडदार, ४९८४३ राजपूत और शेष में गौड़ी, दर्जी, गोसांई, वनजारा, भील, कोया इत्यादि जातियों के लोग थे।

हैदराबाद राज्य के शहर और कस्बे, जिनमें सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय १०००० से अधिक मनुष्य थे;—

नं० शहर, कस्बे	जिल्ला- तालुक।	मनुष्य-संख्या	नं० शहर, कस्बे	जिल्ला- तालुक।	मनुष्य-संख्या
१ हैदराबाद	हैदराबाद	४१५०३९	१३ वारंगल	वारंगल	११४८४
२ औरंगाबाद	औरंगा- बाद	३३८८७	१४ इन्दुर	इन्दुर	११४८२
३ गुलबर्गा	गुलबर्गा	२८२००	१५ वसमथ	महान्नी	११३६१
४ कादिराबाद	औरंगा- बाद	२३३५३	१६ बीदर	बीदर	११३१५
५ रायचुर	रायचुर	२३१७४	१७ निर्मल	इन्दुर	१०९३२
६ बीड	बीड	१८९९४	१८ मनपट	महान्नी	१०९१२
७ गाहवाल	रायचुर	१४६७२	१९ भारासर	नाल- दुर्ग	१०५११
८ मोमीनाबाद	बीड	१३९२३	२० महान्नी	महान्नी	१०१०२
९ नांवेड	नांवेड	१३१०५	सिर्दाराबाद, बलारम्, दौल- ताबाद, इलोरा और असाई भी हैदराबाद के राज्य में प्रसिद्ध न- गर हैं।		
१० कल्याणी	बीदर	१३०२६			
११ दिगौली	महान्नी	११९६६			
१२ नारापिट	महबूब- नगर	११८८८			

हैदराबाद के राज्य में साधारण तरह से प्रत्येक गांवों के निरुद्ध लगभग ५० गज लंबा और इतनाही चौड़ा पक्का अथवा मट्टी का एक एक किला है। पहाड़ियों और जंगलों के रहने वाले गोंड, बड़े असभ्य हैं। उनमें से अधिक मुफाओं और वृक्षों के खोखलों में रहते हैं। वे लोग शिकार से अपना पदर

पालन करते हैं; किंतु जब सिकार नहीं मिलता, तब कीड़े मकूड़े और जंगली जड़ अथवा फल खाकर अपना निर्वाह करते हैं ।

इतिहास—सुलतान कुली कुतुबशाह के, जिसने गोलकुंडा का राज वंश नियत किया था, पांचवें पुत्र में महम्मद कुली कुतुबशाह था; उसीने सन् १५८९ ई० में कई एक कारणों से गोलकुंडा को छोड़ कर उसमें ७ मील दूर मूसीनदी के किनारे पर एक शहर बसाकर उसको अपनी राजधानी बनाया और अपनी प्रिय स्त्री भागमती के नाम से उसका नाम भागनगर रखवा; किंतु उस स्त्री के मरजाने पर उसने शहर का नाम हैदराबाद रख दिया । उसके पश्चात् उसने अपने राज्य को कृष्णानदी के दक्षिण फैलाया, उड़ीसे के राजा को परास्त किया और वह उत्तरीय सरकार के बड़े भाग को अपने अधिकार में लाया । सन् १६२५ में महम्मद कुली कुतुबशाह मर गया । हैदराबाद में इसके राज्य के समय के चने हुए महल, इलाहीमहल का बाग, मुहमदीबाग, नौप्रतपाद का महल, चारमीनार, और मक्का मसजिद, जिसको जामामसजिद भी कहते हैं, विद्यमान हैं । महम्मदकुली बड़ा उदार और दानी था । उसके मरने पर उसका पुत्र सुलतान अब्दुलकुतुबशाह उत्तराधिकारी हुआ । मुगल बादशाह शाहजहां ने, जिसका राज्य सन् १६२७ से १६५८ तक था; बीजापुर और गोलकुंडा को अपने आधीन करने के लिये अपने पुत्र औरंगजेब को भेजा । औरंगजेब ने विश्वासघात करके हैदराबाद को लेलिया और अब्दुल कुतुबशाह को अपने आधीन बनाकर छोड़ दिया । सन् १६७२ में अब्दुल कुतुबशाह के मरने पर उसका दावाद आबुलसन उत्तराधिकारी हुआ । उसने मधुनापंत नामक एक महाराष्ट्र ब्राह्मण को अपना प्रधान मंत्री बनाया । सन् १६७६ में मंत्री ने महाराष्ट्र प्रधान शिवाजी को बुलाया । शिवाजी ने अपनी भारी सेना के साथ करनाटक जाते समय हैदराबाद में आकर आबुलसन से एक संधि की । सन् १६८० में शिवाजी की मृत्यु होने पर आबुलसन ने उनके पुत्र शंभाजी से भी मेल किया । सन् १६८८ में खान्दह और उसमें पीले उसकी सहायता के लिये औरंगजेब का पुत्र मोअजिम गोलकुंडा पर आक्रमण करने के लिये दिल्ली से भेजा गया । गोलकुंडे की सेना के

कमाल ने दगा कर के मुगलों की सेना को हैदराबाद में घुसा दिया। मधु-
नाथ मारा गया। हैदराबाद लूटा गया। आबूहसन गोलकुण्डा के किले में
जा छिपा। पीछे उसने मुगलों से संधि की। सन् १६८७ में औरंगजेब ने
गोलकुण्डा पर आक्रमण किया। आबूहसन ७ मास तक गोलकुण्डा के किले
को घेराकर पीछे छल द्वारा परास्त हुआ और यैदी बनाकर दौलताबाद भेजा
गया। औरंगजेब बीजापुर और गोलकुण्डा के सब राज्यों पर अपना अधिकार
कर लिया। आबूहसन सन् १७०१ में दौलताबाद में मर गया।

टर्कोमैन के खादान का आसफजाह, मुगल बादशाह औरंगजेब का जनरल
था। उसीसे हैदराबाद का वर्तमान निजाम खादान नियत हुआ। दिल्ली
के बादशाह फर्रुखसियर ने, सन् १७१३ में आसफजाह को निजामुल मुल्क की
पदवी देकर डेकान अर्थात् दक्षिण का सूबेदार बनाया। वही पदवी उसके
वंश में अब तक चली आती है। सन् १७२२ में आसफजाह दिल्ली का
वजीर बनाया गया; किन्तु सन् १७२३ में वह वजीर के काम से इस्तीफा देकर
दक्षिण चला गया। सन् १७२४ में वह हैदराबाद के गवर्नर मुबारिज खां को,
जो दिल्ली की तरफ से था, परास्त करके हैदराबाद में रहने लगा और एक
स्वाधीन राज्य कायम करने वाला हुआ। सन् १७४८ में निजामुल मुल्क
अर्थात् आसफजाह मर गया। उस समय उसका फैला हुआ स्वाधीन राज्य
मजबूत हो चुका था। हैदराबाद उसकी राजधानी था। आसफजाह के मरने
पर उसके दूसरे पुत्र नासिरजंग और पोता मुजफ्फरजंग ने गद्दी के लिये
झगड़ा किया। अंगरेज, नासिरजंग की ओर और फरासीसी, मुजफ्फरजंग
की तरफ थे। अन्त में नासिरजंग ने मुजफ्फरजंग को कैद कर लिया; किन्तु
थोड़े ही दिनों के बाद नासिरजंग अपने खास आदमियों द्वारा मारा गया और
मुजफ्फरजंग सूबेदार बनाया गया; परन्तु थोड़े ही वह मर गया; तब फरासी-
सियों ने मुजफ्फरजंग के बच्चा पुत्र को छोड़ कर नासिरजंग के भाई सलावत-
जंग को दक्षिण का हुकूमत करने वाला चुना। थोड़े ही दिनों के बाद फरासी-
सियों ने अंगरेजों से डरकर सलावतजंग की सहायता करनी छोड़ दी। तब
सलावतजंग निर्बल हो गया। सन् १७६१ में सलावतजंग के छोटे भाई

निजामतअली ने सलावतजंग को तरख्त से उतार दिया और २ वर्ष के पीछे उसको मार डाला ।

सन् १७६६ में निजामतअली से अंगरेजों की एक संधि हुई, जिसके अनुसार मैसूर के हैदरअली पर चढ़ाई करने के समय अंगरेजों ने अपनी फौज से निजामतअली की सहायता की; किन्तु निजामतअली का मनोरथ सफल नहीं हुआ, उसको हैदरअली के पाम मुलुह का दरखास्त करना पड़ा । सन् १७९९ में श्रीरंगपट्टन के टीपूमुल्लतान के परास्त होने पर टीपू के राज्य का एक भाग निजाम को मिल गया; क्योंकि वह अंगरेजों के मददगार थे । सन् १८०० ई० की संधि में निजाम ने समय पड़ने पर अंगरेजों को ६००० पैदल, ९००० घोड़सवार और हर प्रकार की सहायता देने को बबूल किया । सन् १८५३ की संधि में निजाम को ५००० पैदल, २००० घोड़सवार और ४ मैदान की तोपें (पहले के सैनिक बल से अधिक) बढ़ाने का अधिकार हुआ । अंगरेजी सरकार ने इसका खर्च देना स्वीकार किया । निजाम ने ५० लाख रुपये वार्षिक आमदनी के जिले अंगरेजी सरकार को दे दिए ।

सन् १८५७ के बल्ले के समय निजाम ने अंगरेजों की सहायता की । सन् १८६० की संधि में अंगरेज महाराज ने निजाम के राज्य को बढ़ाया और कर्जा का ५० लाख रुपया माफ कर दिया । उससे सन् १८५३ की संधि के मतलब के लिये वरार देश के ३२ लाख रुपये आमदनी के जिलों को लिया । अंगरेजी प्रबंध से वरार की मालगुजारी बहुत बढ़ गई है । सन् १८८२-१८८३ में उसकी मालगुजारी लगभग ८५ लाख रुपया होगई थी ।

हैदराबाद के वर्तमान निजाम हिज हाईनेम मीर मर महमूदअली खां बहादुर आमफजाह जी० सी० एस० आर्ड० सन् १८६६ में पैदा हुए, जो अपने चाप के मरने के समय केवल ३ वर्ष के थे । मृत सर सालारजंग और अमीर सममुल्लतमरा उनके लडकपन में राज्य का काम करते थे । सर सालारजंग बड़ी चातुरी से राज्य का प्रबंध किया; किन्तु सन् १८८३ में वह र्जने से मर गये । सन् १८८४ में भारतवर्ष के गवर्नर जनरल और नवाबसराय लार्ड रिपन ने वर्तमान निजाम को राज तिलक दिया । मृत माइम मिनिष्टर नवान सर आममानजाह बहादुर

के० सी० आई० ई० निजाम के रिस्तेदार थे, जिनके पीछे इक्वालुहोला विक-
कल उमरा वहादुर उनके कायम मुकाम हुए ।

हैदराबाद के निजाम को २१ मैदान की ओर ६५४ अन्य तोपें; ५५१
गोलंदाज; १४००० सवार और १२७७५ पैदल सेना रखने का अधिकार है ।
इनको अङ्गरेजी सरकार की ओर से २१ तोपों की सलामी मिलती है ।

वीदर ।

हैदराबाद शहर से ७८ मील पश्चिमोत्तर (१७ अन्श, ५३ कला, उत्तर
अर्धान्श और ७७ अन्श, ३४ कला पूर्व देशान्तर) में हैदराबाद के राज्य के
अन्तर्गत जिले का सदर स्थान वीदर एक पुराना कसबा है । यही वीदर पूर्व
समय में विदर्भदेश में मगसिद्ध राजा नल के श्वसुर और दमयंती के पिता
विदर्भराज राजाभीम की विदर्भनगरी था ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय वीदर में ११३१५ मनुष्य थे; अ-
र्थात् ५७४५ मुसलमान, ५४७५ हिन्दू, ८२ जैन, ९ बृहस्तान और ४ सिख ।

वीदर में बहमनी बादशाहों के विविध महल, मसजिदें और अन्य इमा-
रतें टूट फूट गई हैं; किन्तु बची हुई इमारतें, जिनमें मदरसा और मसजिद
अधिक प्रसिद्ध हैं, वहाँ के पहिले के ऐश्वर्य को जनाती हैं । कसबे का शहर
पनाह, जिसका दौरा ६ मील होगा, टूट फूट गया है । उसकी पुस्तों में से
एक पर २१ फीट लम्बी एक पुरानी तोप पड़ी है । कसबे में १०० फीट ऊँचा
एक मीनार है और पश्चिमोत्तर के मैदान में बहुतेरे मकबरे खड़े हैं ।

वीदरी धातु के वर्तन के लिए वीदर कसबा प्रसिद्ध है । वहाँ इस धातु की
चरपति हुई, इस लिए इसका नाम वीदर पड़ा । सीसा, ताँबा और रांगा इन
तीनों को गलाकर एक प्रकार का धातु तैयार करने हैं; उसका धाल, फर्शी,
रेकावी, चारपाई के पावे, इत्यादि चीजें बनाकर उन पर विविध प्रकार के फूल
खोदकर उनमें रूपा और सोना या फेवल रूपा अथवा सोना का मुद्रमा
किया जाता है । काली धातु की चीजों पर सफेद और पीले फूल बहुत अच्छे
लगते हैं । वीदर जिले में बल्ल्यानी सबसे बड़ा कसबा है । सन् १८९१ की
मनुष्य गणना के समय उसमें १३०२६ मनुष्य थे ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—(महाभारत—आरण्य पर्व-५३ वां अध्याय)
निपथ देश में वीरसेन राजा के दो पुत्र उत्पन्न हुये । जिनम ज्येष्ठ का सुप्र-
सिद्ध राजा नल और कनिष्ठ का पुष्कर नाम था ।

राजा नल शूत विद्या और अश्व विद्या में परम निपुण थे ।
तथा विदर्भनगरी में अति पराक्रमी राजा भीम नामक था । एक समय
महर्षि दमनक राजा के समीप आये उन्हें राजाने निष्पुत्र होने के कारण अ-
त्यन्त प्रमन्न किया । महर्षि प्रमन्न होकर एक कन्या और ३ पुत्र होने का
वर दिया । जब राजा के एक कन्या और तीन पुत्र हुये, तब उनमें कन्या
का दमयन्ती और पुत्रों का दम्, दान्त, दमन, नाम रखता ।

दमयन्ती अत्यन्त रूपवती होने के कारण लोक में प्रसिद्ध हुई । लोग
दमयन्ती की नलके समीप और नल की दमयन्ती के समीप प्रशंसा करने लगे ।
नल और दमयन्ती की प्रीति परस्पर बिना देखही बढ गई । निदान यहाँ
तक कि राजा नल विरह से व्याकुल हो नगर के समीप के वन में चले गये ।
वहाँ मृगवर्णन के बहुत से हंस देखकर छल से एक को पकड़ लिया । तब
दूसरा हंस आकाश से मनुष्य वाणी बोला कि हे राजन् ! यदि इस को आप
न मारो गे और छोड़ दोगे तो दमयन्ती के पास जाकर तुम्हारा ऐसा व्रणन
हमलोग करेंगे कि जिसमें वह तुम्हें छोड़ दूसरे को नहीं चाहेगी । इस बात
को सुनकर नल ने उस हंस को छोड़ दिया । तदनन्तर सब हंस विदर्भनगर
में जाकर जहाँ दमयन्ती थी, वहीं आकाश से उतर पड़े ।

“ उन्हें देख सखीगण और दमयन्ती पकर हंसको पकड़ने चलीं । पर जैसे-
पकड़ने को आगे बढ़ती थीं वैसे-हसभी आगे बढ़े जाते थे । उनमें जिस हंस
को ग्यास दमयन्ती पकड़ती थी, वह हंस मनुष्यवाणी से राजा नल की प्रशंसा
करने लगा और कहा कि तेरे रूप के योग्य तीनों लोक में राजा नल के समान
दूसरा नहीं है; इसलिये उन्हींको तू अपना पति बना । हंस के ऐसे
कहने पर दमयन्ती ने कहा कि आप राजा से भी जाकर इसी तरह कहिये ।

(५४वां अध्याय) दमयन्ती को वही समय से नल के विरह में चिकल देख
कर सखी जनों ने यत्न पूर्व राजा भीम से कुछ कहा । भीम ने कन्या की

पुनऱवस्था त्रिवार कर स्वयंवर रचा। सव राजागण स्वयंवर में आने लगे। उसी समय नारदऱुपि के मुख से दमयन्ती का रूप और बड़ा भारी स्वयंवर सुनकर इन्द्र, वरुण, यम, अग्नि भी दमयन्ती के लिये चले । मार्ग में अति रूपवान् राजा नल को स्वयंवर में जाने देखकर निरास हो विमान रोक़ा और नल से कहा कि हे राजन् ! आप सत्यव्रत है, इसलिये मेरी सहायता के लिये दूत बनिये ।

(५५ वां अध्याय) तब राजा नल ने दूतत्व अंगीकार करके उन लोगों का नाम पूछा और कहा कि किसका और क्या काम है ।

तदनन्तर देवतों ने अपना इन्द्र, वरुण, यम, अग्नि, नाम वतला कर कहा कि दूत बनकर दमयन्ती के पास जाकर यह कहना होगा कि आपको इन्द्र, वरुण, अग्नि, यम, चाहते हैं, उनमें से एक किसी को अपना पति बनाओ । ऐसा सुनकर नम्र हो नल ने कहा कि हमारा और आप का एकही लक्ष्य होने से हमें दूत बनाना उचित नहीं है और मैं अपने हृदय से उसे अपनी स्त्री बनाकर दूसरे के पास जाने की अनुमति कैसे दूंगा ।

तब देवतों ने कहा कि हम लोगों ने तुम्हें परम सत्यवादी सुना है और तुम प्रतिष्ठा करचुके हो, इसलिए तुम्हें अवश्य दूत बनना होगा । ऐसा सुनकर नल ने कहा कि द्वारपालों से रक्षित अन्तःपुर में मेरा किस प्रकार प्रवेश होगा । तब इन्द्र के अन्तर्द्धान विद्या देने पर दमयन्ती के समीप पहुंचकर उसके पूछने पर नल ने कहा कि मैं नल हूँ—और इन्द्र, वरुण, यम, अग्नि देवता तुम्हारी इच्छा करते हैं। मैं दूत बनकर उनके प्रभाव से अलक्ष्य होकर यहाँ आया हूँ । अब जैसा चाडो वैसा करो ।

(५६वां अध्याय) ऐसा सुन देवतों की नमस्कार करके दमयन्ती ने कहा कि मैं सिवाय आपके कदापि दूसरे को नहीं चूँगी और आप उनके दूत बनकर आए हैं, इसलिए आप उनलोगों के साथ स्वयंवर में आइये; पर मैं तो आपही को जयपाल दूँगी । ऐसा सुन, नल ने देवतों के पास आकर प्रार्थन वृत्तान्त कह सुनाया ।

(५७ वां अध्याय) तदनन्तर नल और चारों देवता स्वयंवर में एका-

कार बनकर जा बैठे । दमयन्ती स्वयंवर में एकाकार पाँचों नलों को देख परम विस्मित होकर जब देवतों के चिन्ह किसी में न पाये, तब दीन हो ध्यानकर देवतो की प्रार्थना की कि मैं हंस के वचन से अपना पति राजा नल को बना लुकी हूँ; इसलिए मेरे पातिव्रत्यधर्म की आप लोग रक्षा कीजिए । ऐसी प्रार्थना जानकर देवतों ने अपना चिन्ह धारण कर लिया । तब दमयन्ती परम आनन्द से राजा नलही के गले में जयमाल देदिया । यह देख सब लोग दमयन्ती और नल की प्रशंसा करने लगे ।

दमयन्ती के पिता ने नल के साथ दमयन्ती का विवाह कर विदा किया । राजा नल के दमयन्ती को साथ ले आने पर अपनी राजधानी में इन्द्रसेन नामक पुत्र और इन्द्रसेना नामक कन्या उत्पन्न हुई ।

इतिहास—वहमनी खांदान के बादशाहों ने, जिसका राज्य सन् १३४७ में प्रारम्भ हुआ, क्रम से गुलबर्गा, वारंगल और बीदर में रहकर राज्य किया । सन् १५१२ में गोलकुण्डा के कुतबशाही खांदान के बादशाह ने वहमनी खांदान के अन्तिम बादशाह से गोलकुण्डा का किला छीन लिया । वहमनी खांदान के पश्चात् वरीदशाही खांदान के बादशाह, जो सन् १४९८ में कायम हुई थी सन् १६०९ के पीछे तक बीदर में स्वाधीन राज्य करते रहे । सन् १६५७ ई० में मुगल बादशाह औरंगजेब ने बीदर का किला लेलिया । अब वह हैदराबाद के निजाम के अधिकार में है ।

नांदेड़ ।

बीदर कस्बे से लगभग ९० मील उत्तर हैदराबाद के राज्य में गोदावरी नदी के बाएँ एक नहर के निकट जिले का सदर-स्थान नांदेड़ एक कस्बा है। इसमें निजाम सरकार की कचहरियाँ बनी हुई हैं । *

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय नांदेड़ में १३,७०५ मनुष्य थे; अर्थात्

* मरमार जंक्शन से पूर्व दक्षिण हैदराबाद तक नई रेलवे लाइन निकली है । उसके पास मरमार से २१८ मील पूर्व दक्षिण और हैदराबाद से १६८ मील (१४२ किलोमीटर से १८ मील) पश्चिमोत्तर नांदेड़ का रेलवे स्टेशन है ।

७३०४ हिंदू, ५०६८ मुसलमान, ६५९ सिक्ख ६७ जैन और ७ पारसी ।
मनुष्य गणना के अनुसार यह हैदराबाद के राज्य में ९ वां शहर है ।

नांदेड़ में सिक्ख लोगों के दसवां गुरु श्रीगोविंदसिंहजी की संगति है । गुरुगोविंदसिंह ने सन् १६६६ ई० में बिहार के पटने शहर में जन्म लिया और सन् १७०८ में इसी नांदेड़ के समीप मुसलमानों से लड़कर परलोक को प्रस्थान किया । इनका संक्षिप्त जीवनचरित्र भारत-भ्रमण के दूसरे खंड के अमृतसर में और तीसरे खंड के पटने के वृत्तांत में है ।

वारंगल ।

सिकंदराबाद के रेलवे स्टेशन से ८७ मील पूर्वोत्तर वारंगल का रेलवे स्टेशन है । हैदराबाद के राज्य में जिले का सदर स्थान वारंगल एक पुराना कसबा है, जिसमें चालुक्य कारीगरी की इमारतों में से ४ दिक्कचस्प कीर्तिस्तंभ अब तक हीन दशा में विद्यमान हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय करीमाबाद और मतवारा शहर-सली के साथ वारंगल में ११४८४ मनुष्य थे; अर्थात् ८३५४ हिन्दू, २७६२ मुसलमान, २५२ सिक्ख, १०४ कूस्तान और १२ पारसी ।

इतिहास—वारंगल तेलीगाना के हिन्दू राज्य की, जिसको नरपति अन्न ने नियत किया था, पुरानी राजधानी था । सन् १३०३ ई० में अला-उद्दीन ने वारंगल पर आक्रमण किया; किन्तु निरास होकर उसको लौट-जाना पड़ा । सन् १३०९ में उसका कर्मचारी मलिक काफूर ने बहुत दिनों तक घेरा देने के पीछे वारंगल को ले लिया । वहां का राजा 'कर' देने को कबूल किया । गयामुद्दीन तुगलक के राज्य के समय जब फरासीसियों ने वारंगल पर आक्रमण किया, तब मुसलमानों ने वारंगल को फिर ले लिया; किन्तु गयामुद्दीन के पुत्र महम्मदआदिल तुगलक के राज्य (सन् १३२५-१३५१) के समय हिन्दुओं ने वारंगल को फिर प्राप्त किया । सोलहवीं शदी के आरंभ में बहमनी खांदान के बादशाह ने वारंगल को ले लिया और वारंगल

के राजा के पुत्र को कैदी बनाकर मार डाला । सन् १५१२ और १५४३ के बीच में कुतबशाही खांदान के बादशाहों ने गोलकुन्डा राजधानी और वंचे हुए राज्य को छेड़िया ।



छठवां अध्याय ।

(मदरास हाते में) वेजवाड़ा, मछलीपट्टम्, एलौर, राज-
महेन्द्रो, धवलेश्वरम्, कोकनाडा, पीठापुरम्, अनका-
पल्ली, विजगापट्टम्, विजयानगरम्, चिका-
कोल, पर्लाफोमेंडो और ब्रह्मपुर ।

वेजवाड़ा ।

बारंगल से १२६ मील दक्षिण थोड़ा पूर्व वेजवाड़ा का रेलवे स्टेशन है ।
वहाँ निजाम स्टेट रेलवे, सदर्न मराठा रेलवे और ईण्डोकोष्ट रेलवे का अंशुन
और मदरास, तथा हैदराबाद और कलकत्ते की पुरानी सड़कों का मेल है ।

मदरास हाते के तेलंगदेश के कृष्णा जिले में (१६ अंश, ३० कला, ५०
विकला उत्तर अक्षांश और ८० अंश, ३० कला, पूर्व देशांतर में कृष्णानदी के
बाएँ किनारे पर वेजवाड़ा एक प्रसिद्ध तिजारती कसबा है; जिसको कुछ लोग
विजयेश्वर और दक्षिण काशी कहते हैं । वेजवाड़े से ४५ मील दक्षिण कृष्णा-
नदी का मुहाना है । नहर की सौदागरी और सिंचाव के कामों का वह प्रधान
केन्द्र है । वहाँ से मंदराम, एलौर, ममुलीपट्टम्, कोकनेडा और राजमहेन्द्री को
नहरें गई हैं । वेजवाड़ा में सन् १७६० का बना हुआ एक बड़ा हुआ किला
और उसके पास चट्टान काट कर बने हुए बौद्ध और हिन्दुओं के बहुत से
पुराने गुफा मन्दिर हैं । वेजवाड़े के आम पास बहुत पुराने रिमेन्स हैं । इनके
अतिरिक्त, वेजवाड़ा में मुनंमफी कचहरी, अस्पताल, स्कूल, बंगला, लाइब्रेरी
और जेलखाना और अन्य भी अनेक सरकारी आफिस हैं । वेजवाड़ा के
पास एक पहाड़ी है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय वेजवाड़े में २०७४१ मनुष्य थे, अर्थात् १८२२३ हिन्दू, २१७७ मुसलमान, ३३७ कृस्तान, २ जैन और २ पारसी ।

बौद्ध गुफाएँ—पहाड़ी के उत्तरीय रिज के पूर्व के छोर के पास अनेक बौद्ध गुफा और छोटी कोठरियाँ हैं । कसबे से एक मील पश्चिम कृष्णानदी के दक्षिण के रिज पर अंदावल्ली का गुफा मन्दिर है । एक दूसरे स्थान पर ७७ फीट भीतर की लंबी ३० फीट दहिने बाएँ चौड़ी और ४५ फीट ऊँची, चट्टान काट कर गुफा बनाई हुई है ।

हिन्दू गुफाएँ—बड़ी पहाड़ी के जिसके कदम के पास वेजवाड़ा बसा है, पूर्व बगल में उसके पादमूल के पास वेजवाड़ा कसबे के पूर्वोत्तर छोटे गुफामन्दिर में विनायक की मूर्ति है । उसके आगे कई एक छोटी कोठरियाँ और एक बड़ा मंडप है, जिसमें चट्टान के खंभे बने हुए हैं ।

वेजवाड़े से १½ मील पश्चिम कृष्णानदी के दहिने किनारे पर सीतानगरम् के पश्चिम अंदावल्ली गांव के निकट गुफा मन्दिर है । एक में अर्जतस्वामी अर्थात् विष्णु भगवान् हैं और एक में, जिसकी छत चट्टान के खंभों पर है, सीताहरण, रामद्वारा सीता का खोज और रावणवध की लीला देख पड़ती है ।

वेजवाड़ा से ३ रेलवे की लाइन ३ तरफ गई हैं, जिनके तीसरे दरजे का महमूल प्रति मील २ पाई लगता है ।

- (१) वेजवाड़ा से पूर्वोत्तर • इष्टकोष्ट ।
(पूर्वी किनारा) रेलवे •—
मील—मनिद्ध स्टेशन ।
३७ एलोरी ।
४९ भीमाढोछ ।
९८ राजमहेन्द्री ।
१३० सामलकोटा जंक्शन ।
१३७ पीठापुरम् ।
२०१ अनकापल्ली ।

- २२२ बालटेर जंक्शन ।
२६० विजयानगरम् ।
३०३ चिकाकोलरोड ।
३३२ नवापाड़ा ।
३७९ इच्छापुर ।
३९४ ब्रह्मपुर ।
४०८ छत्तरपुर ।
४२४ रंभा ।
४८६ तुरदा रोड ।

४९८ भुवनेश्वर ।

५०८ कटक रोड (शहर से ६ मील) ।

सामलकोटा जंक्शन से ७ मील कोकानाडा और ९ कोकानाडा बन्दर ।

बाल्टेर जंक्शन से २ मील दक्षिण-पूर्व विजिगापट्टम् ।

(२) बेजवाड़ा से दक्षिण-पश्चिम 'सदन मरहटा रेलवे' ;—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

७ मंगलगिरि ।

२० गतुर ।

७१ विनमुंडा ।

१८९ नंघाल ।

२३६ कर्नूल रोड ।

२७९ गुंटकल जंक्शन ।

(३) बेजवाड़ा से पश्चिमोत्तर 'मिनाम स्टेट रेलवे'—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

१२६ बारगल ।

२१३ सिरमंदराबाद ।

२१९ हैदराबाद ।

३३४ बाही जंक्शन ।

(४) *

मछलीपट्टम् ।

बेजवाड़ा से नहर द्वारा लगभग ५० मील पूर्व दक्षिण (१६ अंश ९ कला ८ विकला उत्तर अक्षांश और ८१ अंश ११ कला ३८ विकला पूर्व देशांतर में) समुद्र के किनारे पर मदरास हाते के तैलंग देश के कृष्णा जिले में प्रधान कसरा और प्रधान बंदरगाह तथा कृष्णा जिले का सदर स्थान मछलीपट्टम् एक कमवा है, जिसको ममुलीपट्टम् मउलीबंदर तथा केवल बंदर नाम भी लोग कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय मउलीपट्टम् में ३८८०९ मनुष्य थे; अर्थात् १८६०१ पुरुष और २०२०८ स्त्रियां । इनमें ३३५४४ हिंदू, ४६१८ मुसलमान, ६४४ कुस्तान, २ जैन और १ पारसी थे ।

* बेजवाड़ा से दक्षिण मदरास रेलवे पर ३ मील कृष्णा नहर, ८६ मील बंगोल, १५८ मील नेलोर, १८२ मील गुडुर, और २६७ मील मदरास शहर ।

मउलीपट्टम् में जज और कलक्टर का आफिस, जेलखाना, सरकारी क्व-
हरियां, अस्पताल और कई एक स्कूल हैं । किले में कई एक गिरजे हैं ।
किले के वारक अर्थात् सैनिक गृह और इयियारग्वाना हीन दशा में खड़े ह,
क्याकि सन् १८६५ ई० में वहां से सरकारी सेना दूसरी जगह हटा दी गई ।
कसबे में अच्छी सड़के और ईंटों के मकान बने हुए हैं । किले से लगभग २
मील पश्चिमोत्तर यूरोपियन लोगों की कोठियां बनी हुई हैं ।

सन् १८८२—१८८३ ई० म, बंदरगाह में १०८३२८० रुपये का माल
आया और १५२८१४० रुपये का माल बंदरगाह से यूरोप इत्यादि देशों में
गया । बड़े जहाज किनारे से ५ मील के बाहर लंगर पर ठहरते हैं ।

मउलीपट्टम् में कपड़े धोने वाले और छापने वाले बहुत लोग हैं, किन्तु
कल कारखाने इन्हें से उनका काम घटता जाता है । अतः कपड़ा की छोट
दूसरे देशों में भेजी जाती है । वहां पादरी लोगो की बड़ी उन्नति है, बहुत
लोग क्रिस्तान होते जाते हैं । कसबे की दशा होन है । सन् १८६४ में समुद्र
की तुफानी लहर से सम्पूर्ण कसबा बहगया और ३०००० प्राणी मरगए ।
सन् १८७९ की रात में ऐमेही तुफान से बहुतरे सोए हुए लोग डूब मर ।

कृष्णा जिला—यह जिला मदरास हाते में बंगाले की खाड़ी अर्थात्
पूर्वी किनारे के पास कृष्णा नदी के मुहाने के दोनो ओर है । कृष्णानदी के
नाम से इस जिले का यह नाम पड़ा है । इसके पूर्व बंगाल की खाड़ी; दक्षिण
नैलोर जिला, पश्चिम हैदराबाद का राज्य और करनूल जिला और उत्तर
गोदावरी जिला है । जिले में बंद नीची गहाडिया है । उनमें की मध्यसे
ऊंची गहाडी समुद्र के जल से केवल १८७५ फीट ऊंची है । जिले में कृष्णा
प्रधान नदी है, जिससे यह जिला मसुलीपट्टम् और गतूर दो भागो में बंटगया
है । कृष्णा के पूर्वी मसुलीपट्टम् और पश्चिम गतूर का भाग है । कृष्णा में सरदा
नाव चलती है । इसके अलावे पांच सात छोटी नदिया हैं । जिले की पूर्वी
सीमा पर कोलर झील जिसकी लाई २१ मील और चौड़ाई १४ मील है,
आपाइ से फागून तक नाव चलने के लायक रहना है । उसमें जगह जगह
टापू हैं । (गोदावरी जिन्हे में देखिये) जिले में लोहे और तारे की अनेक

खानियाँ हैं; जिनमें से एक समय बहुत से धातु निकाले जाते थे । हैदराबाद के राज्य की सीमा के पास के ६ गांवों में हीरे की खान हैं; किन्तु बहुत कम हीरे निकलते हैं । पूर्व काल में इस जिले की खानों में असंख्य लोग काम करते थे और इस जिले में रक्तमणि और छोटे लाल भी निकलते थे । लोग कहते हैं कि इसी जिले की खानों में सुमसिद्ध कोहनूर और रीजेंट हीरा निकला था । जिले के भीतर अब बहुत थोड़ा जंगल है । जिले में तैलंगी भाषा प्रचलित है । साधारण प्रकार से इस जिले के लोग गरीब हैं ।

कृष्णा जिले के एक तालुक में एक पहाड़ी के सिर पर, जो समुद्र के जल से १५८७ फीट और मैदान से ६०० फीट ऊंचा है, कटपाकुंडा एक प्रसिद्ध गांव है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय २५०४ मनुष्य थे । उस गांव में एक शिवमन्दिर के पास फाल्गुन की शिवरात्रि के समय एक मेला होता है, जो फाल्गुन सुदी २ तक रहता है । मेले में ५० हजार से अधिक मनुष्य आते हैं और लकड़ी की बड़ी तिजारत होती है । नीचे से पहाड़ी के सिर तक पत्थर की सीढ़िया बनी हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय कृष्णा जिले के ८४७१ वर्ग मील में १५४८४८० मनुष्य थे; अर्थात् १४२५०१३ हिन्दू, ८७१६१ मुसलमान, ३६१९४ बृह्स्तान, ८ जैन और १०४ दूसरे । हिन्दुओं में ५२२६९६ वैजाला, १०१५७८ गढ़ेरिया, ९४८९३ ब्राह्मण, ६९८५४ सेटी (व्यापार करने वाले), ४७१९९ कैंकोला, ४४२७६ घनान (कपड़ा धोने वाले), ३४५२८ कमार, ३०६४३ साना, २४४५९ धनियां (मनुष्य के किसिम की एक जाति विशेष), १८६०६ सतानी, १६५५७ अंगतन (सौर कर्म करने वाले), १६३६३ कुमवन (मट्टी के वर्तन बनाने वाले), ११५५९ राजपूत और बाकी में मल्लाह, कनाकन इत्यादि जातियों के लोग थे ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय कृष्णा जिले के कसबे मडलीपट्टम में ३८८०९, गंतूर में २३३५९, विजवाड़ा में २०७४१, चिरला में १०५८१ और मंगछगिरि, चेलापल्ली, कुण्डापल्ली, बलूर इत्यादि छोटे कसबों में इनमें कम मनुष्य थे ।

इतिहास—कृष्णा जिले के जंगलीलोग अति पूर्व काल में शिकार से अपना निर्वाह करते थे । सन् ईस्वी के कुछ पहिले से कुछ पीछे तक कृष्णा-नदी के किनारों पर बौद्धमत के लोग बसते थे । तीसरी शदी में ब्राह्मणमत के लोग आए । सातवीं शदी में कल्याणीपुर के चालुक्य वंश के राजा ने वेंजी के राजा को जीता । चालुक्य राजाओं के बाद दक्षिण में चोला वंश के राजा आए । उसके बाद धरनीकोड़ा के जैन राजा ने कृष्णा जिले पर हुकूमत की । उसके पीछे कुंडावर के रेड्डी वंश के राजा ने उड़ीसा के राजा के साथ उस देश के राज्य को बांटा । सन् १३२८ से सन् १४२४ ई० तक रेड्डी वंश के राजाओं ने राज्य किया । उनके बाद उड़ीसा के गजपति राजा आए और गजपति वंश के पीछे विजयानगर के राजा का राज्य कायम हुआ । १४ वीं शदी में मछलीपट्टम् का बदरगाह नियत हुआ । सन् १५८० में मुसलमानों ने कुंडावीर के किले को हिन्दुओं से जीतकर कृष्णा जिले पर अपना अधिकार किया ।

सत्रहवीं शदी के आरम्भ में यूरोपियन सौदागरों ने गोलकुंडा राज्य के आधीन मछलीपट्टम् में अपनी कोठियाँ कायम कीं । सन् १६११ में अंगरेजों ने वहाँ अपनी कोठी नियत की । सन् १६२८ में ४ वर्ष के लिये वे लोग निकाल बाहर किए गये, किन्तु गोलकुंडा के बादशाह से फरमान पाकर वे लोग फिर मछलीपट्टम् में आए । सन् १६१६ के पहिलेही से मछलीपट्टम् में डच लोगों की कोठी कायम हो चुकी थी । सन् १६६९ में फरासीसी वहाँ आए । सन् १६८६ में डच लोगों ने मछलीपट्टम् पर अपना स्वाधीन अधिकार कर लिया । सन् १६८९ में मुगल बादशाह औरंगजेब के जनरल जुलफ कारखी, ने डचवालों से मछलीपट्टम् छीन लिया और कृष्णा जिले को मुगल राज्य में मिला दिया । सन् १६९० में अंगरेजों ने औरंगजेब की आज्ञापत्र से मछलीपट्टम् की सौदागरी का पूरा अधिकार पाया । सन् १७०७ से अङ्गरेजी अधिकार होने के पहिले तक कृष्णा जिले डेकान के सूबे का एक भाग था । सन् १७५० में निजाम ने चारो तरफ के देश के साथ मछलीपट्टम् को फरासीसियों को दे दिया । फरासीसियों की सहायता से मुजफ्फरजग हैदराबाद के तख्त पर बैठे । सन्

१७५३ में अंगरेज लोग मछलीपट्टम् से निकाल दिए गए । सन् १७५९ में बंगाल के अंगरेजों ने अपनी सेना भेजकर मछलीपट्टम् पर अधिकार कर लिया । सलावतजंग दर कर अंगरेजों से संधि करके कृष्णा जिले का बड़ा भाग उनको दे दिया । सन् १७६६ में दिल्ली के बादशाह के सनद द्वारा अंगरेजों को ५ उत्तरी सरकार मिले । सन् १८२३ में संपूर्ण कृष्णा जिले पर अंगरेजी अधिकार होगया । सन् १८५९ में गंतूर और मछलीपट्टम् दो जिलों के मेल से कृष्णा जिला बना । गंतूर के एक छोटे भाग और राजमहेंद्री जिले को गोदावरी जिला बनाया गया । पुराणों के लेख से मछलीपट्टम् और राजमहेंद्री के आस पास के देश, कर्लिग देश में जान पड़ते हैं ।

एलौर ।

वेजवाडा जंक्शन से ३७ मील पूर्वोत्तर एलौर का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के गोदावरी जिले में (१६ अंश, ४२ कला, ३५ विकला उत्तर अक्षांश और ८१ अंश, ९ कला, ५ विकला पूर्व देशांतर में) एक छोटी नदी और नहर के पास एक तालुका का सदर स्थान एलौर कसरा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय एलौर में २९,३८२ मनुष्य थे, अर्थात् १४,२८७ पुरुष और १५,०९५ स्त्रियां । इनमें २४,८९८ हिन्दू, ४०४७ मुसलमान और ४३७ कृस्तान थे ।

एलौर में मातहत मजिस्ट्रेट की कचहरी, पुलिस का स्टेशन स्कूल पोष्ट-आफिस और कई गिरजे हैं । वहां उनी कालीन अच्छे तैयार होते हैं । कसबे के समीप पुराने किले की निशानियां चिद्यमान हैं । नए वारकों में अज सरकार की आफिसों का काम होता है । एलौर में गरमी बहुत पड़ती है । उससे कई मील दक्षिण २१ मील लम्बा और १४ मील चौड़ा कोलर झील है ।

इतिहास—पूर्व समय में एलौर उत्तरी सरकार की राजधानी था, इस कारण से यह इतिहासों में प्रसिद्ध है । पहिले यह बेंजी के राज्य का हिस्सा था । सन् १४८० में यह मुसलमानों के अधिकार में था । निजाम-नगर के राज्य की बढ़ती के समय यह फिर हिन्दुओं के आधीन हुआ था,

किन्तु सोलहवीं शदी के आरंभ में गोलकुण्डा के कुतुबशाह ने इसको छीन लिया। उसके पश्चात् यह क्रम से दक्षी राजाओं, फरासीसियों और अङ्गरेजों के अधिकार में हुआ।

राजमहेंद्री ।

एलौर के रेलवे स्टेशन से ६१ मील (वेजवाड़ा से ९८ मील) पूर्वोत्तर राजमहेंद्री का रेलवे स्टेशन है। मदरास हाते के गोदावरी जिले में (१७ अन्श उत्तर अक्षांश और ८१ अन्श, ४८ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) नर्मदा से ३० मील पश्चिमोत्तर गोदावरीनदी के बाएँ किनारे पर राजमहेंद्री प्रसिद्ध कसबा है। इसको शास्त्र में कलिंग देश के अन्तर्गत लिखा है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय राजमहेंद्री में २८३९७ मनुष्य थे; अर्थात् १३९३४ पुरुष और १४४६३ स्त्रियाँ। इनमें २६१८८ हिन्दू, १७९३ मुसलमान, ४३३ क्रिस्तान और ३ जैन थे।

राजमहेंद्री के निकट गोदावरीनदी पर ५६ स्तंभ लगे हुए एक बड़ा पुल बना हुआ है। राजमहेंद्री सुन्दर बना हुआ कसबा है। कसबे में १ मिडजियम अर्थात् अजायबखाना, एक कालिज, १ पब्लिकबाग, अस्पताल, २ गिरजा, कई एक स्कूल, जिलाजज, मातहत मजिस्ट्रेट और मुनसफ की कचहरियाँ, और २ जेलखाने हैं। इनमें से बड़े जेलखाने में लगभग १००० कैदी रह सकते हैं। जिले के प्रत्येक प्रसिद्ध स्थानों पर राजमहेंद्री से सड़क अथवा नहर गई है। जन की कोठी और कचहरियों के मकान एक ऊँची भूमि पर बने हैं। पुराने शहर पनाह का कुछ भाग अबतक विद्यमान है। कसबे के उत्तर और पूर्वोत्तर यूरोपियन लोग रहते हैं। राजमहेंद्री के पास गोदावरी की चोड़ाई लगभग ३ मील है। राजमहेंद्री से ४ मील दक्षिण धवलेश्वर कसबा है।

छड़ीसे के राजा महेंद्रदेव ने राजमहेंद्री को घसाकर अपनी राजधानी बनाई। यह राजा सन् ईस्वी के पहिले १०३७ और ८२२ के बीच में था, बहुत समय के बाद यह वेंजी राजाओं का बैठक हुआ। सन् १४७१ में मुसलमानों ने राजमहेंद्री को अपने अधिकार में कर लिया। सन् १५१२ में कृष्ण-

राय ने मुसलमानों से छीन कर इसको उड़ीसे में फिर मिला दिया । सन् १५७२ में डेकन के रफातख़ा के आधीन मुसलमानों ने इसको जीत लिया । बाद १५० वर्ष तक राजपूतों में लड़ाई होती रही । उसके पश्चात् यह गोलकुन्दा के बादशाह के आधीन हुआ । सन् १७५३ में यह फरासीसियों को मिला । सन् १७५४ से १७५७ तक यह बूसी का सदर स्थान था । सन् १७५८ में फरासीसी खदेरे गए । अन्त में अङ्गरेजों ने इसको ले लिया ।

गोदावरी जिला—उसके उत्तर मध्यदेश के बस्तर का देशी राज्य और मद्रास हाते का विजिगापट्टम् जिला; पूर्वोत्तर विजिगापट्टम् जिला, पूर्व और दक्षिण बंगाल की खाड़ी, दक्षिण-पश्चिम कृष्णा जिला और पश्चिम हैदराबाद का राज्य है । गोदावरी के मुहाने के पास गोदावरी के दोनों ओर यह जिला फैला है । जिले में खास करके इसके उत्तरी भाग में (अधिक) स्थान स्थान में गावड़ुमी पहाड़ियाँ हैं, जिन पर सघन जंगल लगे हैं । कई पहाड़ियों के जंगल अगम हैं । जिले के जंगलों में बाँस, साबुन के फल, मधुमक्खियों का मोम इत्यादि पैदावार होते हैं और बाघ, तेंदुए, भेड़िया, सूअर इत्यादि घनैले जंतु रहते हैं ।

जिले की गोदावरी और सरारी इन दो नदियों में सर्वदा नाव चलती है । सरारी नदी गोदावरी में मिल गई है । राजपूतेश्वरी से ४ मील दक्षिण घबलेश्वरम् कसबे के निकट और समुद्र से ३० मील उत्तर ओर गोदावरी नदी की दो प्रधान शाखा हो गई हैं, जिनके बीच में अमलापुर तालुक है । इनमें से एक मुहाने के पास नरसापुर कसबा और दूसरे के निकट फरासीसियों के अधिकार में अनाम पस्ती है । गोदावरी के ७ पवित्र धाराओं में से अन्तिम धारा नरसापुर के निकट अन्तरवेदी स्थान में है, वशिष्ठ धारा वहाँ समुद्र में मिली है । यात्री लोग सातों धाराओं में स्नान करते हैं । अन्तरवेदी में कल्याणम् का तिहवार होता है, जो ५ दिन रहता है । उसमें लगभग २० हजार यात्री आते हैं । गोदावरी नदी ७ धाराओं से, जो सातों पवित्र समझी जाती हैं, समुद्र में मिली है । इनके नाम ये हैं;—तुल्यभागा, अत्रेया, गीतमी, वृद्ध-गीतमी, मग्दाना, कौशिका और वशिष्ठा । गोदावरी नदी बम्बई हाते के

नासिक के पास के ज्यंबक से निकल कर ९०० मील दक्षिण-पूर्व बहने के उप-
रांत यहां गोदावरी जिले में समुद्र से मिली है । (इसकी कथा ज्यंबक वृत्तान्त
में देखो) । जिले के पश्चिमी भाग में एलौर कसबे से दक्षिण कोकर झील २१
मील लम्बी और १४ मील चौड़ी है । उसमें जगह जगह टापू और मछुओं के गाँव
देखने में आते हैं । बहुतेरे टापुओं में खेती होती है । झील में जल पक्षी और
मछलियाँ बहुत हैं । वह झील कभी कभी १०० बर्ग मील से अधिक फैल जा-
ती है । सूखी ऋतुओं में उसका विस्तार बहुत कम होजाता है; बहुतेरे भागों
में केवल कीचर रह जाता है । वह झील कृष्णा और गोदावरी इन दोनों जिलों
में फैली हुई है । चन्द्र छोटी नदियों का पानी उसमें आता है । नदियों की
भट्टी से झील का विस्तार धीरे धीरे घट रहा है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय गोदावरी जिले का क्षेत्रफल (ए-
जेंसी वेज के साथ, जिसका क्षेत्रफल ८२० बर्गमील है) ७३४५ बर्ग मील था,
जिसमें १७९१५१२ मनुष्य थे; अर्थात् १७४८७३४ हिन्दू, १८७९८ मुसलमान,
३८९३ कृस्तान, १७ जैन और ७० दूसरे । हिन्दुओं में ५३५८५४ वेलाळा,
४२३२१८ परिया, १६१२६८ साना (ताड़ी बेचने वाली जाति), ८९४०२
ब्राह्मण, ७१७७६ कैकोला (धीने वाली जाति), ६६१५१ इडंगा (भेड़ च-
राने वाली जाति), ५६४२४ वनियाँ (जाति विशेष, मजदूरी ऐसे करने वा-
ले), ४६६६१ सत्ती, ४५६३१ वनान (कपड़ा धोने वाले), ४३१७१ मेटी
(सौदागर), ३५६७८ कमार, १९०११ अम्बातन (शेर कर्म करने वाले),
और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय गोदावरी जिले के कसबे कोका-
नाडा में ४०५५३, एलौर में ३९३८२, राजपहेंद्री में २८३९७, पीठापुरम् में
१३७३१, पेडापुरम् में १३६५८, सामलकोट में १३४०९ और धवलेश्वरम् में
१०४९२ मनुष्य थे । इनके अलावे इस जिले में अमळापुर, नरसापुर, पल्लाकुडू,
कपिलेश्वरपुरम्, कोरिंगा इत्यादि बहुत से छोटे कसबे हैं ।

भद्राचलम्—राजपहेंद्री कसबे से लगभग १०४ मील और हुमा-
गुडिम से १५ मील दूर गोदावरी के किनारे पर गोदावरी जिले के भद्राचलम्

तालुका का प्रधान कसबा भद्राचलम् है, जिसमें सन् १८८१ में १९०१ मनुष्य थे । गोदावरी के किनारे पर ४०० वर्ष का बना हुआ रामचन्द्र का मन्दिर है । वह पीछे समय समय पर बढ़ाया गया था । मन्दिर ऊंची दीवार से घेरा हुआ है । उसके दोनों बगलों में बीस पचीस छोटे मन्दिर हैं । गोदावरी से मन्दिर तक सीढ़ियां बनी हैं । मन्दिर के पास सालाना मेला होता है । मन्दिर के देवताओं के बहुमूल्य भूषण हैं । निजाम प्रतिवर्ष मन्दिर के खर्च के लिये १३००० रुपये देते हैं । भद्राचलम् से २० मील दूर परणेशका पुराना स्थान है । वहां चैत्र में मेला होता है । मेले में कपड़ा, बतन, मसाला इत्यादि वस्तु विक्री है । वहां सरकारी कचहरी, जेल, पुलिस और स्कूल है ।

इतिहास—गोदावरी जिला पूर्व समय में त्र्यविह वेश का अन्ध विभाग था । उस जिले में कई एक सौ वर्ष तक चालुक्य, नरपति और रेड्डी पक्ष के राजा और पहाड़ी लोग लड़ते रहे । मुसलमानों ने लगभग १५० वर्ष लड़ाई होने के पश्चात् सन् १४७१—१४७७ के बीच में हिन्दू राजाओं को अपने आधीन बनाया । सन् १५१६ में निजामनगर के राजा कुण्ठराय ने वेश को लूटा और कुछ दिनों के लिये वहां फिर हिन्दू राज्य नियत किया । छोटे छोटे हिन्दू राजाओं ने कुछ दिनों तक स्वतंत्र होकर राज्य किया, किन्तु फिर संपूर्ण वेश मुसलमानों के अधिकार में हो गया । सन् १६८७ में औरंगजेब ने फ़तारशाही खांदान के बादशाह से इस जिले को ले लिया । यह निजाम आसफजाह के गवर्नर के आधीन हुआ । सन् १७१८ में आसफजाह के मरने के समय से अंगरेज और फ़रासीसियों में लड़ाई आरंभ हुई । सन् १७६५ में अंगरेजों ने दिल्ली के बादशाह से सनद पाकर उत्तरी सरकार पर अपना अधिकार जमाया । सन् १८०२—१८०३ में दायमी बन्दोबस्त हुआ । सन् १८५० में सीमा ठीक किई गई । गंतूर, राजमहेन्द्री और यल्लीपट्टम्, तीनो जिलों से कृष्णा और गोदावरी दो जिले बनाए गए ।

धवलेश्वरम् ।

राजमहेन्द्री से ४ मील दक्षिण मदरास हाते के गोदावरी जिले के राजमहेन्द्री

तालुक में गोदावरी नदी के किनारे पर धवलेश्वरम् एक कसबा और अति मनोरम स्थान है । उससे लगभग ३० मील दक्षिण समुद्र है । धवलेश्वरम् के निकट से गोदावरी नदी की दो बड़ी शाखा हो गई हैं, जिनमें से एक के मुहाने के पास गोदावरी जिले का नरसापुर कसबा और दूसरे के पास फरासीसियों के अधिकार में अनाम घस्तो है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय धवलेश्वरम् में १०४९२ मनुष्य थे; अर्थात् १००१५ हिन्दू, ३७६ मुसलमान और १६१ कृस्तान ।

धवलेश्वरम् में जिले का एड्जिनियरिंग महकमा है । आस पास की पहाड़ियों पर यूरोपियन लोगों की पुरानी कोठियां हीन दशा में विद्यमान हैं । खानों से मकान बनने के काम का अच्छा पत्थर निकलता है । खानों का काम उन्नति पर है । धवलेश्वरम् से एक ३२ मील की नहर कोकानाडा को और अन्य भी कई नहर समुद्र के किनारे तक गई हैं ।

जिस जगह गोदावरी नदी की दो बड़ी शाखा हो गई हैं, वहाँ १२ फीट ऊँचा और १६५० गज लम्बा, जो पिचिका टापू तक फैला है, एक बड़ा बांध बना हुआ है । उसका काम सन् १८४७ में आरम्भ हुआ; उसके बनने में १५१७०७० रुपया खर्च पड़ा ।

कोकानाडा ।

राजमहेंद्री से ३२ मील (वेजावाड़ा से १३० मील) पूर्वोत्तर सामलकोटा जंक्शन का रेलवे स्टेशन है । सामलकोटा से दक्षिण-पूर्व ९ मील की रेलवे शाखा समुद्र के किनारे पर कोकानाडा को गई है । कोकानाडा मद्रास हाते के गोदावरी जिले में प्रधान कसबा और बंदरगाह है, जिससे ५४५ मील पूर्वोत्तर कलकत्ता और ३१५ मील दक्षिण कुछ पश्चिम मद्रास शहर है । कोकानाडा और सामलकोटा के बीच में नहर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कोकानाडा में ४०५५३ मनुष्य थे; अर्थात् २०३२८ पुरुष और २०२२५ स्त्रियां । इनमें ३७९४१ हिन्दू, १६९० मुसलमान, ९०७ कृस्तान, ५ बौद्ध, ४ पारुसी, ४ जैन और २ यद्दी थे ।

कोकानाडा गोदावरी जिले का सदर स्थान है। इसमें मजिस्ट्रेट और उनके आधीन हाकिमों की कचहरियाँ, स्कूल, अस्पताल, जेलखाना इत्यादि सरकारी इमारतें बनी हैं। सामुद्रिक माल रखने के लिये कष्टम हौस हैं। मैकडों यूरोपियन सौदागर रहते हैं। जिले के जन की कचहरी राजमहेंद्री में है। कोकानाडा और जगन्नाथपुर के बीच में, जो दोनों एक म्युनिसिपल्टी में सामिल हैं, एक छोटे का पुल बना है। समुद्र के ज्वार होने पर लोग पुल द्वारा कोकानाडा से जगन्नाथपुर जाते हैं।

गोदावरी और कृष्णा जिले की रुई, तेल के बीने और चावल कोकानाडा से जहाजों द्वारा यूरप में भेजे जाते हैं। छोहा, ताँबा, घोरा इत्यादि चीजें दूसरे स्थानों से कोकानाडा में आती हैं।

पीठापुरम् ।

सामलकोटा के रेलवे जंक्शन से ७ मील (वेजवाड़ा से १३७ मील) पूर्वोत्तर पीठापुरम् का रेलवे स्टेशन है। मदरास हाते के गोदावरी जिले के पीठापुरम् तालुक में पीठापुरम् एक कसबा है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पीठापुरम् में १३७३१ मनुष्य थे; अर्थात् १२६४३ हिंदू, १०६९ मुसलमान, १८ बौद्ध और १ कुस्तान।

पीठापुरम् में पादगया तीर्थ, कचहरी, स्कूल, पोस्टाफिस और एक जमींदार राजा है। सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय राजा के राज्य का क्षेत्रफल ३७१ वर्गमील और उसकी मनुष्य-संख्या १८४०१८ थी। राजा खेलमा जाति के हैं। लोग कहते हैं कि राजा के पुरुषे अवध से आए थे। सन् १६४७ में वहाँ इनकी मिळकियत कायम हुई। राज्य से ८१,००० रुपये की आमदनी है, जिसमें से २४९,००० रुपया सरकार को पेसकस दिया जाता है। वर्तमान राजा का नाम राजा राजाराव गंगाधररामराव है।

अनकापल्ली ।

पीठापुरम् से ६४ मील (वेजवाड़ा जंक्शन से २०१ मील) पूर्वोत्तर अन-

कापल्ली का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के विजिगापट्टम् जिले में सारदा-
नदी के पास अनकापल्ली तालुक का सदर स्थान अनकापल्ली कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय अनका पल्ली में १७०१० मनुष्य
थे, अर्थात् १६७३७ हिन्दू, २५६ मुसलमान और १७ कृस्तान ।

अनकापल्ली कसबे में सरकारी कचहरी, जेलखाना, स्कूल, अस्पताल
इत्यादि इमारतें बनी हैं । कसबा उन्नति पर है । एक सड़क कसबे से समुद्र
के किनारे तक गई है । अनकापल्ली के आसपास विजयानगर के राजा की
जमींदारी है ।

विजिगापट्टम् ।

अनकापल्ली से २१ मील (बेजवाड़ा से २२२ मील) पूर्वोत्तर बालदेयर
का रेलवे स्टेशन है, जिससे दक्षिण-पूर्व २ मील की रेलवे शाखा विजिगापट्टम्
को गई है । मदरास हाते में (१७ अंश, ४१ कला, ५० विकला उत्तर अक्षांश
और ८३ अंश, २० कला, १० विकला पूर्व देशांतर में) समुद्र के किनारे पर
जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा विजिगापट्टम् है, जिसको
विशाखपट्टनम् अर्थात् कार्तिकेय का नगर भी कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय विजिगापट्टम् में ३४४८७ मनुष्य थे;
अर्थात् १६७०२ पुरुष और १७७८५ स्त्रियां । इनमें ३०९६६ हिन्दू, २२३६
मुसलमान, १२७२ कृस्तान, ९ जैन, ३ पारसी और १ बौद्ध थे ।

विजिगापट्टम् में जिले के जज, मजिस्ट्रेट, सत्र मजिस्ट्रेट, की कचहरियां, जेल-
खाना, गिरजा, कई एक स्कूल, अस्पताल, मिशन, २ अतीमखाना, १ गरीब-
खाना, १ कोढ़ीखाना, और छोटी फौजी छावनी है । सड़कों पर रात में लाल-
टेनों की रोशनी होती है । कसबे के पश्चिम एक बड़ा दलदल और दक्षिण
और कसबे और समुद्र के बीच में एक छोटी नदी है, जिसमें दो घाट बने हुए
हैं । किले के भीतर अंगरेजी पैदल सेना के लिए बारके अर्थात् सैनिकगृह
और हथियारखाना बने हुए हैं । किले के भीतर सेसन की कचहरी होती है
और दूसरे अनेक सरकारी इमारतें और एक गिरजा है ।

कसबे के निकट छोटा बन्दरगाह है। सन् १८८३-१८८४ में लगभग ७४०००० रुपये के माल बन्दरगाह में आए और २२१८००० रुपये के माल वहां से दूसरे देशों में गए । -खास करके छोटी छोटी चीजें और अनेक भाति के धातु ईंग-लैंड से आते हैं और गल्ले, चीनी इत्यादि वस्तु विजिगापट्टम् से दूसरे स्थानों में जाती है । कसबे में हाथीदांत, भैंस और हरन के सींग, चंदन की लकड़ी और चांदी की सुन्दर चीजें तैयार होती हैं । और बक्स, डेस्क इत्यादि कई प्रकार की चीजें बहुत उत्तम बनती हैं ।

•विजिगापट्टम् जिला-उसके उत्तर गंजाम जिला और मध्यदेश; पूर्व गंजाम जिला और बंगाल की खाड़ी, दक्षिण बंगाल की खाड़ी और गोदावरी जिला और पश्चिम मध्यदेश है । यह जिला सुंदर पहाड़ी देश है, किंतु इसका अधिक भाग रोग वर्धक है । पूर्वी षाट पहाड़ियों का सिल सिला जिले में पूर्वोत्तर से दक्षिण-पश्चिम गया है, जिससे जिला दो भागों में बंट जाता है। इनमें से बड़ा हिस्सा पहाड़ी देश और छोटा हिस्सा समतल है । जिले में समुद्र से ५००० फीट से अधिक ऊंची कोई पहाड़ी नहीं है । बंगाल की खाड़ी के निकट की भूमि उपजाऊ है । विजिगापट्टम् कसबे से १८ मील पूर्वोत्तर इसी जिले में समुद्र के किनारे पर ८७४४ मनुष्यों की वस्ती बिमलीपट्टम् एक बन्दरगाह है, जहां कलकत्ते और ब्रह्मा के कई आगवोट लगते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय जयपुर और विजयानगरम् की जमीन्दारियों के साथ विजिगापट्टम् जिले का क्षेत्रफल लगभग १७३८० वर्गमील और उसकी मनुष्य संख्या १७९०४६८ और जिले की एजेसी की, जिसके भीतर खास करके अमभ्य जातियों के लोग बसते हैं, मनुष्य-संख्या ६९४६७३ दोनों मिल कर २४८५१४१ थी। इनमें २४६०४७४ हिन्दू, जिनमें जंगली असभ्य लोग भी सामिल है, २०४०३ मुसलमान, ३४१० कृस्तान, ६७५ बौद्ध, २० जैन और १५९ अन्य थे । हिंदुओं में ८९१४९८ बेलासा (जो खास करके खेती करते हैं) २४१११७ परिषा, १२२१९८ इंदगा (घेड़ पालते हैं), ८८४९० फैकोला (बीनाई का काम करते हैं), ७३३९८ कमालर (कारीगर),

७-३४१ साना (ताड़ी का काम करते हैं), ५७५६४ ब्राह्मण, ५७४३७ धनान (कपड़ा धोते हैं), ३४९०० सतानी, ३३४०० सेटी (व्यापार करते हैं), २९२५५ अंबातन (इजाम), २१४२३ सजी, १६५९६ मत्तुहा, १५८५८ कनारुन (लिखने का काम करते हैं) १५०५५ कुमवन (मट्टी के बर्तन बनाते हैं), १४४८९ वनिया (जाति विशेष) और बाकी में दूसरी जातियों के लोग थे। आदिनिवासी जातियों में खास करके गोंड, गदवा, खांद इत्यादि थे । जिले के एजेंसी के आधीन खास कर आदि निवासी असभ्य लोग बसते हैं; उसकी मनुष्य-गणना ३ या ४ महीनों में एक दूसरी रीति से की गई थी ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय बिजिगापट्टम् जिले के कसबे बिजिगापट्टम् में ३४४८७, बिजयानगरम् में ३०८८१, अनकापवली में १७०१०, घोविली में १४४६८, सालूर में १२९१७, पालकोंडा में १०३६७ और पार्वतीपुर में १००५३ मनुष्य थे। इनके अलावे इस जिले में बिमलीपट्टम् और कासिमकोटा भी छोटे कसबे हैं।

जयपुर का राज्य—बिजिगापट्टम् जिले के पश्चिमी भाग में जयपुर का जमींदारी राज्य है । उसका क्षेत्रफल ९३३७ वर्गमील है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ६१२००० मनुष्य थे । राजा को १६००० रुपया पेशकस अंगरेजी सरकार को देने पड़ता है । राज्य में बहुत पहाड़ियाँ हैं, किन्तु ५००० फीट से अधिक ऊँची कोई 'नहीं' है । बहुत भाग पहाड़ी जाति खांद लोगों के अधिकार में हैं, जो लोग पहिले समय में पृथ्वी को मनुष्यबलि देते थे । सन् १८४५ में इस काम को रोकने के लिए अंगरेज सरकार की ओर से खास एजेंट नियत किया गया । राजधानी जयपुर में राजा का महल और कई एक देवमन्दिर सुन्दर बने हुए हैं; अन्य मायः सब मट्टी की शोषड़ियाँ हैं । वहाँ के वर्तमान राजा महाराज रामचन्द्रदेव जाति के सन्निय हैं ।

घोविली राज्य—बिजिगापट्टम् जिले में बिजयानगरम् के उत्तर घोविली का जमींदार राज्य है । यह राज्य मदरास हाते के बहुत पुराने राज्यों में से एक है । इसका क्षेत्रफल ९२० वर्गमील है, जिसमें सन् १८८१ की म-

मुद्र-गणना के समय १५८१७८ मनुष्य थे । राजा को राज्य से लगभग ३७५००० रुपया माखगुजारी आती है । वोविली राजधानी में सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १४४६८ मनुष्य थे; अर्थात् १४०७५ हिन्दू, ३३३ मुसलमान और ६० बृह्मन् । वहाँ के वर्तमान नरेश राजा व्यंकटेश्वरावल्लभ पंथी रंगाराव वेल्मा जाति के हैं ।

विजिगापट्टम् का इतिहास—विजिगापट्टम् का वर्तमान जिला हिन्दू इतिहास के आरम्भ में कलिंग राज्य का एक भाग था । पीछे उसको चालुक्य वंश के पूर्वी शाख के प्रधान ने जीता । वह कभी कभी उड़ीसा के गजपति वंश के राजाओं के और कभी कभी तेलिगाना के राजाओं के आधीन होता था । चौदहवीं शदी के मध्य भाग में अन्ध्र वंश के राजा कुलोटगा-चोला ने विजिगापट्टम् कसये को घसाया । पीछे वह जिला आस पास के देश के साथ यहमनी वंश के राजा को मिला; किन्तु उड़ीसे के राजा ने उस देश को फिर लेलिया । पीछे झुतुवशाही खांदान के इब्बाहिम ने उत्तर चिकाकोल तक संपूर्ण देश को जीतकर अपने राज्य में मिला लिया । सत्रहवीं शदी के मध्य में इण्डियन कम्पनी ने विजिगापट्टम् में अपनी कोठी कायम की । सन् १६८७ में मुगल बादशाह औरंगजेब ने गोलकुंडा को जीता; तबसे उत्तरी सरकार, जिसमें विजिगापट्टम् जिला है, बराय नाम के दिल्ली की बादशाहत का एक भाग बना । सन् १६८९ में मुगलों ने इण्डियन कम्पनी की कोठी को छीन करके कोठी वालों को गार बाला; किन्तु दूसरे वर्ष वह कोठी फिर उसको मिल गई और शीघ्रही वहाँ किलावर्दी बनाई गई ।

मुगलों के निर्बल होने पर उत्तरी सरकार हैदराबाद के निजाम के अधिकार में आया । पहिला निजाम को मृत्यु होने पर गद्दी के लिए झगड़ा हुआ । फरासीसियों ने सलावतजंग की सहायता की, इस लिये उसने उनको मुसतफा नगर, एलोर, राजमहेंद्री और चिकाकोल नामक चारों सरकारों को दे दिया । सन् १७५३ में फरासीसियों ने चारों सरकारों के लिए फरमान हासिल किया । सन् १७५९ में अंगरेजों ने गोदावरी जिले में फरासीसियों को परास्त करके उनसे मछलीपट्टम् का किला छीन लिया; तब निजाम ने

इण्डियन कम्पनी को मछलीपट्टम् के चारो ओर का देश दे दिया । सन् १७६५ में कम्पनी को शाही फरमान द्वारा सब उत्तरी सरकार मिल गए । सन् १७६८ में निजाम के साथ कम्पनी की एक सन्धि हुई, जिसके अनुसार निजाम ने भी उत्तरी सरकारों को कम्पनी को दे दिया । इस तरह से दूसरे देशों के साथ विजिगापट्टम् अंगरेजों के अधिकार में होगया । पीछे कई धार बगावत हुई; किन्तु बढ़ने नहीं पाई ।

विजयानगरम् ।

बालटेपर जंक्शन से ३८ मील और विजिगापट्टम् कसबे से ४० मील (बेजवाड़ा से २६० मील) पूर्वोत्तर विजयानगरम् का रेलवे स्टेशन है । मद्रास हाते के विजिगापट्टम् जिले में (१८ अंश, ६ कला, ४५ विकला उत्तर अक्षांश और ८३ अंश, २७ कला, २० विकला पूर्व देशांतर में) विजयानगरम् एक कसबा है, जिसको कुछ लोग ईजानगर कहते हैं । विजयानगरम् के महाराज की राजधानी होने से यह अधिक प्रसिद्ध है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय विजयानगरम् में ३०८८१ मनुष्य थे; अर्थात् १४८८२ पुरुष और १५९९९ स्त्रियाँ । इनमें २८७४२ हिन्दू, १८२० मुसलमान, ३१५ पृस्ताम, ३ पारसी और १ अन्य थे ।

विजयानगरम् एक सुन्दर कसबा है । इसमें एक सुन्दर बाजार, महाराज का दिया हुआ पशु टोनाहाल, एक बड़ा स्कूल और कई सरकारी इमारतें हैं और पसिस्टेंट कलेक्टर रहते हैं । किले के भीतर महाराज का विशाल महल और अन्य मकान बने हुए हैं । किले से १ मील दूर ऊँची भूमि पर अंगरेजी फौजी छावनी है, जिसमें देशी पलटन की एक रेजीमेन्ट रहती है । किले और छावनी के मध्य में सबक के पास एक बड़ा तालाब है, जिसमें सर्वदा पानी रहता है ।

महाराज की जमींदारी—यह विजिगापट्टम् जिले में भारतवर्ष की पुरानी और फैली हुई जमींदारियों में से एक है । सन् १८८१ की मनुष्य ग

णना के समय इसके लगभग ३००० वर्गमील के क्षेत्रफल में १२५२ गांव, १८५९०४ मकान और ८४४१६८ निवासी थे । महाराज अंगरेजी गवर्नमेंट को ४९६५८० रुपया पेशकस अर्थात् जमींदारी का लगान देते हैं ।

इतिहास—सन् ५९१ ई० में माधववर्मा नामक एक क्षत्रिय ने कृष्णा नदी की घाटी में राजपूतों का नया देश बसाया, जिसके वंश में विजयानगरम् के वर्त्तमान महाराज हैं । गोलकुण्डा के राज्य के समय उस वंश के लोग गोलकुण्डा की कचहरी के प्रसिद्ध सरदार थे । सन् १६५२ में उस वंश के पशुपति माधववर्मा विजिगापट्टम् में आकर रहने लगे । बाद पशुपति वंश वाले उत्तरी सरकारों में सबसे अधिक बलवान हुए । लगभग सन् १७१० में पशुपति माधववर्मा के मरने पर उनके पुत्र पदा विजयरामराज उत्तराधिकारी हुए । उन्होंने सन् १७१२ में पोटनूर को छोड़ कर अपनी नई राजधानी बसाई और उस का नाम अपने नाम के अनुसार विजयानगरम् रक्खा । उन्होंने विजयानगरम् में किल्ला बनाया और अपने अधिकार को बढ़ाया । सन् १७५७ में उन्होंने फरासीसियों की सहायता में अपने वंश के शत्रु घोषिली के जमींदार को मार डाला; किन्तु दो रात के पीछे उस जमींदार के २ नोकरों ने उनको प्राण रक्षित कर दिया । उसके बाद पदा विजयरामराज के उत्तराधिकारी आनन्दराज और आनन्दराज के उत्तराधिकारी उनके दत्तक पुत्र विजयरामराज, जो निर्ये बच्चे थे, हुए । विजयरामराज के वैमानिक भाई सीतारामराज राज्य का काम करने लगे । उन्होंने सन् १७६१ में पल्लवेष्वरी के राज्य पर आक्रमण करके राजा की फौज को चीकाकोल में परास्त करके एक बड़े देश को प्राप्त किया और राममन्दी की लड़ाई में भी उनकी जीत हुई । उस समय जयपुर, पालकुण्डा और आस पास के अन्य बहुत जमीन्दारों ने पशुपति वंश के राजा को अपना सरदार स्वीकार किया । अंगरेजों ने भी अपनी सेना में उनकी सहायता की थी । पीछे सीतारामराज का बल बढ़ा हुआ देखकर इण्डिया कम्पनी को अपने राज्य का भय हुआ, इसलिये सीताराम कुछ दिन के लिये अलग कर दिये गए । सन् १७९० में वह वापस आये थे; किन्तु सन् १७९३ में फिर मदरास रहने के लिये भेजे गये । युवा होने पर राजा विजय-

रामराज अपने धन में मरना कबूल करके अंगरेजों के साथ लड़ने को तैयार हुए । सन् १७९४ की जून में अंगरेजी सेना ने पद्यनाभ में थोड़ीसी लड़ाई के बाद उनको परास्त किया । राजा और बहुतेरे प्रधान मारे गये । राजा के शिशु पुत्र नारायणबाबू पहाड़ी जमींदारों की रक्षा में चले गये । पीछे नारायणबाबू और पहाड़ी प्रधान लोग अंगरेजों के आधीन हुए । बिजयानगरम् के चन्द्र हिस्से निकाल लिए गए । राजा के राज्य का ६००००० रुपया पेशकस नियत हुआ; किन्तु सन् १८०२ में दायमी वंदोवस्त होने के समय अंगरेजी गवर्नमेंट ने बिजयानगरम् के राज्य का पेशकस ५ लाख रुपया कर दिया । उस समय राज्य में ११५७ गाँव थे । सन् १८४५ में नारायणबाबू बहुत करजदार होकर और अपनी मिलकियत का प्रबंध अंगरेजी गवर्नमेंट के हाथ में छोड़कर काशीजी में मर गए । बिजयराम गजपतिराज उनके उत्तराधिकारी हुए । पशुपति घराने के राजाओं को गवर्नमेंट से मिर्जा और मनिया सुलतान की पदवी और १९ तोपों की सलामी मिलती थी; परन्तु सन् १८४८ में पदवी घटा दी गई और सलामी १९ के स्थान पर १३ तोपों की की गई, जो अब तक मिलती है । १८५२ में राजा बिजयराम गजपतिराज को राज्य का अधिकार मिला । उस समय उनकी मिलकियत अच्छी हालत में होगई थी । सन् १८६४ में राजा को हिज हाईनेस महाराजा की और उसके पदचात् के० सी० एस० आई० की पदवी मिली । सन् १६७७ में उनको १३ तोपों की सलामी मिलने का अधिकार हुआ । महाराज बड़े बुद्धिमान और दानी थे । उन्होंने अनेक सबक, पुल और अस्पताल बनवाए और बिजयानगरम् कसबे की अनेक उन्नति की । उन्होंने तैरात और सर्व साधारण लोगों के हित के कामों में खास करके काशीजी और अपने राज्य में लगभग १० लाख रुपया खर्च किया । मदरास, कलकत्ता और लंडन में भी उनकी उदारता का स्मारक चिन्ह है । सन् १८७८ में महाराज बिजयराम गजपतिराज की मृत्यु होने पर उनके पुत्र बिजयानगर के वर्तमान नरेश आनरेबल हिज हाईनेस महाराजा सर पशुपति आनंद गजपतिराज के० सी० आई० ई०, जिनका जन्म सन् १८५० ई० में हुआ था, उनके उत्तराधिकारी हुए । सन् १८८४ में वह मदरास के लेजिसलेटिव काउंसिल के मेंबर बनाए गए ।

चिकाकोल ।

विजयानगरम् से ४३ मील (बेजवाड़ा से ३०^३ मील) पूर्वोत्तर चिकाकोल रोड का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से कई मील पूर्व मदरास हाते के भंजाम जिले में (१८ अंश, १७ कला, २५ विकला उत्तर अक्षांश और ८३ अंश, ५६ कला, २५ विकला पूर्व देशांतर में) समुद्र से ४ मील दूर चिकाकोल तालुक का सदर स्थान चिकाकोल कसबा है । कसबे के पास एक छोटीनदी पर पुल बना हुआ है । कटक से मदरास जानेवाली बड़ी सड़क कसबे होकर गई है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय चिकाकोल में १८०४१ मनुष्य थे, अर्थात् १७३१५ हिन्दू, ८३६ मुसलमान, ७७ कृस्तान, ३ बौद्ध और १० दूसरे ।

चिकाकोल में जेलखाना, स्कूल, अस्पताल, सरकारी कचहरिया और अनेक मसजिद हैं, जिनमें से सन् १६४१ की बनी हुई गोलकुन्डा के बादशाह के फौजदार शेरमहमद खा की मसजिद मसिद्ध है । कसबे से उत्तर पुराने किले की खाई के भीतर ऊपर लिखी हुई सरकारी इमारतों में से बहूतेरी इमारतें हैं । सन् १८८१ में कसब के निवासियों में से सैकड़े पीछे २० आदमी सीदागर और ८ मनुष्य कपड़े हस्यादि के धीनने वाले थे ।

कुछ दिनों के लिये चिकाकोल जिले का सदर स्थान था । सन् १८६६ में अकाल से कसबे की बड़ी हानी हुई, । सन् १८७६ में एक बाढ़ से पुल की छ मेहराविया और कसबे के बहूतेरे मकान और माल बहगए ।

पर्लाखेमडी ।

चिकाकोल रोड से २९ मील (बेजवाड़ा से ३३२ मील) पूर्वोत्तर नवा पाडा का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से लगभग २५ मील पश्चिमोत्तर मदरास हाते के भंजाम जिले में (१८ अंश, ४६ कला, ४० विकला उत्तर अक्षांश और ८४ अंश, ८ कला पूर्व देशांतर में) एक जमींदारी का प्रधान कसबा पर्लाखेमडी है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय उस कसबे में १६३९० मनुष्य थे; अर्थात् १५९२४ हिंदू, ३१० मुसलमान, १०७ एनिमिष्टिक, ३७ कृस्तान और १२ अन्य ।

पर्लाखेमदी नाम दो गावों के नाम से बना है । कसबे के जमींदार के, मद्दल के बनाने में ४ लाख रुपये खर्च पड़े हैं ।

ब्रह्मपुर ।

पर्लाखेमदी रोड के स्टेशन से ७९ मील (बेजवाडा से ३९४ मील) पूर्वोत्तर ब्रह्मपुर का रेलवे स्टेशन है । मद्रास हाते में (१९, अन्धा, १८ कला, ४० थिकला उत्तर अक्षांश और ८४अन्धा, ४७ कला, ५०विकला पूर्व देशांतर में) गंजाम जिले का सदर स्थान और फौजी स्टेशन ब्रह्मपुर एक सुंदर कसबा है । कटक से मद्रास जाने वाली बड़ी सड़क ब्रह्मपुर होकर गई है । ब्रह्मपुर से १८ मील पूर्वोत्तर गंजाम कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय ब्रह्मपुर कसबे और इसकी फौजी-छावनी में २५६५३ मनुष्य थे; अर्थात् १२३९७ पुरुष और १३२५६ स्त्रियां । इनमें २३७६४ हिंदू, १३६४ मुसलमान, ४८८ कृस्तान, और ३७ एनिमिष्टिक थे।

ब्रह्मपुर में जज, मजिस्ट्रेट आदि हाकिमों की कचहरियां, फौजी छावनी, जिला जेल, कालिज, अस्पताल, अनेक देवमन्दिर और २ गिरजे हैं । धीनी की सौदागरी बहुत होती है । वहां का पिनाहुआ रेशमी कपड़ा बहुत अच्छा होता है । वहां मद्रास बंक की एक शाखा खुली है । कसबे से दूर पश्चिम और उत्तर पहाड़ियां हैं । कसबा का पन पानी रोगनास्क है । ब्रह्मपुर से पूर्व ९ मील गंजाम जिले का प्रधान बंदरगाह गोपालपुर और पूर्वोत्तर रेलवे पर १४ मील छत्तरपुर, ३० मील रंभा, ९२ मील खुरदारोड, १०४ मील भुवनेश्वर और ११४ मील कटक रोड का स्टेशन है ।

ब्रह्मपुर में शिवमतावलंबी लिंगायत लोग बहुत देख पड़ते हैं । उनमें ली पुरुष सत्रके गले में चांदी का एक शिवलिंग लटका रहता है । उनमें से कोई कोई लिंग को रुमाल में लपेटकर अपने गले में अथवा वाम भुजा पर बांधते हैं ।

वे लोग सर्वदा भस्म धारण करते हैं । लिंगायत मनुष्य के देहांत होने पर उसके गुरु मृतक के गले में शिव के नाम की चिट्ठी बांध देते हैं । चिट्ठी में लिखा रहता है कि हे शिव ! इस अपने भक्त को स्थान दो इत्यादि ।

गंजाम जिला—मदरास हाते के पूर्वोत्तर की सीमा के पास गंजाम जिला है । इसके उत्तर उड़ीसा के दसपछा, बोड इत्यादि मालगुजार राज्य; पूर्व पुरी जिला और बंगाल की खाड़ी; पश्चिम मध्य देश का पटना और का-
लाहांदी का राज्य और दक्षिण मदरास हाते का बिजगापट्टम् जिला है ।

गंजाम जिले का क्षेत्रफल ८३११ वर्ग मील है; जिसमें से ५२०५ वर्ग मील में एजेंसी या पहाड़ी देश है । जिले में १६ बड़ी और १५ छोटी छोटी जमींदारियां हैं । पहाड़ियां बहुत हैं, जिनमें से बहुतेरियों पर सघन जंगल लगे हुए हैं । जगह जगह घाटी और उपजाऊ मैदान हैं । समुद्र के किनारे पर लोना पानी की झीलों का एक जंजीरा है । बहुतेरी नदियां, जिनमें क्षुपिकुल्या, वमसा धारा और खंगुलिया प्रधान हैं; बहती हैं । जंगलों में मधु बहुत होता है । चरागाह की जमीन फैली हुई है । पहाड़ियों में घनैले जंतु बहुत रहते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय गंजाम जिले में १७४९६०४ मनुष्य थे; अर्थात् १७४११७४ हिन्दू, केवल ६०७३ मुसलमान, १५५१ क्रिस्तान, २७० बौद्ध और ५३६ अन्य । इनमें से २४६३०३ मनुष्य पहाड़ी देशों में और बाकी लोग मैदानों में थे । जातियों के खाने में ४६१९९५, बेलाछा, १९८१७९ परिया, १२७८६९ ब्राह्मण, ५६५६७ इंदंगा, ४४९७० कर्मार, ४४४६७ साना, ४८०१२ बनिया (जाति विशेष), ४१८५६ मंददवा, ४०४६२ वनान, ३८१०४ कैकोछा, ३०६८३ मेटी, २९६७० सतानी, २५६६५ कनाकन, २५२०६ अंबातन, १५६६० कुसवन, ४१४३ सत्रिय और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे । गंजाम जिले के मैदानों के लोग तैलंगी और उडिया भूषा और पहाड़ी कार्यों के लोग खांद और शबर भाषा बोलते हैं । आदि निरासीरों में खास करके खांद और शबर हैं; किंतु ये प्रायः सबलोग अब हिन्दू मत पर चले हैं और हिंदुओं में गिने गए हैं । जिले के मनुष्यों में

७७७५५८ उड़ियाभाषा वाले और चाकी में ६९२२४१ सैलंगीभाषा बोलने वाले थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय गंजाम जिले के दूसरे धनसपुर में २५६५३, चिकाकोल में १८२४१ और पर्लीखेमड़ी में १६३९० और सन् १८८१ में रघुनाथपुरम् में ७६३४, इच्छापुर में ५५२८, गंजाम में ५०३७, कछिगापट्टम् में ४४६५, भंदासा में ४६७१, नरसनापेट में ४२३०; बरुआ में ४२९८ और शेष में ४००० से कम मनुष्य थे ।

गंजाम कसबा, जो सन् १८१५ ई० तक जिले का सदर स्थान था; समुद्र के समीप ऋषिकुल्यानदी के मुहाने के पास है । ऋषिकुल्यानदी के दक्षिण एक पुराना किला खड़ा है । गंजाम के पास कभी कभी यूरोपियन आग-घोट आते हैं । चावल वहाँमें दूसरे देशों में भेजा जाता है । सरकार वहाँ नमक तैयार करती है ।

इतिहास—पूर्व काल में गंजाम दक्षिणी कर्लिगाराज्य का एक भाग था । बहुत दिनों तक का इतिहास मालुम नहीं है । सन् १६४१ में कुतुबशाही राज्य के बादशाह ने शेरमहमदखाँ को उस देश पर हुकूमत करने के लिये फौजदार बनाकर चिकाकोल में भेजा । वर्तमान गंजाम जिला मुसलमानों के आधीन चिकाकोल सरकार का एक भाग बना । गंजाम के निकट ऋषिकुल्यानदी के दक्षिण का देश काशीगुगा तक इच्छापुर नामक देश करके मसिद्ध था । सन् १७५३ में निजाम सलावतजंग ने फरासीसियों को उत्तरी सरकारों को दे दिया । सन् १७५९ में अंगरेजों ने मसुलीपट्टम् को ले लिया । उत्तर उत्तरी सरकार अङ्गरेजों के आधीन होगए, तब फरासीसियों ने गंजाम और उत्तर की अपनी कोठियों को छोड़ दिया । सन् १७६६ में मुगल बादशाह ने अपने फरमान द्वारा उत्तरी सरकारों को अङ्गरेजों को दे दिया । सन् १७६८ में गंजाम अंगरेजी रेजीडेंट के आधीन हुआ और वहाँ एक अंगरेजी कोठी नियत की गई । सन् १७०२ तक इच्छापुर देश का प्रबंध रेजीडेंट, कौंसिल और कलक्टर द्वारा होता था । उसी सन् में पुंडीनदी के दक्षिण के चिकाकोल तक के देश का (वर्तमान) गंजाम जिला बनाया गया । सन् १८३६

में अंगरेज सरकार को जान पड़ा कि खांद लोग मनुष्य बलि देते हैं, तो उन्होंने उनको परास्त करके उस अप्रभ्य रीति को रोक दिया । सन् १८६५ में खांद लोगों ने बल्लवा किया था; किन्तु बहुत सहज में वे दबाए गए । उस समय से देश में कोई बल्लवा नहीं हुआ है ।



सातवां अध्याय ।

(मदरास हाते में) पनानृसिंह, गुंटूर,
मल्लिकार्जुन, करनूल, गुंटकल जंक्शन
बल्लारो, कुमारस्वामी, होसपेट और-
किष्किन्धा ।

पनानृसिंह ।

बेजवाड़े से ७ मील दक्षिण-पश्चिम मंगलगिरि का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के कृष्णा जिले में मंगलगिरि एक छोटा कसबा है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ५६१७ मनुष्य थे । कसबे में ११ खन के विशालगोपुर से सुशोभित लक्ष्मीनृसिंह का मन्दिर है, जिसके सामने सुन्दर चित्रों से भूषित नृसिंहजी का काष्ठमय रथ रक्खा हुआ है ।

मंगलगिरि पहाड़ी पर एक मन्दिर के कोने में पनानृसिंह की मूर्ति पश्चिम-मुख से विराजमान है । उसके पासही सामने लक्ष्मीजी की मूर्ति है । मन्दिर में सर्वदा दीप जलता है । शिखर के ऊपरी भाग में लक्ष्मीजी का स्थान है, जिसके आस पास बालाजी, रंगनाथ आदि देवमूर्तियां स्थापित हैं । उसी पहाड़ी पर हनुमानजी की एक मूर्ति है । नृसिंहजी के मुख में पना अर्थात् गुड़ अथवा सक्कर का सर्वत पिछाया जाता है, इसी कारण से उनको लोग पनानृसिंह और गुड़ोदरूपान नृसिंह कहते हैं । यात्रीगण उनके मुख में गुड़ वा

सफर का सघत वते हैं । वहां के पुजारी रामानुज संप्रदाय के वैष्णव हैं । उस देश में जगह जगह नृसिंहजी की मूर्ति है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—नृसिंहपुराण—(४४ वां अध्याय) नृसिंह भगवान सब लोगों के हित के लिये श्रीशैल के शिखर पर देवताओं से पूजित होकर विख्यात हुए, और अपने भक्तों के हित के लिये उसी स्थान पर स्थित होगए ।

गुंटूर ।

मंगलगिरि के रेलवेस्टेशन से १३ मील (वेजवाड़े से २० मील) दक्षिण पश्चिम गुंटूर का रेलवे स्टेशन है । मद्रास हाते के कृष्णा जिले में (१६ अंश, १७ कला, ४२ विकला उत्तर अक्षांश और ८० अंश, २९ कला, पूर्व देशांतर में) तालुक का सदर स्थान और मधान कसबा गुंटूर है, जिसके पास होकर बड़ी सड़क कटक से मद्रास शहर को गई है । वेजवाड़ा के पास कृष्णानदी को पार उतरना होता है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय गुंटूर में २३३५९ मनुष्य थे; अर्थात् १७२८३ हिन्दू, ५४७४ मुसलमान, ५९२ क्रिस्तान, ८ जैन और २ दूसरे ।

कसबा २ भागों में विभक्त है;—एक नया और दूसरा पुराना गुंटूर । उत्तर और पश्चिम ओर जिले के मातहत कलक्टर और अन्य अफसरों की कचहरियां और कोठियां बनी हुई हैं । हाल में कसबे की बड़ी तरकी हुई है । यहां गल्ले और रुई की बड़ी तिजारत होती है । और मद्रासबंक की एक शाखा भी है । गुंटूर की कबरगाह में फरासीसियों के राज्य के समय के बहुत लोगो की कबरे हैं ।

इतिहास—गुंटूर मुसलमानों के राज्य के समय एक सरकार की राजधानी थी । सन् १७५२ में हैदराबाद के निजाम ने इसको फरासीसियों को बेदिया । सन् १७७६ में जब उत्तरी सरकार अंगरेजों को दिया गया, तब गुंटूर अलग निकाल लिया गया, क्योंकि यह जिंदगीभर के लिये सला-वतजंग का जागीर था । सन् १७७८ में अंगरेजों ने गुंटूर पर लगान कायम

किया था, किन्तु सन् १७८० में छोड़ दिया गया । सन् १७८८ में यह फिर अंगरेजों के अधिकार में आ गया ।

मल्लिकार्जुन ।

गुंटूर के रेलवे स्टेशन से ५१ मील (बेजवाड़ा जंक्शन से ७१ मील) दक्षिण-पश्चिम विन्नुकुंडा का रेलवे स्टेशन है, जिससे ३ मजिल उत्तर कुछ पश्चिम मल्लिकार्जुन है । मार्ग पहाड़ी और जंगली है । एक मजिल तक बेल और घोड़े जा सकते हैं, उसमें आगे पहाड़ी पगडंडी है । मल्लिकार्जुन जाने का दूसरा मार्ग नंघाल के रेलवे स्टेशन से है । विन्नुकुंडा से ११८ मील (बेजवाड़ा जंक्शन से १८९ मील) दक्षिण पश्चिम और गुंटूर जंक्शन से ९० मील पूर्वोत्तर मदरास हाते के कर्नूल जिले में तालुका का सदर स्थान नंघाल कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १०७३७ मनुष्य थे । कसबे में नव दस शिव मन्दिर बने हुए हैं । नंघाल से पूर्वोत्तर ३६ मील तक बैलगाड़ी का और उसमें आगे लगभग २४ मील मल्लिकार्जुन तक पगडंडी मार्ग है । पूरब के यात्री विन्नु कुन्डा के रेलवे स्टेशन से और पश्चिम वाले यात्री नंघाल के स्टेशन से उतरकर मल्लिकार्जुन के दर्शन को जाते हैं । दोनों मार्ग में पहाड़ियाँ और भयंकर जंगल मिलता है । वन जंतुओं के भय से बहुत से यात्री एकत्र होकर मार्ग में चलते हैं । वर्ष के दिना में विशेष करके फाल्गुन की शिवरात्रि के समय बड़ा यात्री लोग जाते हैं ।

० श्रीशैल नामक पर्वत के ऊपर मदरास हाते के कृष्णा जिले में कृष्णा नदी के किनारे पर महादेवजी के १२ ज्योतिर्लिंगों में से एक मल्लिकार्जुन शिव का विशाल मन्दिर बना हुआ है । मन्दिर के चारों ओर सुन्दर गोपुर हैं । भ्रम शम्बा अर्थात् श्रीपार्वतीजी का मन्दिर अलग बना है । उस स्थान पर कई एक पर्वगाले और छोटे बड़े बहुत से देवमन्दिर हैं । मन्दिर के निकट कृष्णा नदी का कराग बहुत ऊँचा है । कृष्णा की धारा बहुत नीचे बहती है, इसी कारण से हमेशा लोग पातालगंगा कहते हैं । पर्वत पर पहाड़ी लोगों की झाड़ियाँ देखने में आती हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—यहाभारत—(वनपर्व, ८५ वां अध्याय)

श्रीपर्वत पर जाकर नदी में स्नान करके शिवजी की पूजा करने से अश्वमेध यज्ञ का फल प्राप्त होता है । वहां पार्वतीजी के सहित शिवजी और देवताओं के साथ ब्रह्माजी निवास करते हैं । जो मनुष्य वहां के देवहूद तीर्थ में स्नान करता है, उसको अश्वमेध यज्ञ का फल मिलता है और परम सिद्धि प्राप्त होती है ।

लिंगपुराण—(९२ वां अध्याय) जो मनुष्य संन्यास ग्रहण करके श्रीशैल पर्वत पर निवास करता है, उसको दूसरे जन्म में पाशुपत योग प्राप्त होता है । काशी जी के समान वहां भी प्राण त्याग करने से प्राणी की मुक्ति हो जाती है ।

गरुडपुराण—(पूर्वार्द्ध, ८१ वां अध्याय) भारत वर्ष में श्रीशैल एक उत्तम तीर्थ है ।

पद्मपुराण—(उत्तर खंड, १९ वां अध्याय) श्रीशैल का माहात्म्य सुनने से मनुष्य बालहत्यादि पापों से छूट जाता है । तपस्वी ऋषियों से सेवित श्रीशैल पर्वत पर अनेक तालाव और देवताओं के मन्दिर बने हुए हैं । वहां मल्लिकार्जुन शिव सर्वदा स्थित रहते हैं । पर्वत के कंगूरे के दर्शन मात्र से मनुष्यों की मुक्ति होती है । दक्षिण दिशा में उत्तम श्रीशैल पर्वत विद्यमान है । वहां के पातालगंगा में स्नान करने से मनुष्य का संभ्रम पाप छूट जाता है । श्रीशैल के शिखर के दर्शन करने से, काशीजी में मृत्यु होने से, और केदार के जल पीने से फिर जन्म नहीं होता है; अर्थात् मोक्ष होजाता है । वहां स्वर्ग के समान सुखदाई सिद्धपुर नामक सुन्दर नगर है ।

सौरपुराण—(६९ वां अध्याय) श्रीपर्वत पर चारों ओर सिद्ध और मुनि वेद्य पड़ते हैं । मल्लिकार्जुन ज्योतिर्लिंग में महेश्वर सर्वदा निवास करते हैं, जिनके दर्शन करने से मनुष्य जीवन्मुक्त होजाता है । वहां मृत्यु होने से मनुष्य, पशु, कीट, पक्षी, सब प्राणी शिव लोक में चले जाते हैं ।

शिवपुराण—(ज्ञानसंहिता, ३५ वां अध्याय) कर्तिकेय और गजेश दोनों कुमार पहिले विवाह करने के लिये विवाद करने लगे । तब उनके माता पिता (पार्वती और शिव) उनसे बोले कि तुम दोनों में से जो संपूर्ण

पृथ्वी की प्रदक्षिणा करके पहिले लौट आवेगा, उसी का विवाह प्रथम होगा । यह सुन कर कार्तिकेय पृथ्वी परिक्रमा करने के लिये शीघ्रही वहां से चले गए । गणेशजी शोधने लगे कि मेरा स्थूल शरीर है; मैं किस भांति पृथ्वी की परिक्रमा करूं । पीछे उन्होंने शोच विचार करके महादेवजी और पार्वतीजी को आसन पर बैठाने के उपरान्त उनकी पूजा करके उनकी ७ प्रदक्षिणा की । उसके पश्चात् वह उनसे बोले कि तुम लोग अब शीघ्र हमारा विवाह कर दो । माता पिता ने कहा कि तुम पृथ्वी की परिक्रमा करके कार्तिकेय से पहिले आवो, तब तुम्हारा विवाह होगा । तब गणेशजी क्रोध करके बोले कि तुम लोग ऐसा क्यों कहते हो, क्या तुम लोगों की परिक्रमा करने से पृथ्वी की परिक्रमा नहीं हुई । वेद शास्त्र में लिखा है कि माता पिता के पूजन करके उनकी परिक्रमा करने से पृथ्वी परिक्रमा का फल मिलता है; क्या वह बात सत्य नहीं है । तुम लोग शीघ्र मेरा विवाह कर दो, नहीं तो कहो कि वेद शास्त्र सब असत्य है । गणेशजी की ऐसी बातें सुन कर पार्वतीजी और शिवजी विस्मित हुए । (३६ वां अध्याय) उन्होंने ने गणेशजी की क्षुब्धता देख कर उनको बहुत मराहा और बड़े सामान से विद्वक् रूप की कन्या सिद्धि और बुद्धि से उनका विवाह कर दिया । कुछ दिनों के उपरान्त सिद्धि में क्षेम और बुद्धि से लाभ नामक पुत्र उत्पन्न हुए । बहुत दिनों के पश्चात् कार्तिकेयजी पृथ्वी की परिक्रमा करके आए । नारदजी मार्गही में कैलास पर्वत पर जाकर उनसे कहा कि देखो तुम्हारे माता पिता ने तुमको पर्यटन के बहाने से बाहर निकाल कर दो स्त्रियों से गणेश का ब्याह कर दिया । उनके दो पुत्र भी हो गए हैं । ऐसे काम करने वाले माता पिता का मुख देखना उचित नहीं है । कार्तिकेय महा क्रोधित हो शिवजी तथा पार्वतीजी को प्रणाम करके क्रोध पर्वत पर चले गए । शिवजी के निवारण करने पर भी उन्होंने रहना स्वीकार नहीं किया । सभी दिन से तीनों लोक में उनका नाम फुमार करके प्रसिद्ध हुआ । शिवजी कार्तिकेय के विरह से दुःखी होकर पार्वतीजी के महति उनके पास गए । शिवजी को देख कर कार्तिकेय ने उम स्यान से दूसरे स्यान में जाने की इच्छा की; किन्तु देवताओं की

प्रार्थना करने से वह उस स्थान से १२ कोश दूर जाकर रहने लगे । तब पार्वतीजी के सहित शिवजी अपने एक अंश से ज्योतिर्लिंग होकर उसी स्थान में स्थित होगए और मल्लिकार्जुन नाम से जगत में प्रसिद्ध हुए । वहां अब तक पार्वती के सहित उनका दर्शन होता है । प्रति अमावास्या को शिवजी और प्रति पूर्णिमासी को पार्वतीजी स्वयं स्कंद के स्थान पर जाती हैं ।

(३८ वां अध्याय) शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंग हैं, जिनमें से मल्लिकार्जुन श्रीशैल पर्वत पर विराजते हैं । ज्योतिर्लिंगों की पूजा करने का अधिकार चारों वर्णों का है । इनके नैवेद्य भोजन करने से संपूर्ण पापों का नाश हो जाता है । नीच जातियों में उत्पन्न मनुष्य भी ज्योतिर्लिंग के दर्शन करने से दूसरे जन्म में शास्त्रज्ञ ब्राह्मण होते हैं और उस जन्म के पश्चात् उनकी मुक्ति हो जाती है ।

अग्निपुराण—(११४ वां अध्याय) श्रीपर्वत अर्थात् श्रीशैल पवित्र स्थान है । पूर्व काल में उस स्थान पर पार्वतीजी ने लक्ष्मीजी का रूप धारण करके तपस्या की, तब विष्णु भगवान ने उनको वर दिया कि तुमको ब्रह्मज्ञान लाभ होगा और अबसे यह पर्वत तुम्हारे नाम से (श्रीशैल) विख्यात होगा । इस स्थान पर जो मनुष्य दान, तपस्या, और आद्र करेगा, उन सब का फल अक्षय होगा । यहाँ मृत्पु होने से प्राणी को शिवलोक मिलेगा । ऐसा वर देकर विष्णु चले गए । हिरण्यकशिपू श्रीशैल पर तपस्या करके जगत विजयी हुआ । देवताओं ने वहाँ तप करके परम सिद्धि लाभ की ।

करनूल ।

नंदाल के रेलवे स्टेशन से ४७ मील पश्चिम (वेजवाड़ा जंक्शन से २३६ मील पश्चिम कुछ दक्षिण) और गुंटकल जंक्शन से ४३ मील पूर्व करनूल रोड रेलवे स्टेशन से (सड़क द्वारा) ३३ मील उत्तर (१५ अंश, ४९ कला, ६८ विकला उत्तर अक्षांश और ७८ अंश, ५ कला, २९ विकला पूर्व देशांतर में) मदरास हाते के तैलंग देश में तुंगभद्रा और हिंद्री नदी के संगम के पास चट्टानी भूमि पर जिले का सदर स्थान करनूल एक कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय करनूल कसबे में २४३७६ मनुष्य थे, अर्थात् १२६३१ मुसलमान, ११४२९ हिन्दू, २८४ कृस्तान, ३१ जैन और १ दूसरे।

करनूल कसबे में जिला जज, कलक्टर, मजिस्ट्रेट की और अन्य सरकारी क्वचहरियाँ बनी हुई हैं। करनूल का पुराना किला, सन् १८६२ में तोड़ दिया गया, किंतु उसके ४ पाए और ३ फाटक अब तक खड़े हैं। सन् १८७१ तक किले में अंगरेजी फौज रहती थी। किले में करनूल का पहिला सूबेदार अबदुल उदाब का सुंदर मकबरा, कई एक मसजिदें और विजयानगरम् के महाराजा का बनवाया हुआ एक नया सरोवर है। नवार के खांदान के चन्द लोग अब तक किले के मकान में रहते हैं।

करनूल जिला—इसके उत्तर तुंगभद्रा और कृष्णानदी, जो हैदराबाद के राज्य से इसको अलग करती हैं और कृष्णा जिला, पूर्व तेलोर और कृष्णा जिला, दक्षिण कडापा और बलारी जिला और पश्चिम बलारी जिला हैं। जिले का सदर स्थान करनूल कसबा है। पहाड़ियों के २ सिलसिले उत्तरसे दक्षिणको जिले के मध्य में समानांतर रेखा में फैलते हैं। इसमें जिला ३ भागों में बंट जाता है। कोई पहाड़ी ३२०० फीट से अधिक ऊँची नहीं है। मध्य भाग की फँली हुई चिपटी घाटी समुद्र के जल से ७०० तथा ८०० फीट ऊँची है। जिले के पश्चिमी भाग में करनूल कसबा है। जिले की प्रधान नदी तुंगभद्रा और कृष्णा हैं। जिले में लगभग १५० मील नहर है।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय करनूल जिले का क्षेत्रफल एक छोटे राज्य के साथ ७७८८ वर्गमील और मनुष्य संख्या ७०९३०५ थी। इनमें ६१५९९२ हिन्दू, ८१८२७ मुसलमान, ११४६४ कृस्तान, ६ जैन और १६ दूसरे थे। हिन्दुओं में १९२०८६ वेन्गला या कापू (खेनिहर), ९५९६९, परिया, ७१९११ डेडर, ६६७०५ मंत्रवन (यह मउरी और शिकार तथा पालकी दोकर अपना निर्वाह करते हैं), ३१५६४ चेटी, १९६२९ बनान, १८८४३ घाघण, १५१२२ कैकोला, १०८५९ अंवातन, १०५९३ सानां, ९९८८ पुमवन, ९८९५ फमार, २८९८ क्षत्रिय और शेष में दूसरी जातियों के लोग थे। अगली लोग पहाड़ियों पर रहते हैं। ये खेती करना नहीं

साहते; किन्तु गांव वाले लोग कभी कभी उनसे खेतों की रखवाली कराते हैं ।
 ये लोग जंगली तेहवारों के समय यात्रियों से फीस लेते हैं । सन् १८९१ की
 मनुष्य-गणना के समय करनूल जिले के करनूल कसबे में २,४३७६ और
 नयाल में १०७३७ मनुष्य थे ।

इतिहास— करनूल जिला वारंगल के पुराने राज्य का एक भाग था ।
 पीछे वह विजयानगरम् के राज्य का हिस्सा बना । राजा अच्युतदेव के राज्य के
 समय करनूल का किला बनाया गया । बीजापुर, गोलकुन्दा और अहमद-
 नगर के (तीनों) राजाओं ने ताकीकोट की लड़ाई में विजयानगरम् के हुआजा
 को परास्त किया । उसके बाद सन् १५६४ में करनूल जिला बीजापुर राज्य
 का एक भाग बना । सन् १६५१ में मुगल बादशाह औरंगजेब ने बीजापुर
 पर विजय प्राप्त करके खिजिरखा नामक एक पठान को करनूल का अधिकार
 दे दिया । बहुत दिनों तक वह उसके वंश घरों के अधिकार में था । सन्
 १८०० में कड़ापा और बल्लारी जिले के साथ करनूल जिला अंगरेजी गवर्नमेंट
 के अधिकार में आया । सन् १८५८ में करनूल एक जिला बनवाया गया ।
 कड़ापा और बल्लारी जिले का भाग करनूल में जोड़ा गया ।

गुंटकल जंक्शन ।

गुंटकल जंक्शन से रेलवे लाइन ५ ओर गई है;—पश्चिम कुछ उत्तर
 बल्लारी होकर गोवा को; पश्चिमोत्तर ववई को; पूर्वोत्तर बेजवाड़ा होकर
 कटक को, दक्षिण-पूर्व मदरास शहर को और दक्षिण धर्मवरम् को ।

(१) गुंटकल जंक्शन से पश्चिम कुछ
 उत्तर “ सदरन मरहटा रेलवे ”,
 जिसके तीसरे दर्जे का महमूल
 प्रति मील २ पाई लगता है;—
 मोल—प्रसिद्ध स्टेशन ।
 ३०। बल्लारी ।
 ३२ बल्लारी छावनी ।

५५ गादिमनूर ।
 ७१ होसपेट ।
 ११२ हरपालपुर ।
 १२३ गदग जंक्शन ।
 १५९ हुबली जंक्शन ।
 १७१ धारवाड़ ।
 २१५ लोंडा जंक्शन ।

२३० कैसिलरू ।

२३३ पोर्चुगीज फण्टिमर ।

२८१ मरमागोवा बंदरगाह ।

गदग जंक्शन से उत्तर
४२ मील वादामी, ५०
मील कटगेरी, ११५ मील
बीजापुर और १७३ मील
होतगी जंक्शन ।

हुवली जंक्शन से द-
क्षिण पूर्व ८१ मील हरि-
हर, १७८ मील- वनावर,
१८८ मील आसोकेरा,
२४८ मील तमफूर और
२८८ मील बंगलोर शहर ।

कोंडा जंक्शन से उत्तर
३३ मील वेल्गांव, ६९
मील गोकाक रोड, ११८
मील मीराज जंक्शन, २००
मील सितारा रोड, २०९
मील वायर और २७८
मील पूत ।

(२) गुंटकल जंक्शन से पश्चिमोत्तर
रायचुर तक " मद्रास रेलवे "
जिसमें आगे ' ग्रेट इंडियन पेनि-
नसूला रेलवे ":-

मील—मसिद्ध स्टेशन ।

३२ अर्देनी ।

५८ तुंगभद्रा । .

७५ रायचुर ।

९१ कृष्णा ।

१४२ वाडी जंक्शन ।

१६५ गुलवर्गा ।

२२६ होतगी जंक्शन ।

(आगे के स्टेशन होतगी
में देखो) ।

वाडी जंक्शन से पूर्व
११५ मील हैदराबाद और
२०८ मील वारंगल ।

(३) गुंटकल जंक्शन से पूर्व कुछ उत्तर
" सदर्न मरहटा रेलवे ", जिसके
तीसरे दर्जे का महसूल प्रति
मील २ पाई है:-

मील—मसिद्ध स्टेशन ।

४३ करनूल रोड ।

९० नंघाल ।

२०८ विनुकृष्णा ।

२५९ गुण्डूर ।

२७२ मंगलगिरि ।

२७९ बेजवाडा जंक्शन ।

(आगे के स्टेशन बेजवाडा
में देखो) ।

(४) गुंटकल जंक्शन से दक्षिण-पूर्व
" मद्रास रेलवे ":-

मील—मसिद्ध स्टेशन ।

१८ गूटी ।

४८ ताडपत्ती ।

११४ कड़पा ।

१९२ रेणुगुण्टा जंक्शन ।

२३३ आरकोनम् जंक्शन ।

२५० तिरुवल्लूर ।

२७६ मदरास शहर ।

रेणुगुण्टा जंक्शन से पूर्वोत्तर १४ मील काल इस्ती, ३० मील वेंकटगिरि और ६२ मील तेल्लूर और रेणुगुण्टा से पश्चिम ६ मील तिरुपदी और १३ मील चन्द्रगिरि ।

आरकोनम् जंक्शन से दक्षिण-पूर्व १८ मील कांची और ४० मील चंगलपट्ट जंक्शन और चंगलपट्ट से दक्षिण कुछ पश्चिम ६४ मील विलीपुरम् जंक्शन ।

(५) गुंटकल जंक्शन से दक्षिण "सदर्न मरहट्टा रेलवे", जिसके तीसरे दर्जे का महामूल प्रति मील २ पाई है;—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

६३ धर्मवरम् जंक्शन ।

११२ हिन्दूपुरम् ।

१७४ बंगलोर शहर ।

धर्मवरम् जंक्शन से दक्षिण-पूर्व सौथ इन्डियन

रेलवे पर ४२ मील कादिरी, और १४२ मील—पकाला जंक्शन; पकाला से पूर्वोत्तर १९ मील चंद्रगिरि, २६ मील तिरुपदी और ३२ मील रेणुगुण्टा जंक्शन और पकाला से दक्षिण-पूर्व ३९ मील कटपदी जंक्शन ४५ मील बेल् और १३८ मील विलापुरम् जंक्शन ।

वल्लारी ।

गुंटकल जंक्शन से ३० मील पश्चिम वल्लारी का रेलवे स्टेशन है । छावनी का स्टेशन उससे २ मील पश्चिम है । मदरास हाते में (१५ अंश, ४८ कला, ५१ विकला उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, ५७ कला, १५ विकला पूर्व देशांतर में) जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा वल्लारी है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय छावनी के साथ बल्लारी कसबे में ५९४६७ मनुष्य थे; अर्थात् ३०२४४ पुरुष और २९२२३ स्त्रियां । इनमें ३७२१७ हिन्दू, १७६९२ मुसलमान, ४३१४ कृस्तान, २३९ जैन और ५ पारसी थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में ६१ वां और मदरास हाते में ६ वां शहर है ।

शहर के रेलवे स्टेशन के पास रानीखेत नामक धर्मशाला है । कसबा किले की पहाड़ी के पादमूल के पास बसा है । उसमें कई एक रुई के मिल अर्थात् कल कारखाने बने हैं । कसबे में एक प्रकार का पैसा चलता है, जो एक आने में ३ होता है । फौजी छावनी के दक्षिण-पश्चिम के भाग में एन० आई० रेजीमेंट की लाइने हैं । १६ मील पूर्वोत्तर अगरेजी पैदल के बार्क बने हैं । छावनी में मामूली तरई से अगरेजी पैदल की एक रेजीमेंट, आर्टिलरी की एक बैटरी, देशी पैदल की एक रेजीमेंट और देशी सवार की एक रेजीमेंट रहती है । उत्तर बगल में अनेक सरकारी आफिस, कई एक गिरजा, अस्पताल और स्कूल हैं ।

किले के सामने उसके ४ मील के भीतर नोकदार एक ऊंची पहाड़ी है, जिसको लोग तांबा का पहाड़ कहते हैं । उसको ऊंचाई पास के मैदान से लगभग १६०० फीट और समुद्र के जल से २८०० फीट है । मैसूर के हैदरअली के राज्य के समय उस खान से तांबा निकाला जाता था, किन्तु उसका खर्च नफे से बढ़ जाता था, इस कारण से खान का काम बन्द कर दिया गया । छोटा का ओर भी उसमें बहुत मिलता है, जिसमें से कुछ चुंबक का तासीर रहता है ।

बल्लारी का पवन पानी-मूखा होने के कारण वह स्वास्थ्य कर स्थान है, किन्तु बड़ा गरमी बहुत पड़ती है और सालाना औसत वर्षा केवल १६ इंच होता है । वाग कम होते हैं, क्योंकि बड़े गुप्तकिल से वृक्ष तैयार होते हैं ।

किला—बल्लारी कसबे के पास बिना पौधे की पहाड़ी के ऊपर, जो पास के मैदान से ४५० फीट ऊंची है, लगभग २ मील के घेरे में किला फैला

है । नीचे और ऊपर किले की २ लाइने हैं । ऊपर की लाइन में, जिसका सिरोभाग चिपटा है, एक पुराना गढ़ है । फौजी कैदियों के रहने के लिये किले के भीतर बहुतसी छोटी छोटी कोठरियां बनी हुई हैं । वर्षा के पानी रखने के लिये कई एक तालाब और होज चट्टान खोदकर बनाए गए हैं । इनके अलावे किले में ६ बुरुज, मीठे पानी से भरे हुए अनेक गहरे खाते और एक पुराना शिवमन्दिर है, जिसके निकट ३६ फीट ऊंचा पत्थर का एक स्तंभ है, जिसमें हनुमान और अन्य देवताओं की मूर्त बनी हैं ।

नीचे के किले के, जिसको सन् १७९२ में हैदराबली के पुत्र टीपू सुल्तान ने बगनाया था, बगलों में दीवार और छोटे छोटे बुरुज हैं । यह किला पहाड़ी की नैव के पास है । पहाड़ी के दक्षिण-पश्चिम के कदम के पास तोप-खाना है । किले के दक्षिण ३ मील धरे का एक तालाब है, जिसमें धारा का पानी आता है; किन्तु प्रति वर्ष बह समय समय में सूख जाता है । किले में थोड़े से फौजी सिपाही रहते हैं ।

बल्लारी जिला—इसके उत्तर और पश्चिमोत्तर तुंगभद्रा नदी, जो हैदराबाद के राज्य से इस जिले को अलग करती है, पूर्व करनूल जिला, दक्षिण मद्रास राज्य का चित्तलदुर्ग जिला और पश्चिम तुङ्गभद्रानदी है, जो बंबई हाते के धारवाड़ जिले से बल्लारी को जुदा करती है । बल्लारी जिले के भीतर १६४ वर्गमील क्षेत्रफल में संदूर का देशी राज्य है, जिसमें सन् १८८१ में १,५३२ मनुष्य थे । जिले में वृद्ध बहुत कम हैं । जिला मैदान है । जमीन से नमक और सोरा बहुत बनाया जाता है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय संदूर के राज्य के साथ बल्लारी जिले का क्षेत्रफल ५९०४ वर्गमील और उसकी मनुष्य-संख्या ७३६८७ थी; अर्थात् ६६२०७२ हिन्दू, ६९७६७ मुसलमान, ४१४० कृस्तान, ६२० जैन और २०८ अन्य । इनमें से हिन्दुओं में १२४९०६ संचडवन (मल्लुडा), ९९८९३ वेलाळा, ९७९५५ इट्टैन, ८४५३० पारिया, ४६८९१ सतानी, २८६६८ वैक्कलर, २२५५९ कंभाइन, १५३७५ ब्राह्मण, १३८३८ वनान, ११२६० सेटी, ६२९० सानान, ६१९१ वुसवन, ६१८९ अंबटन, २६२२ क्षत्रिय

और बाकी में दूसरी जातियों के लोग थे । हिंदुओं में शैव और वैष्णव दोनों प्रायः बराबर हैं; थोड़े खिंयायत भी हैं । बल्लारी जिले के पश्चिम भाग के तालुकों के लोग कनडी अर्थात् कर्नाटकी भाषा और पूर्वीभाग के तालुकों के लोग कनडी और तेलुगु अर्थात् तेलङ्गी दोनों भाषा बोलते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय बल्लारी जिले के कसने बल्लारी में ५९४६७, अर्दोनी में २६२४३, होसपेट में १२८७८, कांपती में १०५२९ और रायदुर्ग में १०३८३ मनुष्य थे ।

इतिहास—विजयानगरम् राज्य के आधीन के एक राजा ने बल्लारी के किले को बनवाया । उसने विजयानगरम् को वार्षिक खेराज देकर बल्लारी को अपने आधीन रक्खा था । तालीकोट में विजयानगरम् के राजा के परास्त होने पर बल्लारी मुसलमानों के अधिकार में हुई; किन्तु बल्लारी के राजा ने अपनी आधी स्वाधीनता को कायम रक्खा था । सन् १६५० में बल्लारी के राजा ने विजयानगरम् के राजा के वशधरों को परास्त किया । पीछे वह जिला हैदराबाद के निजाम के आधीन हुआ । उसके पश्चात् मैसूर के हैदरअली ने किले की पहाड़ी के नीचे निजाम की सेना को परास्त करके किले को छीन लिया । सन् १७९२ में वह किला सन्धी द्वारा निजाम को फिर मिला । सन् १८०० में निजाम ने अंगरेजी गवर्नमेन्ट को किला दे दिया । बल्लारी अंगरेजी अधिकार में होगई । सन् १८०७ में कड़ापा और बल्लारी अलग अलग जिला बनाया गया ।

कुमार स्वामी ।

बल्लारी के रेलवे स्टेशन से २५ मील (गुंटकट जंक्शन से ५५ मील) पश्चिम गादिगनूर का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से १६ मील दूर पहाड़ी के ऊपर कुमारस्वामी का मन्दिर है । १० मील तक बेलगाड़ी जाती है, उसमें आगे ५ मील पहाड़ी मार्ग है । प्रति वर्ष कार्तिक की पूर्णिमा को वहाँ दर्शन का बड़ा मेला होता है । मल्लाम के समय उसमें भी अधिक यात्री वहाँ जाते

हैं । कुमारस्वामी का नाम स्वामिकार्तिक, कार्तिकेय, स्कन्द, सेनानी, पद्म-
ख, गुह इत्यादि है । द्राविडियन लोग उनको सुभद्रहण्य कहते हैं ।

कुमारस्वामी अर्थात् कार्तिकेय महादेवजी के पुत्र हैं । इनके जन्म की
कथा अनेक प्रकार की है;—महाभारत वनपर्व के २२५ वें अध्याय, शल्यपर्व ४४
वें अध्याय, और अनुशासन पर्व के ८५ वें अध्याय में; वाल्मीकि रामायण
पालकाण्ड के ३६ वें सर्ग में; मत्स्यपुराण के १५७ वें अध्याय में; पद्मपुराण स्व-
र्गत्रयण्ड के १४ वें अध्याय में, लिङ्गपुराण के ७१ वें अध्याय में और शिवपुराण
ज्ञानसंहिता के १९ वें अध्याय में देखिए ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—शिवपुराण—(ज्ञानसंहिता, ३५ वां अध्या-
य) कार्तिकेय और गणेश, शिवजी के दोनों कुमार अपना विवाह प्रथम करने
के लिए विवाद करने लगे । तब उनके माता पिता उनसे बोले कि तुम दोनों
में से जो संपूर्ण पृथ्वी की परिक्रमा करके प्रथम लौट आवेगा, उसीका विवाह—
पहिले होगा । ऐसा मुन कार्तिकेय पृथ्वी की परिक्रमा करने के लिए शीघ्रही
वहांसे चले गए । गणेशजी शोचने लगे कि मेरा स्थूल शरीर है, मैं किस भांति
पृथ्वी परिक्रमा करूंगा । पीछे उन्होंने शोचकर महादेवजी और पार्वतीजी
का पूजन करके उनकी ७ प्रदक्षिणा करदी और वह उनसे बोले कि तुम लोग
अब शीघ्र हमारा ब्याह कर दो । पार्वतीजी और शिवजी बोले कि तुम पृथ्वी
की परिक्रमा करके स्कन्द से पहिले आओ, तब तुम्हारा विवाह पहिले होगा ।
तब तो गणेशजी क्रोध करके बोले कि तुम लोग ऐसा क्यों कहते हो, क्या तुम
लोगों की परिक्रमा करने से पृथ्वी की परिक्रमा नहीं हुई । वेद शास्त्र में
लिखा है कि माता पिता का पूजन करके उनकी परिक्रमा करने से पृथ्वी परि-
क्रमा करने का फल मिलता है; क्या वह बात सत्य नहीं है । तुम लोग शी-
घ्रही हमारा विवाह कर दो, नहीं तो कहो कि वेद शास्त्र सब असत्य है ।
गणेशजी की ऐसी बातें सुनकर पार्वतीजी और शिवजी परम विस्मय को
प्राप्त हुए । (३६ वां अध्याय) उन्होंने गणेशजी की चतुरता देखकर उनको
बहुत सराहा और विश्वरूप की कन्या सिद्धि और बुद्धि से उनका ब्याह कर
दिया । कुछ दिनों के पश्चात् सिद्धि से लोभ और बुद्धि से लाभ नामक पुत्र

उत्पन्न हुए । बहुत दिनों के उपरांत कार्तिकेय पृथ्वी परिक्रमा करके आए । नारद जी ने मार्गही में कैलास पर्वत पर जाकर उनसे कहा कि देखो तम्हारे माता पिता ने तुमको बाहर भेज कर दो स्त्रियों से गणेश का विवाह कर दिया । उनके दो पुत्र भी हा गए । ऐसे माता पिता का मुख देखना पुत्रको उचित नहीं है । ऐसा सुन कार्तिकेय महा क्रोधित होकर माता पिता को प्रणाम करके क्रौंच पर्वत पर चले गए । उसी दिन से उनका नाम कुमार प्रसिद्ध हुआ । शिवजी उनके बिगड़ से दुःखी होकर पार्वतीजी के सहित क्रौंच पर्वत पर कार्तिकेय के पास गए । उनको देख कर कार्तिकेय ने उस स्थान से अन्यत्र जाने की इच्छा की; किंतु देवताओं की प्रार्थना करने पर उन्होंने उस स्थान से १२ कोस दूर जाकर निवास किया । तब शिवजी ने उयोनिर्लिंग होकर उसी स्थान पर निवास किया, जो मल्लिकार्जुन नाम से प्रसिद्ध है । प्रति अमावास्या को शिवजी और पूर्णिमा को पार्वतीजी स्वयं कार्तिकेय अर्थात् कुमारस्वामी के स्थान पर जाती हैं । कार्तिक की पूर्णिमा के दिन देवता, ऋषि, तपस्वी सब लोग क्रौंच पर्वत पर जाकर कुमार का दर्शन करते हैं । जो मनष्य कार्तिकी पूर्णिमा को कृत्तिका नक्षत्र में कुमार का दर्शन करता है, उसका सब पाप छूट जाता है और वह मनोवाञ्छित फल पाता है ।

कूर्मपुराण—(उपरि भाग ३६ वां अध्याय) स्वामी नामक तीर्थ तीनों लोक में विख्यात है । वहां स्कन्दजी देवताओं से पूजित होकर निवास करते हैं । वहां कुमार धारा में स्नान कर के पितरादिको के तर्पण करने से स्कन्द के निकट वास होता है ।

याज्ञगल्क्य स्मृति—(प्रथम अध्याय) स्वामिकार्तिक, महागणपति और सूर्य का सर्वदा पूजन करने से और इनको तिलक लगाने से सिद्धि प्राप्त होती है ।

महाभारत—(आदि पर्व, १३८ वां अध्याय) कार्तिकेय अग्नि के पुत्र, कृत्तिका के पुत्र, रुद्र के पुत्र और गंगा के पुत्र करके प्रसिद्ध होते हैं ।

(वन पर्व—२२९ वां अध्याय) पंचमों तिथि को कार्तिकेय लक्ष्मीमान हुए इसीमे उम तिथि का नाम श्रीपंचमी है । पष्ठी के दिन कार्तिकेय का विवाह हुआ, इसीमे पष्ठी को महातिथि कहा है ।

कूर्मपुराण—(ब्रह्मसंहिता—उत्तरार्ध—३६ वां अध्याय) स्वामी तीर्थ नामक एक महा तीर्थ है । उस स्थान में स्कन्द नित्य रहते हैं । वहां कुमार-धारा में स्नान और देवतर्पण तथा स्कन्द की पूजा करने से मनुष्य मरने पर कार्तिकेय सहित आनन्द करता है ।

भविष्यपुराण—(४१ वां अध्याय) भाद्रपद मास की पष्ठी कार्तिकेय की अति प्रिय है । उस दिन के स्नान, दान आदि कर्म का फल अक्षय होता है । उस तिथि में दक्षिण दिशा में प्रसिद्ध स्वाधिकार्तिक का दर्शन करने से ब्रह्म-हत्यादि पाप छूट जाते हैं । जो राजा कार्तिकेय का पूजन करके शुद्ध में जाता है वह अवश्य शत्रुओं पर विजय प्राप्त करता है । पष्ठी के दिन व्रत करके कार्तिकेय का पूजन कर राति को भोजन करने से कार्तिकेय के लोक में निवास होता है । जो पुरुष तीन बार दक्षिण देश में जाकर कार्तिकेय का दर्शन और भक्ति से पूजन करता है, वह शिवलोक में बसता है ।

वारसहपुराण—(२५ वां अध्याय) स्कन्दजी का जन्म पष्ठी तिथि को हुआ, इसलिये पष्ठी उनको बहुत प्रिय है । इस तिथि को फलाहार करके स्कन्दजी की पूजा करने से धन, पुत्र आदि ऐश्वर्य प्राप्त होते हैं ।

दूसरा शिवपुराण—(चौथा खंड-तीसरा अध्याय) इन्द्र ने स्कन्द के उपद्रव करने पर उनकी दहिनी कांख में वज्र मारा, जिससे साप्य नामक गण और फिर बाईं कांख में वज्र मारा, जिससे विसाप्य नामक गण उत्पन्न हुए ।

(चौथा अध्याय) स्कन्द का जन्म कार्तिक की पष्ठी को हुआ ।

(२८ वां अध्याय) प्रति मास की पूर्णिमा को सब देवता और मुनि जाकर स्कन्द के दर्शन करके कृतार्थ होते हैं और शिवजी वहां जाते हैं ।

श्रीमद्भागवत—(दशम स्कन्ध-७९ वां अध्याय) बलदेवजी पंचासर और भीम-रथी में स्नान करने के उपरान्त स्कन्द का दर्शन करके श्रीशैल पर्वत पर पहुंचे ।

देवीभागवत—(नवम स्कन्ध ४६ वां अध्याय) पष्ठीदेवी स्कन्द की भार्या है । यह प्रकृति के पष्ठांश से उत्पन्न है, इसलिये इसको पष्ठी कहते हैं । यह बालकों की अधिष्ठात्री और बालक देने वाली है । यह देवी बालकों को आयुष देती है और उनकी सदा रक्षा करती हैं ।

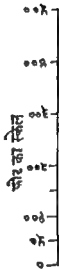
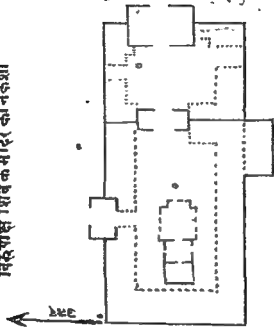
स्वायंभुव मनु के पुत्र राजा प्रियव्रत के पुत्र नहीं होता था; तब कश्यप मुनि ने राजा से पुत्रेष्टी यज्ञ कराया । यज्ञचरु के खाने से मालिनी रानी के गर्भ रहा । देवताओं के १२ वर्ष के उपरान्त रानी का सुन्दर पुत्र जन्मा; पर वह प्राण रहित था । तब राजा मृतक पुत्र को ले श्मशान भूमि पर जाकर रोदन करने लगे । उस समय कृपामयी पृथ्वी देवी विमान में बैठ बर्हा आई । राजा ने बालक को भूमि पर घर भगवती की अच्छे प्रकार से पूजा करके उनसे पूछा कि आप कौन हैं । भगवती बोली कि हे राजेन्द्र ! मैं ब्रह्मा की मानसी कन्या हूँ । देवमेना मेरा नाम है । मुझको ब्रह्माजी ने उत्पन्न करके स्कन्दजी को दे दिया । मैं अपुत्र पुरुषों को पुत्र, स्त्री रहित पुरुषों को स्त्री और दरिद्रों को धन देती हूँ । इसके अनन्तर पृथ्वी देवी ने बालक को हाथ में लेकर अपने महा ज्ञान से उसको जिला दिया । इसके पश्चात् वह स्वर्ग को चली गई । राजा पुत्र को ले अपने गृह आये और प्रतिमास की शुक्ला पृथ्वी को यत्न से पृथ्वी देवी की पूजा कराने लगे । किसी के बालक होने पर सौरी के गृह में छठे दिन वा इकीसवें दिन वह पृथ्वी देवी की पूजा कराते थे, इसके अतिरिक्त बालक के शुभ कामों में और अभिशाशनादि कार्यों में भी राजा पृथ्वी की पूजा कराते थे । पृथ्वी की पूजा बालग्राम शिला में वा कलश में, वा बरगद की जड़ में अथवा भीति में पुतली उदेह करके करनी चाहिये (यहाँ पृथ्वीस्तोत्र भी है) ।

छूट १५० पृष्ठ के २३ वें पंक्ति का—५ गोपुरों की लांघ ने पर स्वामिकार्तिक के निज मन्दिर का बड़ा चौगान मिलना है, जिसके बगल में एक बड़ा गोपुर और भीतर स्वामिकार्तिक का निज मन्दिर है, जिसके आस पास परम्य सुव्रह्मण्य आदि देवताओं के ४ मन्दिर हैं ।

होसपेट ।

गादिगनूर स्टेशन से १६ मील (गुंटकल जंक्शन से ७१ मील) पश्चिम कुछ उत्तर होसपेट का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के (१५ अंग, १५

विरूपाक्ष शिव के मंदिर का नक्शा



कला, ४० विकला उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, २६ कला, पूर्व देशांतर में) बल्लारी जिंजे में होसपेट एक कस्बा है।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय होसपेट में १२८७८ मनुष्य थे; अर्थात् १०९७३ हिन्दू, १८११ मुसलमान, ७३ कृस्तान और २१ जैन।

होसपेट हेड एसिस्टेंट कलक्टर का सदर स्थान है। वहाँ तहसीलदार, और मातहत मजिस्ट्रे की कचहरी, स्कूल, अस्पताल, बंगला और एक सुंदर मंदिर है। होसपेट से ७ मील पूर्व किष्किन्धा में विरूपाक्ष शिव का मंदिर है।

किष्किन्धा

और विजयानगर।

होसपेट से ७ मील पूर्व और हापी गांव के पास, जो मंदरास हाते के होसपेट तालुक में करीब ७०० मनुष्यों की एक बस्ती है, विरूपाक्ष शिव के मंदिर तक बैलगाड़ी की सड़क है। मैं एक रुपये में गाड़ी किराया कर उस-पर सवार हो मन्दिर में पहुँचा। होसपेट से २ मील आगे रेलवे सड़क छाँघने पर अंजनी पहाड़ी के ऊपर का मन्दिर देख पड़ा।

विरूपाक्ष शिव के मन्दिर के आगे घोदियों की दुकानें हैं। मन्दिर के पूर्व वाले चौगान के मकानों में यात्री ठिकते हैं। मन्दिर के पुजारी यात्रियों को पंडों के समान तीर्थ दर्शन कराते हैं।

विरूपाक्षशिव का मन्दिर—मन्दिर का प्रधान दरवाजा पूर्व है। उसका पत्थर का गोपुर १०५ फीट लम्बा, ८५ फीट चौड़ा और करीब १७० फीट ऊँचा है। शिखर के ऊपर का फुड हिस्सा टूट गया है। गोपुर बाहर से ११ मंजिला जान पड़ता है, क्योंकि नीचे से ऊपर तक एक के ऊपर दूसरे ११ दरवाजे चने हैं; परन्तु भीतर से वह तीन या चार मंजिल का है। उसके बीच के मंजिल में कई एक छोटी देवमूर्तियाँ देखने में आती हैं।

गोपुर के पश्चिम पड़ा चौगान है। इसके चारों बगजों पर बड़े बड़े मण्डप और मकान बने हैं, जिनमें यात्री ठिकते हैं। चौगान के पश्चिम बगज के

छोटे गोपुर के दक्षिण बगल में गणेशजी और उत्तर ओर वेवी जी हैं और चौगान के उत्तर हिस्से में एक कूप है । इसकी बाहरी की दीवार पूर्व से पश्चिम को करीब १९५ फीट और उत्तर से दक्षिण तक लगभग २२५ फीट लम्बी है ।

इस चौगान के पश्चिम बगल के छोटे गोपुर से पश्चिम वाले बड़े चौगान में जाता होता है, जिसके चारो बगलों पर दोहरे तेहरे दरवाजे और मकान बने हैं, जिनमें जगह जगह पार्वती आदि कई देव देवियों की मूर्तियाँ हैं और चत्तर-बगल पर ऊँचा गोपुर है, जिसमें नीचे से ऊपर तक एकके ऊपर दूसरे ७ दरवाजे बने हुए हैं । इस चौगान के बाहर की दीवार उत्तर से दक्षिण करीब २२५ फीट और पूर्व से पश्चिम लगभग ३७५ फीट लम्बी है, जिसके भीतर यूरोपियन आदि अन्यधर्मी लोग नहीं जाने पाते ।

चौगान के पश्चिम हिस्से में विरूपाक्ष शिव का मन्दिर है । खास मन्दिर में सोनहरा कलश लगा हुआ है, जिसके पूर्व एक कमरा और कमरे के पूर्व एक बड़ा मण्डप है । मन्दिर में अग्येरे रहने के कारण दिन में भी दीप जलाया जाता है । समय समय पर पूजा के समय मन्दिर खुलता है । जागीर की आमदनी से मन्दिर का खर्च चलता है । पूजा के समय बाजा बजाने वाले नौकर हैं । खास पूजा के समय शिव लिंग पर शृङ्गार मूर्ति रखी जाती है । मण्डप के पूर्व सोना का मोलम्मा किया हुआ एक ऊँचा स्तंभ खड़ा है ।

मन्दिर से उत्तर पुरइन से भरा हुआ एक तालाब और समीपही दक्षिण हेमकुण्ड नामक पहाड़ी है, जिसके ऊपर छोटे छोटे १२ देव मन्दिर बने हैं । मन्दिर के मध्यम दरवाजे से १ मील पूर्व बड़े जन्दी के पास अठ्ठण पहाड़ी के पादमूल तक चौड़ी सड़क गई है, जहाँ चैतकी पूर्णिमा को विरूपाक्ष शिव की भोगमूर्ति का रथ जाता है । उस दिन यात्रियों की भारी भीड़ होती है । पहाड़ी के ऊपर एक मन्दिर है ।

चक्र तीर्थ—विरूपाक्ष के मन्दिर से १ मील से अधिक पूर्व कुछ उत्तर पश्चिम पहाड़ी से चकर लगा कर पहाड़ियों के बीच में तुंगभद्रा नदी बहती है । वहाँ उसकी चौड़ाई लगभग १०० गज है । उसको चक्रतीर्थ कहते

हैं । उसके उत्तर ऋष्यमूक पर्वत और दक्षिण वगल पर रामचन्द्र का एक छोटा मन्दिर है, जिसमें रामचन्द्र आदि की मूर्तियाँ स्थित हैं । मन्दिर के पास सूर्य, सुग्रीव, रंगजी, आदि कई देवता हैं । यात्री लोग चक्रतीर्थ में स्नान करके राममन्दिर में भोग और फल भेंट देते हैं । वहाँ ऋष्यमूक पहाड़ी के तीन वगलों में तुंगभद्रा नदी बहती है, जो मैसूर राज्य के पर्वत से निकल कर करीब ४०० मील पूर्वोत्तर बहने के उपरान्त कर्नूल के नीचे कृष्णा नदी में मिल गई है ।

चक्रतीर्थ के उत्तर ऋष्यमूक के पूर्व-सीतासरोवर नामक एक निर्मल जल का कुण्ड है । उसके पास एक छोटी स्वभाविक गुफा और दक्षिणकाशी, सीता अभरण, राम लक्ष्मण के चरण चिन्ह इत्यादि स्थान हैं ।

चक्रतीर्थ से कुछ दूर पूर्व एक बड़ा मन्दिर है, जिसमें पूर्वोत्तर की पहाड़ी पर अनेक शिव मन्दिर और पहाड़ी के पूर्वोत्तर विटोबा का एक मन्दिर है ।

स्फटिक शिला-विरूपाक्ष के मन्दिर से लगभग ४ मील पूर्वोत्तर मालयान पहाड़ी है, जिसके एक भाग का नाम प्रवर्ण गिरि है । उसी पर श्री-रामचन्द्र और लक्ष्मण ने वनवास के समय वर्षा काल बिताया था । उसीके वगल पर चक्रतीर्थ से पूर्व ओर स्फटिकशिला एक स्थान है, जहाँ गुहा में श्री-रामचन्द्रजी, लक्ष्मणजी, सुग्रीव और हनुमान की मूर्ति बनी हुई है । उसके आस पास अनेक मन्दिर और मंडप बने हैं । एक बड़ा और एक छोटा गोपुर है । रथयात्रा के लिए बड़ा रथ रक्ता है । सदावर्त लगा है ।

कृष्ण का मन्दिर-विरूपाक्ष के मन्दिर के दक्षिण की पहाड़ी के चाद कृष्ण का बड़ा मन्दिर है । रास्ता बहुत धुमाव का है । पहले शिव का एक पुगना मन्दिर मिलता है, जहाँ कवल नदी है । उसके बाद पश्चिम एक घेरेके भीतर नरसिंह की बहुत बड़ी मूर्ति बैठी है, जिसके ऊपर शेष का छत्र है । शेष के सिर तक मूर्ति की ऊँचाई २२ फीट है । फाटक के बाहर एक खड़े पत्थर के दोनों वगलों पर फनड़ी अक्षर का शिला लेख है । घेरे के चंद गज दूर एक छोटे मन्दिर में बड़े अरघे पर बड़ा शिव लिंग है, जिसके पास कृष्ण का बड़ा मन्दिर पत्थर की दीवार से घेरा हुआ है । प्रधान आंगन की

दिशा में किष्किन्धा नामक फंदरे के निकट जाकर चन्द्रनाथ मयन्द, और द्विविद से युद्ध किया ।

बाल्मीकि रामायण—(अरण्य काण्ड—६७ वां सर्ग) रामचन्द्र से जटायू ने कहा कि रावण सीता को ले गया है, तब वह सीता को ढूँढ़ते हुए वन में चले । (७२ वां सर्ग) उनको भयंकर वन में कबन्ध राक्षस मिला । जब उन्होंने उस राक्षस को जला दिया, तब वह दिव्यरूप हो बोला कि हे राघव ! सुग्रीव नाम बानर, जो अपने भाई बालीद्वारा घर से निकाला गया है, ऋष्यपूक पर्वत पर निवास करता है । वह सीता के खोज में तुम्हारी सहायता करेगा । तुम जाकर श्रीम सुग्रीव को अपना मित्र करो । वह इस समय सहायता चाहता है । (७२ वां सर्ग) वन और पर्वतों में भ्रमण करते हुए तुम पंपासरोवर पर पहुँचोगे । उसके पास महर्षि मत्स्य अपने शिष्यों के सहित रहते थे । ऋषि लोग तो चले गये, परन्तु उनकी सेवा करने वाली तपस्विनी शबरी अब तक उस आश्रम में देख पड़ती है । वह तुमको बेखबर स्वर्गलोक को चली जायगी । तुम पंपा के पश्चिम तीर पर उस गुप्त स्थान को, जो मत्स्यवन करके प्रसिद्ध है, देखना । ऋष्यपूक पर्वत पर शिला से आच्छादित एक बड़ी भारी गुहा है । उसमें प्रवेश करना बड़ा कठिन है । उस गुहा के पूर्व द्वार पर एक बड़ा भारी सरोवर है । उसी गुहा में बानरों के साथ सुग्रीव निवास करता है और कभी कभी शृङ्ग पर भी जा बैठता है ।

(७४ वां सर्ग) राम और लक्ष्मण ने कबन्ध के बचन के अनुसार वन में चलते चलते एक पर्वत के निकट निवास किया और वहाँसे चलकर पंपा के पश्चिम शबरी के रमणीय आश्रम को देखा । सिद्धा शबरी रामचन्द्र और लक्ष्मण को देख उठकर उनके चरणों पर गिर पड़ी, उसके पश्चात् उसने दोनों भाइयों का अतिथि सत्कार किया । तापसी शबरी, जो सिद्ध गणों की मान्य थी, बोली कि हे रामचन्द्र ! अब मैं तुम्हारे मसाद में अच्छे लोक को प्राप्त करूँगी । जब तुम चित्तकूट में आए तब मुनि लोग, जिनकी मैं सेवा करती थी, दिव्य विमानों पर चढ़कर स्वर्ग को चले गए । मैंने तुम्हारे लिए पंपा वन के नाना वन्य पदार्थों को इकट्ठा कर रक्खा है । रामचन्द्र ने शबरी का ऐसा बचन

इतिहास-बलाला वंश के राज्य की घटती के समय लगभग सन् १३३६ ई० में घूका और हरिहर ने, जो वारंगल से खदेरे गए थे, हांपी नगर को बसाया; जिनके वंश वाले सन् १५६४ की तिलीकोट की लड़ाई तक वहां थे; बाद आनागंदी, बेलूर और चन्द्रगिरि में एक शदी तक थे । बीजापुर और गोलकुण्डा के मुसलमान बादशाहों ने विजयानगर राज्य को छे लिया । विजयानगर के हिन्दू राजाओं ने अपनी राजधानी हांपी में और उसके आस पास बहुत से महल और मन्दिर बनवाए ।

* संक्षिप्त प्राचीन कथा—महाभारत—(वनपर्व—२७९ वां और २८०वां अध्याय) कवच राक्षस ने रामचन्द्र से कहा कि लंकावासी रावण सीता को ले गया है । तब सुग्रीव के पास जाओ । वह तुम्हारी सहायता करेगा । ऋष्यमूक पर्वत के तट पर पंपा नामक तड़ाग है । उस पर्वत पर ४ मंत्वियों के सहित बाली के भाई सुग्रीव निवास करते हैं । इतना सुन रामचन्द्र वहां से चले और पम्पासर पर पहुँचे । उन्होंने वहां से आगे जाकर ऋष्यमूक पर्वत पर ५ बन्दरों को बैठे हुए देखा । तब सुग्रीव ने अपने बुद्धिमान मंत्री को राम के पास भेजा । वह मंत्री राम और लक्ष्मण को सुग्रीव के पास ले गया । राम ने सुग्रीव के साथ मित्रता की । तब सुग्रीव ने राम को सीता का खोज देखाया, जो सीता ने जातीवार गिरा दिया था । राम ने सुग्रीव का अभिषेक अपने हाथ से किया । राम ने बाली के मारने की ओर सुग्रीव ने सीता के छाने की प्रतिज्ञा की । फिर वे लोग युद्ध की इच्छा करके किष्किन्धा गये । सुग्रीव बड़े वेग से मर्जा । बाली तारा के बचनों का निरादर करके माल्यवान पर्वत के नीचे खड़ा हुआ । बाली और सुग्रीव युद्ध करने लगे । जब उन दोनों के रूप में भेद कुछ न दिखाई दिया, तब हनुमान ने सुग्रीव को एक माल्य पहना दी । जब राम ने सुग्रीव के गले में चिन्ह देखा, तब धनुष पर घाण चढ़ाकर बाली को पृथ्वी में गिरा दिया । बाली के मरने के पश्चात् सुग्रीव ने तारा के समेत सब राज्य प्राप्त किया । राम माल्यवान पर्वत के ऊपर वर्षा ऋतु भर रहे ।

(सभा पर्व ३१ वां अध्याय) राजा युधिष्ठिर के भ्राता सहदेव ने दक्षिण

दिशा में किष्किन्धा नामक कंदरे के निकट जाकर बन्दरनाथ मयन्द, और द्विविद से युद्ध किया ।

वाल्मीकि रामायण—(अरण्य काण्ड—६७ वां सर्ग) रामचन्द्र से जटायू ने कहा कि रावण सीता को ले गया है, तब वह सीता को दूँदते हुए बन में चले । (७२ वां सर्ग) उनकी भयंकर बन में कवच राक्षस मिला । जब उन्होंने उस राक्षस को जला दिया, तब वह दिव्यरूप हो बोला कि हे राघव ! सुग्रीव नाम धानर, जो अपने माई बालीद्वारा घर से निकाला गया है, ऋष्यपूक पर्वत पर निवास करता है । वह सीता के स्त्रोत्र में तुम्हारी सहायता करेगा । तुम जाकर श्रीमन् सुग्रीव को अपना मित्र करो । वह इस समय सहायता चाहता है । (७२ वां सर्ग) बन और पर्वतों में भ्रमण करते हुए तुम पंपासरोवर पर पहुँचो ने । उसके पास अर्हर्षि मतंग अपने शिष्यों के सहित रहते थे । ऋषि लोग तो चले गये; परन्तु उनकी सेवा करने वाली तापस्विनी श्वरी अब तक उस आश्रम में बस पड़ी है । वह तुमको देखकर स्वर्गलोक को चली जायगी । तुम पंपा के पश्चिम तीर पर उस गुप्त स्थान को, जो मतंगवन करके प्रसिद्ध है, देखना । ऋष्यपूक पर्वत पर शिला से आच्छादित एक बड़ी भारी गुहा है । उसमें प्रवेश करना बड़ा कठिन है । उस गुहा के पूर्व द्वार पर एक बड़ा भारी सरोवर है । उसी गुहा में धानरों के साथ सुग्रीव निवास करता है और कभी कभी शृङ्ग पर भी जा बैठता है ।

(७४ वां सर्ग) राम और लक्ष्मण ने कवच के वचन के अनुसार बन में चलते चलते एक पर्वत के निकट निवास किया और वहाँसे चलकर पंपा के पश्चिम सरोवर के समीप आश्रम को देखा । सिद्धा श्वरी रामचन्द्र और लक्ष्मण को देख उठकर उनके चरणों पर गिर पड़ी, उसके पश्चात् उसने दोनों भाइयों का अतिथि सत्कार किया । तापसी श्वरी, जो सिद्ध गणों की मान्य थी, बोली कि हे रामचन्द्र ! अब मैं तुम्हारे प्रसाद से अच्छे लोक को प्राप्त करूँगी । जब तुम चित्तकूट में आए तब मुनि लोग, जिनकी मे सेवा करती थी, दिव्य विमानों पर चढ़कर स्वर्ग को चले गए । मैंने तुम्हारे लिए पंपा बन के नाना वन्य पदार्थों को इकट्ठा कर रखा है । रामचन्द्र ने श्वरी का ऐसा वचन

मुन उसके दिए पदार्थों को अंगीकार किया । इसके अनन्तर जटा धारिणी और कृष्ण मृगचर्म को धारण करने वाली शवरी अग्नि में कूद पड़ी और अग्नि के तुल्य रूप हो फिर वसमें से निकली । ब्रह्मलोक में जहाँ मत्तंग आदि महात्मागण विहार करते थे, शवरी जा पहुँची । (७५ वां सर्ग) उसके पश्चात् रामचन्द्र लक्ष्मण से बोले कि मैंने मुनियों के सप्तसागर तीर्थ में पितृ तर्पण किया, अब हमलोग पंपा सरोवर के तीर पर चले; जहाँ ऋष्यमूक पर्वत भी पास ही देख पड़ेगा, जिसपर सुग्रीव निवास करता है । ऐसा कह दोनों भाई पंपा के तीर पर आए ।

(किष्किन्धा काण्ड—पहले सर्ग में पाँचवें सर्ग तक) रामचन्द्र लक्ष्मण के सहित आगे चले । सुग्रीव ने, जो ऋष्यमूक पर निवास करता था, इन दोनों को देख तास युक्त हो इन्मान को भेजा । इन्मान ऋष्यमूक पर्वत से कूद कर राम लक्ष्मण के पास आया और अनेक बातें कर के दोनों भाइयों को पीठ पर चढ़ाकर ऋष्यमूक पर होकर मलय पर्वत पर सुग्रीव के पास पहुँचा । वहाँ रामचन्द्र ने सुग्रीव का हाथ पकड़ा । दोनों मित्रों ने अग्नि की प्रदक्षिणा करके हड़ मिलता की ।

(६ वां सर्ग) सुग्रीव बोले, हे रामचन्द्र ! एक दिन मैंने देखा कि एक स्त्री को एक राक्षस हरे लिये जाता था । वह राम और लक्ष्मण ऐसा पुकार रही थी । वसने हम पाँच धानरों की इस पर्वत पर देख अपने बल्ल और सुन्दर सुन्दर आभूषणों को ऊपर से गिरा दिया । रामचन्द्र के मांगने पर सुग्रीव ने पर्वत की कन्दरा में उन वस्तुओं को लाकर राम के समीप रख दिया, जिनको दोनों भाइयों ने पहचाना ।

(१२ वां सर्ग) सुग्रीव कहने लगा कि हे रामचन्द्र ! एक समय मैंसे का रूप दुन्दुभी असुर किष्किन्धा के द्वार पर आकर गर्जने लगा । वाली ने दुन्दुभी के दोनों सींगों को पकड़ उसको दूर शोंक दिया । जब वह मर गया तब वाली ने उसको अपने दोनों भुजों से छठाकर फेंक दिया । वह एक योजन पर मत्तंग ऋषि के आश्रम पर जा गिरा । मुनीश्वर ने अपने तपो बल से धानर का कर्म जानकर शाप दिया कि जिसने इस मृतक को मेरे आश्रम में

फैका है वह यदि अबसे इस आश्रम में प्रवेश करेगा तो मरजायगा । उस शाप से वाली ऋष्यमूक पर्वत की ओर आँख उठाकर देख भी नहीं सकता है । देखिये दुन्दुभी के दृष्टियों का समूह पासही में बेल पड़ता है और ये सात साखू के वृक्ष हैं, इनमें से एक एक को वाली अपने पराक्रम से हिलाकर बिना पत्ते का कर सकता है; आप उसको कैसे मार सकेंगे । रामचन्द्र ने खेलवाड़ की नाई पैर के अंगूठे से दुन्दुभी के मूखे शरीर को उठाकर दस योजन दूर फेंक दिया । (१२ वां सर्ग) और एक बाण साखू के वृक्ष की तरफ चलाया । वह बाण सातों वृक्षों की और पर्वत को फोड़ कर रामचन्द्र के तर्कस में आ गया । तब सुग्रीव बोले कि हे प्रभो ! तुम बाणों से सम्पूर्ण देवताओं को मार सकते हो, वाली क्या पदार्थ है । उसके अनन्तर रामचन्द्र, सुग्रीव आदि सब उठे और शीघ्रता से किष्किन्धा में पहुँचकर वृक्ष के आद में खड़े हुए । तब सुग्रीव बड़े वेग से गर्जा, जिसको सुन वाली अत्यन्त क्रोध युक्त हो कपक के आया । दोनों भाईयों का घोर युद्ध होने लगा । हाथ में धनुष लिये रामचन्द्र देखने लगे । परन्तु कौन सुग्रीव और कौन वाली है, यह भेद उनको न समझ पड़ा, इस लिये उन्होंने अपने बाण को नहीं छोड़ा । इतने में सुग्रीव वाली से हार कर ऋष्यमूक पर भाग गया । तब रामचन्द्र लक्ष्मण और हनुमान को साथ ले सुग्रीव के पास गये । राम की आज्ञा से लक्ष्मण ने पुष्पित गजपुष्पा को उखाड़ सुग्रीव के गले में माला के समान पहना दिया । (१४ वां सर्ग) रामचन्द्र सुग्रीव आदि के साथ किष्किन्धा में जाकर वृक्षों के आद में उभरे । सुग्रीव ने उधस्वर से युद्ध के लिये वाली को ललकारा । (१६ वां सर्ग) तारा के वचन का निरादर कर वाली अपने नगर से बाहर निकल सुग्रीव से लड़ने लगा । जब रामचन्द्र ने देखा कि सुग्रीव क्षीण पराक्रम होगया; तब वाली की छाती में घाण मारा, जिससे वह भूमि पर गिर पड़ा । (१९ वां सर्ग) वाली ने राम से अनेक बातें करके अपने प्राणों को छोड़ दिया । (२५ वां सर्ग) लक्ष्मण के सहित श्रीरामचन्द्र ने सुग्रीव, तारा और अंगद को समास्ताशन दिया । सुग्रीव और अंगद ने वाली के शरीर को पाळकी पर चढ़ाया । धानरों ने नदी के तीर पर चिता बनाई । तब

अङ्गद और सुग्रीव वाली को चिता पर स्थापन किया और विधि पूर्ण चिता में अग्नि देकर उलटी मद्भिणा दी । इसके अनन्तर रामचन्द्र ने, जो सुग्रीवही के समान शोक युक्त होगये थे, उसको सम्पूर्ण में त क्रिया करवाया ।

(२६ वां सर्ग) उसके पश्चात् रामचन्द्र सुग्रीव से बोले कि यह वर्षा ऋतु का पहिला महीना श्रावण है; उद्योग का समय नहीं है । जब कार्तिक रगे तन तुम रावण के वध का उद्योग करना । उसके पश्चात् सुग्रीव ने किष्किन्धा में प्रवेश किया । वहाँ उनका अभिषेक हुआ । सुग्रीव ने अङ्गद को यौव राज्य के आसन पर अभिषेक कराया ।

(२७ वां सर्ग) रामचन्द्र लक्ष्मण के सहित मत्स्यगिरि पर आये । दोनों भाइयों ने उस पर्वत के शृङ्ग पर एक बड़ी लम्बी चौड़ी कन्दरा देखकर वहाँ निवास किया । रामचन्द्र लक्ष्मण से बोले कि देखो इस गुहा के अग्र भाग में यह पूर्व बाहनी नदी शोभा दे रही है । यहाँ से किष्किन्धा दूर भी नहीं है । देखो यहाँ से गीत और बाजों का घोष और गर्जते हुए वानरों का शब्द सुन पड़ता है । (२८ वां सर्ग) उसके उपरान्त माण्यवान पर्वत पर निवास करते हुए रामचन्द्र ने लक्ष्मण से वर्षा ऋतु की शोभा वर्णन की ।

(३० वां सर्ग) शरद काल के लगतेही रामचन्द्र ने लक्ष्मण से कहा कि देखो सुग्रीव सीता को खोजने के लिये समय का नियम करके भी चेत नहीं करता । वर्षा काल के चारों महीने बीत गये । तुम किष्किन्धा में जाकर मेरे क्रोध का रूप उससे कह सुनाओ । (३१ वां सर्ग) लक्ष्मण ने मधर्षण से बलकर पर्वत की संधि में पसी हुई सेनाओं से पूर्ण दुर्गम किष्किन्धा पुरी को बेला, जिनके बाहर भयंकर वानर घूम रहे थे । श्रेष्ठ वानरों ने सुग्रीव के घर जाकर लक्ष्मण का क्रोध पूर्ण आगमन कह सुनाया; परन्तु सुग्रीव ने, जो तारा के साथ कामाशक्त हो रहे थे, उनके वचनों की ओर ध्यान नहीं दिया । उस समय सचिवों की आज्ञा पाकर बड़े बड़े वानर हाथों में वृद्धों को लिये हुए खड़े होगये । सम्पूर्ण किष्किन्धा वानरों से भर गई । उस काल में अंगद,

• वर्षा काल के आषाढ़, श्रावण, भाद्र, आश्विन ये ४ महीने होते हैं, किन्तु वर्षा ऋतु आषाढ़, भाद्र, दोहो महीनों को नियत है ।

प्रज्वलित झालाग्नि के सदृश लक्ष्मण को देख कर अत्यन्त त्रसित हो लक्ष्मण के पास गया । लक्ष्मण ने अङ्गद को सुग्रीव के पास भेजा; परन्तु सुग्रीव निद्रा से ऐसे प्रसन्न थे कि अंगद के वचन को कुछ भी न सुन और न समझ सके । तब बानर लोग लक्ष्मण को क्रुद्ध देख उच्चस्वर से किलकिल शब्द करने लगे, जिससे सुग्रीव की निद्रा खुल गई । (३३ वां सर्ग) लक्ष्मण ने अंगद से सन्देश पाकर किष्किन्धा गुहा में पहुँच कर वहाँ घुपित बन, राज-मार्ग और विशाल विशाल अनेक खन वाले गृह ढेरे । सुग्रीव, चाप के शब्द से लक्ष्मण का आगमन जान कर त्रास युक्त हो अपने आसन से विचलित हुए । उन्होंने तारा को लक्ष्मण के पास भेजा । तारा लक्ष्मण का प्रबोध करके उनको सुग्रीव के पास लाई । (३४ वां सर्ग) सुग्रीव की प्रार्थना से लक्ष्मण प्रसन्न हुए । (३७ वां सर्ग) सुग्रीव की आज्ञा से हनुमान ने सब बानरों को सब दिशाओं में भेजा । उन्होंने शीघ्र जाकर समुद्रों, पर्वतों, धनों और सरोवरों के रहने वाले बानरों को राजा की आज्ञा कह सुनाई । प्रधान बानर पृथ्वी के सब बानरों को सन्देश दे शीघ्र सुग्रीव के पास उपस्थित होकर धोले कि सब बानर आ पहुँचे हैं । (३८ वां सर्ग) तब सुग्रीव लक्ष्मण के सहित सुवर्ण की पालकी पर चढ़ रामचन्द्र के निवास स्थान पर पहुँचे और रामचन्द्र के समीप द्वाप जोड़ कर खड़े होगये । (३९ वां सर्ग) श्री रामचन्द्र सुग्रीव से बात कर रहे थे कि इतने में अस्त्ररुप बानरों से सम्पूर्ण भूमि आच्छादित होगई । (४० वें सर्ग से ४७ वां सर्ग तक) सुग्रीव ने सीता के पता लगाने के लिये लाखों बानरों को चारों दिशाओं में भेजा । पूर्व, उत्तर और पश्चिम इन तीन दिशाओं से बानरों ने लौट कर सीता के पता लगाने का समाचार कपिराज से कह सुनाया ।

(सुन्दर काण्ड—६५ वां सर्ग) दक्षिण के जाने वाले हनुमान आदि बानरों ने प्रसवण पर्वत पर आकर सीता का समाचार रामचन्द्र से कहा और सीता का दिई हुई मणि उनको दिया ।

(युद्ध काण्ड—४ था सर्ग) श्रीरामचन्द्र ने प्रसवण पर्वत से दक्षिण दिशा में प्रस्थान किया । उनके पीछे बड़ी भारी बानरी सेना सुग्रीव से अभिरक्षित होकर चली ।

(उत्तर काण्ड, ४० वां और ४१ वां सर्ग) अगस्त्यजी श्रीरामचन्द्र से हनुमान के जन्म की कथा कहने लगे कि हे रघुसत्तम ! सुमेरु पर्वत पर बानरों का राजा केसरी रहता था; उसकी स्त्री का नाम अंजना था। वायु ने अंजना में हनुमान की उत्पत्ति किया। जब अंजना फलों के छाने के लिये वन में गई, तब हनुमान क्षुधा से पीड़ित हो रोदन करने लगे। उसी समय सूर्योदय हुआ। बालक ने उड़हुल के पुष्प के समान विंब निकलते सूर्य में देखा। तब उसने जाना कि यह कोई फल है। उस समय वह सूर्य को पकड़ने की इच्छा से चढ़कर मध्य आकाश में पहुँचा। वायु अपने पुत्र के स्नेह से सूर्य के दाह के भय से उसको शीतलता देता हुआ उसके पीछे पीछे चला जाता था। सूर्य ने ऐसा विचार कर कि यह आगे बहुत कार्यों को करेगा, उसको भस्म नहीं किया, उसी दिन सूर्य ग्रहण था। जब हनुमान ने जाकर सूर्य को पकड़ लिया तब राहु डरकर वहाँ से हट गया। उसने इन्द्रलोक में जाकर यह वृत्तान्त इंद्र से कह सुनाया। इंद्र हाथी पर चढ़ कर सूर्य के पास पहुँचे। राहु इंद्र से पहिलेही वहाँ पहुँच गया। हनुमान ने राहु को भी एक फल जान कर सूर्य को छोड़ उसीको पकड़ने के लिए दौड़े। राहु भाग कर इंद्र के शरण में गया। उस समय हनुमान घेरावत हाथी को बहुत बड़ा फल जान कर उसकी ओर दौड़े। इंद्र ने उस बालक को आते देखकर साधारण क्रोध पूर्वक धीरे से उनको बज्र मारा। हनुमान बज्र की धोट से पर्वत पर गिर पड़े और इनकी बाँई ठुड़ी भग्न होगई। तब वायु महा क्रोध कर प्रजाओं के अन्तर्गत के अपने प्रचार को रोक हनुमान को गोद में ले गुहा में जाकर छुप चाप बैठ रहा। वायु के प्रकोप से सबका श्वास रुक गया और संपूर्ण कार्य बंद होगए। तब सब प्रजाओं की पुकार सुन कर ब्रह्माजी ने देवताओं के सहित वायु के पास जाकर हनुमान के शरीर पर हाथ फेरा, जिससे वह बालक जी गया। तब वायु प्रसन्न हो सब प्राणियों में संचार करने लगा। ब्रह्मा की आज्ञा से सब देवताओं ने बालक को धर दिए। इंद्र ने कहा कि मेरे बज्र से इस बालक की ठुड़ी टेढ़ी होगई है, इस लिए लाज से इसका नाम हनुमान होगा। जब ब्रह्मा आदि सब देवता चले गए, तब वायु अंजना के पास हनुमान को रखकर

बला गया। उसके पश्चात् हनुमान महाबल से गर्वित हो ऋषियों के आश्रम में जाकर उपद्रव करने लगे। तब भृगु और अंगिरा के वंश वाले महर्षियों ने उनको शाप दिया कि जिस बल के धरोसे तुम हमको बाधा देते हो वह बल तुमको बहुत काल पर स्मरण होगा और जब तुमको कोई स्मरण करावेगा तब तुम्हारा बल बढ़ेगा। किष्किन्धा के ऋक्षराजा के मरने पर वाली राजा और सुग्रीव युवराज हुआ। बाल्यावस्थाही से सुग्रीव से हनुमान की भारी मिलता थी। हनुमान ने सूर्य के पास जाकर उनसे व्याकरण पढ़ा। (यह कथा दूसरे शिवपुराण—७ वें खण्ड के ३९ वें अध्याय से ४३ वें अध्याय तक है)।

ब्रह्मांडपुराण—(अध्यात्मरामायण—अरण्यकांड, १० वां अध्याय) कबंध राक्षस ने कहा कि हे रामचन्द्र! सन्मुखवर्ती आश्रम में शवरी नाम्नी तापसी निवास करती है। तुम उसके पास जाओ, वह सीता की सब कथा तुमसे कहेगी। रामचंद्र लक्ष्मण के सहित उस वन को परित्याग करके शवरी के आश्रम में गए। उन्होंने शवरी से पूछा कि हे तापसी! सीता कहाँ है। उसने कहा कि हे भगवन्! रावण सीता को लङ्का में ले गया है। यहाँ से थोड़ी दूर पंपा सरोवर के निकट ऋष्यमूक पर्वत है, जिस पर ४ मन्त्रियों के सहित सुग्रीव बानर निवास करता है। तुम वहाँ जाकर उससे मिलता करो। वह तुम्हारा समस्त कार्य पूर्ण करेगा। ऐसा कह शवरी ने अग्नि में प्रवेश करके मुक्ति लाभ की।

(किष्किन्धाकांड प्रथम अध्याय) रामचन्द्र पंपा सरोवर के समीप गए। वह सरोवर एक कोश-विस्तिर्ण था। राम और लक्ष्मण वहाँसे चलकर ऋष्यमूक के निकट पहुँचे। सुग्रीव ४ बानरों के सहित उस पर्वत के शिखर पर रहता था। उसने दोनों भाइयों को देख मगधभीत होकर हनुमान को उनके पास भेजा। हनुमान दोनों भाइयों को अपने कन्धों पर चढ़ाकर सुग्रीव के निकट ले आए। सुग्रीव ने जानकी के सब भूषण, जिनको उसने गिराया था, रामचन्द्र को दिए। सुग्रीव ने प्रतिज्ञा की कि मैं रावण को मार कर जानकी का उद्धार करूँगा। अग्नि की शाधीदेकर दोनों पित्त बने। सुग्रीव ने

दुंदुभी दानव का पर्वताकार मस्तक रामचन्द्र को दिखलाया । रामचन्द्र उस को अपने अगूठे से १० योजन दूर फेंक दिया । फिर सुग्रीव ने ताल के ७ वृक्षों को दिखलाया, जिनको राघव ने एकही बाण से भेदन कर दिया । तब सुग्रीव को निश्चय और विश्वास हुआ कि यह वाली को मारेंगे । (२रा अध्याय) रामचन्द्र की आज्ञा से सुग्रीव किष्किन्धा के उपवन जाकर गया । तब वाली आकर उससे लड़ने लगा । रामचन्द्र ने दोनों वानरों का एकही रूप देखकर सुग्रीव वध की शंका से वाली को नहीं मारा । सुग्रीव वाली से परास्त होकर भाग गया । तब लक्ष्मण ने उसके गले में पुष्प-माला पहना दी । सुग्रीव ने फिर जाकर वाली को ललकारा । वाली तारा के वचन का निरादर करके आकर फिर सुग्रीव से लड़ने लगा । रामचन्द्र ने वृक्ष के ओट में बैठ कर वाली के हृदय में बाण मारा । वाली ने शरीर छोड़कर परमपद प्राप्त किया । (३) सुग्रीव ने शास्त्र के अनुसार वाली का प्रेत कर्म किया । लक्ष्मण ने राम की आज्ञानुसार किष्किंधा में जाकर सुग्रीव का अभिषेक करवाया । वाली का पुत्र अंगद पुत्रराज बनाया गया । रामचन्द्र लक्ष्मण के सहित म-वर्षण पर्वत के अति विस्तृत वन शिखर पर गए और वहां सरोवर के निकट एक गुहा में निवास करने लगे । (४) सुग्रीव की आज्ञा से हनुमान ने सातों द्वीपों के वानरों को बुलाने के लिये १० सहस्र वानर भेजे । (५) कुछ दिनों के पश्चात् रामचन्द्र ने लक्ष्मण से कहा कि देखो शरद् काळ उपस्थित हुआ; परंतु सुग्रीव सीता के खोजने का उद्योग नहीं करता है । तुम जाकर उसको ले आओ । लक्ष्मण किष्किन्धा में जाकर सुग्रीव को ले आए । (६) सुग्रीव ने दूसरे दिशाओं में विविध वानरगणों को भेज कर दक्षिण दिशा में अंगद, जाम्बवान, हनुमान, नल, सुपेण, शरग, मयंद, और द्विचिद को भेजा ।

(उत्तरकाण्ड—तीसरा अध्याय) सुमेरु के शृंग पर ब्रह्मा की समाधि । एक समय जब ब्रह्मा ने योगावलंबन किया था, तब उनके दीनों नेत्रों से अश्रु गिरे । जब उन्होंने उसको हाथ से पोंछ कर भूमि में गिरा दिया, तब उससे एक महा वानर उत्पन्न होगया । वह ब्रह्मा की आज्ञा से वहां निवास करने लगा । उसका नाम शरत्तराज पड़ा । एक समय वह वानर उस पर्वत

के एक सरोवर में जल पीने के लिये गया और उसके जल में अपना प्रतिबिम्ब देख उसको धानर जान कर जल में कूद पड़ा। वह जल से बाहर निकलने पर सुन्दर स्त्री बन गया। इन्द्र ब्रह्मा की पूजा कर जब अपने गृह को जाने लगा, तब मार्ग में सुन्दर स्त्री को देख कामातुर होगया। उसका अमोघ वीर्य उस स्त्री के केश पर गिर कर भूमि में पड़ गया, जिससे इन्द्र के तुल्य पराक्रमी बाली उत्पन्न हुआ। इन्द्र बाली को सुवर्ण माला देकर अपने गृह चला गया। उसी समय सूर्य भी उस स्त्री को देखकर कामवस होगया। उसने अपने अमोघ वीर्य को कन्या के शीवा वेश में निक्षेप किया, जिससे उसी क्षण महाकाय सुग्रीव धानर उत्पन्न हुआ। सूर्य उसकी सहायता के लिये हनुमान को सौंप कर अपने स्थान को चला गया। वह स्त्री दोनों पुत्रों को लेकर किसी स्थान पर सो गई। मातृकाल होने पर उसने अपने को पूर्ववत् धानर देखा। ऋक्षरजा धानर अपने दोनों पुत्रों को लेकर ब्रह्मा के समीप गया। इसके अनन्तर ब्रह्मा ने एक देववृत्त से कहा कि तू ग ऋक्षरजा के सहित विश्वकर्मा निर्मित किष्किन्धा नगरी में जाओ और वहां उसको सिंहासन पर अभिषिक्त करके धानरों का राजा बनाओ। सातों द्वीप के धानर इसके वशवर्ती होंगे। जब रामचन्द्र का अवतार होगा तब संपूर्ण धानर उनकी सहायता करेंगे। देववृत्त ने किष्किन्धा में जाकर ब्रह्मा के कथनानुसार ऋक्षरजा को धानरों का राजा बनाया। तबने किष्किन्धा धानरों का आश्रय-स्थान हुआ। (यह कथा वाल्मीकि रामायण—उत्तर कोण्ड के ४३ वें सर्ग में है)।

पद्मपुराण—(पातालखंड, ३६ वां अध्याय) हनुमान ने पून घदी सप्तमी को लंका से लौट कर रामचन्द्र से सीता का संवेशा कहा और उनको सीता का चूड़ामणि दिया। अष्टमी तिथि उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र विजय पुर्त में मध्याह्न समय प्रसवण गिरि से रामचन्द्र का प्रस्थान हुआ।

वामनपुराण—(१२ वां अध्याय) संरोरों में पंचासर श्रेष्ठ है।

भक्तमाल—लगभग १०० वर्ष हुए नाभाजी ने भक्तमाल नामक ग्रन्थ बनाया (भक्तमाल में लिखा है कि जयपुर के महाराज मानसिंह नाभाजी के

मठ पर गए थे) । सम्भवत् १७६९ में मियादास ने भक्तमाल का टीका रचा । टीका के २७ अङ्क से ३३ तक इस भांति शवरी की कथा है;—शवरी वन में रहती थी । वह नित्यही रात्रि के शेष में चुपड़े में मर्तगन्धर्पि के आश्रम में लकड़ी के चोखे रख देती थी और ककड़ों को बहार कर मार्ग साफ कर देती थी । ऐसा देख ऋषि ने अपने शिष्यों को आज्ञा दी कि कौन श्रद्धावान् मनुष्य ऐसा काम करता है, तुम लोग उसको पकड़ो । शिष्यलोग रात्रि में सावधान से पहरा देकर शवरी को पकड़ कर ऋषि के पास लाए । वह कापने लगी । दयालु मर्तगन्धर्पि ने उसको बड़े स्नेह से अपने आश्रम में बस कराया और उसका नाम श्रवणा रखवा । ऐसा देख उस वन के सब ऋषियों ने क्रोध करके मर्तगन्धर्पि को पंक्ति से बाहर कर दिया । कुछ दिनों के पीछे महर्षि शवरी को रामचन्द्र के दर्शन करने की आज्ञा देकर परम धाम को चले गए । गुरु के वियोग से शवरी के हृदय में दारुण शोक उत्पन्न हुआ; किन्तु श्रीरामचन्द्र के दर्शन की आज्ञा से वह जीवन धारण करती थी । ऋषियों के स्नान के पहिलेही वह मार्ग को बहार कर साफ कर देती थी । यह देख वे लोग अमसन्न होते थे और उसके स्पर्श होने पर उस पर क्रोध करते थे । जब ऋषि लोग स्नान करने जाते थे तब शवरी वहाँसे भाग जाती थी । उस समय स्नान का जल रुधिर हो गया और उसमें कीड़े पड़ गये । तब भी अभाने ऋषियों ने उसका कारण नहीं समझा । शवरी वन से बैर लाकर चीख चीख के भीठे वैरों को राम के लिये यत्न से रखती थी और बाट जोहती थी कि कब श्रीरामचन्द्र आकर इन वैरों को खायेंगे । कुछ दिनों के पीछे श्रीरामचन्द्र पूछते पूछते उसके स्थान में आकर कहने लगे कि भगवती शवरी कहाँ है । शवरी ने आकर के दूरी से उनको प्रणाम किया । रघुनन्दन ने शीघ्रता से उसको उठाया और उसके दिए हुए फलों को बहुत प्रशंसा करके भोजन किया । ऋषि लोग विचार करते थे कि श्रीरामचन्द्र वहाँ आवेंगे तो हम लोग बिगड़े हुए जठ के सुधार का उपाय उनसे पूछेंगे । इतने में उन्होंने सुना कि वह शवरी के आश्रम में आ गई हैं । तब उन्होंने अभिमान को परित्याग करके वहाँ

जाकर श्रीरामचन्द्र से जल बिगडने का कारण पूछा । रामचन्द्र ने कहा कि शवरी के चरण का स्पर्श करने से (अर्थात् जब शवरी उसमें अपना चरण डालेगी तब) जल स्वच्छ हो जायगा ।

आठवां अध्याय ।

(बंबई हाते में) लकुंडी, गदग जंक्शन,
वादामी, और बीजापुर ।

लकुण्डी ।

होसपेट से ४१ मील (गुंटकल जंक्शन से ११२ मील) पश्चिमोत्तर हरपालपुर का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से करीब ४ मील दूर और गदग जंक्शन से करीब ८ मील दक्षिण पूर्व बंबई हाते में लकुण्डी एक बस्ती है । एक समय इसका नाम लोकीकण्डी था । यहाँ बहुत पुराने मन्दिर हैं ।

बस्ती के पश्चिम के दरवाने के पास एक अच्छा मन्दिर है, जिसमें चन्द्र गज दूर एक दूसरा मन्दिर है । काशी विश्वनाथ के मन्दिर में संगतराशी का उत्तम काम है । सब बातों के मिलाने से यह मन्दिर लकुण्डी में देखने लायक है, परन्तु अब बहुत जर्जर होगया है । पश्चिम ओर सड़क के बगल पर एक तालाब के उत्तर नन्दीश्वर शिव का मन्दिर है । उसमें २०० गज दक्षिण उस तालाब के पूर्व बगल पर वासव का मन्दिर है । बस्ती के भीतर मल्लिकार्जुन शिव का मन्दिर है । उसमें १०० गज पश्चिम ईश्वर का बहुत पुराना मन्दिर है, जिसकी छत गिर गई है । लगभग २०० गज का एक तंग रास्ता बावली के पास गया है । वहाँ पत्थर की चावली है । उसके तीन तरफ पानी तक सीढ़ियाँ हैं । पहली सीढ़ी के दोनों बगलों में एक एक हाथी है । उसमें लगभग २०० गज दूर टावर के पश्चिम बगल पर मणि केशव (कृष्ण) का मन्दिर है । मन्दिर के पास एक सुन्दर पत्थर का छोटा तालाब है, जिसमें

छठवीं शदी के बने हुए हिन्दुओं के ३ गुफा मन्दिर और जैनों का एक गुफा मन्दिर है, जिनमें कारण वादामी मसिद्ध है ।

हिन्दुओं की गुफाएं—पहली गुफा भूमि से लगभग ३० फीट ऊपर है; इसका मुख पश्चिम ओर है । इसके आगे ६ स्तंभ बने हैं, जिनमें से दक्षिण वाले २ स्तंभ बिजली से टूट गये हैं; उसके स्थान पर अब लकड़ी के स्तंभ लगे हैं । गुफा के बाएँ एक द्वारपाल और एक नन्दी है । द्वारपाल के सामने ५ फीट ऊँची १८ भुजावाली शिव की मूर्ति है । वहाँ गणपति और धाज्जेवाले गण भी बने हैं । अगवास के बाद (पूर्व) निकास का मकान है, जिसमें बाएँ चतुर्भुजी विष्णु, दाहिने एक पार्ष्ण के साथ लक्ष्मीजी और चतुर्दश पर शिव, पार्वती और नन्दा; पिठली दीवार में महिषासुर को मारती हुई ४ भुजावाली महाश्वरी, दाहिने की दीवार में गणपति और बाएँ की दीवार में स्कन्द हैं । निकास के बाद दो स्तंभों के साथ एक कमरा है । भीतर स्तंभों के २ कक्षार हैं ।

पहला गुफा मन्दिर से दूसरे गुफा मन्दिर की सीढ़ी गई है । अगवास में उत्तर मुख की ४ मेहरानी हैं । उसके आगे दो द्वारपाल और एक स्त्री है । बरंढे के पूर्व पगल मसूरतो का एक दल और भगवान वामनजी की बहुत बड़ी और धाराह भगवान की साधारण मूर्ति है । वामनजी एक चरण पृथ्वी पर और दूसरा आकाश में रक्खे हुए हैं । आगे गरुड पर बड़े हुए चतुर्भुज विष्णु हैं । दीवार के सिर के पास शेषनाथी विष्णु की मूर्ति बनी है । बरंढ से एक दरवाजा द्वारा कमरे में प्रवेश करना होता है । कमरे की उत के नीचे ८ स्तंभ हैं । उनमें भीतर मनुष्य, हाथी, इत्यादि की बहुतैरी मूर्तियां बनी हैं ।

दूसरी सीढ़ी के सिर के पास तीसरी गुफा के आगे एक चतुर्दश है । यह गुफा यहाँ के सब गुफाओं में उत्तम है । इसका अगवास उत्तर में दक्षिण तक ७० फीट है, जिसमें १२५ फीट ऊँचे ८ स्तंभ बने हैं । ११ मीढ़ियां गुफे की गई हैं । यहाँ पत्थर निकास कर अनेक गण, पुष्प, स्त्री, अर्द्धनारीश्वर शिव, शिव और पार्वती की मूर्ति बनी हुई हैं । बरंढे के पश्चिम अग्वीर में ११ फीट ऊँची नृसिंह की मूर्ति है । दक्षिण की दीवार में शतनीरी ऊँचाई के

शिव हैं । पूर्व अखीर के पास शेष के, फणि के नीचे नारायण हैं । इस मूर्त के बाएँ पाराह जी और दहिने कनड़ी अक्षर में एक शिला लेख है । भीतर का कमरा उत्तरसे दक्षिण तक ३८ फीट लम्बा; पूर्वसे पश्चिम तक ३५ फीट चौड़ा और १६ १/२ फीट ऊँचा है । गुफा के बाएँ चट्टान पर एक शिला लेख है । एक लेख में शाका ५०० (सन ५७८ ईस्वी) लिखा है ।

जैनगुफा—तीसरी गुफा के पूर्व ७ फीट ऊँची दीवार है, जो जैन गुफा को तीनों हिन्दू गुफाओं से जुड़ा करती है । दीवार के बाद चबूतरा या आंगन है । गुफा के आगे चट्टान काट कर बनी हुई चौड़ी ओरियानी है । अगवास में मेहरावदार ६ स्तंभ बने हैं । भीतर के बरंडे के बाएँ एक जैन देवता और दहिने बुद्ध की मूर्ति है और आगे ४ स्तंभ खड़े हैं । इस बरंडे में मूर्तियों की ४ पंक्तियाँ और बरंडे के मध्य में बुद्ध देव हैं । उसमें आगे आदित्य अर्थात् निज मन्दिर में बुद्ध की मूर्ति हैं । बरंडे से सीढ़ियाँ किले के दरवाजे को गई हैं ।

झील के सिर के पास चट्टान के एक हिस्से के गिर जाने से पाँचवीं गुफा बन गयी है । एक सुराख द्वारा रंग कर आदमी भीतर जाता है । चट्टान के सन्मुख एक बड़ी और एक छोटी जैन मूर्ति हैं । इसमें थोड़ा पश्चिमोत्तर चट्टान के सन्मुख एक छोटा स्थान बना है, जिसपर देवताओं से घेरे हुए विष्णु और शेषजी हैं । पश्चिमोत्तर और उत्तर बहुत से दूसरे स्थान हैं ।

पार्वती का मन्दिर—बादामी से करीब २ मील दूर मलपूर्वा नदी और बादामी के बीच रास्ते के बनशंकर गाँव में पार्वतीजी का मन्दिर है । पहिले पत्थर का एक छोटा सायवान मिलता है, जिसमें २०० गज दूर ३६४ फीट लम्बा और इतनाही चौड़ा एक तालाब है, जिसके पश्चिम बगल पर स्तंभों के ४ कक्षारों के साथ एक सायवान और पूर्व बगल पर पानी तक पत्थर की सीढ़ियों का घाट है । तालाब में मछलियाँ बहुत हैं । तालाब के पास बहुत से बड़े बड़े मन्दिर रहते हैं, और २६ फीट ऊँचा एक रथ खड़ा है, जिसके चढ़ी पहियों का व्यास ७ फीट है । सायवान के पश्चिम बगल पर पार्वती का मन्दिर है । वहाँ एक ऊँचे पुर्ज पर कई कक्षारों में दीप रखने की

पानी में निकले हुए कई पुस्ते बने हैं । मन्दिर के दरवाजे के दोनों बगलों में चार चार काले स्तंभ हैं । बाहरी की दीवार का हिस्सा गिर रहा है ।

गदग ।

हरपालपुर से ११ मील और गुंटकल जंक्शन से १२३ मील पश्चिम कुछ उत्तर गदग में रेलवे का जंक्शन है । वहाँसे रेलवे लाइन ३ तरफ गई है,— उत्तर दक्षिण जंक्शन को, पश्चिम हुबली और लोंडा जंक्शन होकर मोरमुगा बंदर को और पूर्व कुछ दक्षिण गुंटकल जंक्शन को । बंबई हाते में दक्षिणी विभाग के धारवाड़ जिले में (१५ अंश, २४ कला, ५० विकला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, ४० कला, पूर्व देशांतर में) सबडिवीजन का सदर स्थान गदग एक कमवा है ।

कसबे के दक्षिण-पश्चिम कोने के पास कारवार कम्पनी की रुईकी कोठी है । उसके पास गवर्नमेन्ट के टेलीग्राफ आफिस और ममलुतदार की कचहरी है । गदग में सिविल स्टेशन के मामूली आफिस हैं । वहाँ रुई और रेशम की बड़ी तिजारत होती है और सप्ताहिक बाजार लगता है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय गदग कसबे में २३८९९ मनुष्य थे; अर्थात् १८३६१ हिंदू, ४८०६ मुसलमान, ५९६ बृहस्तान, ११७ जैन और १९ पारसी ।

त्रिकूटेश्वर का मन्दिर—कसबे के दक्षिण के पहल्ले में त्रिकूटेश्वर का मन्दिर है । मन्दिर के पास ९ गिला लेख हैं, जिनमें से एक का सन् १०६२ ई० के मोताबिक होता है । प्रधान मन्दिर का पहला दरवाजा जगमोहन से ३६ फीट दूर है । एक कमरे होकर मन्दिर में जाना होता है । वहाँ दीवार में मूर्तों के २ कतार हैं, जिनमें से नीचे वाले कतार में १५६ और ऊपर वाले में १०४ मूर्तियाँ बनी हुई हैं । १०५ पूर्ण और ४ स्तंभों के बीच में नन्दी है । मन्दिर के प्रधान हिस्से के पीछे पश्चिम की तरफ इमारत फैली है । हाते के दहिने के हिस्से में सरस्वती का मन्दिर है, जिसके जगमोहन में १८ स्तंभ और ६ समूहों की लगी हैं । चारों तरफ पुंजारी और दर्शकों के रहने के लिये म-

कान हैं । पश्चिम एक दूसरा दरवाजा पेशगाह के साथ है । घरे के भीतर पत्थर का एक उत्तम भूप है, जिसकी सीढ़ियां पानी तक गई हैं । उस जगह बहुतरे शिला लेख हैं, जिनमें से एक में शाका ७९० (८६८ ई०) लिखा है ।

दूसरे मन्दिर—कसबे के पश्चिमोत्तर के कोने में एक वैष्णव मन्दिर है । उसके दरवाजे पर ५० फीट ऊंचा चौमजिला गोपुर बना हुआ है, जिसके प्रत्येक षगल में १६ फत्तारों में मूर्तियां बनी हैं । गोपुर होकर एक हाते में जाना होता है, जिसमें निहायत साधारण मन्दिर और एक भूप है ।

उस मन्दिर से ३०० गज दक्षिण-पश्चिम कारी घेव का पत्थर का मंदिर है, जिससे ३० गज दक्षिण एक छोटा जैन मन्दिर है ।

वादामी ।

गदग जंक्शन से ४२ मील उत्तर वादामी का रेलवे स्टेशन है । बम्बई हाते के बीजापुर जिले में सपटिगीजन का सदर स्थान वादामी एक गांव है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय ३०६० मनुष्य थे । गांव के पूर्वोत्तर वादामी का किला ओर ऊंची भूमि पर चंद सुंदर मंदिर हैं । दक्षिण एक दूसरा चट्टानी किला एक पहाड़ी का मुकुट बना है, जिसके आगे के षगल में ४ गुफा मन्दिर हैं । ४०० फीट ऊंची दो पहाड़ियों के बीच की तंग जगह में वादामी की बस्ती है, जिसके पास एक उत्तम तालाब है । दोनों किले बहुत पुराने कदाचित् अंगरेजी सन् के शुरू के समय के हैं ।

निचिले किले के फाटक का मुख दक्षिण-पश्चिम है । उससे प्रवेश करते पर थोड़ेही आगे बाएँ तरफ हनुमान का मन्दिर मिलता है, जहांसे १२० फीट ऊपर पत्थर का बना हुआ महादेव का मन्दिर है । मन्दिर से ९० फीट ऊपर एक ऊंचा चट्टान है, जिसके किनारों के चारो तरफ ऊपर वाले किले की दीवार का हिस्सा है । यह किला अब छोड़ दिया गया है । उसमें केवल १० फीट लम्बी एक छोटे की तोप और दो तीन मंदिर हैं ।

दक्षिणवाली पहाड़ी के, जिसके ऊपर एक किला है, पश्चिम षगल में

जगह बनी है । मन्दिर के पास साफ पानी का १५ फीट चौड़ा एक सुन्दर नाला है, जो बड़े बड़े दरख्तों के जंगल और झाड़ियों में होकर बहता है ।

मलपर्वी के किनारे के मन्दिर—वादाभी से ५ मील दक्षिण-पश्चिम मलपर्वी नदी के बाएँ किनारे पर सातवीं या आठवीं सदी के बने हुए द्राविडियन कारीगरी के नमूने के हिन्दुओं और जैनों के कई एक मन्दिर हैं । इनके सिवाय बस्ती में बहुतरे मन्दिर हैं । पापनाथ का मन्दिर उत्तरी हिन्दुस्तान के मंदिर के ढांचे का ९० फीट लम्बा, ४० फीट चौड़ा है । मंदिर में १६ स्तंभ और भीतरी के कमरे में ४ स्तंभ हैं । मंदिर के आगे जगमोहन ब ना हुआ है ।

गुफा—वादाभी के ५ मील पूर्वोत्तर देवरली के पास एक जैन गुफा और एक हिन्दू गुफा है ।

इतिहास—सन् १७८६ में वादाभी टीपू सुल्तान के अधिकार में थी । उस समय निजाम अली और पेशवा माधवराव की फौजों ने उसपर आक्रमण किया । अंतमें वादाभी के किले की सेना परास्त होगई । सन् १८१८ में अंगरेजों ने किले को छे लिया । वादाभी के पहिले का इतिहास बीजापुर के इतिहास में लिखा गया है ।

बीजापुर ।

वादाभी के रेलवे स्टेशन से ७३ मील (गदगंजकेशन से ११५ मील) उत्तर और होतगी कंक्शन से ५८ मील दक्षिण बीजापुर का रेलवे स्टेशन है । बंपई हाते के दक्षिणी विभाग में (१६ अंश, ४९ कला, ४५ चिकला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, ४६ कला, ५ चिकला पूर्व देशांतर में) जिले का सदर स्थान बीजापुर एक पुराना नगर है, जिसका नाम पहिले विजयपुर था ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय बीजापुर कस्बे में १६७५९ मनुष्य थे; अर्थात् १२०७५ हिंदू, ४५०९ मुसलमान, १०० जैन, ५० कुरतान, १८ पारसी और ७ यद्दी ।

रेलवे स्टेशन से पश्चिम प्रायः गोलाकार शकल में बीजापुर कस्बा है,

जिसके बगलों में पत्थर की बृद्ध दीवार, जिसकी परिधि लगभग ६ मील के घेरे की है, बनी हुई है । कोट में स्थान स्थान पर सुन्दर पाये गये हैं । नगर के चारो ओर ७ फाटक हैं;—पश्चिमोत्तर शाहपुर फाटक; उसके दक्षिण कसबे के पश्चिम जोहरपुर फाटक; उससे २०० गज दक्षिण मक्का फाटक, जो स्कूल बनने के कारण अब बंद रहता है; दक्षिण की दीवार के मध्य में फतह फाटक, कसबे के पूर्व पगल में अलीपुर फाटक; उससे उत्तर रेलवे स्टेशन के पास बादशाहपुर फाटक और कसबे के उत्तर की दीवार के मध्य में ग़ाहमनी फाटक ।

नगर की दीवार के भीतर ही किला है । बादशाही समय में नगर ही किला था और जिसको किला कहते हैं वह बादशाह का गढ़ था । नगर के भीतर का किला, जिसके चारो ओर बृद्ध दीवार है, पूर्वसे पश्चिम तक लगभग १९०० फीट लंबा और उत्तरसे दक्षिण तक १६५० फीट चौड़ा है । इसका नाम अक किला है । अब अच्छी अच्छी इमारतें इसीमें देख पड़ती हैं । बीजापुर में वहाँके मुसलमान बादशाहों की अनेक प्रकार की कारीगरी से बनी हुई बहुतसी इमारतें अब तक विद्यमान हैं और बहुत सी टूट फूट कर उजाड़ हो रही हैं । वहाँ अनगिनत मसजिदें मकबरे और कबरे हैं । इमारतों के देखने से बीजापुर के बादशाही समय के ऐश्वर्य और विभव का अनुभव होता है । वहाँ की प्रधान इमारतों को अच्छी तरह से देखने में दो दिन से कम नहीं लगेगा । किले के बगलों में और इसके मध्य में उत्तरसे दक्षिण तक चौड़ी खाई बनी हुई है । किले के भीतर आनंद महल, गंगन महल, चीनमहल, सतमहलामहल, ग्रैनरी, मक्का मसजिद, पुरानी मसजिद, इत्यादि इमारतें बनी हुई हैं और गिरजा इत्यादि कई एक अगरेजों की बनवाई हुई इमारतें हैं । किले के पश्चिमोत्तर पोष्टाफिस के पश्चिम मुखारा मसजिद है । एक सड़क बीजापुर नगर की पूर्वी दीवार के बादशाहपुर फाटक के पास से सीधी पश्चिम किले के उत्तर के किनारे के निकट होकर सिरजा चुर्ज को और दूसरी अलीपुर फाटक से पश्चिम किले के दक्षिण के किनारे के पास होकर गई है ।

गोल गुम्बज—नगर के पूर्णकी दीवार के भीतर रेलवे स्टेशन के पास बीजापुर के ७ वें वादशाह महम्मद आदिलशाह का उत्तम मकबरा है, जो गोल गुम्बज कहलाता है । इतना बड़ा गुम्बज किसी देश में नहीं है । २ फीट ऊँचे और ६०० फीट लम्बे तथा इतनेही चौड़े चबूतरे पर मकबरा है । चसके आगे का फाटक एक तरफ से ८८ फीट और दूसरी तरफ से ९४ फीट लम्बा है । मकबरे के बाहर का प्रत्येक बगल १९६ फीट लंबा है और उसके प्रत्येक कोने के पास एक सात गंजिला मीनार है । मकबरे के मध्य के बड़े गुम्बज का व्यास १२४ फीट है और प्रत्येक बगल के मध्य में एक चौड़ी और ऊँची मेहराबी है । मीनारों के भीतर चक्र दार सीढ़ियाँ बनी हुई हैं । मीनारों के सिरोभाग पर चढ़ने से चारों ओर दूर दूर की वस्तु देख पड़ती हैं । मकबरे के मध्य के गुम्बज के नीचे का बड़ा कमरा हर तरफ से १३५ फीट लंबा और भीतर से १७५ फीट और बाहरी १९८ फीट ऊँचा है ।

गुम्बज के नीचे के बड़े कमरे के मध्य में महम्मद आदिल शाह की, पूर्व बगल पर उसकी छोटी स्त्री और आठवां वादशाह बूसरा अली आदिलशाह के छड़के की और पश्चिम एक नाचने वाली लड़की तथा महम्मद आदिलशाह के सचसे बड़ी स्त्री और एक लड़की की कबरे हैं । दक्षिण के द्वार के पास एक पत्थर पर फारसी अक्षरों में लिखा हुआ है कि मुलतान महम्मद आदिलशाह का बेहांत सन् १०७० हिजरी (सन् १६५९ ई०) में हुआ । मकबरे से पश्चिम चबूतरे के किनारे पर एक मसजिद है, जिसमें अब मोसाफिर टिकते हैं ।

जुमामसजिद—गोल गुम्बज से १ मील से अधिक दक्षिण-पश्चिम अलीपुर फाटक से किले के दक्षिण जाने वाली सड़क के पास हिन्दुस्तान के उत्तम मसजिदों में से एक जुमा मसजिद है । दक्षिण हिन्दुस्तान में उसकी जोड़ की कोई मसजिद नहीं है । उत्तर बगल के एक फाटक से चोखटे आंगन में प्रवेश किया जाता है, जिसके पूर्णकी दीवार तैयार नहीं है । चसके पश्चिम बगल में खास मसजिद और उत्तर और दक्षिण बगलों पर ३१ फीट चौड़ा मेहराबदार दालान है । आंगन के मध्य में फौयारे का सूखा हुआ होन है । मसजिद का काम पहला अली आदिलशाह ने आरंभ किया

और उसके सब उत्तराधिकारियों द्वारा उसका काम जारी रहा; परन्तु पूरे तौर से मसजिद तैयार नहीं हुई । खास मसजिद की लम्बाई में ९ और चौड़ाई में ५ खन्वे हैं । वह बहुत से मोरब्बे स्थानों में बंटी हुई है । प्रत्येक मोरब्बा स्थानों के ऊपर एक चिपटा गुम्बज बना हुआ है । मध्य की जगह, जिसपर बड़ा गुम्बज है, ७० फीट लम्बी और इतनीही चौड़ी है; जो मोरब्बे स्थानों के १२ गुना होती है । मसजिद के फर्श पर हजारों जा निमाज अर्थात् निमाज पढ़ने की व्यवस्था बनाई हुई है । मेहराबों पर फारसी और खोबे हुए हैं । मसजिद से चौपाई मील से अधिक पश्चिम मेहतर महल है ।

असरी शरीफ का महल—भीतरी के गढ़ अर्थात् किले के पूर्व की दीवार के मध्य के पास उसकी खाई के बाहर तथा मेहतर महल से उच्च असरी शरीफ का महल एक भारी इमारत है । ३६ फीट चौड़ा उसका पेशगाह है, जिसके पूर्व बगल पर ६० फीट ऊँचे टीक लकड़ी के ४ स्तंभ लगे हैं । पेशगाह के भीतर की छत चौखूटे लकड़ी से बनी है और सुन्दर तरह से रंगी हुई है । पेशगाह के पश्चिम बगल पर कई दो मंजिले कमरे हैं । ऊपर के ८१ फीट छत्ते और २७ फीट चौड़े कमरे में नीचे से सीढ़ियाँ गई हैं । कमरे के भीतर की छत और दीवारों में मोलम्मा हुआ है और उसके किवाड़ों पर हाथीदांत के जड़ाव का सुन्दर काम है । कमरे के उत्तर एक दूसरे कमरे में महम्मद साहब के मूर्तों के दो बाल रखाये हुए हैं । वर्ष में केवल एक बार यह कमरा खुलता है । दक्षिण के दो कमरे खूबमूरती से रंगे हुए हैं । संपूर्ण कमरे मरहटों की आज्ञा से बद शकल किए गए थे और किवाड़ों में जड़े हुए हाथीदांत के काम उजाड़ लिए गए थे । इस इमारत को करीब सन् १६४६ में महम्मद आदिल शाह ने इनसाफ की कचहरी के लिये बनाया; इस लिये इसका नाम असरी शरीफ महल पड़ा । इसके आगे २५० फीट लम्बा और इतनाही चौड़ा एक तालाब है ।

पुरानी मसजिद—किले के भीतर के फाटक के पश्चिमोत्तर पुरानी मसजिद है, जो पहले जैन मन्दिर थी । उसका दो मंजिला मंडपम् मसजिद का पेशगाह बना है । भीतरी का दरवाजा मुसलमानों का बनवाया है । खास

मसजिद हिन्दू या जैनों के स्तंभों से बनी है । मसजिद के मध्य के कतार के उत्तर बगल के पास नकाशीदार एक काला स्तंभ पर कनड़ी अक्षर में शिखर लेख है और अन्य कई स्तंभों पर चारों तरफ कई एक संस्कृत में और चन्द कनड़ी अक्षर में शिखर लेख हैं । एक लेख सन् १३२० ई० के मोताबिक होता है ।

आनन्द महल—यह किले के मध्य में गंगन महल से पूर्व है । यहाँ महल की खिगाँ रहती थीं । इसको सन् १५८९ में दूसरा इब्राहिम आदिल-शाह ने बनवाया; लेकिन इसके अगवाम का काम पूरा नहीं हुआ । इसमें एक उत्तम बड़ा कमरा है, जिसमें अब ऐसिस्टेंट कलेक्टर रहता है ।

दूसरी पुरानी मसजिद—गंगन महल के उत्तर जैन मन्दिर के पत्थरों से बनी हुई पुरानी मसजिद है । इसकी लंबाई में १० और चौड़ाई में ७ त्वाँ की पंक्तियाँ हैं ।

सतमहला महल—किले के भीतर उसके पश्चिम के किनारे के पास पाँच मंजिला टावर है, जो पहिले सात मंजिला था । उसके सिरे पर चढ़ने से सम्पूर्ण नगर देखा जा सकता था ।

चीनमहल—ग्रेनरी के दक्षिण के किनारे के पास १२८ फीट लंबा एक उत्तम हाल अर्थात् बड़ा कमरा है । दूरे हुए चीना वहाँ मिलते हैं, इसी कारण से उसका नाम चीनमहल पड़ा है । उसीमें अब जज, मजीष्टर और कलेक्टर की काचहरियाँ लगनी हैं ।

मक्का मसजिद—ग्रेनरी मकान के आगे महक के मध्यमें एक छोटा मागधान है । वहाँमें १४० फीट लम्बा एक पुल द्वारा किले के मध्य की गवाँ लांवी जाती है, जिसकी औमन चौड़ाई १५० फीट है । किले के भीतर उम राई के फाटक से पूर्वाचार मक्का मसजिद है । ग्वाँ मसजिद की लम्बाई में ८ और चौड़ाई में २ दर अर्थात् गाने हैं । मसजिद के ऊपर एक गुम्बज है । यह एक छौंटी भी गुम्बर मसजिद है । लोग कहते हैं कि चौदहवीं शती के आरंभ में, जब बीजापुर हिंदू राजा के अधिकार में था, एक पीर ने इस मसजिद को बनवाया ।

दूसरा अली आदिलशाह का मकबरा—इसको अलीरोजा भी कहते हैं । यह एक अध बना मकबरा है । किले के उत्तर १५ फीट ऊँचे और २१५ फीट लम्बे और इतनेही चौड़े चबूतरे पर एक स्केयर के प्रत्येक भगलों पर सात सात बड़ी मेहरावियाँ हैं । घेरे के मध्यमें ७८ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा रौजा है । बादशाह के मरने के सबब से इसका काम जो रुक न जाता और असली खादिश के मुताबिक मकबरा बनता तो यह बीजापुर के दूसरी सप इमारतों से उमदगी और कद में बढ़ जाता । यह मकबरा तय्यार होता तो इसके ऊपर एक गुम्बज बनता । स्केयर के समीपही दक्षिण पश्चिम मोखारा मसजिद है, जिसमें अब पोष्टाफिस का काम होता है ।

इब्राहिम रौजा—नगर के पश्चिम के मक्का फाटक से ४०० गज पश्चिम एक मजबूत दीवार से घेरा हुआ एक ऊँचे चबूतरे पर बीजापुर के दूसरा इब्राहिम आदिलशाह का रौजा है, जिसमें इब्राहिम आदिलशाह, उसकी स्त्री ताज सुलताना और उसके खानदान के दूसरे चार आदमियों की कब्रें हैं । रौजे के पश्चिम एक मसजिद और रौजे तथा मसजिद के बीच में एक हौज और एक फोवारा है । रौजे के नारो तरफ ग्रात सात मेहरावियों के बरंडे हैं । भीतर की छत कोरान के वैतों के गाय नकाशी की हुई है । अरबी ज़ुमिलों के झंझरी दार काम के साथ खिदिकियाँ बनी हैं । पत्थर के तख्तों में काटे हुए प्रति भवनों के बीच की जगह से रोशनी आती है । इमारत के बाहर शोशरी मेहरावियों के कत्तारों में सुयस्मृत कारनिस हैं । रौजे के प्रत्येक कोने के पास एक चौमंजिला बड़ा मीनार और इनके बीच बीच में ८ छोटे मीनार हैं । रौजे का प्रधान कमरा ४० फीट लंबा और इतनाही चौड़ा है, जिसके ऊपर गुम्बज में दूसरा कमरा है, जिसमें जाने के लिये दीवार की मोटाई में तंग सीढ़ियाँ बनी हुई हैं । उत्तर के दरवाजे के ऊपर पारसी में शिला लेख है, जिसके अमीर के संतर में इब्राहिम आदिलशाह की मृत्यु का समय सन् १०३६ हिजरी (१६२६ ई०) लिखा है । दक्षिण के दरवाजे के ऊपर एक दूसरे लेख में बादशाह की प्रशंसा है । उसका हिजरी

सन् १६३३ ई० के मुताबिक होता है। उसी दरवाजे के ऊपर के फारसी लेख से जाहिर होता है कि मलिक सन्दाक द्वारा यह रोजा तय्यार हुआ और इसके बनवाने में डेढ़ लाख नव सौ हुन्न अर्थात् ७०००० पाउंड खर्च पड़ा।

सिंहबुर्ज—नगर के पश्चिमोत्तर के शाहपुर फाटक से ५०० गज दक्षिण बसके पश्चिम की दीवार और सिरजाबुर्ज के पास सिंहबुर्ज है। उसमें दो सिंहों के सिर बनने के कारण वह सिंहबुर्ज कहलाता है। बुर्ज की सीढ़ियों पर चढ़ने पर दहिने बगल में एक लेख मिलता है, जिसमें जान पड़ता है कि यह बुर्ज सन् १६७१ में ५ महीनों में तय्यार हुआ। इसके ऊपर मालक मैदान नामक एक बड़ी तोप है, जिसके मुख के दोनों तरफ हाथी को निगलता हुआ भूत का मुख बना है। तोप की लंबाई १४ फीट; घेरा १३½ फीट और मुराख का व्यास २ फीट ४ इंच है। इस तोप को महम्मद क़मीर्खा ने बनवाया था। तोप के मुख के पास लिखा है कि खोदा के पैगम्बर के खान्दान का दास आवुलक़गी निमामशाह, सन् ९५६ हिजरी। यहाँ यह भी लिखा है कि काफ़िरी को जीतने वाला और मजहब को बचाने वाला पादशाह आलमगीर ने अपने राज्य के ३० वां वर्ष सन् १०९७ हिजरी (१६८६ ई०) में बीजापुर को जीता और शाहों के राज्य को अपने राज्य में मिला लिया, तथा कामपायी देखला कर मालक मैदान को ले लिया।

ऊपरीबुर्ज या हैदरबुर्ज—सिरजा बुर्ज के करीब १५० गज पूर्वोत्तर नगर के भीतर ६१ फीट ऊँचा हैदर बुर्ज है, जिसके बाहर से ऊपर को सीढ़ियाँ गई हैं। ऊपर के रास्ते पर एक शिला लेख है, जिसमें सन् १५८३ ई० के मुताबिक का हिजरी सन् देख पड़ता है। बुर्ज के ऊपर छोटे की पट्टी से इकट्ठा बाँधी हुई २ तोपें रखी हुई हैं, जिनमें की बड़ी तोप, जो ३० फीट लंबी है, छम्बछकी कहलाती है। उसके मुख के पास का व्यास २ फीट ५ इंच, पीछे का व्यास ३ फीट और मुख की मुराख

का व्यास १२ इंच है। दूसरी तोप १९ फीट १० इंच लंबी है। उसके मुख के पास का व्यास १ फुट और पीछे का व्यास १५ फीट है। इनके सिवाय कई एक दूसरी बड़ी तोपें बीजापुर के आस पास पड़ी हैं।

ताजबावली—बीजापुर में कई तालाब हैं, जिनमें नगर के पश्चिम के मंका फाटक से १०० गज पूर्वताज बावली प्रधान है। उसके अगवांस के पूर्वकी बाजू कुछ तबाह है और कुछ कनड़ी भाषा के स्कूल के काम में आता है और पश्चिम की बाजू ग्युनिस्पल आफिस बना है। ताज बावली पानी के किनारे के पास २३० फीट लंबी और इतनीही चौड़ी है। उसमें कुछ झरने से और कुछ नाले से पानी आता है। सूखे मौसिमों में उसमें करीब ३० फीट गहरा पानी रहता है। बावली में बहुत सी मछलियां हैं।

इनके अलावे बीजापुर में सिकंदर आदिलशाह की मकबरा, औरंगजेब की एक बेगम का मकबरा, मोतीगुंज, बारह पावे की गुंज, मेहतर महल इत्यादि बहुत सी पुरानी इमारतें हैं।

बीजापुर जिला—बंगई हाते के दक्षिणी विभाग में बीजापुर जिला है। इसके उत्तर भीमानदी बाढ़ शोलापुर जिला और अकलकोट का राज्य; पूर्व और पूर्व-दक्षिण हैदराबाद का राज्य; दक्षिण मलपूर्वा नदी बाढ़ धारवाड़ जिला और रामदुर्ग देशीराज्य और पश्चिम मधोल, जमखंडी और जाठ राज्य हैं। जिले में भीमा, कृष्णा, घटपर्वा, मलपूर्वा आदि नदियां बहती हैं। खेतों को पटाने के लिये ४५० से अधिक बांध और ६००० से अधिक कुए हैं। पहाड़ियों से लोहा, स्लेट, तेलिया पत्थर और अन्य पत्थर निकाळे जाते हैं। जंगल नहीं हैं।

ऐसा प्रसिद्ध है कि यह जिला वंदकारण्य के अंतर्गत है। इसमें वंदकारण्य के ७ ऋषियों के ७ आश्रम के स्थान हैं—(१) बादामी में एमल्ली, (२) इन्ही में छुलखेद, (३) बादामी, (४) बगल कोट, (५) काळा-टगी में गलगली, (६) सीदगी में हिपगी और (७) बादामी में महाकूता।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय बीजापुर जिले का क्षेत्रफल ५,७५७ वर्गमील और इसकी मनुष्य-संख्या ६३८४९३ थी, अर्थात् ५६८०९६ हिन्दू

६७०६६ मुसलमान, २६७९ जैन, ६२५ कृस्तान, २६ पारसी और १ बौद्ध । हिंदुओं में ९४७८६ घांगड़, ५६८६५ पंचमशाली, ४४४३३ मांग और घेद, ३६९५२ तेलो, २९०५५ रेडी, २६६३१ जंगम, २१२६२ विराय, २०३७४ ब्राह्मण, १६९९२ कुन्बी, १०१८७ कोली, ८०१० कोस्ती, और शेष में भंडारी, राजपूत, लिंगायत इत्यादि जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय बीजापुर जिले के कसबे बगल कोट में १८०३४, बीजापुर में १६७५९, कल्लाहगी में १५४८१ और इलकाल में १३२१६ मनुष्य थे ।

इतिहास—सन् ईस्वी की दूसरी शदी में बीजापुर जिले के अंतरगत यादामी, इण्डी और कल्लेरी ये ३ प्रसिद्ध स्थान थे, जिनमें सबसे पुराना स्थान यादामी पल्लव वंश के राजाओं की राजधानी थी, जिनका बनवाया किला वहां अब तक देखने में आता है । छठवीं शदी के मध्य भाग में चालुक्य वंश के राजा पुलिकेसी ने पल्लव वंश के राजा से यादामी को ले लिया । लगभग सन् ७६० में पाल्लूता वंश के राजा ने चालुक्यों से जिला ले लिया, जिसके वंशधरों ने सन् ९७३ ई० में पश्चिम के चालुक्यों ने उसको छीन लिया । उसके पश्चात् यह जिला क्रम से कलचुरी और हंसलावल्लाल के अधिकार में गया । सन् ११९० में देवगिरि के यादव वंश के राजा ने इसपर अपना अधिकार जमाया । सन् १२९४ में, जब यादव वंश के राजाओं ने बीजापुर का छोड़कर अपना सदर स्थान देवगिरि को बनाया था, दिल्ली के अलाउद्दीन ने यादव वंश के नवां राजा रामचन्द्र को परास्त करके देवगिरि को हूटा, रामचन्द्र का सिर धन ले लिया और उसको अपने आधीन बनाया ।

बीजापुर के आदिलशाही खांदान को कायम करने वाला युमफ आदिलशाह एक तुर्क था । उसकी माता ने उसके बचपन में उसके ज्ञान को रखा की । बीदर के बादशाह ने बड़ा होने पर उसको खरीद कर अपना अंगरक्षक बनाया । उसकी शीघ्रही तरकी हुई । १५ वीं शदी के अन्त में पहिले बीदर और गुन्जर्गा के बाहमनी खांदान निर्बल होगई । उस समय युमफ आदिलशाह नदीं होता तो हिन्दू लोग दक्षिणी हिन्दुस्तान में अपने प्रथम

का अधिकार मुसलमानों से छीन लेते । सन् १४८९ में पुम्फ आदिल-
शाह स्वाधीन बन गया । उसने बीजापुर को अपनी राजधानी बनाया;
बीजापुर के बड़े गढ़ को बनवाया; अपने राज्य को समुद्र के किनारे तक
फैलाया और पोर्तुगीजों से गोआ छीन लिया । वह बीजापुर के किले का
काम अधूरा छोड़ कर मर गया; किन्तु इब्राहिम आदिल शाह ने उसको तैयार
किया । सन् १५१० में उसके मरने पर उसका पुत्र इस्माइल आदिलशाह
राजगद्दी पर बैठा, जिसने कामयाबी के साथ राज्य किया । सन् १५३४ में
इस्माइल की मृत्यु होने पर मवलू आदिलशाह को राजगद्दी मिली; किन्तु
केवल ६ मास राज्य करने के पश्चात् वह गद्दी से उतार दिया गया और अंधा
बनाया गया । तब उसका छोटा भाई इब्राहिम आदिलशाह राज्याधिकारी
हुआ । सन् १५५७ में इब्राहिम के मरने पर उसका पुत्र अली आदिलशाह
उसका उत्तराधिकारी हुआ, जिसने बीजापुर की दीवार, जामा मस्जिद,
अनेक जलाशय और कई एक अन्य कामों को बनवाया और अहमदनगर
तथा गोलकुण्डा के बादशाहों के साथ मिल कर सन् १५६४ में तालीफोड के
बड़े संग्राम में विजयानगर के हिन्दू राजा रामराजा को परास्त किया । राजा
मारा गया । उसकी राजधानी मुसलमानों ने ले ली । सन् १५८० में अली
आदिलशाह का बेहंत होने पर उसका भतीजा, जो निरा बच्चा था, इब्राहिम
आदिलशाह तख्त पर बैठा । मृत बादशाह की विधवा चाक्षीबी, जो
राज्य कार्य में चतुर थी, राज्य का काम करने लगी । सयाना होने पर इब्रा-
हिम ने होशियारी से राज्य किया । सन् १६२६ में दूसरा इब्राहिम का
मृत्यु होने पर महम्मद आदिलशाह बीजापुर का बादशाह बना । उसके राज्य
के समय महाराष्ट्र प्रधान शिवाजी के पिता शाहजी बीजापुर राज्य का एक
अफसर हुआ था और शिवाजी ने सन् १६४६ और १६४८ के बीच में बीजा-
पुर राज्य के कई एक किले को छीन लिया । थोड़ी ही दिन बाद शिवाजी ने
कोकन के बड़े भाग पर अपना अधिकार कर लिया । सन् १६५९
में महम्मद आदिलशाह के मरने पर उसका पुत्र अली आदिलशाह उत्तराधि-
कारी बना । उसके राज्य के समय बीजापुर राज्य हीन दशा में था । सन्

१६७२ में उसकी मृत्यु होने पर उसका बचा पुत्र शिफंदर आदिलशाह, बीजापुर का ९ वां बादशाह बना ।

सन् १६८६ में मुगल बादशाह औरंगजेब ने बीजापुर को ले लिया । बीजापुर का अन्तिम बादशाह शिफंदर आदिलशाह चांदी की जंजीर में बांध कर उसके पास लाया गया । मुगलों के राज्य की घटती के समय बीजापुर और उसके आस पास के देश महाराष्ट्रों के आधीन हुए । सन् १८१८ में अंगरेजी सरकार ने बीजापुर को पेशवा से लेकर सितारा के राजा को दिया; किन्तु सन् १८४८ में सितारा के राजा के निःसंतान मरने पर उसका राज्य बंगई हाते के अंगरेजी राज्य में मिला लिया गया । अंगरेजी गवर्नमेंट बीजापुर की प्रधान इमारतों और स्मारक वस्तुओं की यथासाध्य संरक्षित करती है । बीजापुर कलाहगी जिले में था; किन्तु सन् १८८६ में जिले का सदर स्थान घनाया गया और जिले का नाम बीजापुर जिला पड़ा । घाटामी से पश्चिमोत्तर की ओर घटपर्वा नदी के दहिने किनारे पर कलाहगी कसबा है ।



नवां अध्याय ।

(हैदराबाद के राज्य में) रायचुर, (मदरास हाते में) अर्दोनी, गूटी, ताड़पत्री, कड़पा, रेणुगुंटा जंक्शन, कालहस्ती, वेंकटगिरि, और नेल्लूर ।

रायचुर ।

बीजापुर के रेलवे स्टेशन से ५८ मील उत्तर सदर्न मरहटा और ग्रेट इंडियन पेनिनसूला रेलवे वा जंक्शन होतगी में है । होतगी से ८४ मील दक्षिण-पूर्व वाली जंक्शन तक का दूरांत भारत-भ्रमण के इसी खंड के ४ वे अध्याय में लिखा है । मैं बांदी जंक्शन से हैदराबाद, बेजवाड़ा, गुंटकल जंक्शन, बरलारी, होसपेट, गद्ग जंक्शन, बीजापुर, होतगी जंक्शन इत्यादि

स्थानों में चकर देकर फिर बाढी जंक्शन पर पहुंचा और बाढी से दक्षिण-पूर्व की लाइन से आगे चला।

बाढी जंक्शन से ५१ मील (होतगी जंक्शन से १३५ मील) दक्षिण-पूर्व हैदराबाद के राज्य में कृष्णानदी के बाएं अर्थात् उत्तर किनारे के पास कृष्णा नामक रेलवे स्टेशन है। स्टेशन के निकट मारवाडी धर्मशाला और स्टेशन से १ मील दूर कृष्णा के समीप एक दूसरी धर्मशाला है। दोनों में सदायर्व जारी है। बहुतरे घाती उस स्टेशन पर उतर कर कृष्णा में स्नान करते हैं। कृष्णा नदी पर ३८५४ फीट लंबा रेल का पुल बना हुआ है। उस स्थान पर सूखी ऋतुओं में कृष्णा नदी बहुत चौड़ी नहीं रहती है।

कृष्णा के स्टेशन से १० मील और बाढी जंक्शन से ५१ मील (होतगी जंक्शन से १४५ मील) दक्षिण-पूर्व रायचुर की छावनी का रेलवे स्टेशन और उससे ६ मील दक्षिण-पश्चिम रायचुर कसबे का रेलवे स्टेशन है। उस जगह ग्रेट इण्डियन बेनिनसूला रेलवे मद्रास रेलवे से मिल गई है। हैदराबाद के राज्य के (१६ अंश, १२ कला उत्तर अक्षांश और ७७ अंश, ३४ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) जिले का सदर स्थान रायचुर एक पुराना कसबा है।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय रायचुर कसबे और उसकी छावनी में २३१७४ मनुष्य थे; अर्थात् १६८९२ हिंदू, ५८२१ मुसलमान, ३०४ मृस्तान, १२० जैन, ३३ पारसी ओ ४ सिक्ख। मनुष्य-गणना के अनुसार यह हैदराबाद के राज्य में ५ वां शहर है।

रेलवे स्टेशन से १ मील से अधिक दूर रायचुर एक सुन्दर कसबा है। इसमें अच्छी सड़कें बनी हैं। यह मट्टी के चर्तन और स्लिपर (जूता) के लिये प्रसिद्ध है। रायचुर जिले में गाढ़वाल छावनी बड़ा कसबा है। सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय उसमें १६६७२ मनुष्य थे।

किला—रायचुर कसबे से पश्चिम रेलवे स्टेशन से ११ मील दूर रायचुर का सुन्दर किला है। उच्च के फाटक के षण्णों में कई एक टावर और फाटक से करीब ५० गज बाहर पत्थर का एक हाथी है। दूसरे फाटक

का नाम कसबा दरवाजा है, जिसके बाहर एक टिउनल का दरवाजा है, जिसमें होकर किले की फीज फाटक के पास आई और पीछे जपान के भीतर के रास्ते में किले में चली गई। किले के पश्चिम सिकन्दरिया फाटक के पास पुराना मठल है, जो अब जेलखाना बनाया गया है । मैदान से २९० फीट ऊपर गढ़ है । बाएँ दरगाह की छोटी कोठरियों का एक क्वार और पूर्य अखीर में पत्थर का एक सायवान है, जिसके पूरे एक मसजिद है ।

इतिहास-रायचुर मन् १३५७ में बहमनी राजाओं के राज्य का एक हिस्सा बना । पीछे यह बीजापुर के राज्य में सामिल हुआ । सन् १४७८ में स्व्राजा जेहन गवन ने इस पर हुकूमत किया । जब बीजापुर स्वाधीन बादशाहत हुआ था, तब रायचुर इसकी दक्षिणी राजधानी था ।

अर्दोनी ।

रायचुर से १७ मील दक्षिण निजाग के राज्य और मदरास हाते के अंगरेजी राज्य की सीमा पर तुंगभद्रा नदी है । नदी पर रेलवे पुल बना है । नदी के पास तुंग भद्रा नामक स्टेशन है ।

तुंगभद्रा स्टेशन से २६ मील (रायचुर से ४३ मील) दक्षिण अर्दोनी का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के बल्लारी जिले में तालुक का सदन स्थान अर्दोनी एक कस्बा है ।

कसबे में तहमीलदार और दिपटीकल्लन्दर की कचहरी का मकान और एक अस्पताल है। कपड़े कालीन और रेशमी बस्त्र इत्यादि चीजें बनती हैं और रुई की बड़ी तिजारत होती है । अर्दोनी में अच्छी सहबं गूटी, बल्लारी, करनूल आदि कसबों को गई हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय अर्दोनी में २६२४३ मनुष्य थे; अर्थात् १६३६९ हिंदू, ९७५४ मुसलमान, ७० ब्रह्मन्, और ५० जैन ।

कसबे के चार ५ पहाड़ियों पर अर्दोनी के किले तीन दशा में विद्यमान हैं, जिनमें से सप्तम मसिद्ध बारा किला और ताळीबन्दा है । दोनों मैदान

से ८०० फीट ऊपर है । आधे रास्ते में चट्टान पर स्वच्छ पानी का एक उत्तम तालाब है । सालीबन्दा के सिर पर एक बट का पेड़ अकेले खड़ा है, जो चारों ओर बहुत दूर से देखा पड़ता है ।

इतिहास—लोग कहते हैं कि लगभग ३००० वर्ष हुए कि बीदर के राजा भीमसिंह के राज्य के समय चन्द्रसेन ने अर्दोनी को कायम किया । पीछे यह बीजयानगर के अधिकार में हुई । सन् १५६४ में तालीकोट के खंभाम में विजयानगर के राजा के परास्त होने पर बीजापुर के सुल्तान ने एक पेविसिनियन गलिक रहमान खां को यहांका गवर्नर बनाया । ३९ वर्ष रहने के पीछे वह यहांहीं मर गया । तालीबन्दा पहाड़ी पर अब तक उसकी कबर है । उसका गोद लिया हुआ लड़का सीदी मसाउद खां उसकी जगह पर कायम हुआ, जिसने निचले किले और जुमांमसजिद को बनवाया । सन् १६९० में औरंगजेब के जनरल ने सख्त रोकावट के पीछे अर्दोनी को ले लिया । बाद यह निजाम के हाथ में आई । सलाबतजंग ने इसको जागीर में अपने छोटे भाई सलाबतजंग को दे दिया, जिसने इसको अपनी राजधानी बनाई । वह सन् १७८२ में मरा और अर्दोनी में दफन किया गया । उसके मसजिद और मकबरा उसकी और उसकी माता के कबरस्तान पर बनाये गये । सन् १७८६ में एक महीने के महासरे के पीछे टीपू सुल्तान ने अर्दोनी के किले को ले लिया । उसने किला बन्दियों को ढाड़ दिया और तोप, आदि युद्ध की वस्तुओं को यहांसे गूटी में ले गया । सन् १७९२ में अर्दोनी निजाम को मिली । सन् १७९९ में निजाम ने इसके बदले में दूसरी जगहों को लेकर इसको अमरेजो को दे दिया ।

गूटी ।

अर्दोनी से ३२ मील दक्षिण-पूर्व मदरास हाते में रेलवे का बड़ा केंद्र गुंटकल है, जिसका वृत्तांत भारत-भ्रमण के इसी खंड के ७ वें अध्याय में लिखा है । गुंटकल जंक्शन से १८ मील दक्षिण पूर्व गूटी का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के बरलारी जिले में दिवीजन का सदर स्थान गूटी एक छोटा

कसबा है । रेलवे स्टेशन के निकट बाजार, एक धर्मशाला और एक छोटी नदी है । सूखे मोसिर्मा नदी में बहुत छोटी धारा रह जाती है । गूटी में मजीष्टर दिपटी कलक्टर और मुनसफ़ की कचहरिया, एक छोटा जेलखाना, मरुपरा और सर थामस मद्रो के व्यादगार का कूप है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय गूटी में ५३७३ मनुष्य थे, अर्थात् ३७४९ हिन्दू, १५८७ मुसलमान और ३७ कृस्तान ।

स्टेशन से २ मील दक्षिण समुद्र के सतह से २१०० फीट और मैदान से ९९० फीट ऊपर पहाड़ी के सिरोभाग पर गूटी का अभेद्य पुराना किला है । पहाड़ी के ऊपर कई एक कूप और जलाशय तथा इमारतें बिद्यमान हैं । किले के एक पाये पर एक छोटी इमारत है, जिसको मुरारीराव का बैठक लोग कहते हैं ।

गूटी से ३२ मील दक्षिण अनतपुर एक कसबा है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ४९०७ मनुष्य थे । कसबे के पड़ोस में एक बड़ा तालाब है, जो सन् १३६४ में एक नदी पर बाध बना कर बनाया गया ।

इतिहास—गूटी का किला सोलहवीं शदी में बना । प्रथम इस पर विजयानगर के राजपुत्र के आधीन एक मनुष्य का अधिकार था । पीछे मुगल राज्य का मसिह्द जनरल मीर जुमला ने इसको जीता । उसके पश्चात् कन्नपा और सयतूर के पठानों ने गूटी पर अपना अधिकार जमाया, जिनसे सन् १७१४ में गौरीपुर के खादान के माहाराष्ट्रों ने गूटी को छीन लिया । किन्ना मुरारीराव का गढ़ बना । सन् १७७६ में ९ महीने के घराबे के बाद जब किले का पानी चूक गया तब हैदरअली ने इसको जीता । सन् १७९९ में अंगरेजी सरकार ने हैदरअली के पुत्र टीपू को परास्त करके किला ले लिया ।

ताड़पत्री ।

गूटी से ३० मील (गुंटकल से ४८ मील) दक्षिण पूर्व गूटी का रेलवे स्टेशन है । मद्रास हाते के अनन्तपुर जिले में प्रधान कसबा ताड़पत्री है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय ताड़पत्ती में १०२८३ मनुष्य थे, अर्थात् ६७७२ हिन्दू, ३४८३ मुसलमान, २१ कृस्तान, ५ जैन और २ दूसरे ।

करीब सन् १४८५ में विजयानगर के राजाओं के राज्य के समय ताड़पत्ती कसबा बसाया गया । उसमें अच्छे अच्छे मंदिर बनाए गए । नदी के किनारे पर एक सुन्दर मन्दिर है, जिसका काम पूरा नहीं हुआ था ।

कड़पा ।

ताड़पत्ती से ६६ मील (गुंटकल जंक्शन से ११४ मील) दक्षिण-पूर्व कड़पा का रेलवे स्टेशन है । मदरास हावे के (१४ अंश, २८ कला, ४९ विकला चत्तर अंश और ७८ अंश, ५१ कला, ४७ विकला पूर्व देशांतर में) पनार नदी से ६ मील दक्षिण पश्चिम जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा कड़पा है, जिसको अनेक लोग कड़ापा और द्राविडीलोग कड़पै कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कड़पा कसबे में १७३७९ मनुष्य थे, अर्थात् ९४२० हिन्दू, ७५७४ मुसलमान, ३६२ कृस्तान और २१ सिक्ख ।

देशी कसबा मिला है । कसबे के मकान ऊँचे ऊँचे नहीं हैं । कसबे से पूर्व शृंग वेलकृण्ड एक पवित्र वस्तु है । कड़पा में जिला जज, कलक्टर इत्यादि हाकिमों की कचहरियां, जेलखाना, अस्पताल और स्कूल है । नील और रुई कड़पा कसबे से बूरे स्थानों में बेजी जाती है । कसबे के तीन ओर बिना पीछे की पहाड़ियां हैं; इस कारण से वहां गरमी अधिक पड़ती है । वहां औसत वार्षिक वर्षा २७ इंच होती है । कसबे के पास के एक गांव को लोग पुगना कड़पा कहते हैं ।

सन् १८९१ ई० के निवर्ण के समय कड़पा के कलक्टर ने एक कल द्वारा वहां वर्षा बरसाई थी । पहाड़ी के ऊपर से तोप द्वारा दिनामाइट पाक्व का धुँआ आकाश में भरा गया, जिससे वर्षा हुई । इसी भाँति की परिधा अजमेर में पहाड़ी के ऊपर से और मुजफ्फरपुर में पंचान बाँध कर की गई । पीछे यह निश्चय किया गया कि जहां पहाड़ी नहीं है, वहां इस वल्न से वर्षा नहीं होगी,

तथा वर्षा बरसाने में लाभ से अधिक खर्च पड़ जायगा और जहां वर्षा बरसाने के तत्त्व एकत्र न होंगे वहां वृष्टि नहीं हो सकेगी ।

कड़पा जिला—इसके उत्तर करनूल जिला; पूर्व नेल्लूर जिला; दक्षिण उत्तरी आरकाट जिला और पश्चिम चल्लारी जिला है । पॉलकुट्टी और शेपाचलम् पहाड़ियों का सिलसिला, जिसकी औसत ऊंचाई लगभग १५०० फीट है, कड़पा जिले को दो भागों में बांटता है । जिले में पनार, पापानि, चिप्रवती इत्यादि नदियां बहती हैं और जंगल बहुत हैं । खानों से सीता, तांबा, लोहा का ओर, स्लेट और पत्थर निकलते हैं । कड़पा कसबे से लगभग ७ मील दूर पनारनदी के दहिने किनारे चिन्नूर के आस पास कुछ सोना मिलता है । कड़पा घाटी की भूमि उपजाऊ है । ऊँच बहुत अच्छी होती है । जिले में करीब ७५ मील नहर है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय कड़पा जिले के ८७४५ वर्गमील क्षेत्रफल में ११२१०३८ मनुष्य थे; अर्थात् १०१७२११ हिंदू, ९७७४९ मुसलमान, ६०६७० कृस्तान और ११ अन्य । हिंदुओं में ४४०५२० वैष्णव (जो खेती करते हैं, इनको उत्तरी भारत के लोग बलाला भी कहते हैं), १४७७३३ परिया, जिनको दक्षिण के लोग परयन कहते हैं; ८६-९३ इंदैगा, जिसका शुद्ध नाम इंदैयन है, (भेड़ चराने वाले); ५२१६८ केकोला, जिसका शुद्ध नाम कैक्कलर है, (चिनाई के काम करने वाले), ३५२५६ सेंबडवन (मछुड़ा), ३४२६१ चेटी (व्यापार करने वाले), २८०४७ वनान (कपड़ा धोने वाले), २४२३६ ब्राह्मण, १६६५० क्षत्रिय, १४७०५ अवदन (नाई), १३६३८ कंभावन (कारीगर), १३५१७ सतानी (दोगला), १०१३९ कुशवन (कुंभार), ७४३५ सानान (ताड़ी के काम करने वाले), और बांकी में दूसरी जातियों के लोग थे । ब्राह्मणों में अधिक लोग शैव और क्षत्रियों में अधिक लोग वैष्णव हैं । कई एक जाति के लोग, जिनकी संख्या जिले में कम है, एक स्थान पर सदा नहीं बसते हैं । वे लोग जंगली पैदावार से अपना निर्वाह करते हैं । कड़पा जिले में कड़पा सबसे बड़ा कसबा और बटवेळ, मदनापल्ली इत्यादि कई छोटे कसबे हैं । इस जिले में कूनी और तैलंगी भाषा प्रचलित है ।

कड़पा जिले के अधिरला स्थान में एक नदी के किनारे पर एक पवित्र तालाव और मंदिर है । उस देश के लोग कहते हैं कि परशुरामजी इसी पवित्र तालाव में स्नान करके मातृहत्या के दोष से विमुक्त हुए थे । फाल्गुन की शिवरात्रि के समय ३ दिनों तक वहां का तेहवार होता है । हजारों यात्री आकर उस तालाव में स्नान करते हैं ।

इतिहास—पहिले कड़पा जिला विजयानगर के हिंदू राजाओं के अधिकार में था । सन् १५६४ में कई मुसलमान, बादशाहों ने मिलकर विजयानगर के राजा को तालीकोट में परास्त किया । उसके पीछे गोलकुंडा के आधीन के कई मुसलमाना ने कड़पा जिले को दांड लिया । लगभग सन् १५७० में कड़पा के फौजी लेफ्टिनेंट एक पठान ने किले को बनवाया । सत्रहवीं शदी के मध्य भाग में शिवाजी ने कड़पा को लूटा । अठारहवीं शदी के आरंभ में अबदुलनबीगं नामक पठान ने निजाम की आधीनता को छोड़ कर कड़पा का स्वाधीन नवाब बन कर उसको अपनी राजधानी बनाया । लगभग सन् १७३२ में तीसरे नवाब के समय महाराष्ट्रों के बल की बढ़ती और उस खादान की घटती हुई । सन् १७६९ में कड़पा के नवाब ने मैसूर के हैदरअली को “राज्य कर” आदाय किया । जब नवाब ने निजाम के साथ मेल किया तब हैदरअली ने आक्रमण करके नवाब से किले को ले लिया । सन् १७९२ की संधी में टीपू सुलतान ने कड़पा जिला निजाम को दे दिया । सन् १८०० में निजाम ने कड़पा जिला अंगरेजों को दिया । सन् १८१७ में कड़पा कसबा जिले का सदर स्थान बनाया गया । सन् १८६८ तक कड़पा कसबे में फौज रहती थी ।

रेणुगुंटा जंक्शन ।

कड़पा से २५ मील दक्षिण पूर्व वाहदा नदी पर रेलवे का पुल है । सूखे दिनों में नदी में पानी नहीं बहता, लेकिन थोड़ेही बालू हटा देने से भूमि में पानी मिल जाता है । महाभारत शान्ति पर्व के २३ वें अध्याय में लिखा है कि लिखित ऋषि ने अपने बड़े भ्रातर के उपदेश से वाहदा नदी में स्नान

करके ज्योंही तर्पण करने की इच्छा की त्योंही अंगुलियों से युक्त उनके दोनों हाथ (जो गिर गये थे) मचट हो गये ।

कड़पा से ७८ मील (गुंटकल से १९२ मील) दक्षिण-पूर्व मदरास हाते में रेणुगुंटा का रेलवे जंक्शन है । रेलवे स्टेशन के पास एक धर्मशाला बनी हुई है । रेणुगुंटा से रेलवे लाइन चार तरफ गई है । मदरास और कांची इत्यादि के जाने वाले लोग दक्षिण पूर्व के रेलवे से जाते हैं । ये पूर्वोत्तर की लाइन से पहिले कासहस्ती, चेंकटगिरि इत्यादि स्थानों में गया ।

रेणुगुंटा जंक्शन से रेलवे लाइन ४ तरफ गई है ।

(१) रेणुगुंटा से पूर्वोत्तर सातथ इण्डियन रेलवे, जिसके तीसरे दर्जे का महसूल प्रति मील २ पाई है ।

मील प्रसिद्ध स्टेशन ।

१४ कासहस्ती ।

३० चेंकटगिरि ।

६२ नेल्लूर (मदरास रेलवे पर) ।

(२) रेणुगुंटा से दक्षिण की ओर "सातथ इण्डियन रेलवे"

मील प्रसिद्ध स्टेशन ।

६ तिरुपदी (पूव) ।

७ तिरुपती (पश्चिम) ।

१३ चन्द्रगिरि ।

३२ पकाला जंक्शन ।

५० वित्तोर ।

७१ कटपदी जंक्शन ।

७७ वेलूर ।

१२८ तिरुवन्नामलई ।

१७० विलीपुरम् जंक्शन ।

पकाला जंक्शन से पश्चिमोत्तर १४२ मील धरमरम् और २०५ मील गुंटकल जंक्शन ।

कटपदी जंक्शन से पूर्व कुछ उत्तर मदरास, रेलवे पर १५ मील आरकाट ३८ मील आरकोनम् जंक्शन, ५५ मील तिरुवलूर और ८१ मील मदरास और दक्षिण पश्चिम १५ मील कुदिआतम, ३२ मील अम्बूर, ५१ मील जालार पेट जंक्शन, १०६ मील सेलम, १६३ मील ईरोड जंक्शन, २२१ मील पोटे-

यनूर जंक्शन, २५५ मील
पालघाट और ३३३ मील
कलीकोट । जालार पेट
जंक्शन से पश्चिमोत्तर ८७
मील धंगलोर । इरोड
जंक्शन से पूर्व दक्षिण
सौथ इण्डियन रेलवे पर
८५ मील त्रिचनापल्ली
फोर्ट और ८८ मील त्रि-
चनापल्ली जंक्शन । पो-
टैयनूर जंक्शन से उत्तर
मदरास रेलवे पर ४ मील
कोयम्बुत्तूर, और २६
मील मेडुपालयम् (चत्तक
मंड के पास) ।

विली पुरम् जंक्शन से
पूर्व साउथ इण्डियन रेलवे
पर २४ मील पांडीचरी,
उत्तर चिंगलपट्ट होकर
९८ मील मदरास और
दक्षिण योडा पश्चिम कुं-
भकोनम् और तजोर होकर
१५१ मील त्रिचनापल्ली
जंक्शन है ।

- (३) रेणुगुंटा से दक्षिण पूर्व मदरास
रेलवे, जिसके तीसरे दर्ज का
महसूल प्रति मील ३५ पाई है;—
मील प्रसिद्ध स्टेशन ।
१३ तिरुनानी ।
४१ आरकोनम् जंक्शन ।
५८ तिरुपत्तूर ।
८४ मदरास ।

आरकोनम् जंक्शन से
दक्षिण पूर्व १८ मील कां-
चीपुरी और ४० मील
चंगलपट्ट जंक्शन और
चंगलपट्ट से ६४ मील
दक्षिण कुछ पश्चिम वि-
लीपुरम् जंक्शन ।

- (४) रेणुगुंटा से पश्चिमोत्तर मदरास
रेलवे,—

- मील प्रसिद्ध स्टेशन ।
७८ कडवा ।
१४४ ताडपत्ती ।
१७४ गूटी ।
१९२ गुंटकल जंक्शन । (आगे
गुंटकल में देखो)

कालहस्ती ।

रेणुगुंटा जंक्शन से १४ मील पूर्वोत्तर कालहस्ती का रेलवे स्टेशन है

मदरास हाते के (१३ अन्श, ४५ कला, २ विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अन्श, ४४ कला, २९ विकला पूर्व देशांतर में) उत्तरी अर्काट जिले में सुवर्ण मुत्तयी नदी के दहिने किनारे पर (सड़क द्वारा निपती मे १६ मील पूर्वोत्तर) कालहस्ती, एक रुमरा और तीर्थ स्थान है, जिसको द्राविड़ के बहुल लोग कालाश्री कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कालहस्ती में ११७५४ मनुष्य थे; अर्थात् १०१५९ हिन्दू, १५०४ मुसलमान, और ९१ कृस्तान ।

कालहस्ती में मय मजीष्टर और एक जमींदार राजा रहते हैं; वहा बाजार है । तीर्थ स्थान होने से वहां बहुत यात्री जाते हैं । वहां गल्ले की सीदागरी होती है । फाल्गुन की शिवराति के समय वहां मेला होता है, जो लगभग १० दिनों तक रहता है ।

राजा—कालहस्ती के राजा पैलमा जाति के हैं । इनको जमींदारी उत्तरी अर्काट और नेल्दूर जिले में है । कहाजाता है, कि बिजयानगर के राजा ने १५ वीं शदी में इनके पुरुषे को यह मिलकियत दी । वह लडाई के मैदान में ५००० सिपाही लासकते थे । सन् १७९२ में यह जमींदारी अंगरेजी सरकार के अधिकार में हुई । राजा १२०००० रुपया पेमकस अर्थात् 'राजकर' अंगरेजी गवर्नमेंट को देते हैं । उनको राज्य से वार्षिक चार पांच लाख रुपये मालगुजारी आती है । सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय राज्य का क्षेत्रफल १०२७ वर्गमील और उसकी मनुष्य संख्या ११८०२० थी । राज्य की लगभग आधी भूमि जोती जाती है और उजाड़ जंगलों से जलावन की लकड़ी मदरास शहर में भेजी जाती है ।

कालहस्तीश्वर—द्रविड़ देव में ५ तत्त्वों से ५ लिंग प्रख्यात हैं, -(१) शिवकांची में एकाग्रेश्वर पृथ्वी लिंग, (२) त्रिचनापल्ली जिले के श्रीरंगम् के निकट का संभुकेश्वर जल लिंग, दक्षिणी अर्काट जिले के तिरुवन्नामलई कमवे के पास के अरुणार्चल पर अग्निलिंग, कालहस्ती में कालहस्तीश्वर वायु-लिंग और चिचंवर में नटेश आकाश लिंग । ऐसा प्रसिद्ध है कि काल अर्थात् सर्प और हस्ती ने वहां तप करके महादेवजी से पर मांगा था कि तुम हम-

लोगों के नाम से प्रसिद्ध होओ । उन्ही दोनों के नाम से शिवजी का नाम कालहस्तीश्वर हुआ । बड़े शिवलिंग पर सर्प के फण और हस्ती के दो दांत के चिन्ह हैं । लिंग के नीचे भूमि पर लिंग की पूजा होती है ।

दक्षिण की पहाड़ी के पादमूल के निकट कालहस्तीश्वर का विशाल मंदिर पत्थर से बना हुआ है । बड़े आंगन में उसके पूर्वोत्तर पार्श्वतीर्था का मंदिर है । मंदिर के चारों द्वारों पर चित्तों से भूषित ४ विशाल गोपुर बने हुए हैं । मंदिर की दीवारों में तैलंगी आदि अस्त्रों में बहुत से शिल्पा लैख हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—स्कंदोपपुराणीय शिवभक्तविलास—(२४ वां अध्याय) एक समय नील और कणिश दो व्याध धनुष बाण लिए हुए सुवर्णमुखरी नदी के तट पर घूमते थे । नील ने कणिश से पूछा कि इस पर्वत पर कैसा शत्रु सुन पड़ता है । तब कणिश ने कहा कि इस पर्वत के ऊपर कोई दिव्य देवता है, जिसके पूजने के लिये देवता लोग आते हैं; उसी स्थान के गान का शब्द सुन पड़ता है । उसके उपरांत दोनों व्याधों ने पर्वत के ऊपर जाकर एक विश्व के पृष्ठ के नीचे शांतपैर वाले इज्जारों सपों को और उसके पश्चात् अपने पीछे फूटकार करता हुआ सर्प से भूषित शिवलिंग को देखा, जिसके एक द्वार दर्शन करने से संपूर्ण पाप छूट जाते हैं । वहां बिल का रहने वाला सर्प अपने मणि के तेज से प्रकाश करता था और अपना फैचुल शिव को पहिनाता था । ऐसे अकाल मृत्यु को हरने वाले कालहस्तीश्वर को देखकर वे प्रसन्न हुए । नील ने कणिश से कहा कि इयलोग वनवासियों के यह कुल देवता है । हम कुछ दिनों में इनको अपना मित बना लेंगे । ऐसा कह उसने बहुत से मृगों को मार कर अग्नि में पकाया और मांस की परीक्षा करके अपने मुख में जल, माथे पर फूल और हाथ में मांस लेकर वह शिव के पास पहुँचा । (२५ वां अध्याय) उसने महादेव के ऊपर का पुष्पादि उतार कर अपने मुख के जल की धारा से शिव को स्नान कराया; फूल शिव पर चढ़ाया और मांस के दोनाओं को उनके आगे रखवा । ऐसा कर उसने कहा कि हे महादेव ! सुस्वादु मांसों को खाकर मेरे ऊपर कृपा करो; जब तक तुम नहीं भोजन करोगे तब तक मैं कुछ न खाऊँगा । शिवजी ने उसका चढ़ाया

हुआ मांस ग्रहण किया । रात्रि हो जाने पर नील ने सर्प के मुख का मणि लेकर शिव को दीप दिखाया । सबेरा होने पर वह शिकार के लिये वन में चला गया । पुजारी ब्राह्मण ने आकर जब शिवलिंग के ऊपर मांस को देखा; तब रोता हुआ भूमि पर गिरपड़ा और चिल्लाता हुआ व्याधों को गाली देने लगा । इसके उपरांत वह शिवलिंग को पोंछ कर नित्य के समान पूजा करके अपने घर चला गया । उसके पश्चात् व्याध ने भाकर पूर्ववत् शिवको मांस भोजन कराके चचा हुआ मांस आप भोजन किया । इसी भाँति पूजन करते हुये उसको एक मास बीत गया । ब्राह्मण पुजारी नित्य आकर शिवलिंग को धोता था और दुःखी हुआ करता था । नील के पिता नाग ने अपने पुत्र को वनदेवता से पकड़ा गया हुआ जान कर उसको धर छेजाने का अनेक उद्योग किया; किन्तु जब यह नहीं गया तब निरास होकर अपने घर चला गया । महादेव को पूजन करने वाले लोग उस व्याध से द्वेष करने लगे; तब महादेव ने स्वप्न में उस पुजारी से कहा कि हे ब्राह्मण ! यह शवर हमारा परम भक्त है । जो उससे द्रोह करेगा वह हमारा द्वेषी होगा । यदि व्याध की भक्ति देखना है तो तुम एक बार वहाँ की झाड़ी में छिप कर देखो । दूसरे दिन पुजारी शिवलिंग के निकट के बट वृक्ष की शाखा में छिपकर बैठ रहा । दोपहर के समय व्याध बहुतसा मांस और अपने मुख में सुवर्णमुखरी नदी का जल लेकर वहाँ आया । उसने अपने पैर के अग्रभाग से शिव के ऊपर का फूल टार कर अपने मुख के जल से शिव को स्नान कराया; अपने मस्तक का फूल उनपर चढ़ाया और मांस-उनको अर्पण किया । उसने जब देखा कि महादेव नित्य के समान भोजन नहीं करते हैं, क्योंकि इनके बाएँ नेत्र से रुधिर गिरता है; तब हाहाकार करके मूर्छा को प्राप्त हुआ । उसके पश्चात् उसने विसल्यकणी का रस लेकर शिव की आँख में लगाया और अनेक औषधि की । जब रोग दूर न हुआ तब उसने अपने बाण से अपनी आँख को निकालकर महादेव की आँख में लगा दिया । जब महादेव की आँख बन-गई तब वह प्रसन्न होकर फिर उनके खाने के लिये मांस लाया । उस समय उसने देखा कि शिव की दहिनी आँख से भी रुधिर गिर रहा है, तब वह

कहने लगा कि हे महादेव ! तुझारी आंख में रोग नहीं है; तुम हमारी भक्ति की परीक्षा करते हो; ऐसा कह बड़ अपनी दूसरी आंख नितालने लगा; तब शीघ्र महादेवजी प्रकट होगए । उनकी कृपा से नील व्याघ्र त्रिनेत्र (शिव) होगया । शिवजी कैलास में चले गए ।

शिवपुराण—(विष्णेश्वर संहिता, १० वां अध्याय) प्राणीगण ब्रह्मलोक से व्युत्पन्न होने पर महा पवित्र सुवर्णमुखी नदी के समीप जन्म लेते ॥ । धन राज्ञि के पृष्ठस्पर्श और सूर्य होने पर सुवर्णमुखी में स्नान करने से शिवलोक मिलता है ।

बेंकटगिरि ।

कालहस्ती से १६ मील (रेणुगुंटा मंक्शन से ३० मील) पूर्वोत्तर बेंकटगिरि का रेलवे स्टेशन है । नेल्लूर जिले के दक्षिण भाग में तालुक का सदर स्थान बेंकटगिरि नामक एक छोटा कसबा है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय बेंकटगिरि कसबे में ७९८९ मनुष्य थे; अर्थात् ६६१६ हिंदू, ११४९ मुसलमान और २४ क्रिस्तान ।

बेंकटगिरि में एक जमीन्दार राजा का महल और दिपोटी तहसीलद्वारा की कचहरी है । कसबे से लगभग ४ मील उत्तर बेंकटगिरि किले में महल आदि उत्तम इमारत बनी हुई हैं ।

वैवसन्दिदर—वहां विशेष दर्शनीय स्थान काशी पेठ में काशी विश्वेश्वर का मन्दिर है । वहां के राजा के पितामह काशी से इस शिव लिंग को ले आये और काशी विशालाक्षी, अम्नपूर्णा, कालभैरव, सिद्धि विनायक, आदि देवताओं समेत काशी विश्वनाथ की स्थापना की । इसकी पूजा अर्चा बड़ी तय्यारी से होती है । नित्य रुद्र गणिका वहां आरती लेकर नृत्य और गान करती है । विश्वनाथ लिंग के स्थापित होने पर वहां काशी पेठ बसी । मन्दिर के पास कैवल्यनदी नामक नाला है । इनके अतिरिक्त वहां रामचन्द्र, हनुमान, चंगलराज स्वामी, परदराज, आदि के मन्दिर हैं । राजा के महल के पास के बाजार में ग्रामशक्ति, पोलेर अम्मा है, जिसको लोग बहुत यक्षिदान देते हैं ।

राजा—बेंकटगिरि में बेलमा जाति के एक जमीन्दार राजा हैं। वर्तमान राजा सर गोपाल कृष्ण बहादुर के मी. आई. ई. की उमर ३४ वर्ष की है, जो इस राजवंश के कायम करने वाले के सत्ताइसवें पुत्र में अपने को कहते हैं। सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय उस राजा की जमीन्दारी का क्षेत्रफल २११७ बगमील और उसकी मनुष्य-संख्या ३००८६५ थी।

नेल्लूर ।

बेंकटगिरि के रेलवे स्टेशन से ३२ मील (रेणुगुटा मंन्शन से ६२ मील) पूर्वोत्तर नेल्लूर का रेलवे स्टेशन है। मदरास हाते में (१४ अंश, ०६ कला, ३८ विकला उत्तर अक्षांश और ८० अंश, १ कला, २७ विकला पूर्व देशान्तर में) पनार नदी के दहिने किनारे पर उसके मुहाने से ८ मील दूर जिले का सदर स्थान और जिनमें में प्रधान कसबा नेल्लूर है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय नेल्लूर कसबे में २९३३६ मनुष्य थे; अर्थात् १४३१० पुरुष और १५०२६ स्त्रिया। इनमें २२५५३ हिंदू, ५६०८ मुसलमान, १००२ क्रिस्तान ८ जैन और १६५ अन्य थे।

नेल्लूर की चंद सड़कें अच्छी हैं, जिनके बगलों में धनी निवासियों के मकान बने हुए हैं। कमबे के दक्षिण एक बड़े तालाब के निकट यूरोपियन लोगों की कोठियां बनी हैं। तालाब के दूसरे बगल पर एक पहाड़ी है, जिसके ऊपर नरमिंहजी का मंदिर बना हुआ है। पुराने किले में बलकटर का आफिस और उसके सामने प्रथम के द्वारक (अर्थात् सैनिकगृह) में पुलिस का आफिस है। उनके अलावे वहां एक गरीबखाना, एक गिरजा, एक पुराना बड़ा कबरगाह, एक अस्पताल, एक सबकियों का स्कूल और बहुत से लड़कों के स्कूल हैं। एक नहर और बेजयाडा बाखी बड़ी सड़क नेल्लूर कसबे होकर वहांसे दक्षिण और मदरास शहर को गई है।

नेल्लूर कसबे से १० मील पश्चिम बचीरेडीपालवम् लगभग ५००० आदिमियों की बस्ती है, जहां मकान और मंदिरों के काम के लिये पत्थर के स्तंभ आदि सरजाम बनते हैं। वहां कोटंदराम स्वामी अर्थात् श्रीरामचन्द्रजी

का मंदिर है, जहां प्रतिवर्ष चैत्र में मेला होता है। मेले में आठ दस हजार मनुष्य आते हैं। नेल्डूर के सौदागर आकर वहां बड़ी सौदागरी करते हैं। नेल्डूर जिले में वसुग मेला कवाली तालुक के चित्तघटा गांव में प्रति वर्ष होता है। लगभग ४००० यात्री आकर पेंकटेशस्वामी का दर्शन करते हैं। नेल्डूर जिले के भीमावरम् गांव के पास एक पहाड़ी पर नृसिंहजी का पुराना मंदिर है, जिसको अगस्त्य मलई मुनि का नियत किया लोग कहते हैं। पहाड़ी पर गुफा मंदिर है, जिसका दरवाजा पत्थर की एक बड़ी प्रतिमा से बंद है। वहां प्रति वर्ष चैत्र में मेला होता है।

नेल्डूर जिला—सन् १८०१ में यह जिला अंगरेजी गवर्नमेंट के अधिकार में हो गया। इसके पूर्व बंगाल की खाड़ी; दक्षिण वसरी आर्काट और चेंगलपट्ट जिला; पश्चिम और पहाड़ियां, जो कर्नूल और कड़पा जिले से इसको अलग करती हैं और उत्तर कृष्णा जिला है। नेल्डूर जिले की भूमि बहुत उपजाऊ नहीं है। लगभग आधी भूमि जोती जाती है। जिले के अधिक क्षेत्रफल में पहाड़ी भूमि और घना जंगल है। पश्चिम की सीमा के पास सूखी अर्थात् बिना जंगल की पहाड़ियां हैं। कोई पहाड़ी ३१०० फीट से अधिक ऊंची नहीं है। वनों में वनैले नंदू कम है। पनार, सुपर्णमुखी आदि नदियां बहती हैं। नेल्डूर जिले में अच्छी मवेशियां होती हैं, उनके पारण से यह जिला मसिद्ध है। भास पास के जिलों के लोग उस जिले से मवेशियों को ले जाते हैं। वहांके उच्चम बैल का दाम ७० रुपये से २०० रुपये तक होता है।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय नेल्डूर जिले का क्षेत्रफल ८७३९ वर्गमील और इसकी मनुष्य-संख्या १२२०२३६ थी, अर्थात् ११३८०३१ हिन्दू, ६१३४४ मुसलमान, २०७९४ बृह्मन् और ६७ अन्य। इनमें से हिंदुओं में ४१८०४९ वेलाळ, जिसका शुद्ध नाम चलाळ है, १०३०१६ इडैगा, जिसका शुद्ध नाम इडैयन है; उस जाति के लोग भेड़ पालते हैं। ५८०२८ सेटी (सौदागरी करने वाले), ५६९६५ ब्राह्मण, ३३०७० वनान (कपड़ा धोने वाले), २७८९५ कैकोला याने कैकलर (कपड़ा धोने वाले), २१४३५

कांभालर (कारीगर), २०२२८ सेंबड़वन (मछुड़ा), १७७०८ सतानी, १५२६७ सनान और शेष में कुशवन, अवंटन, छात्री, कनकन इत्यादि जातियों के लोग थे । बांगली जातियों में अनाड़ी अधिक थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय नेल्डूर जिन्हे के कसबे नेल्डूर में २९३३६, और अंगोल में १०८६० मनुष्य थे । इनके अलावे चंकटगिरि इत्यादि कई छोटे कसबे हैं । नेल्डूर कसबे से ७२ मील उत्तर अंगोल है । नेल्डूर जिन्हे में तेलुगू अर्थात् तैलंगी भाषा प्रचलित है ।



दसवां अध्याय ।

(मदरास हाते में) तिरुपदी, वालाजी, चंद्रगिरि,
वेलूर, आरकाट, आरकोनम् जंक्शन,
तिरुवलूर और भूतपुरी ।

तिरुपदी ।

रेणुगुंटा जंक्शन से ६ मील पश्चिम तिरुपदी का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के उत्तरी आरकाट जिन्हे में (१३ अंश, ३८ कला, उत्तर अक्षांश और ७९ अंश, २७ कला, ५० मिनट पूर्वी देशांतर में) तिरुपदी एक कसबा है, जिसको उत्तरी भारत के बहुत लोग तिरुपदी कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुपदी में १४२४२ मनुष्य थे; अर्थात् १३५०७ हिन्दू, ६५५ मुसलमान, ७४ कृस्तान, ५ जैन और १ अन्य ।

कसबे से लगभग १ मील दक्षिण सुवर्णमुखी नदी बहती है । तिरुमला पहाड़ी के पादमूल के पास नीचे की तिरुपदी और पहाड़ी के ऊपर, ऊपर की तिरुपदी, जहां वालाजी का प्रसिद्ध मंदिर-है, बसी है । नीचे की तिरुपदी में वालाजी के यात्रियों की भीड़ रहती है । वहां धर्मशास्त्र धनी हैं और बाजार में खाने पीने की सब वस्तु मिलती है । तिरुपदी में कई देवताओं के

मंदिर बने हुए हैं, जिनमें गोविंदराज का मन्दिर प्रधान है । रामानुज-स्वामी के संप्रदाय की पुस्तक प्रपञ्चामृत के ५१ वें अध्याय में लिखा है कि श्रीरामानुजस्वामी ने बेंकटाचल के पास गोविन्दराज को स्थापित किया । गोविन्दराज भुजंग पर शयन किए हुए विष्णु की मूर्ति हैं । गोविन्दराज के मन्दिर के पास श्रीभट्टनाथ दिव्य सूरि की कन्या मादावेवी का मन्दिर है, जिसको रामानुजस्वामी ने स्थापित करवाया था । नदी के किनारे के पुराने मंदिर के २ गोपुरों की दीवारों में सुन्दर संगतरासी का काम है ।

बालाजी ।

तिरुमला पहाड़ी की ७ चोटियां प्रधान हैं । सातवीं चोटी शेपाचल पर जिसको बेंकटाचल और बेंकट रमनाचलम् भी कहते हैं, दक्षिण भारत के उत्तम मन्दिरों में से एक, प्रख्यात बालाजी का पुराना मन्दिर है । बेंकटाचल की चोटी समुद्र के जल से लगभग २५०० फीट ऊंची है । उस पर जंगल नहीं है ।

तिरुपदी से ६ मील श्रीबालाजी का मन्दिर है; किन्तु कमरे से लगभग १ मील दूर पर चढ़ाई के बाहर का फाटक मिल जाता है । रास्ता पहाड़ी है । चढ़ाई कड़ी है । तिरुपदी में डेढ़ दो रुपये में सवारी के लिए ढोली और चार आने में मजदूरा मिलता है ।

जूता पहनकर पहाड़ के ऊपर कोई नहीं जाता है । यात्रीगण पहाड़ी के नीचे तिरुपदी की धर्मशाले में अपना कुछ असबाब और जूता छोड़ जाते हैं । पहले मन्दिर वाली पहाड़ी पर कोई यूरोपियन नहीं चढ़ा था । सन् १८७० ई० में महन्त के रोकान्त के दरखास्त करने पर भी एक मोजरिम के तलासने के लिये पुलिस सुपरिन्टेण्डेंट ऊपर चला गया था । वहाँ गोपुर के पास तक यूरोपियन आदि अन्यधर्मी अनुप्य जासकते हैं; उससे आगे नहीं जाने पाते । चढ़ाई के रास्ते में पहाड़ी के ऊपर कई जगह टिकने या विश्राम करने के लिए जगह पनी हैं, जहाँ केला, खेंबू, चना इत्यादि खाने की वस्तु और पानी मिलता है और स्थान स्थान पर पानी के कुण्ड हैं ।

गोपुर के पास से सीढ़ियां आरंभ होती हैं । बालाजी का मन्दिर पत्थर के तीन दीवारों से घेरा हुआ है, जिनमें बगलों पर सुन्दर गोपुर बने हुए हैं । मध्य में मुख्य मन्दिर है । मन्दिर का हाता ४१० फीट लम्बा और २६० फीट चौड़ा है । कङ्क देवद्वी के भीतर लगभग ७ फीट ऊँचा, सुख पत्र, गदा और पद्म धारण किए हुए बालाजी की पापाणमय चतुर्भुज मूर्ति पूरे मुख से खड़ी है । बालाजी का दक्षिणी भाग के लोग वरदेश, वैकुण्ठचलपदी आदि नामों से पुकारते हैं, किन्तु उत्तरी भारत में अधिक लोग इनको बालाजी कहते हैं । इनकी शांति अतिमनाहर है । मन्दिर के चारों तरफ मकान बने हैं और जोस पास बाराहजी आदि देवताओं के अनङ्ग मन्दिर हैं ।

यहाँ राजमी कारखाना है । भोग राग का खर्च चेहिसाव है । चौकट क्रिडाओं में चाली मोने जड़े गये हैं । प्रति वर्ष दशहरे के दिन बड़े धूमधाम से रथयात्रा होती है । बड़े तिहारों के समय हजारों बाली बालाजी के मन्दिर के पास एकत्रित होते हैं । नित्यही वरदेशगिरि पर यात्री बढ़ते हैं । प्रति वर्ष लगभग १२५००० बाली श्रीवक्त्रेश भगवान का दर्शन करते हैं ।

मन्दिर के पास १०० गज लम्बा और ५० गज चौड़ा स्वामिपुष्करणी नामक एक सरोवर है, जिसके चारों तरफ पत्थर फाट कर सीढ़ियां बनाई हुई हैं । बाली सांघ उसीमें स्नान करके बालाजी का दर्शन करते हैं । सरोवर के पास "सदस्त स्तम्भ" मण्डप है । और श्रीबाराहस्वामी पूर्ण मुख से विराजमान हैं ।

चदरीनारायण के समान यहाँ भी प्रसाद में छून नहीं है । यहाँ बालियों की तरफ से अटका भी चढ़ाया जाता है । कितनी स्त्रियां पुत्रादि होने के लिये बालाजी की मानता करती हैं । जगमोहन के पास बहुत से नाई रहते हैं । बहुत लोग यहाँ अपने लड़कों का गुण्डन कराते हैं ।

मन्दिर के पास टुण्डी नाम से प्रसिद्ध एक तरह के होज के समान एक पाल बना है, जिसका मुख ऊपर से बन्द है । रुपया, पैसा गन्ना, चान्दी, मोना, धान्य, गमाला केसर, फूल, इत्यादि वस्तु जो जिसके मनमें आता है वह उस टुण्डी में डाल देता है, जिनको नियत समय पर मन्दिर के अधिकारी

श्रीविष्णुदेवरो विजयतेतमाम् ।



खेमराज श्रीरुणदासके "श्रीविष्णुदेवर" स्टीम-मुद्रणालय-मुम्बईमें छापागया.

चढ़ नहीं सकते । शुक, भृगु, महलाद, अंचरीप आदि महर्षि और राजर्षिगण पर्वत, को विष्णु का अंश समझ कर उसके ऊपर नहीं चढ़े; उन्होंने उसके निकट तप किया था । पर्वत के ऊपर स्वामिपुष्करणी के पश्चिम किनारे पर पृथ्वी को अंक में लिए हुए शूकर भगवान् स्थित हैं ।

गरुड़ ने वैकुण्ठ से बेंकटाचल को लाकर द्रविड़ देश में सुवर्णमुग्वरी नदी के तट पर रक्खा और भगवान् की क्रीडावापी स्वामिपुष्करणी को भी लाकर उस पर स्थापित किया । बेंकटागिरि पर लक्ष्मीदेवी, पृथ्वीदेवी और नीलादेवी के सहित विष्णु भगवान् विराजने लगे ।

विष्णु भगवान् वैवस्वत मन्वंतर के प्रथम सतयुग में वायु के तप से प्रसन्न होकर गंगा से २०० योजन दक्षिण, (द्रविड़ देश के) पूर्व के समुद्र से ५ योजन पश्चिम बेंकटागिरि के ऊपर स्वामिपुष्करणी के तट पर सूर्यमण्डल के तुल्य विमान (मन्दिर) में लक्ष्मी और देवताओं के सहित जा विराजे । यह कल्प के अंत तक उस विमान में निवास करेंगे । भगवान् की आज्ञा से शेषजी ने पर्वतरूप अर्थात् बेंकटागिरि बनकर पृथ्वी पर निवास किया ।

रामानुजस्वामी के उपदेश से बेंकटाचल के राजा यादव ने बेंकटेश के प्राचीन मन्दिर को सुधरवाया और उसके चारों ओर मन्दिर के अधिदैवता बाराह, नृसिंह, वैकुण्ठनाथ इत्यादि को स्थापित करवाया । राजा ने उस स्थान पर शेषाशन, गरुड़, झारपील आदि बनवा दिये और पञ्चावती की स्थापना करवा दी । पीछे बेंकटागिरि पर रामानुजस्वामी की प्रतिमा भी प्रतिष्ठित हुई ।

चंद्रगिरि ।

तिरुपती के रेलवे स्टेशन से ७ मील (रेणुमुटा जंक्शन से १३ मील) दक्षिण-पश्चिम चन्द्रगिरि का रेलवे स्टेशन है । उत्तरी आरकाट तिल्ले में चन्द्रगिरि एक छोटा कसबा है जिसमें सन् १८८१ में ४१९३ मनुष्य थे ।

सन् १८६४ में तिल्लीकोट में परास्त होने के बाद विजयानगर के राजवंश का एक राजा चन्द्रगिरि में रहने लगा । सन् १६३९ में चन्द्रगिरि के राजा ने इष्ट दर्शक्यन कम्पनी को जमीन का एक टुकड़ा दिया, जिस पर मद्र-

रास के "फोर्टसेंटजर्ज" (किला) बनाया गया। जिस महल में बैठ कर राजा ने कम्पनी को भूमि दी। वह किले में अब तक विद्यमान है। सरकार ने उस-को मरम्मत से रक्खा है। उसमें अफसर लोग ठहरते हैं। महल के पीछे एक पहाड़ी है।

बेलूर।

चंद्रगिरि से ६४ मील (रेणुगंटा जंक्शन से ७७ मील) और कटपदी जंक्शन से ६ मील दक्षिण बेलूर का रेलवे स्टेशन है। मदरास हाते में (१२ अंश, ५५ कला, १७ विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अंश, १० कला, १७ विकला पूर्व देशांतर में) पछार नदी के किनारे पर उत्तरी आरकाट जिले में मधान कसबा बेलूर है। उसमें एक बड़ा मंदिर है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय छावनी के साथ बेलूर में ४४९२५ मनुष्य थे; अर्थात् २१२८५ पुरुष और २३६४० स्त्रियां। इनमें ३१२२८ हिंदू, १२२२० मुसलमान, १४७४ क्रिस्तान और ३ जैन थे। मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में ८९ वां और मदरास हाते के अङ्गरेजी राज्य में १२ वां नगर है।

बेलूर में सेटजन का गिरजा है, जिसके चारों तरफ के मकानों में श्रीरंगपट्टनम् के टीप्पू सुलतान के वंश के लोग सन् १८०२ ई० से रहते थे। उसके पास एक तालाब है, जो सन् १८७७ के अकाल के समय ६० हजार रुपये के खर्च से बना। बेलूर का किला २०० फीट चौड़ी एक गहरी खाई से घेरा हुआ है; उसमें बहुतसी दिलचस्प इमारतें हैं। उसके भीतर बेहरी पैदल की एक रेजीमेंट रहती है। किले से १ मील पश्चिम टीप्पू सुलतान के वंश वालों का कबरगाह है। बेलूर के आस पास कई पहाड़ी किले हैं। सिंगलदुर्ग नामक किले से लगभग २ मील दूर पुलिस की लाइन और सेंट्रल जेल है। जेल में कपड़े और फाल्सीन तैयार होते हैं। इनके अलावे बेलूर में सयकलनटर इत्यादि हाकिमों की कनहरियां, अस्पताल, स्कूल, चंदासाहब की सुन्दर मसजिद और जलंधरेश्वर शिव का बड़ा मंदिर है।

निकाल लेते हैं । बहुतेरे व्यापारी या दूसरे लोग अपने घर में घालाजी के निमित्त रुपये ऐसे निकालते हैं, जिसको कानगी कहते हैं। मन्दिर की पार्षिक आमदनी लगभग २ लाख रुपया है; खर्च भी यारी है ।

सन् १८४३ ई० तक मन्दिर की आमदनी खर्च का प्रबन्ध अंगरेजी सरकार करती थी; पीछे महन्त के स्वाधीन कर दिया गया । कई वर्ष हुए तिरुपदी के प्रधान ब्राह्मणों ने बाइसराय के पास दरखास्त दिया कि मन्दिर का खजाना महन्त द्वारा चरबाद हो रहा है । मुकदमा कायम होने पर वहाँके महन्त को दण्ड मिला था । कालहस्ती के पास के रहने वाले टोंडिमा चक्रवर्ती एक कमेटी की राय से घालाजी की पूजा और खर्च का प्रबन्ध करते हैं ।

यहाँ टिकने के लिये धर्मशास्त्रे हैं । बाजार में खाने पीने की सब चीजें मिलती हैं । घालाजी की उत्तम उत्तम तस्वीर बिकती हैं । एक अस्पताल और रामानुजस्वामी की संप्रदाय की एक गद्दी है । स्थान स्थान पर पहाड़ी के ऊपर शिव मंदिर हैं ।

घालाजी से ३ मील दूर पहाड़ी की ऊँची नीची चढ़ाई चतराई के बाद पापनाशिनी गंगा मिलती है । दो पहाड़ियों के बीच में बहती हुई, धारा दूर से आई है और वहाँ पहाड़ी पर ऊपर से नीचे गिरती है । यात्री लोग वहाँ स्नान करते हैं । घालाजी की तरफ छोटते हुए रास्ते में आकाश गंगा की धारा मिलती है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—श्रीमद्भागवत—(दशम स्कन्द ७९ वां अध्याय) बलदेवजी श्रीशैल पर्वत से चलने के बश्चात् द्रविड़ देश में परम पवित्र श्रीवेंकट पर्वत का दर्शन करके कांची पुरी में गए ।

श्रीवेंकटाचल इतिहासमाला नामक ७ स्तवक अर्थात् अध्याय की संस्कृत पुस्तक है, जिसको रामानुजस्वामी जी के शिष्य अनन्ताचार्य ने, जिनका जन्म शाका ९७५ (सन् १०५३ ई०) में था, बनाया था । आचार्यजी ने उस पुस्तक में वेंकटेशजी का प्राचीन पृथांत लिखा है, जिसका सारांश नीचे है;—सुवर्णमुखरी के तीर पर वेंकटाचल नामक पर्वत है, जिसके ऊपर सिद्ध और मुनिगण तप करते हैं । इस पर चांदाल, यवन आदि वैद से बाह्य लोग

चढ़ नहीं सकते । शुक, भृगु, प्रह्लाद, अंबरीष आदि गडपि और राजर्षिगण पर्वत, को विष्णु का अक्ष समझ कर उसके ऊपर नहीं चढ़े; उन्होंने उसके निकट तप किया था । पर्वत के ऊपर स्वामिपुष्करणी के पश्चिम किनारे पर पृथ्वी को अंक में लिए हुए शूकर भगवान् स्थित हैं ।

गरुड़ ने वैकुण्ठ से घकटाचल को लाकर द्रविड़ देश में सुवर्णमुग्वरी नदी के तट पर रखवा और भगवान् की क्रीड़ावापी स्वामिपुष्करणी को भी लाकर उस पर स्थापित किया । वैकुण्ठगिरि पर लक्ष्मीदेवी, पृथ्वीदेवी और नीलादेवी के सहित विष्णु भगवान् विराजने लगे ।

विष्णु भगवान् वैवस्वत मन्वन्तर के प्रथम सतयुग में वायु के तप से प्रसन्न होकर गंगा से २०० योजन दक्षिण, (द्रविड़ देश के) पूर्व के समुद्र से ५ योजन पश्चिम वैकुण्ठगिरि के ऊपर स्वामिपुष्करणी के तट पर सूर्यमण्डल के तुल्य विमान (मन्दिर) में लक्ष्मी और देवताओं के सहित जा विराजे । वह कल्प के अंत तक उस विमान में निवास करेंगे । भगवान् की आज्ञा से शेषजी ने पर्वतक्षप अर्थात् वैकुण्ठगिरि धनकर पृथ्वी पर निवास किया ।

रामानुजस्वामी के उपदेश से वैकुण्ठचल के राजा यादव ने वैकुण्ठेश के प्राचीन मन्दिर को सुधरवाया और उसके चारों ओर मन्दिर के अधिदेवता बाराह, नृसिंह, वैकुण्ठनाथ इत्यादि को स्थापित करवाया । राजा ने उस स्थान पर शेषाशन, गरुड़, द्वारपाल आदि बनवा दिये और पद्मावती की स्थापना करवा दी । पीछे चन्द्रगिरि पर रामानुजस्वामी की प्रतिमा भी प्रतिष्ठित हुई ।

चन्द्रगिरि ।

तिरुपदी के रेलवे स्टेशन से ७ मील (रेणुमुंटा जंक्शन से १३ मील) दक्षिण-पश्चिम चन्द्रगिरि का रेलवे स्टेशन है । चत्तरी आरकाट जिले में चन्द्रगिरि एक छोटा कसबा है जिसमें सन् १८८१ में ४१९३ मनुष्य थे ।

सन् १८६४ में तिलोकोट में परास्त होने के बाद विजयानगर के राजवंश का एक राजा चन्द्रगिरि में रहने लगा । सन् १६७९ में चन्द्रगिरि के राजा ने इप ईण्डियन कम्पनी को समीन का एक टुकड़ा दिया, जिस पर मद्र-

रास के "फोर्टसेंटजर्ज" (किला) बनाया गया। जिस महल में बैठ कर राजा ने कम्पनी को भूमि दी। वह किले में अब तक विद्यमान है। सरकार ने उस-को मरम्मत से रक्खा है। उसमें अफसर लोग ठहरते हैं। महल के पीछे एक पहाड़ी है।

बेलूर।

चन्द्रगिरि से ६४ मील (रेणुगुंटा जंक्शन से ७७ मील) और कट्टपदी जंक्शन से ६ मील दक्षिण बेलूर का रेलवे स्टेशन है। मदरास हाते में (१२ अंश, ५५ कला, १७ विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अंश, १० कला, १७ विकला पूर्व देशांतर में) पलार नदी के किनारे पर उत्तरी आरकाट जिले में प्रधान कसबा बेलूर है। उसमें एक बड़ा मंदिर है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय छावनी के साथ बेलूर में ४४९२५ मनुष्य थे; अर्थात् २१२८५ पुरुष और २३६४० स्त्रियाँ। इनमें ३१२२८ हिंदू, १२२२० मुसलमान, १४७४ कृस्तान और ३ जैन थे। मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में ८९ वाँ और मदरास हाते के अङ्गरेजी राज्य में १२ वाँ नगर है।

बेलूर में सेट्जन् का गिरजा है, जिसके चारों तरफ के मकानों में श्रीरंगपट्टनम् के टीपू सुल्तान के वंश के लोग सन् १८०२ ई० से रहते थे। उसके पास एक तालाब है, जो सन् १८७७ के अकाल के समय ६० हजार रुपये के खर्च से बना। बेलूर का किला २०० फीट चौड़ी एक गढ़दी खाई से घेरा हुआ है; उसमें बहुतसी दिलचस्प इमारतें हैं। उसके भीतर बेबी पैदल की एक रेजीमेंट रहती है। किले से १ मील पश्चिम टीपू सुल्तान के वंश वालों का कबरगाह है। बेलूर के आस पास कई पहाड़ी किले हैं। मिंगलदुर्ग नामक किले से लगभग २ मील दूर पुन्निस की छाइन और सेंट्रल जेल है। जेल में कपड़े और कालीन तैयार होते हैं। इनके अलावे बेलूर में सबकलक्टर इत्यादि शाक्तियों की कचहरियाँ, अस्पताल, स्कूल, चंदासाइन की सुन्दर मसजिद और जेम्सपेट्टर शिव का बड़ा मंदिर है।

बेलूर में सुगंध फूलों के बाग बहुत हैं । नित्य वहांसे रेल द्वारा फूलों की यद्दुन सी गठरियां मदरास शहर को भेजी जाती हैं ।

जलंधरेश्वर शिव का मन्दिर—यह भारत वर्ष के बड़े मंदिरों में से एक है । इसके सात मंजिला गोपुर लगभग १०० फीट ऊंचा है । दरवाजा बहुत सुन्दर है, जिसके पास नील रंग के पत्थर के दो द्वाग्पाल खड़े हैं । गोपुर से मंदिर के घेरे में प्रवेश करने पर बाएं तरफ पत्थर का बलयाण मंडपम् मिळता है, जिसमें नफीस चारीगरी का सुन्दर काम बना हुआ है । पेशगाह के भीतर की छत में उत्तम नकाशी का काम और खर्भों में भिन्न भिन्न तरह की नकाशी है । मंडपम् के सामने एक झूप है । घेरे के चारो बगलों में दीवार के पास द्वाकान, जिनमें नकाशीदार ९१ खंभे खड़े हैं, और घेरे के चारो कोनों पर चार मंडपम् है । गोपुर के सामने पत्थर का इमारत है; अब इसमें ऐसा अन्धगाह रहना है कि बिना मसाल या दीप के कुछ नहीं देख पड़ता । वहां के लोग कहते हैं कि सन् १३५० ई० में पेशगाह बना था ।

तिरुवन्नामलई—बेलूर से ५१ मील दक्षिण तिरुवन्नामलई का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाथे के दक्षिणी आरकाट जिले में तालुक का सदर स्थान तिरुवन्नामलई एक बसवा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय १२१५५ मनुष्य थे । कसबे में दक्षिण ओर पडनी पहाड़ी पर सुप्रसिद्ध अर्थात् महादेवजी के पुत्र स्कंदजी का सुन्दर मंदिर है । वहां देवता के भोग राग में बहुत रुपया खर्च होता है । कार्तिक की पूर्णिमा को वहां मेला होता है; उस समय वहां बहुत से यात्री जाते हैं ।

बेलूर का इतिहास—उस देश की कशायत से जान पड़ता है कि १३ वीं शती के अन्त के भाग में भद्राचलम् के राजा ने बेलूर के किले को बनवाया ; लगभग सन् १५०० में यह किला विजयानगर के राजा हरमिह को मिला । १७ वीं शती के मध्य भाग में बीजापुर के मुल्तान ने बेलूर को अपने अधिकार में कर लिया । सन् १६७६ में महाराष्ट्रों ने साढ़े चार महीने के महासरे के बाद बेलूर को ले लिया । सन् १७०८ में मुमलमार्गों

ने महाराष्ट्रों को निकाल कर किले पर अपना अधिकार जगाया। सन् १७६० के चंद वर्ष पीछे अङ्गरेजों ने बेलूर पर अपना अधिकार कर लिया। श्रीरंगपट्ट की लड़ाई में टीपू सुलतान के परास्त होने पर उसके वंश के लोग बेलूर में रहने गए। सन् १८०६ में जब बेलूर के सिपाहियों ने बगावत करके वहाँ के यूरोपियनों को मार डाला तब मैसूर के लोग बंगाल में भेज दिए गए।

उत्तरी आरकाट जिला—इसके उत्तर कन्नडा और मैसूर जिला; पूर्व बेंगलपट्ट जिला; दक्षिण मैसूर और दक्षिणी आरकाट जिला और पश्चिम मैसूर का राज्य है। उत्तरी आरकाट जिले का सदर स्थान बेलूर से २७ मील उत्तर रेलवे स्टेशन के पास चित्तूर कसबा है। जिले के उत्तरीय और पश्चिमीय भाग में पहाड़ियाँ हैं। चंद पहाड़ियों में तांबा और लोहे के ओरें बहुत मिलते हैं और मकान बनाने लायक पत्थर बहुत हैं। जिले की प्रधान नदी पनार है। जंगलों और पहाड़ियों में कई जाति के पहाड़ी लोग रहते हैं।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय उत्तरी आरकाट जिले का क्षेत्रफल ७२५६ वर्गमील और उसकी मनुष्य-संख्या १८१७८१४ थी, अर्थात् १७१७५९५ हिंदू, ८२४३८ मुसलमान, १००१८ कुस्तान, ७७६१ बौद्ध और २ अन्य थे। हिंदुओं में ५०७९२८ वेल्लाल (खेती करते हैं), ३१६०२५ परिया, २६७७१० वनिया (जाति विशेष मजदूरी पेशे वाले), १२४४८७ इंदियन (भेड़ चराते हैं), ५६७११ कैयकलर (कपड़ा बिनते हैं), ४२२९५ ब्राह्मण, ४७०३० कंभाइन, २९३९८ चेटी (सौदागरी करने वाले), २७६०९ मनान (कपड़ा धोते हैं), २६०४५ सतानी (दोमसला), २५९७६ मंचवन (मछुड़ा), २४२०८ साना (ताड़ी बनाते हैं), २३५६३ उली, २०१९७ अंबंटन (हजाय), १९८१५ कनक्कन (लिखने का काम करते हैं), १५५७७ वुशवन (मट्टी का वर्तन बनाते हैं), और शेष १३५९३७ में अन्य जातिपों के लोग थे। उत्तरी आरकाट जिले में ताम्रिल और तेट्टू अर्थात् तैलंगी भाषा प्रचलित है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय उत्तरी आरकाट जिले के कसबे बेलूर में ४४९२५, कुटीआतम् में १८७४७, तिरुपदी में १४२४२, कालहस्ती में ११७५४, आरकाट में १०९२८, अंबूर में १०५८६ और तिरुपदी में १०४८५ मनुष्य थे । पूंगानूर और विचूर इनसे छोटे कसबे हैं । चन्द्रगिरि, रानीपट्ट, आरकोनम् इत्यादि बड़ी वस्तियां हैं ।

उत्तरी आरकाट जिले के बेलूर तालुक में मदरास से बेलूर होकर बंगलोर जाने वाली सड़क के पास मदरास शहर से ९७ मील दूर पुलिकुण्डा एक वस्ती है । उससे समीप एक ऊंची पहाड़ी के पादमूल के पास पल्लार नदी के दहिने भादिरंगम् नामक पवित्र स्थान में प्रति वर्ष मेला होता है । वहां सुन्दर मंदिर बना हुआ है ।

उत्तरी आरकाट जिले का इतिहास—पल्लव वंश के राजाओं का प्रधान किला पुरलूर में था । कांजीवरम् उनके राज्य का सबसे अधिक प्रसिद्ध कसबा हुआ । सातवीं शदी में पल्लव वंश के राजाओं का बल बढ़ा हुआ था । आठवीं या नवीं शदी में चोला वंश के राजाओं ने पल्लव वंश के राजाओं को निर्मूल कर दिया । उनकी राजधानी कांजीवरम् अर्थात् काञ्ची-पुर हुआ, जिनका राज्य एक समय गोदावरी नदी तक फैला था । तेलिगाना और विजयानगर के राजा के साथ कई बार लड़ाई होने पर चोला वंश के राजा का बल घट गया । सत्रहवीं शदी के मध्य में महाराष्ट्र लोग आए । सन् १६९८ में औरंगजेब के जनरल जुलफकारखां ने जींजी का किला छेड़िया और दाउदखां को आरकाट का, मिम जिले में जींजी धी, गवर्नर बनाया । सन् १७१२ में सआदतुल्लाखां ने, जो दिल्ली की फौज का कमाण्डर था, नराम के खतार पाकर आरकाट कसबे को अपनी राजधानी बनाया । उसके मरने पर दोस्तअली उसका उत्तराधिकारी हुआ । सन् १७४० में मोगले की महाराष्ट्री सेना ने जिले में उपद्रव मचाया । दोस्तअली मारा गया । उसके पश्चात् सन् १७४२ में दोस्तअली के उत्तराधिकारी सयदर-अली को और सन् १७४४ में सयदरअली के उत्तराधिकारी मैसदमद्गमद को दुश्मनों ने मार डाला । सन् १७२१ में अंगरेजों ने बड़ी पहाड़ी से लड़कर

आरकाट के किले को मुसलमानों से छीन लिया । सन् १७५८ में वह किला फरासीसियों के अधिकार में होगया । सन् १७६० में अंगरेजी सरकार ने फरासीसियों से किले को छीन कर अपने मित्र नवाब महमदअली को दिया । सन् १७८० में श्रीरंगपट्टनम् के हैदरअली ने आरकाट पर अपना अधिकार कर लिया और किले बंदी को गजबूत किया; किन्तु उसके पुत्र टीपू ने सन् १७८३ में उसको छोड़ दिया और दो बगलों की दीवारों को तोड़वा दिया । टीपू के परास्त होने के पीछे सन् १८०३ में कर्नाटक के नवाब के अन्य राज्यों के साथ आरकाट अंगरेजों के अधिकार में होगया ।

आरकाट ।

कटपही जंक्शन से १५ मील दक्षिण-पश्चिम रेलवे स्टेशन के पास उत्तरी आरकाट जिले में कुडीआतम् एक कस्बा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १८७४७ मनुष्य थे ।

कटपही जंक्शन से १५ मील पूर्वोत्तर और आरकोनम् जंक्शन से २३ मील पश्चिम-दक्षिण मदरास रेलवे पर आरकाट का रेलवे स्टेशन है, जिससे ५ मील दक्षिण पलार नदी के दहिने किनारे पर (१२ अंश, ५५ कला, २३ विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अंश, २४ कला, १४ विकला पूर्व देशांतर में) उत्तरी आरकाट जिले के आरकाट तालुक का सदर स्थान आरकाट एक कस्बा है । यह एक समय कर्नाटक के नवाब की राजधानी था । रानी पेटसिविल स्टेशन और यूरोपियनों के रहने की जगह रेलवे से ३ मील दूर है । द्राविडियन लोग आरकाट को आरकाड़ कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय आरकाट कमरे में १०९२८ मनुष्य थे; अर्थात् ९०७७ हिंदू, १७५७ मुसलमान, ९२ कुस्तान और २ जैन ।

अब आरकाट का महल उगड़ गया है । वहां के किले की निजानी मादर रह गई है । कमरे के पास पहुंच कर नदी के किनारे किनारे जाने पर १ मील के पाद दिल्ली फाटक मिलता है । केवल यही चिना दुकशानी का रहगया

है, जिसके देखने से खियाल में लेआना संभव है कि कैसी किला बन्दी थी । खाई के बहुत हिस्सों में अब धान बोया जाता है । तालुकदार की कचहरी के पूर्व एक चौड़ी खाई लांघना होता है, जो गड़ को घेरती है । अब उसमें वृक्ष जमगये हैं । वहां २ छोटे दौन हैं; जिनके पास एकही घरे में नवाय सभा-दत्तलखावां का मकबरा और जुमामसजिद है । मकबरे के दरवाजे के ऊपर के लेख से जान पड़ता है कि सन् १७३३ में नवाय मरा । इनके अलावे आरकाट में मातहत मजीधर की कचहरी, मातहत जेलखाना, गवर्नमेंट स्कूल, बहुत से दरगाह, बहुतेरी कबरे और चोला राजाओं के बनवाये हुए कई मन्दिर हैं । जुमामसजिद के पश्चिम एक टीले पर कर्नाटक के नवाबों का तबाह महल है, जिसके पास एक झील है । आरकाट का इतिहास बेल्लूर के इतिहास में देखिए ।

आरकोनम् जंक्शन ।

आरकाट से २३ मील पूर्वोत्तर और रेणुगुंडा जंक्शन से ४१ मील दक्षिण-पूर्व, उत्तरी आरकाट जिले के आरकोनम् बस्ती में रेलवे का जंक्शन है । जहाँ-से रेलवे लाइन ४ तरफ गई है । आरकोनम् बस्ती में सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ३२२० मनुष्य थे ।

जिनको मदरास देखने की जरूरत नहीं है, वे आरकोनम् से काश्चीपुर, चेंगलपट्ट जंक्शन, चिक्करम्, कुंभकोणम्, तंजोर जंक्शन, तिरुचनापल्ली जंक्शन और मदुरा होकर रामेश्वर, तुतीकुडी इत्यादि नगरों में जाते हैं । आरकोनम् से तिरुचनापल्ली जाने के लिये रेलवे के ३ मार्ग हैं;—आरकोनम् से काश्चीपुरी, चेंगलपट्ट, विलीपुरम्, मायावरम् और तंजोर होकर २५४ मील, कटपदी जंक्शन, विलीपुरम् जंक्शन, मायावरम् जंक्शन और तंजोर जंक्शन होकर २८७ मील और कटपदी जंक्शन, जालारपेट जंक्शन और इरोड जंक्शन होकर २८९ मील तिरुचनापल्ली जंक्शन है ।

आरकोनम् से ८ मील पश्चिमोत्तर तिरुचुनी का रेलवे स्टेशन है । तिरुचानी बस्ती में स्कंदजी का मन्दिर है, वहाँ बहुत से यात्री आते हैं और प्रति महीने में तेहरार होता है ।

तिरुवलूर ।

आरकोनम् जंक्शन से १७ मील (रेणुगुंटा जंक्शन से ५८ मील) पूव और मदरास शहर से २६ मील पश्चिम तिरुवलूर का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के चेंगलपट्ट जिले में (१३ अंश, ८ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश, और ७९ अंश, ५७ कला, २० विकला पूर्व देशांतर में) तालुक का सदर स्थान तिरुवलूर एक छोटा कसबा है, जिसमें मदरास हाते के सड़मे पड़े मंदिरों में से एक मंदिर है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुवलूर में ७६५ मकान और ४९२१ मनुष्य थे; अर्थात् ४४६५ हिन्दू, ४४५ मुसलमान और ११ कृस्तान ।

तिरुवलूर में मुनसफ़ की कचहरी, पुलिस स्टेशन, पोस्ट आफिस और टेलीग्राफ आफिस है ।

वरदराज का मन्दिर—तीन कोट (अर्थात् घेरे) के भीतर वरदराज का निज मन्दिर है । पहिले घेरे की लम्बाई १९० फीट और चौड़ाई १५५ फीट; दूसरे की लम्बाई ४७० फीट और चौड़ाई भी ४७० फीट और तीसरे की लम्बाई ९४० फीट और चौड़ाई ७०० फीट है । पहिले घेरे के चारो घगलों में दालान और मध्य में वरदराज का, जिनको श्रीवीरराघवास्वामी भी लोग कहते हैं, मंदिर है । कई देवड़ी के भीतर वरदराज की विशाल मूर्ति भुजंग पर शयन करती है । उस मन्दिर के घगल में शिवजी का मन्दिर है । उस मन्दिर में भी कई देवड़ी के भीतर शिव है । दोनों मन्दिरों के आगे जगमोहन है । घेरे के आगे की दीवार में एक गोपुर है । दूसरे कोट के भीतर, जो पीछे का घना हुआ है, बहुत से छोटे स्थान और दालान और घगलों पर पहिले घेरे के गोपुर से ऊंचे दो गोपुर हैं और तीसरे घेरे के भीतर जो पीछे का घना है, ६६८ खंभाओं का एक मंडपम् तथा कई एक मन्दिर तथा स्थान और घगलों पर ५ गोपुर हैं, जिनमें आगे और पीछे के २ बहुत पड़े हैं । मन्दिर के घेरे के फाटक के ऊपर की इमारत को गोपुर कहते हैं । द्वाविटी मन्दिरों में से बहुत बनते हैं । उनकी ऊंचाई षडे षडे मन्दिरों के

समान होती है । वे ११ खन तक बने हैं । मन्दिर के पास एक तालाब है, जिसमें उत्सवा के समय भोग मूर्तियों को लोग जलमैली करते हैं ।

प्रति जगावास्या को तिरुनलूर के आस पास के यात्री वहा देवदर्शन के लिये जाते हैं, उत्सवो के समय वहां यात्रियों की बड़ी भीड़ होती है ।

भूतपुरी ।

तिरुनलूर के रेलवे स्टेशन से १२ मील दक्षिण श्रीरामानुज स्वामीजी का जन्म स्थान भूतपुरी एक पस्ती है । भूतपुरी में अनन्तसरोवर नामक तालाब के पास रामानुज स्वामीजी का बड़ा मन्दिर बना हुआ है । रामानुजस्वामी दक्षिण मुख से विराजमान हैं । वहा केशव भगवान का मन्दिर बना है । इनके अतिरिक्त वहां अनेक स्थान और बड़े बड़े स्तंभ लगे हुए कई मठपम् बने हुए हैं ।

उत्सवा के समय बहुत से यात्री विशेष करके रामानुजीय संप्रदाय के आचारी लीग भूतपुरी में जाते हैं ।

भूतपुरी माहात्म्य, जिसमें लिखा है कि यह स्कन्दपुराण का है, ४ अध्याय की संस्कृत पुस्तक है। उसमें लिखा है कि सूर्यवंशी राजा मान्धाता के पौत्र और राजा युवनाश्व के पुत्र हरित थे। युवनाश्व हरित को राज्य सौंप कर तप करने के लिये धन में नष्ट हुए। एक समय राजा हरित शिकार के लिए धन में गए। उन्होंने वहा सिंह से एक गऊ को बचाने के अर्थ से सिंह के ऊपर अपना धाण छोड़ा, किन्तु वह धाण उस गऊ को लग गया, जिससे वह तत्कालही मर गई। राजा न अपने घर आकर वशिष्ठजी से पूछा कि इस पाप से किस भाति मेरा दृष्टिकार होगा। महर्षि ने कहा कि हे राजन् ! तुम भूतपुरी जाकर अनन्तसरोवर में स्नान करके तप करोगे, तब इस पाप से दूट जाओगे। वैकटगिरि से ३ योजन दक्षिण ७ योजन उत्तर और इतनाही चौड़ा सत्यव्रत नामक तीर्थ है, जिसके भीतर अनेक तीर्थ स्थान और कांची नगरी है। कांची से २ योजन पूर्वोत्तर विदेह वन है। उसके कुछ पश्चिम अरुणारण्य और अण्णारण्य के दक्षिण भूतपुरी नगरी है, जिसमें निर्घट जल से पूर्ण अनन्तगर नामक ता-

लाव सुशोभित है । भूतपुरी की उत्पत्ति की कथा में तुमसे कहता हूँ;—
 सृष्टि के आरम्भ में, जब रुद्र भगवान् अपने सर्वांग में भस्म लगाए हुए और
 जटा फटकारे हुए नृत्य करने लगे, तब उनके साथ के भूतगण परस्पर हँसने
 लगे । रुद्र भगवान् ने उनकी ऐसी ढिठाई देखकर उनको शाप दिया कि तुम
 लोग अब हम से अलग रहोगे । भूतगणों ने ब्रह्मा के पास जाकर उनमें सब
 वृत्तांत कह सुनाया । तब ब्रह्मा ने कहा कि भारतवर्ष में बैकटगिरि से दक्षिण
 सत्यव्रत तीर्थ है । तुम लोग वहाँ जाकर केशव भगवान् की आराधना करो ।
 जब भूतगणों ने उस तीर्थ में जाकर सहस्र वर्ष तक केशव भगवान् का ध्यान
 किया तब विमान पर चढ़े हुए भगवान् ने उनको दर्शन दिया । उनके साथ
 में अनंत अर्थात् शेष आदि घट्ट देवता थे । भूतगणों ने उनसे विनय किया
 कि हे भगवन् ! आप ऐसा उद्योग करें कि जिससे हम लोग फिर रुद्र भगवान्
 के गण बनें । तब विष्णु भगवान् ने महादेव का ध्यान किया । महादेवजी
 वहाँ प्रकट हुए । विष्णु ने उनसे कहा कि हे शंकर ! इस तीर्थ में निवास
 करने से भूतगणों का पाप छूट गया; अब तुम दया करके इनको अपना गण
 बना लो । महादेवजी ने विष्णु का वचन स्वीकार किया । उसके पश्चात्
 विष्णु की आज्ञा से अनंत ने उस स्थान में एक सरोवर बनाया । भूतगणों ने
 उस सरोवर में स्नान करके शिव की प्रदक्षिणा की । शिव ने उनको अपना गण
 बना लिया । उसके पश्चात् महादेवजी ने विष्णु से कहा कि तुम वर्णान् काल के
 स्वारीचिप मन्वन्तर तक इस स्थान में निवास करो । उस समय भूतगणों ने के-
 शव अर्थात् विष्णु के उत्सव करने के लिये उस स्थान में ३ योजन लम्बी और
 इतनीही चौड़ी एक पुरी बनाई, जिसमें देवताओं, राजाओं और अन्य मनुष्यों
 के रहने योग्य बड़े बड़े गृह और प्राकार थे । वैशाख सुदी द्वादशी के हस्त न-
 क्षत्र में रुद्र के सदित भूतगणों ने वहाँ विष्णु का बड़ा उत्सव किया । भूतगणों
 ने देवताओं के चले जाने पर उस नगरी में ब्राह्मण आदि धारों वर्णों को ब-
 साया । विष्णु ने कहा कि जो मनुष्य इस तिथि में यहाँ के अनंतसर में स्नान
 करके मेरा पूजन करेगा उसको हम संपूर्ण धाँखित फल देंगे । महादेवजी भूत-
 गणों के सदित वहाँ से अपने स्थान को चले गए । भूतों ने उस पुरी का नि-

माण किया इसी कारण से उसका भूतपुरी नाम पड़ा । राजा हरित महर्षि वशिष्ठ के युव से इस कथा को सुन अपना राज्य का भार उनको सौंप कर भूतपुरी में गए । उन्होंने वहाँ पुराने नगर के विविध मकान, मन्दिर, तालाब और प्राकारों का खंडहर देखा और अनंतसरोवर में स्नान करके तप आरंभ किया । एक सौ वर्ष तपस्या करने के उपरांत वहाँ विष्णु प्रकट हुए । उन्होंने कहा कि हे राजन् ! हमारे दर्शन करने से तुम्हारा गोमय का पाप छूट गया । तुम इसी शरीर से अरु ब्राह्मण हो जाओगे । तुम्हारे ही वंश में हमारा अंश शेषजी (अर्थात् रामानुजस्वामी) अवतार लेंगे । तुम्हारे वंश वालों को मनो वांछित देने के लिए वैवस्वत मन्वंतर के अंत तक हम यहाँ निवास करेंगे । भूतगणों ने स्वरोचिष मन्वंतर में इस पुरी को बनाया था । उस मन्वंतर के अंत में यह पुरी उजड़ गई । तुम इस नगरी को पूर्ववत् बना दो और अनंतसर के पूर्व किनारे पर हमारा स्थान बनाओ । आज चैत्र मास के शुक्ल पक्ष की सप्तमी है; आजही उत्सव आरंभ करके पूर्णिमा के दिन तुम हमारा स्थापना कर दो और तुम अपने पुत्र और पौत्र के सहित इसी पुरी में निवास करो । राजा हरित ने विष्णु की आज्ञानुसार भूतपुरी को पूर्ववत् बना दिया और उत्तम मन्दिर बनाकर उसमें निमान के साथ विष्णु का स्थापन कर दिया । उस दिन से प्रति वर्ष वहाँ उत्सव होने लगा । कुछ काल के पश्चात् राजा हरित काल धर्म को प्राप्त हुए । उनके वंश के ब्राह्मण अब तक भूतपुरी में केशव भगवान् की पूजा करते हैं । वैशाख सुदी द्वादशी और चतुर्थी के मृगशिरा नक्षत्र में तथा चैत्र सुदी सप्तमी और पूर्णिमा को अनंतसरोवर में स्नान करने से अनेक फल लाभ होते हैं ।

श्रीरामानुजस्वामी की संप्रदाय की (११७ अध्याय की) प्रपन्नामृत नामक पुस्तक है, उसमें लिखा है कि दक्षिण देश के पूर्व के समुद्र के तट से १२ कोस दूर तुंडीर देश में भूतपुरी नामक सुन्दर नगरी है । उसमें हरित गोत्र

• भूतपुरी माहात्म्य में लिखा है कि विष्णु ने सूर्यवंशी राजा युवनाश्व के पुत्र राजा हरित को वर दिया कि तुम इसी शरीर से ब्राह्मण हो जाओगे । तुम्हारे ही वंश में हमारे अंश शेषजी (रामानुज स्वामी) अवतार लेंगे ।

के केशव नामक एक ब्राह्मण रहते थे। उनकी स्त्री का नाम कान्तिमती था।
 चैत्र सुदी ५ को, जब भैरवाशि पर सूर्य थे, गुरुवार को आर्द्रा नक्षत्र में मध्याह्न
 के समय कान्तिमती के गर्भ से शेषजी के अंश श्रीरामानुजजी का जन्म हुआ।
 पिता ने आठवें वर्ष में उनको विद्यारंभ कराया और १६ वर्ष की अवस्था में
 रक्षकाया नामक कन्या से उनका विवाह कर दिया। कुछ काल के पीछे केश-
 वजी का देहांत हो गया। तब रामानुज स्वामीजी अपनी माता और पत्नी
 के साथ भूतपुरी को छोड़कर कांचीपुरी में चले गए और वहाँ यादवमकाश
 नामक प्रसिद्ध पण्डित से विद्या पढ़ने लगे। उसी समय कांचीपुर के राजा
 की कन्या को व्रतपिशाच की बाधा हुई। तब राजा ने पिशाच को दूर
 करने के लिये यादव पंडित को बुलाया। यादवजी, रामानुज आदिक अपने
 शिष्यों के सहित वहाँ गए। उनके अनेक यत्न करने पर पिशाच नहीं हटा, तब
 रामानुजस्वामी ने कन्या को अपना चरण छुला कर उसकी पिशाच बाधा दूर
 कर दी। राजा ने प्रसन्न होकर रामानुजस्वामी को बहुत द्रव्य दिया और
 उनका बड़ा सत्कार किया। वह देख कर यादव पंडित अपना अपमान
 समझा। स्वामी का मौलैरा भाई गोविंदार्य कांचीपुर में आकर स्वामी के
 सहित विद्या पढ़ने लगा। रंगपुर अर्थात् श्रीरंगम् में यामुनाचार्य नामक एक
 त्रिबन्दी सन्यासी थे। उन्होंने अपने शिष्यों के मुख से रामानुजजी की
 प्रशंसा सुन कर उनको शिष्य करने की इच्छा की और कांची में आकर
 उनको देख उनकी बड़ी प्रशंसा की। एक दिन स्वामीजी अपने गुरु यादव
 पंडित की सेवा कर रहे थे; उस समय यादव ने श्रुति के एक शब्द का कुछ
 अशुद्ध अर्थ किया; तब स्वामी ने उनको छोड़ा। उस समय यादव उनसे
 शास्त्रार्थ करने लगे, किन्तु परास्त हो गए। तब उन्होंने मोथ करके रामा-
 नुजजी को निकाल दिया। तब वे कांचीपुर के हस्तगिरि पर चले गए। रंग-
 पुर के यामुनाचार्य ने अपने शिष्य पूर्णाचार्य को स्वामी को बुलाने के लिये
 वहाँ भेजा। रामानुजजी यामुनाचार्य से मिलने के लिये रंगपुर चले। यामुना-
 चार्य स्वामी का आगमन सुन कर आगे से उनको लेने चले; किन्तु कावेरी नदी
 के किनारे के निरुद्ध पट्टे चने पर उनका देहांत हो गया। स्वामीजी ने शीघ्रता

से उनके पास पहुँच कर देखा कि आचार्य शरीर छोड़कर अपनी ३ अंगुली उठाये हुए हैं । उसका भाव यह था कि (१) बोधायन मतानुसार ब्रह्म-सूत्रादि का भाष्य बनाओ, (२) दिल्ली के बादशाह से श्रीराम की मूर्ति का उद्धार करो और (३) द्विग्विजय करके विशिष्टा द्वैत मत का प्रचार करो । स्वामी ने प्रतिज्ञा की कि मैं तुम्हारी इच्छा पूर्ण करूँगा । उसके अनन्तर स्वामीजी कांचीपुरी में आए । कुछ समय के पश्चात् उन्होंने कांचीपूर्ण के उपजेगानुमार रंगपुर में जाकर पूर्णाचार्य से वैष्णवों के पंच संस्कार (उर्ध्वपुंड्र, मूद्रा, माला, मंत्र और विचार) से दीक्षित होकर बिद्या पढ़ी । कुछ काल के पीछे रूप से जल भरने के समय पूर्णाचार्य की स्त्री और रामानुजस्वामी की पत्नी से कुछ कलह हो गई । रत्नकांथा के झगडालू स्वभाव से पहिलेही से स्वामी का मन उसकी ओर से खींच गया था । उस समय उन्होंने उसमें वदास होकर उसको नैहर भेज दिया और अपने धन, गृह आदि संपत्ति को छोड़ कर त्रिवेदी मठ में ग्रहण किया । कांचीपूर्ण ने प्रसन्न होकर उनको 'यतिराज' की पदवी दी । एक समय यादव पंडित ने स्वामी का कलेवर जल चक्र में विद्रव्य देख कर बड़ा आश्चर्य किया । उस समय श्रीरामानुजजी के विद्यार्थी कुरेश ने शास्त्रार्थ में अपने मत का स्थापन करके यादव को परास्त किया । तब यादव पंडित ने ज्ञान पाकर गृहस्थाश्रम परित्याग कर रामानुज मत को ग्रहण किया । उस समय से उनका नाम गोविन्ददास पड़ा, जिन्होंने 'यतिवर्म सङ्ख्य' नामक ग्रन्थ बनाया । कुछ समय के पीछे गणुनाचार्य के पुत्र पररंगस्वामी ने रामानुजस्वामी को लाकर रंगनाथजी को समर्पण कर दिया । स्वामी ने अपने मंत्रदाय के मालाधार नामक पंडित से द्वादकोपाचार्य कृत सहस्रगीतिका का व्याख्यान सुना । उसके पश्चात् रामानुज स्वामी वेशाटन को निकले और वेंकटगिरि होते हुए उत्तर को चले । यह दिल्ली, वदरिकाश्रम इत्यादि स्थानों में होकर अष्टसहस्र नामक गाँव में आए । उन्होंने वहाँ वरेंदाचार्य और यशेश नामक अपने दो मित्रों को मठाधिराजि नियुक्त किया और इन्निगिरि में पूर्णाचार्यादि से मिलने के पश्चात् कानिल तीर्थ में जाकर, उस क्षेत्र के राजा विठ्ठलदेव को अपना शिष्य

बनाया । राजाने तोंडीरमंडल आदि अनेक गांव, उनको दिए ।
 वहांसे वह रंगनगर लौट आए । रामानुजस्वामी ने वेदान्त सूत्र
 पर श्रीभाष्य, वेदांतदीप, वेदांतसार और वेदांतसंग्रह और गीताभा-
 ष्यादि बहुत से ग्रन्थ बनाए । उसके पीछे उन्होंने बहुत से शिष्यों
 के साथ घोळमंडल, पाण्ड्यमंडल, कुहंग इत्यादि देशों में जाकर वैष्णव
 धर्म का प्रचार किया और कुहंग देश के राजा को दीक्षित करके
 केरळ देश अर्थात् मलेश्वर के पंडितों को जीता । वहांसे वह क्रम
 से द्वारिका, मथुरा, काशी, अयोध्या, यदुरिकाश्रम, नैमिषारण्य, वृन्दावन
 आदि तीर्थों में होकर फिर द्वारिका आए और वहांसे पुरुषोत्तम क्षेत्र में
 पहुंचकर वीरों को परास्त करके वहां रामानुजमठ में रहने लगे । पीछे वह
 वहांसे वेंकटगिरि आए । चोळदेश के क्रिमिकंट नामक राजा ने, जो शैव था,
 शास्त्रार्थ के लिये स्वामी को पुलाया । वह कुछ दिनों तक मार्ग के भक्तनगर में
 रह गए । उन्होंने स्वप्न में जानकर शाका १०१२ (सन् १०९० ईस्वी) में
 पौष शुक्ल चौदस को पुनर्वसु नक्षत्र में यादवाचल की छिपी हुई भगवन्मूर्ति
 को निकाला और उसकी वहां प्रतिष्ठा करदी । अन्त समय में रामानुजस्वामी
 ने अपने शिष्यों से कहा कि अब चार दिन में मैं परम धाम को जाऊंगा ।
 ऐसा सुन शिष्यगण व्याकुल हो पृथ्वी में गिर गए और अपने शरीर त्याग
 करने का विचार करने लगे । तब स्वामीजी ने उनको शपथ धराया कि तुम
 लोग हमारे पचन का निरादर करके हमारे वियोग से शरीर परित्याग करोगे,
 तो तुमको पाप लगेगा । तब शिष्यों ने कहा कि हम लोग जिस प्रकार से
 तुम्हारे वियोग से शरीर चारण करें, उसका उद्योग आप करेंगे । ऐसा सुन
 स्वामीजी ने अपने विग्रह का निर्माण किया और भूतपुरी में केशव भगवान के
 निकट उसकी स्थापना करवा दी । रामानुजस्वामी के अनेक पित्रह देश
 देशांतर में स्थापित हुए । जिनमें भूतपुरी, यादवागिरि और रंगस्थल ये तीन
 स्थान की प्रतिमा मुख्य हैं, इनमें भूतपुरी की विग्रह सर्व प्रधान है । चैतमास
 के आर्द्रा नक्षत्र में उसके अभिषेक कराने से मनुष्य को विष्णुलोक मिलता
 है । उसके पश्चात् माघ सुदी दसमी शनिवार को मध्याह्न के समय में श्रीरा-

लिये बाहर गए थे, भीड़ देख कर आस्र वृक्ष के नीचे बैठ गए । नाभाजी ने अग्रदास को आप हुए देखकर उनको साष्टांग प्रणाम किया । इस लेख से जान पड़ता है कि अग्रदासजी और नाभाजी सोलहवीं शदी के अन्त में थे, क्योंकि आंधेर के राजा मानसिंह मुगल बादशाह अकबर के सूबेदार थे; जिन्होंने सन् १५९० ईस्वी में मथुरा जिले के वृन्दावन में गोविन्ददेवजी का मन्दिर बनवाया ।

रामानुज संप्रदाय के लोग आचारी कहे जाते हैं । इनका मत विशिष्टाद्वैत अर्थात् माया विशिष्ट ब्रह्म और उपास्य देव साकार ब्रह्म नारायण हैं । ये लोग अपनी भुजाओं पर तप्त शंख चक्र की छाप लेते हैं और ललाट पर चौड़े उर्ध्वपुण्ड्र चढ़ाते हैं, जिसके मध्य में पीत वर्ण की श्री और उससे दोनों तरफ शुक्लवर्ण की मोटी लकीरें रहती हैं । आचारी लोग द्राविड़ वेश की रीत्यनुसार पर्वों के भीतर भोजन करते हैं । इस मन की दो शायद अर्थात् वङ्गक और तिलंग बहुत प्रसिद्ध हैं, पीछे रामानन्द इत्यादि इसकी अनेक शाखा हुई । इस मत के लोग भारतवर्ष के सब प्रान्तों में देख पड़ते हैं; किन्तु मदरास हाते के तैलंग, कर्नाटक, मद्रैयार आदि अंगरेजी राज्यों में तथा मैसूर और तिरुचांकोर आदि देशी राज्यों में ये लोग बहुत हैं । उन देशों में स्थान स्थान पर मन्दिर और मठानों के बाहर रामानुज संप्रदाय के तिलक छितरे हुए अथवा खोदे हुए देख पड़ते हैं । उनके दोनों ओर शंख चक्र का चिन्ह भी रहता है । द्रविड़ में आचारी लोगों की ८ गद्दी हैं,—उनमें से तोताद्री, मेलकोटा और छालागी अर्थात् चैकटावल, ये ३ गद्दी विरक्त आचारी की और विष्णुकांची, श्रीरंगम् इत्यादि की ५ गद्दी गृहस्थ आचारी की हैं । संपूर्ण गद्दियों में तोताद्री की गद्दी मुख्य है, जिसको लोग मूल गद्दी कहते हैं ।

द्रविड़ देश में जैव और आचारी विष्णुओं का परस्पर द्वेष चला आता है । जैव लोग विष्णु का नहीं, किन्तु आचारी के मन और उनके तिलक तथा छाप की निन्दा करते हैं; परन्तु आचारी लोग जैव और जैव दोनों से द्वेष रखते हैं । उनमें से बहुतों ने लोग बदरिकाश्रम में जाकर बेंदरनाथ को छोड़ डेते हैं; रामेश्वरपुरी में जाकर रामेश्वर शिव का दर्शन नहीं करते, समुद्र में

स्नान और रामस्तोत्र में राम का दर्शन करके घले आते हैं; तथा काशीजी में जाकर मणिकर्णिका में स्नान करके बिना विश्वनाथ के दर्शन किए हुए अपने घर लौट जाते हैं। इस संप्रदाय में बहुत लोग संस्कृत के पढ़ने वाले हैं। शैव लोग आचारी लोगों के तिलक छाप के अपामाणिक कहते हैं; किन्तु पद्मपुराण में इसकी प्रमाण वंश पड़ती है, जो नीचे लिखी हुई प्राचीन कथा से ज्ञात हांगी।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—पद्मपुराण—(भूमिखंड, ७६ वां अध्याय)

राजा पर्याति की आज्ञा से संपूर्ण भूमण्डल के सब मनुष्य भाग्यत होकर विष्णु के ध्यान में परायण हुए। सबके मन्दिर, पसावाओं और शंख, चक्र तथा गदाओं से युक्त हुए। ब्राह्मण आदिक संपूर्ण वर्ण के लोग शंख चक्र तथा बाणादिकों से अंकित होगए, तथा पसादिकों से भी चिह्नित होकर प्रकाशित होने लगे। सबके गृहों के द्वारों पर शंख, पद्म इत्यादि के चिन्ह विद्यमान हुए। नारियों ने अपने अपने गृह के द्वारों पर शंखादिकों के चित्र बना दिए। (स्वर्गखंड ७० वां अध्याय) शालग्राम और चक्रांकित ब्राह्मण के समीप श्राद्ध करने का उत्तम स्थान है।

(पातालखंड, ७९ वां अध्याय) चंडाल भी उधरेखा से युक्त उर्ध्वपुंड अपने ललाट पर देने से निःसंदेह शुद्धात्मा होजाता है, और पूजा करने के योग्य होता है।

(उत्तरखंड, ७५ वां अध्याय) गंदकीनदी के पास, जहां शालग्राम शिला उत्पन्न होते हैं, नारायण नित्य स्थित रहते हैं। जो मनुष्य शंख और चक्र का चित्र धारण करके उनके समीप निवास करता है, वह मरने पर ननुर्ध्व होकर विष्णुलोक में जाता है। प्रति वर्ष के आपाद मास में शिवजी वहां जाकर निवास करते हैं। श्रेष्ठ ब्राह्मणों को उचित है कि आपादमास में वहां जाकर शंख चक्रादिकों के चिन्हों को धारण करें। उनको पाँच हाथ में शंख और दहिने हाथ में चक्र का चिन्ह धारण करना चाहिए; इससे उनकी मुक्ति होती है।

(२०४ वां अध्याय) शिवजी ने पार्वतीजी से कहा कि विष्णुजी की १६ प्रकार की भक्ति हैं,—(१) शंख चक्र आदि चिन्ह धारण करना, (२) उर्ध्व-

रामानुज स्वामीजी ने १२० वर्ष की अवस्था में रंगपुरी में अपना शरीर छोड़कर विष्णुलोक को प्रस्थान किया ।

दान पत्रादिकों से और दक्षिण के राजाओं के घर के लेखों से निश्चय होता है कि सन ईस्वी के ११ वें शतक प्रथमचरण के किसी सन में रामानुजस्वामी का जन्म हुआ था और १२ वीं शदी में वह थे । रामानुजस्वामी के शिष्य अनन्ताचार्य की बनाई हुई श्रीवेंकटाचल इतिहासमाला नामक संस्कृत की पुस्तक है । उसके प्रथम स्तवक में लिखा है कि रामानुजस्वामी ने शाका ९३९ (सन १०१७ ई०) में तुन्डीर मंडल के भूतपुरी में जन्म लिया । पीछे वह रंगनगर में निवास करने लगे । प्रपन्नामृत में लिखा है कि १२० वर्ष की अवस्था में उनका देहांत हुआ; इस लेख से सन् ११३७ ई० में उनका देहांत होना सिद्ध होता है ।

रामानुजस्वामी ने विष्णु के एक ईश्वर होने का उपदेश दिया और वैष्णव मत के बहुत से ग्रन्थ बनाए । उनके पञ्चात् दाशरथी, पूर्णाचार्य, गोविंदाचार्य, और कुरुक ये ४ मतशास्त्रप्रवर्तक हुए ।

रामानुजीय सम्प्रदाय के प्रथम आचार्य शठकोपाचार्य थे, जिनका जन्म प्राण्ड्य देश में ताम्रपर्णी नदी के किनारे के कुरगा नगरी में हुआ था । उनके पिता का नाम कारी और माता का नाम नाथनायकी था । इस सम्प्रदाय में रामानुजस्वामी से पहिले नाथार्य, पंकजाक्ष, राममिश्र, यामुनाचार्य, गोविर्ण, महापूर्ण (अर्थात् पूर्णाचार्य), मालाधारगुरु, श्रीशैलपूर्ण, घररंग और कावीर्ण ये १० आचार्य हुए, जिनको पूर्वाचार्य कहते हैं । उनके अतिरिक्त इस सम्प्रदाय में कासार, भूत, महत्, भक्तिसार, शठारि, कुलशेखर, विष्णुचिद्, भक्ताधिरेणु, मुनिवाह और चतुर्भुजविन्द ये १० गूरि हुए । इनमें भट्टनाथ की कन्या गोदादेवी और रामानुजस्वामी को मिलाकर १२ दिव्य गूरि कहे जाते हैं । कोई कोई गोदादेवी को छोड़कर गनुर कवि को मिलाकर १२ दिव्य गूरि कहते हैं । उद्धृत लिखित १० पूर्वाचार्य और १२ गूरियों ने अपने अपने नाम के ग्रन्थ बनाये और जगत् में अपने-पये का विस्तार किया ।

लगभग ३०० वर्ष हुए कि भक्तमाल की नाभाजी ने बनाया था । उसके ३६ वें ३७ वें और ३८ वें छप्पे में लिखा है कि श्रीरामानुजजी की पद्धति का प्रताप पृथ्वी पर अमृत के समान फैला । रामानुजस्वामी के पीछे उनकी गद्दी पर देवाचार्य, देवाचार्य के पश्चात् हरियानंद, हरियानंद के बाद राघवानंद, और राघवानंद के पीछे रामानंद हुए । रामानंदजी ने संसार सागर के तरने के लिये पुल बांध दिया । उनके अनंतानंद, कबीरजी, सुखानंद, सुरेश्वरानंद, पदयावत, नरहरी, पीपा (राजा), भावानंद, रैदास (चमार), धना (जाट), सेन (इजाम), और एक दूसरा (ये १२) प्रसिद्ध शिष्य थे । अनंतानंद के चरण का स्पर्श करके योगानंद, गयेश, कर्मचंद, अल्ह, पयहारी, रामदास, श्रीरंग इत्यादि लोग गोपाल के समान होगए । उनके गुण की, महिमा की भारी अवधि हुई इत्यादि ।

रामानंदजी ने चौदहरीं शरी में श्रीसंप्रदाय का अपना दूसरा पंथ चलाया, जिस मत के लोग रामानंदी वैष्णव कहलाते हैं और सब जाति के (बैरागी) लोग एकही पंक्ति में भोजन करते हैं । उनके मत में हिंदू जाति के सब लोग ईश्वर के भजन करने को एक समान अधिकारी हैं । रामानंदजी के शिष्यों में कबीरजी से कबीरपंथी मत नियत हुआ, जिसमें कबीरजी के पश्चात् मुरतगोपाली, तकसरी, मूलपंथी, योगीपंथी, जीवपंथी, नामकबीर, ग्यानीपंथी, दवनपंथी, समपंथी, वंशघराना, नारायण पंथी, कमालपंथी इत्यादि १३ पंथ हुए । कमालपंथी को आधा पंथ कहने से १२॥ पंथ होते हैं ।

रामानंदजी के पश्चात् अनंतानंद, कृष्णदास, किल्हदास, अग्रदास, नारायणदास (अर्थात् भक्तमाल के बनाने वाले नाभाजी) और गोविंददास आदि जयपुर राज्य के रामगढ़ और गलिता गद्दी में हुए थे । भक्तमाल के ४२ वें, छप्पे में लिखा है कि अग्रदास का ऐसा मत है कि सर्वदा हरि भजन करना उचित है । उसके तिलक में, जिसको संवत् १७६९ में मियादास ने बनाया था, लिखा है कि महाराज मानसिंह अग्रदास के दर्शन के लिये उनकी मुट्ठी (अर्थात् गलिता गद्दी) में आए । अग्रदास, जो पत्तों को फेंकने के

पुंछों का धारण, (३) उसके मन्त्रों का परिग्रह, (४) अर्चन, (५) जप, (६) ध्यान, (७) नाम का स्मरण, (८) कीर्तन, (९) श्रवण, (१०) वंदन, (११) चरण सेवन, (१२) विष्णु के चरण के जल की सेवा, (१३) उनका प्रसाद भोजन, (१४) उनके भक्तों की सेवा, (१५) द्वादशी वा करना और (१६ वीं) तुलसी वृक्ष का लगाना । ब्राह्मणों को उचित है कि अपनी भुजाओं पर अग्नि से तपा कर शंख और चक्र का चिन्ह धारण करें । वे लोग चक्र वा शंख चक्र अथवा शंखादिक पाँचो आयुध धारण करके ब्राह्मण कर्म का विधि पूर्णक आरंभ करें । ऐसा करने से उनको विष्णु का परम पद मिलता है तथा मोक्ष प्राप्त होता है । चक्र से चिह्नित भुजा वाले ब्राह्मणों को गऊ पृथ्वी और सोना आदिक वस्तु दान देना उचित है । ब्राह्मणों को तपे हुए शंख चक्र और हथियों तथा शूद्रों को मृगाघृत चंदन से शंख चक्र अपनी भुजाओं पर धारण करना चाहिए । वर्ण से चाह्य भी वैष्णव लिम्बन को पवित्र करता है । ब्राह्मण पाँई भुजा में शंख और दहिनी में चक्र धारण करें । इस भाँति महोपनिषद् तथा साम और यजुर्वेद में चक्र आदि धारण का विधान कहा है । जिनके कंठ में तुलसी और रुद्राक्ष की माला, भुजाओं पर शंख चक्र का चिह्न और ललाट पर उर्ध्वपुंड्र रहता है वे लोक को पवित्र करते हैं । वैष्णवों को उचित है कि अपनी स्त्री, पुत्र, नौकर पशु आदिकों को भी शंख चक्रादिकों के निह्न से चिह्नित करा दें ।

(२२५ वां अध्याय) उर्ध्वपुंड्र के मध्य में लक्ष्मीजी के सहित जनार्दन भगवान् बैठे रहते हैं; इस कारण से जिसके शरीर में उर्ध्वपुंड्र रहता है, उसका शरीर भगवान् का निर्मल मन्दिर है । उर्ध्वपुंड्र धारण करने वाले को देखकर मनुष्य सब पापों से दूट जाते हैं । ब्राह्मणों का तिलक उर्ध्वपुंड्र, दातियों का पट्टाकार और वैद्यों तथा शूद्रों का त्रिपुंड्र है । स्त्रियों आदिक वैष्णव भी उर्ध्वपुंड्र धारण कर सकते हैं; किन्तु ब्राह्मणों को त्रिपुंड्र धारण करना नदी चाहिए ।

ग्यारहवां अध्याय ।

(मदरास हाते में) मदरास और महावलीपुर
के गुफामन्दिर ।

मदरास ।

तिरुवलूर से २६ मील (आरकोनम् जंक्शन से ४३ मील) पूर्व और
वमई से रेलवे द्वारा ७९४ मील दक्षिण पूर्व मदरास शहर का रेलवे स्टेशन
है । सगुद्र के मार्ग से मदरास शहर से ७३० मील पूर्वोत्तर कलकत्ता है ।
रेलवे के रास्ते से मदरास शहर से गुंटकल जंक्शन, रायचुर जंक्शन, मतभार
जंक्शन, भुसावल जंक्शन, नागपुर जंक्शन, आसनसोल जंक्शन और हवड़ा
होकर २१९३ मील कलकत्ता शहर है; किन्तु गुंटकल जंक्शन, वेजवाड़ा
जंक्शन, कटक, खड़गपुर जंक्शन, उलबड़िया और हवड़ा होकर केवल १३११
मील दूर है * ।

मदरास शहर से रेलवे लाइन २ तरफ गई है ।

(१) मदरास शहर से दक्षिण कुछ	७५ टिंडीवरम् ।
पश्चिम "सौथ इन्डियन रेलवे,"	९८ विलीपुरम् जंक्शन ।
जिसके तीसरे दर्जे का महसूल	११० पनकूटी ।
प्रति मील २ पाई लगता है;—	१२५ कडलूर नया ।
मील - प्रसिद्ध स्टेशन ।	१२७ कडलूर पुराना ।
५ सैदापेट ।	१४४ पोर्टोनेवे ।
३४ चेंगलपट्ट जंक्शन ।	१५१ चिदंबरम् ।

* हाल की एक नई लाइन निकाल जाने से अब मदरास शहर से कलकत्ता केवल
१०२३ मील दूरता है, — मदरास से मूवोत्तर नेरलूर और पंगोळ होकर २६० मील
वेजवाड़ा जंक्शन, ०३० मील कटक और १०२३ मील कलकत्ता के पास हवड़ा का
रेलवे स्टेशन है ।

१६१ सियाली ।

१७४ मायावरम् जंक्शन ।

चेंगलपट्ट जंक्शन से प-
श्चिमोत्तर २२ मील कांची-
पुर और ४० मील आर-
कोनम् जंक्शन ।

चिक्कीपुरम् जंक्शन से
रेलवे के स्टेशनों का फा-
सिला विलीपुरम् के वृत्तांत
में देखिए ।

(२) मदरास शहर से पश्चिमोत्तर
‘मदरास रेलवे,’ जिसके तीसरे
दर्जे का महमूल प्रति मील १½
पाई लगता है,—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

२६ तिरुचूर ।

४३ आरकोनम् जंक्शन ।

५१ तिरुतानी ।

८४ रेणुगुन्टा जंक्शन ।

१६२ कडपा ।

२२८ ताडपत्ती ।

२५८ गूटी ।

२७६ गुण्टकल जंक्शन ।

३०८ अर्दोनी ।

३३४ तुंगभद्रा ।

३५१ रायचुर ।

आरकोनम् जंक्शन से
पूर्व-दक्षिण १८ मील कां-
चीपुर और ४० मील चेंग-
लपट्ट जंक्शन ।

रेणुगुन्टा जंक्शन और
गुंटकल जंक्शन से रेलवे
के स्टेशनों का फासिला
उनके वृत्तांत में देखिए ।

(३) *

मदरास शहर से उत्तर ओर एक नहर गोदावरी जिले को और दक्षिण
और दूसरी नहर दक्षिणी आरकाट जिले को गई है । मदरास शहर से पूर्वो-
त्तर एक सड़क अंगोल, वेजवाडा, राजमहद्री, विजयानगरम्, ब्रह्मपुर, गंजाम,
कटक, भद्रक, बलेश्वर, मेदनीपुर, होकर कलकत्ते को, दूसरी सड़क दक्षिण-प-
श्चिम विलीपुरम्, तिरुचनापल्ली, जदुरा और मनियाची होकर कन्याकुमारी

* मदरास रेलवे की एक लाइन मदरास शहर से उत्तर वेजवाडा जंक्शन में जा-
मिला है,—उस पर मदरास से ५४ मील गुदूर, १०६ मील नेल्लूर, १५२ मील चंगोम
और २६० मील वेजवाडा जंक्शन है ।

को और तीसरी राडक पश्चिम ओर कटपही जंक्शन और जालारपेट जंक्शन के पास से होकर बंगलोर शहर को गई है।

पूर्वीघाट अर्थात् कारोमंडल के किनारे पर (१३ अंश, ४ कला ६ विकला उत्तर अक्षांश और ८० अंश, १७ कला, २२ विकला पूर्व दशांतर में) मद्रास, हाते की राजधानी और उस हाते में प्रधान शहर मद्रास है, जिसको द्विविद्वि-यन लोग चेनापट्टनम् कहते हैं। वह शहर अपनी शहर तलियों अर्थात् उपरुओं के सहित समुद्र के किनारे पर एक म्युनिसिपल्टी के भीतर ९ मील लम्बा और लगभग ३१ मील चौड़ा २७ वर्गमील के क्षेत्रफल में फैला हुआ है, जिसके भीतर खास शहर के अलावे १४ गांव भी हैं। क्षेत्रफल के भीतर किले, देशी कसबे और शहरतलियों के आसपास जोती हुई भूमि भी है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय किले के साथ मद्रास शहर में ४५२५१८ मनुष्य थे; अर्थात् २२५८१७ पुरुष और २२६७०१ स्त्रियां। इनमें ३५८९९८ हिन्दू, ५३१८४ मुसलमान, ३९७४२ कृस्तान, २८१ जैन, १२९ पौद्ध, ४५ पारसी, ४ यहूदी और १३५ अन्य थे। मनुष्य गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में तीसरा और मद्रास हाते में पहिला शहर है।

मद्रास शहर के समय के मुताबिक भारतवर्ष की संपूर्ण रेलवे की घड़ियां रहती हैं। जब मद्रास शहर की लोकल घड़ी में ६ बजता है; उस समय कलकत्ते में ६ बज के ३३ मिनट; इलाहाबाद में ६ बज के ७ मिनट, आगरा में ६ बज के ५० मिनट, दिल्ली में ५ बज के ४७ मिनट; और बम्बई में ५ बज के ३० मिनट, रहता है; अर्थात् मद्रास शहर के सूर्योदय से ३३ मिनट पहिले कलकत्ता में ७ मिनट पहिले इलाहाबाद में १० मिनट पीछे आगरा में, ११ मिनट पीछे दिल्ली में और ३० मिनट पीछे बम्बई में सूर्योदय होता है।

यद्यपि मद्रास शहर देखने में बहुत सुन्दर नहीं है और उसमें अत्युत्तम सड़कें नहीं बनी हैं, तथापि उत्तम कारीगरी की बहुतसी इमारतें और ऐतिहासिक दिलचस्पी की बहुतसी जगहें हैं। दूर से किले, सौदागरों के अनेक आफिसों, चंद मीनारों, और सरकारी आफिसों के सुन्दर दृश्य दृष्टि गोचर होते हैं।

शहर में छोटी बड़ी चार पांच धर्मशाले हैं, जिनमें से एक सौथइन्डियन रेलवे के स्टेशन से शहर में जाने वाली सड़क के पास और दूसरी स्टेशन से २ मील दूर शहर के भीतर मारवाड़ी धर्मशाला है ।

मदरास के चंदरगाह के पास तथा उससे दक्षिण कष्टमहोस, टेलीग्राफ-आफिस, बंक, कमपरियट का स्तबल, मदरास मेल आफिस, पोष्टआफिस, हाईकोर्ट तथा कारोबार के अन्य मकान समुद्र के किनारे पर फैले हुए हैं, उनसे पश्चिम वेशी लोगों की घनी वस्ती है, जिसमें एक बड़ी सड़क के बगला में बड़ी-बड़ी दुकानें, मदरासबंक और कई गिरजे हैं । वेशी वस्ती से दक्षिण समुद्र के किनारे पर लगभग २ मील लंबे और १ मील चौड़े मैदान में किला, कूडम नदी का टापू, परेड की भूमि, गवर्नमेंट हाउस और कई एक दूसरी सुन्दर इमारतें हैं । उस भाग के दक्षिण-पश्चिम और दक्षिण तिरुलेश्वरम् पेट, पुदू-पाक, रायपेटम् कृष्णम्पेट इत्यादि महल्ले हैं । उस भाग के पश्चिम पुदूपेट और एक दूसरे महल्ले में खासकर यूरोपियन लोग बसते हैं । इनके अलावे अन्य कई महल्लों और शहरतलियों में बहुत से यूरोपियन बसे हुए हैं । मदरास की प्रधान सड़क मांडटरोड है, जो किले से दक्षिण-पश्चिम सेंटयमस मांडट तक चली गई है । उसके बगलों में सुन्दर वृक्ष लगे हुए हैं; परंतु उसके किनारों पर अच्छे मकान बहुत नहीं हैं । इसके अलावे केथेड्रलरोड, जो मांडटरोड को काटता हुआ निकला है, और मन्नेरोड भी अच्छी सड़क है । कूडम नामक एक छोटी नदी किले से आधा मील दक्षिण, म्युनिसिपल्टी के हद्द के भीतर समुद्र में गिरती है, जिससे बना हुआ टापू के दक्षिण-पश्चिम मदरास के गवर्नर की कोठी, जिसका दरवाजा मांडटरोड के पास है, खड़ी है । किले से मांडटरोड को जाने वाली सड़क के मध्य में नदी के टापू के भीतर सरतीमनरो की धात की प्रतिमा बनाई हुई है, जो चूंटे के ९०००० रुपये के खर्च से सन् १८३९ में तैयार हुई । किले से पश्चिमोत्तर खास शहर के पश्चिम एक बड़े क्षेत्रफल में कई एक बड़े तालाब, दो पार्क और अनेक वागान हैं, जहां टहलने के लिये बहुत लोग जाते हैं । उससे दक्षिण टाउन हाल है । सौथइन्डियन रेलवे के स्टेशन से आधा मील से अधिक पश्चिम "इसपरटक" नामक टेढ़ा तालाब है ।

मदरास की इमारतों में हाईकोर्ट, गवर्नर की कोठी, केपेटाल, मेमोरियल-हाल, सिनेट हाउस; कालिज, सेंट्रल रेलवे का स्टेशन, टेलीग्राफ आफिस, पोस्ट-आफिस, अजायबखाना, अचरवेदरी, बड़ी लाइब्रेरी, अनेक अस्पताल, अधिक खियाल के छायाक हैं । किले से २ मील दक्षिण-पश्चिम मदरास छव बड़ी इमारत है । मदरास की लाइब्रेरियों में से 'रायल एसियाटिक सोसाइटी' की शाखा और 'लिटरैरी सोसाइटी' में लगभग १७००० किताबें रखी हैं ।

सन् १८०८ का कायम हुआ एक गरीबखाना है, जिसका निर्वाह साधारण चंदे और सरकार के खर्च से होता है; इसमें गरीब, निर्बल तथा अनोथ लोगों को भोजन और वस्त्र मिलता है और लगभग ४०० पुरुष और स्त्रियों के रहने का स्थान बना हुआ है । मदरास में साधारण लोगों के लिये एक उत्तम अस्पताल है, जिसमें रोगियों के लिये ३०० से अधिक चारपाइयाँ रखी हुई हैं ।

सन् १८८२-१८८३ में मदरास के ५ कालिजों में ७८७ विद्यार्थी; ३ कालिजों में जो पेसे सिखलाने के लिये हैं, २१७ विद्यार्थी; १४ अंगरेजी हाई-स्कूल में १२६३ विद्यार्थी, ५५ अंगरेजी के मिडिल स्कूल में ३४६१ विद्यार्थी थे । इनके अलावे देशी भाषा के बहुत से मिडिल स्कूल थे ।

खास शहर के उत्तर भाग में दिवानी का जेष्ठखाना, रोयनकथेलिक चर्च, शिल्पकारी का स्कूल, कई अन्य स्कूल और अस्पताल हैं ।

किले से पश्चिम जनरल अस्पताल और मेडिकल कालिज है । फूम नदी से बना हुआ टापू के पश्चिम नेपियरपार्क, एक गिरजा और स्कूल और दक्षिण ओर समुद्र के पास मेनेटहाउस, इंजिनियरिंग कालिज, मेसीहेंसी कालिज, हिंदुओं का श्मशान, पुलिस इन्स्पेक्टर जनरल का आफिस, सेंटहोम का चर्च और यतीखाना है ।

मदरास में बड़ी फोजीछावनी है जिसमें ३००० से अधिक सैनिक लोग, जिनमें लगभग ११०० यूरोपियन हैं, रहते हैं । बहुत से गिरजे हैं । जलकल सर्वत्र लगी है । सड़कों पर रात्रि में लालटेनों की रोशनी होती है । सवारी के लिये तांगे, घोड़े गाड़ी और बैलगाड़ी मिलती हैं ।

खास शहर के, जिसमें देशी लोगों की घनी वस्ती है, पुर्यके बंदरगाह

में ४० फीट चौड़ी एक पुस्ता बना है, जो किनारे से पानी के भीतर १ हजार फीट लम्बा है । उस पर जहाजों के गुसाफिर उतरते हैं । सब देशों के जहाज बंदरगाह में आते हैं और सब देशों में जाने के लिए बंदरगाह से खुलते हैं । गन्ना, रुई, काफ़ी, नील, तेलहन, रंग, चीनी, चमड़ा, सींग इत्यादि पस्तु मद्रास से दूसरे देशों में भेजी जाती है और छोहा इत्यादि धातु खुर्दी चीजें और यूरोपियन कारीगरी की विविध माति की चीजें दूसरे देशों से मद्रास में आती हैं ।

उस देश की रीति के अनुसार मद्रास शहर के पायखानों में पर्दे नहीं हैं । बड़े पायखानों के बाहर बीड़ी विकती है । उस देश के लोग मलत्याग करते समय बीड़ी पीते हैं और जोर सोर से परस्पर बातें करते हैं। उत्तरी भारतवर्ष के द्विपों के समान वे लोग मलत्याग के समय परस्पर लज्जा नहीं करते । अतिस्मृति के ३१९ वें और ३२० वें श्लोक में लिखा है कि मलत्याग-ने लघुशुक्ला कर्मे और होम करने के समय मौन धारण करना उचित है ।

नई हाईकोर्ट—खास शहर के दक्षिण पोष्टभाफिस और पोष्ट आफिस से दक्षिण समुद्र के किनारे से कई सौ गज पश्चिम १ लाख वर्ग फीट भूमि पर नई हाईकोर्ट बनी है । दूर से उसकी दो मंजिली तीन मंजिली इमारतों के मु नदरे कलशों के साथ बीसहों गुंबजों का मनोहर दृश्य देखने में आता है । उसके भीतर की लकड़ी की नकाशी और रंगों की आगस्तगी देखने लायक है । उसमें जज लोगों के ४ इजलास हैं । सन् १८८८ में हाईकोर्ट का काम आरं-
भ हुआ और सन् १८९२ में इमारत तैयार होकर उसमें कचहरियों का काम होने लगा ।

फिल्ला—हाईकोर्ट से दक्षिण “फोर्टसेंटजर्ज” नामक किला है । किले के आगे अर्थात् पूर्व ओर समुद्र के किनारे पर चौड़ी सड़क बनी हुई है । किले के पूर्व का भगवास सीधा है, लेकिन पश्चिम का भगवास अर्द्धचन्द्राकार बना हुआ है । किले की दीवार के पास जगह जगह तोपों के बुजे हैं । किले के बाहर गदरी खाई और भीतर बहुत से फौजी आफिस, यूरोपियन चारक अ-
र्थात् सैनिक गृह, तोपखाना, चंद्र गवर्नमेन्ट आफिस और सेंटमरी का चर्च है,

जो सन् १६७८ से १६८० तक बना था । उसमें कई एक अंगरेजी अफसर दफन किए गए हैं । किले के भीतर की प्रायः सब इमारतें दो और तीन मंजिल की हैं । किला आम लोगों के लिए खुला रहता है । किले, क बुर्ज से समुद्र और जहाजों का उच्च दृश्य दृष्टिगोचर होता है । किले से १ मील पश्चिम जेल खाना है ।

गवर्नमेंट हाउस—किले से करीब १ मील दक्षिण पश्चिम गवर्नमेन्ट हाउस है । इसका प्रधान दरवाजा उच्च है । पत्थर की चौड़ी सीढ़ियों द्वारा उसके निकट पहुंचना होता है। श्रीरंगपट्टनम् के फतेह की यादगार में इसका हाल (बड़ा कमरा) बना । भीतर चारों तरफ की दीवारों में टीपूमुलतान, महारानी थिक्कुरिया, बहदुरे बाइसराय, बहदुरे लार्ड और बहदुरे सर्रीफ अंगरेज अफसरों की तस्वीरें हैं । दूसरे कमरों में अनेक सर्रीफ अंगरेज और हिन्दु-स्तान के बहदुरे नवाबों की तस्वीरें देखने में आती हैं ।

अजायबखाना—अजायबखाने का अंगरेजी नाम मिजजियम, पारसी नाम अजायबखाना और हिंदी नाम जादोघर है । किले से करीब २ मील पश्चिम कुछ दक्षिण पंथियन रोड के पास दो मंजिला अजायबखाना है, जो ६। बजे सुबह से ५ बजे शाम तक खुला रहता है । साल में करीब ४ लाख आदमी इसका देखते हैं ।

सन् १८४६ में इसकी चीजाँ के बंदोबस्त का काम आरंभ हुआ । मध्य इस-के असहाय कालेज हाल में रखे गए थे, किन्तु सन् १८५७ में बर्तमान मकानों में लाए गये; तबसे इसमें रखने के असहयोग के बंदोबस्त का काम जारी है । अब इस मिजजियम में उत्तम नमूना का जमाव हो गया है । जो अब तरु विना जाने हुए जानवर थे, उनमें से बहुतरे तलास करके इसमें रखे गए हैं, जिससे यह मिजजियम महत्त्वपूर्ण हुआ है ।

इसमें तरह तरह के जल थल के मरे हुए जानवर अर्थात् गजाली, घड़ियाल, शंख, घोघे, सीप, पशु, पक्षी, कीट, पक्षि आदि; सामूहिक चीज अर्थात् फेन, जलजी लकड़ी, लतर आदि, जंगल की किसिम किसिम की लकड़ियाँ, देश देश के गहने, कपड़े, वर्तन, पत्थर और पीतल की श्रुतियाँ, धागा, ममा-

ला, रेशम, नकली फल, और खानिक चीजों के नमूने हैं । एक मगर की हड्डी ४८ फीट लम्बी है । एक लोहे का वस्त्रतर (सनाह) है । एक जगह सोने चांदी और ताँबे के सैकड़ों तरह के हजारों सिक्के रखे हुए हैं । एक जगह तंजोर के भांति भांति के बहुत से हथियार, हाथी दांत की बनी हुई तंजोर के राजा की सभा और तंजार के बड़े शिव मन्दिर का नमूना है । अजायबखाने में बहुतेरी ऐसी चीजें हैं, जिनको देखने से अंगरेजी तथा हिन्दुस्तानी कारीगरी और तरीकों तथा देश की पुरानी वस्तुओं का भली भांति परिज्ञान होता है । अजायबखाने से लगा हुआ एक पढ़ने का कमरा और एक साधारण लोगों का पुस्तकालय है, जिसमें विविध प्रकार की किताबों के लगभग ८००० जिल्दें रखी हुई हैं ।

बोटैनिकल गार्डन—(पौधा सम्बन्धी बाग) यह कैथेड्रल के पास २२ एकड़ जमीन पर बहुत सुंदर तरीके से लगाया गया है । इसमें भांति भांति के दुर्लभ वृक्ष और झार लगे हैं; दो सुन्दर छोटे तालाब हैं और एक छाईयेरी बनी हुई है । डाक्टर राइट के उद्योग से सन् १८३६ में यह बाग कायम हुआ ।

रानी बाग—यह सेंट्रल रेलवे स्टेशन के पास ११६ एकड़ भूमि पर है । इसके भीतर की कुल मङ्गल ५१ मील लम्बी है । इसमें बनाये हुए बहुतेरी झील, एक पब्लिक हम्माम, गेंद खेलने की जगह, बाजा बजाने का स्थान और एक बिड़िया खाना (पशुशाला) है । एक घेरे के भीतर पशुशाला में अनेक घोड़, गंडे, भालू आदि जंगली जानवर हैं । उनके देखने वाले को आध आना महमूल देन पड़ता है । घेरे के बाहर के बाग में पशु पक्षियों के देखने में कुछ नहीं देने पड़ता है । बाग के दक्षिण के किनारे पर सड़क के पास पिक्टोरिया टाउन हाल है, जो सन् १८८३ से १८८८ तक चंबे के स्वर्च से बनकर तैयार हुआ ।

अथ जर घेंटरी—मित्रनियम से करीब १ मील पश्चिम छोटी खानगी अथ जर घेंटरी है, जिसका काम सन् १७८७ में आरंभ और सन् १७९६ में स-

मास हुआ। उसमें उत्तम यंत्र हैं। वह बहुतरे शरीफ आदमियों के चार्ज में रखी गई है।

चर्च-मद्रास में १० १२ चर्च हैं, जिनमें से एक "सौथ-इण्डियन रेलवे" के स्टेशन के सामने है, जो सन् १८१८ से १८२० तक २००००० रुपये के खर्च से बनकर तैयार हुआ था। उसका मीनार १६६ फीट ऊँचा है।

जनरल हस्पिटल—(याने आम अस्पताल) यह सेंट्रल रेलवे स्टेशन के सामने है। इसमें २८० विस्तर हैं और यूरोपियन तथा हिन्दुस्तानी रोगी रहते हैं।

गवर्नर की दिहाती कोठी—यह गवर्नमेंट द्वारा भे करीब ५ मील दूर गिन्ही के पास एक उत्तम इमारत है, जिसके दक्षिण ८१ एकड़ में फूलों का सुन्दर बाग लगा है।

पहाड़ियों की ऊँचाई ८००० फीट से भी अधिक है, अर्थात् नीलगिरिकी एक चोटी समुद्र के जल से ८७६० फीट, और आनामलड पहाड़ी की एक चोटी ८८६० फीट ऊँची है । मदरास हाते की नदियों में गांटावरी, नृप्णा और कावेरी ये तीन नदियाँ प्रधान हैं, जो पश्चिमी घाट से निकल कर पूर्वी घाट के बंगाल की खाड़ी में गिरती हैं । इनके अतिरिक्त मदरास हाते में पिनाकिनी, पनार, वैगा, वेल्डूर, ताम्रपर्णी, तुंगभद्रा, इत्यादि नदियाँ बहती हैं । देश में ७० प्रकार के साँप हैं; किन्तु उनमें से केवल १३ प्रकार के सर्प विषधर होते हैं ।

मदरास हात के अंगरेजी राज्य में २० जिले हैं;—गजाप, निजगापट्टन, गोदावरी, नृप्णा, करनूल, नृत्तारी, अनंतपुर, कडपा, नेल्लूर, चंगलपट्ट, मदरास, उत्तरी आरकाट, दक्षिणी आरकाट, तमोर, तिरुवनापल्ली, मदुरा, तिरुनल्वेली, सेलम, कोयंबटूर, नीलगिरि, मलैबार और दक्षिणी किनारा जिला ।

मदरास हाते के अंगरेजी राज्य में सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय ३५६३०४४० मनुष्य थे, अर्थात् १७६१० ३९५ पुरुष और १८०११०४५ स्त्रियाँ । इनमें ३१९९८३०९ हिंदू, २२५०३८६ मुसलमान, ८६५०२८ कृष्णान, ४७०८०८ एनिमिष्टिक अर्थात् जंगली जातियाँ के लोग, २७४२५ जैन १०३६ बौद्ध, २४६ पारसी, १२८ सिक्ख ४० यहूदी, १४५०३ जिनका कोई मजहब नहीं लिखा गया था और २९ ठाड़े छाड़े मजहब वाले थे, जिनमें सैकड़ों पीछे ३९ ! तामिल भाषा बोलने वाले, ३८ ! तैलुगी भाषा बोलने वाले, ७ ! मलैयाळम् भाषा बोलने वाले, ४ कन्नड़ी अर्थात् कर्नाटक भाषा बोलने वाले, ३ ! उडिया भाषा बोलने वाले, २ ! ऊर्दू भाषा बोलने वाले, १ ! तुलु भाषा बोलने वाले, और १ ! इनमें अन्य भाषा बोलने वाले मनुष्य थे ।

द्राविड देश में तामिल, जिसको द्रविड भी कहते हैं, तेलुगू (अर्थात् तैलुगी) मलैयाळम् कन्नड़ी और तुलू ये ५ भाषा प्रचलित हैं । तामिल भाषा बोलने वालों का लग करणटक में अर्थात् पूर्वी किनारे के पास के मदरास शहर से कन्याकुमारी तक ३ मजहब, उत्तरी आरकाट दक्षिणी आरकाट, चंगलपट्ट, तमोर, तिरुवनापल्ली, मदुरा, तिरुनल्वेली इत्यादि जिला ॥ और तिरुवा

मद्रास के राज्य में तेलुगू बोलने वाले, पूर्वी किनारे के समीप मद्रास शहर से उत्तर के नेदलूर, करनूल, कृष्णा, गोदावरी, विजयापट्टन आदि जिलों में, मलेयालम् बोलने वाले खास करके मलेबार जिले में और दक्षिणी किनारा जिले तथा निरुवांधूर और कोचीन के राज्य में कनड़ी बोलने वाले खास करके मैसूर के राज्य में और उसके आसपास के अंगरेजी जिलों में तथा दक्षिणी किनारा जिले में (कडपा, अनंतपुर, वल्लारी जिले में कनड़ी और तेलुगू दोनों हैं) और तुलु बोलने वाले लोग दक्षिण किनारा जिले के एक भाग में बसते हैं। उडियाबोलने वाले लोग गंजाम जिले के उत्तरीय भाग में हैं। इनके अलावे द्राविड़ में खासकर पहाड़ी कोमो में कोडागू अर्थात् कुर्गो, कोटा, इत्यादि भाषा प्रचलित है। (भारतभ्रमण के पहिले खंड में भारतवर्षीय संक्षिप्त विवरण के २७ वें पृष्ठ में देखिए) ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय मैसूर राज्य को छोड़ करके मद्रास हाते में नीचे लिखी हुई जातियों के लोग इस भांति पढ़े हुए थे;—मत्ति हजार में ७८६ यूरेशियन पुरुष, ७२० यूरेशियन स्त्रियां; ७२२ ब्राह्मण, ३७ ब्राह्मणी; ६५८ कणकन पुरुष, २१ कणकन जाति की स्त्रियां; ६०५ कोमटी पुरुष, ९ कोमटी जाति की स्त्रियां; ५८७ करनाम पुरुष, १३ करनाम जाति की स्त्रियां; ४९० नायर पुरुष, १२५ नायर जाति की स्त्रियां २१८ देशी कृस्तान, ७६ देशी कृस्तानों की स्त्रियां इत्यादि ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मद्रास हाते में खेती करने वाली जातियों के ७७६७४६७ मनुष्य थे; इनमें ऊँचे दर्जे की जातियों में तैलंग देश में बेलमा, तामिल बोलने वालों के जिलों में वेल्लाल, मलेबार में नायर इत्यादि अधिक हैं। नायर लोग मद्रास हाते में ३३८३२० और कुर्ग में ९०७ थे। मेड़ी रखने वाले जाति के लोग, जिनको तामिल में इडैयन् और तेलिगु में गोला कहते हैं; १५८०००० थे; ये लोग वल्लारी और करनूल जिले में अधिक हैं; उनमें से बहुतरे अपना मेड़ रखने का पेशा छोड़ दिए हैं। मोदागरी करने वाली जातियों के लोग ६४००४७ थे, जिनमें ३६५७१५ मेटी और कोमटी थे। इनके अलावे ९२८५२० ब्राह्मण, १९३५५० क्षत्रिय और शीप में

अन्य सब जातियों के लोग थे । चंस (मनुष्य-गणना के) समय मदरास हाते में १,२३९,९६८६ शैव मत के लोग, १,०४९,४४०८ वैष्णव और ६४५,८० लिगायत थे । इनके अतिरिक्त लिगायत लोग ४७०,२६९ मैसूर के राज्य में और ३६९,००४ वंदई हाते में थे । लिगायत लोग शैव होते हैं । वे जाति भेद नहीं मानते, स्त्रियों का बहुत सन्मान रखते हैं । मैसूर के पश्चिम के लोग बहुत ह, जो इनका सास तिजारन का स्थान है । इसके अलावे वे लोग मदरास हाते और वंदई हाते के दक्षिण के जिलों में अपना कारोबार करते हैं । भारतवर्ष के दूसरे भागों के अपेक्षा मदरास हाते में घुस्तान बहुत हैं ।

मदरास हाते के अंगरेजी राज्य के शहर और कसबे, जिनमें सन् १८९१ की जन-संख्या के समय १,००,००० से अधिक मनुष्य थे;—

नं०	नाम शहर	नाम जिले	जन-संख्या	नं०	नाम शहर	नाम जिले	जन संख्या
१	मदरास	मदरास	४५२,६१८	१३	कांजीवरम्	चेंगलपट्ट	४२५,४८८
२	तिरुचना-	तिरुचना-		१४	मंगलूर	दक्षिणी-	
	पल्ली	पल्ली	९०,६०९			किनारा	४०,९२२
३	मदुरा	मदुरा	८७,४२८	१५	कांम्बेनाटा	गोदावरी	४००,५३
४	सेलम	सेलम	६७,७१०	१६	पालघाट	मच्छेदार	३९,४८१
५	काली-	मछेवार		१७	मडलीप-	कृष्णा	
	कोट		६६,०७८		दन		३८८०९
६	वल्लारी	वल्लारी	५९,४६७	१८	विजिगा	विजिगाप-	
७	नागपट्टनम्	तंजौर	५९,२२१		पट्टन	पट्टन	३४४,८७
८	तंजौर	तंजौर	५४,३९०	१९	विजयान	विजिगाप-	
९	कुंभारोणम्	तंजौर	५४,३०७		गरम्	दनम्	३०८,८१
१०	कटाळूर	दक्षिणीअ-		२०	एल्लौर	गोदावरी	२९,३८२
		वांट	४७,३५५	२१	नेल्लूर	नेल्लूर	२९,३३६
११	कोयम्बुनूर	कोयम्बुनूर	४६,३८३	२२	राजमहेंद्री	गोदावरी	२८,३९७
१२	चेन्नूर	उत्तरी आ-		२३	वननूर	मल्लार	२७,४१८
		वांट	४४,९३५	२४	तटीचेरी	मछेवार	२७,१९६

नं०	नाम शहर	नाम जिले	जन-संख्या	नं०	नाम शहर	नाम जिले	जन-संख्या
२५	अदोनी	बेल्लारी	२६२४३	४५	तिरुपतूर	सेलम	१६४९९
२६	ब्रह्मपुर	गंजाम	२५६५३	४६	पल्लिविंघी	गंजाम	१६३९०
२७	तुतुवुडी	तिरुनलवेली	२५१०७	४७	पेरियाकुलम्	मदुरा	१६३६३
२८	तिरुनल- वेली	तिरुनलवेली	२४७६८	४८	कुलसेखर-	तिरुनल-	
२९	करनूल	करनूल	२४३७६		नपट्टनम्	वेली	१५९२४
३०	मायावरम्	तंजौर	२३७६५	४९	वाणिगम-	सेलम	
३१	गुंदूर	कृष्णा	२३३५९		वाड़ी		१५८३८
३२	श्रीरंगम्	द्विचनापल्ली	२१६३२	५०	उत्तकमंड	नीलगिर	१५०५३
३३	श्रीवल्ली-	तिरुनलवेली		५१	पोरयार	तंजौर	१४४६८
	पुतूर		२१४४८	५२	घोषिली	विजिगा	
३४	वैजवाडा	कृष्णा	२०७४१		पट्टन		१४४६८
३५	मनारगुडी	तंजौर	२०३९५	५३	तिरुपदी	उत्तरी आ-	
३६	दींहीगल	मदुरा	२०२०३		रकाट		१४२५२
३७	कुडीआ-	उत्तरी आ-		५४	विरुदुगुडी	तिरुनलवेली	१४०७५
	तम	काट	१८७४७	५५	पोटोन्नोवे	दक्षिणी आ-	
३८	पालम-	तिरुनल-			रकाट		१४०६१
	कोटा	वेली	१८६८६	५६	विलवनूर	तिरुनलवेली	१३९५१
३९	चिदंबरम्	दक्षिणी-		५७	पीठापुरम्	गोदावरी	१३७३१
		आकाट	१८६४०	५८	पेडापुरम्	गोदावरी	१३६५८
४०	चिकाकोल	गंजाम	१८२४१	५९	रामनाद	मदुरा	१३६१९
४१	कोवीन	मलेवार	१७६०१	६०	वेदारण्यम्	तंजौर	१३४३८
४२	कडपा	कडपा	१७३७९	६१	सुमरला-	गोदावरी	
४३	अनका-	विजिगाप-			कोटा		१३४०९
	पल्ली	ट्टनम्	१७०१०	६२	सैदागंम-	सेलम	
४४	पलनी	मदुरा	१६९४०		लम्		१३३५४
				६३	राजापाल-	तिरुनलवेली	
					यम्		१३३०१

न० नाम शहर नाम जिले जन-संख्या	न० नाम शहर नाम जिले जन-संख्या
६४ सेंटथ पस- चेंगलपट्ट	७७ आर्काट उत्तरी
मांउट ३१३७	आर्काट १८९२८
६५ तिरुवालूर तंजौर १२९३४	७८ आंगोन नेल्लूर १०८६०
६६ सायूर विजिगापट्टन १२९१७	७९ कन्नूर कोयम्बतूर १०७५०
६७ होसपेट बल्लारी १२८७८	८० अधिराम- तंजौर
६८ तेन्काशी तिरुनलवेली १२८६१	पट्टनम् १०७४८
६९ अरुणको- मदुरा	८१ नंद्याल करनूल १०७३७
टई १२६७३	८२ अम्बूर उत्तरी आ-
७० किलकराय मदुरा १२३९३	काट १०५८६
७१ ईरोड कोयम्बतूर १२३३०	८३ पिरला कुरणा १०५८१
७२ शिवकाशी तिरुनल-	८४ रासिपुर सेलम १०५३९
वेली १२१८४	८५ काम्पती बल्लारी १०५२९
७३ तिरुवन्नाम- दल्लिणी-	८६ थवलेश्वरम् गोदावरी १०४९२
लई आर्काट ११२५५	८७ वाळाजी उत्तरी आ-
७४ कालवस्ती उत्तरी-	काट १०४८५
आर्काट ११७५४	८८ रायदुर्ग बल्लारी १०३८२
७५ कायरपट्टनम् तिरुनल-	८९ पालकोंडा विजिगा-
वेली ११४६८	पट्टन १०३६७
७६ कलडैकुरुची तिरुनल-	९० ताडपत्री अनंतपुर १०२८३
वेली ११०९६	९१ पार्वतीपुर विजिगापट्टन १००५३
	९२ परमन्टो मद्रास १०००

मद्रगम हाते में (मैसूर राज्य को छोड़ कर) ५ देशी राज्य हैं । सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय इन राज्यों के ९६०९ वर्गमील क्षेत्रफल में ३७००६२२ मनुष्य थे; अर्थात् १८५३०७६ पुरुष और १८४६६४६ स्त्रियां । इनमें २७५०२११ हिन्दू, ७१४६५१ कृस्तान, २२५४७८ मुसलमान १२६७ यहूदी, १० जैन, १ पारसी, और ४ अन्य थे, जिनमें सैकड़ों पीछे ७३१ मत्स्या-

रूप भाषा बोलने वाले, २३ तामिल भाषा वाले, ११ तेलुगू अर्थात् तैलंगी भाषा वाले और २ दूसरे भाषा बोलने वाले मनुष्य थे।

मदरास हाते के गवर्नमेन्ट के आधीन के ५ देशी राज्यों का लिङ्गः—

क्रम	देशी राज्य	क्षेत्रफल वर्गमील	कसबा गांव	मालगुजारी मकान	मनुष्य-संख्या सन् १८८१	मालगु- जारी रु०
१	तिरुवांकूर	६७३०	३७११	५,२४,१५०	२,४०,११८	६,६०,०००
२	कोचीन	१३६१	६५५	१,२५,२१७	६०,६२७	१,६०,०००
३	पुदुकोटा	११०१	५१७	७४,०८४	३,०२,१२७	५,७५,०००
४	बंगमापल्ली	२५३	६४	८७३५	३,०७,५४	
५	संबूर	१६४	२३	२६८६	१,०५,३२	
	जोड़	१६०१	५०५८	७,३५,७५२	३,३४,४८१	

मदरास गवर्नमेन्ट के आधीन के देशी राज्यों के कसबे, जिनमें सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय १० हजार से अधिक मनुष्य थे, नीचे हैं;—तिरुवांकूर राज्य के तिरुवनंदम् में २७,८८७, अलोपी में २२,७६८, कीलन में १५,३७५ और नागर कोयल में ११,१८७; कोचीन राज्य के मदन चेरर में १,७२,५४ और तिरुचुर में १,२९,४५ और पुदुकोटा राज्य के पुदुकोटा में १,६३,८५।

महामारस में चोल, पांड्य, माहिषक, वेरल, कालगिरीय, अंध्र, कर्लिग, विदर्भ इत्यादि दक्षिण के देशों का नाम लिखा है। चोल देश में तंजोर, कुंभकोणम् आदि; पांड्य देश में मदुरा इत्यादि; माहिषक देश में मैसूर, बंगलोर, श्रीरंगपट्टनम् आदि; वेरल देश में मलैनार; कालगिरीय देश में नीलगिरी आदि; अंध्र देश में गोदावरी जिला और उसके दक्षिण के जिले; कर्लिग देश में विजिगापट्टम् जिला और उसमें उत्तर के जिले तथा उड़ीसा देश और मध्य देश का कुछ हिस्सा; और विदर्भ देश में बीदर के आस पास के देश हैं; किन्तु इन देशों की ठीक सीमा कोई नियत नहीं है।

द्राविडी लोग पंजाब, राजपुताना, पश्चिमोत्तर, बंगाल, आदि नर्मदा के उत्तर के प्रदेशों को हिन्दुस्तान और उनके निवासियों को हिन्दुस्तानी कहते हैं । उनमें प्रायः सफेद लोग काले और सांवरे होते हैं । वहां वालों के मुख्य वस्त्र साफा, छोटी पगड़ी, अंगरखा, कोट और धोती हैं । बड़े जाति के हाकिम, अमले और वकील भी प्रायः इसी ढाठ में रहते हैं । कोई कोई रंगीन बड़ा रुमाल सिरपर बांधता है । बहुतेरे लोग लंगोट के ऊपर ५ हाथ की टोरिया वस्त्र कमर पर लपेटते हैं । ओड़ियों के समान द्राविड़ के बहुतेरे लोग बड़े घरे का शिखा रखते हैं और अपना मूठ मुठवाते हैं । मछेदार के लोग छलाट से ऊपर शिखा रखकर उसको आगे की ओर लटकाए रहते हैं । स्थान स्थान पर रामानुज मंत्रदाय वाले (आचारी) बहुत देख पड़ते हैं । द्राविडी लोग के जूते थपौरे होते हैं, जिन में अंगूठे घुसाने के लिये चमड़े की नथुनी रहती है । गर्म मुलक होने के कारण वहां के लोगो में रुई दार कपड़े पहनने और चारपाई रखने की चाल बहुत कम है । साधारण लोग बिना विस्तर की भूमि पर बैठते हैं । सर्प साधारण का भोजन भाजी और उसिना चावल का भात है । उत्तम वर्ण के लोग तीन वर्णों की दृष्टि बचा करके एकान्त में भोजन करते हैं । धनी गरीब सब लोग पान खाते हैं । दूसरे देशों के स्त्रियों के समान पुरुष, पुरुष से लज्जा नहीं मानता । पायखानों में भीतर पर्दे नहीं हैं । वहां के बहुतेरे लोग पायखानों में परस्पर बातचीत करते हैं । समुद्र के समीप ये देशों में हाथी पाव की बिमारी होती है ।

मदरास प्रांत में काफी (रुहवा) और तथा बहुत उत्पन्न होते हैं । कुछ कुछ चाय भी होता है । नमक तैयार किया जाता है । तार धाजरे की फामिल बहुत होती है । धान, अरहर, तिल, चन्ने भी उत्पन्न होते हैं । ताड़, नारियल, उमली, खजूर, चमूर के वृक्ष बहुत हैं । मदरास प्रांत में मंगफली बहुत उत्पन्न होती है; कभी-कभी एकड़ भूमि पर उमकी खेती हुआ करती है । नागफली, सीज और केतकी जगह जगह रेलवे के बगलों में घेरे की जगह लगाई गई हैं । बहुतेरे छाता पानी भरने के डोल और अनेक मकानों के छपर ताड़ के पत्तों से और अनेक मकानों के छपर नारियल के पत्तों से बनाए जाते हैं ।

द्राविड़ के बहुतेरे देवमन्दिर दूसरे देशों के मन्दिरों से बहुत बड़े हैं । बहुत मन्दिरों में बड़े बड़े गोपुर और बड़े बड़े मंडप बने हैं । बड़े बड़े मन्दिरों में देवताओं का दर्शन भक्तों से होता है । पूजा पुजारी द्वारा चढ़ाई जाती है । देवताओं के निजमन्दिर को आदितम या विमान कहते हैं और जिस सरोवर में घड़े पर चढ़ाकर देवता घुमाए जाते हैं, उसको तेष्वकुलम् कहते हैं । शिवमन्दिरों की दीवारों और छतों पर नन्दी की अनेक मूर्ति रहती हैं । पत्थर की दीवारों और स्तंभों के ऊपर गव का काम भी होता है । प्रायः सब तीर्थस्थान और शहरों में धर्मशास्त्र और सदावर्त हैं । किसी किसी जगह ब्राह्मणों के टिकने के लिये खास धर्मशाला बनी हैं । प्रायः सम्पूर्ण तीर्थों में शिव और विष्णु दोनों देवताओं के मन्दिर बने हैं । पञ्चपुराण, स्वर्गखण्ड के ५ वें अध्याय में लिखा है कि ब्रह्माजी ने शिव और विष्णु से कहा कि पृथ्वी पर जितने तीर्थ हैं, उन सबोंमें आप दोनों की समान पूजा होगी, बिना आप दोनों के निवास किये किसी तीर्थ की पवित्रता न समझी जायगी ।

आटा और घी मसिख जगहों पर मिलता है । शहरों और बड़े स्टेशनों पर मछली मिठाई, केले और नारंगी भी मिलती हैं । ऊँची रसोई का सामान सर्वत्र मिलता है । तरकारी बहुत प्रकार की बिकती है । मदरास हाते के दक्षिणीय भाग में मसिख जगहों पर बिना समय के आम और कटहल के फल बिकते हैं । कई जगहों में केवल २४ रुपये भर का सेर घानार में बिकता है ।

मदरास हाते में गर्मी बहुत पड़ती है । पूर्वके जिलों में गर्मी की शुरुआत के अपेक्षा जाड़े में वृष्टि अधिक होती है । मदरास में औसत सालाना ५० इंच वर्षा होती है, जिसमें से लगभग आधा पानी केवल नवंबर महीने में गिरता है । यद्यपि अगहन, पूस और माघ में जाड़ा पड़ता है; किन्तु वास्तव में मदरास के मैदानों में प्रोयः जाड़ा नहीं है । समुद्र का ज्वार तीन चार फीट से अधिक ऊँचा नहीं होता । समुद्र के किनारों पर बार बार तूफान आया करता है । कोई बंदरगाह तूफानों से सर्वदा जहाजों को नहीं बचा सकता है ।

ऊपर लिखे हुए तामिल आदि द्राविडी भाषाओं को आर्यावर्त अर्थात् नर्मदा के उत्तर के पंजाब, पश्चिमोत्तर, बंगाल इत्यादि के लोग कुछ नहीं समझ सकते हैं; किंतु जगह जगह विशेष करके तीर्थ स्थानों और बड़े बड़े शहरों में द्राविडियन दुभाषिया मिल जाते हैं । जिन तीर्थों अथवा शहरों में आर्यावर्त के बहुत यात्री जाते हैं, वहां के पंडों और दुकानदारों में से अनेक लोग कुछ हिंदी समझते हैं । उर्दू के समान वहांके मुसलमानों की एक तुलु-क्कु भाषा है; उस भाषा को जानने वाले मुसलमान लोग कुछ हिन्दी बोल सकते हैं । यात्रियों के काम की चीजों के तैलंगी और तामिल भाषा के नाम नीचे हैं—

हिंदी	तैलंगी	तामिल	हिंदी	तैलंगी	तामिल
चावल	बियम	अर्सा	गोंडा	पिडिलो	एरटे
दाल	पप्पू	पप्पू	घर्मनाला	क्षेत्रम्	क्षत्रम्
आटा	पिंड़ी	माऊ	मकान	इलो	उंडू
गेंहू	गोदम	गोदमे	कोठरी	इलो	उंडू
नमक	ऊप्पू		पायखाना	पेर्छो	कशुस
घी	नदए		चटाई	चापा	पाई
दही	पेरगू	तएरू	छोटा	टमलेर	चंबू
दूध	पाळू	पाळ	भारी	तट्टू	
मखन	वेना	वेने	कपडा	यट्टुछो	तुनी
गुह	बेलरू	बेलम्	कंबल	कमडी	कल्ली
चीनी	सकरा	चक्के	गाड़ी	वंदी	वडी
तेल	नुना	एने	नूता	जोरो	चपों
इमली	चित्पुंड	पुली	खवाऊं		पादकोरडो
मिर्चा	मिरपकाय	यलगा	पुस्तक	पुस्तकम्	युको
नारियल	तेकाई	तंगा	दीप	दीपम्	
कपूर	कपूरम्		घोती	घोती	घोर्ता
तंबाकू	पोगाको	पोगळे	ऊपळ	बंचड्डी	ओटके
पानी	निल्लो	तन्नी	शिलवट		धर्मा
कुंभा	पाई	बंजरो	आग	नीपो	निर्पो
कड़वी	कटछो	वेरगू			

तामिल भाषा में १ को ओरु, २ को रेंड, ३ को मुंड, ४ को नाळ, ५ को अंचू, ६ को आर, ७ को एंडू, ८ को एट्टू, ९ को ओवज और १० को पत्तू कहते हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—महामारत—(सभापर्व ५१ वां अध्याय) चोळनाथ और पांड्यनाथ ने राजा युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ के समय इंद्रपस्थ, में आकर मलयगिरि के चंदनरस के घड़े राजा को दिए । (भीष्म पर्व, ४७ वां अध्याय) कुरुक्षेत्र के संग्राम के दूसरे दिन राजा युधिष्ठिर की ओर क्री-चाहण ब्यूह बनाया गया, जिसमें तंगन, परतंगन, घोळ, पांड्य, आदि देशों के वीरगण ब्यूह के पक्ष स्थान में स्थित हुए । (५३ वां अध्याय) कौरवों की ओर के गरुड़ ब्यूह के दहिने पार्श्व में कलिंग आदि देशों के योद्धागण खड़े हुए । (द्रोणपर्व, १९ वां अध्याय) बारहवें दिन के संग्राम में कौरवों ने गरुड़ ब्यूह रचा, जिसमें ब्यूह के ग्रीवा के स्थान पर कलिंग और सिंहल आदि देशों के योद्धागण स्थित हुए । (१५३ वां अध्याय) भीमसेन ने कलिंग देश के राजा के पुत्र को मार डाला । (कर्णपर्व, २० वां अध्याय) पांड्य देश का राजा मलयध्वज कौरव दल के असंख्य योद्धाओं को मारकर अश्वत्थामा के हाथ से मारा गया । (अश्वमेधपर्व, ८३ वां अध्याय) राजा युधिष्ठिर के विजय होने के पश्चात् यज्ञ का सामान हुआ । अर्जुन की रक्षा में यज्ञ-अश्व छोड़ा गया । अर्जुन देश देश के राजाओं को परास्त करते हुए दक्षिण के समुद्र की ओर गए । उन्होंने उस तरफ के द्राविड़, अंग्र, माहिषक, (मैसूर वाले), कालगिरीय (नीलगिरि वाले), आदि वीरों को संग्राम में परास्त करके मुराट्ट की ओर गमन किया ।

आदि ब्रह्मपुराण—(१३ वां अध्याय) राजा मन्वन्त के पुत्र दुष्मन्त हुए । राजा ययाति के शाप से तुर्यसु का वंश पौरव वंश में मिल गया । दुष्मन्त के पुत्र कुरुत्थाम; कुरुत्थाम के पुत्र अयाक्रीड और अयाक्रीड के ४ पुत्र हुए; अर्थात् पांड्य, केरळ, कोल और चोळ, जिनके नाम से पांड्य, केरळ अर्थात् मल्लेवार, कोल और चोळ देश विख्यात हुए । (२६ वां अध्याय) भारतवर्ष के दक्षिणीय भाग में कुमार, नासक, महाराष्ट्र, माहिषक, कलिंग, आभीर, पुलिंद, मेल्लेय, बैदर्भ, वंदक, कोलक, कुन्तल आदि देश हैं । २

वामनपुराण—(१३ वां अध्याय) भारतवर्ष के दक्षिण के भाग में चोल, मु-
पिकाध, महारोप्द्र, कर्लिंग, आमीर, शयर, नल, अंध्र इत्यादि देश हैं ।

मत्स्यपुराण—(११३ वां अध्याय) भारतवर्ष के दक्षिणीय भाग में पांड्य,
केरल, चोल, नवराप्द्र, कर्लिंग, कारुष, म्भवर, पुलिंद, विंध्य, वेदर्भ, वंडक
इत्यादि देश हैं ।

गृह्यपुराण—(पूर्वार्द्ध, ५५ वां अध्याय) भारतवर्ष के दक्षिण के भाग में
अंध्र देश है ।

इतिहास—किसी किसी के मत से मदरास शब्द से मदरास नाम
हुआ है । द्रविडियन लोग मदरास शहर को चेनापट्टनम् कहते हैं । शहर के
कायम होने के समय उस देश के नायक (अर्थात् राजा) के भाई का नाम
चेनापप्पा था, जिसके नाम से शहर का नाम चेनापट्टनम् हुआ । जान पड़ता
है कि प्रायः उसी समय से लोग इसका मदरास नाम भी कहते हैं ।

मदरास हाता पहिले छोटे छोटे बहुत से देशी राज्यों में विभक्त था,
जिनके वंशधरों के राज्य थोड़े-थोड़े दिनों में समाप्त हो जाते थे । मदरास हाते
के दक्षिणीय भाग में पांड्य चोला और चेरा ये ३ यादशाह राज्य करते थे ।
सिरिया के बादशाह मेल्लुकुस का बकील मेगस्थनीज सन् ईस्वी के आरंभ से
३०६ वर्ष पहिले हिंदुस्तान में (चन्द्रगुप्त के दरबार में) आया था । उसके
लिखने के अनुसार उस समय पांड्य, कर्लिंग और अंध्र ये तीन वंशों के
राजाओं के राज्य थे । पांड्य वंश के राजा दक्षिण के भाग में, और कर्लिंग
तथा अंध्र वंश के राजा वर्तमान मदरास हाते के उत्तरीय भाग में राज्य करते
थे; इनमें से कर्लिंग वंशवाले समुद्र के किनारे के आसपास और अंध्र वंश के
राजा किनारे से दूर थे । ऐसा जान पड़ता है कि सन् ईस्वी के आरंभ से
लगभग २५० वर्ष पहिले राजा अशोक के राज्य के समय चोला और केरल
अर्थात् चेरा वंश के राजा भी राज्य करते थे । सन् ईस्वी के आरंभ के ५००
वर्ष पहिले भी पांड्य, चोला और चेरा वंश के राजाओं के राज्य विद्यमान
थे । लगभग सन् ईस्वी की छठवीं शदी में पल्लव वंश के राजा ने अपना
रद राज्य नियत किया, जिसकी राजधानी मदरास के पास थी; परंतु शीघ्र ही

उस वंश के कई आदिगियों ने अपने अपने राज्य अलग अलग कर लिये। वे लोग पूर्वी किनारे के पास ऊड़ीसे तक हुडूमत करते थे। कर्लिंग और अंध्र वंश के राजाओं में पल्लव वंश के राजाओं की आधीनता स्वीकार की, उसके पश्चात् पश्चिम के चालुक्य वंश के राजा ने चोला और पल्लव वंश के राजाओं से, संग्राम किया; किंतु सर्पदा के लिये उनका मनोरथ पूर्ण नहीं हुआ। सातवीं शदी में चालुक्य वंश के राजा ने पल्लव वंश के राजा को जीता। वे लोग पूर्वी चालुक्य वंश के नाम से बहुत काल तक राज्य करते रहे। ११ वीं शदी में पल्लव वंश वालों ने चालुक्य वंशियों को कांचीपुरी के दक्षिण परास्त किया। दक्षिण के पल्लव वंश वाले फिर बलवान हुए। चालुक्य लोग निकाले गए। ११ वीं शदी में चोला वंश के राजा बहुत प्रसिद्ध हुए। उन्होंने कुछ दिनों के लिये सिलोन अर्थात् बंका के बादशाह, गंगावंश के राजा और दक्षिण के पांड्य वंश के राजा को जीता और पल्लव वंश के तथा पूर्वी चालुक्यों के राज्य को उड़ीसे की सीमा तक अपने राज्य में मिला लिया।

चालुक्यों का फैला हुआ राज्य धीरे धीरे अनेक टुकड़ों में बंट गया। १३ वीं शदी के अंत में कई एक राजाओं ने चोला वंश के राजा से मद्रास हाते के उत्तरीय भाग को छीन लिया। पांड्य देश का अधिकार भी उनके हाथ में निकल गया। हैसलावल्लाल वंश के राजा ने चोला वंश के राजा को मैसूर और गंगावंश के वंश से निकाल बाहर किया। १४ वीं शदी के आरंभ तक पांड्य वंश के राजा दक्षिण में बलवान थे। चोला वंश के राजा के अधिकार में तंजोर और मद्रास था।

१४ वीं शदी के आरंभ में दिल्ली के खिलजी खांदान के बादशाह अलाउद्दीन और उसका जनरल मलिक काफूर ने डेकान (दक्षिण) को जीता। उन्होंने हैसलावल्लाल के राज्य का विनाश किया; मद्रा के पांड्य वंश का नाश करके कन्याकुमारी तक के देशों का विध्वंस कर दिया; तथा पूर्वी किनारे के प्रधानों को जीता।

द्राविड देश के पांड्य, चोला और चेरा इन ३ राजाओं में पांड्य राज्य सबसे सभ्य था। उस वंश में कम से ११६ राजा हुए, उनकी राजधानी मद्रा

थी । चोला वंश के राजाओं की राजधानी पहिले कांवेकोनम् अर्थात् कुंभकोणम् और पीछे तंजोर था; उस वंश में क्रम से ६६ राजा हुए । चेरा राज्य की राजधानी मैसूर राज्य का तालकट्ट शहर था, जो अब कावेरी के बाजू में ढंक गया है; उस वंश के ५० राजाओं ने राज्य किया था । पांड्य, चोला और चेरा वंश वालों का किसी तरह से थोड़ा बहुत राज्य सोलहवीं शदी तक था ।

मुसलमानी फौजों के चले जाने पर विजयानगर का राज्य आरंभ हुआ । लगभग सन् १३३६ में तुंगभद्रा नदी के पास हांपी, विजयानगर के हिंदू राजा की राजधानी बनी । उनका राज्य धीरे धीरे पूर्वी किनारा से पश्चिमी किनारे तक फैला । उन्होंने दक्षिणी भारत के प्रथम के राजाओं का विनाश करके उनके संपूर्ण देशों पर हुकूमत की । सन् १५६४ में बीजापुर, गोलकुण्डा आदि के ४ मुसलमान बादशाहों ने मिल कर विजयानगर के हिंदू राजा को परास्त किया । सोलहवीं और सत्रहवीं शदी में नायक वंश वालों ने मद्रास के राज्य की हुकूमत की ।

सत्रहवीं शदी में बादशाह औरंगजेब ने बराय नाम के अपने राज्य को दक्षिण में कन्याकुमारी तक फैलाया था, परंतु वास्तव में दक्षिण के अनेक राजा लोग सर्वदा उसके आधीन नहीं रहते थे । शिवाजी के परिवार का एक राजा तंजोर के मैदान में हुकूमत करता था । उसके बाद करनाटक के नवाब, जिसकी राजधानी आरकाट थी, और हैदराबाद के निजाम स्वतंत्र हुए ।

सन् १४९८ में पोर्चुगल राज्य के वासकोडिगामा ने कलीकोट के कनाटे पर अपने जहाज का लंगर डाला । सन् १६०० ई० तक पोर्चुगीज लोग हिंदुस्तान में खास करके पश्चिमी किनारे के पास तिनारत करते रहे । सत्रहवीं शदी के आरंभ में हालैंड वाले और उनके तुरंतही बाद अंगरेज लोग दक्षिणी हिंद में आए । अंगरेजों ने पहिले सन् १६११ में पूर्वी किनार के मछलीपटन में और उसके पीछे सन् १६१६ में कलीकोट और कननूर में अपनी कोठी कायम की । सन् १६८३ में तलीचेरी, जो मूरत की कोठी की शाखा थी, पश्चिमी किनारे पर अंगरेजी तिनारत की प्रधान स्थान हुई, जो सन् १७०८

में सर्वदा के लिये अंगरेजों को मिल गई । अंत में पोर्चुगीज लोग गोवा को और हालैंड वाले एक टापू को चले गए ।

सन् १६३९ के मार्च में इण्डियन कंपनी ने चन्द्रगिरि के राजा श्रीरंग-
रायल से, जो विजयानगर राज वंश के थे, उस भूमि को पाया, जिसपर वर्त-
मान मद्रास शहर है । उस कंपनी ने शीघ्रही वहां “फोर्टसेंटजर्ज” नामक
किले बनाने का काम प्रारंभ किया । पहिले एक दीवार के भीतर, जिसमें
४०० गज लंबी और १०० गज चौड़ी भूमि थी, एक कोठी और अन्य इमारतें
थीं । सन् १६४१ में उसका काम बढ़ाया गया और हिफाजत के लिये
वहां १०० सैनिक रक्खे गए । सन् १६७० और १६८० के बीच में किला
बढ़ाया गया । कोठी बनने के पीछे उसके चारों ओर धीरे धीरे देशी लोग
बसने लगे । सन् १६७२ में फरासीसियों ने उस जगह को, जहां पांडोवरी
है, खरीदा । उसके २ वर्ष के पीछे वहां फरासीसी आबादी कायम हुई ।
सन् १७०२ में मुगल बादशाह औरंगजेब के जनरल दाउदखान ने चन्द सप्ताह
तक मद्रास शहर पर घेरा डाला; किंतु पीछे विफल मनोरथ होकर वह लौट
गया । सन् १७२३ में किले के भीतर टुकशाला घर बनाया गया । सन् १७४१
में महाराष्ट्र लोग भी मद्रास के किले पर आक्रमण करके लौट गये ।
सन् १७४३ में वह किला फिर बढ़ाया गया और मजबूत किया गया । उस
समय मद्रास शहर दक्षिणी भारत में सब शहरों में बड़ा हो गया था ।
सन् १७४६ में फरासीसियों ने अंगरेजों से मद्रास का किला छीन लिया ।
उसी सन् के अक्तूबर में एक वर्षकर तूफान आया, जिससे मद्रास के समुद्र
में १२०० मनुष्यों के साथ ३ जहाज डूब गए और दूसरे २ जहाज भीतर चले
गए । उनके अलावे २० जहाजों में से, जो उस समय मद्रास में थे, एक भी
नहीं बचा । फरासीसियों ने दो वर्ष के पीछे एक संधि होने पर अंगरेजों
को मद्रास लौटा दिया; तब अंगरेजों ने फिर किले को बढ़ाया और उसको
बढ़ किया । सन् १७५८ में फरासीसियों ने शहर पर अपना अधिकार करके
किले पर घेरा डाला । उस समय किले का काम पूरा नहीं हुआ था; परन्तु
वह हिफाजत करने लायक हो गया था । दो मास तक उनका घेरा रहा, किंतु

अङ्गरेजी बहर के पहुँचने पर उन्होंने अपना घेरा उठा लिया । महासरे के बाद किले का काम फिर जारी हुआ । सन् १७८७ में किला पूरे तौर से तैयार हो गया, जैसा अब विद्यमान है । सन् १७६० में अंगरेजों ने फरासीसी अफसर छैली को परास्त किया ।

सन् १७६५ में मुगल बादशाह औरंगजेब ने इष्टइन्डिया कम्पनी को उत्तरी सरकारों को, जिसमें गंजाम, विजयापट्टन, गोदावरी और कृष्णा जिले हैं, दिया, जिसपर सन् १८८३ में अंगरेज सरकार का पूरा अधिकार हो गया ।

सन् १७६९ में मदरास की दीवार के पास अङ्गरेज हैदरअली के साथ लड़े । वह लड़ाई मंघि होजाने से खतम हुई । दूसरी लड़ाई में कभी अंगरेज लोग कभी हैदरअली का विजय हुआ । सन् १७८२ में हैदरअली मर गया । सन् १७९१ की तीसरी लड़ाई में अंगरेजों ने हैदरअली के पुत्र टीपू से बंगलोर का किला छीन लिया; किन्तु दूसरे वर्ष टीपू ने अंगरेजों से मंघि करके अपनी राजधानी को बचाया । उस समय अंगरेजों को वारमहाल, जो अब सालेम जिले का एक भाग है, माळावार, विंडीगल और पलनी, जो मदुरा जिले के तालुक हैं, और कुंगुडी, जो उत्तरी आरकाट जिले का तालुक है, मिल गये । सन् १७९९ में अंगरेजों ने टीपूसुल्तान के साथ चौथी लड़ाई आरंभ की । उस लड़ाई में सुल्तान मारा गया; श्रीरंगपट्टनम् (राजधानी) अंगरेजों के अधिकार में होगया; कोयम्बतूर, नीलगिरि, सालेम जिले का शेष भाग, और दक्षिण किनारा जिले का हिस्सा अंगरेजों को मिला । उन्नीसवीं शदी के शुरू से मदरास में कोई लड़ाई नहीं हुई, किन्तु कई बार बगावतें हुईं, जो सहज में दवादी गईं । सन् १८०० में हैदराबाद के निजाम ने अन्तर्पुर, पल्लवारी, करनूल और कडपा इन जिलों को अंगरेजों को दे दिया । उसके दूसरे वर्ष करनाटक के नवाब का देह, जो पूर्वी किनारे के पास नेल्लूर से तिरुनल्वेली तक फैला था, अंगरेजी सरकार के अधिकार में होगया । करनाटक का अन्तिम नवाब, जो सन् १८५५ में मरा, बराय नाम का नवाब था । सन् १८११ के सुफान के समय मदरास में २ जहाज डूब गये और ९० अपने खंगड़ों के पास नीचे चले गए । सन् १८१९ में करनूल के नवाब गद्दी से

बतार दिए गए; उनका राज्य अंगरेजी राज्य में मिल गया। सन् १८७२ में एक बड़ा तुफान आया, जिससे मद्रास में ९ यूरोपियन जहाज और २० देशी जहाज डूब गए। उसके बाद सन् १८८१ में भी एक बड़ा तुफान आया था, जिससे चंदरगाह की बड़ी हानि हुई थी।

मैसूर के राज्य को, जो टीपूसुलतान के परास्त होने पर मैसूर के हिंदू राजा को फिर मिला था, सन् १८३१ में अंगरेज महाराज ने अपने प्रबंध में कर लिया था; किंतु सन् १८८१ में वह राज्य वहां के राजा को लौटा दिया गया। मद्रास के गवर्नमेंट के आधीन मद्रास हाते में तिरवांपूर, कोचीन, पुदुकाटा, पगनापल्ली और सेंडूर ये ५ देशी राज्य हैं।

महावलीपुर के गुफा मन्दिर।

मद्रास शहर से करीब ३५ मील दक्षिण चेंगलपट्ट के जिले में महावलीपुर के गुफा मन्दिर हैं। मद्रास से ६ मील दूर बर्किथम नहर के पास गिंडी पुल तक घोड़ा गाड़ी की सड़क है; उससे आगे नहर की डोंगी द्वारा बारह चौदह घंटे में आदमी वहां पहुंच जाता है।

वलिपीठम् नामक एक छोटे गांव के सामने नाब से उतरना चाहिए। नहर से पूर्व, नहर और समुद्र के बीच में बहुत से घटानी गुफा मन्दिर और घटान काटकर बनी हुई मूर्तियां हैं, जिनके होने के कारण महावलीपुर मसिद्ध हुआ है। वहां के संपूर्ण मंदिर तथा मूर्तियां उन्ही जगहों के पत्थर में पत्थर काट करके बनाई गईं थी। इनके बनने का सन् निश्चय नहीं है, किन्तु वे बहुत पुरानी हैं। वलिपीठम् से करीब ११ मील उत्तर सलुवन कुपन नामक गांव, जहां आश्वये न्याघ्र गुफा है और दक्षिण महावलीपुर नामक बड़ा गांव है। नहर और समुद्र के बीच में ११ मील का फासिला है। सलुवन कुपन के १ मील दक्षिण से उसके ४ मील दक्षिण तक महावलीपुर के गुफा मन्दिर फैले हुए हैं।

वलिपीठम् के सामने उत्तर का सीधे रास्ते से १ मील जाने पर एक वस्ती मिलती है, जहां पत्थर काट कर वंगूर के कंद के बन्दरों का एक झुंड बना है।

समुद्र की तरफ जाने पर २०० गज आगे बाँदे तरफ एक धर्मशाला मिलती है । इससे करीब ३० गज दूर दुर्गादेवी की एक मूर्ति है, जिसके बाएँ ४ और दहिने ३ स्त्रियों की मूर्तियाँ हैं । उस स्थान से १० गज दूर ४१ फीट ऊँचा आश्चर्य नकाशी से बना हुआ नीलवर्ण का शिवलिंग है । उससे ५ गज दूर एक नन्दी है । उस स्थान से आगे जाने पर बालू पर दहिने बहुत सी शीप-डिरियाँ और बाएँ मछुहों का एक गाँव मिलता है । इसी तरह ११ मील जाने पर समुद्र के किनारे का मन्दिर मिल जाता है ।

यह पहले महाबली चक्रवर्ती का मन्दिर था, और पीछे शिव मन्दिर हुआ । एक टूटे हुए हाते के भीतर मन्दिर है । मन्दिर के पास जगमोहन बना हुआ है । दरवाजे के सामने चट्टान काट करके शिव और पार्वती की मूर्ति बनी हुई है । पूर्वकी दीवार के मध्य हिस्से में एक अष्टभुजी मूर्ति है । भीतर के हिस्से में एक गिरा हुआ लिंगम् (शिवलिंग) है । मन्दिर १७ फीट ऊँचा, ९ फीट लम्बा और इतनाही चौड़ा है । मन्दिर का दरवाजा समुद्र के किनारे पर पानी से करीब १० फीट ऊपर है, जिसके आगे दहिनी तरफ ७५ फीट दूर समुद्र के भीतर एक चट्टान पर १८ फीट ऊँचा पत्थर का टूटा हुआ ध्वजास्तंभ है, जो पहिले इसमें बूना ऊँचा होगा । स्तंभ के पास पहुँचना कठिन है । मन्दिर के पश्चिम बगल के पास एक देवड़ी में करीब ११ फीट लम्बी विष्णु की मूर्ति है ।

किनारे के मन्दिर से लगभग ६०० गज पश्चिम विष्णु का एक सादा मंडपम् है, जिसके १२ गज दक्षिण एक सुन्दर तालाब है, जिसके चारों तरफ पानी तक पत्थर की सीढ़ियाँ बनी हुई हैं । तालाब के मध्य में एक छोटा मंडपम् और उसके पास ब्राह्मणों की एक बस्ती तथा बहुतेरे वृक्ष हैं ।

उस स्थान से पश्चिमोत्तर बलिपीठम् गाँव से १ मील दक्षिण चाराहस्वामी का मंडपम् है, जिसके आगे ४ स्तंभ लगे हैं । मंडपम् के दोनों पगलों में द्वार-पाल बनाए गये हैं और मध्य में हिरण्यनाभ देव के ऊपर अपने दहिने चरण को रखते हुए चाराहजी खड़े हैं । सामने की दीवार में बामन भगवान की

बहुत बड़ी मूर्ति पत्थर काट कर बनाई हुई है, उनका एक चरण नीचे और दूसरा ऊपर है। दोनों चरणों के पास पूजने वाले बने हुए हैं। दहिने की दीवार में एक स्त्री की बड़ी मूर्ति है, जिसके दहिने व्याघ्र और बाएँ घड़ियाल बने हैं और बाएँ की दीवार में लक्ष्मी बैठी हैं, जिनके ऊपर मुँहों से पानी गिराते हुए हाथी बने हैं। इनके अतिरिक्त उस मण्डप में विष्णु और दूसरे देवताओं की कई मूर्त बनी हैं। वाराह स्वामी के मंडप से करीब ३० गज उत्तर गणेशजी का गुफा मन्दिर है।

उस स्थान से दक्षिण-पूर्व की ओर जाने पर काट करके बनाया हुआ ३७ फीट ऊँचा एक चट्टान भिन्नता है, जिसको लोग अर्जुन का *तप स्थान कहते हैं। देखने वाले के दहिने के कमरे में १३१ फीट ऊँचे हाथी के ऊपर पुरुष, स्त्री और पानरों की ५७ मूर्तियाँ और ६१ फीट ऊँचे हाथी के नीचे हाथी के ३ बच्चे हैं। बाएँ के कमरे में ६१ मूर्तियाँ हैं, जिनमें अर्जुन सबसे अधिक प्रसिद्ध हैं। वह अपने हाथ की अपने सिर के ऊपर रखते हुए बाएँ चरण की एक अंगुली पर खड़े हैं। उनका शरीर बहुत दुबला है। अर्जुन के नीचे उसी प्रकार से खड़े हुए लम्बे कान वाले एक राक्षस की मूर्ति है, उसके दहिने शिव की बड़ी मूर्ति है।

उस चट्टान से लगा हुआ देखने वाले के बाएँ ४९ फीट लंबा और ४० फीट चौड़ा एक गुफा मन्दिर है। उसके भीतर के स्तंभों के ऊपर के भाग में सुन्दर नकाशीदार तीन तीन सिंह बने हैं। उसी दिशा में ४८ फीट लम्बा और २५ फीट चौड़ा एक दूसरा गुफा मन्दिर है, जिसके भीतर बहुत से स्तंभ बनाए गये हैं; पीछे की दीवार में मोप, गोवियों और गोभों का झुण्ड बना है; दहिने गोवर्धन पहाड़ी को अपने बाएँ हाथ पर धामे हुए कृष्ण खड़े हैं और मध्य में एक पुरुष गाय दुहना है, जिसके साथ में एक बछड़ा है।

उससे करीब १५ गज दूर विष्णु का एक बड़ा मंदिर है, जिसमें ब्राह्मण लोग पूजा करते हैं। वह मन्दिर पीछे से आगे तक १६५ फीट लम्बा है। उसका गोपुर करीब ४४ फीट ऊँचा है। मन्दिर के पास हीन दशा में एक

* जिसकी महाभारत में अर्जुन की धर्म-वर्ण-की विचार-से अर्जुन के तप-स्थान की कथा भी लिखी हुई है।

छोटा मन्दिर और उसके आगे विष्णु की एक मूर्ति है । उसमें पूर्व योही चढ़ाई पर रमणजी का मन्दिर मिलता है, जिसके अगवास्त में ४ स्तंभ बने हुए हैं । उस जगह पुराना संस्कृत अक्षर में एक शिला लेख है ।

उसमें १६ मील दूर समुद्र की तरफ मन्दिरों का एक झुण्ड है, जिसको लोग विमान कहते हैं । सड़क वालूदार है । पहिले पत्थर में बने हुए एक सिंह और एक हाथी मिलता है । वहां द्रौपदी, अर्जुन, भीम और धर्मराज के मन्दिर हैं ।

पौन मील पश्चिमोत्तर एक चट्टान पर दुर्गा का मन्दिर है; जिसके ५६ फीट ऊपर एक छोटा मन्दिर है, जहां चढ़ना कठिन है । नीचे के मन्दिर में महिषासुर को मारती हुई सिंह पर चढ़ी हुई दुर्गाजी और विष्णु की मूर्ति है ।

वारहवां अध्याय ।

(मदरास हाते में) चेंगलपट्ट, पक्षीतोर्थ, कांची,
जिंजी का किला, विलोपुरम् जंक्शन, पांडो-
चरी, कडालूर, चिदंबरम्, मायावरम्
और नागपट्टनम् ।

चेंगलपट्ट ।

मदरास शहर के रेलवे स्टेशन से ३४ मील दक्षिण पश्चिम और आरकोनम् जंक्शन से ४० मील (कांचीवरम् से २२ मील) दक्षिण पूर्व चेंगलपट्ट का रेलवे जंक्शन है । मदरास हाते के (१२ अंश, ४२ कला, १ निकला चत्तर अर्धान और ८० अंश, १ कला, १३ निकला पूर्व देशांतर में) समुद्र के किनारे के निम्न चेंगलपट्ट जिले के चेंगलपट्ट तालुक का सदर स्थान चेंगलपट्ट कमवा है, जिसको द्राविडियन लोग चेंगलपट्ट कहते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय बेंगलपट्ट में ५६१७ मनुष्य थे; अर्थात् ५२८६ हिंदू, २३५ मुसलमान, ९५ कृस्तान और १ दूसरा ।

बेंगलपट्ट के किले के एक भाग में होकर रेलवे निकली है और उसने भीतर-ही मुनसफी आदि सरकारी कचहरियां तथा मुजरिम लडकों का चरित सुधारने के लिये एक सरकारी कैदखाना है । इनके अलावे बेंगलपट्ट में क्षतम् अर्थात् धर्मशाला, बंगला, अस्पताल इत्यादि इमारतें हैं । किले के एक बगल में दोहरी किलाबंदी और तीन बगलों में एक झील और इकदक है ।

बेंगलपट्ट जिला—इसके उत्तर नैल्लूर जिला; पूर्व बंगाल की खाड़ी; दक्षिण और दक्षिणभारकाट जिला और पश्चिम और उत्तरभारकाट जिला है । साधारण प्रकार से इस जिले की भूमि समतल है । बहुतेरे स्थानों में समुद्र के निकट की भूमि समुद्र के जल से नीची है । भीतर की ओर के मैदानों में जगह जगह नारियर और उमली के वृक्षों के कुंजों में बस्तियां देख पड़ती हैं । पत्थरीली और ऊसर जमीन पर खजूर के वृक्ष और कटौली झाड़ियां लगी हुई हैं । जिले के पश्चिमोत्तर के कोने के पास पहाड़ी सिलसिला है, जिसकी सबसे ऊंची चोटी समुद्र के जल से लगभग २५०० फीट ऊंची है । अनेक नदियां हैं; किंतु सर्वदा नाव चलने लायक कोई नहीं है । जिले की झीलों में पलीकाट झील प्रधान है, उसकी सबसे अधिक लंबाई ३५ मील; चौड़ाई तीन मील से ११ मील तक; तथा सबसे अधिक गहराई १६ फीट तक है । मदरास हाते के दूसरे भागों के अपेक्षा बेंगलपट्ट जिले में सांप अधिक हैं । यह जिला मदरास हाते के स्वास्थ्य कर जिकों में से एक है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय बेंगलपट्ट जिले के २८४२ वर्ग-मील क्षेत्रफल में ९८१३८१ मनुष्य थे; अर्थात्, ९३९३१४ हिंदू, २५०३४ मुसलमान, १६७७४ कृस्तान, २२९ जैन तथा बौद्ध और ३० अन्य । हिन्दुओं में जैव और वैष्णव दोनों प्रायः बराबर थे । कृस्तानों में केवल २८५७ प्रोपिन और युरेशियन थे; बाकी सब देशी कृस्तान थे । हिन्दुओं में २४३५९७ परिया, जिसको परयन् भी कहते हैं, १९०८७६ वनिया (जाति विशेष), १८१३१६ चेलाळ, ५५२७१ डैटैयन (भोड़हर), ३५६६२ केन्नर

(कपड़ा बिनने वाले), ३२०२६ ब्राह्मण, २१८०५ कंभाइन (कारीगर), १८२९० सानान, १६८२५ सेट्टी (सौदागर), १६०२७ सेवइवन (मनुष्य), १५०५९ कणकन (लिखने वाले) और बाकी में सतानी, बनान, अम्बटन, कुसवन इत्यादि जातियों के लोग थे । इनमें क्षत्रिय केवल ६४१५ थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय चेंगलपट्ट जिले के कमरे कांजीवरम् अर्थात् कांची में ४२५४८ और सेंटयमसमाउट नामक फौजी छावनी में १११३७ मनुष्य थे । इनके अलावे जिले में तिरुवत्तपुर, तिरुन्नूर, चेंगलपट्ट, और सैदापेट छोटे कस्बे हैं । मदरास शहर के रेलवे स्टेशन से ५ मील दक्षिण चेंगलपट्ट जिले का सदर स्थान सैदापेट का रेलवे स्टेशन है । चेंगलपट्ट जिले में तामिल भाषा प्रचलित है ।

इतिहास—चेंगलपट्ट जिला विजयानगर के राज्य का एक भाग था । सोलहवीं शती के अन्त में विजयानगर के एक राजा ने चंगलपट्ट के किले को बनाया । लगभग सन् १६४४ में गोलकुंडा के बादशाह ने किले पर अपना अधिकार जमाया । उसके बाद आरकाट के नवाब ने किले को छेड़िया । सन् १७५१ में किला चन्दासाहब के अधिकार में हुआ था, किन्तु पीछे नवाब ने इसको फिर छेड़िया । सन् १७६० में आरकाट के नवाब महम्मदअली ने “इष्टइन्डियन कम्पनी” को २० वर्ष के लिये इस जिले को ठीका दिया । प्रथम इस जिले की भूमि कई जिलों में बंटी थी; किन्तु सन् १७९३ में एक जिले में कायम हुई । सन् १८०१ में आस पास की भूमि इसमें जोड़ी गई ।

पक्षीतीर्थ ।

चेंगलपट्ट के रेलवे स्टेशन से ९ मील दूर एक पहाड़ी के ऊपर पक्षीतीर्थ है । स्टेशन से उस पहाड़ी के पादमूल तक चेंगलपट्ट की सड़क है । स्टेशन के पास सवारी के लिये पट्ट सी गाड़ी तैयार रहती हैं । चेंगलपट्ट होकर दक्षिण जाने वाले यात्रियों में से बहुत लोग पक्षीतीर्थ जाते हैं । पहाड़ी के नीचे धर्मशाला बनी हुई है । सुन्ने में यात्रीलोग उस पहाड़ी पर एकत्र

होते हैं। पंडे लोग पक्षियों के खाने के लिये भोजन* तैयार करते हैं। नियमित समय मध्याह्न काल में (पाली हुई) दो सफेद चील्ह (कभी कभी एकही) वहां आकर भोजन करके चली जाती है। यात्रीगण उनका दर्शन करते हैं। सफेद चील्ह को क्षेमकरी और कोई २ दोनों को लक्ष्मीनारायण भी कहते हैं उनका दर्शन मंगल सूचक है।

कांची।

चेंगलपट्ट जंक्शन से २२ मील पश्चिमोत्तर और आरकोनम् जंक्शन से १८ मील दक्षिण-पूर्व "सोथ इंडियन रेलवे" पर कांचीवरम् अर्थात् कांची का रेलवे स्टेशन है। मदरास हाते के चेंगलपट्ट जिले में (१९ अन्श, ४९ कला, ४५ विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अन्श, ४५ कला पूर्व देशांतर में) कांचीवरम् तालुक का सदर स्थान कांचीवरम् कसबा है। यह मदरास हाते में एक मसिद्ध तीर्थ स्थान और पवित्र सप्तपुरियों में से एक पुरी है। कांचीवरम् से पूर्वोत्तर मदरास शहर सड़क द्वारा ४६ मील और रेलवे द्वारा चेंगलपट्ट जंक्शन होकर ५६ मील तथा आरकोनम् जंक्शन होकर २१ मील है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कांचीवरम् में ४२५४८ मनुष्य थे, अर्थात् २०६१५ पुरुष और २१९३३ स्त्रियां। इनमें ४१०९२ हिंदू, १११२ मुसलमान, ७६ क्रिस्तान, ६८ जैन और १ अन्य थे। मनुष्य संख्या के अनुसार यह भारतवर्ष में ९५ वां और मदरास हाते के अंगरेजी राज्य में १३ वां शहर है।

रेलवे लाइन से पश्चिम कांचीवरम् कसबा है। रेलवे के स्टेशन से १½ मील दूर बड़ा कांचीवरम् अर्थात् शिवकांची और शिवकांची से लगभग ० मील दक्षिण-पूर्व तथा रेलवे स्टेशन से लगभग २ मील दूर छोटा कांचीवरम् अर्थात् विष्णुकांची है। दोनों कांची के बीच में सड़क के बंगलों में प्रायः लगातार मकान हैं। कांची में मामूली कचहरियां, नेलखाना, अस्पताल, स्कूल इत्यादि सरकारी इमारतें बनी हुई हैं। वहां तामिल और कुछ तैलंगी भाषा प्रचलित

* भोजन एक को खीर और दूसरे को घी दिया जाता है।

है। शिवकांची में शैव लोग और विष्णुकांची में रामानुज सम्प्रदाय के वैष्णव रहते हैं।

शिवकांची—शिवकांची में एकाग्रेश्वर शिव का बड़ा मंदिर है। मंदिर के २ घड़े घेरे हैं, जिनमें से पश्चिम के घड़े के मध्य भाग में शिव का निज मंदिर है। उस गुंथनदार छोटे मंदिर के तीन देवद्वी के भीतर एकाग्रेश्वर शिवलिंग हैं। द्राविड के पांच लिंगों में से यह पृथ्वी लिंग है। (श्रीरंगम् के पास जंबुजेश्वर जललिंग, दक्षिणी आरकाट जिले के तिरुवन्नामलाई के पास के अरुणाचल नामक पहाड़ी पर अग्निलिंग, कालहस्ती में कालहस्तीश्वर चायुल्लिंग और चिदंबरम् में नटेश आकाशलिंग हैं)। एकाग्रेश्वर पर जल नहीं चढ़ाया जाता। वहां के पड़े यात्रियों से दक्षिणा पाने पर उनकी तरफ से शिव के ऊपर फूल और बेल्पल चढ़ाते हैं। यात्री लोग दरवाजे के बाहर से शिव का दर्शन करतें हैं। नियमित समय पर मंदिर के आगे लड़कियां नृत्य करती हैं। मंदिर के पीछे भाद्र का एक पुराना वृक्ष है, जिसके नीचे के वृक्षतरे पर एक छोटे पत्थर में “तपस्या कामाक्षी” की प्रतिमा खोदी हुई है; उसके पास एक मंदिर में कामाक्षी की ताम्रमयी उत्सव मूर्ति है। निज मंदिर के पास “सहस्र स्तंभ मण्डपम्” नामक विशाल मंडप है, जिसमें २७ स्तंभों के २० पंक्तियों में ५४० स्तंभ लगे हैं। मंडप की मरम्मत हो रही है।

निज मन्दिर से पश्चिम-दक्षिण और घड़े के पश्चिम की दीवार के समीप एक छोटे मन्दिर में शिव की उत्सव मूर्ति धातुविग्रह है, जिसका सिंहासन, छत्र, मूकट आदि सामान सुनहरे बने हुए हैं। उत्सवों के समय इस प्रतिमा की यात्रा होती है। जगमोहन में ६४ योगिनियां खड़ी हैं। उस मन्दिर से थोड़ी दूर एक मन्दिर में बहुमूल्य वस्त्र भूषणों से सुमज्जित पार्वती की मूर्ति है। पश्चिम वाले गोपुर के पास पंक्ती से १०८ शिव लिंग हैं। पश्चिम वाले घड़े के पूर्य वाले गोपुर के निकट चिदंबर शिव और नन्दी की सुनहरी विशाल मूर्ति है। इनके अतिरिक्त उस घड़े में नवग्रह आदि के बहुतरे मन्दिर और दीवार के नीचे बहुतरे शिवलिंग तथा उसके ऊपर पंक्ति से बहुत से नंदी बैल हैं। दक्षिण की दीवार में एक बड़ा गोपुर है।

उस घेरे के पूर्व उसमें लगा हुआ दूसरा घेरा है, जिसके पश्चिमोत्तर के भाग में तेषकुलम् नामक सरोवर है, जिसमें एक सुन्दर नाव रहती है। जेठ मास के प्रधान उत्सव में शिव और पार्वती की उत्सव मूर्तियां इसी पर चढ़ के जलक्रीड़ा करती हैं। उस समय वहां बड़ा मेला होता है, जिसमें लगभग ५० हजार यात्री आते हैं। घेरे के दक्षिण के बगल पर १० मंजिल का १८८ फीट ऊंचा एक विशाल गोपुर है। वह बाहर की नैब के पास करीब १०० फीट लम्बा और ८० फीट चौड़ा है। उसके शिखर पर पंक्ती से ११ कलस बने हुए हैं। उसके फाटक का चौकड़ करीब ३५ फीट ऊंचा है, जिससे ऊपर चारो तरफ पत्थर खोदकर नीचे से ऊपर तक मूर्तियां बनी हुई हैं। उसके सिरे पर चढ़ने से चारो तरफ का देश देख पड़ता है। द्रविडियन मन्दिरों के घेरे के फाटकों के ऊपर बड़े बड़े मन्दिरों के समान मूँडाकार इमारत बनाई जाती हैं; इनको गोपुर कहते हैं। उनमें ग्यारह, नव, सात या इनसे कम मंजिलें होती हैं। ऐसाही गोपुर कांचीवरम् में हैं।

घेरे के बाहर बड़े गोपुर के सामने दक्षिण लगभग ७५ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा एक उत्तम मंडपम् है। उसके चारो बगलों में १२ और मध्य में ४ नकाशोदार बड़े बड़े स्तंभ लगे हैं। उनकी नकाशी में निकाल कर मूर्तियां बनाई हुई हैं। मंडपम् के पास नाग का ऊंचा रथ रक्खा है, जिसके नीचे का भाग सुन्दर चित्रों से भूषित और ऊपर का शिखर नारियल के पत्तों से छाया हुआ है। रथयात्रा के समय भव्य वैद्यताओं की प्रतिनिधि चक्र मूर्तियां उस रथ पर बैठाकर घुमाई जाती हैं।

शिवकांची में सर्वतीर्थ नामक एक बड़ा सरोवर है, उसके चारो बगलों में पानी तक सीढ़ियां; मध्य में एक छोटा मन्दिर और चारोतरफ जगह जगह शिवलिंग और छोटे छोटे मन्दिर हैं। यात्रीलोग सर्वतीर्थ में स्नान करके शिव का दर्शन करते हैं। अनेक यात्री सरोवर के किनारे पर त्रितरों का तर्पण और पिंडदान करते हैं। इसके अतिरिक्त शिवकांची में कई एक धर्मशाले और कई सदावर्त हैं। वस्ती के पूर्व देवी का मन्दिर और वस्ती से २५ मील दक्षिण पनार नदी है।

है। शिवकांची में शैव लोग और विष्णुकांची में रामानुज सम्प्रदाय के वैष्णव रहते हैं।

शिवकांची—शिवकांची में एकाम्रेश्वर शिव का बड़ा मंदिर है। मंदिर के २ बड़े घेरे हैं, जिनमें से पश्चिम के घेरे के मध्य भाग में शिव का निज मंदिर है। उस गुंफजदार छोटे मंदिर के तीन देवद्वी के भीतर एकाम्रेश्वर शिवलिंग हैं। द्वाविह के पाँच लिंगों में से यह पृथ्वी लिंग है। (श्रीरंगम् के पास जनुगेश्वर जललिंग, दक्षिणी भारकाट जिन्ने के तिहनुन्नामलाई के पास के अरुणाचल नामक पहाड़ी पर अग्निलिंग, कालहस्ती में कालहस्तीश्वर वायुलिंग और चिश्वरम् में नटेश आकाशलिंग हैं)। एकाम्रेश्वर पर जल नहीं चढ़ाया जाता। वहाँ के पड़े यात्रियों से दक्षिणा पाने पर उनकी तरफ से शिव के ऊपर फूल और वेलपत्त चढ़ाते हैं। यात्री लोग दरवाजे के बाहर से शिव का दर्शन करते हैं। नियमित समय पर मंदिर के आगे लडकियाँ नृत्य करती हैं। मंदिर के पीछे भाद्र का एक पुराना वृक्ष है, जिसके नीचे के चबूतरे पर एक छोटे पत्थर में “तपस्या कामाक्षी” की प्रतिमा खोदी हुई है; उसके पास एक मंदिर में कामाक्षी की ताम्रमयी उत्सव मूर्ति है। निज मंदिर के पास “सहस्र स्तंभ मठपम्” नामक विशाल मठप है, जिसमें २७ स्तंभों के २० पक्तियाँ में ५४० स्तंभ लगे हैं। मठप की मरम्मत हो रही है।

निज मन्दिर से पश्चिम दक्षिण और घेरे के पश्चिम की दीवार के समीप एक छोटे मन्दिर में शिव की उत्सव मूर्ति धातुविग्रह है, जिसका सिंहासन, छत्र, मुकुट आदि सामान सुनहने बने हुए हैं। उत्सवों के समय इस प्रतिमा की यात्रा हाती है। जगमोहन में ६४ योगिनिया खड़ी हैं। उस मन्दिर से थोड़ी दूर एक मन्दिर में बहुमूल्य उल्लू भूषणों से सुसज्जित पार्वती की मूर्ति है। पश्चिम वाले गोपुर के पास पक्ती से १०८ शिव लिंग हैं। पश्चिम वाले घेरे के पूर्व वाले गोपुर के निकट चिश्वर शिव और नन्दी की सुनहरी विशाल मूर्ति है। इनके अतिरिक्त उस घेरे में नवग्रह आदि के बहुतेरे मन्दिर और दीवार के नीचे बहुतेरे शिवलिंग तथा उसके ऊपर पक्ती से बहुत से नदी बैल हैं। दक्षिण की दीवार में एक बड़ा गोपुर है।

उस घेरे के पूर्व उसमें लगा हुआ दूसरा घेरा है, जिसके पश्चिमोत्तर के भाग में तेष्वकुलम् नामक सरोवर है, जिसमें एक सुन्दर नाव रहती है। जेठ मास के प्रधान उत्सव में शिव और पार्वती की उत्सव मूर्तियां इसी पर चढ़ के जलक्रीड़ा करती हैं। उस समय वहां बड़ा मेला होता है, जिसमें लगभग ५० हजार यात्री आते हैं। घेरे के दक्षिण के बगल पर १० मंजिल का १८८ फीट ऊंचा एक विशाल गोपुर है। वह बाहर की नैव के पास करीब १०० फीट लम्बा और ८० फीट चौड़ा है। उसके शिखर पर पंक्ती से ११ कलस घने हुए हैं। उसके फाटक का चौकट करीब ३५ फीट ऊंचा है, जिसमें ऊपर चारों तरफ पत्थर खोदकर नीचे से ऊपर तक मूर्तियां बनी हुई हैं। उसके सिरे पर चढ़ने से चारों तरफ का देश देख पड़ता है। द्विविडियन मन्दिरों के घेरे के फाटकों के ऊपर बड़े बड़े मन्दिरों के समान मूंडाकार इमारत बनाई जाती हैं; उनको गोपुर कहते हैं। उनमें ग्यारह, नव, सात या इनसे कम मंजिलें होती हैं। ऐसाही गोपुर कांचीवरम् में हैं।

घेरे के बाहर बड़े गोपुर के सामने दक्षिण लगभग ७५ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा एक उत्तम मंडपम् है। उसके चारों बगलों में १२ और मध्य में ४ नक्काशोदार बड़े बड़े स्तम्भ लगे हैं। उनकी नक्काशी में निकाल कर मूर्तियां बनाई हुई हैं। मंडपम् के पाम फाण्ड का ऊंचा रथ रक्खा है, जिसके नीचे का भाग सुन्दर चित्रों से भूषित और ऊपर का शिखर नारियल के पत्तों से छाया हुआ है। रथपान्ना के समय अचल देवताओं की प्रतिनिधि बल मूर्तियां उस रथ पर बैठाकर घुमाई जाती हैं।

शिवकांची में सर्वतीर्थ नामक एक बड़ा सरोवर है, उसके चारों बगलों में पानी तक सीढ़ियां; मध्य में एक छोटा मन्दिर और चारोंतरफ जगद जगह शिवलिंग और छोटे छोटे मन्दिर हैं। यात्रीलोग सर्वतीर्थ में स्नान करके शिव का दर्शन करते हैं। अनेक यात्री सरोवर के किनारे पर पितरों का तर्पण और पिंडदान करते हैं। इसके, अतिरिक्त शिवकांची में कई एक धर्मशाले और कई सदायत हैं। वस्ती के पूर्व वेबी का मन्दिर और वस्ती से २१ मील दक्षिण पनार नदी है।

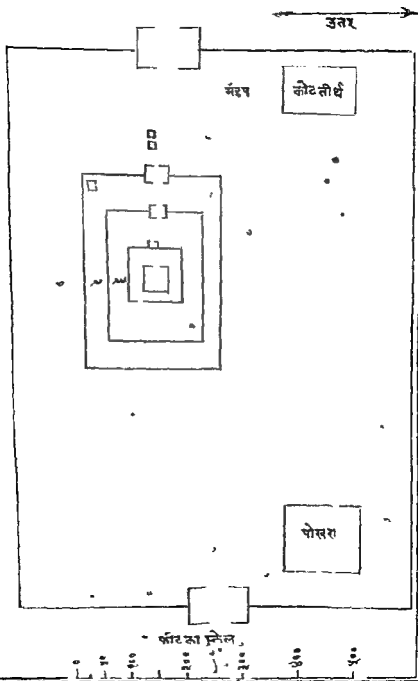
विष्णु कांची—शिव कांची से २ मील दक्षिण-पूर्व और रेलवे स्टेशन से २ मील दूर विष्णुकांची है । विष्णुकांची में ऋषरदराज विष्णु का विशाल मन्दिर पत्थर का बना हुआ है । वहाँ रामानुजीय संप्रदाय के प्रतिपाद भयंकर की गद्दी है और पुजारी, पंडे सब लोग आचारी हैं । श्रीरामानुजस्वामी कुछ समय तक कांचीपुरी में रहे थे (१० वें अध्याय में भूतपुरी की कथा में देखिए) ।

परदराज के मंदिर का घेरा लगभग ११०० फीट लंबा और ७०० फीट चौड़ा है, जिसके भीतर की भूमि २८ घीघे से कुछ अधिक होती है । घेरे के बाहर की दीवार लगभग २० फीट ऊंची है । घेरे के पूर्व बगल में ११ खन का और पश्चिम बगल में ९ खन का गोपुर देख पड़ता है, किन्तु गोपुरों के भीतर इनमें बहुत कम तह हैं । पूर्व वाला गोपुर, जो विष्णुकांची के सब गोपुरों से बड़ा है, नेव के पास लगभग १०० फीट लंबा और ६० फीट चौड़ा है । फाटकों के ऊपर गोपुरों के चारो बगलों पर नीचे से ऊपर तक पत्थर खोद कर अमंख्य मूर्तियां तथा कारीगरी की वस्तुएं बनाई हुई हैं । हाते की दीवारों पर तामिल अक्षरों में शिला लेख हैं, जिनको लोग इमारत बनाने वालों के निशानें कहते हैं । पश्चिम वाले गोपुर से बाहर एक सुंदर रथ खड़ा है, जिसपर वैशाख के उत्सव के समय भगवान की प्रतिनिधि बल मूर्ति बैठाकर घुमाई जाती है ।

(१) पश्चिम के गोपुर के फाटक के दोनों बगलों में तामिल अक्षरों में संस्कृत लेख है, जिसको लोग ग्रन्थी कहते हैं । उस फाटक से प्रवेश करने पर फाटक के पास बाईं ओर नीला पत्थर से बना हुआ उत्तम मंडपम् देख पड़ता है, जो कांचीपुरी में उत्तम बनावट का काम है । मंडपम् चारो ओर से सुला हुआ है । उसमें १२ स्तंभों के ८ कचारों में ९६ पायादार स्तंभ पते हुए हैं, जिनके नीचे के भागों में पूरे कद के बहुत से अपूर्ण घोड़े और परदार घोड़े, जिन पर सवार बैठे हैं, सिंह, शार्ङ्गल, पाज, मनुष्य इत्यादि पत्थर में

• विष्णु कांची के रहने वाले सुप्रसिद्ध बादशाह शाहजहाँ के पक्षितराज जगन्नाथ के प्रतिपदी धाम्प्य दीक्षित ने ऋषरदराज स्तराज बनाया है ।

विष्णु कांची के मंदिर का नक्शा



निकाल करके बने हुए हैं । मंडप के मध्य में पत्थर का सिंहासन है, जिस पर गर्मी के उत्सव के समय भगवान की चक्र मूर्ति बैठाई जाती है । उस मंडप के उत्तर एक छोटा मंडप और कोटितोर्थ नामक एक उत्तम सोरवर है, जिसके चारों बगलों में नीचे तक पत्थर की सीढ़ियां और मध्य में एक छोटा मंडप बना हुआ है । याज्ञीगण सरोवर में स्नान करते हैं । पश्चिम वाले गोपुर के सामने पूर्व वरदराज के निज मन्दिर के घेरे का गोपुर; पूर्व के गोपुर के भीतर उसके पश्चिमोत्तर एक बड़ा सरोवर है और बड़े घेरे के भीतर जगह जगह मकान, मण्डप तथा तार खजूर के वृक्ष हैं ।

(२) भीतर का दूसरा घेरा पूर्व से पश्चिमको लगभग ३७५ फीट लंबा और उत्तरसे दक्षिणको २५० फीट चौड़ा है । उसके पश्चिमकी दीवार में एक छोटा गोपुर है, जिसके सामने बाहर एक चुई (जिसपर उत्सवों के समय सैकड़ों दीप जलाये जाते हैं) और सुनहरा गरुड़ स्तंभ खड़ा है । उस घेरे के भीतर चारों ओर मकान; दक्षिण पश्चिम के कोने के पास लक्ष्मीजी का मन्दिर और पश्चिमोत्तर के कोने के पास भगवान के बाहनों के मकान हैं, जिनमें हनुमान, हस्ती, घोड़ा, गरुड़, नन्दी, मयूर, व्याघ्र, सिंह, और शरभ की प्रतिमाएँ रखी हुई हैं । इनमें से कई बाहनों पर चांदी तथा सोने का मुलम्मा है । शरभ कौन जानवर है, यह बात बहुतलोग नहीं जानते हैं । लिंग-पुराण के ५८ वें अध्याय में लिखा है कि शरभ सिंहों का स्वामी है, और ९६ वां अध्याय में है कि वीरभद्र ने शरभ का रूप धारण किया उसका आधा शरीर मृग का और आधा पक्षी का और पड़े बड़े पंख, तीखी चोच और ४ पाद थे; वैशाख मास के आरंभ से एकादशी तक भगवान की प्रतिनिधिरूप उत्सवमूर्ति प्रति दिन एक एक वाहन के सिंहासन पर बैठ कर इधर उधर निकलती है । उस समय विष्णुकांची में यात्रियों की बड़ी भीड़ होती है ।

(३) तीसरे घेरे के पश्चिमकी दीवार में फाटक है, जिसके सामने पूर्व वरदराज के निज मन्दिर के चबूतरे में लगा हुआ योगनृसिंह का छोटा मन्दिर है । उस घेरे के चारों बगलों में मकान, दक्षिणपूर्व के कोने के पास भगवान का पाकशाला, पूर्वोत्तर एक कूप, उत्तर तरफ असराव रखने का गृह और मध्य में हस्तगिरि नामक ऊँचे चबूतरे पर वरदराज का मन्दिर है ।

एकसौ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा हस्तगिरि नामक चबूतरा है, जिस पर चढ़ने के लिये दक्षिण-पूर्व के कोने के पास २४ सीढ़ियाँ बनी हुई हैं। चबूतरे के ऊपर उसके पूर्वके किनारे के पास वरदराज का विमान अर्थात् निज मन्दिर पूर्व मुख से खड़ा है। चारोतरफ मन्दिर के आगे जगमोहन और चारो ओर छत के नीचे परिक्रमा की जगह है। परिक्रमा में विमान में पूर्वोत्तर पत्थर का एक मिंहासन है।

- विमान के तीन देवद्वी के भीतर ४ हाथ से अधिक ऊँची वरदराज भगवान की श्यामल चतुर्भुज मूर्ति खड़ी है। भगवान के गले में बहुमूल्य अनेक सुवर्ण भूषण और चमकीले झालग्रामों की माला; मिर पर सुनहरे मुष्ट और अस्त्र-मेघेश कीमती भूषण वस्त्र लगे हैं। उनके समीप की उत्तम मूर्तियाँ भी बहुमूल्य भूषण वस्त्रों से सज्जित हैं। नियत समय पर दूसरी देवद्वी से यात्रियों को दर्शन मिलता है। वहाँ का पुजारी एक रुपया पाने पर यात्री की तरफ से भगवान को पुष्प और तुलसीपत्र चढ़ाकर उनकी आरती करदेता है। जो नहीं रुपया देता है वह दर्शन करके चला जाता है।

विष्णुकांची के मन्दिर के खजाने में वहाँ के देवताओं के बहुमूल्य भूषण रखे हुए हैं। उनमें सोने के ५ कुंडा और किर्रीटन में बहुतेरे पद्मा, हीरा और लाल जड़े हुए हैं, जिनमें से प्रत्येक का दाम ५००० से १०००० रुपये तक लगा है। लक्ष्मी के चाल बांधने के लिये डेढ़ इंच चौड़ा रत्न जड़ा हुआ नागमेन नामक एक सिरवन्द अर्थात् पट्टी; लाल मोती और पन्ने से बने हुए अनेक प्रकार के हार, और बहुत सी गले में पहनने की सोने की सिकरी हैं। प्रत्येक का दाम ८०० से १००० रुपये तक कहा जाता है। एक आचारी का दिया हुआ ७००० रुपये का मकर कंठा है। रत्न जड़े हुए सोने के पायतावे और एक मकर कंठा अर्थात् गले का भूषण ८६०० रुपये का है। लोग कहते हैं कि इसको लार्ड क्लाइव ने दिया था। इनके अतिरिक्त और भी कई बहुमूल्य भूषण हैं।

संक्षिप्त प्राचीन कथा-महाभारत—(कर्णपर्व, १२ वां अध्याय)

कांची के क्षत्रियगण कुरुक्षेत्र के संग्राम में पांडवों की ओर होकर कौरवों की सेना से युद्ध करने लगे।

धामनपुराण—(१२ वां अध्याय) नगरों में श्रेष्ठ कांचीनगर और पुरियों में श्रेष्ठ द्वारिकापुरी है ।

देवीभागवत—(सातवां स्कंध, ३८ वां अध्याय) कांचीपुर में भीमादेवी और विमलादेवी का स्थान है ।

श्रीमद्भागवत—(दशमस्कंध, ७९ वां अध्याय) बलदेवजी श्रीशैल और धकदेश पर्वत का दर्शन करके कांचीपुरी में गए ।

गरुडपुराण—(पूर्वार्ध, ८१ वां अध्याय) कांचीपुरी एक उत्तम स्थान है । (मैतकल्प २७ वां अध्याय) अयोध्या, मथुरा, माया, काशी, कांची, अवतिका और द्वारिका ये ७ पुरियां मोक्ष देने वाली हैं ।

पद्मपुराण—(स्वर्गखंड, ५७ वां अध्याय) विराट्पुरुष के सात धातु से सातों पुरियां हैं । (सृष्टिखंड, १४ वां अध्याय) महादेवजी सब प्रवेशों में पर्यटन करते हुए कांचीपुरी में गए । (पातालखंड, १७ वें अध्याय से २२ वें अध्याय तक) लोक में प्रसिद्ध कांची नामक पुरी है । उसमें रतनग्रीव नामक राजा राज्य करता था । वह अपने पुत्र को राज्य देकर पुरुषोत्तमजी के दर्शन को चला और गंगासागर संगम के निकट नीलपर्वत पर पुरुषोत्तमजी का दर्शन करके विमान में बैठ वैकुण्ठ को चला गया ।

शिवभक्तविलास—(दूसरा अध्याय) दक्षिण वेश में ब्रह्मा, विष्णु और मुनियों को सिद्धि देने वाली कांची नामक नगरी है, जहां जगत् के उत्पन्न करने वाली कामाक्षी देवी विराजती हैं । वहां एकाम्र वृक्ष के नीचे तप करने पर शिव भगवान् का दर्शन होता है और मुनिलोग कामाक्षीनाथ महादेव की आराधना करके शीघ्र ही तप की सिद्धि प्राप्त करते हैं । (५० वां अध्याय) हरदत्त ब्राह्मण ने कांचीपुर में जाकर एकाम्र वृक्ष के मूल में स्थित देवी की स्तुति की ।

इतिहास—चीन का रहने वाला हायनशांग सन् ६२९ से ६४५ ईस्वी तक हिंदुस्तान में रहा था; उसने लिखा है कि कांचीवरम् बौद्धों के आधीन द्राविड की राजधानी एक प्रसिद्ध नगर है । पल्लव वंश के राजाओं के राज्य का प्रसिद्ध कसबा कांचीवरम् हुआ था । पुनर्क मधान किला पुरलूर में था ।

७ वीं शदी में पल्लव वंश के राजाओं का प्रताप बड़ा बढ़ा था । ८ वीं अथवा ९ वीं शदी में चोला वंश के राजाओं ने पल्लव वंश के राजाओं को निर्बल कर दिया और कांचीपुरी को अपनी राजधानी बनाया । १४ वीं शदी में यह विजयानगर के राजा के अधिकार में हुआ । १६ वीं शदी के आरम्भ में विजयानगर के राजा कृष्णराय ने कांचीवरम् के दो बड़े मन्दिरों को, जो द्राविड के सबसे बड़े मन्दिरों में से हैं, बनवाया और दक्षिणीय भारत के बड़े मन्दिरों में से अनेक को सुधरवाया तथा बढ़ाया । ऐसा प्रसिद्ध है कि कांची-वरम्, चिदंबरम् और श्रीरंगम् के बड़े गोपुरों को इन्दीने बनवाया था । पीछे उनके वंश के लोगों ने वहाँ के छोटे मन्दिरों को बनवाया । सन् १६४४ में विजयानगर के राज्य की घटती के समय कांचीवरम् गोलकुण्डा के मुसलमान बादशाह के अधिकार में था । पीछे एक समय यह आरकाट राज्य के आधीन हुआ था । सन् १७५१ में इस्टइण्डियन कंपनी के गवर्नर लार्ड क्लाइव ने आरकाट से लौटती समय फरासीसियों से कांचीवरम् को छीन लिया ।

जिंजी का किला ।

वेगलपट्ट संवशन से कई मील दक्षिण पनार नदी पर रेलवे पुल और ४१ मील दक्षिण पश्चिम टिंडीवरम् का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से १८ मील पश्चिम मदरास हाते के दक्षिणी आरकाट जिले में जिंजी का प्रसिद्ध पहाड़ी किला है ।

किले में मजबूती के साथ किलावन्दी कीहुई ३ पहाड़ियां हैं, जिनमें सबसे अधिक ऊंची और प्रसिद्ध राजगिरि नामक पहाड़ी है । यह आस पास की भूमि से पाँच छः सौ फीट ऊंची होगी । किले के भीतर उत्तम इमारतों के कई एक खंडहर हैं, जिनमें से कल्याण महल में मोरच्चा आंगन के वग-लों में सुन्दर कमरे बने हुए हैं । यह गवर्नर की स्त्रियों के रहने के लिये बना था । मध्य में आठ मंजिला टावर है । राजगिरि के ऊपर एक बड़ी तोप पड़ी है, जिसकी नकाशी में ७५६० सूरतें बनी हुई हैं ।

इतिहास-पन्द्रहवीं शदी के अंत में, जब विजयानगर का प्रताप चमका था, तब यह किला उसके अधिकार में था । सन् १५६४ में डेक्कन के

मुसलमान बादशाहों ने विजयानगर के राज्य को परास्त करके किले को ले लिया।

सन् १६७७ में यह किला शिवाजी के हाथ में आया और २१ वर्ष तक मरहटों के अधिकार में रहा। सन् १६९८ में ओरंगजेब ने किले को ले लिया। सन् १७५० में फरासीसियों ने रात में अकस्मात् आक्रमण करके किले को ले लिया और ११ वर्ष तक यह उनके आधीन रहा। अंत में किला अंगरेजी गवर्नमेन्ट के अधिकार में हो गया।

विलीपुरम् जंक्शन ।

टिंडीवरम् के स्टेशन से २३ मील दक्षिण पश्चिम विलीपुरम् का रेलवे स्टेशन है। मदरास हाते के दक्षिणी आरकाट जिले में विलीपुरम् एक कसबा है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय ८२४१ मनुष्य थे। विलीपुरम् जंक्शन से रेलवे लाइन ४ तरफ गई है;—

(१) विलीपुरम् जंक्शन से उत्तर “सा-उथ इन्डियन रेलवे,” जिसके तीसरे दर्जे का महामूल प्रति मील २ पाई है,—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन।

४२ तिरुवन्नामलई।

९३ वेळूर।

९९ कटपदी जंक्शन।

१३८ पराला जंक्शन।

१५७ चन्द्रगिरि।

१६४ तिरुपदी।

१७० रेणुगुंटा जंक्शन।

(२) पूर्व सौथ इन्डियन रेलवे पर

१० मील बंदागलम् और २४

मील पांटीचरी।

(३) विलीपुरम् से दक्षिण की ओर सौथ इन्डियन रेलवे,—
मील—प्रसिद्ध स्टेशन।

१७ पनरुटी।

२७ कडलूर नया।

२९ कडलूर पुराना।

४६ पोर्टो नोवे।

५३ विश्वरम्।

६३ सियाळी।

६८ स्वर्णकोइल।

७६ मायावरम् जंक्शन।

९५ कुंभकोणम्।

१२० तजोर जंक्शन।

मायावरम् जंक्शन से दक्षिण २३ मील तिरुवा-

लूर जंक्शन और ५३ मील
मुट्टपेट्टै। तिरुयालूर से पूर्व
१५ मील नागपट्टनम् और
पश्चिम ३५ मील तंजौर
जंक्शन और ६६ मील
तिरुचनापल्ली जंक्शन ।

(४) बिलीपुरम् जंक्शन से पूर्वोत्तर
सौर्य इन्डियन रेलवे,—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

२३ टिडीवरम् ।

६४ चेंगलपट्ट जंक्शन ।

९३ सैदापेट ।

९८ मदरास शहर ।

चेंगलपट्ट जंक्शन से प-
श्चिमोत्तर २२ मील कांची
और ४० मील भारकोनम्
जंक्शन है ।

पांडीचरी ।

बिलीपुरम् जंक्शन से २४ मील पूर्व पांडीचरी का रेलवे स्टेशन है ।
फरासीसियों के हिन्दुस्तान के राज्य की राजधानी पांडीचरी एक शहर है,
जिसको पट्टाचरी भी कहते हैं ।

गोरा की बस्ती, जिसमें अच्छी अच्छी इमारतें हैं, समुद्र के पास है ।
नहर की एक तरफ गोरा बस्ती और दूसरी तरफ देशी बस्ती है । उत्तर
धगल के पास समुद्र में ३०० गज से कम फासिसे पर गवर्नमेंट हाउस एक
खूबसूरत इमारत है । पांडीचरी में एक लाइटहाउस है, जिसकी रोशनी समुद्र
से ८९ फीट की ऊंचाई पर होती है । हाईकोर्ट एक खूबसूरत इमारत है । अस्प-
ताल के उत्तर भीशनरीयो का चर्च; फिर उसके उत्तर ४५० बिघार्धिया का
स्कूल है । कैदखाने में साधारण प्रकार से ३३० कैदी रहते हैं । उसके सामने
घड़ी का टावर है । पब्लिक बाग भी देखने लायक है । इनके अलावे पांडी-
चरी में नया बाजार, धारक, टाउन हाउस, एक कालिज, एक लाइब्ररी और २
देव मन्दिर हैं । जहाजों से उतरने के म्यान के पास एस.एन.एड में फरासीसियों
के गवर्नर दुप्रे की सुन्दर प्रतिमा खड़ी है ।

फरासीसियों का राज्य—फरासीसियों के हिन्दुस्तान के राज्य
का क्षेत्रफल १७८ वर्गमील है । जिसमें सन १८९१ में २८४५६८ मनुष्य थे ।
पांडीचरी के हाकिम के अधीन पांडीचरी के सिवाय मदरास हाते के

संजोर जिले में ट्रूकूर के दक्षिण कांरीकाल; गोदावरी जिले में अनाप और मछेवार जिले में माही और बंगाल हाते के दुगली जिले में बन्दरनगर है।

खास पांडीचरी राज्य का क्षेत्रफल ११५ वर्गमील है, जिसमें ९३६३ और १४१ छोटे गांव बसे हुए हैं, जिनमें सन् १८८२ में १४१००० मनुष्य थे। पांडीचरी राज्य के बगलों में दक्षिणी आरकाट जिले का कडालूर तालुक है। पांडीचरी का गवर्नर १६००७ रुपये, एटर्नी जनरल २००७ रुपये और ४ सिनियर जज चार चार सौ रुपये मासिक तनखाह पाते हैं। सन् १८८३ में फ्रांसीसी सरकार को पांडीचरी राज्य में लगभग ५७५००० रुपये मालगुजारी मिली थी।

इतिहास—सन् १६७२ ई० में फ्रांसीसियों ने हिन्दुस्तान में अपने आने के ७१ वर्ष पीछे बिजयानगर के राजा से पांडीचरी एक छोटा गांव खरीदा। सन् १६७४ में कसबा कायम हुआ। सन् १६९३ में हालैंड वालों ने पांडीचरी को छीन लिया था; किन्तु सन् १६९७ में एरु सुलह नामे के मोताबिक तरफ़ी हुई, किला बन्दियों के साथ उसने फ्रांसीसियों को वापस दिया। सन् १७४८ में अंगरेजी अफसर ने ६००० फौज के साथ इस पर महासरा किया। लेकिन ४१ दिनों के पीछे १०६५ यूरोपियनों के मारे जाने पर उसने अपना पैरा उठा लिया।

सन् १७६० की मुलाई के आरंभ में अंगरेजी अफसर कर्नल ब्लू ने २००० यूरोपियन और ६००० देशी सेनाओं के साथ पांडीचरी का महासरा किया और ता० ९ सितम्बर को अंगरेजी मदद पहुंचने पर सरहद्दी झाड़ी ओर किले बन्दी के ४ हिस्सों में से २ को छेड़ लिया। ता० २७ नवम्बर को फ्रांसीसियों का अफसर मिष्टर लैली ने रसद और गल्ले की कपनी देख कर शहर से निवासियों को, जो १४०० थे; निकाल दिया। बन्दोंने अंगरेजों द्वारा खड़े जाने पर फिर किले में प्रवेश करने की कोशिश की, किन्तु फ्रांसीसियों ने चन्द को गोली से मारकर उनको जाने नहीं दिया। वे लोग ८ दिनों तक दोनों फौजों की लाइनों के बीच में भटकते फिरे, अन्त में अंगरेजों ने उनको बाहर जाने का हुक्म दे दिया। सिलोन और मदरास से अंगरेजों के लड़ाई के

अनेक जहाज आ जाने पर फ्रांसीसियों को छुटकारा होने की आशा जाती रही । तारीख २६ दिसंबर को, जब उनके पास केवल २ दिन के भोजन की सामग्री थी, फ्रांसीसी लोग परास्त हुए । सन् १७६३ में अंगरेजों ने फ्रांसीसियों को पांडीचरी छोड़ दी ।

सन् १७७८ के ९ अगस्त को अंगरेजी अफसर सर डेक्टर मनरो ने १०५०० फौज के साथ, जिनमें १५०० यूरोपियन थे, पांडीचरी पर फिर महासरा किया । सरन रुकावट के बाद अक्तूबर के बीच में पांडीचरी के फ्रांसीसियों की हार हुई । सन् १७८३ में वह फिर फ्रांसीसियों को दी गई । सन् १७९३ के २३ अगस्त को अंगरेजों ने पांडीचरी को छेड़िया; किन्तु सन् १८०२ के सुल्हनामे से वह असली मालिक को फिर लौटा दी गई । सन् १८०३ में अंगरेजी सरकार ने फ्रांसीसियों से पांडीचरी को छीन कर अपने आरकाट के राज्य में मिला लिया; उससे वार्षिक ४५०००० रुपया बसूल होने लगा । पीछे एक संधि होने पर अंगरेजों ने सन् १८१७ में फ्रांसीसियों को पांडीचरी लौटा दी, तब से वह उनके अधिकार में चली आती है ।

कडालूर ।

विलीपुरम् जंक्शन से दक्षिण-पूर्व २७ मील नया कडालूर और २९ मील पुराना कडालूर का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के दक्षिणी आरकाट जिले में पांडीचरी कसबे से १६ मील दक्षिण समुद्र के किनारे पर कडालूर तालुक में दक्षिणी आरकाट जिले का सदर स्थान कडालूर एक कसबा है, जिसको द्रविडियन लोग कडलूर कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कडालूर में ४७३५५ मनुष्य थे, अर्थात् २३१९७ पुरुष और २४१५८ स्त्रियां । इनमें ४३३८९ हिन्दू, २१०४ मुसलमान, १७८५ क्रिस्तान और ७७ जैन थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में ८० वां और मदरास हाते में १० वां शहर है ।

कडालूर में जिले की सदर कचहरियां, जेलखाना इत्यादि सरकारी इमारतें हैं । कडालूर का पुराना जमगा जिनमें देशी लोग बसते हैं, यूरोपियन

लोगों की वस्ती अर्थात् नया कड़ालूर से २ मील दक्षिण नीची भूमि पर है, जिसमें बहुत से सुन्दर मकान बने हुए हैं । उसमें जेलखाना, गिरजा, रेकबे का कारखाना वारक (अब खाली पड़ा है,) तथा समुद्र संबंधी बहुत से तिनारती आफिस हैं । यूरोपियन लोगों की वस्ती ऊंची जमीन पर, बसी है । वहां बड़े मैदान में जगह जगह सरकारी आफिस बने हुए हैं और सबकी के घरों में वृक्ष लगे हैं । कड़ालूर के पास एक नदी के घाट किनारे पर 'सेंट हेक्टर का किला उजाड़ पड़ा है । किले की खाई प्रायः भर गई है; बहुतरे स्थानों में किले की दीवार गिर गई है । नया कड़ालूर के स्टेशन से उतरकर किले को देखना चाहिए । कड़ालूर में तेल, चीनी और नील तैयार होते हैं; इनकी वहां बड़ी सौदागरी होती है । नदी के मुहाने के पास मट्टी पक जाने के कारण केवल देशी नाव कंसवे के पास तक आती है ।

दक्षिणी आरकाट जिला—इसके उत्तर बंगलपट्ट और "उत्तर आरकाट" जिला, पूर्व बंगाल की खाड़ी; दक्षिण तिरुचनापल्ली और तंजोर जिला और पश्चिम मेलम जिला है । दक्षिणी आरकाट जिले की सीमा के भीतर फ्रांसीसियों के पांडीचरी का राज्य है । जिले में नाव चलने लायक ३ छोटी नदियां हैं । जिले के जंगलों में कुछ कुछ हाथी, घाघ और भालू तथा बहुत से तेंदुए, मूर इत्यादि वनैले जंतु हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय दक्षिणी आरकाट जिले के ४८७३ वर्गमील क्षेत्रफल में १८१४७३८ मनुष्य थे; अर्थात् १७२१६१४ हिंदू, ४८२८९ मुसलमान; ३९५७१ क्रिस्तान, ५२६१ जैन और बौद्ध और ३ अन्य । हिन्दुओं में ५९२३८० वनिया (जाति विशेष मजदूरी पेशे वाले), ४२७७४५ परिया (परयन्), २४५०४४ वल्लाल (खेतिहर), ९९८०९ इड्डयन, ४४४१९ कैकलर (कपड़ा धुनने वाले), ४१६६९ कंभाइन (कारीगर), ३४५५५ ब्राह्मण, ३२७१४ चेटी (सौदागर), २०००५ वनान (घोड़ी), १९२१७ अम्वाटन (नाई), १९१७९ मंबद्वन (मल्लाह), १५०५९ सानान (मद्रक), १३११८ सतानी, १११४२ कुसउन (कुंभार), १०४३४ कणकन (लिगने वाले), ३५४२ क्षत्रिय और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे । हिन्दुओं में मैरुदे

पीछे ५३ शैव, ४५ वैष्णव और २ अन्य मत के लोग थे । दक्षिणी आरकाट जिले के ब्राह्मण जमींदारी और सरकारी नोकरी करते हैं । चेटी जाति के लोगों में बहुत धनी हैं, कोरवा जाति के लोग, जो चोरी के पेशा करते हैं, जूअरों के झुंड के साथ घूमा फिरा करते हैं और दौरी बनाते हैं । पहाड़ी देशों में मलयाली, इरुला और विलियर जाति बसते हैं । इस जिले में तामिल भाषा प्रचलित है ।

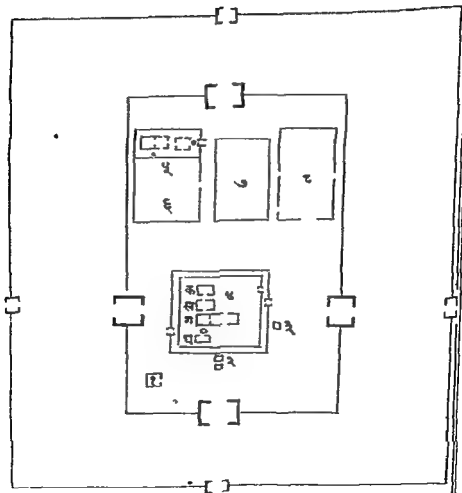
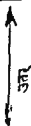
सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय दक्षिणी आरकाट जिले के कसबे कडालूर में ४७३५५, विरुवनूर में १८६४०, पोर्टोन्नोवे में १४०६१ और तिरुवन्नामलई में १२१५५ मनुष्य थे । इनके अतिरिक्त पनरुटी, विलीपुरम, घुम्माचलम् आदि कई कसबे हैं ।

पुराना कडालूर के रेलवे स्टेशन से १७ मील दक्षिण पोर्टोन्नोवे का रेलवे स्टेशन है । समुद्र के किनारे पर एक नदी के मुहाने के पास पोर्टोन्नोवे एक बंदरगाह का कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय १४०६१ मनुष्य थे । कसबे में चटाई बहुत बनती है और बंदरगाह द्वारा सौदागरी होती है ।

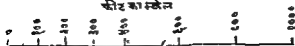
तिरुवन्नामलई कसबे के पास तिरुवन्नामलई नामक प्रहाड़ी है, जिसको अरुणाचलम् भी कहते हैं । उसी पहाड़ी के नाम से कसबे का नाम तिरुवन्नामलई पड़ा है । उसी पहाड़ी के ऊपर द्रविड़ देश के ५ मसिद्ध शिव लिंगों में से अमिलिंग का मंदिर है ।

इतिहास—सन् १६८३ में इस्ट इण्डियन कंपनी ने जोंजी के खां से इजाजत लेकर कडालूर में अपनी कोठी बनाई और उसके दूसरे साल बंदरगाह और किला बनाने के लिये भूमि का ठीका लिया । सन् १६८७ में कंपनी ने महाराष्ट्रों से “फोर्टसेंट डेविड” की भूमि और उसके पटोग की भूमि को खरीदा । कोठी बनाने के १० वर्ष के भीतर, जब सौदागरी की बड़ी तरक्की हुई कंपनी ने अपनी रक्षा के लिये कडालूर में सेंटडेविड नामक किला बनवाया और अपनी कोठियों को फैलाया । मदरास शहर के निर्मल होने पर हाते रा सदर स्थान कडालूर बना पा । सन् १७५० में फिर मदरास शहर सदर स्थान हुआ । सन् १७५८ में फ्रांसीसियों ने अंगरेजों के

नटेश के मंदिर कानकशा



मीटर का स्केल



कडालूर को छीन कर वहाँ के किले का विमाश कर दिया । सन् १७६० में कडालूर फिर अंगरेजों के अधिकार में हुआ । सन् १७८२ में टीपू मुलतान और फरासीसियों ने कडालूर पर अपना अधिकार कर लिया । और आक्रमणों के रोकने के लिये किले को दुरस्त करवाया । सन् १७८५ में अंगरेजों ने एक लड़ाई में फरासीसियों को परास्त करके कडालूर और किले को छीन लिया । सन् १८०१ में जब करनाटक अंगरेजों के अधिकार में होगया; तब दक्षिणी आरकाट एक जिला बनाया गया ।

चिदंबरम् ।

पुराने कडालूर के रेलवे स्टेशन से २४ मील विलीपुरम् जंक्शन से ५३ मील और मदरास शहर से १५१ मील दक्षिण चिदंबरम् का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के दक्षिण आरकाट जिले में (११ अंश. २४ कला. ९ विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अंश, ४४ कला. ७ विकला पूर्व देशांतर में) समुद्र के पूर्वी किनारे से ७ मील पश्चिम चिदंबरम् तालुक का सदर मुकाम तथा एक पवित्र स्थान चिदंबरम् है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय चिदंबरम् कस्बे में १८६४० मनुष्य थे; अर्थात् ९०७९ पुरुष और ८५६१ स्त्रियाँ । इनमें १७४२२ हिन्दू, ११०२ मुसलमान, १०७ कृस्तान और ९ जैन थे ।

रेलवे स्टेशन से १ मील दूर चिदंबरम् कस्बा है । कस्बे में सरकारी कचहरियाँ, पोष्टाफिस, गोदियों की दुकानें और अनेक धर्मशाले हैं । रेलवे की ओर एक छोटी नदी बहती है । निवासियों में से चौथाई लोग से अधिक कपड़े और रेशमी वस्त्र बनाने का काम करते हैं । दिम्बर में एक बड़ा मेला होता है; जिसमें ५०००० से ६०००० तक यात्री तथा सौदागर आते हैं ।

नटेश शिव का मन्दिर—चिदंबरम् कस्बे के उत्तर २९ घीघे भूमि पर नटेश शिव का मन्दिर है । ३० फीट ऊँची २ दीवारों के घेरे के भीतर नटेश के निज मन्दिर का घेरा, पार्वती का मन्दिर, शिव गंगा नामक सरोवर और अनेक मंढप तथा मन्दिर हैं । बाहर की दीवार के भीतर की

भूमि की लंबाई उत्तर से दक्षिण तक करीब १८०० फीट और चौड़ाई पूर्व से पश्चिम तक १५०० फीट है । बाहर की दीवार में चारों दिशाओं में एक एक छोटे गोपुर हैं ।

८ भीतर वाली दीवार के अन्तर की भूमि लगभग १२०० फीट लंबी और ७२५ फीट चौड़ी उस घेरे के चारों बगलों पर करीब ३१० फीट लंबे ७५ फीट चौड़े और १२२ फीट ऊंचे एक एक नव मंजिरे गोपुर हैं । चारों गोपुर प्रतिमाओं से पूर्ण और चित्रों से चित्रित हैं । उनके नीचे ४० फीट ऊंचे ५ फीट मोटे ताम्बे के पत्थर जड़े हुए पत्थर के चौकट लगे हैं । दीवार के भीतर चारों तरफ दो मंजिले मकान और दालान और मध्य में नटेश के निज मन्दिर का घेरा और शिव गंगा सरोवर तथा बहुत से मन्दिर मण्डप हैं, जिनका वृत्तान्त नीचे लिखा जाता है; नीचे के नगर के अंगों को नकशे से मिला कर देखिए । उस घेरे के भीतर जूता पहन कर कोई नहीं जाता है ।

(१) दक्षिण के बड़े गोपुर से प्रवेश करना होता है । बाएं तरफ दक्षिण-पश्चिम के कोने के पास एक मन्दिर में गणेशजी की मूर्ति है ।

(२) गोपुर के सामने उत्तर एक छोटे मन्दिर में बड़ा नन्दी है, जिसके पास एक अन्य देवता का स्थान है ।

(३) कोई घाहन है ।

(४) शिव का खाश मन्दिर भी दो दीवारों से घेरा हुआ है । उस घेरे के बाहर की दीवार के भीतर करीब ३३० फीट लम्बी और इतनीही चौड़ी भूमि है । घेरे के चारों ओर की दीवार के ऊपर लगभग १०० नदी बेल और दीवार के भीतर के चारों बगलों के ओसारे पर भी बहुत से नन्दी हैं । घेरे के पूर्व और पश्चिम एक एक दरवाजा है । उस घेरे के अन्दर की दीवार के भीतर चारों बगलों पर ओसारे और कई एक मन्दिर और मण्डप, पूर्व ओर एक द्वार; दक्षिण-पश्चिम कोने में पार्वती का एक मन्दिर, दक्षिण बगल के मध्य में नाट्येश्वर की एक मूर्ति और मध्य भाग में नटेश का प्रधान मन्दिर, मण्डप और अन्य अनेक मन्दिर हैं ।

(क) नटेश शिव के निज मन्दिर की दीवार पर चान्दी का और गुग्गुलु

पर सोना का मुलम्मा है। दो देवद्वी के भीतर नृत्य करते हुए नटेश शिव खड़े हैं। शिव के पास में कई देव मूर्तियां हैं। वहां के देवतों के शृङ्गार मनी-हर हैं। मन्दिर का पुनारी यात्रियों से दक्षिणा लेकर उनको पहिली देवद्वी के भीतर लेजाकर दर्शन कराता है। जो दक्षिणा नहीं देता, वह मन्दिर के बाहर से दर्शन करता है। -

(ख) सुन्दर मण्डप के साथ एक मन्दिर है, जिसका गुम्बज चिना मूलभ्ये के ताम्बे के पत्तरो से छाया हुआ है।

(ग) मन्दिर में तीन देवद्वी के भीतर सोनहूले भूर्पण और कोस्तुभ मणिमाल पहने हुए इयामल स्वरूप मनुष्य से अधिक लंबे गोविन्दराज भगवान् भुजंग पर शयन किए हुये हैं। इनके पायेताये, दस्ताने और मुकुट सुवर्ण के हैं। भगवान् के पास लक्ष्मी आदि कई देव मूर्तियां सुशोभित हैं। मन्दिर के आगे दूर तक मंडप है।

(घ) एक मन्दिर है, जिसके आगे एक बड़ा स्तम्भ खड़ा है। स्तम्भ पर नीचे से ऊपर तक सोना का मुलम्मा किया हुआ है।

(५) पार्वती का मन्दिर शिवगंगा सरोवर के पश्चिम हैं। घेरे के पश्चिम हिस्से में तीन देवद्वी के भीतर पार्वतीजी खड़ी हैं। इनके पायेताये, दस्ताने और मुकुट सुनहरे हैं। मन्दिर का जगमोहन विचित्र है, जिसके आगे पूर्व के दरवाजे तक उत्तम मंडप बना हुआ है। मंडप और दरवाजे के बीच में सोने का मुलम्मा किया हुआ एक बड़ा स्तम्भ है। आंगन के चारो बगलों पर दीवारों के पास दो मंजिले दालान हैं।

(६) पार्वती के मन्दिर से लगा हुआ उसके दक्षिण सुब्रह्मण्य(कार्तिकेय)का मन्दिर है, जिसके घेरे के भीतर ३०५ फीट लम्बी और २५० फीट चौड़ी भूमि है। आंगन के आगे ४ स्तम्भों का घेसगाह है, जिसके बाहर एक मयूर और दो हाथी की प्रतिमा बनी हुई हैं।

(७) पार्वती के मन्दिर के पूर्व और उत्तर के बड़े भोपुर के सामने दक्षिण ३१५ फीट लंबा और १७५ फीट चौड़ा शिवगंगा तथा हेमपुष्करणी नामक उत्तम तालाब है, जिसके चारो तरफ पानी तक सीढियां हैं और चारो बगलों पर दालान बने हुए हैं।

(८) तालाब के पूर्व ३४० फीट लम्बा और १९० फीट चौड़ा पुराना मंडप है, जिसको सठसस्तम्भमंडपम् कहते हैं; लेकिन इसमें ९८४ पायों से अधिक नहीं हैं । मंडप के चारो बगलों में दीवार है; भीतर अंधियारे में बगगादुर बहुत रहते हैं ।

ऊपर कहे हुए आठ नम्बरों के अतिरिक्त उस घेरे में जगह जगह अनेक पुराने मन्दिर और मंडप हैं, जिनमें से कई मरम्मत हो रहे हैं । वहाँ ४ कूप हैं, जिनमें से एक अपूर्व बनावट का है । वहाँ बड़े पत्थरों के बीच में दो पाक के समान गोलाकार पत्थर निकाल करके उन्हीं पत्थरों के नीचे से ऊपर तक एक के ऊपर दूसरा ऐसाही साज कर कूप बनाया गया है । उस मंदिर में ४० फीट ऊँचे बहुतेरे पत्थर लगे हैं और हजारों स्तंभ, जिनमें जोड़ नहीं हैं, २६ फीट से अधिक ऊँचे हैं । वहाँ बहुत से क्षत्रम् हैं, उनमें जो सबसे बड़ा है, उसमें आठ नव सौ आदमी रह सकते हैं ।

मन्दिर के अधिकारी दक्षिण द्वाह्य करीब २५० हैं, जिनमें से २० दिन तक २० आदमी मन्दिर में काम करते हैं । मन्दिर के काम से छुटी रहने पर वे लोग दक्षिण हिन्दुस्तान में घूमकर याचना करते हैं । विवाह हो जाने पर वे लोग मन्दिर की पूजा के द्रव्य पाने और मन्दिर के प्रबंध करने के पूरे हिस्सेदार हो जाते हैं; इस कारण से ५ वर्ष की अवस्था होने के शीघ्रही याद वे लोग अपने लड़कों का ब्याह कर डालते हैं। उनकी पारी के समय जो द्रव्य या अन्न पूजा चढ़ता है, उसको वे लोग ले लेते हैं; किन्तु किसी मेले या पर्व के समय जब पूजा बहुत अधिक चढ़ती है, तब सब हिस्सेदार बराबर भाग पांट लेते हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—स्कंदपुराण—(सेतुबंध खंड, ५२ वां अध्याय) चिदंबर, कुंभकोण, वेदारण्य, नैमिष, श्रीशैल, श्रीरंग, शेषाद्रि, वैकटाद्रि, कांचीपुर, ब्रह्मपुर इत्यादि क्षेत्रों में एक वर्ष निवास करने से जो फल लाभ होता है वह सेतुबंध के धनुष्कोटि में माघ भर वसने से मिल जाता है ।

शिवभक्तविलास—(१४ वां अध्याय) चिदंबर नामक उत्तम क्षेत्र के दर्शन करने से मुक्ति लाभ होती है, जहाँ महर्षि व्याघ्रपाद और पतंजलि स्वर्ण-सभा के मध्य में भगवान् शंकर को नृत्य करते हुए देखकर संसार बंधन

से मुक्त होगए । उस नगरी का एक कुम्भार नित्यहीं शिवगंगा में स्नान करके शिव की कथा सुनता था और शिवभक्तों को नित्य नरीन भाङ तथा भोजन की सापग्री देकर उनकी सेवा करता था । उसको पतिव्रता स्त्री भी शिवभक्त थी । वह कुम्भार चिदंबर क्षेत्र के नटेश शिव की प्रतिमा में अपने, चित्त को अच्छी प्रकार से लगाया । जब उसने नीलकण्ठ महादेव के कंठनाल में प्रीति किया, तब वहा के लोगों ने उसका नाम नीलकण्ठ रखवा । बहुत काल के पश्चात् एक समय संध्याकाल में वर्षा से भी'जता हुआ सीत से व्याकुल होकर वह मार्ग में एक वेश्या के गृह में चला गया । वेश्या न उसको सूखा वस्त्र पहनाया और लेप देकर उसका उन्हापन दूर किया । नीलकण्ठ वर्षा छूट जाने पर अग राग से भूषित अपने गृह गया । उसने स्त्री के पूजने पर सत्य सत्य सय वृत्तांत कह सुनाया । स्त्री ने नीलकण्ठ के विषय में सन्वेह करके उसमे कहा कि आज से तुम मुझको मत छूना । नीलकण्ठ ने प्रतिज्ञा की कि मैं अब कभी नहीं तुझको छुङगा । पतिव्रता स्त्री पति को शांत करने लगी, किन्तु उसने अपनी प्रतिज्ञा नहीं छोड़ी । ऐसा वेत्त नटेश शिव उनको मुक्ति देने की इच्छा से मुनि का वेष धर कर उनके गृह आए । नीलकण्ठ ने मुनि का सत्कार करके उनसे पूछा कि किस कार्य के लिए तुम आये हो । मुनि बोले कि एक दुर्लभ पात्र मे तुम्हारे घर धरोहर रखता हूँ, तुम इसको यत्न से रखो । ऐसा कह नीलकण्ठ का पात्र बकर वह चले गए । नीलकण्ठ बड़े यत्न से पात्र की रक्षा करने लगा । कुछ दिनों के पश्चात् महादेवजी ने उस पात्र को अपनी माया से अतद्धान कर दिया और वहाँ आकर नीलकण्ठ से पात्र मागा । नीलकण्ठ ने जब अपने गृह में पात्र को नहीं पाया, तब मुनि से कहा कि पात्र नहीं मिलता है, उससे समान दूसरा पात्र तुम लो । मुनि ने कहा कि वैसा पात्र दूसरा नहीं मिलेगा, तूम न उसकी योगया है, तुम अपनी स्त्री का हाथ पकड़ कर शिवगंगा में स्नान करके नटेश के, निकट शपथ करो कि मैंने पात्र नहीं लिया है । नीलकण्ठ न अपनी प्रतिज्ञा पर ध्यान देकर अपनी स्त्री का हाथ पकड़ना स्वीकार नहीं किया । मुनि ने उसको नटेश के पास लाकर वहाके पुजारिया से सब वृत्तांत कह सुनाया । पुजारियों के मुक्ति के

अनुसार एक वांस के एक छोर को नीलकण्ठ ने और दूसरे छोर को उसकी स्त्री ने पकड़ कर शपथ करने के लिए शिवगंगा में स्नान किया । दोनों ने गोता मार कर पानी से ऊपर होने पर नदी पर चढ़े हुए नटेश शिव को देखा । नटेश भगवान् प्रसन्न हो उनको वाञ्छित मुक्ति देकर दोनों के सहित अपने धाम चिदाकाश (चैतन्याकाश) में चले गए ।

इतिहास—चिदंबरम् का मन्दिर दक्षिणी भारत में अधिक पुराना है । दक्षिण-भारत और सिखोन के लोग उसका बड़ा मान करते हैं ।

ऐसा प्रसिद्ध है कि हिरण्यवर्ण चक्रवर्ती मन्दिर के पास के सरोवर में स्नान करने से कुष्ठ रोग से मुक्त होगया; तब उसने मन्दिर के पहले भाग को अच्छे प्रकार से बनवा दिया । यह नाम काठ्मीर के एक राजा का भी था, जिसने सिखोन अर्थात् छंका को जीता था । चन्द आदमियों ने लिखा है कि सन् ईस्वी की पांचवीं शदी में उसी राजा ने चिदंबरम् के मन्दिर को बनवाया था । लोग कहते हैं कि वह उत्तर से अपने साथ में ३००० ब्राह्मणों को लाया, जिसके कुल के ब्राह्मण अब तक मन्दिर के अधिकारी हैं । बहुतेरे लोग कहते हैं कि धीर चोला राजा ने (सन् १२७—१७७ ईस्वी) नृत्य करते हुए शिव को पार्वती के सहित समुद्र के किनारे पर देखा, जिनके स्मरणार्थ उसने नाटेश्वर गिर का कनक सभा अर्थात् मुनहरा मन्दिर बनवाया । दसवीं और सत्रहवीं शदी के बीच में चोला और चेरा वंश के राजाओं तथा उनके वंश वालों ने चिदंबरम् के मन्दिर को कई बार बढाया । सत्रहवीं शदी के अन्त में अथवा अठारहवीं शदी के आरम्भ में मुसलमानों का मन्दिर बना ।

मायावरम् ।

चिदंबरम् के रेलवे स्टेशन से ४ मील दक्षिण कोलारम् नदी पर रेलवे का पुल और १४ मील दक्षिण स्वर्ण कोइल स्टेशन के पास एक मंदिर के चारों ओर ४ पड़े गोपुर देख पड़ते हैं । चिदंबरम् से २३ मील और बिलीपुरम् जंक्शन से ७६ मील दक्षिण और मदुरस शहर से १७४ मील दक्षिण पुल पश्चिम

मायावरम् का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के तंजोर जिले में रेलवे के स्टेशन से ३ मील दूर कावेरी नदी के किनारे पर मायावरम् एक कसबा तथा यात्रा का स्थान है, जो पू्व समय में चोल देश के अंतरगत था । यस्वे में १ अस्पताल और कई एक स्कूल हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मायावरम् में २३७६५ मनुष्य थे; अर्थात् २२४२७ हिंदू, ८१८ कृस्तान और ५२० मुसलमान ।

शिव मन्दिर—मायावरम् में एक प्रसिद्ध शिवमंदिर है । मन्दिर में एक बड़ा और एक छोटा गोपुर है । बड़ा गोपुर १० मंजिला है, जो बाहर के हाते के दक्षिण बगल पर खड़ा है । उसके पश्चिम एक सरोवर है । उत्तर ६ मंजिल का छोटा गोपुर है । वहां कार्तिक में यात्रा का मेला होता है ।

रेलवे—मायावरम् जंक्शन से दक्षिण २३ मील तिरुवाळूर जंक्शन और ५३ मील मुत्तुपेट्टै और तिरुवाळूर जंक्शन से पूर्व १५ मील नागपट्टनम् और पश्चिम ३५ मील तंजोर है । मायावरम् से कुम्भकोणम् होकर केवल ४४ मील दक्षिण-पश्चिम तंजोर का रेलवे स्टेशन है ।

नागपट्टनम् ।

मायावरम् जंक्शन से २३ मील दक्षिण तिरुवाळूर में रेलवे का जंक्शन है । मदरास हाते के तंजोर जिले में तिरुवाळूर एक कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय १२९३४ मनुष्य थे । तिरुवाळूर से १५ मील (तंजोर शहर से ५० मील) पूर्व नागपट्टनम् का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के तंजोर जिले में (१० अंश ४५ कला ३७ विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अंश ५३ कला २८ विकला पूर्व देशांतर में) नागपट्टनम् एक कसबा तथा प्रसिद्ध बंदरगाह है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय पास के नागर बंदरगाह के साथ नागपट्टनम् में ५९२२१ मनुष्य थे; अर्थात् २७०४१ पुरुष और ३२१८० स्त्रियां । इनमें ३९०११, हिंदू, १४३४१, मुसलमान, ५८६१, कृस्तान ३, जैन १, बौद्ध

और २ अन्य थे । मनुष्य-संख्या के अनुसार यह मदरास हाते के अंगरेजी राज्य में सातवां और भारतवर्ष में द्वादशवां शहर है ।

रेलवे स्टेशन के पास कृस्तानों का गिरना और स्टेशन और बन्दरगाह से २ मील दूर एक घर्मशाला है । स्टेशन से थोड़ी दूर पर रेलवे का बड़ा काल कारखाना है, जिसमें हजारों आदमी काम करते हैं । शहर में कई हिंदू होटल हैं जिनमें ब्राह्मण लोग रसोई बनाकर बेचते हैं । इनके अतिरिक्त नागपट्टनम् में एक कालिज, एक अस्पताल, नमक की सरकारी कोठी, २ देवमंदिर, लाइट हाउस, तथा सदराला, मुनिसिफ, एसिस्टेंट कलेक्टर और तहसीलदार की कचहरियां हैं । बाजार में फेला बहुत विकता है । कसबे में कई मील उत्तर कावेरी नदी है ।

बंदरगाह में ब्रह्मा, सिलोन अर्थात् लंका और दूसरे देशों के माल उतरते हैं और बंदरगाह से उन देशों में माल खाना होते हैं । सन् १८८३—१८८४ में नागपट्टनम् के बंदरगाह में लगभग ३४ लाख रुपये का माल आया और बंदरगाह से करीब ५७ लाख रुपये का माल खाना हुआ ।

मन्दिर—शहर के बाहर एक शिव मन्दिर है । स्वामि मन्दिर १८० फीट लम्बा और १२० फीट चौड़ा है, जिसकी छत के ऊपर तीन तरफ शिव के वाहन नंदी बैल पक्षि से बनाये गये हैं । उनके बीच बीच में एक एक मूर्ति बैठी है । मन्दिर के पूर्वोत्तर पार्वती का मन्दिर और पूर्व ६ मंजिला गोपुर है । नागपट्टनम् में दूसरा मंदिर मन्दरराज भगवान का है । भगवान पूर्व मुख से स्थित हैं ।

रामेश्वर को रास्ता—रामेश्वर के कुछ यात्री आगवोट द्वारा नागपट्टनम् से रामेश्वर की टापू में पाम्बन जाते हैं, या पाम्बन से नागपट्टनम् में आते हैं । यह मूल तीन रुपया जल्दता है । पाम्बन से ७ मील पूर्व रामेश्वर पुरी है । सिलोन अर्थात् लंका के आगवोट सम्राट में दो बार पाम्बन, नागपट्टनम् आदि बंदरगाहों में होकर मदरास की ओर जाते हैं और मदरास की ओर से नागपट्टनम्, पाम्बन इत्यादि होकर सिलोन के कोलम्बो शहर को जाते हैं ।

इतिहास—नागपट्टनम् आरंभ के पोर्चुगाल वालों की आयादियों में से एक है । सन् १६६० में हाल्लैंड वालों ने उस पर अपना अधिकार जमाया । १७८१ में अंगरेजों ने उस को ले लिया । सन् १७९९ से १८४५ तक तंजौर के कलक्टर नागपट्टनम् में रहते थे ।

तेरहवां अध्याय ।

(मदरास हाते में) कुम्भकोणम्, तंजौर,
तिरुचनापल्ली, श्रीरंगम्, जंबुकेश्वर,
पुदुकोटा, दिंडीगल और
मदुरा ।

कुम्भकोणम् ।

मापावरम् जंक्शन से १९ मील (मदरास शहर से १९३ मील) दक्षिण कुछ पश्चिम कुम्भकोणम् का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के तंजौर जिले में (१० अंश ५८ कला, २० विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अंश २४ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) तालुक का सदर स्थान और मदरास हाते के पवित्र जगहों में से एक कुम्भकोणम् कम्बा है, जिसको काम्बेकोणम् भी कहते हैं । यह पूर्व काल में चोल देश की राजधानी-था ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कुम्भकोणम् में ५४३०७ मनुष्य थे; अर्थात् २६४७१ पुरुष और २७८३६ स्त्रियाँ । इनमें ५१८७७ हिन्दू, १२९४ मुसलमान, १०६७ कृस्तान, और ६९ जैन थे । मनुष्य-संख्या के अनुसार यह मदरास हाते के अंगरेजी राज्य में ९ वां और भारतवर्ष में ७२ वां शहर है ।

कुम्भकोणम् में एक उत्तम कालिज, मजिष्टर की कचहरी, और कुंमेश्वर शिव का प्रसिद्ध मंदिर है । वहां अच्छी सौदागारी होती है तथा यात्री बहुत आते हैं ।

मन्दिर—स्टेशन से करीब १ मील शहर के भीतर मंदिर हैं । विष्णु के मंदिर का ११ खन वाला बड़ा गोपुर लगभग १६० फीट ऊंचा है, जिसके भीतर की सीढ़ियां जगह जगह टूटी हुई और फिमलहट वाली हैं ।

३३० फीट लंबी और १५ फीट चौड़ी एक मेहराबदार सड़क से जिसमें दोनों बगलों पर दुकान हैं, कुम्भेश्वर शिवके मंदिर में जाना होता है । वहां के मंदिर मरम्मत हैं । मंदिरों के राग भोग के खर्च के लिये बड़ी आमदनी है ।

मन्दिरों से चौघाई मील दक्षिण-पूर्व महामोहन तालाब है, जिसमें किनारों पर जगह जगह १६ मंदिर बने हुए हैं । प्रधान मंदिर तालाब के उत्तर बगल पर है । उस स्थान में १२ वर्ष पर महामाघम् का मसिद्ध मेला होता है । उस समय का एक दिन उस सरोवर में गंगाजी आती हैं । उसमें स्नान करने के लिये बूर बूर से घट्टन से यात्री आते हैं । इसके अलावे अन्य समयों में भी कुम्भकोणम् में मेले हुआ करते हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—स्कंदपुराण—(सेतुबंध खंड, ५२ वां अध्याय) कुम्भकोण, वेदारण्य, नैमिष, श्रीशंख, श्रीरंगम्, चिदंबरम्, वैजटाद्री, कांचीपुर आदि क्षेत्रों में एक वर्ष निवास करने से जो फल लाभ होता है वह माघ मास भर धनुष्कोटि में बसने से मिल जाता है । कुम्भकोण, मंथूमूल, दंडकारण्य, विरूपाक्ष, वैजट, प्रयाग, कांची, पद्मनाभ, गोकर्ण, नैमिष अयोध्या, द्वारवती, मथुरा, काशी आदि तीर्थों में मुंडन और वस्त्रास अवश्य करना चाहिए ।

शिवभक्तविलास—(५४ वां अध्याय) लीरिणी नामक नदी के तट पर ब्राह्मणों से भूषित अरण्य नामक पुर है । उसमें शिवभक्तों की सेवा करने वाला एक शूद्र रहता था । महादेवजी ने उस पर प्रमद होकर उनकी परीक्षा के लिये उसका गृह और सब संपान अग्नि में जला दिया और दूसरे दिन तपस्वी का वेष धारण कर उससे अन्न और वस्त्र मांगा । शूद्र के पास छाया भी नहीं थी । जब वह अतिथि के सत्कार के विषय में अपनी स्त्री से बात करने लगा, तब तपस्वी रूपी शिव बोले कि-मुझको घृष में खड़ा कराकर तुम स्त्री से बात करते हो, मैं कुम्भकोण में, जहां तुम्हारे संपान बहुत भक्त हैं, चला जाता हूँ; ऐसा कहकर वह अंतर्धान होगया । शूद्र ने समझ लिया कि यह

तपस्वी साक्षात् महादेव हैं । उसने कुम्भकोण में जाकर ७ राति शिव के निकट उपवास किया । तब गिवजी ने स्वप्न में उससे कहा कि तू इसी स्थान में बसकर हमारे भक्तों का पालन करते रहो । जब शूद्र को शिव भक्तों का पालन करने के लिये किसी उपाय से धन संग्रह नहीं हो सका, तब वह कुम्भकोण के जुआड़ियों से जुए में धन जीत कर नित्य शिव भक्तों का पालन करने लगा । अन्तकाल में शिवजी के प्रताप से उसकी मुक्ति होगई ।

इतिहास—कुम्भकोणम् एक समय चोला राज्य की राजधानी था । वह मद्रास हाते के पुराने तथा पवित्र नगरों में से एक है । यहाँ विद्या का बड़ा मधार है । यहाँ के पंडित भसिष्ठ हैं ।

तंजौर ।

कुम्भकोणम् से २५ मील और मद्रास से २१८ मील दक्षिण-पश्चिम तंजौर का रेलवे स्टेशन है । मद्रास हाते में कावेरी नदी से दक्षिण जिले का सदर स्थान तंजौर एक छोटा शहर है । तंजौर हुनर की दस्तकारीयों के लिये मसहूर है, जिनमें रेशमी, कालीन, भूपन और ताम्बे के बर्तन सामिल हैं ।

रेलवे स्टेशन से आधा मील दूर शहर की तरफ सड़क के किनारे पर एक धर्मशाला है, जिससे आगे शहर के पास किले की खाई पर करीब १०० फीट चौड़ा डे'टा का पुल बना हुआ है ।

तंजौर में दो किले हैं, जिनकी दीवार के बाहर खाई हैं । बड़ा किला उत्तर, और छोटा किला, जिसमें बड़ा मंदिर है, पश्चिम है । पश्चिमोत्तर के कोने के पास दोनों मिल गये हैं । बड़ा किला बहुत जगह लजड़ गया है । तंजौर में जज, कलक्टर और अन्य हाकिमों की कचहरियाँ और बहुतेरी सरकारी इमारतें हैं । बड़े किले के भीतर शहर का प्रधान भाग और तंजौर के राजा का महल है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तंजौर कसबे में ५४३९० मनुष्य थे; अर्थात् २५९४५ पुरुष और २८४४५ स्त्रियाँ । इनमें ४६४०४ हिंदू, ४३८९

मृत्तान, ३४१० मुसलमान और १८७ जैन थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह मदरास हाते के अंगरेजी राज्य में ८ वां और भारतवर्ष में ७१ वां शहर है ।

बड़े किले की पूर्व की दीवार के पाम २३ फीट लंबी एक पुरानी तोप पड़ी है, जिसके मुँह का व्यास ३९ फीट है । किले के बाहर पूर्व ओर गल्ले और कपड़े का बाजार है ।

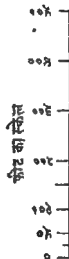
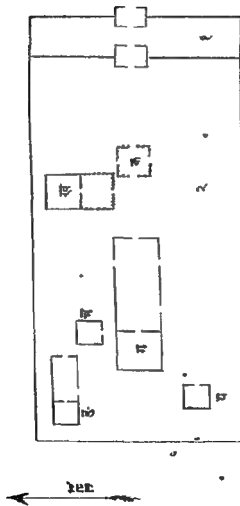
छोटे किले में बड़े मंदिर से उत्तर शिवगंगा नामक सरोवर है, जिसके पास एक गिरजा बना है, जिसके फाटक के ऊपर सन् १७७७ लिखा है । शिव मंदिर से पूर्व के मैदान में दीवानी कचहरियाँ हैं ।

तंजौर के राजा का महल—रेल के स्टेशन से करीब पौन मील उत्तर बड़े किले के भीतर सड़क के पश्चिम किनारे पर राजा का उत्तम महल है, जिसका पहला हिस्सा करीब सन् १५५० में बना था । कई मकान बनारस की इमारतों के ढाँचे के बने हुए हैं । महल के आगे उत्तर तरफ बड़ा चौगान (आंगन) है, जिसके चारों बगलों में मकान बने हैं । वहाँ कई एक हाथी और पाले हुए बाघ रहते हैं । चौगान के पूर्व ओर उत्तर एक एक दरवाजा है । उत्तर के दरवाजे के बाहर नित्य बाजार लगता है ।

चौगान से महल में प्रवेश करने पर सीधा दक्षिण कई बेवड़ी के पीतर महाराष्ट्रों का राजद्वार मून मान मिलना है । वहाँ आंगन के पूर्व बगल में राजसी सामानों से सजा हुआ दालान है, जिसकी दीवार में महाराष्ट्र कुल भूषण महाराजा शिवाजी और तंजौर के महाराष्ट्र राजाओं की सुन्दर तस्वीर बनी हुई है उनके पाम उनके नाम लिखे हुए हैं, जो नीचे लिखे जाते हैं,—

नाम राजाओं के	राज्य का सन्	नाम राजाओं के	राज्य का सन्
शिवाजी (पहिला)	०	सुजानवाड़े.....	■
यंकाजी.....	१६७६	प्रतापसिंह	१७४४
शाहजी.....	१६८४	तुळजाजी.....	०
सरभोजी (पहिला).....	१७१३	सरभोजी (दूसरा).....	१७२४
वृकाजी.....	१७३१	शिवाजी (दूसरा).....	१८३२
बाबासाहब.....	०	सैदमावाड़े.....	०

तेजोर के शिव मंदिर का नकशा





रैनजोर—
शिवमन्दिर -

दूसरा शिवाजी के दहिने घनके चीफ सेक्रेटरी और नाए' दीवान की तस्वीर है।

राजद्वार में पश्चिम एक दूसरे आंगन के पश्चिम बगल पर पूर्व समय के नायब का द्वार कमरा है, जिसका फर्श मार्बल का बना हुआ है। कमरे में दूसरा शरभोजी की सफेद मरमर की प्रतिमा तीन कोने की नोकदार टोपी पहनी हुई खड़ी है। दीवार में लार्ड विगट की तस्वीर है। आंगन के दक्षिण बगल पर ९० फीट ऊंची आठ मंजिली इमारत है, जिसमें एक समय हथियार रखे जाते थे। पूर्व बगल पर सरस्वती भवन नामक पुस्तकालय है, जिसमें १८००० संस्कृत एम.एस.एस. की पुस्तकें हैं। जिनमें से ८००० पुस्तकें तार के पत्तों पर लिखी हुई हैं। इसके समान संस्कृत का पुस्तकालय हिन्दुस्तान में दूसरा नहीं है। यह सोलहवीं शदी के अन्त या सत्रहवीं शदी के आरंभ में नियत हुआ था। आंगन के पश्चिमोत्तर के बगल पर दूर की चीजें देखने के लिये एक बहुत ऊंची इमारत बनी हुई है।

शिव मंदिर—राजा के महल से आधा मील पश्चिम-दक्षिण छोटे किले में दक्षिण तरफ तंजौर का बड़ा शिव मन्दिर है। मन्दिर के तीन बगलों पर किले की दीवार और खाई और उत्तर मैदान है। मन्दिर के बाहर की दीवार के भीतर लगभग १३ बीघा भूमि है। मन्दिर के नकशे के नंबरों से मंदिर के स्थान देखिए।

(१) मंदिर के दो चौगान (कच्छा) हैं। पूर्व वाला चौगान उत्तर से दक्षिण करीब ३७५ फीट लंबा और पूर्वसे पश्चिम १७५ फीट चौड़ा है। उसमें कोई चीज नहीं है। उसके पूर्व बगल पर ९० फीट ऊंचा बाहर का गोपुर और पश्चिम ६० फीट लंबा दूसरे चौगान का गोपुर है, जिसके दोनों बगलों पर तामिल अक्षर में स्तम्भों लेख हैं।

(२) पश्चिम वाला चौगान पूर्वसे पश्चिम तक करीब ७५० फीट लम्बा और उत्तरसे दक्षिण तक ३७५ फीट चौड़ा है। उसके चारों बगलों पर दोहरी-दालान और मकान बने हुए हैं। चारों तरफ की दीवारों के ऊपर शिव के वाहन नन्दी बैल की पंखती और नीचे के दालानों में शिव लिङ्ग की

पंक्ती है। नौगान के भीतर जगह जगह नीचे लिखे हुए देव मंदिर, कई एक झूप और बहुत से वृक्ष हैं ।

(क) शिव मंदिर और छोटे गोपुर के मध्य भाग में एक चौखूटा मंदपम् है, जिसमें १३ फीट ऊँचा १६ फीट लंबा और ७ फीट चौड़ा काले पत्थर का विशाल नन्दी है, जो ४०० मील दूर से लाया गया था । उस पर सबदा तेल लगाया जाना है ।

(ख) बड़ा नंदी से उत्तर पार्वती का मंदिर है, जिसके आगे सुन्दर चौड़ा जगमोहन बना है ।

(ग) बड़ा नन्दी के सामने पश्चिम शिव मंदिर का जगमोहन है, जिसमें तंबाओं की ३ पंक्तियाँ लगी हैं । जगमोहन के पश्चिम ७५ फीट लंबे और ७० फीट चौड़े कम से २ अन्धियारे कमरे हैं, जिनमें बहुत से चमगावुर रहते हैं । कमरे से पश्चिम बड़ा शिव मंदिर है । जगमोहन से मंदिर तक कमरों के मध्य होकर अन्धियारी राह है । खास शिवमंदिर लगभग ९० फीट लंबा और इतनाही चौड़ा तथा २०० फीट ऊँचा है । मन्दिर का शिखर, इस किस्म के हिन्दुस्तान के मंदिरों के सब शिखरों से उत्तम है । मन्दिर हिन्दुस्तान के अखीर दक्षिण के सम्पूर्ण मन्दिरों में सबसे अधिक मनोहर है । मंदिर और उसके पास के कमरों की नेब पर पुराना तामिल अक्षरों में बहुत से शिला लेख हैं । मन्दिर का शिखर समय समय पर कई बार मरम्मत हुआ है । ऊपर का हिस्सा, जो देव और देवियों की मूर्तियों से पूर्ण है, अब केवल बेखता का है । मंदिर के पश्चिम हिस्से में शिवलिंग हैं, जहाँ दिन में भी दीप से प्रकाश रहता है ।

(घ) मन्दिर के दक्षिण पश्चिम गणेशजी का मन्दिर है ।

(ङ) मन्दिर के पश्चिमोत्तर सूत्रत्वण्य अर्थात् शिव के एल कार्ति-केय का उत्तम बनावट का मन्दिर है । उसकी नकाशी लकड़ी पर की नकाशी के नकल की है । वह मंदिर ५५ फीट ऊँचा है, उसकी नेब हर तरफ से ४५ फीट लंबी है । मंदिर में ६ मुख वाले कार्तिकेय है । खास मन्दिर के आगे कमरा और जगमोहन है । कमरे की दीवार में तंजौर के महाराष्ट्र राजागण और रानियों की १२ चित्र मूर्ति हैं, जिनके नाम ऊपर लिखे गये हैं ।

(च) मंदिर के पूर्वोत्तर चंडी का मन्दिर है, जिसके पास पूर्व तरफ नारियर का सुन्दर छोटा बाग लगा है ।

तंजौर जिला—इसके उत्तर कोलेरुन नदी अर्थात् कावेरी की उत्तरी शाखा, जो तिरुचनापल्ली और दक्षिणी आरकाट जिले से इसको अलग करती है, पूर्व और पूर्व-दक्षिण बंगाल की खाड़ी; दक्षिण-पश्चिम मदुरा जिला और पश्चिम मदुरा तथा तिरुचनापल्ली जिला और पुदुकोटा का राज्य है । तंजौर जिले की भूमि समतल है; उसमें कोई पहाड़ी नहीं है । सदर स्थान तंजौर कसबा है ।

मदरास हाते के जिलों में तंजौर जिले की आबादी बड़ी घनी है । यह जिला उपज के लिये प्रसिद्ध है और दक्षिणी हिन्दुस्तान का बाग कहा जाता है । इस जिले में बड़ी तिजारत होती है । इसमें ३००० से अधिक देवमन्दिर हैं, जिनमें से बड़े मन्दिरों में से बहुतरे मन्दिर का उत्तम बनावट है और उनके खर्च के लिये बहुत भूमि निकाली हुई है । जिले के भिन्न भिन्न प्रांतों में अनेक मन्दिरों के पास बड़े झेले होते हैं । तंजौर जिले के बने हुए धातु के पत्तन, रेशमी वस्त्र, कालीन इत्यादि वस्तु प्रसिद्ध हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय तंजौर जिले के ३६५४ बर्गमील क्षेत्रफल में २१३०३८३ मनुष्य थे; अर्थात् १९३९४२१ हिंदू, ११२०५८ मुसलमान, ७८२५८ कृस्तान, ६२५ जैन, २ बौद्ध और १९ अन्य । हिन्दुओं में ६०९७३३ वनिया (मजूरी करने वाले), ३७२४०९ वेल्लाल (खेतिहर), २९७९२१ परयन् (वा परिव्या), १३४५८४ ब्राह्मण, १२३२०६ सैवयन (मन्नुहा), ७०८०५ इटैयन (भेडिहर), ६०६८६ कंभाडन (कारीगर), ५९२५२ कैवळर (कपड़ा धिने वाले), ४२१५५ सत्तानी (दो मसला), ३७८६४ सानान (मदक), २५३८१ सेट्टी (व्यापारी), २२९९१ अंबेटन (नाई), १५८३५ चनान (घोषी), ११६७७ कुसवन (कुम्भार), ५१२८ क्षत्रिय, और पाकी ४८१६४ में अन्य जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तंजौर जिले के कसबे नागवट्टनम्

में ५०२०१, तंजौर में ५४३९० कुम्भकोणम् में ५४३०७ मायापुरम् में २३७६५, गनारगुड़ी में २०३९५ पोरयार में १४४६८, वेदारण्यम् में १३४३८, तिरुनालूर में १२९३४ और अधिरामपट्टनम् में १०७४८ मनुष्य थे । तंजौर जिले में तामिल भाषा प्रचलित है ।

इतिहास—चोला वंश के राजाओं के राज्य के समय तंजौर जिल्ला और उसके आस पास के देश उनका अधिकार में था, इस लिए उस प्रदेश को चोल देश कहते हैं और संस्कृत पुस्तकों में भी उसका नाम चोल देश लिखा है । सन् ईस्वी की दूसरी शदी में तिरुचनापल्ली के निकट का चोरैयर नामक नगर उनकी राजधानी था । पीछे क्रम क्रम से कुम्भकोणम् गगाईपण्डा, सोरापुरम् और तंजौर उनकी राजधानी हुई । सन् १३०३ स १३१० तक मुसलमानों ने आक्रमण किया । दिल्ली के नादशाह अलाउद्दीन के सिपहसालार मलिक काफूर ने चोला राज्य को निर्मूल कर दिया । १६ वीं शदी में विजयानगर के राजा का अधिकार हुआ । उसके सुन्दर नायक वंश वाले नाम मान विजयानगर के आधीन रह कर दक्षिण में स्वतन्त्र हुकूमत करने लग । उस समय से चोला वंश के राजाओं के विषय में कुछ नहीं सुना जाता है । ऐसा मसिद्ध है कि चोला वंश में सिलसिले से ६६ राजा हुए थे । क्रम से ४ नायकों ने तंजौर पर हुकूमत की । सन् १६७४ में मद्रास के नायक ने आक्रमण करके तंजौर के किले पर घेरा डाला तंजौर के नायक ने जर अपने बचने का कोई उपाय नहीं देखा, तब अपने महल को गाला से उड़ा कर अपने पुत्र के साथ तलवार लेकर शत्रुओं की लाना में घुस कर अपने प्राण का बिसर्जन किया । एक बचे हुए लड़के ने मुमलमानों से भेंट किया । मुसलमानों ने महाराष्ट्र प्रधान शिराजी के भाई बराजी के आधीन एक फौज भेज कर मद्रास वालों को खदेड़ उस लड़के का तंजौर का प्रधान बना दिया, किन्तु २ वर्ष पीछे बराजी स्वाधीन बन गए । उनकी राजधानी तंजौर शहर था । उनके वंश वालों ने सन् १७९९ तक तंजौर में स्वाधीन राज्य किया ।

सन् १७४० में तंजौर के राजा प्रतापसिंह का गद्दी पर बैठने के लिये अंगरेजी सेना तंजौर में आई, किन्तु उसका मनोरथ पूर्ण नहीं हुआ । सन्

१७५८ में फरासीसी लोग तंजौर पर आक्रमण करके महाराष्ट्रों से बहुत धन ले गए। आरकाट्ट का नवाब महमदअली मदरास के गवर्नमेन्ट की सहायता से तंजौर के राजा को दवा कर उनमें 'राज कर' लेने लगा। सन् १७७३ में अंगरेजों ने तंजौर के किले को ले लिया; किन्तु सन् १७७५ में तंजौर के राजा, तुलुजाजी को छोड़ा दिया। सन् १७७६ में अंगरेजों ने फिर किले को छीन लिया। सन् १७९९ में राजा दूसरा शरभोजी ने एक संधि करके अपना स्वाधीन राज्य अंगरेजों के आधीन कर दिया। अंगरेजों ने उनके राज्य की मालगुजारी का पांचवां भाग और तंजौर के मन्दिर के खर्च के लिए १ लाख रुपया सोलाना राजा के देने को स्वीकार किया और तंजौर का किला तथा शहर के आस पास के घन्ट गांव उनको छोड़ दिया। सन् १८३२ में शरभोजी का देहांत होने पर उनके पुत्र दूसरा शिवाजी बराधिकारी हुए। सन् १८५५ में शिवाजी पर गए। उनके कोई पुत्र नहीं था, इस लिए उनका बचा हुआ राज्य भी अंगरेज महाराज के अधिकार में होगया। सैदमायाई इत्यादि शिवाजी की ८ स्त्रियां हैं। उनको सरकार की ओर से योग्य पेंशन मिलती है और खानगी जायदाद उनको छोड़ दी गई है। तंजौर जिले का सदर स्थान प्रथम नागपट्टनम् में था। सन् १८४५ में दार्ज्वार में और सन् १८५५ में शिवाजी की मृत्यु होने पर तंजौर में निगत हुआ।

तंजौर के बड़े मन्दिर का काम एक समय का बना हुआ नहीं है। मन्दिर के सबसे पुराने हिस्सों में से मन्दिर का गोपुर है, जिसको सन् १३३० ईस्वी में कांचीवरम् के राजा ने बनवाया था। दूसरे काम १५ वीं शदी के पहिले का नहीं है; किन्तु बड़ा नन्दी बहुत पुराना है। सुब्रह्मण्य का मन्दिर सोलदधी शदी से पहिले का नहीं होगा।

तिरुचनापल्ली ।

तंजौर शहर से ३१ मील पश्चिम (मदरास शहर से २४९ मील दक्षिण-पश्चिम) और मदरा शहर से ९६ मील पूर्वोत्तर तिरुचनापल्ली का रेलवे जंक्शन है। जंक्शन पर पहुँचने के ६ मील पहिले से तिरुचनापल्ली

शहर के टीले पर गणेश का मन्दिर देख पड़ता है । तिरुचनापल्ली जंक्शन से सौथ इंडियन रेलवे की लाइन तीन ओर गई है, जिनमें तीसरे दर्जे का मईमूल प्रति मील २ पाई लगता है.—

(१) तिरुचनापल्ली से दक्षिण कुछ

पश्चिम, बाद दक्षिण;—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

५८ दिंडीगल ।

९६ मदुरा ।

१६० कुमारपुर ।

१७७ मानियार्ची जंक्शन ।

मानियार्ची से १८ मील दक्षिण पश्चिम तिरुनलवेली और १८ मील पूर्व तुतीकुडी ।

(२) तिरुचनापल्ली से पश्चिमोत्तर,—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

३ तिरुचनापल्ली फोर्ट ।

४८ करुर ।

६८ अंजालूर ।

८८ ईरोड जंक्शन ।

ईरोड जंक्शन से पश्चिम ओर मदुरास रेलवे पर ५८ मील पोदैनूर जंक्शन ९० मील पालगाट और १७० मील कलीकोट । पोदैनूर जंक्शन से उत्तर ४ मील कोयवुत्तूर और २६ मील वेदुपालवम् है ।

ईरोड जंक्शन से उत्तर

पूर्व मदुरास रेलवे पर ३७

मील सेलम, ११२ मील

जालारपेट जंक्शन, १३१

मील अम्बूर, १४८ मील

कुडीआतम्, १६३ मील क

टपदी जंक्शन, १७८ मील

आरकाट २०१ मील आर-

कोनम् जंक्शन और २४४

मील मदुरास शहर है ।

जालारपेट जंक्शन से

पश्चिमोत्तर ४४ मील को

लार रोड और ८७ मील

बगलोर जंक्शन ।

कटपदी जंक्शन से द

क्षिण की ओर ६ मील

बेलूर ५७ मील तिरुचनाम

लई और ९९ मील विली

पुरम् जंक्शन और उत्तर

की ओर सौथ इंडियन

रेलवे पर ३९ मील पकाला

जंक्शन, ६५ मील तिरुपदी

और ७१ मील रेणुगंटा

जंक्शन ।

पकाला जंक्शन से प-
श्चिमोत्तर १४२ मील धर
मवरम् ओर २०५ मील
गुंटकल जंक्शन है ।

२८ चिद्वरम् ।
१०५ पोर्टोनेचे ।
१२४ कडालूर नया ।
१५१ विलीपुरम् जंक्शन ।

(३) तिरुचनापल्ली जंक्शन से उत्तर
की ओर;—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।
३१ तंजौर जंक्शन ।
५६ कुम्भकोणम् ।
७५ मयावरम् जंक्शन ।
८३ स्वर्णकोइल ।

तंजौर जंक्शन से पूर्व
३५ मील तिरुवाल्वर जंक्शन
और ५० मील नाग-
पट्टनम् ।

मयावरम् जं० से दक्षिण
२३ मील तिरुवाल्वर जंक्शन
और ५३ मील मुदूपेट्टै है ।

मदरास शहर से एक बड़ी सड़क विलीपुरम्, तिरुचनापल्ली, मदुरा और
मनियाचोर् होकर कन्याकुमारी के पास तक गई है । कुछ यात्री, जिनके पास
स्वर्च का रुपया कम है, मदुरा नहीं जाकर तिरुचनापल्ली से सीधा दक्षिण
दिहाती मार्ग से रामेश्वर जाते हैं ।

तिरुचनापल्ली जंक्शन से ३ मील उत्तर तिरुचनापल्ली फोर्ट का रेलवे
स्टेशन है । मदरास हाते में कावेरी नदी के १ मील दक्षिण (१० अंश ४९
कला, ४५ विकला उत्तर अक्षांश और ७८ अंश, ४४ कला, २१ विकला पूर्व
देशांतर म) समुद्र से लगभग ६० मील पश्चिमोत्तर तथा रेलवे के स्टेशन से
१॥ मील पूर्व जिन्ने का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा तिरुचनापल्ली
है, जिसकी म्युनिसिपल्टी के भीतर फौजी छावनी और छोटे बड़े १७ गांव हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुचनापल्ली के म्युनिसिपल्टी
में ९०६०९ मनुष्य थे; अर्थात् ४४०८० पुरुष और ४६५२९ स्त्रियां । इनमें
६७२४८ हिंदू, १२३४१ कृस्तान, ११०१७ मुसलमान, २ बौद्ध और १ अन्य
थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारत वर्ष में ३० वां और मदरास हाते के
अंगरेजी राज्य में दूसरा शहर है ।

इतिहास—दक्षिण का देश, जिसका एक भाग तिरुचनापल्ली जिला है, चोला, चेरा और पांड्य वंश के राज्यों में विभक्त था। उनके राज्य के आरंभ का समय ठीक नहीं जाना जाता है; किंतु अनुमान से जान पड़ता है कि सन् ईस्वी के आरंभ से ५०० वर्ष पहिले उनके राज्य विद्यमान थे। उनके राज्य कई एक शकल में सोलहवीं शदी तक थे। उनमें राज्यों में तिरुचनापल्ली चोला राज्य का एक भाग था, जिसकी राजधानी एक समय चोरैयर नामक नगर था, जो वर्तमान तिरुचनापल्ली शहर का एक शहरांश ही है। कहते हैं कि सन् १३० ईस्वी में चोरैयर नगर विद्यमान था। सोलहवीं शदी के अंत से पहिले यह संपूर्ण देश नायकों के अधिकार में हुआ। उस राजवंश को कायम करने वाला विजयानगर के राजा के एक अफसर का पुत्र विश्वनाथ नायक था, जो सन् १५५९ में मदुरा का हुकूमत करने वाला बना और दोब्दी समय के पश्चात् तिरुचनापल्ली को अपने अधिकार में कर लिया। उसके राज्य के समय तिरुचनापल्ली शहर संवारा गया और किले का बग भान पुरुस्त किया गया। सन् १५७३ में विश्वनाथ की मृत्यु हुई। नायक वंश के लोग सन् १५५९ से १७४० तक तिरुचनापल्ली और मदुरा में हुकूमत की। उनमें सबसे अधिक प्रतापी तिरुमलई नायक था, जिसका देहांत सन् १६५९ में हुआ। उसके पोता चोका नायक ने मदुरा को छोड़ कर तिरुचनापल्ली को अपनी राजधानी बनाया। उसकी बनाई हुई इमारत अब तक तिरुचनापल्ली में नवाब के महल करके प्रसिद्ध है। सन् १६८२ में चोका नायक का देहांत हुआ।

सन् १७४० में आरकाट के नवाब के रिस्तेदार चंदासाहब ने तिरुचनापल्ली के नायक की विधवा मोनासी को धोखा देकर तिरुचनापल्ली को ले लिया। सन् १७४९ और १७६२ के बीच में, जब अंगरेज और फरासीसी दक्षिण में लड़ते रहे, अंगरेज महम्मदअली के, और फरासीसी चंदासाहब के सहायक थे। प्रधान लड़ाईयां श्रीरंगपट्ट की टापू में हुईं। सन् १७६३ की पेरिस की संधि द्वारा महम्मदअली बर्नाटिक का नवाब बनाया गया। हैदरअली और टीपू सुलतान ने अंगरेजों की लड़ाइयों के समय तिरुचनापल्ली जिला उजाड़ हो

गया; किंतु इसमें कोई प्रसिद्ध कड़ाई नहीं हुई । पीछे यह अंगरेजी सरकार के अधिकार में आ गया । तिरुचनापल्ली शहर में सन् १८६६ में म्युनिसिपल्टी कायम हुई और सन् १८६८ में म्युनि स्पल बाजार बनाया गया । पहिले सरकारी फोन किले में रहती थी; उसके पीछे वीरैयर शहरतली में इटाई, गड्डे; अब वर्तमान लाइन में है ।

राजा शिवप्रसाद ने अपने हस्तामलक में लिखा है कि सेलम, आरकाट, तिरुचनापल्ली, तंजौर, मदुरा, तिरुनलवेली और कोयंबुतूर ये सातों जिले (खास) द्राविड़ देश में गिने जाते हैं ।

श्रीरंगम् ।

तिरुचनापल्ली के रेलवे स्टेशन से एक मील पूर्व में दो सड़क दो तरफ गई हैं,—एक आगे पूर्व ओर तिरुचनापल्ली शहर को और दूसरी उत्तर ओर श्रीरंगम् के टाप् को । स्टेशन पर सवारी के बिये एक ओर बैलगाड़ी मिलती है । रेलवे के स्टेशन से ३ मील और तिरुचनापल्ली शहर से लगभग २ मील उत्तर मदुरास हाते के तिरुचनापल्ली जिले में कावेरी नदी के श्रीरंगम् टाप् के भीतर श्रीरंगम् कसबा तथा श्रीरंगम् का प्रसिद्ध मंदिर है । कावेरी नदी पर ३२ मेहरावी का पुल बना है, जिस से उत्तर मंदिर के निकट कावेरी की छोटी धारा पर छोटा पुल है । लगभग १७ मील लंबा और १५ मील चौड़ा श्रीरंगम् टाप् है । श्रीरंगम् के मंदिर से पांच छः मील पश्चिम टाप् की पश्चिमी सीमा है, जिस स्थान से कावेरी नदी की दो शाखा हो गई हैं; उनमें से उत्तर की शाखा कोलरुन तथा कोलदन और दक्षिण की शाखा कावेरी करके प्रसिद्ध है । दोनों शाखा श्रीरंगम् के मंदिर से थारह बारह मील पूर्व जा कर प्रायः मिल गई हैं । जब देखा गया कि क्रम क्रम से कोलरुन अधिक गहरी और कावेरी कम गहरी होती जाती है, इससे तंजौर जिले के खेतों की सिंचाई के काम में बाधा पड़ेगा, तब सन् १८३६ ईस्वी में कोलरुन के एक किनारे से दूसरे किनारे तक एक बांध बना दिया गया । कावेरी नदी कोलरुन से अलग होने के बाद कई शाखों में होकर तंजौर जिले को पटानी है; जिनमें से प्रधान धारा का नाम वेनार है । तिरुचनापल्ली के रेलवे स्टेशन

इतिहास—दक्षिण का देश, जिसका एक भाग तिरुचनापल्ली जिला है, चोला, चेरा और पांड्य वंश के राज्यों में विभक्त था । उनके राज्य के आरंभ का समय ठीक नहीं जाना जाता है; किंतु अनुमान से जान पड़ता है कि सन् ईस्वी के आरंभ से ५०० वर्ष पहिले उनके राज्य विद्यमान थे । उनके राज्य कई एक शकल में सोलहवीं शदी तक थे । उनके राज्यों में तिरुचनापल्ली चोला राज्य का एक भाग था, जिसकी राजधानी एक समय वोरैयर नामक नगर था, जो वर्तमान तिरुचनापल्ली शहर का एक शहरतली है । कहते हैं कि सन् १३० ईस्वी में वोरैयर नगर विद्यमान था । सोलहवीं शदी के अंत से पहिले यह संपूर्ण देश नायकों के अधिकार में हुआ । उस राजवंश को कायम करने वाला विजयानगर के राजा के एक अफसर का पुत्र विश्वनाथ नायक था, जो सन् १५५९ में मदुरा का हुकुमत करने वाला बना और थोड़ी ही समय के पश्चात् तिरुचनापल्ली को अपने अधिकार में कर लिया । उसके राज्य के समय तिरुचनापल्ली शहर संवारा गया और किले का पड़ा धान दुस्त किया गया । सन् १५७३ में विश्वनाथ की मृत्यु हुई । नायक वंश के लोग सन् १५५९ से १७४० तक तिरुचनापल्ली और मदुरा में हुकुमत की । उनमें सभसे अधिक प्रतापी तिरुमलई नायक था, जिसका देहांत सन् १६५९ में हुआ । उसके पोता चोका नायक ने मदुरा को छोड़ कर तिरुचनापल्ली को अपनी राजधानी बनाया । उसकी बनाई हुई इमारत अब तक तिरुचनापल्ली में नवाय के महल करके प्रसिद्ध है । सन् १६८२ में चोका नायक का देहांत हुआ ।

सन् १७४० में आरकाट के नवाय के रिस्तेदार चंदासाहय ने तिरुचनापल्ली के नायक की विधवा भीनाक्षी को धोखा देकर तिरुचनापल्ली को ले लिया । सन् १७४९ और १७६२ के बीच में, जब अंगरेज और फरासीसी दक्षिण में लड़ते रहे, अंगरेज महम्मदअली के, और फरासीसी चंदासाहय के सहायक थे । प्रधान लड़ाई श्रीरंगमु की टापू में हुई । सन् १७६३ की पेरिस की संधि द्वारा महम्मदअली कर्नाटक का नवाय बनाया गया । हैदरअली और टीपू सुल्तान ने अंगरेजों की लड़ाई के समय तिरुचनापल्ली निज्जा उजाड़ था

के मन्दिर से चारो ओर के सुन्दर दृश्य देखने में आते हैं। प्रति वर्ष के भादों में गणेश उत्सव के समय वहाँ दर्शन का बड़ा मेला होता है। सन् १८४९ के मेले के समय एक आकस्मिक भय से घबड़ा कर उतरने के समय वहाँ लगभग २५० यात्री कुचल कर मर गए।

तिरुचनापल्ली जिला—इस जिले के पश्चिमोत्तर और उत्तर सेलम जिला; उत्तर और पूर्वोत्तर 'दक्षिण आरकाट' जिला, पूर्व और दक्षिण-पूर्व तंजौर जिला, दक्षिण पुदुकोटा का राज्य और मदुरा जिला और पश्चिम कोयंबटूर जिला है। जिले का सदर स्थान तिरुचनापल्ली शहर है। जिले की भूमि समतल है; किन्तु स्थान स्थान पर चट्टानी टीले देखने में आते हैं। केवल लगभग २५०० फीट ऊँचा पच्चैगलई नामक एक पहाड़ी है। जिले की प्रसिद्ध नदी कावेरी और उसकी शाखा कोलरुन है। कावेरी नदी जिले की पश्चिमी सीमा से जिले में प्रवेश करके पूर्व की बहती है। उसका वृत्तान्त श्रीरंगम् के वृत्तान्त में देखिए। जिले की उत्तरीय सीमा पर कुछ दूर तक पेलार नदी बहती है। तिरुचनापल्ली और कोयंबटूर जिले के मध्य में अमरावती नदी है। जिले में मकान बनाने के काम का पत्थर और लोहे के ओर होते हैं।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुचनापल्ली जिले के ३५६१ वर्गमील क्षेत्रफल में १२१५०३२ मनुष्य थे; अर्थात् १११९४३३ हिन्दू, ६१४४० कृस्तान, ३४१०४ मुसलमान ३३ बौद्ध, ६ जैन और १६ अन्य। हिन्दुओं में ३७८४४२ वनिया (जाति विशेष) १९३००१ वेल्लाल (ग्रेतिहर), १३९१६२ सतानी (दो मसला), १३३६१३ परियन् (नीच), ६३८४० इडैयन (मेडिहर), ६५३२८ कैरकलर (कपड़ा बितने वाले), ३४११० ब्राह्मण, २९५६६ कंमाडन (लोदार), १७८७२ मेट्टी (सोदागर), १३८८४ अंबटन (नाई), १२३१० वमान (घोषी), १०८३२ सैवहवन (मछुहा), ५९९६ कुसवन (कुम्भार), ५६०० सानान (मदक), २०५७ छत्ती, २४७ कण्टकन (लिखने वाले) और ४३६०४ अन्य जातियों के लोग थे।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुचनापल्ली जिले के कसबे तिरुचनापल्ली में ९०६०९ और श्रीरंगम् में २१६३२ मनुष्य थे। तिरुचनापल्ली जिले में तामिल भाषा प्रचलित है।

तिरुचनापल्ली का किला १ मील लंबा और १ मील चौड़ा समकोण शकल का है । यह पहिले दीवार और खाई से घेरा हुआ था, किन्तु अब उसकी खाई भर दी गई है । उसमें घनी आबादी होगई है; उसके भीतरही 'तिरुचनापल्ली का चट्टान है, जिसपर शिवजी और गणेशजी का मंदिर बना हुआ है । उस चट्टान से चंद सौ गज दक्षिण नवाब का महल है, जिसको, सलहवीं शदी में बोका नायक ने बनवाया था और सन् १८७३ में गवर्नमेंट लगभग ३७००० रुपये के खर्च से मरम्मत करवाया । उसमें अब सरकारी कच-हरियों के इज्जत और आफिसों के काम होते हैं । चट्टान और किले के प्रधान फाटक के बीच में एक सुन्दर तेलकुलम् अर्थात् नाब का सरोवर है, जिसमें देवता की चल मूर्तियां नाब में बैठाकर जल में घुसाई जाती हैं । सरोवर के चारो तरफ के मकानों में एक समय यूरोपिन अफसर रहते थे । तिरुचना-पल्ली में एक अक्वार्डररी, २ जेलखाने, कई एक गिरजे, जिनमें से २ बड़े हैं एक कालिज, कई स्कूल और कई एक अस्पताल हैं । किले में १ मील पश्चिम फौजी छावनी है; जिसमें सन् १८८४ में वेशी पैदल की दो रेजीमंट थी । रात्रि में शहर की सड़कों पर लाइटों की रोशनी होती है । दक्षिण वाले सुनहला चट्टान के पश्चिम मद्रास हाते के बड़े जिलों में से एक सेंट्रल जेल है । शहर में सोने के सुन्दर भूषण और चुरट बहुत तैयार होते हैं । शहर में सोनार बहुत हैं । यह जिले में सौदागरी का प्रधान स्थान है ।

चट्टान के ऊपर के मन्दिर—शहर की पस्ती के पास २३५ फीट ऊंचा पत्थर का छोटा टीला है, जिसके ऊपर के सब जगहों पर मन्दिर बने हुए हैं और दक्षिण ओर नीचे से ऊपर तक पत्थर की सीढ़ियां हैं । रास्ते के पगलों पर कई हाथी और बहुतरे ऊंचे स्तंभ हैं । २०४ सीढ़ियों के ऊपर से घाएँ और दहिने दोनों ओर अलग अलग सीढ़ियां ऊपर को गई हैं । घाएँ ८६ सीढ़ियों के ऊपर पड़ा शिव मन्दिर और दहिने २०८ सीढ़ियों के ऊपर गणेशजी का छोटा मन्दिर है । शिव के मन्दिर के पास कई एक मन्दिर और मण्डपों में शिव, पार्वती, गणेश, सुब्रह्मण्य अर्थात् रुद्र आदि देवताओं की मूर्तियां और चांदी के पत्तमें से मढ़ा हुआ एक बड़ा नंदी है । गणेशजी

के मन्दिर से चारो ओर के सुन्दर दृश्य देखने में आते हैं । प्रति वर्ष के भादों में गणेश उत्सव के समय वहाँ दर्शन का बड़ा मेला होता है । सन् १८४९ के मेले के समय एक आकस्मिक भय से घबड़ा कर उतरने के समय वहाँ लगभग २५० यात्री कुचल कर मर गए ।

तिरुचनापल्ली जिला—इस जिले के पश्चिमोत्तर और उत्तर सेलम जिला; उत्तर और पूर्वोत्तर 'दक्षिण आरकाट' जिला, पूर्व और दक्षिण-पूर्व तंजौर जिला, दक्षिण पुदुकोटा का राज्य और मद्रुरा जिला और पश्चिम को-यंबुतूर जिला है । जिले का सदर स्थान तिरुचनापल्ली शहर है । जिले की भूमि समतल है; किन्तु स्थान स्थान पर चट्टानी टीले देखने में आते हैं । केवल लगभग २५०० फीट ऊँचा पचैमलई नामक एक पहाड़ी है । जिले की प्रसिद्ध नदी कावेरी और उसकी शाखा कोलरुन है । कावेरी नदी जिले की पश्चिमी सीमा से जिले में प्रवेश करके पूर्व को बहती है । उसका वृत्तान्त श्रीरंगम् के वृत्तान्त में देखिए । जिले की उत्तरीय सीमा पर कुछ दूर तक वेलार नदी बहती है । तिरुचनापल्ली और कोयंबुतूर जिले के मध्य में अमरावती नदी है । जिले में मकान बनाने के काम का पत्थर और लोहे के ओर होते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुचनापल्ली जिले के ३५६१ परामील क्षेत्रफल में १२१५०३२ मनुष्य थे; अर्थात् १११९४३३ हिन्दू, ६१४४० बृह्मन्, ३४१०४ मुसलमान ३३ बौद्ध, ६ जैन और १६ अन्य । हिन्दुओं में ३७८४४२ वनिषा (जाति विशेष) १९३००१ वेल्लाल (वेतिहर), १३९१६२ सतानी (दो मसला), १३३६१३ परियन् (नीव), ६३८४० इडैयन (मेडिहर), ३५३२८ कैवकलर (कपड़ा धिने वाले), ३४११० ब्राह्मण, २९५६६ कंभाडन (लोडार), १७८७२ मेट्टी (सोदागर), १३८८४ अंबटन (नाई), १२३१० वनान (धोधी), १०८३२ सैवहवन (मछुहा), ५९९६ कुसवन (कुम्भार), ५६०० सानान (मदक), २०५७ छत्ती, २४७ कण्टुकन (लिखने वाले) और ४३६०४ अन्य जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुचनापल्ली जिले के कसबे तिरुचनापल्ली में ९०६०९ और श्रीरंगम् में २१६३२ मनुष्य थे । तिरुचनापल्ली जिले में तामिल भाषा प्रचलित है ।

इतिहास—दक्षिण के देश, जिसका एक भाग तिरुचनापल्ली जिला है, चोला, चेरा और पांड्य वंश के राज्यों में विभक्त था। उनके राज्य के आरंभ का समय ठीक नहीं जाना जाता है; किंतु अनुमान से ज्ञान पड़ता है कि सन् ईस्वी के आरंभ से ५०० वर्ष पहिले उनके राज्य विद्यमान थे। उनके राज्य कई एक शकल में सोलहवीं शदी तक थे। उनमें राज्यों में तिरुचनापल्ली चोला राज्य का एक भाग था, जिसकी राजधानी एक समय चोरैयर नामक नगर था, जो वर्तमान तिरुचनापल्ली शहर का एक शहरांश है। कहते हैं कि सन् १३० ईस्वी में चोरैयर नगर विद्यमान था। सोलहवीं शदी के अंत से पहिले यह संपूर्ण देश नायकों के अधिकार में हुआ। उस राजवंश को कायम करने वाला विजयानगर के राजा के एक अफसर का पुत्र विश्वनाथ नायक था, जो सन् १५५९ में मदुरा का हुक्मत करने वाला बना और दोढ़ही समय के पश्चात् तिरुचनापल्ली को अपने अधिकार में कर लिया। उसके राज्य के समय तिरुचनापल्ली शहर संवारा गया और किले का मर्यादा ध्वस्त किया गया। सन् १५७३ में विश्वनाथ की मृत्यु हुई। नायक वंश के लोग सन् १५५९ से १७४० तक तिरुचनापल्ली और मदुरा में हुक्मत की। उनमें सबसे अधिक प्रतापी तिरुमलई नायक था, जिसका देहांत सन् १६५९ में हुआ। उसके पोता चोका नायक ने मदुरा को छोड़ कर तिरुचनापल्ली को अपनी राजधानी बनाया। उसकी बनाई हुई इमारत अब तक तिरुचनापल्ली में नवाब के महल करने प्रसिद्ध है। सन् १६८२ में चोका नायक का देहांत हुआ।

सन् १७४० में आरकाट के नवाब के रिस्तेदार चंदासाहय ने तिरुचनापल्ली के नायक की विधवा मीनाक्षी को धोखा देकर तिरुचनापल्ली लो ले लिया। सन् १७४९ और १७६२ के बीच में, जब अंगरेज और फरासीसी दक्षिण में लड़ते रहे, अंगरेज महम्मदअली के, और फरासीसी चंदासाहय के सहायक थे। प्रधान लड़ाइयां श्रीरंगम की टापू में हुईं। सन् १७६३ की पेरिस की संधि द्वारा महम्मदअली कर्नाटक का नवाब बनाया गया। हैदरअली और टीपू सुलतान ने अंगरेजों की लड़ाइयों के समय तिरुचनापल्ली जिला उजाड़ हो

गया; किंतु इसमें कोई प्रसिद्ध लड़ाई नहीं हुई। पीछे यह अंगरेजी सरकार के अधिकार में आगया। तिरुचनापल्ली शहर में सन् १८६६ में म्युनिसिपल्टी कायम हुई और सन् १८६८ में म्युनिस्पल बाजार बनाया गया। पहिले सरकारी फौज किले में रहती थी, उसके पीछे चौरैयर शहरतली में हटाई गई, अब बसेमान लाइन में है।

राजा शिवप्रसाद ने अपने हस्तामलक में लिखा है कि सेलम, आरकाट, तिरुचनापल्ली, तंजौर, मदुरा, तिरुनलवेली और कोयंबुतूर ये सातों जिले (खास) द्राविड देश में गिने जाते हैं।

श्रीरंगम् ।

तिरुवनापल्ली के रेलवे स्टेशन से एक मील पूर्व में दो सड़क दो तरफ गई है;—एक आगे पूर्व ओर तिरुचनापल्ली शहर की ओर दूसरी उत्तर ओर श्रीरंगम् के टापू की। स्टेशन पर सवारी के किये एक्के और पैलगाडी मिलती हैं। रेलवे के स्टेशन से ३ मील और तिरुचनापल्ली शहर से लगभग २ मील उत्तर मदरास हाते के तिरुचनापल्ली जिले में कावेरी नदी के श्रीरंगम् टापू के भीतर श्रीरंगम् कसबा तथा श्रीरंगम् का प्रसिद्ध मंदिर है। कावेरी नदी पर ३२ मेहराबी का पुल बना है, जिस से उत्तर मंदिर के निकट कावेरी की छोटी धारा पर छोटा पुल है। लगभग १७ मील लंबा और ११ मील चौड़ा श्रीरंगम् टापू है। श्रीरंगमी के मंदिर से पांच छः मील पश्चिम टापू की पश्चिमी सीमा है, जिस स्थान से कावेरी नदी की दो शाखा हो गई है; उनमें से उत्तर की शाखा कोलरुन तथा कोलहन और दक्षिण की शाखा कावेरी नदी के प्रसिद्ध है। दोनों शाखा श्रीरंगम् के मंदिर से ग्यारह बारह मील पूर्व जा कर मायः मिल गई हैं। जब देखा गया कि क्रम क्रम से कोलरुन अपिदा गहड़ी और कावेरी कम गहड़ी होती जाती है, इससे तंजौर जिले के खेतों की सिंचाई के काम में बाधा पड़ेगा तब सन् १८३६ ईस्वी में कोलरुन के एक किनारे से दूसरे किनारे तक एक बांध बना दिया गया। कावेरी नदी कोलरुन से अलग होने के बाद कई शाखों में होकर तंजौर जिले की पटानी है; जिनमें से प्रधान धारा का नाम बेनार है। तिरुचनापल्ली के रेलवे स्टेशन

श्रीरंगजी के मंदिर को जाने में कावेरी की दो धारा के दो पुल मिलते हैं और मंदिर से उत्तर कावेरी की कोल्लरुन नामक धारा है ।

कावेरी नदी कुर्ग की पहाड़ियों से निकल कर मैसूर के राज्य और कर्नाटक में बहती हुई ४७२ मील दक्षिण पूर्व बहने के पश्चात् तंजौर से पूर्व ओर समुद्र के पूर्वी घाट में मिल गई है । श्रीरंगपट्टनम्, शिवसमुद्रम्, श्रीरंगम्, तिरुचनापल्ली, तंजौर इत्यादि नगर इसके किनारे के पास हैं । कावेरी के भीतर ३ प्रसिद्ध टापू हैं;—(१) मैसूर राज्य में मैसूर राजधानी के पास का श्रीरंगपट्टनम् आदिरंगम्, (२) मैसूर राज्य में शिवसमुद्रम् नामक टापू मयूरंगम् और (३) तिरुचनापल्ली के पास श्रीरंगम् का टापू अत रंगम् । महाभारत—वनपर्व के ८५ वें अध्याय में लिखा है कि कावेरी नदी में स्नान करने से हजार गोदान का फल मिलता है । शिवपुराण—विद्येश्वर संहिता के १० वें अध्याय में है कि पवित्र कावेरी नदी सद्यः पर्वत से निकली है, तुला राशी पर धृहस्पति और सूर्य के होने पर कावेरी में स्नान करने से सम्पूर्ण मनोरथ सिद्ध होता है और कूर्मपुराण—उपरिभाग के ३६ वें अध्याय में लिखा है कि पवित्र कावेरी नदी में स्नान और तर्पण करने से सम्पूर्ण पापों का नाश होता है । इनके अलावे पुराणों में स्थान स्थान पर कावेरी का माहात्म्य और उस का नाम मिलता है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय श्रीरंगम् कस्बे में २१६३२ मनुष्य थे, अर्थात् १०२३८ पुरुष और ११३९४ स्त्रियाँ । इनमें २१३७३ हिंदू, २१२ कुस्तान और ४७ मुसलमान थे । श्रीरंगजी के मंदिर के घेरे के भीतर ही प्रायः सम्पूर्ण कस्बा है । उसके भीतरही बाजार, पहाओं और सर्वसाधारण लोगों के मकान और कई धर्मशाले हैं । बाजार में खाने पीने की वस्तु सर्वदा तैयार रहती है । धनी यात्रियों को पड़े लोग अपने घरानों में टिकाते हैं । वहाँ रामानुज सम्प्रदाय के आचारी लोगों की मनलता तथा आधिपत्यता है । इनकी मूलगद्दी तोताद्री में है, किंतु श्रीरंगम् भी उनका पुरय स्थानही के समान है । वहाँ रामानुज सम्प्रदाय की ७ गद्दी हैं, आनंदस्वामी की और भट्टस्वामी की । मंदिर के एक भाग में रामानुजस्वामी का मंदिर है ।

पू. सुदी १ से ११ तक श्रीरंगम् में वैकुण्ठ एकादशी का बड़ा मेला होता है। उस समय एक बड़ा पंडाल बनता है और उसमें बांस की कमाचियों पर कागज साट कर और अन्य प्रकार से भी धेव देवियों तथा हाकिम, सिपाहियों, कैदियों इत्यादि की विचित्र मूर्तियां बनाकर रक्खी जाती हैं। पंडाल और प्रतिमाओं के बनाने में तीन चार हजार रुपया खर्च पड़ता है।

श्रीरंगजी का मन्दिर—श्रीरंगजी का मन्दिर, जिसके भीतर श्रीरंगम् कसबा का बड़ा हिस्सा है, उत्तर से दक्षिण तक लगभग २९०० फीट लंबा और पूर्वसे पश्चिमको २५०० फीट चौड़ा है, अर्थात् वहां २६६ बीघे भूमि पर फैला हुआ है। उसका विस्तार दिल्ली के किले से करीब डेढ़ा है। इतना बड़ा देव मंदिर किसी स्थान में नहीं है। सात दीवारों के भीतर श्रीरंगम् का निज मंदिर है। स्थान स्थान पर चारों ओर की दीवारों में छोटे बड़े १८ गोपुर घने हुए हैं, जिनमें २ बहुत बड़े हैं। इनके अतिरिक्त अनेक दरवाजे भी हैं। नीचे के नहरों से नक्शे के नहरों से मिलाकर मंदिर के स्थानों को देखिए। नीचे लिखे हुए मन्दिर और मंडपों के अलावे मंदिर के घेरे के भीतर बहुत से मंदिर, मण्डप तथा स्थान हैं।

(मंत्र १) बाहर वाली चारों ओर की दीवारों के मध्य भाग में एकही समान एक एक बड़ा फाटक है, जो गोपुरों की नेव जान पड़ते हैं। अगर इनके ऊपर मुंडाकार गोपुर बनकर तैयार होते तो उनकी ऊंचाई लगभग ३०० फीट होजाती। इनमें से तिरुचनापल्ली की ओर के दक्षिण के फाटक की भीतर की ऊंचाई ४३ फीट; लंबाई (दहिने पांए) १३० फीट और गहराई (अर्थात् आगे पीछे) १०० फीट है। फाटक में बड़े बड़े पत्थर खड़े हैं, जिनमें से चन्द पत्थर ४० फीट से अधिक लंबे हैं। दक्षिण के फाटक से यात्री लोग मन्दिर के सातवें कोट में प्रवेश करते हैं, जहां एक अस्पताल है और नित्य बाजार लगता है। इस कोट के मध्य में चारों तरफ पक्की सड़क बनी है, जिसके घगलों में सर्व साधारण लोगों की घस्ती है। दक्षिण वाले फाटक से चार पांच सौ गज दक्षिण, कावेरी नदी के दक्षिणी शाखाओं में की छोटी शाखा है, जिसमें यात्रीगण स्नान और दान करते हैं। कावेरी की उत्तरी शाखा, जि-

सको कोलहर्न कहते हैं, मंदिर के उत्तर के फाटक से आधा मील से अधिक उत्तर है ।

(नंबर २) छठव कोट में तीन ओर छोटे और दक्षिण ओर सात खन चाला बड़ा गोपुर है । कोट के भीतर चारों ओर सड़क के बगलों में ब्राह्मण और पदो की बस्ती तथा दक्षिण ओर दुकाने हैं । चारों बगलों की दीवार लगभग २० फीट ऊंची है ।

(नंबर ३) पांचवें कोट में चारों तरफ एक एक जड़े गोपुर और कोट के भीतर चारों ओर सड़क के बगलों में ब्राह्मण और पदो के मकान हैं ।

(नंबर ४) चौथे कोट में दक्षिण और उत्तर एक एक छोटा गोपुर और पूर्व ओर १५२ फीट ऊंचा, एक बड़ा गोपुर है, उसमें ऊपर का भाग पूरा नहीं हुआ है, अगर पूरा होता तो वह २०० फीट से अधिक ऊंचा होता । उसके नीचे का फाटक ४४ फीट ऊंचा है, इस कोट में कई एक बड़े बड़े मंडप बने हुए हैं, जिनमें से लगभग ४५० फीट लंबा और १३० फीट चौड़ा "सहस्र स्तंभ मंडपम्" है, जिसमें १६ स्तंभों के ६० पक्षियों में १८ फीट उंचा ९६० स्तंभ लगे हुए हैं । इस काट के पूर्व वाले बड़े गोपुर के पश्चिम अपूर्व चित्रकारी का एक मुन्दर मंडप है । उसके स्तंभों में माति माति व घोड़ घोड़सवार इत्यादि के पूरे स्वरूप बने हुए हैं । कोट के दक्षिण के मंडप में श्रीरंगगी आदि देवताओं के बिलपट निकते हैं । कोट के पश्चिम के भाग में एक धावली और केला नारियल का छोटा बाग है ।

(५) तीसरे कोट में दक्षिण और उत्तर एक एक गोपुर और पूर्व एक खिडकी है । दक्षिण के गोपुर के सामने उत्तर गरुड मंडप में नवीन रंग से रंजित बहुत बड़ी गरुड की मूर्ति है, जिसमें उत्तर एक चबूतरे के पास सोना का मोलम्मा किया हुआ गरुड स्तंभ है ।

कोट के ईशान कोने में चन्द्रपुष्करणी नामक एक गोलाकार सुन्दर सरोवर है, जिसमें यात्री लोग स्नान वा मार्जन करते हैं । उसके पास महा लक्ष्मी का पिशाच मन्दिर, कल्याण नामक पेड़, श्रीरामचन्द्र की मूर्ति, और

श्रीरङ्गक्षेत्रस्य राजस्थाने (कोट) अध्याः



स्वप्नराज श्रीकृष्णदासके "श्रीवेङ्कटेश्वर" स्वप्न-सुदृढालय-सुप्न-छापागया.

वैकुण्ठनाथ भगवान का प्राचीन स्थान है । वहां कितने देवता और ऋषियों की प्रतिमा हैं ।

(६) दूसरा कोट १९० फीट लम्बा और इतनाही चौड़ा है, जिसके पश्चिम धनक में एक दरवाजा और दक्षिण हिस्से में दालान और मंडपम् है ।

(७) पहला कोट का दरवाजा दक्षिण है । कोट के उत्तर हिस्से में साधारण कद का श्रीरंगजी का निज मन्दिर है, जिसके नीचे का भाग पीछे की ओर अर्थात् उत्तर गोलाकार है और ऊपर के शिखर पर सोना का मुकुट्ठा किया हुआ है । मन्दिर के पीछे की छत में देवतों की चित्र मूर्ति हैं । श्रीरंगजी के निज मन्दिर के पीछे एक कूप और एक मन्दिर है, जिसके पीछे पीतल का एक पत्तर भूमि में गड़ा है । यहाँ से श्रीरंगजी के निज मन्दिर के शिखर का दर्शन होता है । शिखर पर चार वेद के स्थान पर चार स्तूर्ण कलस हैं । थोड़ी दूर आगे एक ऊँचे दागान में भी वैसाही एक पत्तर है, जहाँसे मन्दिर के शिखर पर पीतलजयी श्रीवासुदेव की मूर्ति देख पड़ती है ।

श्रीरंगजी की कृष्णपापाणमय ६ फीट से अधिक लंबी चतुर्भुज मूर्ति शेष पर स्थापन करती है । उनका किरीट, मुकुट, चरण, हाथ सब लुनहरे हैं । वह बहुभूषण भूषण पहरे हुए हैं । उनके निकट श्रीलक्ष्मीजी और विभीषण बैठे हैं और श्रीदेवी, भूदेवी इत्यादि ताम्रमयी ३ उत्सव मूर्तियाँ खड़ी हैं । मन्दिर का पुजारी एक रुपया लेकर यात्री की ओर से श्रीरंगजी की पूजा और कर्पूर की आरती कर देता है । जो यात्री रुपया नहीं देता है, वह दर्शन मात्र करके चलाजाता है । मन्दिर में दर्शकों की भीड़ रहती है । खास मंदिर एक कोठरी के समान छोटा है । कोई कोई यात्री वहाँ अटका चढ़ाते हैं । मन्दिर के खाने में सोना, चाँदी, पन्ना, हीरा, लाल, इत्यादि रत्नों से बने हुए लाखों रुपये के देव भूषण और पात्र हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—श्रीमद्भगवत—(दशम स्कंध, ७९ वाँ अध्याय) श्रीलक्ष्मीजी कावेरी नदी में स्नान कर श्रीरंग नामक विख्यात स्थान में गंध, जहाँ श्रीहरि नित्य निवास करते हैं ।

मत्स्यपुराण—(२२ वां अध्याय) श्रीरंग नामक तीर्थ में ब्राह्म करने से मनुष्य को अनंत फल लाभ होता है ।

पद्मपुराण—(पाताल खंड उत्तरार्द्ध, प्रथम अध्याय) द्रविड देश के मनुष्यों ने विभीषण को जंजीर से बांध लिया । श्रीरामचन्द्र अयोध्या में दूतों के मुख से यह समाचार सुनकर मुनिगण और वानरों को सग ले विभीषण को ढूँढते हुए श्रीरंग नामक नगर में पहुँचे । वहाँ के उपस्थित राजाओं ने उनकी पूजा की । रामचन्द्र ने बहुत खोजने के पश्चात् बहुत जंजीरों से घंघा हुआ भूगर्भ में विभीषण को पाया । उनके पूँजे पर वहाँ के ब्राह्मणों ने कहा कि एक बृद्ध धार्मिक ब्राह्मण ध्यान में मग्न बैठा था । विभीषण ने उसको अपने चरण से ऐसा मारा कि वह मर गया । तब हम लोगो ने इस ब्रह्मघाती को बहुत मारा, परन्तु यह नहीं मरा । इसको मार डालना उचित है । रामचन्द्र बोले कि मैंने इसको कल्प पर्यन्त राज्य करने को कहा है; आप लोग इसके बदले में मेरा बँड कीजिए । तब वहाँ के ब्राह्मणों ने विभीषण से प्रायश्चित्त करवा कर उसको क्षुद्ध कर दिया । रामचन्द्र अयोध्या में आए ।

वाल्मीकि रामायण—(उत्तर कांड, १२१ वां सर्ग) श्रीरामचन्द्रजी के परमधाम जाने के समय सुग्रीव आदि वानर-और निगीषण आदिक राक्षस उनके साथ जाने के लिये अयोध्या में आए । उस समय रामचन्द्र ने विभीषण से कहा कि हे राक्षसेन्द्र ! जब तक यह प्रजागण हैं, तब तक तुम लंका में राज्य करो और इक्ष्वाकु वंश के इष्टदेव इन श्रीजगन्नाथ का, जो इन्द्रादि देवताओं के पूज्य हैं, आराधना करते रहो । विभीषण ने रामचन्द्र का वचन स्वीकार किया ।

श्रीरंगमाहात्म्य—(प्रथम अध्याय) चंद्रपुष्करणी के तट पर श्रीरंग क्षेत्र है, जिसमें जाने से मनुष्य को नर्त्वास नहीं होता । चंद्रपुष्करणी में स्नान करके रंग मन्दिर का दर्शन करने से संपूर्ण पदार्थ मिलता है । कावेरी नदी में स्नान करके पितरों को तिलाजली देने से उनका उद्धार हो जाता है । कन्याराशि के सूर्य होने पर कृष्ण पक्ष की त्रयोदशी को रंगधाम में पितरकर्म करना उत्तम है । माघ के महीने में कावेरी नदी और चंद्रपुष्करणी का स्नान और रंगपेक्ष का निवास अति पुण्य है ।

(दूसरा अध्याय) प्रलय के अंत में भगवान् नारायण ने प्रलय के समुद्र में शेष के ऊपर शयन किया । उनकी नाभि की नाल से ब्रह्माजी प्रकट हुए । (तीसरा अध्याय) एक समय ब्रह्माजी ने क्षीर समुद्र में विष्णु का तप किया । विष्णु भगवान् कूर्मरूप से प्रकट हुए । ब्रह्मा ने कहा कि हे भगवन् ! तुम मुझको अपना दिव्य रूप देखाओ । विष्णु ने कहा कि "ओं नमोन्नरायणाय" इस अष्टाक्षर मन्त्र से तुम फिर तप करो; तब हमारा परम रूप देखोगे । जब ब्रह्मा ने एक हजार वर्ष तक फिर तप किया, तब खीर सागर से श्रीरंगम् नामक परम धाम प्रकट हुआ । ब्रह्मा ने श्रीरंग का दिव्य विमान देखकर उसको प्रणाम किया । विष्णु भगवान् उस आलय में सोते थे । (चौथा अध्याय) ब्रह्मा ने धाम के द्वार के एक ओर जय को और दूसरी ओर विजय को और धाम के भीतर शेषशायी भगवान् को देखा । वह अपनी भुजाओं को तकिए बनाए थे और अपना एक हाथ फैलाए हुए थे । उनके निकट लक्ष्मीजी बैठी थी इत्यादि । (पांचवां अध्याय) ब्रह्मा ने घर मांगा कि मैं तुम्हारी इसी भांति की विग्रह से तुम्हारा पूजन करना चाहता हूँ । भगवान् बोले कि तुम्हारी इच्छा से मैंने तुमको विमान के साथ अपना साकार रूप देखलाया है, तुम इसी प्रकार की हमारी प्रतिमा स्थापन करो ।

(६ वां अध्याय) ब्रह्मा ने सत्पलोक में जाकर विरजा नदी के पार विष्णु का धाम बनवाकर तुलसी राशि के सूर्य में भगवान् की स्थापना करवाई और देवताओं को आज्ञा दी कि तुमसब श्रीरंगशायी भगवान् की पूजा करो । बहुत काल तक सूर्य और उनके पश्चात् बहुत समय तक सूर्य के पुत्र वैवस्वतमनु सत्प लोक में श्रीरंगशायी भगवान् की पूजा करते रहे । मनु ने अपने पुत्र इक्ष्वाकु को वैष्णव धर्म का उपदेश दिया । इक्ष्वाकु ने पड़ा तप करके ब्रह्माजी से श्रीरंग को पाया और उनको अपनी राजधानी अयोध्या में लाकर स्थापित किया । तबसे श्रीरंग इक्ष्वाकु वंशियों के इष्टदेव हुए । (८ वां अध्याय) त्रेतायुग में अयोध्या के राजा दशरथ ने अपने यज्ञ के समय चोख वेश के राजा धर्मवर्मा को बुलाया । धर्मवर्मा ने देखा कि श्रीरंग के प्रभाव से अयोध्या का वैभव अत्यंत बढ़ गया है । उसके पश्चात् वह अपने देश

मैं चन्द्रपुष्करणी के तट पर जाकर रंगधाम के पाने के लिये तप करने लगा । तब मुनियों ने कहा कि भगवान ने हम लोगों को वर दिया है कि थोड़े दिनों के पश्चात् कावेरी में चन्द्रपुष्करणी के तट पर हमारा रंगधाम आवेगा । राजा धर्मवर्मा मुनियों के वचन सुन कर कावेरी के दक्षिण तीर के निचुला नामक अपनी पुरी में चला गया । उसके पश्चात् राजा दशरथ के पुत्र श्रीरामचन्द्र ने लंका के राजा विभीषण को श्रीरंगधाम दे दिया । विभीषण ने राक्षसों के सहित श्रीरंगधाम को लेकर अयोध्या में प्रस्थान किया और दक्षिण देश में पहुँच चन्द्रपुष्करणी के तट के अनंत पीठ पर उसको रखवा । राजा धर्मवर्मा ने विभीषण का अतिथि सत्कार किया । विभीषण वहाँसे चलने के समय जब श्रीरंग के विमान अर्थात् मन्दिर को उठाने लगा, तब किसी प्रकार से वह नहीं उठा । उस समय वह दुःखी होकर रंगजी के चरणों पर गिरपड़ा । श्रीरंगजी बोले कि हे विभीषण ! कावेरी नदी और चन्द्रपुष्करणी के निकट यह मनोहर तथा पवित्र देश है; यहाँ का राजा धर्मवर्मा हमारा परम भक्त है और मैंने पूर्व काल में कावेरी को भर दिया था कि तुम्हारे मध्य में हमारा रंगधाम बसेगा; इस लिये तुम लंका में चले जाओ; हम तुम्हारी ओर मुख करके सोवेंगे । तब विभीषण लंका को चला गया ।

इतिहास—ग्यारहवीं शदी में श्रीरंगम् के यामुनाचार्य के पुत्र वर-रंगस्वामी ने श्रीरंगपुरी में श्रीरामानुजस्वामी को लाकर श्रीरंगनाथ का कार्य समर्पण कर दिया; तबसे रामानुजस्वामी वहाँही रह कर भारतवर्ष में अपने मत का प्रचार और उपदेश करने लगे । सन् ११३७ ईस्वी में श्रीरंगनगर अर्थात् श्रीरंगम् में उनका देहान्त हुआ; उस समय उनकी अवस्था १२० वर्ष की थी । (भारतभ्रमण के १० वें अध्याय की शूतपुरी के वृत्तांत में देखिए) श्रीरंगजी का वर्तमान मन्दिर सत्रहवीं और अठारहवीं शदी का बना हुआ है । संपूर्ण मन्दिर एकही समय में नहीं बना था; वह क्रम क्रम से समय समय पर बढ़ाया गया । सन् १८७१ में श्रीरंगम् में स्पुनिसिपल्टी नियत हुई ।

जम्बुकेश्वर ।

श्रीरंगम् के मंदिर से १ मील पूर्व श्रीरंगम् के टापू के भीतर मदरात हाते

के तिरुचनापल्ली जिले में (१० अंश ५१ कला उत्तर अक्षांश और ७८ अंश, ४४ कला, पूर्व देशांतर में) जम्बुकेश्वर का प्रसिद्ध मन्दिर है । वह मंदिर शिल्पकारी और मनोज्ञता में श्रीरंगजी के बड़े मन्दिर का मुकाबला कर रहा है । मंदिर का विस्तार १०० बीघे से अधिक होगा । मन्दिर के ३ चोगान हैं ।

पहला घेरे के फाटक का रास्ता, जिसमें मन्दिर के पहला आंगन में प्रवेश करना होता है, ४०० स्तंभ वाले मंडपम् को सीधा चला गया है । फाटक के दहिने ४ फीट ऊंचे पत्थर पर तामिल अक्षर का लंबा लेख है । आंगन में दहिनी ओर अर्थात् दक्षिण एक तेषाकुलम् नामक एक प्रसिद्ध सरोवर है, जिस में झरने का पानी गिरता है । सरोवर के मध्य में एक मण्डप और दक्षिण पूर्व तथा उत्तर वगल में दोमंजिला दालान बना हुआ है । आंगन में बाईं ओर एक अधधना बड़ा मंडपम् है । उसमें आगे मंदिर के दूसरे आंगन में ७९६ स्तम्भों का मंडप और एक छोटा सरोवर है, जिसके वगलों में स्तम्भ लगे हैं । आंगन के दो तरफ दो गोपुर हैं ।

मन्दिर के ५ घेरे हैं;—भीतरी वाला पहला घेरा, जिसमें विमान अर्थात् जम्बुकेश्वर का निज मन्दिर है, लगभग १२५ फीट लम्बा और इतनाही चौड़ा है । उसकी चारो ओर की दीवार ३० फीट ऊंची है । दूसरा घेरा ३०० फीट लंबा और २०० फीट चौड़ा है । उसकी दीवार ३५ फीट ऊंची है, जिसमें ६५ फीट ऊंचा एक गोपुर बना हुआ है । उस घेरे में कई एक छोटे मंडपम् हैं । तीसरा घेरा ७५० फीट लंबा है । उसकी दीवार ३० फीट ऊंची है, जिसमें २ गोपुर बने हुए हैं, जिनमें से एक १०० फीट और दूसरा ७३ फीट ऊंचा है । चौथा घेरा २४५० फीट लंबा और १५०० फीट चौड़ा है । उसकी दीवार ३५ फीट ऊंची और ६ फीट मोटी है । उस घेरे में एक छोटा सरोवर और मन्दिर है । उस स्थान पर प्रति वर्ष श्रीरंगजी के मन्दिर में उत्सव प्रतियों की सवारी आती है । पांचवें घेरे में, जिसके पश्चिम वगल पर एक छोटा गोपुर है, मकानों के ४ सड़के हैं ।

मंदिर के ३ गोपुर लॉच जाने पर तीसरे आंगन में अधियारा मंडपम् से चटकर जम्बुकेश्वर के पास पहुंचना होता है । मंदिर के प्राय, आधे भाग में जलही में चलना होता है । जम्बुकेश्वर शिवलिंग के पास एक हाथ से अधिक गहरा जल है । शिवलिंग के ऊपर का भाग पानी के ऊपर देख पड़ता है । मन्दिर का पानी मोरी द्वारा बाहर निकला करता है । जम्बुकेश्वर के पीछे घघूतरे पर जंबु का घुस है ।

दक्षिण के ५ प्रसिद्ध लिंगों में से जम्बुकेश्वर शिवलिंग हैं । पांच लिंग ये हैं,—(१) शिवकांची में एकाम्रेश्वर पृथ्वीलिंग, (२) जंबुकेश्वर जल लिंग, (३) दक्षिणी आरकाट जिले में तिरुन्नमलई कसवे के पास की पहाड़ी पर अग्नि-लिंग, (४) कालहस्ती में कालहस्तीश्वर वायुलिंग और (५) बिर्बवर में नटेश आकाश लिंग ।

इतिहास—जम्बुकेश्वर के मन्दिर के भीतर का भाग बहुत पुराना है । श्रीरंगम् के वर्तमान मन्दिर के काम आरम्भ होने से पहिले वह तैयार हो गया होगा; किंतु बाहर का भाग श्रीरंगम् के मन्दिर के काम आरम्भ होने के बाद का अर्थात् शनहवीं शदी के आरम्भ का बना हुआ प्राप्त होता है । मन्दिर के कई एक योगों में कई एक शिला लेख हैं, जिनमें के एक लेख सन् १४८० ईस्वी का लिखा हुआ है ।

जम्बुकेश्वर के मन्दिर के स्वर्च के लिये सन् १७५० में ६४ गांव थे; किन्तु सन् १८२० में केवल १५ गांव रह गए थे । सन् १८५१ से इन गांवों के बढे में मन्दिर के स्वर्च के लिये लगभग १०००० रुपया वापिक मिलता है ।

पुदुकोटा ।

तिरुवनापल्ली शहर से लगभग ७० मील दक्षिण कुछ पूर्व (१० अंश, २३ कला, उत्तर अक्षांश और ७८ अंश, ५१ कला, ५१ विकला पूर्व देशांतर में) मदरास हाते में देशी राज्य की राजधानी पुदुकोटा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पुदुकोटा कसबे में १६८८५ मनुष्य थे; अर्थात् १५३५३ हिन्दू, ११२९ मुसलमान और ४०३ कृस्तान ।

पुदुकोटा कसबा अत्यंत साफ और अच्छा बनावट का है । उसमें राजा का सुन्दर महल एक जेलखाना एक बीमारखाना और एक कालिज है । जिसमें सन् १८८२—१८८३ में ३३७ विद्यार्थी पढ़ते थे ।

पुदुकोटा का राज्य—यह राज्य मदरास हाते के तंजौर, तिरु-वनापल्ली और मदुरा ये तीनों अंगरेजी जिलों से घेरा हुआ है । देश प्रायः समतल है । जगह जगह छोटी पहाड़ियां हैं, जिनमें से चंद पर पुराने किले देखने में आते हैं । राज्य के दक्षिण-पश्चिम के भाग में पहाड़ियां और जंगल हैं किन्तु अन्य भाग में उपजाऊ भूमि है । राज्य में लगभग ३००० तालाब बने हुए हैं, जिनमें से कई एक बहुत बड़े हैं ।

सन् १७८१ की मनुष्य-गणना के समय पुदुकोटा राज्य का क्षेत्रफल ११०१ वर्गमील था, जिसमें एक कसबा और ५९६ गांव और ३०२१२७ मनुष्य थे; अर्थात् २८१८०९ हिंदू, ११३७२ कृस्तान, और ८९४६ मुसलमान । हिंदुओं में ८९९५४ वनिया (जाति विशेष), ५३९६१ संबयवम (मल्लुहा), ३०१३९ वेल्काल (वेतिहर), २६९६८ परबन्, २६१५८ इडैयन् (भेदिहर) और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे ।

पुदुकोटा के राजा कलाल हैं । उनके राज्य से ५७५.००० रुपया मालगु-जारी आती है; किन्तु जमीन की बहुत आमदनी राजा के परिवार के लोगों के पिंशिन में मन्दिरों के खर्च तथा अन्य धर्मार्थ काम में खर्च होजाती है । सन् १८८२—१८८३ में राजा को राज्यसे ४००००० रुपया मालगुजारी मिली थी । राजा रामचन्द्र तोंडमान् बहादुर के पश्चात् पुदुकोटा के वर्तमान नरेश राजा मार्तन्धनरव तोंडमान् बहादुर जिनकी अवस्था १४ वर्ष की है, पुदुकोटा के सिंहासन पर बैठे ।

इतिहास—सन् १७५३ में पुदुकोटा के राजा से अंगरेज सरकार का संरंघ हुआ । पीछे राजाने लड़ाईयों में अंगरेजों की सहायता की । सन् १८०१

मै अंगरेजी गवर्नमेंट ने राजा को किन्नानेकी जिया और किला दे दिया, जिनको तंजोर के राजा मनापमिंद और उसके बाद अंगरेजी भफसरों ने उनको दिया था। पुदुकाटा के राजा का राज्य तोंडमान का राज्य भी कहलाता है। तामिळ भाषा में तोंडमान का अर्थ द्रुमत् करने वाला है ।

दिंडीगल ।

तिरुचनापल्ली जंक्शन से ५८ मील दक्षिण-पश्चिम दिंडीगल का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते के मदुरा जिले में समुद्र के जल से ८८० फीट ऊपर ताळुक का सदर स्थान दिंडीगल एक कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय दिंडीगल कसबे में २०२०३ मनुष्य थे; अर्थात् १४५८९ हिन्दू, ३१६३ कृस्तान और २२५१ मुसलमान ।

दिंडीगल में मरकारी कचहरियां, पोलिस का स्टेशन, स्कूल, अस्पताल, घंगला और २ गिरजा हैं; ठंवाकू, कहवा और चमड़े की बड़ी तिजारत होती है । दिंडीगल का जल वायु मदुरा के जल वायु से अधिक ठंडी और स्वास्थ्य कर है । कसबे में पश्चिम आस पाम के मैदान में २८० फीट ऊंची पहाड़ी पर दिंडीगल का किला है, जिसको नायक वंश के राजा ने बनवाया था ।

इतिहास—दिंडीगल पहिले मदुरा राज्य के (बराप नाम के) आधीन एक स्वाधीन देश की राजधानी था । उसके पश्चात् दिंडीगल का किला क्रम से चंदा साहब, महाराष्ट्र लोगों और मैमूर के अधिकार में रहा । उसके बीच बीच में देशी प्रधान लोगों के आधीन में रहता था । सन् १७५५ में मैमूर के हैदरअली ने किले में अपनी फौज रखी । सन् १७८१ में अंगरेजों ने हैदर-अली के पुत्र टीपूमुलतान से किला ले लिया, किन्तु सन् १७८४ में टीपू को मिल गया था । सन् १७९० में एंके मयि द्वारा वह किला फिर अंगरेजी सरकार को मिल गया ।

मदुरा ।

दिंडीगल के रेलवे स्टेशन से ३८ मील दक्षिण-पूर्व (तिरुचनापल्ली जंक्शन

से ९६ मील और मदरास शहर से ३४६ मील दक्षिण-पश्चिम) मदुरा का रेलवे स्टेशन है। मदरास हाते में (९ अंश, ५५ कला, १६ विकला उत्तर अक्षांश और ७८ अंश, ९ कला, ४४ विकला पूर्व देशांतर में) पांड्य मंडल के अन्तरगत वैगा नदी के दक्षिण किनारे पर जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा मदुरा है, जिसका नाम संस्कृत पुस्तक में मधुरा लिखा हुआ है। वैगा नदी मदुरा कसबे से दक्षिण-पूर्व रामेश्वर के टापू के पास जाकर समुद्र में मिल गई है। वह नदी स्थान स्थान पर गुप्त होगई है। उसके घाट खोदने पर पानी मिल जाता है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मदुरा कसबे में ८७४२८ मनुष्य थे; अर्थात् ४३८८० पुरुष और ४३५४८ स्त्रियां। इनमें ७७४३३ हिन्दू, ७०६६ मुसलमान, २९१९ क्रिस्तान, ९ जैन और २ अन्य थे। मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में ३१ वां और मदरास हाते के अंगरेजी राज्य में तीसरा शहर है।

वैगा नदी के पास लालाक्षत्रम् नामक धर्मशाला है, जिसमें रामेश्वर के यात्री टिकते हैं और गाड़ी भाड़ा करते हैं। इसके अतिरिक्त उसके आस पास कई अन्य धर्मशाले हैं। जज साहब की कोठी के हाते में एक सरोवर के पास बट का एक बड़ा वृक्ष है; उसकी जड़ का घेरा ७० फीट और साया का व्यास १८० फीट है। मदुरा में चौड़ी सड़कों के किनारों पर बुकानें घनी हुई हैं और बड़ा मन्दिर, जेलखाना, सरकारी कचहरियां, अनेक अस्पताल, स्कूल तथा गिरजे हैं।

मदुरा शहर में सुन्दर पगडियां, जिनके किनारों पर सुनहला काम बनता है और एक प्रकार के अजीब लाल कपड़े तैयार होते हैं। रामेश्वर के यात्री मदुरा में रेल से उतर कर वहां से पैदल अथवा बैलगाड़ी पर समुद्र के तीर पहुंचते हैं मार्ग में अच्छी जिनिस नहीं मिलती है इस लिए कोई कोई मदुरा से अपनी गाड़ी पर ले जाते हैं।

एक अच्छी सड़क मदुरा कसबे से पूर्वोत्तर तिरुचनापल्ली और विली-

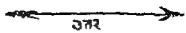
धुरम् होकर मदरास शहर को और दक्षिण-पश्चिम मनिपावीं होकर कन्याकु-
मारी के पास तक गई है ।

मीनाक्षीदेवी और सुन्दरेश्वर शिव का मन्दिर ।

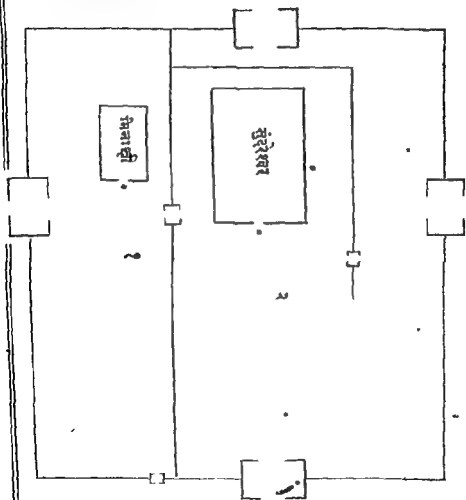
रेलवे स्टेशन से करीब १ मील पश्चिम ८४५ फीट लम्बा और ७२५ फीट चौड़ा अर्थात् लगभग २२ बीघे में यह मन्दिर है । बाहर की दीवार करीब २१ फीट ऊँची है । उसके चारो बगलों पर प्रतिमाओं से पूर्ण रंगों से चित्रित ग्यारह मंजिला ग्यारह कलश वाला एकही समान एक एक गोपुर है । उनमें से एक गोपुर १५२ फीट ऊँचा, १०५ फीट लम्बा और ६६ फीट चौड़ा उनके अतिरिक्त मन्दिर में स्थान स्थान पर ५ छोटे गोपुर बने हुए हैं ।

मन्दिर के २ भाग हैं,—दक्षिण के भाग में मीनाक्षीदेवी का और उत्तर के भाग में सुन्दरेश्वर शिव का मन्दिर है । मन्दिर पत्थर का है, जिसमें मंग-तरासी का उत्तम काम बना हुआ है । यहाँ मन्दिर के नकशे के नम्बरों से मन्दिर के स्थान जान पड़ेंगे ।

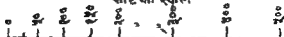
(नं० १) मीनाक्षी के मन्दिर के फाटक से अष्ट लक्ष्मी मण्डपम् होकर रास्ता गया है । दोनों तरफ छत को पाँभती हुई लक्ष्मी की ८ प्रतिमा हैं, इससे उसका नाम 'अष्ट लक्ष्मी मण्डपम्' पड़ा है । वह ३० फीट लम्बा है । फाटक के रास्ते के दहिने सुब्रह्मण्य (स्कन्द) की और बाँप गणेशजी की मूर्ति है । फाटक का रास्ता 'मीनाक्षी नायक मण्डपम्' को गया है । उसमें रास्ते के दोनों बगलों में स्तंभों के कच्चार हैं । मण्डपों में से एक मण्डप १६६ फीट लम्बा है, जिसके भलीर के पास पीतल जडा हुआ बड़ा दरवाजा है, जहाँ रात में बहुत से दीप जलते हैं । एक अन्विष्टारा मण्डपम् छोटे गोपुर के नीचे से प्रकाश वाले स्थान को गया है, जहाँ दोनो तरफ तीन तीन मूर्ति हैं । उसके पास के आंगन में स्वर्णपुष्करणी नामक सुन्दर तालाब है, जिसमें उत्सव मूर्ति-या घेडे में बैठाकर घुमाई जाती हैं । वहाँ रानी मङ्गमल्लका बनवाया हुआ एक छोटा कमरा है, वह रानी सन् १७०६ में पर पुरुष के साथ बुन्यवहार करने के कारण अपनी प्रजाओं द्वारा मारी गई । तालाब के चारो ओर मेहराबदार मण्डपम् और पश्चिमोत्तर कण्ठ पर घण्टाघर है । छत के नीचे रास्ते के दोनों



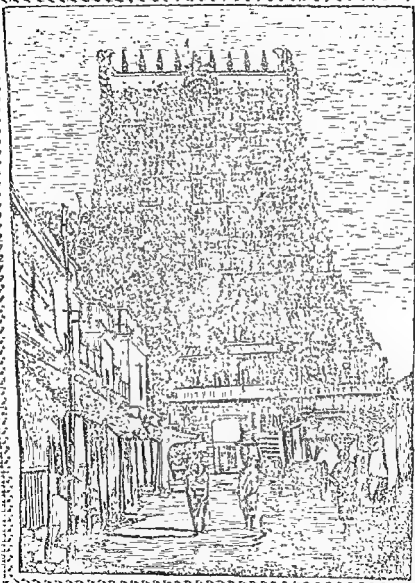
मिनाक्षी देवी और सुंदरेश्वर शिव के मंदिर का नक्शा



कोर का स्थान



मधुरायां श्रीमीनाक्षीदिव्या मंदिरस्य
दक्षिणदिग्द्वारगोपुरम्.



विमराज श्रीकृष्णदासक "श्रीविठ्ठलेश्वर" स्टीम-गुडनालय-मुम्बईमें छापागया.

बगलों में दिलेर सूरतो के साथ १२ स्तंभ हैं, जिनमें से ६ दक्षिणी सिंह हैं। उनके बीच-बीच में पांचों पांडवों की प्रतिमा हैं;—पहिले दहिने पुष्पिष्ठिर और उसके सामने बाएँ अपने प्रसिद्ध धनुष के साथ अर्जुन; तब दहिने सहदेव और बाएँ नकुल, उसके बाद दहिनी ओर भीमसेन अपने गदा के साथ देख पड़ते हैं। उसके सामने बाएँ देवी का स्थान और द्वारपाल हैं। उस घेरे के पश्चिम भाग में दक्षिण वाले बड़े गोपुर से पश्चिमोत्तर मीनाक्षी का निज मन्दिर है। कई देवद्वी के भीतर मीनाक्षी की श्यामवर्ण सुन्दर मूर्ति पूर्ण मुख से खड़ी है। मंदिर में कई देवमूर्तियाँ हैं और प्रकाश के लिये सर्वदा दीप जलते हैं। मन्दिर के आगे सोना का मूल्यमा किया हुआ एक बड़ा स्तंभ है।

(नंबर २) सोनहला स्तंभ से उत्तर सुन्दरेश्वर शिव के मंदिर के घेरे का छोटा गोपुर है। उस मंदिर के बगल के मंदिर में देवताओं और ऋषियों की बहुत सी मूर्तियाँ हैं। उस मंदिर के पास के कमरों में मीनाक्षी और सुन्दरेश्वर के वाहन रक्ते हुए हैं, उनमें से २ सुनहली पालकी का मूल्य दस दस हजार रुपया और २ चांदनी का मूल्य, जिनके वेश कीमती घोष हैं, बारह बारह हजार रुपया है। वहाँ चांदी से मड़ा हुआ एक हंस और एक नन्दी बैल है। पूरे वाले बड़े गोपुर से लगभग ५० गज दूर पर सहस्र स्तंभों का मंडप है, जिसमें के बहुतेरे स्तंभ देखने में नहीं आते; क्योंकि कई जगह स्तंभों के बीच में ईंटे जोड़ कर गृह बनाये गये हैं। उसकी संगतरासी बहुत उत्तम हैं। उस मंडप को विश्वनाथ नायक का मंत्री आर्घनामक मुठली ने बनवाया, जिसकी घोड़े पर चढ़ी हुई प्रतिमा दरवाजे के बाएँ घनी है। उसके पीछे की पंक्ति में स्त्रियों और पुरुषों की चन्द दिलरे मूर्तियाँ बनी हुई हैं। पश्चिम वाले गोपुर के पूर्ण सुन्दरेश्वर शिव का निज मंदिर है। कई देवद्वी के भीतर उस मंदिर के पश्चिम भाग में बड़े अर्ध के ऊपर सुन्दरेश्वर शिव लिंग है, जिनके पास दिन रात बहुत से दीप जलते हैं। मंदिर में कई अन्य देवते हैं। मंदिर के द्वार पर एक बड़ा सुनहला स्तंभ है।

बड़ा मंदिर से पूर्व तिरुमलई नायक का बनवाया हुआ ३३३ फीट लंबा

और १०५ फीट चौड़ा एक उत्तम मंडपम् है । उससे छत के नीचे ४ कत्तारों में भिन्न भिन्न तरह की संगतरासी के १२० स्तंभ लगे हैं, जिनमें से मध्य के २ कत्तारों में दोनो तरफ पाँच पाँच स्तंभों में नायक वंश के राजाओं की मूर्तियाँ बनी हुई हैं, जिनमें तिरुमला नायक की मूर्ति के ऊपर चादनी बनी हुई है । उसके पीछे दो मूर्त हैं । बाएँ की मूर्त तंजोर की शाहजादी तिरुमलई नायक की स्त्री की है । दरवाजे के पास शिकार खेलने वाले और शिकारों का झुण्ड है । कहा जाता है कि उसके बनाने में १०००००० इस्टर्लिंग खर्च पड़ा था । उसमें बगलों में दीवार है, उसके भीतर मनहरी आदि की झुकाई रहती हैं ।

तिरुमलई नायक का महल—रेलवे स्टेशन से ११ मील पश्चिम मदुरा के तिरुमलई नायक का महल है । अब वह सरकारी आफिसों के काम में आता है । उसका दरवाजा पूर्ण बगल पर है । पूर्व बगल के प्रत्येक कोने के पास एक एक नीचा टावर है । नेपियर फाटक होकर २५२ फीट लंबा और १५१ फीट चौड़ा चौगान में जाना होता है, जिसके चारों बगलों पर दालान हैं । महल के पश्चिम बगल में ६७ फीट चौड़ी दोहरी दालान और ऊँचा हाल है । उसके बाद एक पड़े गुम्बज के नीचे एक दूसरी इमारत मिलती है, जो सरत का कमरा था । उसका व्यास ६१ फीट और ऊँचाई ७३ फीट है । गुम्बज के चारों ओर बालाग्वाना है । तिरुमलई नायक के राज्य के समय उसमें स्त्रियाँ बैठ कर राज्य के स्वागतों को देखती थीं । बड़े गुम्बज के पश्चिम, उत्तर और दक्षिण एक एक गुम्बजदार कमरा है, जिनमें से दक्षिण वाला अच्छे प्रकार से दुरुस्त किया गया है । उत्तर की ओर जाते हुए उसके पश्चिम ५४ फीट ऊँचा एक कमरा मिलता है, जिसमें तिरुमलई नायक का विस्तर रहता था । सीढ़ी घर के पास के दरवाजे से मजिस्ट्रेट की कचहरी में जाना होता है । वह महल वा सनमें उत्तम हिस्सा है और अच्छी तरह से मरम्मत किया गया है ।

वैगा नदी के पृष्ठ से करीब १ मील दूर उस नदी के किनारे पर कल-वटर का मकान है, जिसको तिरुमलई नायक ने जगली जानवरों की लड़ाई देखने के लिये बनवाया था ।

तेप्पकुलम्—तेप्पकुलम् का अर्थ तामिल भाषा में वेडा का तालाब है । जिस तालाब में मंदिर की उत्सव मूर्तियां नाव में बैठा कर फिराई जाती हैं, उसको लोग तेप्पकुलम् कहते हैं । मदुरा के रेलवे स्टेशन से ३ मील पूर्व रामेश्वर के मार्ग में वैंगा नदी के उत्तर १२०० गज लम्बा और इतनाही चौड़ा तेप्पकुलम् तालाब है । उसके चारों तरफ पत्थर के घाट, तथा सड़क, मध्य में मोरक्वा टापू पर एक शिखरदार बड़ा मंदिर और मत्पेक कोने पर एक छोटा मंदिर है । टापू पर सुन्दर वाटिका लगी है । तालाब में सर्वदा पानी रहता है । प्रति वर्ष उत्सव के समय उस तालाब के किनारे एक लाख दीप जलाये जाते हैं । उसी समय मदुरा के बड़े मंदिर की उत्सव मूर्तियों को मंदिर से ले जाकर तालाब में वेडेपर घुमाते हैं ।

मदुरा जिला—इसके उत्तर कोयमुतूर, तिरुचुनावल्ली और तजौर जिला, पूर्व और पूर्व दक्षिण समुद्र की खाड़ी; दक्षिण और दक्षिण पश्चिम तिरुनलवेली जिला और पश्चिम तिरुनाकूर का राज्य है । जिले का सदर स्थान मदुरा कसरा है । जिले के दक्षिण पूर्व की सीमा पर पश्चिमी घाट का सिल सिला, जो वहां तिरुनाकूर की पहाड़ी कहलाता है, तिरुनाकूर के राज्य से मदुरा जिले को जुड़ा करता है । मदुरा जिला की भूमि प्रायः समतल है, किंतु जगह जगह ज़ेटी पहाड़ियां हैं और जमीन दक्षिण पूर्व को ढालू होती गई है । सभसे बड़ी पहाड़ी की चोटी समुद्र के जल से लगभग ८००० फीट उंची है । मदुरा कसबे के आस पास दिंडीगल आदि ३ पहाड़ियां हैं । जिले की प्रधान नदी वैंगा है, जो जिले के मध्य होकर दक्षिण पूर्व को बहती है । मैदानों में वृक्ष प्रायः नहीं हैं । पश्चिम की पहाड़ियों में अब तक हाथी, भालू, बाघ और तेंदुए मिलते हैं । जिले के सब भागा में लोहा के ओर मिलते हैं । छंद नदियों के बालू धाकर सोना निकाला जाता है । मदुरा जिले में ६ तालुका और रामनाद तथा शिवगंगा २ जमीन्दारी हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय मदुरा जिले के ८४०१ वर्गमील में २१६८६८० मनुष्य थे, अर्थात् १९४२८२० हिंदू, १४०९४८ मुसलमान,

८४९०० कृस्तान, ९ बौद्ध और जैन और ३ अन्य । इनमें १५९२१५३ शैव और ३३२६१६ वैष्णव थे । हिंदुओं में ४९८०१४ वेल्लाल (खेतिहर), ४७८५९५ वनियां (जाति विशेष मजदूरी पेसे वाले), १४४२८३ इडैयन (भेड़िहर), ११८६५९ सेंवडवन (मल्लुडा), ८६२६८ सानोन (मदक), ७५९७१ कंभाइन (लोहार), ५०२६१ बैकलर (चिनने वाले), ५००८३ मेटी (सौदागर), ४२५५५ ब्राह्मण, ३३६७५ अवंटन (नाई), ३३५०८ सत्तानी (दोगला), २८३०० यनान (घोषी), २५५४१ कुसवन (कुंभार), ४१२३ छेती और २३७६६६ अन्य मनुष्य थे, जिनका कोई खास पेसा नहीं था । कृस्तानों में १७६ यूरोपियन, ३७७ यूरेशियन और ८४३४७ देशी कृस्तान थे । थदुरा जिले में तामिल भाषा प्रचलित है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मदुरा जिले के कसबे मदुरा में ८७४२८, दिंडीगल में २०२०२, पलनी में १९९४०, पेरियानुलम् में १६३६३ रामनाद में १३६१९, किलकराय में १२३९३, अरुणकोटई में १२६७३ और परमकुडी में १०००१ मनुष्य थे । इनके अतिरिक्त देवीकोट, शिवगंगा और तिरुमंगलम् छोटे कसबे हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—महाभारत—(सभा पर्व, ५१ वां अध्याय) धौलनाथ और पाट्यनाथ राजा युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ के समय इन्द्रप्रस्थ में आए । वे लोग राजा को भेंट देने के लिये सुदर्भ के घड़ों में मलयगिरि से सुगंधयुक्त चंदन रस, दुर्दूर पर्वत से चन्दन और अगर का द्रव्य, चमकोले मणि, रत्न तथा सुदर्भ के तुल्य सुन्दर पतले धीरे लाये थे । (वनपर्व, ८८ वां अध्याय) पाट्य देश में अगस्त्य तीर्थ और वरुण तीर्थ हैं, उसी देश में ताम्रपर्णीनदी बहती है । (कर्णपर्व, २० वां अध्याय) पाट्य देश के राजा मन्वध्वज कुरुक्षेत्र के संग्राम में राजा युधिष्ठिर की ओर लड़ते थे । वे कौरवों की असंख्य सेना के विनाश करने के पश्चात् अदवत्थामा के दाय में मारे गये ।

पालपीकिरामायण—(किल्किन्धा काण्ड, ४१ वां सर्ग) मृग्रीव ने श्रीजानसीजी को खोजने के लिये अंगद, हनुमान, आदि वानरों को दक्षिण दिशा

में भेजा और उनसे कहा कि तुम लोग दक्षिण में जाकर पाण्ड्यों के नगर में प्राकार का द्वारा देखोगे, जिसका सुवर्णमय किवाड़ मुक्तामणि से लचित है; उसके पश्चात् तुम लोगों को समुद्र मिलेगा; तब उसके पार जाने का उद्योग तुम लोग को करना चाहिए ।

आदि ब्रह्मपुराण—(१३वां अध्याय) चन्द्रवंशी राजा ययाति का पुत्र तुर्वसु, तुर्वसु का बह्नि, बह्नि का गोभानु, गोभानु का त्रैसानु, त्रैसानु का करंधम और करंधम का पुत्र मरुत हुआ । राजा मरुत की केवल सम्पत्ता नामक एक कन्या थी । वह राजा संवर्त को दी गई । उस पुत्री से दुष्मन्त पुत्र जन्मा । इस भांति राजा ययाति के शाप से तुर्वसु का वंश पौरव वंश में मिल गया । उसके पश्चात् दुष्मन्त का पुत्र कुरुत्थाम, कुरुत्थाम का पुत्र अथाक्रीड और अथाक्रीड के ४ पुत्र हुए; अर्थात् पाण्ड्य, केरल, कौल और चोल, जिनके नाम से पाण्ड्य, केरल, कौल और चोल ये ४ देश विख्यात हुए हैं ।

शिवभक्तचिलास—(३० वां अध्याय) दक्षिण दिशा के मधुरा नामक नगर में मीनाक्षी नाम्नी देवी और पाण्ड्य राजाओं से पूजित परमेश्वर विराजमान हैं । मीन अर्थात् मछली के समान सुन्दर नेत्र होने के कारण देवी का नाम मीनाक्षी पड़ा है । वह मलयध्वज की कन्या है । पाण्ड्य वंश के राजा लोग ताम्रपणी नदी से उत्पन्न मोतियों से देवी की नित्यही पूजा करते हैं ।

मधुरा में मूर्तिनाथ नामक एक धनी वैश्य बड़ा शिवभक्त था । वह हालांसनाथ शिव का पूजन किया करता था । अध्र देश का जैन राजा मधुरा के पाण्ड्य राजा को निकाल कर वहा का राजा बन गया । उसने ब्राह्मण और देवताओं का पूजन बंद करवा दिया । मूर्तिनाथ के अतिरिक्त सब लोग जैन गतावलंबी होगए । जब जैन राजा के निषेध करने पर भी मूर्तिनाथ ने शिव की पूजा का त्याग नहीं किया तब जैन राजा ने दिंडोरा फिरवा कर चंदन का विक्रय बंद करदिया । मूर्तिनाथ अपने गृह के संचित चन्दन से शिव की पूजा करने लगा । जब घर का चन्दन चुक गया तब उसने मुष्णेषुष्करणी में स्नान करके अपना हाथ काट डालने का उद्योग किया । उस समय आकाशवाणी हुई कि हे मूर्तिनाथ ! तुम ऐसा काम मत

करो; जैन राजा शत्रु के हाथ से मारा जावे गा; तुम पांड्य देश के राजा होकर वैदिक धर्म स्थापित करोगे । मूर्तिनाथ हल्लामनाथ के पास चला गया । गजेश्वर राजा ने मधुरा पर आक्रमण करके जैन राजा अंधूनाथ को मार डाला और मूर्तिनाथ को मधुरा के सिंहासन पर बैठा दिया । जैन लोग मारे गए और वैदिक धर्म स्थापित हुआ । एक सौ वर्ष के पश्चात् मूर्तिनाथ की मुक्ति हुई ।

(४८ वां अध्याय) द्रोणपुर के हरदत्त ब्रह्मण ने मधुरा में जाकर वहाँ के जैन राजा के मंत्री से पूछा कि मीनाक्षी और सुन्दरेश्वर, जिमको हल्लासनाथ कहते हैं, कितनी दूर है । मंत्री ने उनको देखला दिया । हरदत्त ने मणि के फुन्नों से शोभित गाँपुर को देख कर बेंगवनीनदी में स्नान करके शिव और पार्वती का पूजन किया और मन्त्रध्वज पांड्य की कन्या मीनाक्षी-देवी तथा उनके पति हल्लासनाथ की प्रदक्षिणा करके अपने स्थान पर चला गया । हरदत्त के तेज से वहाँ के जैन राजा को डर लग गया । मंत्री लोग हरदत्त को राजमहल में ले गए । उसने भस्म डालकर राजा को आरोग्य कर दिया । तब जैन राजा ने जैनों को निकाल कर शैव मत ग्रहण किया ।

इतिहास—मधुरा हिन्दुस्तान के बहुत पुराने शहरों में से है । वह पुराने समय से हिन्दुस्तान के दक्षिणीय भाग की राजधानी था और वहाँ के पंडित मसिद्ध होते थे । भारतवर्ष के राज्यों में कोई राज्य ऐसा नहीं है, जिसका राजवंश इतनी बड़ी मुद्दत तक बराबर कायम रहा हो । सन् ईस्वी के आरम्भ से चार पाँच सौ वर्ष पहिले पांड्य वंश के राजा का राज्य विद्यमान था । कई एक शिला लेखों और ताँबे के दानपत्रों पर, जो अब तक विद्यमान हैं, पांड्य वंश के कई राजाओं के नाम देख पड़ते हैं । मयूरस्थल-पुराण नामक एक संस्कृत की पुस्तक में पांड्य राजाओं के चन्द ऐतिहासिक विषय हैं । उसमें लिखा हुआ 'इक्ष्वांश के अन्तिम राजा सुन्दर पांड्य ने जैनों का नाश किया और अपने पड़ोस के चोला राज्य को जीता, किन्तु ११ वीं शदी के अन्त में उच्चर से आक्रमण करने वाले ने जो कदाचित् मुसलमान था, सुन्दर पांड्य को परास्त किया । १४ वीं शदी के पहिले भाग में दिल्ली के बादशाह के सेनापति मलिक, जाफ़ूर ने मधुरा पर अधिकार किया । मुसल-

मानों ने मदुरा शहर को लूटा और बड़े मन्दिर के बाहर की दीवार को, जिसमें ४ घुंज थे, और बाहर की इमारतों को गिरवा दिया, किंतु भीतर के दोनों मंदिर बच गए । उसके पश्चात् हिन्दुओं ने मुसलमानों को निकाल बाहर किया । बाहर वाले वर्तमान बड़े गोपुर फिर बनवाए गए । ऐसा प्रसिद्ध है कि पांड्य वंश में सिलसिले से ११६ राजा हुए थे ।

सोलहवीं शदी के मध्य में विजयानगर के राजा ने विश्वनाथ नायक को हुक्मत करने के लिये मदुरा में भेजा । उसके साथ प्रसिद्ध जनरल आर्य नायक मूठली गया । सन् १५५९ में मदुरा जिला विजयानगर के राज्य का एक भाग बना । विश्वनाथ नायक ने मदुरा के नायक वंश को नियत किया । सन् १५७३ में विश्वनाथ का देहांत हुआ । उसका जीता हुआ राज्य उसके संतानों के अधिकार में चला आया । उसके वंश में सबसे अधिक प्रतापी तिरुमलई नायक हुआ, जिसका राज्य सन् १६२३ से १६५९ तक था । उसने बहुतैरी इमारतों से मदुरा शहर को संवारा । उसका महल अब तक विद्यमान है । उसने अपने राज्य को तिरुवांमूर, कोयंबुतूर, सेलम, तिरुचनापल्ली, तिरुनलवेली जिलों पर फैलाया । उसके पुरुषे नाम मात्र विजयानगर राज्य के अधिकार में थे; परंतु वह स्वाधीन बन गया, इस लिये बीजापुर के मुसलमान बादशाह ने जो विजयानगर के राज्य को अपने अधिकार में लाया था, मदुरा पर आक्रमण किया । तिरुमलई नायक ने कर देने को स्वीकार किया । तिरुमलई नायक की मृत्यु होने पर मदुरा राज्य के कई एक मालिक हुए । सन् १७४० में कर्नाटक के चन्दाशाह ने मदुरा को अपने अधिकार में कर लिया । नायक वंश के राज्य का अंत हो गया । उसके पीछे २० वर्ष तक मदुरा और मुसलमान लोग मदुरा पर आक्रमण करते रहे । सन् १७६२ में कर्नाट के नवाब, वल्लानाड के लिये अंगरेजी अफसर अमानत दार होकर मदुरा जिले के अधिकारी हुए । सन् १७९० में अंगरेजों ने मैसूर के टीपू से चिंदीमल तालुक ले लिया । सन् १८०१ में कर्नाटक के नवाब ने अपना स्वत्व इष्ट इन्डियन कम्पनी को दे दिया । सन् १८६५ में मदुरा, कसबे में म्युनिसिपलटी कायम हुई ।

मदुरा के मीनाक्षी और मन्दरेश्वर के उर्तमान मंदिरों को लगभग सन् १५६० में विश्वनाथ नायक ने, सहस्र स्तम्भ मण्डप को, विश्वनाथनायक के मंत्री आर्यनायक मुठली ने, मीनाक्षी नायक नामक मण्डप को, तिरुमलई नायक से पट्टिहिल के राजा के दीवान मीनाक्षी नायक ने, बड़े मन्दिर के अन्य अनेक मन्दिर हिस्सा को और बड़े मन्दिर से पूर्व वाले बड़े मण्डप को १७ वीं शती में तिरुमलई नायक ने बनवाया । तैप्पकुलम् सरोवर भी तिरुमलई नायक के राज्य के समय बना ।

चौदहवां अध्याय ।

(मदरास हाते में) रामनाद, रामेश्वर,
देवीपत्तन और दर्भशयन ।

रामनाद ।

रामेश्वर के यात्री मदुरा में रेलगाड़ी से उतर कर रामेश्वर जाते हैं । मदुरा से ९० मील दक्षिण पूर्व समुद्र के किनारे के हरबेला की खाड़ी तक सड़क है । सड़क के बगल में मील के पत्थर लगे हैं । नित्य सैकड़ों यात्री पैदल और रेलगाड़ी पर मदुरा से रामेश्वर के लिये प्रस्थान करते हैं । हरबेला की खाड़ी तक का रेलगाड़ी का भाड़ा सात आठ रुपया लगता है । रामनादपुर तक ६७ मील अच्छी सड़क है, किन्तु उसमें आगे बालूदार मार्ग है, जिसमें बड़ी यात्रियों की गाड़ी उल्ट जाती है । रामनादपुर तक रेलगाड़ी और घोड़े गाड़ी की टाक जाती है । कोई कोई यात्री टाकगाड़ी में जाते हैं, किन्तु घोड़े गाड़ी वाले असंगत नहीं लादते हैं । नाव द्वारा खाड़ी पार होकर पावन में ७ मील पूर्य सड़क द्वारा रामेश्वर पहुँचना होता है । (कुछ लोग मागपटन में रेलगाड़ी से दूर आगोट्ट पर चढ़कर पावन में उतरते हैं ।

मदुरा से रामेश्वर का फासिका इस भांति है;—

मील—मोकाम ।

२ तेषमुल्लम् ।

२१ छोटीवस्ती ।

७१ छोटीवस्ती ।

१२ त्रिभुवन चट्टी ।

१८१ बड़ी वस्ती और चट्टी ।

२२१ भुतनन्दन चट्टी ।

२९ वस्ती और मन्दिर ।

२९१ मानामदुरा ।

३८ शुदुकोटा वस्ती ।

मील—मोकाम ।

४४ दिवानीकचहरी ।

४४१ परमगुड़ी ।

५७१ पुल्लुखेत ।

६७ रामनादपुर ।

६८ धर्मशाला ।

८१ ऊंचीपल्लो ।

९० हरयोला की खाड़ी ।

९३ पावन ।

१०० रामेश्वरपुरी ।

त्रिभुवनचट्टी पर धर्मशाला, १८॥ मील के पास की बड़ी चट्टी पर छोटी धर्मशाला, भुतनन्दन चट्टी पर धर्मशाला, २९ मील के पास वैगा नदी के पास एक गिरजा; माना मदुरा में धर्मशाला, शुदुकोटा में धर्मशाला, ४१ मील पर नदी का घाट, परमगुड़ी बड़ी वस्ती में धर्मशाला, पुल्लुखेत में धर्मशाला, रामनादपुर में राजा और धर्मशाला, ऊंचीपल्लो में धर्मशाला और पावन में कचहरी तथा धर्मशाला है । परमगुड़ी चट्टी से देवीपत्तन तीर्थ का मार्ग गया है । वहाँसे लगभग २० मील दक्षिण कुछ पूर्व समुद्र के पास देवीपत्तन है । इस धारह घण्टे में बेलगाड़ी वहाँ पहुँच जाती है ।

रामेश्वर के मार्ग में मदुरा कसबे से ६७ मील दक्षिण-पूर्व (९ अंश, २२ कला, १६ विकला उत्तर अक्षांश और ७८ अंश, ५२ कला, ९ विकला पूर्व-देशांतर में) मदुरास हाते के मदुरा जिले में वैगा नदी के दहिने सेतुपति राजाओं की राजधानी रामनाद कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय रामनाद में १३६१९ मनुष्य थे; अर्थात् ११०६८ हिन्दू, १९९६ मुसलमान और ५५५ क्रिस्तान ।

रामनाद कसबे में राजा का महल, १ मिशन, ३ गिरजे और कई धर्मशाले

हैं । किले की जगह के भीतर खास कर मारवार और वेल्लाल जाति के लोग, जो महल सम्बन्धी काम करते हैं और बाहर चेट्टी तथा ल्वाइ जाति के लोग बसे हैं । कसबे से १ मील दूर रामेश्वर के मार्गही पर राजा के एक धर्मशाले में सदावर्त्त जारी है ।

राजा की जमींदारी—इसके उत्तर शिवगंगा की जमीन्दारी और तिरुमंगलम् तालुक; पूर्व तंजौर जिला; दक्षिण मन्नार की खाड़ी और पश्चिम तिरुनलवेली जिला है । देश प्रायः समतल है । राजा की जमीन्दारी में ताड़ और खजूर के बहुत वृक्ष और लगभग २००० सरोवर हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय राजा की जमींदारी का क्षेत्रफल लगभग २११२ वर्ग मील था । उस समय उसमें ४३२५४२ मनुष्य थे; अर्थात् ३४४१८८ हिन्दू, ६०४३६ मुसलमान, २७९१० कुस्तान और ८ अन्य । राज्य से ७४१.०० रुपया मालगुजारी आती है; जिसमें से ३१४००० रुपया सरकार को राजकर दिया जाता है ।

इतिहास—रामनाद का राजवंश मारवार जाति का है । वहाँ के राजा सेतुपति करके प्रसिद्ध है । उनके पूर्वज लोग पहिले रामनाद से १० मील पश्चिमोत्तर मदुरा की सड़क के पास एक छोटे गाँव में रहते थे । १८ वीं शदी के आरंभ में रामनाद राजधानी बना । वहाँ किला बनाया गया, जो अब नष्ट होगया है । किले की चारो ओर खाई थी, जो अब भर गई है । किले के मध्य भाग में राजा का महल है । १८ वीं शदी के मध्य भाग में झगड़े के कारण देश उजाड़ होगया । सन् १७२९ में राज्य के ५ भागों में से २ भाग वागी प्रजा को दे दिया गया, जिनके वंश घर शिवसागर के राजा हैं । सन् १७७२ में अंगरेजी अफसर ने रामनाद को ले लिया और राजा अंगरेजों के आधीन हुए । सन् १७९५ में अंगरेज महाराज ने पगावत करने के कारण रामनाद के राजा को गद्दी से उतार कर मदरास शहर में बंद रखवा । सन् १८०३ में सरकार ने उस राजा की पत्नी वहीन को रामनाद की जमींदारी दे दी । सन् १८८९ में रामनाद के वर्तमान राजा वाळिग होने पर राज्य के अधिकारी हुए ।

रामेश्वर ।

रामनाद कसबे से २३ मील और मदुरा कसबे से ९० मील दक्षिण-पूर्व समुद्र के पास हरगोला की खाड़ी है, जिसको वेताल मण्डपम् कहते हैं । उससे पूर्व (९ अंश ७ कला, १० विकला उत्तर अक्षांश और ७९ अंश, २१ कला, ५५ विकला पूर्व देशांतर में) मदुरास हाते के मदुरा जिले के रामनाद की जमीन्दारी के अन्तरगत मनार की खाड़ी में रामेश्वर नामक टापू है, जिसका नाम सेतुबन्ध खण्ड में गंधमादन पर्वत लिखा हुआ है । टापू उत्तर से दक्षिण को लगभग ११ मील लम्बा और पूर्व से पश्चिम को ७ मील चौड़ा है । उस पालूदार टापू में वयुल ताड़ और नारियल के अनेक वाग तथा बहुत से वृक्ष लगे हुए हैं । टापू के निवासी, जिनमें खास करके ब्राह्मण तथा उनके नोकर हैं, रामेश्वर के मन्दिर की आमदनी से अपना निर्वाह करते हैं । टापू के उत्तरीय भाग के पश्चिम के किनारे पर पांचन सबडिवीजन और पूर्व के किनारे की ऊँची भूमि पर रामेश्वरपुरी है, जिसके बड़े मन्दिर से दक्षिण ओर ३ मील घेरे की मीठे पानी की झील है ।

हरगोला की खाड़ी से ३ मील पूर्वोत्तर रामेश्वर के टापू में पांचन घस्ती है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ४८३३ मनुष्य थे । वहाँ के निवासी खास करके माझी, डबुआ और अन्य सामुद्रिक पेमे वाले हैं । यात्री लोग खाड़ी में नावों में बैठकर पांचन उतरते हैं । मत्थेरु आदमी को नाव का भाड़ा चार आना लगता है । समुद्र के नावों के पाल, लिमुजाकार होते हैं । पंचन किसी तम्बू चलता हो पाल के सहारे से नाव सब दिशाओं में जाती हैं । पांचन में लगभग १०० फीट ऊँचा लाइटहाउस, सरकारी कचहरी, धर्मशाला और (धर्मशाले के पास) धैरवजी का एक छोटा मन्दिर है । वहाँ समुद्र के तीर पर भांति भांति की सामुद्रिक वस्तु देखने में आती हैं । पांचन में मल्ले की तिनारत होती है और वर्ष में ६ मास गिल्लोन की गवर्नमेन्ट की तरफ से फूली ले जाने के लिये एमीग्रेशन डेपोट कायम रहता है । पांचन के आगे सामने मनार की खाड़ी के पश्चिम किनारे पर इन्ड्रमानजी का मन्दिर है । पांचन

के पास से मन्दिर के निकट तक खाड़ी के आर पार जलके ऊपर पांघ के समान पत्थर की एक लकीर है । पानी में थोड़ी दूर तक लकीर नहीं है, उसी मार्ग से समुद्र की नाव और आगबोट जाते आते हैं । मिलीन भर्थात् लंका से आने वाल तथा लंका जाने वाले आगबोट पांघन में मुसाफिरों को चढ़ाते उतारते हैं । पांघन से लंका जाने का महसूल प्रति आदमी का दो तीन रुपया लगता है । रामेश्वर के यात्रियों में से कोई कोई पांघन के पास आगबोट में चढ़कर उससे पूर्वोत्तर नागपट्टनम् में उत्तर कर रेलगाड़ी में चढ़ते हैं और कोई कोई नागपट्टनम् में रेलगाड़ी से उतर कर आगबोट द्वारा पांघन जाते हैं । प्रति मनुष्य का महसूल तीन रुपय लगता है । आगबोट पर चढ़ाने अथवा उससे उतारने वाली नाव का भाड़ा अलग है । आगबोट में चढ़ने तथा उससे उतरने के समय अथवा उसके हिलने से लेश होता है, इस लिए रामेश्वर के प्रायः सब यात्री मदरा होकर पांघन जाते हैं । कोई कोई यात्री रामेश्वर से लौटने पर पांघन से लगभग ८० मील दक्षिण-पश्चिम नाव द्वारा तुतिकुडी में जाकर रेलगाड़ी में चढ़ते हैं । पांघन से तुतिकुडी का नाव भाड़ा मत्स्येक आदमी का लगभग एक रुपया लगता है । मार्ग में वेवीपत्तन और दर्मशायन तीर्थ मिलता है ।

पांघन से ७ मील पूर्व रामेश्वर टापू के पूर्व किनारे पर भारतनर्य के मवि-
छ ४ घासों में से दक्षिण का घास रामेश्वर नामक वस्ती है । पांघन से वहां तक तांगी और बैलगाड़ी की सबक घनी हुई है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय रामेश्वर वस्ती में ४१६ मकान और ६११९ मनुष्य थे; अर्थात् ५४६७ हिन्दू, ४१६ कुस्तान और २३६ मुसलमान ।

वस्ती के बाजार में बनियों और हल्लाड़ियों की दुकानों पर खीने पीने की सब वस्तु मिलती हैं; पर मांगी । बाजार में फल और सब्जारी सर्वदा रहती हैं । वहां के ६ पैसे का एक आना होता है । वहां रामनाद के राजा का एक मकान, कई धर्मशाले और सदावर्त हैं । ये कुछ बाले राजा शिवबक्स घागला की धर्मशाले में टिका था । वहां नारियल के पत्तल और जल भरने के लिए

साड़ के डोल दर्शनीय होते हैं। जो चीनकर के अथवा सी करके बनाए जाते हैं। नारियल और साड़ के पत्तों से मकान भी छाये जाते हैं। रामेश्वर में यात्री सर्वदा जाते हैं, इस कारण से वहाँके पडे तथा दुकानदार लोग सब की भाषा समझते हैं। वहाँके पण्ढाओं ने यात्रियों को लाने के लिए उत्तरीय भारत के बहुत लोगों को गुमास्ता तथा नोकर रक्खा है। वे लोग मैकड़ों को-सों से यात्रियों को लेजाते हैं।

लक्ष्मण तीर्थ—रामेश्वर के मन्दिर से पौन मील पश्चिम पांचन की सड़क के दक्षिण बगल लक्ष्मण तीर्थ में लक्ष्मण कण्ठ नामक एक उत्तम मरोवर है, जिसके चारो बगलों पर पानी तक पत्थर की सीढ़ियाँ और सीढ़ियों के शिरे पर दीवार है। सरोवर के उत्तर बगल पर एक मण्डप और ईशान कोण के पास एक मन्दिर में लक्ष्मणेश्वर निवस है। रामेश्वर के यात्री प्रथम लक्ष्मणकण्ठ में स्नान करके लक्ष्मणेश्वर को तीर्थ भेंट देते हैं। जिसका पिता मर गया है, वह वहाँ मण्डन कराकर पिण्डदान करता है। पितरजीवी पुरुष पुण्डन करवाकर स्नान दर्शन करते हैं।

रामतीर्थ—लक्ष्मण कण्ठ से पूर्व उभी सड़क के दक्षिण रामतीर्थ में रामकुण्ड नामक पक्का सरोवर है, उसमें यात्री लोग स्नान वा मार्जन कर लेते हैं।

रामक्षरोत्खा—रामेश्वर के मन्दिर से १ मील उत्तर रामक्षरोत्खा एक स्थान है। यात्रीगण बालू के मार्ग से पैदलही वहाँ जाते हैं। वहाँ एक टीले पर दो मंजिला छोटा दालान है जिसमें रामचन्द्रजी के चरण चिन्ह की पूजा होती है। वहाँमे धनुष तीर्थ और तीन तरफ समुद्र देख पड़ते हैं। टीले के चत्तर एक छोटे कण्ठ में थोड़ा जल रहता है।

सुग्रीवतीर्थ—रामेश्वर के मन्दिर और रामक्षरोत्खा के बीच में सुग्रीव-कण्ठ नामक मरोवर है, जिसके किनारे पर एक छोट मन्दिर में सुग्रीव की छोटी मूर्ति है। सरोवर में थोड़ा पानी है। मन्दिर में कोड़े रहता नहीं।

ब्रह्मकुण्ड—रामेश्वरपुगी की परिक्रमा ८ मील की है। उस परिक्रमा में हनुमानकण्ठ और उसके पश्चात् समुद्र की रेती में ब्रह्मकुण्ड मिलता है। वहाँ

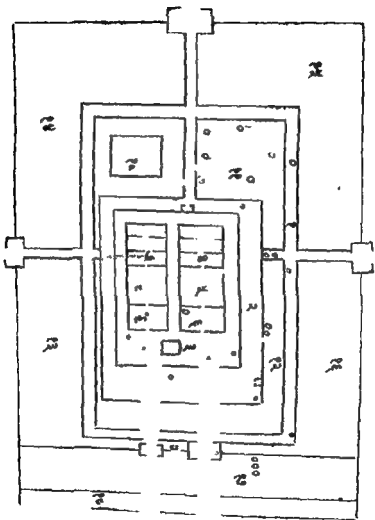
स्नाभाविक विभूती (भस्म) होती है, जिसको यात्री लोग अपने घर लेजाते हैं । ब्रह्मकुण्ड के पास महिषमर्दिनी देवी का मन्दिर है । विजया दशमी के दिन गणेश, रामेश्वर और स्कन्द की धातुमयी उत्सव पूर्तियां रामेश्वर के मन्दिर से विमानों में बैठाकर ब्रह्मकुण्ड पर जाती हैं । वहां शमी वृक्ष की पूजा होती है ।

सीताकोटि—रामेश्वरपुरी से चार पांच मील दूर समुद्र के किनारे पर सीताकोटि नामक तीर्थ है । वहांके कूप का जल बहुत मीठा है ।

धनुष्कोटि तीर्थ—यह स्थान रामेश्वरपुरी से करीब १२ मील दक्षिण धनुष तीर्थ करके प्रसिद्ध है । नौन चार रुपये में आनी जाती दोनों तरफ के लिए बेलगाड़ी किराया होती है । अनेक यात्री रामेश्वरपुरी से समुद्र की नाव द्वारा धनुष तीर्थ जाते हैं । खुस्की रास्ते से रामेश्वरपुरी से ७ मील दक्षिण जाने पर एक छोटी धर्मशाला मिलती है, जिसमें २ मील आगे एक सेठ की बड़ी धर्मशाला है, जहां सदावर्त लगा है और बनियों की दुकानें हैं । उससे ३ मील आगे धनुष तीर्थ है । वहां जमीन की नोक पानी के भीतर चली गई है । उसके एक बगल के समुद्र को महोदधि और दूसरे बगल के समुद्र को रत्नाकर लोग कहते हैं । बीच में बालू का मैदान है । यात्रीगण समुद्र में स्नान करके अपने पंडे के सुगहरे छोटे धनुष को, जो वह अपने पाम ले जाते हैं, पूजन करके सेतुजी प्रार्थना करते हैं । ग्रहण आदि पर्वों में वहां स्नान का मेला होता है ।

रामेश्वर का मन्दिर—रामेश्वर वस्ती के पूर्व समुद्र के किनारे पर लगभग ९०० फीट लंबा और ६०० फीट चौड़ा अर्थात् २० बीघे भूमि पर रामेश्वर का पत्थर का मन्दिर है । मन्दिर के चारों ओर २२ फीट ऊंची दीवार है, जिसमें तीन ओर एक एक ओर पूर्व ओर २ गोपुर हैं, जिनमें से केवल पश्चिम वाला सात मंजिला गोपुर, जो लगभग १०० फीट ऊंचा है, तैयार हुआ है । उत्तर और दक्षिण वाला गोपुर, जो तैयार नहीं है, दीवार से थोड़ेही ऊंचे हैं । गोपुरों और भीतर की दीवारों में नकाशी का विचित्र काम और बहुतसी मूर्तियां बनी हुई हैं । पश्चिम वाले गोपुर के फाटक के भीतर रामेश्वरजी के चित्र पटें और रुद्राक्ष की माला बिछी हैं । मन्दिर के

रामेश्वर के मंदिर का नकशा



उत्तर

मंदिर

मंदिर का स्केल

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

भीतर की पाटी हुई सड़कें, जो लगभग ४००० फीट लंबी और २० फीट से ३० फीट तक चौड़ी हैं, दर्शकों के मनको चकित करती हैं और मन्दिर के विषय को जनाती हैं । जमीन से ३० फीट ऊपर सड़कों की छत हैं । दरवाजे के रास्ते और छतों में ४० फीट लम्बे पत्थर लगे हैं । रात्रि में सड़कों की छतों में मैकड़ों लालटेन बरती हैं । नीचे लिखे हुए नंबरों से मन्दिर का नक्शा देखिए ।

नंबर १—यह मन्दिर के घेरे के भीतर प्रधान स्थानों और नंबर २ की सड़क को घेरती हुई मन्दिर की प्रधान सड़क है । पश्चिम, उत्तर और दक्षिण के गोपुरों से एक एक सड़क उस प्रधान सड़क को काटती हुई भीतर को गई हैं । नंबर १ की सड़क के दोनों तरफ ४ फीट की ऊंचाई पर दोहरी दालान हैं, जिनमें बड़े बड़े खम्भे लगे हुए हैं । उनमें मूर्तियों और सिंहा आदि जानवरों की यही बड़ी मूर्तियां सुन्दर रीति से बनी हुई हैं । द्वार से भीतर एक जगह दहिने के खम्भों पर राजा सेतुपति और उनके परिवार के कई आदमी के चित्र खोदे हुए हैं । उत्सव के समय जब रामेश्वरजी की प्रतिनिधि मूर्ति मन्दिर की परिक्रमा करती है तब वह इस स्थान पर ठहरती है । उस समय राजा की ओर से उनको आरती उतारी जाती है और माला तथा ताम्बूल आदि वहां राजा के चित्र को प्रसाद मिलता है । उत्तर की सड़क में पश्चिम ओर ब्रह्महत्याविमोचन नामक कूप, मध्य में गंगातीर्थ और यमुनातीर्थ २ कूप और इनमें पूर्व गयातीर्थ एक कूप है । सड़क के पूर्व छोर पर दक्षिण मुख के मन्दिर में स्कन्द आदि की धातुमयी उत्सव मूर्तियां रहती हैं । इनके अतिरिक्त इस नंबर की सड़क में कई देव मन्दिरों के द्वार हैं । इस सड़क से रामेश्वर और पार्वती के निज मन्दिरों का तीसरी परिक्रमा होती है ।

नंबर २—यह सड़क रामेश्वर और पार्वती के मन्दिरों के दूसरी परिक्रमा की जगह है । सड़क के दोनों धगलों में खम्भों के कत्तार और ऊपर छत हैं । पश्चिम के गोपुर की सड़क से प्रवेश करने पर सामने छोटे मन्दिर में गणेशजी की विशाल मूर्ति का दर्शन होता है । ईशान कोण पर छोटे मन्दिर

में शिव और पार्वती की धातुमयी उत्सव मूर्तियाँ हैं, जिसके पूर्व शंखतीर्थ एक कूप है । पूर्व की सबक पर चक्रतीर्थ नामक कूप है ।

नम्बर ३—यह रामेश्वर और पार्वती के मन्दिरों का पहिली परिक्रमा है । पूर्व तरफ रामेश्वरजी के निज मन्दिर के सामने सोने का मूलम्मा किया हुआ बड़ा स्तंभ है, जिसके पास १३ फीट ऊँचा १८ फीट लंबा और ९ फीट चौड़ा बड़ा नन्दी (वैठ) बैठा है, जो भारत के सब नन्दियों से बड़ा होगा । नन्दी के सामने रत्नाकर और महोदधि दोनों समुद्रों की और हरबोला की खाड़ी की प्रतिमा है । नन्दी के वामपार्श्व के मंडप में बाल हनुमान की मूर्ति है । नन्दी से उत्तर कोटितीर्थ नामक कूप और दक्षिण शिवतीर्थ नामक छोटा तालाब है, जिसके दक्षिण अमृततीर्थ नामक कूप है ।

नम्बर ४—श्रीरामेश्वरजी का निज मन्दिर १२० फीट ऊँचा है । तीन वेचड़ी के भीतर शिव के मुख्यात धारह ज्योतिर्लिंगों में से एक रामेश्वर शिवलिंग है । इनके ऊपर शेषजी अपनी फणा से छाया करते हैं । मन्दिर में सर्व साधारण यात्री नहीं जा सकता, तथापि जगमोहन से भरघा समेत श्रीरामेश्वरजी का अत्युत्तम रीति से दर्शन हाता है । रात्रि में पचासों दीप जलते हैं और आरती होती रहती है, जिसके प्रकाश से रामेश्वरजी देख पड़ते हैं । फूल माला और बिल्वपत्र की माला मन्दिर के अर्चक लोग यात्री की तरफ से रामेश्वर पर चढ़ा देते हैं । १॥२॥ देव पर गंगाजल चढ़ाने का टिकुट मिलता है और १॥३॥ आना ऊपर से लगता है । गंगाजल मन्दिर के अर्चकद्वारा चढ़ाया जाता है । जिसके पास गंगाजल नदी में रहता वह उसको अपने पंहे से खरीद लेता है । वहाँ की रीती के अनुसार किसी यात्री को मन्दिर में जाकर निज हाथ से रामेश्वर पर जल चढ़ाने का अधिकार नहीं है, परन्तु कोई कोई धनी लोग वहाँ के अर्चक और पंढों को प्रसन्न करके रामेश्वर पर निज हाथ से गंगाजल चढ़ाते हैं ।

नम्बर ५—रामेश्वर का बड़ा जगमोहन है, जिसमें खड़े होकर यात्रीगण रामेश्वरजी का दर्शन करते हैं । जगमोहन में कई देव मूर्तियाँ हैं ।

जगमोहन से उत्तर काशीविश्वेश्वर का मन्दिर है । वहाँ अन्नपूर्णाजी की भी मूर्ति है और भोगराग का अच्छा प्रबंध है ।

काशीविश्वेश्वर शिव लिंग को हनुमान ने स्थापित किया । आगे स्कन्द पुराण के सेतुबन्ध खण्ड के ४४ वें से ४६ वें अध्याय तक देखो । वहाँ लिखा है कि हनुमान बैलाश से शिवलिंग लाया और रामेश्वर के उत्तर पार्श्व में स्थापित किया । रामचन्द्र ने कहा कि यह लिंग हनुमान के नाम से प्रसिद्ध होगा । रामचन्द्र की आज्ञा है कि हनुमान के लाये हुए लिंग (काशी विश्वेश्वर), का दर्शन करके तब रामेश्वर का दर्शन करना चाहिये । वहाँ ऐसा ही होता है ।

नम्बर ६—जगमोहन के पूर्व नीची भूमि पर आंगन है, जिसके नैऋत्य कोण के पास सर्वतीर्थ नामक कुप है ।

नम्बर ७—पार्वतीजी का मन्दिर है—तीन केवड़ी के भीतर बहुमूल्य बर्र और भूषणों से सुशोभित पार्वतीजी की सुन्दर मूर्ति है । रात्रि में पचासों और दिन में भी कई दीप मन्दिर में जलते हैं । मन्दिर का पुजारी दक्षिणा पाने पर यात्री की ओर से पार्वतीजी की आरती करता है । फूल माला तथा विल्वपत्र की माला बिना दक्षिणा लिए वह चढ़ा देता है । मन्दिर के भीतर सर्व साधारण लोग नहीं जाने पाते, परन्तु वहाँ का पुजारी कुछ दक्षिणा लेकर दूसरी केवड़ी से यात्री को पार्वती का दर्शन कराता है ।

नम्बर ८—पार्वती के मन्दिर का बड़ा जगमोहन है, जिसमें खड़े होकर यात्रीगण श्रीपार्वतीजी का दर्शन करते हैं । जगमोहन के उत्तर भाग में एक घेरे के भीतर सोनहुले झूलन पर पार्वती की सोने की छोटी मूर्ति है । झूलन के चारो चोर चान्दी के बने हैं । पार्वती के पास में चन्द्रन का चंवर रखता है । जगमोहन के दूसरे हिस्से में कई देव मूर्तियाँ हैं ।

नम्बर ९—जगमोहन के पूर्व, के आंगन में एक मंडपम् और एक ऊँचा स्तंभ है । स्तंभ पर सोना का मुल्लमा किया हुआ है ।

नम्बर १०—साधवतीर्थ—नामक सरोवर है, जिसके चारो बगलों पर पानी तक पत्थर की सीढ़ियाँ और ऊपर तीन तुरफ बड़े बड़े खंभे लगे हुए

दोहरी दाढ़ान और पूर्व और पश्चिम के बाद दीवार है । दाढ़ान के पीछे चौड़ी सड़क बनी हुई है । माधव तीर्थ के पास सेतु माधवजी की मूर्ति है ।

नम्बर ११—में गवयतीर्थ, गवाक्षतीर्थ, नलतीर्थ, नीलतीर्थ, और गंधमादनतीर्थ—नामक ५ कूप क्रम से मिलते हैं और पांच छः देव-मन्दिर हैं ।

नम्बर १२—के उत्तर के भाग में छोटे दरवाजे के पास सूर्यतीर्थ और चन्द्रतीर्थ—दो कूप हैं ।

नम्बर १३—में कोई मसिद्ध यस्तु नहीं है ।

नम्बर १४—में नारियल आदि के बहुत वृक्ष हैं और उसके पश्चिम भाग में एक शिखरदार मन्दिर है ।

नम्बर १५—में नारियल आदि के बहुत वृक्ष हैं । उसके पश्चिम हिस्से में सड़क के पास शिखरदार शिव मन्दिर है ।

नम्बर १६—में मकान और अनेक वृक्ष हैं ।

नम्बर १७—के उत्तर हिस्से में सरस्वतीतीर्थ, सावित्रीतीर्थ और गायत्रीतीर्थ नाम के ३ कूप और दूसरी जगहों में कई मण्डप हैं । दोनों गोपुरों के मध्य में लक्ष्मीतीर्थ नामक एक बावली है ।

नम्बर १८—में दोनों गोपुरों के सामने दो दरवाजे हैं; उसका दक्षिण भाग उजाड़ है ।

रामेश्वरजी के वृद्ध मन्दिर में उर्दू लिखित देवताओं के अतिरिक्त स्थान स्थान में श्रीरामचन्द्र, लक्ष्मण, भरत, शत्रुघ्न, सीता, साक्षीगोपाल, जनार्दन, घंकेटेश, कोटि देवता, कोटेश्वर महादेव, गणेश, कार्तिकीय, महावीर, नवग्रह आदि देवताओं की मूर्तियाँ, रामेश्वरजी का भंडार; महमूल का दफ्तर और मन्दिर के अधिकारियों के अनेक मकान हैं ।

अग्नितीर्थ—रामेश्वरजी के मन्दिर के पूर्व के समुद्र के एक पाट को अग्नितीर्थ कहते हैं । यात्री लोग उस जगह समुद्र में स्नान करते हैं ।

अगस्त्यतीर्थ—मन्दिर के ईशान दिशा में उससे चार पांच सौ गज दूर अगस्त्यतीर्थ नामक बावली है ।

चौबोसतीर्थ—स्कन्द पुराण के सेतुबन्ध खण्ड में रामेश्वरपुरी से देवी-पत्तन तक २४ तीर्थ लिखे हुए हैं; उनमें से घटुतेरे तीर्थ ऊपर लिखे हुए २४ तीर्थों में नहीं हैं; उनके बदले में कई एक दूसरे नाम के तीर्थ हैं । वहां नीचे लिखे हुए २४ तीर्थ मसिद्ध हैं, जिनके जल से यात्री लोग स्नान करते हैं ।

(नम्बर १० में) १ माधवतीर्थ, (नम्बर ११ में) २ गवयतीर्थ, ३ गवाक्ष-तीर्थ, ४ नक्ततीर्थ, ५ नीलतीर्थ, ६ गंधमादनतीर्थ, (नम्बर १ में) ७ ब्रह्महत्या-विमोचन तीर्थ, ८ गंगातीर्थ, ९ यमुनातीर्थ, १० गयातीर्थ, (नम्बर १२ में) ११ सूर्यतीर्थ, १२ चंद्रतीर्थ, (नम्बर २ में) १३ भृङ्गतीर्थ, १४ चक्रतीर्थ (नम्बर ३ में) १५ अमृततीर्थ, १६ शिवतीर्थ, (नम्बर ६ में) १७ सर्वतीर्थ, (नम्बर १७ में) १८ सरस्वती तीर्थ, १९ सावित्री तीर्थ, २० गायत्री तीर्थ, २१ लक्ष्मीतीर्थ, (समुद्र में) २२ अग्नितीर्थ, (मन्दिर से ईशान दिशा में) २३ अगस्त्यतीर्थ और (नम्बर ३ में) २४ वां कोटितीर्थ है ।

इनमें माधवतीर्थ और शिवतीर्थ ताळाव; लक्ष्मीतीर्थ और अगस्त्य तीर्थ बावली; अग्नितीर्थ समुद्र और वाक्ती १९ तीर्थ १९ कूप हैं । २२ तीर्थ मन्दिर के भीतर और २ तीर्थ उसके बाहर हैं । २३ तीर्थों के जल से एकही समय में और कोटितीर्थ के जल से पुरी से चलने के समय यात्री लोग स्नान करते हैं ।

मन्दिर का उत्सव—मन्दिर की उत्सव मूर्तियां फाल्गुन की शिवरा-त्रि के दिन ६ विमानों में सिंहासनारूढ़ गाजे बाजे के समारंभ से निकलती हैं । प्रत्येक विमान में ४ कहार लगते हैं । पहले विमान में शिव, दूसरे में पार्वती, तीसरे में गणेश, चौथे में कार्तिकीर्य्य, पांचवें में हनुमान और छठे में एक अन्य देवता रहते हैं । श्रावण मास में शिव पार्वती के विवाह का उत्सव होता है । उस समय आस पास के प्रदेशों के बहुत यात्री आते हैं । इनके भलाये समय समय पर रामेश्वरपुरी में उत्सव हुआ करता है । भारत के सैकड़ों यात्री नित्य रामेश्वरपुरी में पहुंचते हैं ।

मन्दिर का प्रबंध—पहिले रामनाद के राजा, रामेश्वर के मन्दिर का प्रबंध करते थे, किन्तु इस समय अंगरेज महाराज ने उसको मथुरा के जंगम-बाबा के आधीन किया है । मन्दिर के खर्च के लिए रामनाद के राजा के दिए हुए ५७ गांव हैं, जिनसे वार्षिक ४५००० रुपया मालगुजारी आती है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—पराशरस्मृति—(१२ वां अध्याय) समुद्र के सेतु के दर्शन करने से ब्रह्महत्या पाप छूट जाता है । ब्रह्महत्या करने वाले मनुष्य को उचित है कि वह सेतुबंध यात्रा के मार्ग में चारों वर्णों से भिक्षा मांगे । श्रीरामचन्द्र की आज्ञा से नल वानर ने १०० योजन लंबा और १० योजन चौड़ा सेतु बांधा था; उसके दर्शन मात्र से उसके ब्रह्महत्या पाप का नाश हो जाता है । उसको उचित है कि सेतु के दर्शन से विशुद्ध होकर सागर में स्नान करे ।

बालमीकिरामायण—(लंकाकाण्ड, १२४ और १२५ वां सर्ग) श्रीरामचन्द्र ने रावण को जीत कर लक्ष्मण, सीता, विभीषण आदि राक्षस और सुग्रीव आदि वानरों के सहित पुष्पक विमान पर चढ़ लंका में प्रस्थान किया । विमान आकाश मार्ग से चला । श्रीरामचन्द्र जानकीजी को स्थानों को दिखाने लगे, वह बोले कि हे सीते ! देखो यह मेना टिकने का स्थान है; यहां सेतु बांधने के पहले शिवजी, मेरे ऊपर प्रसन्न हुए थे; यह समुद्र का घाट सेतुबंध नाम से प्रसिद्ध तीनों लोकों में पूजित हुआ है; यह पवित्र स्थान पापों का नाश करने वाला है ।

ब्रह्माण्डपुराण—अध्यात्मरामायण—(लंकाकाण्ड, ४ या अध्याय) सेतु आरंभ के समय श्रीरामचन्द्र ने लोक के हित के लिये वहां रामेश्वर शिव को स्थापित किया । उन्होंने कहा कि जो व्यक्ति सेतुबंध का दर्शन करके रामेश्वर शिव को प्रणाम करेगा, उसका ब्रह्महत्यादि पाप छूट जायगा । जो प्राणी सेतुबंध में स्नान और रामेश्वर के दर्शन करके वाराणसी के गंगाजल में रामेश्वर को स्नान करावेगा और जल की कानर समुद्र में डाल देगा उसको निःसन्देह ब्रह्मलोक मिलेगा ।

शिवपुराण—(मानमंदिता, ३८ वां अध्याय) शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंग

है,—(१) सौराष्ट्र देश में सोमनाथ, (२) श्रीशैल पर मल्लिकार्जुन, (३) उज्जैन में महाकालेश्वर, (४) ओंकार में अमरेश्वर, (५) हिमालय में केदारेश्वर, (६) दार्जिली में भीमशंकर, (७) वाराणसी में विश्वेश, (८) गोदावरी के तट पर त्र्यम्बक, (९) चिता भूमि पर वैद्यनाथ, (१०) दारुका वन में नागेश, (११) सेतु-
बन्ध में रामेश्वर और (१२ वा) शिवाल्लय ॥ घुश्मेश्वर ।

(५७ वा अध्याय) रामचन्द्रजी लक्ष्मण तथा सुग्रीव आदि १८ पक्ष सेना-
ओं के सहित सीता को छुड़ाने के लिए दक्षिण समुद्र के पास पहुंचे । उनको
जल पीने के समय स्मरण हुआ कि आज हमने शिवजी का दर्शन नहीं किया,
बिना दर्शन किए हम जल कैसे पिएंगे । ऐसा विचार कर उन्होंने वानरों से
मृत्तिका मगाकर मृत्तिका का शिवलिंग बनाया और आवाहन तथा पूजन करके
उनसे विनय किया कि हे शंकर ! आपकी कृपा से रावण दुर्जय हुआ है, आप
मेरा सहाय कीजिए । शिवजी प्रकट होकर बोले कि हे रामचन्द्र ! तुम्हारा
मंगल होगा । उसके पश्चात् श्रीरामचन्द्र ने शिवजी की जलधारा से जल पान
करके शिवजी से विनय किया कि हे शंकर ! आर्य लोगों के हित के लिए
आप इस स्थान पर निवास कीजिए । शिवजी ने रामचन्द्र के वचन से प्रसन्न
होकर वहा लिंग रूप से निवास किया, उसी लिंग को रामेश्वर कहते हैं ।
रामेश्वर शिव के स्मरण करने से सपूर्ण वापी का नाश होजाता है ।

गरुडपुराण—(पूर्वार्द्ध, —८१ वा अध्याय) सेतुबन्धरामेश्वर एक उत्तम
सीर्थ है ।

मत्स्यपुराण—(३३ वा अध्याय) रामेश्वरतीर्थ श्राद्ध के लिए श्रेष्ठ है ।

ब्रह्मवैवर्तपुराण—(वृष्ण जन्म खण्ड, ७६ वा अध्याय) आपाक की पू-
र्णिमा को सेतुबन्ध रामेश्वर के दर्शन और पूजन करने से प्राणी का फिर जन्म
नहीं होता है । रात में महादेवजी के दर्शन के लिए वहा विभीषण आते हैं ।

स्कन्दपुराण—(सेतुबन्ध खण्ड, पहिला अध्याय) श्रीरामचन्द्र के बाधे हुए
सेतु के समीप सब भेत्तो में उत्तम रामेश्वर-क्षेत्र है । (दूसरा अध्याय) श्री-
रामचन्द्रजी की आज्ञा से वानरगण सहस्रो पर्यंतो के शृङ्ग, वृक्ष, बेलि, तृण
आदि लाये । नल ने समुद्र के ऊपर १० योजन चौड़ा और १०० योजन लम्बा

सेतुराधा । जहाँ रामचन्द्रजी ने कुश शय्या पर शयन किया और सेतु बांधा वही स्थान प्रसिद्ध तीर्थ होगया । सेतुबन्ध के समीप के तीर्थों में नीचे लिखे हुए २४ तीर्थ प्रधान हैं;—१ चक्रतीर्थ (जो देवीपत्तन में है), २ वेताल वरद (देवीपत्तन की ओर), ३ पापविनाशन, ४ सीतासर, ५ वां मंगलतीर्थ, ६ अमृतवापिका, ७ वां ब्रह्मकुण्ड, ८ वां हनुमत्कुण्ड, ९ वां अगस्त्यतीर्थ, १० वां रामतीर्थ, ११ लक्ष्मणतीर्थ, १२ जटातीर्थ, १३ लक्ष्मीतीर्थ, १४ अग्नितीर्थ, १५ चक्रतीर्थ, १६ शिवतीर्थ, १७ शंखतीर्थ, १८ यमुनातीर्थ, १९ गंगातीर्थ, २० ग-यातीर्थ, २१ कोटितीर्थ, २२ साध्यामृततीर्थ, २३ मानसतीर्थ और २४ वां धनुष्कोटितीर्थ ।

(तीसरा अध्याय) सेतुगूल के समीप चक्रतीर्थ है । धर्म ने दक्षिण के समुद्र के तट पर बहुत काल तक तप किया और स्नान के लिए वहाँ एक पुष्करिणी बनाया, जिसका नाम धर्मपुष्करिणी पड़ा । धर्म शिवजी को प्रसन्न करके उनका वाहन वृष घन गया । उसके पश्चात् ध्यान करते हुए गालव मुनि को एक राक्षस ने जा पकड़ा । उस समय मुनि विष्णु को पुकारने लगे । विष्णु की आज्ञा से सुदर्शन चक्र ने वहाँ जाकर उस राक्षस का सिर काट लिया । उसके उपरांत वह चक्र धर्मपुष्करिणी में प्रवेश कर गया, तभी से धर्मपुष्करिणी का नाम चक्रतीर्थ होगया ।

(८ वां अध्याय) चक्रतीर्थ के दक्षिण भाग में वेताल वरद तीर्थ है । (९ वां अध्याय) एरु ऋषि के आवेष्टानुसार कपालस्फोट नामक वैश्य दक्षिण-समुद्र के तट पर पवित्र तीर्थ में पहुँचा । पवन के वेग से उस तीर्थ के जलकण उड़कर उस वैश्य के शरीर पर गिरें । जलकणों के स्पर्श से उसने अपना वेताल रूप छोड़कर पूर्ण रूप धारण कर लिया । पूर्व जन्म में वह विजयदत्त नामक ब्राह्मण था, किन्तु गालव मुनि के शाप से वेताल हुआ था । उसके पश्चात् वह उस तीर्थ में स्नान करके मनुष्य देह छोड़ कर दिव्य रूप हो स्वर्ग में चला गया । उसी दिन से उस तीर्थ का नाम वेतालवरद हुआ ।

(१० वां अध्याय) वेतालवरद तीर्थ में स्नानकर गंधपादन परंत को, जो सेतुरूप से समुद्र में स्थित है, जाना चाहिये । उसके ऊपर लोक में प्रसिद्ध

पापविनाशन तीर्थ है। सुमति नामक ब्राह्मण करोड़ों वर्ष नरक भोग कर ब्राह्मण के गृह जन्मा; परन्तु उसको ब्रह्मराक्षस का आवेश हो गया। तब अगस्त्य मुनि के उपदेश से उसके पिता ने गंधमादन पर्वत के पाप विनाशनतीर्थ में उसको संकल्प पूर्वक तीन दिन स्नान कराया, जिससे ब्राह्मण का पुत्र आरोग्य हो गया और अंत में मुक्ति पाया। पापों के नाश करने में उस तीर्थ का नाम पापविनाशन पड़ा है।

(११ वां अध्याय) गंगा आदि तीर्थ सीता सरोवर में निवास करते हैं। इसी तीर्थ में स्नान करने से ब्रह्महत्या ने इन्द्र को छोड़ा। राम चन्द्रजी के संवेद निवृत्त करने के लिए सीता ने अग्नि में प्रवेश किया और अग्नि से निकल अपने नाम का यह तीर्थ बनाया। तभी से उसको नाम सीतासरोवर हुआ।

(१२ वां अध्याय) सीतारुण्ड में स्नानकर मंगलतीर्थ को जाना चाहिये, जिसमें लक्ष्मीजी निवास करती हैं। इन्द्रादि देवता अलक्ष्मी के नाश के लिये नित्य उस तीर्थ में स्नान करते हैं। मेतुबंध के बीच गंधमादन पर्वत पर मंगलतीर्थ है। उसमें सीता और रामचन्द्र सदा सन्निहित रहते हैं।

(१३ वां अध्याय) रामनाथ क्षेत्र में अमृत वापिका है, जिसमें स्नान करने वाले मनुष्य अजर अमर हो जाते हैं। मंगल तीर्थ के पास के तीर्थ में अगस्त्य मुनि के भ्राता की मुक्ति हुई, उसीसे उस तीर्थ का नाम अमृतवापी हुआ; क्योंकि मोक्ष को अमृत कहते हैं।

(१४ वां अध्याय) अमृतवापी में स्नान कर ब्रह्मकुंड तीर्थ को जाना चाहिए। ब्रह्मकुंड में स्नान करने वाले मनुष्य को यज्ञ, तप, दान, तीर्थ करने का कुछ प्रयोजन नहीं है। जो मनुष्य ब्रह्मकुंड से निकली विभूति को धारण करता है, उसके समीप ब्रह्मा, विष्णु और शिवजी सदा निवास करते हैं। एक समय ब्रह्मा और विष्णु का परस्पर विवाद हुआ। दोनों अपने को बड़ा कहने लगे। उन्ही समय मध्य में एक लिंग प्रकट हुआ। उसके अनन्तर यह निश्चय हुआ कि दोनों में से जो इस लिंग के आदि-अन्त को निश्चय करे, वही सबसे बड़ा और लोक का कर्ता गिना जाय। ब्रह्मा हंस का रूप धर ऊपर को चढ़े और विष्णु गाराह रूप धर नीचे चले। १००० वर्ष के पीछे विष्णुजी ने

लौट कर देवताओं से कहा कि हमको लिंग का अंत न मिला । इतने में ब्रह्मा भी आ पहुँचे । वह असत्य बोले कि हम इस लिंग के अग्र को देख आये हैं । तब शिवजी ने कहा कि हे ब्रह्मा ! तुमने हमारे सन्मुख झूठ कहा इसलिये जगत में कोई तुम्हारी पूजा न करेगा । पीछे ब्रह्मा की प्रार्थना से प्रसन्न हो कर शिवजी बोले कि हमारा वचन तो मिथ्या नहीं होसकता, परन्तु तुम गंधमादन पर्वत पर जाकर यज्ञ करो, जिससे हमारे शाप का दोष निवृत्त होजायगा । प्रतिमा में तुम्हारी पूजा न होगी; किन्तु श्रौत स्मार्त कर्मों में तुम्हारा पूजन होगा । ब्रह्माजी ने गंधमादन पर्वत पर गे जाकर ८८ हजार वर्ष पर्यन्त कई यज्ञ किये । तब शिवजी ने प्रकट होकर यह वरदान दिया कि अब श्रौत स्मार्त कर्मों में तुम्हारा पूजन हुआ करेगा और तुम्हारा यह यज्ञ का स्थान ब्रह्म कुंड के नाम से जगत में प्रसिद्ध होगा । जो एक बार भी इस ब्रह्मकुण्ड में स्नान करेगा उसके लिये मुक्ति का द्वार खुल जायगा । जो इस कुंड के भस्म को धारण करेगा, वह आवागमन में रहित होजायगा ।

(१५ वां अध्याय) ब्रह्मकुण्ड में स्नान कर इनुमत्कुंड में जाना चाहिये । जब रामचन्द्र रावण को मार कर लींटे और गंधमादन पर्वत पर पहुँचे, तब इनुमान ने अपने नाम से उत्तम तीर्थ बनाया । साक्षात् रुद्र उस तीर्थ का सेवन करते हैं । धर्मसख राजा ने उस तीर्थ में स्नान कर दीर्घायु १०० पुत्र पाये । जो स्त्री उस तीर्थ में स्नान करती है, उसको अवश्य पुत्र उत्पन्न होता है ।

(१६ वां अध्याय) इनुमत्कुण्ड के पश्चात् अगस्त्य तीर्थ को जाना चाहिये । उस तीर्थ को साक्षात् अगस्त्यजी ने बनाया है । पूर्ण काल में सुषेण और विंध्य पर्वत का परस्पर विवाद हुआ; तब विंध्याचल इतना पड़ा कि सब जीवों का श्वास रुक गया, उस समय शिवजी की आज्ञा से अगस्त्यजी ने उस पर्वत को अपने पैर में ऐसा दबाया कि वह भूमि के समान होगया । फिर अगस्त्यजी यहाँमें चले और दक्षिण दिशा में विचरते हुए गंधमादन पर्वत पर पहुँचे । वहाँ उन्होंने अपने नाम से तीर्थ बनाया, जिसमें वह अपनी भाट्या छोपासुत्रा के साथ आज तक निवास करते हैं । दीर्घनपा मुनि के पुत्र कशीघान् ने उस तीर्थ के प्रभाव से स्वनय की कन्या से विवाह किया

(१८ वां अध्याय) बाद रामकुंड को जाना चाहिये । उस सरोवर के तीर पर अल्प दक्षिणा के भी यज्ञ करने से सम्पूर्ण फल मिलता है । अगस्त्य मुनि के शिष्य सुतीक्ष्ण मुनि ने उस सरोवर के तीर पर बहुत काल तक तप किया । राजा युधिष्ठिर उस तीर्थ में स्नान और शिवलिंग का दर्शन करके असह्य भाषण के महादोष से छूट गये ।

(१९ वां अध्याय) बाद लक्ष्मणतीर्थ को जाकर उसमें स्नान करना चाहिये । उस तीर्थ के तट पर लक्ष्मणजी ने शिवलिंग स्थापन किया है । चलदेवजी लक्ष्मणतीर्थ में स्नान और लक्ष्मणेश्वर का सेवनकर ब्रह्म-हरया से छूट गये ।

(२० वां अध्याय) पूर्व काल में शिवजी ने गंधमादन पर्वत में सबके उपकार के अर्थ एक तीर्थ बनाया । रामचन्द्रजी ने रावण को मारने के पश्चात् उस तीर्थ में जटा धोई थी, इससे उस तीर्थ का नाम जटातीर्थ पड़ा ।

(२१ वा अध्याय) राजा युधिष्ठिर ने कृष्णचन्द्र की प्रेरणा से इन्द्रमस्या से जाकर लक्ष्मीतीर्थ में स्नान किया, जिससे उन्होंने बड़ा ऐश्वर्य पाया ।

(२२ वा अध्याय) पूर्व काल में श्रीरामचन्द्रजी रावण को मार सीता और लक्ष्मण के सहित जानकी की श्रुद्धि के लिये सेतु मार्ग से गंधमादन पर पहुँचे । उन्होंने वहाँ लक्ष्मीतीर्थ के तट पर स्थिर हो अग्नि को आवाहन किया । अग्नि समुद्र से निकल कर कहने लगी कि हे रामचन्द्रजी ! जानकी के पातिव्रत्य धर्म के प्रभाव से आपने रावण को जीता है; आप इनको ग्रहण कीजिये । तब रामचन्द्रजी ने सीता को ग्रहण किया । रामचन्द्र के आवाहन करने से जहाँ अग्नि प्रकट हुई, वहाँही अग्नितीर्थ हुआ । पूर्व काल में पाटलि पुत्र नामक नगर के रहने वाले पशुमान नामक वैश्य का पुत्र दुष्पण्य उस तीर्थ के जल के स्पर्श से पिशाच योनि में मुक्त हो स्वर्ग को गया ।

(२३ वां अध्याय) पूर्वकाल में अहिर्बुध नामक ऋषि गंधमादन पर्वत में सुदर्शन चक्र की उपासना करते थे । उस समय राक्षस आकर उनको पीड़ा देने लगे, तब सुदर्शनचक्र ने आकर सब राक्षसों को मोरडाला और मुनि की मार्थना से उस तीर्थ में निवास किया । उस दिन से उस तीर्थ का नाम चक्र-

तीर्थ पड़ा । पूर्वकाल में जब सूर्य भगवान ने उस तीर्थ में स्नान किया, तब उनके कटे हुए हाथ पहिले की भांति पूर्ण होगये ।

(२४ वां अध्याय) कालभैरव शिवतीर्थ में स्नान करके ब्रह्महत्या से छूटे । ब्रह्मा ने कहा कि हे महादेव ! तू मेरे ललाट से उत्पन्न हुआ, इस लिये मेरा पुत्र है । ब्रह्मा का अहंकार युक्त वचन सुन शिवजी ने कालभैरव को भेजा भैरव ने ब्रह्मा का पांचवां सिर काट लिया । पीछे शिवजी ब्रह्मा पर प्रसन्न होकर काल भैरव से बोले कि लोक की मर्यादा रखने के लिये तुम प्रायश्चित्त करो । कालभैरव ब्रह्मा का सिर हाथ में लिये हुए पुण्यतीर्थ में स्नान करते हुए काशी में पहुँचे । ब्रह्महत्या मर्यकर स्त्री के रूप में उनके साथ २ फिरती थी । काशी में पहुँचने पर भैरव की ३ भाग ब्रह्महत्या नष्ट होगई, किंतु एक भाग रह गई । तब कालभैरव ने गंधमादन पर्वत में पहुँच शिवतीर्थ में स्नान किया, जिससे सम्पूर्ण हत्या दूर होगई ।

(२५ वां अध्याय) पूर्वकाल में शंख मुनि ने विष्णु की प्रसन्नता के लिये गंधमादन पर्वत में तप किया और अपने नाम से शंखतीर्थ भी बनाया । उस तीर्थ में स्नान करने से कृतघ्न पुरुष भी शुद्ध होजाता है ।

(२६ वां अध्याय) शंखतीर्थ में स्नान कर गंगातीर्थ यमुनातीर्थ और गयातीर्थ को क्रम से जाना चाहिये । उन तीर्थों में स्नान कर जातश्रुति नामक राजा ने रैक मुनि से दिव्य ज्ञान पाया । पूर्वकाल में रैक मुनि गंधमादन पर्वत में तप करते थे । वह जन्म के पंगु थे, इस लिये दूर के तीर्थों में नहीं जा सकते, किंतु गंधमादन के तीर्थों में गाड़ी पर बैठकर जाया करते थे । एक समय गंगा, यमुना और गया तीर्थों के स्नान करने की मुनि की इच्छा हुई, तब मुनि पूर्वाभिषुख घेठ पत्रवक्र में तीनों तीर्थों का आवाहन किया । उस समय भूमि को भेदन कर गया, गंगा और यमुना की धारा पाताल में निकली । मुनि ने तीनों तीर्थों से प्रार्थना की कि तुम तीनों इस पर्वत में निवास करो । उस दिन से तीनों तीर्थ गंधमादन में रहगये । उनमें स्नान करने से प्राक्क कर्म का नाश होता है ।

(२७ वां अध्याय) कोटितीर्थ को रामचन्द्रजी ने अपने धनुष की कोटि

अर्थात् अग्रभाग से बनाया है । रामचन्द्रजी ने रावण के मारने के उपरान्त ब्रह्महत्या के निवृत्ति के लिये गंधमादन पर्वत में रामेश्वर शिवलिंग स्थापन किया । जब लिंग के स्नान के लिये जल नहीं मिला, तब उन्होने गंगा का स्मरण कर धनुष की कोटि से भूमि को भेदित किया, जिससे गंगा की धारा निकली । तब रामचन्द्र ने उस दिव्य जल से शिवलिंग को स्नान कराया । धनुष की कोटि से यह तीर्थ-धना; इस लिये इसका नाम कोटितीर्थ पड़ा । गंधमादन के सब तीर्थों में स्नान कर शेष पाप की निवृत्ति के लिये कोटितीर्थ में स्नान करना चाहिये । उसमें स्नान करने के पश्चात् गंधमादन पर्वत में क्षणमात्र भी न रहना चाहिये । उसमें साक्षात् गंगा निवास करती है । श्रीकृष्णजी कोटि तीर्थ में स्नान करके अपने मातुल कंस की हत्या के पाप से छूटे थे ।

(२८ वां अध्याय) जब तक साध्यामृततीर्थ में अस्थि पड़ी रहती है, तब तक वह जीव शिव लोक में निवास करता है । राजा पुरुरवा उस तीर्थ में स्नान कर तुम्बुर के श्राप से छूटा और फिर उर्वशी से उसका समागम हुआ । उस तीर्थ में स्नान करने वालों को अमृत; अर्थात् मोक्ष साध्य है, (असाध्य नहीं है) इस लिये उसका नाम साध्यामृत हुआ है ।

(२९ वां अध्याय) पूर्वकाल में भृगुवंश में सुचरित मुनि हुआ । वह जन्मसे ही अंधा था । उसने जन्म भर तप किया । वृद्धावस्था में उसकी इच्छा हुई कि सम्पूर्ण तीर्थों में स्नान करना चाहिये; परन्तु तीर्थों में जाने की उसकी सामर्थ्य न थी, इस लिये वह गंधमादन पर्वत में शिवजी का तप करने लगा । शिवजी प्रकट हुए । मुनि बोले कि हे नाथ ! मुझको इसी स्थान पर सम्पूर्ण तीर्थों में स्नान करने का फल प्राप्त हो । तब शिवजी ने एक स्थान में सब तीर्थों का आवाहन किया, उसके उपरान्त उन्होंने कहा कि इस स्थान पर हमने सब तीर्थों का आवाहन किया, इस लिये यह तीर्थ सर्वतीर्थ नाम से प्रसिद्ध होगा और हमने मन से यहां तीर्थों का आकर्षण किया है इस लिये इसका नाम मानस तीर्थ भी होगा ।

(३० वां अध्याय) सर्वतीर्थ के पश्चात् धनुषकोटि तीर्थ को जाना चाहिये । जो पुरुष धनुषकोटि का दर्शन करते हैं वे अद्भुतसं प्रसार के महा

नरकों को नहीं देखते । रामचन्द्र रावण को मारने के पश्चात् त्रिभीषण और सुग्रीव आदि चानरों के साथ गंधमादन पर्वत में पहुँचे, उस समय त्रिभीषण ने मार्यना की कि महाराज । आपके बाँधे हुए सेतु के मार्ग से प्रतापी राजा लोग आकर मेरी पुरी लंका को पीड़ा देंगे । तब रामचन्द्र ने अपने धनुष की कोटि अर्थात् अग्रभाग से सेतु को तोड़ दिया; वहाँही धनुष्कोटितीर्थ हुआ । जो पुरुष धनुष करके की हुई रेखा देखता है वह गर्भ वास का दुःख नहीं भोगता । रामचन्द्र ने धनुष्कोटि में समुद्र में रेखा की है । जो पुरुष माघमास मकर के सूर्य में धनुष्कोटि में स्नान करता है, उसका पुण्य वर्णन नहीं होसकता । अष्टौदय योग में वहाँ स्नान करने से सप्त पाप नष्ट होते हैं । चन्द्र और सूर्य के ग्रहणों में वहाँ स्नान करने वाले के पुण्य फल को शेषजी भी नहीं गिन सकते । वहाँ पिंडदान करने से पितर कल्पभर तृप्त रहते हैं । रामचन्द्रजी ने पितरों की तृप्ति के लिये तीन स्थान बनाये हैं; सेतुमूळ, धनुष्कोटि और गंध-मादन पर्वत । (आगे ३७ वें अध्याय तक धनुष्कोटि का माहात्म्य है) (यहाँ तक २४ तीर्थों की कथा है)

(४० वां अध्याय) गायत्रीतीर्थ और सरस्वतीतीर्थ में स्नान करने से गर्भवास का दुःख कभी नहीं होना । गंधमादन पर्वत में ब्रह्मपत्नि गायत्री और सरस्वती के सन्निधान से २ तीर्थ हैं । शिवजी ब्रह्मा को दुराचार देख व्याध का रूप धर हरिण रूप धारी ब्रह्मा के पीछे दौड़े । उन्होंने एक बाण फेंका मारा कि हरिण रूप ब्रह्मा मर गये । तब गायत्री और सरस्वती अति शोकातुर हो ब्रह्माजी के जीवन के लिये गंधमादन पर्वत में जाकर तप करने लगीं । उन्होंने स्नान के लिये अपने अपने नाम से एक एक तीर्थ बनाया और त्रिकाल उन तीर्थों में स्नान करके बहुत काल तक वहाँ उग्र तप किया । तब महादेवजी प्रकट हुए । उन्होंने गायत्री और सरस्वती की मार्यना से प्रसन्न हो अपने गणों से ब्रह्मा का शरीर वहाँ मंगवाया और सिर को घड़ से जोड़ कर ब्रह्मा को जिन्दा दिया । शिवजी ने गायत्री और सरस्वती से कहा कि इन दोनों पुण्डों में स्नान करने वाले पुरुषों की मुक्ति होगी; तुम दोनों के नाम से दोनों तीर्थ प्रसिद्ध होंगे ।

(४२ वां अध्याय) गंधमादन पर्वत पर ऋणमोचनतीर्थ, पंचपांडवतीर्थ, वैवतीर्थ, सुग्रीवतीर्थ, नलतीर्थ, नीलतीर्थ, गवासतीर्थ, अंगदतीर्थ, गजतीर्थ, गवयतीर्थ, शरभतीर्थ, क्रमुदतीर्थ, पनसतीर्थ और विभीषणतीर्थ है ।

(४३ वां अध्याय) रामेश्वर के दर्शन करने वाले की तुल्यता चारो वेदों को जानने वाला ब्राह्मण भी नहीं कर सकता । वेदवेत्ता ब्राह्मण को छोड़ कर रामेश्वर के भक्त चांडाल को सब दान देना उचित है । रामेश्वर के दर्शन करने वाले पुरुषों को वेद, शास्त्र, तीर्थ, यज्ञ आदि से कुछ प्रयोजन नहीं है । जो पुरुष चंदन, केसर, कस्तूरी, गुग्गुल, राल, आदि रामेश्वर को अर्पण करता है, वह धनाढ्य और वेद शास्त्र का जानने वाला होता है । जो गंगाजल से रामनाथ को स्नान कराता है, उसका सत्कार शिवजी भी करते हैं ।

(४४ वां अध्याय) रामचन्द्र रावण को मार सब के साथ विमान में बद्ध गंधमादन पर्वत में पहुँचे । उन्होंने वहाँ अग्नि में सीता का शोधन किया । उस समय वहाँ भगस्त्य मुनि के साथ षडकारण्य के सब मुनि आये । रामचन्द्र ने मुनियों से पूछा कि पुलस्त्यमुनि के पीत रावण के बध के पाप का प्रायश्चित्त क्या है, मुनि बोले कि हे रामचन्द्र ! आप इस गंधमादन पर्वत में शिवलिंग स्थापन कीजिये । इनके दर्शन का फल काशी विश्वनाथ के दर्शन के फल से कोटि गुणित होगा और आप के नाम से यह लिंग प्रसिद्ध होगा । तब रामचन्द्र ने हनुमान को आज्ञा दी कि तुम शीघ्रही कैलास में जाकर एक उत्तम शिवलिंग लाओ । हनुमान क्षणमात्र में कैलास पर्वत पर पहुँचे; परन्तु जब वहाँ लिंगरूप महादेव न मिले, तब वह वहाँ तप करने लगे । कुछ काल के अनन्तर शिवजीने एक उत्तम शिवलिंग हनुमान को दिया । यहाँ हनुमान के आने में बिलम्ब होने पर मुनियों ने रामचन्द्र से कहा कि पुहूर्त काल आगया, किंतु शिवलिंग नहीं आया, इस लिये सीताजी ने लीला कर के जो बालू का शिवलिंग बनाया है, उसको आप स्नान कीजिये । तब सीता के सहित रामचन्द्र ने ज्येष्ठमास, शुक्लपक्ष, दशमी तिथि, घुघवार, हस्त नक्षत्र, प्यतीपात योग, गरकरण और वृष के मूर्य में रामेश्वर लिंग को और रामेश्वर के भागे नन्दिश्वर को स्थापित किया ।

(४६ वां अध्याय) उसी अवसर में हनुमानजी भी शिवलिंग लेकर आ पहुँचे । उन्होंने जब देखा कि रामचन्द्रजी ने शिवलिंग स्थापन करदिया, तब वह बहुत विस्माप करने लगे । उस समय रामचन्द्र बोले कि हे हनुमान ! कैलास से लाये हुए लिंग को तुम स्थापन करो; यह लिंग तेरे नाम से प्रसिद्ध होगा; सब मनुष्य तेरे स्थापित लिंग का प्रथम दर्शन करके तब रामेश्वर का दर्शन करेंगे । हम ने, सीता ने, लक्ष्मण ने, तुम ने, सुग्रीव ने, नल ने, नील ने, जाम्बवान ने, बिभीषण ने, इन्द्रादि देवताओं ने, शेष नागादिकों ने, जो लिंग स्थापन किये हैं, इन ११ लिंगों में शिवजी सदा निवास करेंगे; अगर तू रामेश्वर लिंग को उखाड़ सके तो हम तेरे लाये हुए लिंग को स्थापन करें । तब हनुमान ने अपने दोनों हाथों से रामेश्वर लिंग को पकड़ कर उखाड़ने के लिये बहुत बल किया । जब वह लिंग न हिला, तब उसको धूँध में छपेट कर दोनों हाथों को भूमि पर रख आकाश को उछला; परन्तु लिंग नहीं उखड़ा । उस समय हनुमान का पुच्छ लिंग से छूट गया; वह एक कोस दूर जा गिरे और उनके आँख, नाक कान, आदि इन्द्रियों से रुधिर गिरने लगा; जिससे रक्तप्लुण्ड बन गया । रामचन्द्र लक्ष्मण आदि अपने साधियों के साथ वहाँ जाकर विस्माप करने लगे । पीछे हनुमान मूर्छा से जागे । (४६ वां अध्याय) रामचन्द्र बोले कि हे मायुपुत्र ! आज से यह कुँड तुम्हारे नाम से प्रसिद्ध होगा; इसमें स्नान करने से महा पातकों का नाश होगा । हनुमानजी ने रामचन्द्र की आज्ञा से रामेश्वर के उत्तर भाग में अपना लाया हुआ शिवलिंग स्थापन किया ।

(४७ वां अध्याय) जहाँ रामचन्द्र की ब्रह्महत्या निरुत्त हुई, वहाँ ब्रह्म हत्याविमोचनतीर्थ हुआ । उससे आगे एक नागजोक का तिल है जिसमें रामचन्द्र ने ब्रह्महत्या का प्रयत्न करादिया । और तिल के ऊपर मंडप बनाकर वहाँ भैरव को स्थापन किया । रामेश्वर लिंग के दक्षिण भाग में पार्वतीजी और दोनों ओर सूर्य और चन्द्र हैं और सन्मुख भाग में अग्नि निवास करता है । गणपति, कार्तिकेय और वीरभद्र आदि गण रामेश्वर के पास में विद्यमान हैं ।

(५० वां अध्याय) पूर्वकाल में मधुरापुरी में पुण्यनिधि नामक चन्द्रवंशी राजा था; वह अपने पुत्र को राज्य सौंप चतुरंगिणी सेना सहित रामसेतु में जाकर रामेश्वर का सेवन करने लगा । कुछ काल के अनन्तर लक्ष्मीजी विष्णु भगवान् से रुष्ट होकर ८ वर्ष की कन्या वन घनपुकोटितीर्थ पर जाकर स्थित होगई । राजा पुण्यनिधि ने उस कन्या से पूछा कि तुम कौन हो । कन्या बोली कि मैं बनाय हूँ; आपकी पुत्री होकर आपके गृह में रहना चाहती हूँ; जो कोई हठ से मुझको आकर्षण करे उसको आप बंद दीजिये । राजा ने स्वीकार किया और कन्या को पुत्री की भांति अपनी रनिवास में रखला । विष्णुभगवान् ब्राह्मण रूप से लक्ष्मी को ढूँढते हुए रामसेतु के उपवन में पहुँचे । वहां पुण्य विनती हुई कन्याकपिणी लक्ष्मी मिली । जब विष्णु ने उस कन्या को हाथ पकड़ कर खींचा तब वह पुकारने लगी । उसकी पुकार सुनकर राजा पुण्यनिधि दौड़कर वहां आया और वह ब्राह्मण रूपी विष्णु को पकड़ हथकड़ी बेड़ी पहनाय रामनाथ के समीप एक मण्डप में कैद करदिया । रात्रि के समय राजा ने स्वप्न में देखा कि वह ब्राह्मण शंख, चक्र, गदा, पद्म और भांतिर के भूषण धारण कर शेषशय्या पर शयन करता है, नारद, गरुड़ विष्वक्शेन, आदि पार्षद उसकी सेवा में खड़े हैं और वह कन्या हाथ में कमल लिये हुए कमल पर बैठी है । राजा उठकर कन्या के घर में जाकर देखा कि वह उसी रूप में बैठी है, जैसा वह स्वप्न में देखा था । प्रभात होतेही उसने वन कन्या के साथ मंडप में जाकर उस ब्राह्मण को जैसा स्वप्न में देखा था वैसाही चतुर्भुज तथा शेषशायी देखा । तब वह राजा विष्णुभगवान् को पहचान स्तुति करने लगा । विष्णुभगवान् ने प्रसन्न होकर कहा कि हे राजन् ! तुमने जिस प्रकार से हमको निगड़ से बांधा है; अब हम इसी रूप में यहां निवास करेंगे । हम ने सेतु बांधा है; इसकी रक्षा के लिये हमसेतुपाधव नाम से यहां रहेंगे । जो मनुष्य सेतुपाधव के बिना सेवा किये हुए रामेश्वर की सेवा करेगा; उसकी सेवा का फल व्यर्थ होजायगा ।

(५१ वां अध्याय) कंठ से ऊपर बपन अर्थात् सौरकर्म करवा कर लक्ष्मणतीर्थ में स्नान करना चाहिए । (५२ वां अध्याय) किसी तीर्थ में स्नान

करने से कृतघ्न का उद्धार नहीं होता किन्तु सेतुबन्ध में स्नान करने से इसकी भी सद्गति होजाती है ।

इतिहास—रामेश्वरजी का निम्न मन्दिर बहुत पुराना है । ऐसा मसिद्ध है कि मदुरा के एक नायक ने बड़े मन्दिर के भीतर का भाग बनवाया । उसके चारों ओर के मन्दिर, दीवार, गोपुर इत्यादि इमारतों को १७ वीं शदी में रामनाद के सेतुपति राजाओं ने बनवाया. उसी समय तिरुमलई नायक मदुरा का बड़ा मन्दिर बनवा रहा था । उस समय सेतुपति स्वाधीन थे और उनका प्रताप चमका था । मन्दिर के गोपुरों का काम १८ वीं शदी तक बना होगा । जब १८ वीं शदी के आरम्भ में मुसलमानों, महाराष्ट्रों और अन्य आक्रमण करने वालों ने इस टापू में जाकर लूटपाट की, तब मंदिर बनने का काम रुक गया ।

देवीपत्तन ।

रामेश्वर के टापू के पश्चिम के हरबोला की खाड़ी से लगभग २० मील पश्चिम समुद्र के तीर सेतुमूल के पास देवीपत्तन एक तीर्थ है । कोई कोई पात्नी पावन से समुद्र की नाव द्वारा देवीपत्तन और दर्शनयन तीर्थ होकर तु. तिरुुडी में जाकर रेळगाड़ी में चढ़ते हैं । पावन से लगभग १२ घंटे में समुद्र की नाव तुतीरुडी पहुंच जाती है । एक आदमी का नाव भाड़ा लगभग एक रुपया लगता है । कुछ लोग मदुरा कसबे और हरबोला की खाड़ी के बीच के परमगुडी के चट्टी से देवीपत्तन जाते हैं । वहां से लगभग २० मील दक्षिण कुछ पूर्व देवीपत्तन है । दस बारह घंटे में बैलगाड़ी देवीपत्तन में पहुंच जाती है ।

देवीपत्तन से सेतुर्बधिरामेश्वर का भेद माना जाता है । वहां सुन्दरी देवी और तिलकेश्वर महादेव का मन्दिर है । देवीपत्तन के पूर्वोत्तर समुद्र की खाड़ी में नव पापाण अर्थात् नवग्रह हैं, जिनको श्रीरामचन्द्रजी ने सेतु बांधने के समय स्थापन किया । उनमें ग्रहों का कुछ आकार नहीं है इस लिये लोग उनको नव पापाण कहते हैं । उनके पास समुद्र के जल में रामचन्द्र का चरण-

पादुका, किनारे पर चक्रतीर्थ और वेंकटेश की चतुर्भुज मूर्ति है । यातीगण चक्रतीर्थ में स्नान करके वहां के देवताओं का दर्शन करते हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—स्कंदपुराण—(सेतुबंधखंड, तीसरा अध्याय) सेतुपल के समीप चक्रतीर्थ है, जो पहिले धर्मतीर्थ तथा धर्मपुष्करिणी नाम से प्रसिद्ध था । पूर्वकाल में धर्म ने दक्षिण-समुद्र के तट पर बहुत काल तक महादेवजी का तप किया और स्नान करने के लिये एक पुष्करिणी रचा । शिवजी प्रकट होकर बोले कि हे धर्म ! तुम इच्छित घर गाँव । धर्म बोले कि हे नाथ ! मैं यही चाहता हूँ कि आपका वाहन होऊँ । शिवजी ने धर्म को अपना वाहन (अर्थात् नंदी बैल) बना लिया । उसके पश्चात् महादेवजी बोले कि हे धर्म ! तुझारा बनाया हुआ तीर्थ आज से धर्मपुष्करणी नाम से प्रसिद्ध होगा । कुछ समय के पश्चात् महर्षि गालव धर्मपुष्करिणी के तीर पर विष्णु भगवान का ध्यान करने लगे । उस समय एक राक्षस ने आकर मुनि को पकड़ा । मुनि विष्णु को पुकारने लगे । विष्णु की आज्ञा से सुदर्शनचक्र ने वहाँ आकर उस राक्षस का सिर काट लिया । उसके पश्चात् वह धर्मपुष्करणी में प्रवेश कर गया । चक्र के निवास करने के कारण धर्मपुष्करणी का नाम चक्रतीर्थ हो गया ।

(सातवाँ अध्याय) महिषामुर के संग्राम में जगदम्बा ने उस असुर को एक पूका मारा । वह व्याकुल होकर मागा और दक्षिण समुद्र के तट पर जाकर दस योजन लम्बी चौड़ी धर्मपुष्करणी के जल में गुप्त होगया । भगवती के ज्ञान पर वहाँ आकाश बाणी हुई कि-वैद्य धर्मपुष्करिणी के जल में छिपा है । उस समय जगदम्बा की आज्ञा से उनके वाहन सिंह ने पुष्करिणी के सब जल को पी लिया । तब भगवती ने महिषामुर का सिर काट लिया और दक्षिण समुद्र के तट पर अपने नाम से नगर बसाया; वही देवीपुर और देवीपत्तन नाम से प्रसिद्ध हुआ ।

श्रीरामचन्द्रजी ने शिवजी की आज्ञा से देवीपत्तन के समीप अपने हाथ से नवशिला स्थापन किये । देवीपत्तन से लंका तक १०० योजन लंबा और १० योजन चौड़ा सेतु पाँच दिन में पूरा हुआ । देवीपत्तन से सेतु का आरंभ

हुआ, इस लिये देवीपत्तन सेतुमूल कहाया । सेतुमूल के पश्चिम का छोर दर्भशयनतीर्थ और पूर्व का छोर देवीपत्तन है । प्रथम नव पापाण के समीप समुद्र में स्नान करके चक्रतीर्थ में श्राद्ध करना चाहिये ।

(८ वां अध्याय) चक्रतीर्थ के दक्षिण भाग में बेताल वरद नामक तीर्थ है ।

(९ वां अध्याय) एक ऋषि के वचन के अनुसार सुकर्ण नामक ईश्वर अपने भाई कृपाल स्फोट के साथ दक्षिण समुद्र के तट पर तीर्थ में पहुँचा । इतने में पवन चला, जिससे तीर्थ के जल कण उड़ कर कपाल स्फोट के शरीर पर गिरे । जल कणों के गिरतेही वह गालव मुनि के श्राप से निवृत्त हो बेताल रूप छोड़ अपना पूर्य रूप भर्षानु ब्राह्मण-पुत्र विजयशक्त होगया । फिर जब उसने उस तीर्थ में स्नान किया तब मनुष्य वेह छोड़ कर दिव्य स्वरूप हो स्वर्ग में चला गया । उस दिन से उस तीर्थ का नाम बेतालवरद हुआ ।

(१७ वां अध्याय) देवीपत्तन से पश्चिम दिशा में थोड़ी दूर पर पुलग्राम नामक पुण्य क्षेत्र है, जहाँ से रामचन्द्र ने सेतु का आरंभ किया । उसी स्थान में क्षीर कुंड है । पूर्व काल में जब मुद्रल मुनि ने पुलग्राम में यज्ञ किया, तब विष्णु भगवान ने प्रकट होकर वहाँ क्षीरकुण्ड बनादिया ।

दर्भशयन ।

देवीपत्तन से लगभग २५ मील पश्चिम कुछ दक्षिण और पावन से लगभग पचास मील दक्षिण-पश्चिम समुद्र के किनारे से ३ मील दूर दर्भशयन तीर्थ है । कोई कोई यात्री पावन में समुद्र की नाव पर सवार हो देवीपत्तन और दर्भशयन होकर हुतोमुडी में जाकर रेलगाड़ी पर चढ़ते हैं । प्रति आदमी का भाड़ा लगभग एक रुपया लगता है । दर्भशयन के पास समुद्र के किनारे पर एक धर्मशाला है ।

दर्भशयन में एक धर्मशाला है और खाने की वस्तु मिलती है । वहाँ के मुख्य देवता शेषशायी चतुर्भुज भगवान हैं । उनकी मूर्ति मनुष्य के समान बड़ी है । मंदिर के भीतर की परिक्रमा में कोव्दरामस्वामी अर्थात् श्रीराम चन्द्र, कल्याण जगन्नाथ और नृसिंहजी हैं । श्रीरामचन्द्र ने लंका पर आक्रमण

करने के समय समुद्र से मार्ग पाने के लिये उसी स्थान पर ३ दिनों तक दर्भ अर्थात् कुश के आसन पर शयन किया, इस कारण से उस स्थान का नाम दर्भशयन पड़ा । दर्भशयन तीर्थ सेतु मूल का पश्चिम छोर है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—बाल्मीकिरामायण—(छंकाकांड, २१ वीं सर्ग) श्रीरामचन्द्र समुद्र के तीर अपने बाहु को तकिया बना कर मौन हो कुशासन पर छेद गए । इस भांति उनको ३ रात बीत गई, किंतु सागर मरुट नहीं हुआ, तब वह महा क्रुद्ध हो इन्द्रवज्र के समान बाणों को छोड़ने लगे । जब वायु से युक्त समुद्र के जल का महा वेग उत्पन्न हुआ (२२ वां सर्ग) तब समुद्र प्रतिमान होकर जल से मरुट हुआ और रामचन्द्र से बोला कि हे महाराज ! विश्वकर्मा के पुत्र नल बानर तुम्हारी सेना में हैं । विश्वकर्मा ने उसको वरदान दिया है, वह मेरे जल के ऊपर सेतु बनावें । ऐसा समुद्र का वचन सुन नल आदि बानरों ने सेतु बनाया । सब सेना सेतु द्वारा समुद्र पार हुई ।

स्कंदपुराण—(सेतुप्रबंध ७ वां अध्याय) सेतुमूल के पश्चिम का छोर दर्भशयनतीर्थ और पूर्व का छोर देवीपत्तन तीर्थ है ।

पंद्रहवां अध्याय ।

(मदरास हाते में) तुतिकुडी, (समुद्र में) सिलोन,
(मदरास हातेमें) तिरुचेंद्र, तिरुनलवेली,
पालमकोटा, पापनाशनतीर्थ, तोताद्री,
कुमारोतीर्थ, तिरुवेंद्रम्, कोचीन
और राजा का कोचीन ।

तुतिकुडी ।

दर्भशयन तीर्थ से लगभग ४० मील (पांचन से लगभग ९० मील) दक्षिण पश्चिम तुतिकुडी का बंदरगाह है, जिससे ८ मील दूर तुतिकुडी का रेलवे

स्टेशन है। मदुरा के रेलवे स्टेशन से ८१ मील दक्षिण मनिगार्ची का रेलवे जंक्शन और मनिगार्ची से १८ मील दक्षिण-पूर्व तुतिकुडी का रेलवे स्टेशन है। मदुराग हाते के तिरुनल्लवेली जिले में (८ अंग, ४८ कला, ३ विकला उत्तर अक्षांश और ७८ अंग, ११ कला, २७ विकला पूर्व देशांतर में) तुतिकुडी बंदरगाह के पास तुतिकुडी कम्पा है, जिसको द्रमिडियन लोग तुतुगुडी और अंगरेजी लोग तूतीकोरिन कहते हैं।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय तुतिकुडी में २५१०७ मनुष्य थे; अर्थात् १३७१३ पुरुष और ११३९४ स्त्रियाँ। इनमें १४८९९ हिंदू, ७५९१ कृस्तान, २५८७ मुसलमान २८ बौद्ध और २ अन्य थे।

तुतिकुडी में मातहत कलक्टर रहते हैं। वहाँ कई एक गिरजे हैं। तुतिकुडी निवेशी सौदागरी के विषय में मदुरास हाते में दूसरा और भारतवर्ष में दूसरा कसबा है। वहाँ से रुई, काफी, मक्का इत्यादि वस्तु अन्य स्थानों में और चायल, मक्का, घोड़े, भेड़, मुर्गे खास कर सिलोन में भेजे जाते हैं। वहाँ बहुत से अंगरेज सौदागर और रुई टाने के लिये घूँघ की कल हैं। कम्बे के रूप का पानी खारा है; ताम्रपणीनदी से पानी लाया जाता है। कसबे के आस पास की भूमि अच्छी नहीं है; उस पर वृक्ष और पौधे प्रायः नहीं होते।

तुतिकुडी के बंदरगाह का पानी केवल ८ फीट गहरा है, इस लिये किनारे से २½ मील भीतर समुद्र में लंगर पर जहाज तथा आगबोट ठहरते हैं। २० टन बाखरी नावों पर जहाजों का माल किनारे लाया जाता है। हाल में डेपर टापू पर एक लाइटहाउस बना है। तुतिकुडी के पास के समुद्र में मोती वाले सीप और शंख निकाले जाते हैं। तिरुनल्लवेली और मदुरा जिले से बहुत से कुली काफी रोपने और अन्य काम करने के लिये सिलोन भेजे जाते हैं।

इतिहास—पहिले तुतिकुडी बहुत प्रासिद्ध स्थान था। लोग कहते हैं कि सन् १७०० में उसमें ५० हजार मनुष्य बसते थे। १७ वीं शदी में हालैंड वालों ने पोर्चुगीजों से इसको ले लिया। सन् १७८१ में जब अंगरेज और हालैंड वालों से लड़ाई आरंभ हुई तब तुतिकुडी हालैंड वालों के अधिकार से निकल गई।

सिलोन ।

तुतिकुडी के बंदरगाह से लगभग २०० मील दक्षिण-पूर्व सिलोन अर्थात् लंका टापू का सदर स्थान कोलंबो शहर है । सप्ताहिक आगबोट तुतिकुडी से कोलंबो को जाता है और कोलंबो से तुतिकुडी आता है और प्रति सप्ताह में दो अथवा तीन बार छोटे जहाज जाते हैं ।

सिलोन का नाम सिंहलद्वीप-संस्कृति और लंका है । वहां के निवासी, जो बौद्धमत के हैं, सिंहाली कहलाते हैं । सिलोन टापू उत्तर से दक्षिण तक ३७० मील लंबा और पूर्व से पश्चिम तक अधिक से अधिक १४० मील चौड़ा अर्थात् लगभग २५००० वर्गमील में है । उस टापू में ३० लाख से अधिक मनुष्य घसते हैं, जिनमें २० लाख से अधिक वहां के निवासी सिंहाली, लगभग ८ लाख तामिल और ६ हजार से कम खालिस युरोपियन हैं ।

उस टापू के गन्ध भाग की भूमि समतल है; किन्तु समुद्र के पास की पृथ्वी नीची है । तीन बार प्रसिद्ध पर्वत हैं । टापू में महावल्लीगंगा, कल्याणीगंगा, कालूंगंगा और वेलवेगंगा प्रसिद्ध नदी हैं । सिलोन एक गवर्नर के आधीन ७ भागों में विभक्त है । उसमें कोलंबो, निगपू, जाफना, कलतूरा, चिकामली, कांडी, अनिरुद्धपुर इत्यादि १० प्रसिद्ध कस्बे हैं । कोलंबो सदर स्थान है, जिसमें लगभग १ लाख मनुष्य घसते हैं । जाफना में बहुत नमक सैयार होता है । वहांसे नमक मदरास और कलकत्ते में भेजा जाता है । पूर्व समय में कांडी कसरा कांडी वंश के राजाओं की राजधानी था । एक समय अनिरुद्धपुर सिलोन की राजधानी था । सिलोन की खानों से अफीक, लाल, पोखराज, और मंगमशव आदि जवाहिरात निकलते हैं । टापू में दारचोनी, नारियल, कहवा, सुपारी आदि बहुत होती हैं । चोपाया जानवरों में हाथी बहुत होते हैं । मनार की खाड़ी में मोती निकलते हैं ।

इतिहास—सन् १५०५ ईस्वी में पोर्चुगल वाले पोर्चुगीज लोग सिलोन में उतरे, उन्होंने श्रीमदी कोलंबो में एक कोठी बनाई । वे लोग देशियों के साथ बराबर लड़ते रहे, तथा कई बार परास्त हुए । सन् १६०२ में

हालैंड वाले सिलोन में आए । उन्हो ने सन् १६३८ में देशियों में मिलकर पोर्तुगीजों से लड़ाई आरंभ की । सन् १६५८ में लड़ाई खतम हुई । हालैंड वाले यहां के मालिक रह गए । उन्होंने कोलंबो में किला बनाया, जिसके कई एक बंदरी अब तक समुद्र के किनारे पर विद्यमान हैं । सन् १७९६ में अंगरेजों ने हालैंड वालों को निकाल कर सिलोन को अपने अधिकार में कर लिया, तब से वह अंगरेजी गवर्नमेंट के आधीन है ।

तिरुचेंदूर ।

तुतिफुडी कमवे से १८ मील दक्षिण समुद्र के किनारे पर तिरुनलवेली जिले में तिरुचेंदूर एक कमवा है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय ७५८५ मनुष्य थे; अर्थात् ६३८६ हिंदू, ९८४ कृस्तान और २१२ मुसलमान । तिरुचेंदूर में समुद्र के किनारे पर सुब्रह्मण्य अर्थात् शिवजी के पुत्र स्कंदजी का बड़ा मन्दिर है । मन्दिर में सुन्दर शिलालेख है; वहां यात्री बहुत आते हैं । मदरास हाते में स्तब्द के ५ मन्दिर प्रधान हैं;—(१) बहलारी जिले में बहलारी और हुसपेट के बीच में, (२) दक्षिणी भारकाट जिले के तिरुवन्नामलई में, (३) उषरी भारकाट जिले के तिरुत्तनी में (भारकोनम् जंक्शन से ८ मील पश्चिमोत्तर) [४] तिरुनलवेली जिले के तिरुचेंदूर में और [५] मद्रास में । पांचो स्थानों में तिरुचेंदूर अधिक प्रख्यात हैं । वहां मन्दिर के खर्च के लिये भारी आमदनी है; प्रति वर्ष एक बड़ा मेला होता है, जिसमें बहुतसी मवेशियां बिकने के लिये आती हैं ।

तिरुनलवेली ।

तुतिकुडी के रेलवे स्टेशन से १८ मील पश्चिमोत्तर (मदुरा से ८१ मील दक्षिण) मनिगार्चो का रेलवे जंक्शन और मनिगार्चो से १८ मील दक्षिण-पश्चिम तिरुनलवेली का रेलवे स्टेशन है । ताम्रपर्णी नदी के बाएं किनारे से १ मील (८ अंश, ४३ कला, ४७ विकला उत्तर अर्धश, और ७७ अंश, ४३ कला, ४९ विकला पूर्व देशान्तर में) मदरास हाते के तिरुनलवेली जिले में तिरु-

नलवेली कसबा है, जिसको तीन्नेवेली भी कहते हैं। ताम्रपर्णीनदी पर ११
भेरावियों का पुल बना है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुनलवेली कसबे में २४७६८
मनुष्य थे; अर्थात् २२९४८ हिंदू, १५०४ मुसलमान और ३१६ कृस्तान।

तिरुनलवेली कसबे में एक कालिज, एक बड़ा अस्पताल, एक मिशन
और एक बड़ा शिव मन्दिर है। कसबे से ३ मील पूर्व ताम्रपर्णी के दहिने ति-
रुनलवेली जिले का सदर स्थान पालमकोटा है।

बड़ा शिवमन्दिर—तिरुनलवेली का शिव मन्दिर ७५० फीट लंबा
और ५८० फीट चौड़ा अर्थात् १६ धीरे में है। वह मन्दिर मदुरा के बड़े मं-
दिर के समान दो भागों में बंटा हुआ है। दक्षिण के आधे भाग में पार्वती का
और उत्तर के भाग में शिव का मन्दिर है। दोनों में तीन तीन गोपुर बने हुए
हैं, जिनमें से पूर्व वाले गोपुर प्रधान हैं; उनके बाहर पेशगाह बने हुए हैं। भीतर
जाने पर एक बड़ा पेशगाह मिलता है, जिसके दहिने तण्णकुलप् अर्थात् नाव
चलने का सरोवर, जिसमें उत्सवों के समय मन्दिर की उत्सव मूर्तियां नौका
पर चढ़ा कर फिराई जाती हैं और बाएँ सःस्वर्तभ मण्डपम् है। वह मण्ड-
पम् उस घेरे की संपूर्ण चौड़ाई में लंबा और ६४ फीट चौड़ा है। उसमें
१०० स्तंभों की १० पंक्तियां हैं। मन्दिर दशनीय है।

इतिहास—मदुरा के नायकों की हुकमत के समय उनके सूबेदार
तिरुनलवेली कसबे में रहते थे। लगभग सन् १५६० में मदुरा के विद्वनाथ
नायक ने तिरुनलवेली कसबे को सुवारा और अनेक मन्दिर तथा अन्य
इमारतों को बनाया।

पालमकोटा।

मदरास हाते के तिरुनलवेली जिले में तिरुनलवेली कसबे से लगभग ३
मील पूर्व ताम्रपर्णी नदी के दहिने के किनारे से १ मील दूर तिरुनलवेली के
रेलवे स्टेशन के पास तिरुनलवेली जिले का सदर स्थान पालमकोटा एक
कसबा है। तिरुनलवेली कसबे से पालमकोटा तक उत्तम सड़क बनी हुई है।

सन १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पालमकोटा में १८६८६ मनुष्य थे, अर्थात् १५७९३ हिंदू, २१८४ कृस्तान और ७०९ मुसलमान ।

पालमकोटा में सरकारी कचहरियाँ, जेलखाना, अस्पताल और कई एक स्कूल हैं । वहाँ का पुराना किला तोड़ दिया गया है । ताम्रपर्णीनदी और किले के बीच में ११० फीट ऊँचा एक गिरजा है । तिरुनलवेली कसबे के बहुत अफसर पालमकोटा में रहते हैं । पालमकोटा स्वास्थ्य कर स्थान है ।

तिरुनलवेली जिला—इसके उत्तर और पूर्वोत्तर मडुरा जिला; दक्षिण-पूर्व और दक्षिण मन्नार की खाड़ी और पश्चिम तिरुगंगूर का राज्य है । जिले की सब से अधिक लंबाई उत्तर से दक्षिण की १२२ मील और सब से अधिक चौड़ाई पूर्व से पश्चिम की ७४ मील है । तिरुनलवेली जिले में बड़ा मैदान है । जिले के पश्चिमी सीमा के पास की भूमि मैदान से ४००० फीट ऊँची है । ६०० फीट से अधिक वर्गमील के क्षेत्रफल में ऊँची भूमि और पहाड़ियाँ हैं । लगभग ३०० वर्गमील में जंगल लगे हैं । जिले की ३४ नदियों में ताम्रपर्णी नदी प्रधान है, जो तिरुनलवेली और पालमकोटा कसबे के बीच होकर गई है । जिले के उत्तरी भाग में वृक्ष कम हैं । नदियों के आस पास घान इत्यादि के खेत और विविध भाँति के वृक्ष हैं । समुद्र के पास बहुत से चट्टान, रेती और नमकदार दलदल हैं; वस्ती बहुत कम है ।

तिरुनलवेली जिले में हिंदू लोगों के ३ पवित्र स्थान हैं;—(१) समुद्र के पास तिरुचेंदूर, (२) ताम्रपर्णी नदी के पास पापनाशनतीर्थ और (३) ताम्रपर्णी की सहायक चिट्टार नदी के पास कुट्टालम् । पापनाशन और कुट्टालम् के पास की पहाड़ियों के पादमूल के निकट सुन्दर जल प्रपात हैं ।

सन १८८१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुनलवेली जिले के ५३८१ वर्गमील क्षेत्रफल में १६९९७४७ मनुष्य थे; अर्थात् १४६८९७७ हिंदू, १४०९४६ कृस्तान, ८९७६७ मुसलमान और ५७ अन्य । हिंदुओं में ३६२३२५ वेल्लाल (खेतिहर जाति), ३३३३९४ वनिया (जाति विशेष), २३२४५७ सानान (मदक), १२३९२५ परिया (परयन्), ९०११२ इंदैयन (भेदिहर), ६७९३८ कंमाडन (कोडार), ५९१०२ ब्राह्मण, ४३७५८ कैक;

कर (कपड़े बिनने वाले), २४३९७ सतानी (दोमसला), २०७८९ अंबंदन (नाई), २०६५४ चन्नान (धोबी), १५१९७ सेट्टी (सौदागर), १०७२४ कुसवन (कुम्भार), ५८१४ छत्ती, ५५७३ मेयड़वन (मज्दूरा), १००८-कणकन (लिखने वाले) वाली में अन्य लोग थे । कूस्ताना में ५६६ यूरेजियन, १२५० यरोवियन और अमेरिकन थे । इस जिले के समान हिंदुस्तान के किमी जिले में कूस्तान नहीं है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुनलवेली जिले के कसबे तुतिकुडी में २५१०७, तिरुनलवेली में २४७६८, श्रीवल्लीपुत्तूर में २१४४८, पालमकोटा में १८६८६, कुलमेवरन् पट्टनम् में १५९२४, तिरुदुपदी में १४०७५, तेन्काशी में १२८६१, शिवकाशी में १२१८४, वीरवनल्लूर में १३९५१, राजा-पालयम् में १३३०१, कायरपट्टनम् में ११४६५ और कलवैकूरची में ११०९६ मनुष्य थे । तिरुनलवेली जिले के लगभग ४० कमरे में ५०० से अधिक मनुष्य हैं । इस जिले का प्रधान भाषा तामिल है; कुछ लोग तैलंगी बोलते हैं । जिले में तुतिकुडी प्रसिद्ध बंदरगाह है । समुद्र से शंख और मोती के सीप निकाले जाते हैं ।

तेन्काशी—तिरुनलवेली कसबे से २५ मील पश्चिमोत्तर तिरुनलवेली जिले में तालुक का सदर स्थान तेन्काशी एक पवित्र कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १२८६१ मनुष्य थे । एक सड़क तिरुनलवेली से तेन्काशी होकर कीलन कसबे की गई है । तेन्काशी में आम पास के देशों से तिजारत होती है । तामिल भाषा में तेन् का अर्थ दक्षिण है । इस स्थान को अधिकपवित्र समझ कर वहाँके लोगों ने तेन्काशी अर्थात् दक्षिण की काशी उसका नाम रखवा था । तेन्काशी में तिरुवांकूर जाने वाली राह के निकट एक सुन्दर मन्दिर है, जिसको लोग बड़ा मान करते हैं ।

कुट्टालम्—पालमकोटा कमरे से ३५ मील दूर तेन्काशी के तालुक में चिट्ठानदी के पास कुट्टालम् एक पवित्र गाँव और जल प्रपातों के टोने के कारण प्रसिद्ध है । वहाँ के छोटे जल प्रपात के नीचे, (जो १०० फीट ऊँचा है) एक सुन्दर कुंड और एक मन्दिर है । यात्री-लोग जलप्रपात के कुण्ड में

स्नान करके मन्दिर में देव दर्शन करते हैं । जलपपातो का दृश्य आश्चर्यजनक है । उनके आस पास अनेक बंगले बने हुए हैं, जिनमें यूरोपियन लोग पाळमकोटा और निरुगुंदम् में आकर जून में अस्तुंग तरु रहते हैं ।

• श्रीवल्लीपुत्तूर—मदुरा के रेलवे स्टेशन से ४४ मील दक्षिण सात्तूर का रेलवे स्टेशन से, जिसमें लगभग २५ मील पश्चिम ओर तिरुनलवेली जिले में तालुक का सहर स्थान श्रीवल्लीपुत्तूर एक कस्बा है, जिसमें सन् १८९१ में २१४४८ मनुष्य थे । वहा रंगमंदार भगवान का बड़ा मन्दिर है । मन्दिर में श्रीलक्ष्मीजी और गणेश के सहित रंगमंदार भगवान विराजते हैं । वहा उद्योग भगवान शयन करते हैं । मन्दिर के पडिगमोत्तर पहाड़ी के ऊपर श्रीनारायण भगवान हैं और मन्दिर के निकट एक सरोवर है । श्रीवल्लीपुत्तूर में प्रति वर्ष रथयात्रा का मेला होता है । मेले में लगभग १०००० मनुष्य एकत्र होते हैं ।

इतिहास—तामिल लोगों की कहावत के अनुसार चेरा, चोला और पांड्य वंश वाले ये तीनों राजा ताम्रपर्णी नदी के पास कोलकाई नगर में रह कर हुकूमत करते थे । पीछे पांड्य वंश के राजा वहाही रहगये और चेरा तथा चोला वंश के राजाओं ने उत्तर और पश्चिम जाकर अपना अपना खास राज्य नियत किया । पीछे पांड्य वंश के राजाओं की राजधानी मदुरा हुआ । कोलकाई के पास समुद्र से मोती वाली सीप निकलती थी । वह जगह अब समुद्र से लगभग ३ मील दूर है । जब कोलकाई से समुद्र इतगया, तब कायल बंदरगाह हुआ । कुछ समय के बाद कायल भी समुद्र से दूर होगया । उसके पश्चात् पोर्चुगीजों ने तुतिकुडी को, जो एक छोटा गांव था, प्रसिद्ध बंदरगाह बनाया ।

ऐतिहासिक समय के आरम्भ से सन् १०६४ तक तिरुनलवेली जिला पांड्य वंश के राजाओं के अधिकार में था । सन् १०६४ में राजेंद्र चोला ने, जो मुन्दर पांड्य के नाम से मशहूर हुआ, पांड्य वंश के राजा को जीता । उसके पश्चात् २५० वर्ष तक जिले में गढ़बढ़ था । सन् १३१० में मुसलमानों ने उस जिले पर आक्रमण किया । उसके बाद फिर पांड्य वंश के राजा का

अधिकार हुआ । तबसे मुसलमान लोग, पांड्य वंश वाले और उस देश के अन्य लोग राज्य के लिये झगड़ा करते रहे । सन् १५६५ में मदुरा के नायक का हारुमत कायम हुआ । पांड्य वंश के राजाओं के राज्य की घटती के समय तिरुनल्वेली मदुरा के नायक के अधिकार में हुई। लगभग सन् १७४४ में तिरुनल्वेली आरकाट के नवाब के अधिकार में हुई; किन्तु वास्तव में वह कई एक स्वाधीन प्रधानों के आधीन रही । जिले में लूट पाट और मार काट होती रही ।

सन् १७८१ में आरकाट के नवाब ने इण्डिन्डियन कंपनी को तिरुनल्वेली जिले की मालगुजारी का अधिकार सौंपा । सन् १७८० में एक अंगरेजी अफसर ने जिले के २ किलों को जीता और चन्द पालेगारों को अपनी अख्तियार में कर लिया । सन् १७९९ में जब पालेगार वागी हुए तब उनसे हथियार छीनलिये गए और उनके किले ना काम करदिये गए । सन् १८०१ में फिर बलवा हुआ, जो दबाया गया । उसी साल तिरुनल्वेली के साथ सम्पूर्ण कर्नाटक अंगरेजी अधिकार में हो गया ।

पापनाशनतीर्थ ।

पालमकोटा कसबे से २९ मील (८ अंश, ४८ कला उत्तर अक्षांश और ७७ अंश, २४ कला, पूर्व देशांतर में) मदरास हाते के तिरुनल्वेली जिले के भन्नासपट्टम् नामक तालुक में अंबासपट्टम् गांव से लगभग ६ मील पश्चिम ताम्रपर्णीनदी के अन्त वाले जलप्रपात के पास पापनाशन नामक पवित्र गांव है । वहा ताम्रपर्णीनदी पहाड़ी के ऊपर से नीचे गिरती है । बड़े जलप्रपात (यड़े झरने) की बड़ी चौड़ी धारा पहाड़ी से ८० फीट नीचे देश के सतह पर जोर सोर से गिरती है । जलप्रपात के निरुद्ध एक पूज्य मन्दिर है । वहां ब्राह्मण लोग मउलियों को खिलाते हैं और बहुत से यात्री जाते हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—शिवपुराण—(विश्वेश्वरसंहिता, १० वां अध्याय) ताम्रपर्णीनदी में स्नान करने से ब्रह्मलोक मिलता है, उसके किनारे पर स्वर्ग देने वाले बहुत से क्षेत्र विद्यमान हैं ।

पूर्णपुराण—(उपरिभाग, ३६ वा अध्याय) तीनों- लोको में विख्यात

ताम्रपर्णीनदी के जल में तर्पण करने से पिनर लोगों के संपूर्ण पाप नाश होकर उनकी मुक्ति होजाती है ।

तोताद्री ।

तिरुनलवेली के रेलवे स्टेशन से लगभग ४० मील दूर श्रीरामानुजस्वामी की संप्रदाय की मूलगद्दी का स्थान तोताद्री है । तिरुनलवेली से वैलगाडी तोताद्री जाती है । वहां तोताद्रीनाथ भगवान का बड़ा मन्दिर सिराग्वि-पुष्करिणी नामक सरोवर और रामानुजीय संप्रदाय की मूलगद्दी है । द्रविड़ देश में रामानुजीय संप्रदाय अर्थात् आचारी लोगों की ८ गद्दी हैं;—उनमें से तोताद्री, मैळकोटा, और चेंकटाचल इन ३ गद्दियों पर विरक्त आचारी और विष्णुज्ञात्री, श्रीरंगम् आदि ५ गद्दियों पर गृहस्थ आचारी रहते हैं । संपूर्ण गद्दियों में तोताद्री की गद्दी मुख्य है, इस लिये वह मूलगद्दी कहलाती है । वहां बहुत से आचारी यात्री जाते हैं । रामानुजीय संप्रदाय का वृत्तान्त भारत-भ्रमण के इसी खंड में भूतपुरी के वयान में लिखा है ।

कुमारीतीर्थ ।

तिरुनलवेली (तिरुने वेली) के रेलवे स्टेशन से साठ सत्तर मील दक्षिण हिन्दुस्तान के अंत में उसके दक्षिण के नोक के भीतर (८ अंश ४ कला उत्तर अक्षांश और ७७ अंश ३६ कला पूर्व देशांतर में) तिरुनांकूर राज्य के कुमारी अन्तरीप में समुद्र के निकट कुमारी नामक बस्ती है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय २०४७ मनुष्य थे । कुमारी गाँव में कुमारीदेवी का बड़ा मन्दिर बना हुआ है । देवी के भोगराग में बड़ा खर्च होता है । उनके बहुत मूल्य भूषण हैं । वहां तिहवारों के समय बहुत से यात्री जाते हैं । इसी कुमारीदेवी के नाम से उस अन्तरीप का नाम कुमारी अन्तरीप पड़ा है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—महामारत—(चतुर्थ, ८३ वां अध्याय) कन्यातीर्थ ॥ ३ दिन तन करने से १०० दिव्य कन्या मिलती हैं और स्वर्ग लोक में निवास होता है । (८५ वां अध्याय) यात्रियों को उचित है कि

कावेरीनदी में स्नान करने के पश्चात् समुद्र के किनारे पर जाकर कन्यातीर्थ का स्पर्श करे, जिससे उसका सम्पूर्ण पाप विनाश होजायगा ।

मत्स्यपुराण—(१९२ वां अध्याय) जो पुरुष कन्यातीर्थ के संगम पर स्नान करता है, उसको देवी पार्वतीजी का स्थान प्राप्त होता है ।

श्रीमद्भागवत—(दशम स्कंध, ७९ वां अध्याय) बलदेवजी ने सेतुबंध रामेश्वर के दर्शन करने के पश्चात् कृतमाला और ताम्रपर्णीनदी में स्नान करके मलयाचल और कुलाचल पर्वत में जाकर अगस्त्य मुनि की स्तुति की । उसके अनन्तर उन्होंने दक्षिण के समुद्र के तट पर जाकर कन्या नामक देवी का दर्शन किया ।

तिरुवद्रम् ।

तिरुनलवेली (तिन्नेवेली) के रेलवे स्टेशन से साठ सत्तर मील पश्चिम कुछ दक्षिण पश्चिमी घाट के समुद्र से २ मील दूर (८ अंश २९ कला, ३ विकला, उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, ५९ कला, ९ विकला, पूर्व देशांतर में) मद्रास हाते के तिरुवांकूर राज्य के तिरुवद्रम् तालुक में तिरुवांकूर के महाराज की राजधानी तिरुवद्रम् कसबा है, जिसको द्रविडियन् लोग तिरु-वन्दनपुरम् कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुवद्रम् में २७८८७ मनुष्य थे; अर्थात् १४७०७ पुरुष और १३१८० स्त्रियां । इनमें २४८०४ हिन्दू, १६१० मुसलमान और १४७३ कुस्तान थे ।

तिरुवद्रम् कसबे के नीचे का भाग रोगवर्द्धक है । पानी के निकास का मार्ग अच्छा नहीं है । नारियल आदि के घने वृक्षों के रहने के कारण स्वच्छ पवन का आवागमन कम रहता है । किले और कसबे का एक बड़ा भाग नीची भूमि पर है । कमरे में बहुत सी अच्छी सड़कें बनी हुई हैं ।

तिरुवद्रम् में १ टाक्टरी का स्कूल, १ लड़कियों का स्कूल, १ हाईस्कूल, ५ दवाखाना, ४ बिमारखाने, १ किला, बहुतेरे आफिस, अङ्गरेजी रेजीडेंट की कोठी, महाराज कालिज, एक अजरवेटरी, २ जेलखाने और कई धर्म-शाले हैं । पब्लिकचांग में देखने लायक नेपियर मिडजियम, बना है । कसबे

से उत्तर फौजी जावनी है, जिममें हथियारखाना, अस्पताल, और फौजी अफमरो की काठियां बनी हुई हैं । एक पहाड़ी पर एक सुंदर महल बना है, जिसमें कभी कभी महाराज रहते हैं । तिरुवद्रम के आस पास का दृश्य सुन्दर है ।

ऊँची दीवार से घेरा हुआ तिरुवद्रम का किला है । किले के भीतर पद्मनाभ का बड़ा मंदिर और महाराज तथा राजपराने के अनेक राजकुमारों और राजकुमारियों के दर्शनीय महल बने हुए हैं । इनके अतिरिक्त किले के भीतर एक टकनाम और चन्द आफिस हैं ।

पद्मनाभ का मन्दिर—तिरुवद्रम के किले के भीतर पद्मनाभ नारायण का विशाल कोइल अर्थात् मन्दिर है । मन्दिर के उगला में दीवार और अनेक गाँवर बने हुए हैं । निमान अर्थात् निज मन्दिर के भीतर पद्मनाभ भगवान की विशाल मूर्ति सिंहासन पर शयन करती है । यात्री लोग मन्दिर के एक द्वार से भगवान के मुखमहल का, दूसरे द्वार से नाभि का और तीसरे द्वार से चरण का दर्शन करते हैं । पद्मनाभ का मन्दिर तिरुवद्रम से पहिले का बना हुआ बहुत पुराना है । महाराज की आर से मन्दिरकी परम्परा पर बड़ा ध्यान रहता है । मन्दिर के खर्च के लिये ७५ हजार रुपये आमदनी की भूमि है । भगवान के भोगगग की बड़ी तैयारी रहती है । यात्री लोग पहा का मसाद खाते हैं । तिरुवद्रम राजपराने के राजकुमारों के बहुतेरे मजदूरी रसम पद्मनाभ के पास हात हैं ।

महाभारत वनपर्व के ८३ व अध्याय में लिखा है कि तीर्थमेवी पुरुष को पार्वती के स्थान का दर्शन करके पद्मनाभ नारायण का दर्शन करना चाहिए । उनके दर्शन करने वाला पुरुष प्रकाशमान होकर विष्णुलोक में जाना है ।

पद्मनाभ से दस चारह मील पूर्व केशव भगवान का विशाल मन्दिर है । पद्मनाभ के समान केशव भगवान भी शयन करते हैं । एक द्वार से उनका मुखमहल का दर्शन होता है और तीसरे द्वार से चरण का दर्शन होता है ।

पद्मनाभ से लगभग ३० मील उत्तर नवार्दन भगवान का मन्दिर है । मन्दिर में भगवान की विशाल मूर्ति खड़ी है ।

तिरुवांकूर का राज्य—यह राज्य हिन्दुस्तान के दक्षिणांत में मदरास हाते के पश्चिमी किनारे पर कन्याकुमारी से कोचीन तक फैला है। इसके उत्तर कोचीन का राज्य, पूर्व मदुरा और तिरुनलवेली जिला और दक्षिण तथा पश्चिम हिंद का समुद्र है। इसकी सबसे अधिक लंबाई उत्तर से दक्षिण तक १७४ मील और सबसे अधिक चौड़ाई ७५ मील तथा इसका क्षेत्रफल ६७३० वर्गमील है। इस राज्य से महाराज को लगभग ६६००००० रुपया वार्षिक मालगुजारी आती है, जिसमें से अंगरेज सरकार को ८००००० रुपया दिया जाता है। इस राज्य में ३१ तालुक हैं। राज्य का प्रधान कसबा तिरुवंद्रम् है, जिसमें महाराज रहते हैं। राज्य में ४ जेलग्वाने हैं;—दो तिरुवंद्रम् में, एक फीलन छावनी में और १ अलोपो में। महाराज का सैनिक बल ४ तोप, ३० गोल्दार्ज, ६० सवार और १३६० पैदल है।

तिरुवांकूर का राज्य दक्षिण भारत के सबसे अधिक सुंदर भागों में से एक है। इसके पूर्व सीमा की पहाड़ियां, जो चंद स्थानों में, समुद्र के जल से लगभग ८००० फीट ऊंची हैं, सुन्दर जंगल तथा पौधों से हरी भरी हैं। पहाड़ी बेश फैला हुआ है। उत्तर की पहाड़ियां ८००० फीट तक ऊंची हैं। चन्द स्थान अगम हैं। पहाड़ियों में सबसे अधिक प्रसिद्ध अनामलई पहाड़ी का भाग है। दक्षिण ओर अगस्तेश्वरमलई नामक पवित्र चोटी है, जिससे साध्रपणी नदी निकली है। तिरुवांकूर की पहाड़ियों में एक पहाड़ी समुद्र के जल से ८८४० फीट ऊंची है। इतनी ऊंची कोई पहाड़ी हिमालय से दक्षिण नहीं है।

समुद्र के आस पास बहुत घस्तियां, धान के खेत और नारियल तथा ताड़ के सुंदर जंगल हैं। समुद्र के पास चाह और काफी रोये जाते हैं, धान, नारियल, ताड़, गिर्च, परका फल इत्यादि बहुत पैदा होते हैं और वेश कीमती लकड़ी होती है। समुद्र के किनारे पर नदियों के फूलने से अनेक झील बन गई हैं। नदियों से स्थान स्थान में नहर निकाली गई हैं। पहाड़ियों से बहुत सी छोटी नदियां निकली हैं। कोई प्रसिद्ध खान नदी है, किन्तु जोहा बहुत होता है। फिटकरी, गंधक इत्यादि धातुओं की खानें हैं, परंतु

किसी में काम नहीं होता है । हाथी, बाघ, तेंदुए, भालू तथा अनेक भाँति की हरिन आदि बहुत बन जंतु होते हैं । हाथी के दाँतो से महाराज को बड़ी आमदनी है ।

तिरुवांकूर राज्य में एरिया ५६ नामक पवित्र स्थान है, जहाँ एक बड़ा मन्दिर है और बहुत धर्मशाले बनो हुई हैं । महाराज की ओर से उस मंदिर के लवर्च के लिये प्रति वर्ष बहुत रुपया दिया जाता है ।

तिरुवांकूर राज्य में सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय २५५७८४० और सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय २४०११५८ मनुष्य थे; अर्थात् १७५५६१० हिन्दू, ४९८५४२ कृस्तान, १४६९०९ मुसलमान और ९७ यहूदी । हिंदुओं में ४६४२३९ नायर, १२८६०० सोनान, ९२५७८ कंभाइन (लोहार), ६६४५४ परयन्, ४५५८३ वेल्जाल (खेतिहर), ३७११८ ब्राह्मण, २२५२६ घनिया (जाति विशेष), २१८५२ सेट्टी (सौदागर), १४५७८ अयंदन (नाई), १११५२ वन्नान (घोड़ी), बाकी में अन्य जातियों के लोग थे । राजपूत केवल २४४० थे । कोचीन के समान तिरुवांकूर राज्य में भी बहुत कृस्तान हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तिरुवांकूर राज्य के कमचे तिरु-चंद्रम में ३७८८७, अलोपी में २२७६८, कीलन में १५३७५ और नागर कोयल में १११८७ मनुष्य थे, । इनमें अलावे कोटायल इत्यादि कई अन्य कस्बे हैं । इन में कीलन में महाराज की फौज रहती है; अलोपी, कीलन, मनारगुड़ी इत्यादि बंदरगाह हैं ।

मनुष्य-संख्या के ५ हिस्सों में से लगभग ४ हिस्से लोग मल्लेयाळम् और १ हिस्सा लोग तामिलभाषा बोलते हैं । मल्लेवार लोगों की चाळ पिच्छल है । नंनूरी ब्राह्मणों में केवल बड़ा लड़का विवाह करता है और अपने पिता के सम्पूर्ण धन संपत्ति और मिळकियत का वारिस होना है; अन्य पुत्रों को अपने पिता के किसी चीज पर दावा नहीं है । नंनूरी ब्राह्मण लोग अपनी पुत्रियों का विवाह बड़ी अवस्था होजाने पर भी जरूरी नहीं करते । उनके मन में मरने के समय तक पुत्रियों को सुपारी रहना चाहिए । किन्ती पुत्री

मरने के समय तक विनम्याही हुई रह जाती है । यह चाल पूर्व समय से सब लोगों में चली आती है । महाभारत-वनपर्व के ८८ वें अध्याय में लिखा है कि पांडव देश में बहुत सी पवित्र स्त्रियां ऐसी हैं जो अपना व्याहरी नहीं करती; उसी देश में ताम्रपर्णी नदी बहती है ।

नायर लोगों की लड़कियां लडकपन में व्याही जाती हैं; किन्तु युवा होने पर किसी ब्राह्मण अथवा अपनी जाति के पुरुष को वे अपना पति बना कर उसके साथ रह सकती हैं । इसमें उसका विवाहित पति कुछ दावा नहीं कर सकता है । युवा युवती को एक सारी और कुछ गहने तथा खिलौने देवे, तो दोनों में व्याह सिद्ध होजाता है । युवा युवती को अथवा युवती युवा को अपनी इच्छानुसार छोड़ सकती है । एक युवती को एकही समय में कई पति होना नाजायज नहीं है, किन्तु यह रीति अब बहुत घट गई है । मल्लेवार की रीति के अनुसार नायरों में बहिन के वंशवाले धन जायदाद के वारिस होते हैं । जिसको बहिन अथवा बहिन की संतान नहीं है, वह अपनी खांदानी वारिस कायम रखने के लिये किसी लड़की को गोद लेकर उसको बहिन बनाता है । तिरुवांगूर के महाराज यद्यपि अपने को क्षत्रिय मानते हैं; किन्तु तिरुवांगूर की राजगद्दी के वारिस होने की यही रीति चली आती है । राजा की बहिनही रानी कहलाती है और बहिन का पुत्र युवराज होता है । बहिन का पुत्र नहीं हो तो वह किसी लड़के को गोद लेती है; वही राजसिंहासन का अधिकारी होता है । नायर का लड़का अपने मामा का वारिस होता है और उसके मरने पर वही उसका आद्ध कर्म करता है ।

नायर शुद्ध हैं और स्वास करके खेती तथा सरकारी नोकरी करते हैं । नंगूरी ब्राह्मण और नायर बड़े पवित्र रहते हैं; वे दिन में कई बार स्नान करते हैं । ब्राह्मण अपने मुर्दों को जलाते हैं, किन्तु नायर लोगों में कुछ लोग अपने मुर्दों को जलाते हैं और कुछ लोग अपने वंश परंपरा के अनुसार भूमि में गाड़ देते हैं । सब लोग अपने बाग के किसी कोने में मुर्दों को जलाते हैं, अथवा गाड़ देते हैं । सब हिन्दू लोग अपने शिखा को पीछे लटकाते हैं; किन्तु यहां के लोग अपने शिखा को आगे की ओर अपने ललाट पर लटकाए

रहते हैं । मलेबार देश में ब्राह्मणों की प्रधानता बहुत है । मलेबार में ब्राह्मण और शूद्र बहुत हैं ।

तिरुवांरूर राज्य की प्रधान फसल धान और नारियल, उसके बाद मिर्च अंगूर, काफी, इलायची इत्यादि हैं । मूखा और हरा नारियल, नारियल का तेल, अदरक, मिर्च, खजूर, लकड़ी, काफी, इलायची, मधुमक्खियों का मोम इत्यादि वस्तु दूसरे देशों में भेजी जाती है और तंबाकू, चावल, कपड़ा, रुई, लोहा और अदर्रेजी चीजें दूसरे देशों से वहाँ आती हैं ।

तिरुवांरूर राज्य में शिक्षा की उन्नति है । तिरुवंद्रम् में हाईस्कूल और कालिज में लगभग १७०० विद्यार्थी पढ़ते हैं । वहाँ लड़कियों का भी एक स्कूल है । इनके अलावे राज्य में २४ जिगा स्कूल, २४४ सरकारी घर्नेकुलर स्कूल और ४४० प्रेडेड स्कूल हैं । ऊपर लिखे हुए स्कूलों में लगभग ३६००० विद्यार्थी पढ़ते हैं । इनके अतिरिक्त लंडन मिशन और रोमन कैथोलिक मिशन की ओर से बहुत स्कूल हैं, जिनमें लगभग १६००० विद्यार्थी पढ़ रहे हैं । प्रधानों के लड़कों की शिक्षा के लिये एक खास स्कूल है । राज्य में कृस्तानों के बहुत गिरजे हैं ।

तिरुवांरूर के राजा बड़े धर्मात्मा होते हैं । महाराज की ओर से तिरुवांरूर के राज्य में ४५ सदायत लगे हैं, जिनमें देश देश से आए हुए ब्राह्मण साधु भोजन पाते हैं । बहुतसे लोग तिरुवांरूर राज्य को रामराज्य और वहाँ के राजाओं को रामराजा कहते हैं । प्रति वर्ष परमार्थ कामों में महाराज का आठ दस लाख रुपया खर्च होना है । तिरुवांरूर के राजा सोने की गाय अपना सोने के कमल में हाकर निकलने से द्विजाति समझे जाते हैं और उनको भोजन करते हुए ब्राह्मणों का देखने का अधिकार होता है । हिरण्य-गर्भ दान की विधि में महाराज के तुल्य वजन की सुवर्ण की गाय बनाई जाती है । उसके गर्भ से वह निकलते हैं । पीछे उस गो के सोने को ब्राह्मण लोग पांड लेते हैं । हिरण्यगर्भ दान का विधान भविष्यपुराण-उत्तरार्द्ध के १५५ वें अध्याय में और महाभारत में लिखा हुआ है ।

इतिहास—ऐसा मसिद्ध है कि महर्षि जमदग्नि के पुत्र परशुरामजी

ने २१ वार क्षत्रियों का विनाश करने के पश्चात् विचार किया कि मैंने बड़ा पाप किया, इसके प्रायश्चित्त के लिये भूमि दान करना चाहिए। उस समय उन्होंने वरुणजी से भूमि मांगी। वरुणजी ने समुद्र को आज्ञा दी कि तुम हट जाओ। समुद्र कुछ दूर हट गया। परशुरामजी वही समुद्र की छोड़ी हुई भूमि लेकर नयूरी ब्राह्मणों को दान दे निःपाप हुए। वही भूमि मालावार देश है। परशुराम का सन् खास मालावार और तिरुवांगूर के राज्य में कन्याकुमारी अन्तरीप तक जारी है। नयूरी ब्राह्मणों ने दान पाई हुई भूमि पर देश बसाया। उनकी हुकूमत बहुत काल के पश्चात् सन् ईस्वी के आरंभ से ६८ वर्ष पहिले खतम हुई। उसके पीछे ब्राह्मण लोग प्रति १२ वर्ष पर हुकूमत करने के लिये एक छत्रिय को राजा चुनते थे; अर्थात् १२ वर्ष तक एक छत्री हुकूमत करता था। उन राजाओं में सबसे पिछला राजा चेर राजा का दिपोटी 'चेरमान पेरुमाल' सबसे अधिक प्रतापी हुआ। उसने अंत में अपने राज्य को अपने आधीन के अफसरों को बांट दिया। उनमें से सबसे बड़े हिस्सा पाने वाले को दक्षिण का भाग मिला, जिसकी राजधानी तिरुवांगोड, जो अब छोटा गाँव है, बना था। चेरमान पेरुमाल का वृत्तांत मालावार जिले में देखिए।

तिरुवांगूर राज्य के २३ राजाओं ने ३०० वर्ष से अधिक राज्य किया। वे लोग अपने पड़ोस के राजाओं से लगातार लड़ते रहे। २४ वां राजा (सन् १६८६—१७१७) 'एरुमा वर्मा पेरुमाल' था। उसके और उसके २ वृत्तराधारियों के राज्य के समय घरक लड़ाई होती रही। 'वांचीमारतंड पेरुमाल' ने, जिसका राज्य सन् १७२९ से सन् १७४६ तक था, सन् १७४२ में एल्लाएदुन्द को और सन् १७४५ में कार्यकुलम् को परास्त किया। उसके बाद 'वांची वाला पेरुमाल' का राज्य हुआ, जिसने अपने राज्य को बहुत बढ़ाया। जब मैसूर के टीपूसुलतान ने मलेबाड़ पर आक्रमण किया, तब तिरुवांगूर के राजा ने उससे डर कर सन् १७८८ में अंगरेजों के साथ संधि की। सन् १७८९ में टीपू ने तिरुवांगूर पर हमला किया; किन्तु परास्त हो कर चला गया। उसके २००० सैनिक मारे गए। दूसरे साल टीपू फिर

आक्रमण करके विमुख लौट गया । सन् १७९५ में तिरुवांमूर के राजा वलराम वर्मा ने इष्ट इन्डियन कंपनी के साथ एक दूसरी संधि की, जिसके अनुसार वह बिना कंपनी की राय में किसी यूरोपियन के साथ नहीं संबंध रखने का और आवश्यकता पड़ने पर अपनी सेना से कंपनी की सहायता करने का पाबंद हुए । थोड़ी दिनों के बाद राजा वलराम वर्मा मर गए । उनके भांजे, जिनका नाम भी वलराम वर्मा था, उत्तराधिकारी हुए । जिसने साथ सन् १८०५ में अंगरेजों की तीसरी संधि हुई, जिससे कई सर्त पड़े गए । सन् १८११ में राजा वलराम वर्मा की मृत्यु होने पर लक्ष्मी रानी उत्तराधिकारी हुई, जिसने अंगरेजी रेजीडेंट कर्नल मनरो को राज्य का प्रबंध सौंप दिया । सन् १८१४ में लक्ष्मी रानी के मरने पर उसकी बहिन पार्वती रानी ने उससे शिशुपुत्र रामवर्मा के बालरूप में राजकार्य का निर्वाह किया । लक्ष्मी रानी के पुत्र ७ वर्ष राज्य करने के पश्चात् मरगये । सन् १८४६ में उनके छोटे भाई महाराज मार्तण्ड वर्मा उत्तराधिकारी बने । मार्तण्ड वर्मा के पश्चात् लक्ष्मीरानी की पुत्री के लड़के महाराज बांजी वलराम वर्मा सन् १८६० में राजगद्दी पर बैठे । सन् १८८० में महाराज बांजी वलराम वर्मा की मृत्यु होने पर उनके भाई महाराज सर वलराम वर्मा, जी० सी० एम० आई०, जिनका जन्म सन् १८३७ में हुआ था, तिरुवांमूर के राज सिंहासन पर बैठे । सन् १८६२ में भारतवर्ष के गवर्नर जनरल ने तिरुवांमूर के महाराज जो एक सनद दी, जिसके अनुसार उनको अपने वंश कायम रखने के लिये अपनी बहिन की पुत्री को गोद लेने का अधिकार हो गया ।

कोचीन ।

तिरुवंटम कस्ते से १०० मील से अधिक पश्चिमोत्तर (९ अंश, ५८ कला, ७ विरला उत्तर अक्षांश, और ७६ अंश, १७ कला, पूर्व देशांतर में) समुद्र के बंदरगाह के पास मदराम हाते के मालायार जिले में कोचीन तालुक का सदर स्थान कोचीन प्रसिद्ध है । कोचीन के बंदरगाह से सप्ताहिक आगवोट सिटोन के कोलंबो की जाते हैं । क्रिस्ता से ११ मील दूर महाज के बंगर का

स्थान है। रेलवे के स्टेशन तुतिकुडी से अथवा कलीकोट से समुद्र के आग-बोट द्वारा कोचीन जाना चाहिए।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कोचीन कसबे में १७६०१ मनुष्य थे; अर्थात् ९७६८ कृस्तान, ४७१६ हिन्दू, ३०९० मुसलमान और २७ यहूदी।

समुद्र के पास उत्तर से दक्षिण तक १२ मील लंबी और १ मील से ११ मील तक चौड़ी भूमि समुद्र के खाल और धारों की खादियों से बनी है। उसके उत्तर के किनारे के पास कोचीन कसबा है। उसके उत्तर एक टापू है। पहिले कोचीन कसबा कोचीन के राज्य की राजधानी था। किन्तु अब अंग-रेजी जिले मालाबार में है। इसके निवासियों में आधे से अधिक कृस्तान हैं।

कोचीन कसबे में सरकारी कचहरियाँ, जेलखाना, अनेक आफिस, बहुतेरे स्कूल, तथा गिरजे और हाउंड वालों की बहुत सी पुरानी इमारतें हैं। अंग-रेजी कोचीन और देशी राज्य के कोचीन की सीमा के भीतर कष्टमहौस है। पुराने किले की अब कोई निशानी नहीं है। उसकी जगह पर लाइटहाउस बना है। उसके पास यूरोपियन लोगों के बंगले हैं। बंदरगाह में जहाज बनाये जाते हैं।

कोचीन कसबे से ११ मील दक्षिण कोचीन राज्य का कोचीन कसबा है, जिसका वृत्तांत नीचे लिखा है।

इतिहास—कदावत से विदित होता है कि सन् ५२ ईस्वी में सेंट-थामस ने कोचीन में जाकर उन कृस्तानों को दसाया, जो नसरानी मापिला कहलाते हैं। ऐसा भी प्रसिद्ध है कि यहूदी लोग सन् ईस्वी के पहिले वर्ष में उस जगह वसे जिस जगह पर वर्त्तमान समय में उनकी बस्ती है। पीछे उन्होंने क्रम क्रम अन्य स्थानों में अपने मुकाम कायम किए। तांबे के पत्तों के छेखों से ज्ञान पड़ता है कि ८ वीं शदी में यहूदी और सिरियन कोचीन में बसे थे।

सन् १५०० में पोर्चुगल के पोर्चुगीज लोग कलीकोट पर गोले चलाने क पश्चात् कोचीन में उतरे और जहाज पर गिर्ब लाद कर पोर्चुगल को फिर गए। सन् १५०२ में पोर्चुगल के वास्कोटीगाभा अपनी दूसरी यात्रा में को-

चीन में आया । उसने वहाँ एक कोठी नियत की । सन् १५०३ में अलबुर्क कोचीन में पहुँचा, जिसने वहाँ के किले को बनवाया । वह हिन्दुस्तान में पहिले पहिल युरोपियन किला बना । कल्लीकोट के राजा जयोरिन ने कोचीन के देश पर आक्रमण किया, किंतु पोर्चुगल वालों ने उनको खदेरा । सन् १५२५ में वह किला बढाया गया । सन् १५७७ में पहिले पहिल कोचीन में किताब छपी गई, उसमें पहिले भारतवर्ष में कोई किताब नहीं छपी थी । सन् १६१६ के कई वर्ष बाद पोर्चुगीजों की राय में कोचीन में अङ्गरेजी कोठी बनी । सन् १६६३ में हालैंड वालों ने पोर्चुगीजों से कोचीन कसबा और किला छीन लिया । अंगरेज लोग दूमरी जगह चले गए । हालैंड वालों ने कोचीन में युरोपियन तरीके पर अच्छी अच्छी इमारतें बनवाईं । उन्होंने वहाँ सौदागरी की बड़ी उन्नति की । सन् १७७८ में उन्होंने फिर से किले को बनवाया और किले के बगलों में खाईं बनवाईं । सन् १७९५ में अंगरेजी अफसर मेजर पेट्री ने आक्रमण करके हालैंड वालों से कोचीन छे-लिया । सन् १८०६ में अंगरेजों ने कैथेड्रल को तोप से बहा कर किले और उत्तम इमारतों का विनाश कर दिया । सन् १८१४ की संधि के अनुसार अंगरेजों को कोचीन मिल गया, तबसे वह इन्दी के अधिकार में है ।

राजा का कोचीन ।

कोचीन कसबे से ११ मील दक्षिण समुद्र के किनारे पर (९ अंश, ५८ कला, ७ विकला, उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, १७ कला, पूर्ण देशांतर में) मदरास हाते के कोचीन राज्य के कोचीन सबडिवीजन में कोचीन एक कसबा है, जिसमें ४ गांव सामिल हैं । वहाँ से कोचीन राज्य के कसबे तिरुचर तक नहर बनी हुई है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मदनचेंबर में १७२५४ मनुष्य थे; धर्मात् ८४६१ हिन्दू, ४८११ कृस्तान, ३५०४ मुसलमान, और ४६८ यहुदी ।

कोचीन कसबे से २ मील पूर्व (९ अंश, ५८ कला, ५५ विकला उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, १९ कला, २१ विकला पूर्व देशांतर में) मदरास हाते के कोचीन राज्य की राजधानी परनाकोलम एक कसबा है ।

कसवे में कोचीन राज्य के प्रधान अफसर रहते हैं । वहाँ कई एक सड़कें पकी गयी हैं; महाराज का एक महल, एक हाईस्कूल, कई एक आफिस, कई कचहरीयाँ, २ गिरजे और कई अन्य सुन्दर इमारतें हैं । उसके पास के गांव में एक सुन्दर बाजार बना है । वहाँ यहूदी और कुंकानी लोग बड़ी सौदागरी करते हैं ।

वर्तमान कोचीन नरेश “राजा सरवीर केरल वर्मा से० सी० आई० ई०” ४४ वर्ष अवस्था के क्षत्रिय हैं । महाराज न्यायशास्त्र के पूरे पण्डित हैं और उनको शास्त्रार्थ की बड़ी शौख है ।

कोचीन का राज्य—कोचीन को मालाबार के लोग कोच्चि कहते हैं । इसके दक्षिण तिरुनावूर का राज्य; पश्चिम मालाबार का सगुंद्र और उत्तर पूर्वोत्तर और पूर्व मालाबार जिला है । यह राज्य कोचीन, कन्नूर, तिरुचुर, कांगनूर इत्यादि ७ भागों में विभक्त है । इस राज्य में १३३ मील अच्छी सड़कें बनी हैं । इस देश में (कम गहरी) झीलें बहुत हैं, जिनमें पश्चिमी घाट पहाड़ियों से बहुत धाराएं गिरती हैं । राज्य में अनेक छोटी नदियाँ हैं । दलदल भूमि के पास कई टापू हैं । जंगलों में वेश कीमती लकड़ी होती है । प्रति वर्ष महाराज को जंगलों से पचासो हजार रुपये की आमदनी होती है । एक समय खानों से लोहा और सोना निकाला जाता था; किन्तु अब खानों में काम नहीं होता है । पहाड़ियों में अनेक भांति की दवा, रंग तथा गोंद और बहुत हिस्सों में इलायची होती है । जंगलों में बहुत हाथी, भालू, सांभर, बाघ, तेंदुएँ और भांति भांति के हरिन रहते हैं । राज्य में १६,८००० रुपये मालगुजारी आती है, जिसमें से २००००० रुपया अंगरेजी गवर्नमेंट को ‘राज कर’ दिया जाता है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय कोचीन राज्य के १३६१ वर्गमील क्षेत्रफल में ६००२७८ मनुष्य थे, अर्थात् ४२९३२४ हिन्दू, १३६३६१ कृस्तान, ३३३४४ मुसलमान और १२४९ यहूदी । कोचीन के राज्य में मलेयाळम भाषा प्रचलित है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कोचीन के राज्य में ७१५८७०

मनुष्य और कोचीन राज्य के कसबे मदनचेरर में १७२५ और तिरुचर में १२९४५ मनुष्य थे । कोचीन कसबे के पास आरनीकोलम राजधानी है । राज्य के उत्तर भाग में तिरुचुर एक कसबा है, जिसमें सन् १८९१ में ६८८४ हिन्दू, ५२०३ कृस्तान और ८५८ मुसलमान थे । तिरुचुर में कोचीन के राजा का एक छोटा महल, स्कूल, एक सुन्दर मन्दिर, राजा की कचहरी और खेलखाना है । पालघाट और काचीन के साथ यही सौदागरी होती है । द्रविडियन लोग कोचीन के राज्य को कोची का राज्य और कोचीन के राजा को कोची का राजा कहते हैं ।

इतिहास—९ वीं शदी में चेरा वंश के राजा का दिपोटी प्रसिद्ध चेरमान् पेरुमाल चेरा अर्थात् केरल के सम्पूर्ण देश का, जिसमें तिरुवांकूर और कोचीन का राज्य तथा मालाबार जिला है, सूबेदार था । पीछे वह स्वतन्त्र हुम्न करने वाला बन गया । अन्त में उसने अपने राज्य को कई आदिमियों को बांट दिया । उसीमें से एक कोचीन राज्य है । कोचीन के राजा अपने को चेरमान्पेरुमाल का वंशपर कहते हैं ।

सन् १५०३ में पोर्चुगल वालों ने कोचीन में एक किला बनाया । सन् १६६३ में हालैंड वालों ने पोर्चुगीजों से कोचीन कसबे को छीन लिया । उसके लगभग १०० वर्ष पीछे बल्लीकोट के जमोरिन वंश के राजा ने कोचीन राज्यपर आक्रमण किया । तिरुवांकूर के राजा ने उसका निकाल बाहर किया । इस काम को कृतज्ञता में कोचीन के राजा ने तिरुवांकूर के राजा को अपने राज्य का एक भाग दे दिया ।

सन् १७७६ में मैसूर के हैदरअली ने और सन् १७९० में हैदरअली के पुत्र टीपूमुलतान ने उस देश को लूटा । देश नाम मात्र के लिये टीपू के आधीन बना । पहिले कोचीन राज्य की राजधानी कोचीन कसबा था, इसलिये उस राज्य का कोचीन नाम पड़ा । सन् १७९५ में जब अंगरेजों ने हालैंड वालों से कोचीन कसबे को छीन लिया, तबसे वह मालाबार जिले के भीतर अंगरेजी अधिकार में है । सन् १७९८ में कोचीन के राजा ने एक संधिपत्र में अंगरेजी आधीनता स्वीकार की और वार्षिक १००००० रुपया 'राजकर' देने को

कब्ज किया । सन् १७९९ में अङ्गरेजों ने टीपू को परास्त करके दूसरे देशों के साथ कोचीन राज्य को बेलिया । तबसे कोचीन के राजा अङ्गरेजी सरकार की रक्षा में हुए ।

सन् १८०९ में अंगरेजी रेजीडेंट के मारने के लिये बगावत हुई । उस बगावत के दबाए जाने के पीछे कोचीन राज्य का 'राजकर' २७०००० रुपया नियत किया गया, किन्तु अंगरेजी सरकार ने सन् १८१९ में उसको घटा कर २४०००० रुपया और उसके पश्चात् केवल २००००० रुपया कर दिया ।



सोलहवां अध्याय ।

(मद्रास हाते में) करूर, ईरोड, कोयम्बतूर,
उत्तकमंड, पालघाट, कलीकोट, तलीचेरी,
माही, कननूर, (कुर्गदेश में) मरकाड़
(मद्रास हाते में) मंगलूर
और सेलम ।

करूर ।

तिरुनल्लवेली अर्थात् तिन्नैवेली के रेलवे स्टेशन से १८ मील पूर्वोत्तर मनियार्ची मंक्लन और मनियार्ची से उत्तर पूर ८१ मील मदुरा और १७७ मील तिरुचनापल्ली का रेलवे जंक्शन है । तिरुचनापल्ली से ४८ मील पश्चिम पूर उत्तर करूर का रेलवे स्टेशन है । मद्रास हाते के कोयम्बतूर जिले में अमरावती नदी के बाएँ किनारे पर (१० अंश, ८७ कला, ४२ विकला उत्तर अक्षांश और ७८ अंश, ७ कला, १६ विकला पूर्व देशांतर में) तालुक का सदर स्थान करूर एक कस्बा है, जिसके पास अमरावती नदी काबेरी में मिल गई है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कन्नूर में १०७५० मनुष्य थे; अर्थात् ९६९३ हिन्दू, ७३७ मुसलमान और ३२० कृस्तान ।

कन्नूर में एक बड़ा पुजड़ा किला, जिसमें एक पुगना जर्जर मन्दिर है और सरकारी नक्कहरी है । बाजार में बहुत माल बिकता है । कई एक सड़कें आकर कन्नूर में मिल गई हैं ।

इतिहास—पूर्वकाल में कन्नूर चेरा राज्य की राजधानी था । चेरा, चोला और पांड्य वंश के राजाओं के परस्पर झगड़े के समय कई बार इसके मालिक बदले थे । नायकों की बढ़ती के समय यह मदुरा के राज्य का आधीन था । १७ वीं शदी के अन्त में यह मैसूर राज्य में मिला लिया गया । कई बार अंगरेजों ने इस पर अधिकार किया था; किंतु सन् १७९९ में टीपू-सुलतान के मारे जाने पर यह सर्वदा के लिये अंगरेजों के आधीन होगया । सन् १८०१ में कन्नूर के किले से फौज चठा ली गई ।

ईरोड ।

कन्नूर से ४० मील (तिरुचनपल्ली जंक्शन से ८८ मील) पश्चिमोत्तर ईरोड का रेलवे जंक्शन है । मदरास हाते के कोयम्बुत्तर जिले में कावेरीनदी के पास (११ अन्श, २० कला, २९ विकला उत्तर अक्षांश और ७७ अन्श, ४६ कला, ३ विकला पूर्व देशांतर में) तालुक का सदर स्थान ईरोड कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय ईरोड में १२३३० मनुष्य थे; अर्थात् १०४८१ हिन्दू, १३९३ मुसलमान, ४५३ कृस्तान और ३ जैन ।

ईरोड में पुलिस स्टेशन, स्कूल, मातहत जेलखाना और सरकारी कचहरियां हैं । कसबे से १ मील से अधिक पूर्व कावेरीनदी पर १५३५ फीट लंबा जिसमें २२ मेहराबियां हैं, पुल बना है । उसके बनाने में ४०८७५० रुपये खर्च पड़ा था । कसबा सुंदर है । बर्हा से रुई, चावल, सोरा इत्यादि चीजें दूसरे स्थानों में बेजी जाती हैं । ईरोड से कन्नूर और मैसूर की सड़क गई है ।

ईरोड जंक्शन से रेलवे लाइन ३ ओर गई है।

(१) ईरोड से पश्चिम कुछ दक्षिण मदरास रेलवे, जिसके तीसरे दर्जे का गहसूल प्रति मील २ पाई लगता है;—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन।

५८ पौडैयनूर जंक्शन।

९२ पालघाट।

१७० कलीकोट।

पौडैयनूर जंक्शन से उत्तर ४ मील कोयम्बतूर और २६ मील मेडुपालयम्।

(२) ईरोड जंक्शन से पूर्वोत्तर मदरास रेलवे;—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन।

१७ सेलम्।

११२ जालारपेट जंक्शन।

१३१ अम्बूर।

१४८ कुडिभातम्।

१६३ कटपदी जंक्शन।

१७८ आरकाट।

२०१ आरकोनम् जंक्शन।

२१८ तिरुवल्लूर।

२४४ मदरास शहर।

जालारपेट जंक्शन से पश्चिमोत्तर ४४ मील कोलार रोड, ८४ मील बंगलोर छावनी और ८७ मील बंगलोर शहर है।

कटपदी जंक्शन से उत्तर सौथ इंडियन रेलवे पर ३९ मील पकाला जंक्शन, ५८ मील चंद्रगिरि, ६५ मील तिरुपदी और ७१ मील रेणुगुंटा जंक्शन है। (रेणुगुंटा में देविपू)

(३) ईरोड जंक्शन से पूर्व सौथ इंडियन रेलवे है, जिसके तीसरे दर्जे का गहसूल २ पाई लगता है;—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन।

२० ऊंजूर।

४० कन्नूर।

८५ तिरुवनापल्ली फोर्ट।

८८ तिरुवनापल्ली जंक्शन।

कोयम्बतूर।

ईरोड जंक्शन से ५८ मील पश्चिम-दक्षिण पौडैयनूर जंक्शन और पौडैयनूर से ४ मील उत्तर, नीलगिरि के पास, उत्तकुमंद से लगभग ५० मील दूर

कोयम्बतूर का रेलवे स्टेशन है । मदरास हाते में (१० अंश, ५९ कला, ४१ विकला उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, ५९ कला, ४६ विकला पूर्व देशांतर में) समुद्र के जल से १४३७ फीट ऊपर एक छोटी नदी के बाएँ किनारे पर जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा कोयम्बतूर है ।

सन् १८५१ की मनुष्य-गणना के समय कोयम्बतूर कसबे में ४६३८३ मनुष्य थे; अर्थात् २२२३८ पुरुष और २४१४५ स्त्रियाँ । इनमें ४०१०६ हिन्दू, ३४१४ मुसलमान, २८२१ क्रिस्तान और ४२ जैन थे । मनुष्य मंथना के अनुसार यह भारतवर्ष में ८४ वाँ और मदरास हाते के अंगरेजी राज्य में ११ वाँ शहर है ।

कोयम्बतूर में जिले की प्रधान कचहरियाँ, पुलिस स्टेशन, अस्पताल, स्कूल, रेलवे स्टेशन से १ मील पश्चिमोत्तर बड़ा जेलखाना और १ मील पूर्वोत्तर गिरजा है । कसबे की सड़क चौड़ी है । कसबे के निकट की पहाड़ी से मरान के काम के लिए पत्थर निकाले जाते हैं ।

मेल चिदंबरम् का मन्दिर—कोयम्बतूर कसबे से ३ मील दूर पेकर गाँव में मेलचिदंबरम् का सुन्दर मन्दिर है, शिव की पेकर सभापति अर्थात् पेकर का शिव भी कहते हैं । दक्षिण आरकाट जिले के चिदंबरम् को किल चिदंबरम् और पेकर के चिदंबरम् को मेलचिदंबरम् लोग कहते हैं । मन्दिर के आगे ३५ फीट ऊँचा पत्थर का ध्वजा स्तंभ और मन्दिर के पास पाडेश्वर का छोटा मन्दिर है । ये दोनों मन्दिर मयुरा के तिरुमलई नायक के राज्य के समय बने थे । वहाँ ५५ फीट ऊँचा पंचमजिला गोपुर और ७२ स्तंभों का एक मण्डपम् है । मन्दिर के स्तंभों में तांडव नृत्य करते हुए शिव, गजामुर को मारते हुए शिव, शत्रुओं को मारते हुए वीरभद्र की मतिमा और सिद्धों की मूर्तियाँ बनी हुई हैं ।

त्रिमूर्ति कोइल—कोयम्बतूर जिले में त्रिमूर्तिकोइल नामक गाँव में एक पुराना मन्दिर है । वहाँ पहाड़ी में पत्थर काट कर मन्दिर बना हुआ है और हजार स्तंभों का एक पुराना जर्जर मंडपम् है । वहाँ पास की पहाड़ी से गिरा

हुआ एक पत्थर का बड़ा टुकड़ा, जिस पर बहुत से चरण चिन्ह, पड़ा है, जिसको लोग पवित्र समझते हैं। उस स्थान पर प्रति रविवार को यात्री लोग दर्शन को जाते हैं और प्रतिवर्ष एक बड़ा मेला होता है।

कोयम्बतूर जिला—इसके उत्तर और पश्चिमोत्तर मैसूर का राज्य; पूर्व सेलम और तिरुचनावल्ली जिला; दक्षिण मदुरा जिला और तिरुवांकूर का राज्य और पश्चिम नीलगिरि, और मालाबार जिला तथा कोचीन का राज्य है। इस जिले में १० तालुक हैं। जिले की भूमि ऊँची नीची है। पश्चिम के भाग में नीलगिरि और दक्षिण अनामलाई पहाड़ी का सिलसिला है। लगभग ३००० वर्गमील भूमि में जंगल हैं, जिनमें वेश कीमती लकड़ी होती है और बहुत से घने हाथी रहते हैं। जंगलों और पहाड़ियों में बहुत से हाथी, भालू, सूभर, पाघ, तेंदुग, भेड़िया और भांति भांति की हरिन रहती हैं। जिले में साँप बहुत हैं। प्रतिवर्ष लगभग १०० आदमी साँप के काँटने से मर जाते हैं। हिंसक जानवरों के मारने लिए प्रतिवर्ष लगभग २००० रुपया सरकार खर्च करती है। जिले की प्रधान नदी कावेरी उत्तरी सीमा पर गहती है, जिसमें अमरावती, भवानी और मोइल नदी की धारा गिरती हैं। कावेरी की धारा बड़ी तेज है; क्योंकि १२० मील में उसकी धारा लगभग १००० फीट नीचे होजाती है।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय कोयम्बतूर जिले के ७८४३ वर्ग-मील क्षेत्रफल में १६५७६९० मनुष्य थे; अर्थात् १६०६३४३ हिन्दू, ३७८५५ मुसलमान, १३३२६ कृस्तान, ६८ जैन, ६३ बौद्ध, ४ पारसी और ३१ अन्य। हिंदुओं में ६९०४०२ वेल्लाल (खेतिहर), २१६२७० परियन्, १०७४८० घनिया (जाति विशेष), ८१६४१ कैकलर (बिनाई के काम करने वाले), ६६०६८ सत्तानी (दो गदा), ५५५१७ सानान (मदक), ५५१३६ चोटी (सोदागर), ४३४५८ कंभाइन (सिल्पकार), ४२४३२ इट्टैन (भेड़िहर), २९७५२ ब्राह्मण, २५००४ संवडवन (मछुहा), २३३१७ बजान (घोड़ी), २००६२ अवंटन (नई), १६३९४ कुसवन (कुंभार), ३०३९ छत्ती, १०६२ कणकन (लिस्वाई के काम करने वाले) और बाकी में अन्यजातियों के लोग थे।

सन् १८९१की मनुष्य-गणना के समय कोयम्बतूर जिले के कसबे कोयम्बतूर में ४६३८३, इरोड में १२३३० और करूर में १०७५० मनुष्य थे । इनके अलावे कई छोटे कसबे हैं । कोयम्बतूर जिले में तामिल भाषा प्रचलित है ।

• इतिहास—कोयम्बतूर जिला चोरा राज्य के अधिकार में था । ९ वीं शदी में चोला वंश के राजा ने चोरा के देश को जीता । लगभग २०० वर्ष के बाद पांड्य राज्य के साथ मिल कर दोनों एक राज्य होगया । १६ वीं शदी में कोयम्बतूर जिले का पूर्वी भाग और कोयम्बतूर कसबा नाम मात्र के लिए मदुरा के नायक के अधिकार में हुआ । १७ वीं शदी में सन् १७७३ तक मैसूर वालों ने इस जिले पर बहुत बार आक्रमण किया । सन् १७७३ में यह जिला मैसूर राज्य में मिला लिया गया । कई बार कोयम्बतूर कसबे के मालिक बदले । कई बार अंगरेजों ने इसको लिया; किंतु उनकी छोड़ देना पड़ा; परंतु सन् १८९९ में टीपू सुलतान के मारे जाने पर यह जिला अंगरेजी अधिकार में हो गया ।

उत्तकमन्द ।

कोयम्बतूर के रेलवे स्टेशन से २२ मील (पोडैयनूर जंक्शन से २६ मील) उत्तर मदरास रेलवे की शाखा का अंतिम स्टेशन मेदुपालयम् है । मेदुपालयम् से ९ मील की अच्छी सड़क भवानीनदी को लांघ कर कोलार को गई है, जहां पहाड़ी की चढ़ाई आरंभ होती है । कोलार से पुरानी सड़क द्वारा ९ मील और नई सड़क से १६ मील दूर कुनूर गांव है, जहां यरोपिन लोग हवा खाने के लिये रहते हैं । पुरानी सड़क चढ़ाई की है; किन्तु नई सड़क से घोड़े गाढ़ी जा सकती है । मेदुपालयम् से कुनूर वेल्लिटन तथा उत्तकमन्द को तांगे जाते हैं । अब कुनूर तक तंगलाइन की रेलवे बननी है । कुनूर के वेल्लिटन धारक से ९ मील दूर उत्तकमन्द है । कुनूर गांव से उत्तकमन्द तक १२ मील पक्की सड़क बनी है ।

मदरास हाते में (११ अन्ध, २४ कला, उत्तर अर्धश और ७६ अन्ध, ४४ कला, पूर्व वेदान्तर में) समुद्र के जल से ७२२८ फीट ऊपर ऊंची पहा-

दियों में घेरी हुई घाटी में नीलगिरि पहाड़ी जिले का सदर स्थान उत्तकर्मन्द नामक स्वास्थ्य कर स्थान है, जिसको उस देश के लोग उदकर्मडलम् कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय उत्तकर्मन्द में १५०५३ मनुष्य थे; अर्थात् ७९१२ पुरुष और ७१४१ स्त्रियां । इनमें ९०७१ हिन्दू, ४१६४ कृस्तियान, १७९० मुसलमान, २१ पारसी, ३ बौद्ध और ४ अन्य थे ।

वास्तव में उत्तकर्मन्द कसबा नहीं है; वहां की पहाड़ियों पर मकान तथा अगरेजों की कोठियां इत्यादि इमारतें छितराई हुई हैं । मदरास हाते के यूरोपियन लोगों के गर्मों की ऋतुओं में रहने के लिये उत्तकर्मन्द प्रधान स्थान है । गर्मों की ऋतुओं में मदरास के गवर्नर वहां रहते हैं । वहां जिले का कलक्टर, डिपोटी कलक्टर, सब जज इत्यादि हाकिम सर्वदा रहते हैं । बहुत यूरोपियन लोग वहां जाकर मार्च से जून तक निवास करते हैं । नवंबर से फरवरी तक केवल वहां के निवासी रहे जाते हैं । वहां औसत में सालाना वर्षा ४५ इंच होती है ।

पहाड़ियों के बीच में समुद्र के जल से ७२२० फीट ऊपर पूर्व में पश्चिम तक ११ मील लंबी झील है, जो बांध बांध कर बनाई गई थी । पूर्वी और पश्चिमी घाट से बने हुए कोन में नीलगिरि पहाड़ी है । कसबे में झील के चारों ओर गाड़ी दौड़ने के लिये सुंदर सड़क बनी हुई है । पास की पहाड़ी पर यूरोपियन लोगों की कोठियां हैं ।

झील के पूर्व बगल पर बाजार, पश्चिमोत्तर के बगल पर जेलखाना और दक्षिण के बगल पर सेंट्रियामस का चर्च है । प्रधान दुकानों के पास पोष्टाफिस, पब्लिक लाइब्रेरी और प्रधान चर्च है । पहाड़ी के पादमूल के पास उसके बगल में सीढ़ी नामा चतुर्थों पर खूबसूरती के साथ नवाती बाग लगा हुआ है, जो चंदे के खर्च से बना था । उसमें दृष्टान विद्या की उन्नति के लिए भांति भांति के विदेशी वृक्ष लगाए गए हैं ।

पोष्टाफिस से ५ मील दूर गतीगखाना है, जिसका टावर ७० फीट ऊंचा है । उसमें ३० लड़कों के भोजन करने के लायक एक बड़ा कमरा बना है । वहां अतीम अर्थात् बिना माता पिता के लड़कों को खाने को मिलता है और उनको

टेलीग्राफ, सौदागरी इत्यादि का काम सिंगलाया जाता है । उनमें से कई एक लड़कें पलटन में भरती किए जाते हैं । नारंगीघाटी में जंगली नारंगी होती हैं । इनके अतिरिक्त उत्तकमन्द में कई एक स्कूल, अनेक अस्पताल और कई होटल हैं ।

इतिहास—सन् १८१९ में दो सिविलियन अफसरों ने तंगरु की चूंगी के चोरो के पीछा करते हुए उत्तकमन्द को पाया । सन् १८२१ में जिले के कलक्टर ने उत्तकमन्द में पहिले पहिल कोठी बनाई । कुछ दिनों में वहां कसबा बस गया । सन् १८४२—१८४३ में नराती बाग बना । सन् १८५८ में लार्स अतीमलाना कायम हुआ । सन् १८५९ में पब्लिक लाइब्रेरी नियत हुई । सन् १८६६० में वहां म्युनिसिपल्टी कायम हुई ।

नीलगिरि जिला—यह मदरास हाते में पहाड़ियों का जिला है । इस में प्रायः सर्वत्र पहाड़ियों के सिलसिले हैं । इसकी सबसे अधिक लम्बाई उत्तर से दक्षिण तक ३६ मील और पूर्व से पश्चिम तक ४८ मील है । जिले का क्षेत्रफल केवल ९५७ वर्गमील है । इसके उत्तर मैसूर का राज्य; पूर्व और पूर्व दक्षिण कोयम्बतूर जिला; दक्षिण कोयम्बतूर जिला और मालाबार जिले का एक भाग और पश्चिम मालाबार जिला है । जिले का सदर स्थान उत्तकमन्द है । इस जिले में ५ सयटिवीजन हैं ।

नीलगिरि जिले की पहाड़ियां खड़ी हैं; सबसे ऊंची दोदावेटी नामक पहाड़ी समुद्र के जल से ८७६० फीट ऊंची है । उत्तकमन्द पहाड़ी ७३६१ फीट और कुनूर पहाड़ी ५८८२ फीट ऊंची है । इनके अतिरिक्त बहुतसी पहाड़ियां हैं ।

अनेक छोटी नदियां हैं । जिले में पहिले बाय तथा भालू बहुत थे, किन्तु शिकारियों ने मार कर इनको बहुत कम कर दिया है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय नीलगिरि जिले में ९१०३४ मनुष्य थे; अर्थात् ७८९७० हिन्दू, ८४८८ कुस्तान, ३५३१ मुसलमान, १४ पारसी और ११ अन्य । हिन्दुओं में २०३९७ परिया (परयन), १०५८८ वेल्लाल (वे-तिहर), १४६३ इडेयर (मेदिहर), २८२७ मेटी (सौदागर), २६०९ बनिया

(जाति विशेष), १७६० कंभाइन (सिल्पकार), ८४९ सतानी, ५४७ यन्नान (घोषी), ४४० ब्राह्मण, ४१९ बैक्कलर, ३८७ ब्रुसवन (बुम्भार), २४७ अंबंदन (नाई), २९१ सेंबडवन (मनुहा), १६५ सनान (मदक), १५३ कणक्कन (सिखने वाले), १०७ छलिय और वासी ३३७२१ में अन्य जातियों के लोग थे ।

नीलगिरि जिले में तामिल, कनड़ी और अंगरेजी भाषा प्रचलित हैं और अन्य कई पहाड़ी भाषा भी हैं । सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय नीलगिरि जिले के कमरे उत्तरमन्द में १५०५३ और सन् १८८१ में उत्तरमन्द में १८११६ मेकनाद में १२७४० और तोडानाद में ११५५७ मनुष्य थे ।

नीलगिरि पर उत्तम स्वभाविक जंगल हैं, जिनमें भांति भांति के वनस्पतियाँ बिड़ियाँ रहते हैं, जिनमें जंगली भेड़, बर्नले फुत्ते तथा शाही-बाघ भी होते हैं । वहाँ रंगस्वामी का मन्दिर और गगनचुक्की का किला है । पुपाळहाटी के निकट और सिगुरघाट के ऊपर कई जल प्रपात हैं । नीलगिरि जिले में गेहूँ, जव, मटर, लहसुन प्याज, सरसों, रेंडी, आलू, काफी, चाय, बेशी कुनायन इत्यादि फसिल होती हैं; नारंगी, सेब, नाशपाती आदि बहुत प्रकार के फल भी होते हैं । नीलगिरि की पहाड़ियों में अकाल कभी नहीं पड़ा; किन्तु मैदानों में मई की पड़लाने पर वहाँ भी उसका असर पहुँच जाता है । नीलगिरि जिले में लगभग ३०० मील गाड़ी चलने लायक सड़क हैं ।

नीलगिरि जिले में ठोडा, पदगा, कोटा, कोरवा और इरुला ये ५ पहाड़ी जातियाँ हैं । इनमें कोरवा और इरुला, जो आलसी हैं, गरीब हैं, किन्तु दूसरे पहाड़ी लोग अच्छे हाकत में हैं । पदगा, जो परिश्रमी हैं, तेजी से धनी होते जाते हैं ।

ठोडा जाति के लोग अच्छे बनावट के बलवान होते हैं । उनमें पुरुष तथा स्त्रियाँ नीचे से ऊपर तक केवल एकही वस्त्र रखते हैं । स्त्रियाँ अपने काँधों से नीचे ठेढ़ने तक एकही कपड़ा लपेटती हैं । एक स्त्री के कई पति होते हैं । सब भाई मिल कर एक स्त्री से विवाह करते हैं । वे लोग तामिल और कनड़ी मिली हुई एक प्रकार की भाषा बोलते हैं । इनकी शौण्डियाँ साधारण तरह से १८ फीट लंबी, ९ फीट चौड़ी तथा १० फीट ऊँची होती हैं । दरवाजे ३

फीट से कम ऊँचे और ११ फीट चौड़े होते हैं, जो १ फीट मोटी लकड़ी के टुकड़े से बंद किए जाते हैं । झोंपड़ियों की दीवारें बाँस की और छप्पर फूस या घास के बनते हैं । एक झोंपड़ी के भीतर एक तरफ २ फीट ऊँचा मिट्टी का एक चबूतरा, जिस पर हरिन अथवा भैंसे का चमड़ा या एक बटाई रहती है, बना रहता है; उस पर वे लोग नयन करते हैं । उसके सामने के बगल पर थोड़ी ऊँची जगह रहती है, जिस पर रसोई के यर्तन रखे जाते हैं और आग रखने का स्थान होता है । दूध रखने का घर कुछ अधिक बड़ा रहता है, जिसमें घेर कर दो भाग बनाया जाता है । सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय नीलगिरि जिले में ६७५ ठोडा थे ।

बडगा जाति के लोग जंगली जातियों में सभ्य हैं । इनमें पुरुष मैदान के देशी लोगों के समान कपड़ों में कपड़ा पहनते हैं, सिर पर मुरेठा बांधते हैं और देह पर चादर ओढ़ते हैं । स्त्रियाँ लमड़े के कपड़े का लुंगी से ढेहुने तक पहनती हैं; उसको एक रस्सी से बांध बेती हैं । बडगा जाति के लोग पीतल, लोहा या चाँदी के कुछ गहने भी पहनते हैं । वे लोग पुरानी कनड़ी भाषा बोलते हैं । इनके प्रधान देवता रंग स्वामी हैं, जिनका मंदिर नीलगिरि के पूर्वी छोर के पास रंगस्वामी नामक चोटी पर बना हुआ है । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय २४१३० बडगा थे ।

कोटा जाति के लोग अच्छे बनावट के होते हैं । इनके सिर का लंबा बाल गुला हुआ रहता है । वे लोग खेती करते हैं, घोड़े दौते हैं, तथा ठोडा और बडगाओं की नोकरी करते हैं । इनकी भाषा कनड़ी की पुरानी तथा मोटी बोली है । कोटा लोगों की ७ वस्तियाँ हैं । प्रत्येक गाँव में ३० से ६० तक झोंपड़ियाँ हैं, जिनकी दीवार मिट्टी की और छप्पर फूस के हैं । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय १०६५ कोटा थे ।

कोरवा (भेड़िहर) जाति के लोग पाँचो पहाड़ी जातियों में अधिक असभ्य हैं । वे कद् में छोटे हाते हैं । इनका कठोर शरीर, मलीन मुख मंडल, बड़ा पेट, बड़ा मुख, मोटे ओठ और बड़े बड़े दाँत होते हैं । सिर के बालों में जटा बधा रहता है । स्त्रियों के नाक छोटे तथा बंदर के नाकों के समान

होते हैं । वे काँखों से नीचे ठेडुनों तक कपड़े का टुकड़ा पहनती हैं । पुरुष और स्त्रियाँ दोनों अपनी गले, बांह, कान और अंगूरियों में पीतल, लोहा, घोंघा, सीसा और अनेक प्रकार के बीजों के भूषण पहिनते हैं । इनकी बस्तियाँ पहाड़ियों के दर्रों में तथा जंगलों में हैं । इनके घर ३० फीट से ५० फीट तक लंबे और ५ फीट से कम ऊँचे होते हैं, जिनकी दीवार स्यादियों तथा बाँसों से और छप्पर फूस से बने हुए हैं । उनमें आठ दस फीट मोरब्बे, अनेक कोठरियाँ रहती हैं । उनकी भाषा तामिल भाषा का अपभ्रंश है । वे बिना हल की घोड़ी खेती करते हैं और बनों में अनेक भाँति के अन्न, फल, रंग के छाल, जानवर, मछली, जड़, मधु, मोम, इत्यादि एकत्र करते हैं और मैदानों में जाकर इनके बदले में अन्न तथा वस्त्र खरीदते हैं । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ३१८५ कोरवा जाति के लोग थे ।

इरुला जाति के लोग नीलगिरि की नैब से मैदानों तक फैले हुए नीचे की ढाल पर और जंगलों में रहते हैं; किंतु वास्तव में वे लोग पहाड़ियों के निवासी नहीं हैं । वे बलवान होते हैं, उनकी स्त्रियाँ बहुत मजबूत होती हैं । उनमें प्रायः सफे काळे रंग की हैं । वे अपने कमर से ठेडुने तक कपड़ा दोहरी लपेटती हैं । उनके कमर से ऊपर का भाग नंगा रहता है । वे सफेद और काल गुरियों के हार और बांह, कान तथा नाकों में पतले तार के भूषण पहनती हैं । इरुला जाति के लोगों की भाषा कनडी और मलेपाळम् शब्दों से मिला हुआ थोड़ा तामिल है । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय वे ९४६ थे ।

इतिहास—ज्ञान पड़ता है कि सत्रहवीं शदी में नीलगिरि जिले की पहाड़ियों पर ३ प्रधान हुकूमत करते थे । १८ वीं शदी में मैसूर के हैदरअली और उसके पुत्र टीपू सुल्तान ने कुछ पहाड़ी लोगों को अपने अधिकार में किया था । सन् १८३१ तक नीलगिरि पहाड़ियाँ कोयम्बतूर जिले का भाग था । उस समय उसका बड़ा भाग मालाबार जिले में कर दिया गया । सन् १८४३ में बड़ हिस्सा फिर कोयम्बतूर जिले में आया । सन् १८६८ में नीलगिरि नामक जिला कायम हुआ । हाल तक नीलगिरि जिला,

जिसकी औसत ऊंचाई समुद्र के जल से लगभग ६५०० फीट है, ७२६ वर्गमील है; किंतु सन् १८७३ में अक्टरलोनी घाटी जोड़ करके और सन् १८७७ में ३००० फीट औसत ऊंचाई का वेश जोड़ कर जिला बढ़ाया गया ।

पालघाट ।

पोटैयनूर जंक्शन से ३४ मील (इरोड जंक्शन से ९२ मील) पश्चिम कुछ दक्षिण पालघाट का रेलवे स्टेशन है । मद्रास इलेक्ट्रिक मालावार जिले में तालुक का सदर स्थान पालघाट एक कस्बा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय पालघाट में ३९४८१ मनुष्य थे, अर्थात् १९१२८ पुरुष और २०३५३ स्त्रियाँ । इनमें ३२८५८ हिंदू, ५५२७ मुसलमान, १०८३ क्रिस्तान और १३ जैन थे ।

पालघाट में सरकारी कचहरियाँ, अस्पताल, स्कूल और एक पुराना किला हैं, किंतु इसमें अब कोई सैनिक नहीं रहता है ।

इतिहास—पूर्व समय में पालघाट बहुत मसिद्ध था । सन् १७६८ में अंगरेजों ने इसको ले लिया, किंतु चंद महीनों के बाद मैसूर के हैदरअली ने सपूर्ण दूसरे किले के साथ पालघाट के किले को अंगरेजों से छीन लिया । हैदरअली के मरने के पश्चात् सन् १७९० में अंगरेजों ने टीपूसुलतान से पालघाट के किले को ले लिया ।

कलीकोट ।

पालघाट से ७८ मील और इरोड जंक्शन से १७० मील पश्चिम कलीकोट का रेलवे स्टेशन है । मद्रास इलेक्ट्रिक में पश्चिमी घाट अर्थात् मालावार के किनारे पर (११ अन्श, १५ कला उत्तर अक्षांश और ७५ अन्श, ४९ कला पूर्व देशांतर में) मालावार जिले और कलीकोट तालुक का सदर स्थान कलीकोट एक बड़ा कस्बा है । मद्रास रेलवे की दक्षिण पश्चिम की शाखा कलीकोट

तक गई है । कलीकोट का शुद्ध नाम कोलीकोट् अर्थात् (मालावार भाषा की) मूर्गा की बोली है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कलीकोट कसबे में ६६०७८ मनुष्य थे; अर्थात् ३४५०७ पुरुष और ३१५७१ स्त्रियां । इनमें ३७७३३ हिंदू, २४५४५ मुसलमान, ३७०३ वृस्तान, ६७ पारसी, २७ जैन, २ बौद्ध और १ अन्य थे । मनुष्य संख्या के अनुसार यह भारत वर्ष में ५४ वां और मद्रास हाते के अंगरेजी राज्य में ५ वां शहर है ।

देशी लोगों की बस्ती समुद्र के जल से थोड़ी ऊंची है, जिसमें एक लंबा बाजार बना है । दक्षिण ओर दहिने फेरी हुई मपिळा मुसलमानों की बस्ती आदि, पश्चिमोत्तर पोर्चुगीजों की बस्ती, देशी पैदल सेना के एक भाग की छावने, परेड की भूमि और कलक्टर की कचहरी है । पोर्चुगीजों की बस्ती में जेकलाना है ।

कट्टमहीस, कूव और यूरोपियन शरीफों की कोठियों के मुख समुद्र की ओर हैं । समुद्र के पास लाइटहाउस बना हुआ है । एक मीठे पानी के सुंदर सरोवर के चारों ओर अनेक सरकारी आफिस और बहुत सी मसिद्ध इमारतें बनी हुई हैं । कसबे से २ मील उत्तर एक पहाड़ी पर छावनी और कलक्टर की कोठी है । इनके अतिरिक्त कलीकोट में जिले की प्रधान कचहरीयां, पागलखाना, दवाखाना, अस्पताल, बंगला, बंक, अनेक स्कूल और कई एक गिरजे हैं । कलीकोट का पवन पानी साधारण तरह से स्वास्थ्यकर है । वहां औसत में १२० इंच सालाना वर्षा होती है । कलीकोट में ६ एकड़ भूमि के साथ फरांसीसियों का एक मकान है, अर्थात् ६ एकड़ भूमि उनके अधिकार में अब तक है ।

वेपुर—कलीकोट से ६ मील दक्षिण एक नदी के मुहाने के पास वेपुर बस्ती है । कलीकोट और वेपुर के बीच में शहरतलियों के गांव फैले हैं । गांवों की चारों ओर ताड़, आम, और कटहल के वृक्षों के कुंज लगे हैं । वेपुर के पड़ोस में लोहे के ओर होते हैं । पूर्वीघाट की टीक की लकड़ियां पानी में बहाकर वेपुर में लाई जाती हैं और वहां से दूसरे देशों में भेजी जाती हैं ।

मालावार जिला—इसके उत्तर दक्षिणी किनारा जिला; पूर्व कुर्ग, मेसर का राज्य, नीलगिरि और कोयम्बतूर जिला; दक्षिण कोचीन का राज्य और पश्चिम पश्चिमीघाट का समुद्र है। जिले का सदर स्थान कळीकोट है। यह जिला उत्तरी मालावार और दक्षिणी मालावार नाम से २ भाग होकर २ जजों के अधिकार में है।

मालावार जिला समुद्र के किनारे पर १४५ मील फैला हुआ है। इसकी चौड़ाई २५ मील से ७० मील तक है। पश्चिमी घाट की पहाड़ियाँ ३००० फीट से ७००० फीट तक ऊँची हैं। जिले में बहुतेरी अप्रसिद्ध नदियाँ और धाराएँ हैं। मालावार के किनारे के समानांतर में खारे पानी की झीलें का लगातार जंजीर है। लगभग १७०००० रुपये की नमकदार मछलियाँ प्रतिसाल मालावार जिले से सिलोन में भेजी जाती हैं। मालावार का फैला हुआ जंगल वेश कीमत है। जंगलों और पहाड़ियों में हाथी, सांभर, बाघ, तेंदुए, सूअर, भालू, हरिन इत्यादि वनजन्तु रहते हैं।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय मालावार जिले के ५७६५ वर्ग-मील क्षेत्रफल में २३६५०३५ मनुष्य थे; अर्थात् १६६९२७१ हिंदू, ६५२१९८ मुसलमान, ४३१९६ क्रिस्तान, १५७ जैन, ५४ बौद्ध, ४६ पारसी, ३० यहूदी और ८३ अन्य। हिन्दुओं में ५७२२३१ सानान (मदक), ३४८१६९ बेवलाल (वेतिहर), ९००५१ कंभादन (सिल्पकार), ५०६०४ बनिया (जाति विशेष), ४७६८३ ब्राह्मण, ४०६०६ कैक्कलर (बिनाई के काम करने वाले), ३७५५६ वन्नान (घोषी), २२०४४ मेटी (सोदागर), १६१९१ सेंपडवन (मछुहा), १३१०२ अंबंटन (नाई), ११७७० कुमवन (कुम्भार), ७६२७ सतानी (दुमसला), ४९९१ इटैयर (मेदिहर), १५०९ सत्तिप, और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे। मन्नेवार जिले में मटे-यालय भाषा प्रचलित है; किन्तु तलीचेरी, कन्नूर आदि कई स्थानों में तुलु भाषा बोलने वाले लोग बहुत हैं।

मालावार के नगरों में जो शूद्र हैं, एक स्त्री के अनेक पति होते थे; किन्तु वहाँ अब यह रीति नहीं है; परन्तु मालावार के दक्षिण भाग में और

पुत्रवर्णमाला

(The page contains handwritten Tamil script, which appears to be bleed-through from the reverse side of the paper.)

तिरुवांकर तथा कोचीन के राज्य के कई भाग में अब तक भी कुछ कुछ ऐसा होता है। उसमें एक स्त्री की जितनी संतान होती है, वे एक खांदान के कहलाती हैं। स्त्री अपनी जाति अथवा अपने से बड़ी जाति के किसी पुरुष को अपना पति बना लेती है। अंगरेजी राज्य के मालाबार में दो भाई एक स्त्री के साथ अथवा कोई पुरुष अपनी विधवा भोजाई के साथ विवाह नहीं करता है। मालाबार के उत्तरीय भाग में की स्त्रियां सर्वदा अपने पति के घर रहती हैं और दक्षिणीय भाग की निर्धन पुरुषों की स्त्रियां वर्ष में ६ मास अपने पति के घर और ६ मास अपने पिता के गृह में निवास करती हैं। प्रधानों की स्त्रियां सर्वदा अपने पिता के घर रहती हैं, उनके पति वहांही जाते हैं।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मालाबार जिले के कसबे कलीकोट में ६६०७८, पालवाट में ३९४८१, कननूर में २७४१८, तलीचरी में २७१९६ और कोचीन में १७६०१ मनुष्य थे। कलीकोट मालाबार की राजधानी; कननूर और तलीचरी बंदरगाह और कननूर, फोर्मी छावनी है। जिले की सौदागरी खास करके कननूर, तलीचरी, पालवाट, कलीकोट और कोचीन में होती है।

कलीकोट का इतिहास—ऐसी कहावत है कि मालाबार के मालिक "चेरमान पेहमाल" ने नवी शदी में कलीकोट को बसाया। उसने अपना मयका जाने के समय मानविक्रम या जमोरिन को कलीकोट दे दिया। जमोरिन ने मोपला लोगों की सहायता से, जो अरब के सौदागरों की संतान थे, अपने राज्य को दक्षिण और पूर्व फैलाया। कलीकोट का वर्तमान कसबा १३ वीं शदी का है।

पहिले योरोप वालों को समुद्र की राह में हिंदूस्तान में पहुँचने का मार्ग मालुम न था। सन् १४८६ में पोर्चुगल का क्रिस्टोफर कोलंबस कलीकोट में उतरा था। उसके पश्चात् कुछ जहाज वेस्कोटीगामा के आधीन पोर्चुगल के लिज्वाँ शहर से रवाने हुए। १० महीने और २ दिन के बाद सन् १४९८ की ११ वीं मई को वेस्कोटीगामा कलीकोट में पहुँचा। उस समय कलीकोट में एक

वड़ा देवमन्दिर और बहुत सी उत्तम इमारतें थीं । वहाँ का जमोरिन नामक हिंदू राजा एक फैला हुआ राज्य पर राज्य करता था, जिसके वश वाले अब तक सरकार से पिंशन पाते हैं । राजा ने वास्कोडीगामा का स्वागत किया । वास्कोडीगामा छ मास तक मालावार छे किनारे पर रह कर योरोप को लौट गया । सन् १५०१ में पोर्चुगल की एक कोठी कलीकोट में कायम हुई । थोड़े ही दिनों के बाद मोगलाओं ने उस कोठी को तोड़ फोड़ दिया और पोर्चुगीजों के ५० आदिमियों को मारवाला । सन् १५०२ में वास्कोडीगामा बदला लेने के लिये २० जहाजों के साथ आ पहुँचा । उसने कोचीन और कननूर के राजाओं से मेल किया और जमोरिन के दरार पर गोला चलाया । सन् १५१० में पोर्चुगीजों के गवर्नर अलबुर्क ने कलीकोट पर आक्रमण करके जमोरिन के महल को जलाया और कसबे को बरबाद किया; किंतु देशियों ने उसको वहाँ से कोचीन में भगा दिया । उस समय कलीकोट पर उसका अधिकार नहीं हुआ; परंतु गोवा उसके अधिकार में हो गया, जो अब तक पोर्चुगल वालों के हिन्दुस्तान के राज्य का सदरस्थान बना हुआ है । सन् १५१३ में कलीकोट के राजा ने पोर्चुगीजों के साथ मेल किया । राजा के हुक्म से पोर्चुगीजों ने एक किलावंदी कोठी बनाई ।

सन् १५१६ में कलीकोट में अंगरेजी कोठी कायम हुई । सन् १७२२ में फरासीसी लोग कलीकोट में बसने लगे, जिस समय में अंगरेजों ने ३ बार कलीकोट को जीता । सन् १७५२ में हार्लैंड वालों की कोठी कलीकोट में बनी, जिसका भाग सन् १७८४ में बरबाद किया गया और उसके थोड़े ही पीछे वह कोठी अंगरेजी आवादी में पिछली गई । सन् १७६६ में मैसूर के हैदरअली ने कलीकोट के देश पर आक्रमण किया । राजा अपने महल में आग लगा कर अपने घर के लोगों के साथ जल मरा, किन्तु मुसलमानों की आधीनता स्वीकार नहीं की । उस समय हैदरअली को आरकाट की लड़ाई में जाने की आवश्यकता हुई, इस लिये कलीकोट उसके अधिकार में नहीं हो सका, किन्तु सन् १७७३ में मैसूर वालों ने फिर कलीकोट को जीत लिया । सन् १७८२ में अंगरेजों ने मैसूर वालों को कलीकोट से निकाल दिया ।

सन् १७८९ में मैसूर के टीपूमुलतान ने कलीकोट के देश को बरबाद किया। उस समय शहर प्रायः उजाड़ हो गया। टीपू ने ६ मील दक्षिण-पूर्व फरवखा घाट नामक नया शहर बसाया और वहाँ किला बनाने का काम आरंभ किया। सन् १७९० में अंगरेजों ने टीपू के जनरल को परास्त किया और फरवखा-घाट को ले लिया। सन् १७९२ में कलीकोट का सम्पूर्ण देश अंगरेजों के अधिकार में हो गया। उस समय से धीरे धीरे देश आबाद होने लगा। सन् १८४९ में यूरोपियन सेना का एक टुकड़ा कलीकोट में रखा गया। सन् १८५१ में फौज वहाँ से हटा दी गई थी, किंतु सन् १८५५ में वहाँ के फलवटर के मारे जाने पर कलीकोट में फिर सेना रखी गई।

कलीकोट के राजा के महल के, जिसमें वास्कोडीगामा का स्वागत हुआ था, २ स्तंभ अब तक विद्यमान हैं। पुराने महल की निशानियाँ भी देखने में आती हैं। कलीकोट में अब तक फरासीसियों का एक मकान है।

मालावार जिला का इतिहास—पर्वकार में तिरुवांकूर और कोचीन राज्य के देश के साथ मालावार का नाम केरल और चेरा देश था। पुराणों में उस देश का नाम केरल देश लिखा हुआ है। बंबई के वृत्तान्त में बेखिए काहावत के अनुसार चेरा राज्य का पिछला राजा 'चेरमान पेरुमाल' था। वह अपने राज्य को अपने आधीन के लोगों को बांट कर मुसलमान हो मक्का चला गया। चेरमान पेरुमाल के रहने के समय के विषय में अनेक मत भेद हैं। साधारण प्रकार से कहा जाता है कि वह चौथी शदी के मध्य में था; किंतु अरब के समुद्र के किनारे पर सफाई में उसकी कबर विद्यमान है। उसके ऊपर के लेख से विदित होता है कि सन् २१२ हिजरी (सन् ८२७ ईस्वी) में चेरमान पेरुमाल वहाँ पहुँचा और सन् २१६ हिजरी (सन् ८३१ ईस्वी) में वहाँ मर गया। चेरमान पेरुमाल के पश्चात् चेरा देश बहुत से छोटे राजाओं के अधिकार में बंट गया।

सन् १४९८ में पोर्चुगल का वास्कोडीगामा मालावार में आया। उससे थोड़ी ही दिन बाद उसके उत्तराधिकारीयों ने कलीकोट, कोचीन और कन्नूर में रहना आरंभ किया। सन् १६५६ में हालैंड वाले हिन्दुस्तान में आए।

उन्होंने पहिले कन्नूर को जीता और उसके पश्चात् सन् १६६३ में कोचीन के किले और तंगाचेरी को ले लिया । सन् १७१७ में हाटेंड वालों ने जमोरिन से चेटवाई नामक टापू छीन लिया; किंतु उसके लगभग ५० वर्ष पीछे से उसका बल घटने लगा । उन्होंने कन्नूर के राजा के वंशधरों के हाथ कन्नूर बँच दिया । सन् १७७६ में मैसूर के हैदरअली ने चेटवाई टापू को और सन् १७९५ में अंगरेजों ने कोचीन को जीत लिया ।

सन् १७२० में करांसीसी लोग पहले पहल माही में बसे । सन् १७५२ में वे लोग कलीकोट में आए । उन्होंने सन् १७५४ में मार्डटवेली और उत्तर के कई स्थानों पर अपना अधिकार कर लिया, जिनको अंगरेजों ने सन् १७६१ में ले लिया । अंगरेज लोग सन् १६१६ में कलीकोट में, सन् १९८३ में तलीचेरी में, और सन् १७१४ में चेटवाई में अपनी कोठियाँ कायम कर चुके थे । उसके बाद मैसूर के हैदरअली और टीपूसलतान के साथ अंगरेजों को मालावार में कई बार लड़ना पड़ा । सन् १७९२ में टीपू से इण्डियन कंपनी की संधि हुई, जिसके अनुसार मालावार कंपनी के अधिकार में हो गया ।

तलीचेरी ।

कलीकोट के बंदरगाह से ३९ मील पश्चिमोत्तर समुद्र के किनारे पर (११ अंश, ४४ कला, ५३ बिकला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, ३१ कला, ३८ बिकला पूर्व देशांतर में) मदरास हाते के मालावार जिले में तलीचेरी बंदरगाह तथा कसबा है । कलीकोट से तलीचेरी होकर आगबोट जाते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तलीचेरी में २७,१९६ मनुष्य थे; अर्थात् १३४०३ पुरुष और १३७९३ स्त्रियाँ । इनमें १५१५२ हिन्दू, १०२८२ मुसलमान, १७४७ कृस्तान, ८ पारसी, ५ जैन और २ अन्य थे ।

तलीचेरी में उत्तरी मालावार जिले की प्रधान कचहरियाँ, जेलखाना, कष्ट-मरीस, गिरजा और वृक्ष से सरकारी तथा तिजारती लोगों के आफिस हैं । घने वृक्षों से युक्त सुन्दर स्वास्थ्य कर पहाड़ियों पर, जो समुद्र की ओर ढालू

है, तलीचेरी कसबा घसा है । कसबे के उत्तर समुद्र के किनारे पर ४० फीट ऊपर किया है । किले के पश्चिमोत्तर के संपूर्ण बगल पर ऊंची इमारत बनी हुई है; ऊपर के भाग में जन की कचहरी और अनेक सरकारी आफिस तथा नीचे के भाग में जेलखाना है । देशी लोगों का कसबा दक्षिण ओर है । बाजार के साथ मधान सड़क समुद्र के किनारे के समानांतर में एक मील लंबा है ।

तलीचेरी से बहुत इलायची और काफी दूसरे देशों में भेजी जाती हैं । वहां की इलायची सब देशों की इलायची से उत्तम होती हैं । वहां से उत्तम चदन की लकड़ी दूसरे कसबों में जाती हैं ।

इतिहास—सन् १६८३ में इण्डिबन कंपनी ने तलीचेरी में मिर्च और इलायची के लिये एक कोठी नियत की । सन् १७०८ में चेरिकल राजा ने इण्डिबन कंपनी को तलीचेरी का किला इनाम दे दिया । सन् १७६६ में वहां की कोठी रेजीडेंसी बनाई गई । सन् १७८२ में मैमूर के हैदरअली ने तलीचेरी पर आक्रमण किया; किंतु बम्बई से अंगरेजी फौज आने पर उसने अपना घेरा उठा लिया ।

माही ।

तलीचेरी कसबे से ५ मील दक्षिण मदरास हाते के मालावार जिले की सीमा के भीतर, माही नदी के मुहाने से दक्षिण, समुद्र के किनारे पर, फरासीसियों के राज्य में माही एक कसबा तथा बंदरगाह है । पश्चिमी किनारे पर केवल यही २ वर्गमील भूमि फरासीसियों के अधिकार में है, जिसमें लगभग ८००० मनुष्य बसते हैं । बंदरगाह में ७० टन बोरे का जहाज आ सकता है । किनारे की सड़क वेपुर के रेलवे स्टेशन से माही होकर कननूर के फौजी स्टेशन को गई है ।

एक ऊंची भूमि पर माही बस्ती है । बस्ती का अगवास माही नदी की ओर है । वहां फरासीसियों की कोठी, स्कूल, गिरजा और अंगरेजी पोस्ट आफिस है ।

इतिहास—फ्रांसीसी लोग मिर्च की सौदागरी करने के लिये पहिले पहल माही में बसे । सन् १७२२ में उन्होंने ने वहां के राजा से कोठी के लिये भूमि प्राप्त की । उसके पश्चात् उन्होंने ने सन् १७५२ में नीलेश्वरम् आदि कई बंदरगाहों को और सन् १७५४ में मांडटडेली को खरीदा । सन् १७६१ में अङ्गरेजों ने माही तथा खरीदी हुई भूमि को उनसे छीन लिया । अङ्गरेजों ने सन् १७६५ में माही फ्रांसीसियों को लौटा दी; फिर सन् १७७९ में उनसे छीन ली; फिर सन् १७८५ में उनको लौटा दी; फिर सन् १७९३ में तीसरी बार छीन ली, किंतु सन् १८१६ में फिर उनको लौटा दी; तबसे वह उनके अधिकार में है । माही पहिले बहुत मसहूर तथा बड़ी सौदागरी की जगह थी; किन्तु सन् १७८२ में संपूर्ण कसबा जला दिया गया और वहां की किछाबंदी तोड़ दी गई । उसकी दिन पर दिन घटती होती जाती है । सन् १८८३ में लगभग १८००० रुपया उसमें मालगुजारी आई थी ।

कननूर ।

तलीचेरी के बंदरगाह से १३ मील पश्चिमोत्तर कननूर का बंदरगाह है । मदरास हाते के मलेबार जिले में) ११ अंश, ५१ कला, १२ बिकला उत्तर अक्षांस और ७५ अंश, २४ कला, ४४ बिकला पूर्व देशांतर में) समुद्र के किनारे पर एक तालुक का सदर स्थान और फौजी स्टेशन कननूर है । लंगर की जगह किनारे से २ मील दूर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फौजी छावनी के साथ कननूर कस्बे में २७४१८ मनुष्य थे; अर्थात् १३२७३ पुरुष और १४१४५ स्त्रियां । इनमें १२५६८ मुसलमान, ११७०७ हिन्दू, ३११० कृस्तान, ३० पारसी, और ३ जैन थे ।

कननूर के चारों ओर पहाड़ियां और तंग घाटियां और जगह जगह नारियल के वृक्षों के झुण्ड हैं । एक अन्तरीप पर किला है, जो अंगरेजी अमलदारी होने के पीछे मजबूत किया गया । ३० फीट से ५० फीट तक ऊंची एक लंबी पहाड़ी के किनारों पर अंगरेजी अफसरों के बहुत से बंगले बने हैं । कननूर में सरकारी कचहरियां, जेलखाना, स्कूल, अस्पताल, कष्टमहोस, बहुत

से आफिस बहुतेरी मसजिदें (जिनमें २ प्रसिद्ध हैं) और अनेक मिशन हैं । छावनी में यूरोपियन और एक देशी पैदल की रेजीमेंट अर्थात् पल्टन रहती है । कननूर का पवन पानी मोलायम, एक रस तथा स्वास्थकर है । वहां औसत में सालाना वर्षा ९७ इंच होती है । कननूर में एक राजा है ।

इतिहास—सन् १४९८ में पोर्चुगल का वास्कोदीगामा कननूर में आया । उसके ७ वर्ष पीछे उसने वहां एक कोठी बनाई । सन् १६५६ में हालैंड वाले कननूर में बसे, उन्होंने अपनी रक्षा के लिये कननूर के वर्तमान किले को बनवाया । सन् १७६६ में मैसूर के हैदरअली ने हालैंड वालों से कननूर का किला छीन लिया । सन् १७८४ में अंगरेजों ने कननूर को ले लिया और वहां का राजा इष्टान्दियन कम्पनी के आधीन हुआ । उसके ७ वर्ष बाद अंगरेजों ने फिर कननूर को लेकर अपने राज्य में मिला लिया ।

मरकाड़ ।

कननूर बंदरगाह से ७२ मील पूर्वोत्तर, मंगलूर बंदरगाह से ८६ मील पूर्व-दक्षिण और मैसूर शहर से लगभग ८० मील पश्चिम (१२ अंश, २६ कला, ५० विकला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, ४६ कला, ५५ विकला पूर्व देशांतर में) समुद्र के जल से ३८०० फीट ऊपर कुर्गदेश के मध्य भाग में कुर्गदेश में प्रधान कसबा और उसकी राजधानी मरकाड़ है । मार्ग पहाड़ी है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मरकाड़ कसबे में ७०३४ मनुष्य थे, अर्थात् ३९०४ पुरुष और ३१३० स्त्रियां । इनमें ४९४१ हिन्दू, १४७१ मुसलमान, ५९१ क्रिस्तान और ३१ पारसी थे ।

मरकाड़ में छः पहला एक किला है । उसकी चारों ओर पत्थर की दीवार और खाई बनी हुई है और उत्तर ओर एक पुस्ता है । किले के भीतर राजा का महल, अंगरेजों का गिरजा और दयियारखाना है । किले में पूर्व वाले फाटक के पास कमिश्नरसाहब की कौड़ी और अनेक सरकारी आफिस हैं । किले के भीतर का महल ईन्टे का दो मंजिला है । उसके मध्य भाग में आंगन है । महल के अधिक हिस्से में अब सरकारी काम होता है ।

देशी लोगों के महल्ले में एक ऊँचे बांध के भीतर दोदाबीर राजेंद्र, लिंग-राजेंद्र और दोनों की रानियों के समाधि मन्दिर हैं, उनके मध्य में गुंबज और कोनों पर मीनार बने हुए हैं । समाधि के पास सर्वदा दीप जलता है । प्रति दिन समाधि पर फूल और एक शुद्ध वस्त्र चढ़ाया जाता है । वहाँ के लिंगायत पुजारियों को सरकार से वार्षिक २००० रुपये मिलते हैं ।

हिन्दू-मन्दिरों में उमेश्वर का मन्दिर प्रधान है, जो ऊपर लिखे हुए समाधि मन्दिरों के दाहिने का बना हुआ है । उस मन्दिर के ब्राह्मण पुजारी को वार्षिक ४८५० रुपये मिलते हैं । इनके अलावे मरकाड़ में अस्पताल, स्कूल और जनाना स्कूल है । वहाँ का जल वायु सर्व तथा रोग मर्यादक है । वहाँ शीत में सालाना १३९ इंच वर्षा होती है । मरकाड़ में फौजी छावनी है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय २१५६ मनुष्य थे । कुर्ग के राजा के वंश घर मरकाड़ा में रहते हैं ।

इतिहास—लोग कहते हैं कि मधु राजा नामक कुर्ग के पहिला राजा ने सन् १६८१ में मरकाड़ को बसाया । 'राजेंद्रनामा' में कुर्ग के राजाओं का इतिहास लिखा हुआ है । सन् १७८२ में मैसूर की सेना मरकाड़ से निकाल बाहर की गई । सन् १७९० में मैसूर के टीपू ने मरकाड़ के राजा दोदाबीर राजेंद्र से मेल किया । टीपू ने किले की पत्थर की दीवार को बनवाया । सन् १८१२ में मरकाड़ के राजा लिंग राजेंद्र वोडियर ने किले के भीतर के महल को बनवाया । वह महल हाल में मरम्मत किया गया है । सन् १८३४ में अङ्गरेजों ने बिना मुकाबिले के मरकाड़ पर अधिकार करके वहाँ के राजा को गद्दी से उतार दिया और कुर्गदेश को अपने राज्य में मिला लिया ।

कुर्गदेश—दक्षिण हिन्दुस्तान में एक चीफ कमिश्नर के आधीन, जो मैसूर के रेजीडेंट भी हैं, कुर्ग एक देश है, जिसको उस देश के लोग कोङ्गु कहते हैं । इसके उत्तर कुमाङ्गारा और हेमवतीनदी, जो मैसूर की ऊँची भूमि से इसको अलग करती हैं, पूर्व मैसूर का राज्य और पश्चिम पश्चिमीयाट की पहाड़ियाँ, जो मालाबार और दक्षिण किनारा जिले से इसको नृदा करते हैं, फैली हुई हैं । पूर्व की सीमा पर थोड़ी दूर तक कावेरी नदी बहती है । इस

वेश की सबसे अधिक ऊँचाई उत्तर से दक्षिण तक ६० मील और सबसे अधिक चौड़ाई पूर्व से पश्चिम तक ४० मील है ।

संपूर्ण कुर्गदेश में चन और घास से पूर्ण पहाड़ियाँ फैली हुई हैं । केवल चंद घाटियों में खेती होती है । जिले में सबसे ऊँची पहाड़ी का शिखर समुद्र के जल से ५७२९ फीट ऊँचा और पुष्यगिरी का शिखर ५५४८ फीट ऊँचा है । खानों में मकान बनाने योग्य पत्थर निकलता है । लोहा की खानें हैं, किंतु किसी खान से लोहा नहीं निकाला जाता । किसी किसी स्थान में कुछ कुछ सोना मिलता है । जंगल बहुत हैं । जंगलों में भालू, बाघ, तेंदुल, हाथी, इत्यादि वनैले जन्तु रहते हैं । हाथी अब कम होगए हैं । गवर्नमेंट ने अब शिकारियों को हाथी मारने के लिये निषेध किया है । कावेरीनदी और उसकी सहायक लक्ष्मणतीर्थ, हेमवती तथा सुवर्णवती नदी कुर्गदेश की प्रधान नदियाँ हैं, उनमें से कोई नदी नाव चलने लायक नहीं है । वे तंग घाटियों में सघन जंगल होकर बहती हैं । कावेरीनदी कुर्ग की पहाड़ियों से निकलती है । कुर्ग में बहुत परिश्रम से थोड़ी खेती होती है । कहवा पशुत होता है और इलायची अपने आप उपजती है । मजदूरी बहुत लगती है, इस कारण से वहाँ दस्तकारी का काम नहीं होता । वेश के काम की मायः संपूर्ण वस्तु बाहर से आती है ।

कुर्ग के हेरुमाल गाँव में तथा उसके पास के परपोगाँव के निकट फाल्गुन की शिवरात्री को मेला होता है । कुर्ग के उत्तरीय सीमा पर सुब्रह्मण्य नामक पहाड़ी के पादमूल के पास प्रति वर्ष अगहन में मेला होता है । मेले में बहुत यात्री आते हैं और धातु के श्रृत्तन, मूर्तियाँ तथा बहुत मवेशियाँ बिकती हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कुर्गदेश का क्षेत्रफल १५८३ वर्ग-मील और उसकी मनुष्य-संख्या १७३०५५ थी, अर्थात् १५९०७ पुरुष और ७७१४८ स्त्रियाँ । इनमें १५६८४५ हिन्दू, १२६६५ मुसलमान, ३३९२ कृस्तान, ११४ जैन और ३९ पारसी थे, जिनमें सैकड़ें पीछे ४४ कन्नड़ी भाषा वाले, २०१ कोंड़गु भाषा वाले, ९१ तामिल भाषा वाले, ७ तलु भाषा वाले, ६१ मछेपालम् भाषा वाले, ४ उरू भाषा वाले, २ तेळगु भाषा वाले, और ६३

अन्य भाषा बोलने वाले मनुष्य थे । कुर्ग में ३ हजार से अधिक आबादी के केवल २ कस्बे हैं, जिनमें से सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मरकाड़ में ७०३४ और वीरराजेंद्र पेट में ४४४७ मनुष्य थे ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय कुर्ग के हिंदुओं में २४४६ ब्राह्मण, जो खास करके शैव हैं; छत्तियों में ३५१ राजपूत और १२९ पीछे के ह्दूपत करने वाले केवशघर राजपिंडि; वैश्यों में २२५ कोमटी और याकी में अन्य जातियों के लोग थे । कुर्ग के कोडगू, जो एक समय उस देश के राजा थे, सन् १८८१ में केवल २७०३३ थे । वे लोग अपनी पुस्तैनी भूमि को जोतते हैं और स्वतंत्र भाव से हथियार बांधते हैं । उनके मुखिया अंगरेजी सरकार से परस्पर मित्रता को शर्त पर अंगरेजी अफसरों से सुव्यवहार रखते हैं । हिन्दुस्तान के किसी प्रदेश के किसी जाति के मनुष्यों ने कुर्ग के लोगों के तुल्य अंगरेजों को राज भक्ति का प्रमाण नहीं दिया है । वहां के पुरुष लंबे चौड़े तथा बलवान होते हैं । वे लोग काले रंग के कोट, जो ठेड़ने तक लटका रहता है, पहनते हैं; कमर में काल अथवा नीले रंग के पटुका बांधते हैं, जिसमें सर्वदा एक चारू, जिसमें चांदी की सिकड़ी और हाथीदांत का घेठ लगा रहता है, रखते हैं; सिर पर लाल मुठ्ठा अथवा विचित्र चाल की पगड़ी बांधते हैं; गले में गुरिओं का हार और कानों में तथा पट्टियों पर चांदी अथवा सोने के भूषण पहनते हैं । उनकी स्त्रियों में से चंद सुन्दर और अच्छी बनावट की होती हैं । वे एक लंबा कमाल अपने सिर के वालों पर, बांधती हैं । बहुत कम लोग १६ वर्ष से कम अवस्था में विवाह करते हैं ।

इतिहास—देशी कहावत के अनुसार कुर्ग के कोडगू लोग कर्वा राजा के, जो ६ वीं शती में मैसूर राज्य के पश्चिमोत्तर भाग में ह्दूपत करते थे, सैनिक की संतान हैं । कुर्ग के दक्षिण भाग में मिले हुए लेखों से जान पड़ता है कि उस राजा के वंशधर उस प्रदेश में कुछ अधिकार रखने थे । १६ वीं शती की लिखी हुई एक मुमलमानी किताब से विदित होता है कि उस समय एक खास राजा कुर्ग में ह्दूपत करता था । कहावत से जान पड़ता है कि एक समय कुर्ग १२ जिलों में विभक्त था । प्रत्येक जिले का एक

स्वाधीन हुकूमत करने वाला था । वे प्रधान 'नायक' कहलाते थे । उनको परकाड़ के राजा के पूर्व पुरुषों ने, जिमसे राजवंश नियत हुआ था, परास्त किया । कुर्ग के लोग इतिहासों में बलवान तथा स्वाधीन लिखे गए हैं । उन्होंने मैमूर के हैदरअली के प्रताप के समय अपनी स्वाधीनता कायम रखी थी, किन्तु पीछे थोड़ी लड़ाई होने के पश्चात्, जब अंगरेजी सरकार ने उनकी रीति, प्रजाध्व तथा मर्गादा पर हस्तक्षेप नहीं करने का एकरार किया, तब उन्होंने अंगरेजों की आधीनता स्वीकार करली ।

सन् १८३४ में कुर्ग के राजा के कुमबंध के कारण से एक छोटी, किंतु सख्त लड़ाई हुई । तब राजा नजरबंद करके काशी में भेजा गया और उसका राज्य अंगरेजी राज्य में मिला लिया गया ।

मंगलूर ।

कननूर के धंदरगाह से ७७ मील (कलीकोट के धंदरगाह से १२९ मील) पश्चिमोत्तर मंगलूर का धंदरगाह है । मदरास हाते के दक्षिणी किनारा जिले में (१२ अंश, ५१ कला, ४० विकला उत्तर अक्षांश और ७४ अक्षा, ५२ कला, ३६ विकला पूर्व देशांतर में) जिले का सदर स्थान तथा जिले में प्रधान कसबा मंगलूर है । कननूर से मंगलूर होकर आगबोट जाते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मंगलूर कसबे में ४०९२२ मनुष्य थे; अर्थात् २१३५७ पुरुष और १९५६५ स्त्रियां । इनमें २३४३८ हिन्दू, ९८४५ कृस्तान, ७५८४ मुसलमान, ३६ जैन, १५ पारसी, और ४ बौद्ध थे । मनुष्य संख्या के अनुसार यह भारतवर्ष में ९८ वां और मदरास हाते के अङ्गरेजी राज्य में ३४ वां शहर है ।

मंगलूर कसबे के दक्षिण पूर्व मंगला देवी का मंदिर है, उसी देवी के नाम से कसबे का नाम मंगलूर पड़ा था । मंगलूर कसबा उन्नति पर है । अच्छी सड़कों के किनारों पर देशी लोगों के मकान बने हैं । यूरोपियन लोगों की बस्ती मनोरम है । नारियल तथा ताड़ के कुँजों में कसबा बसा है । कसबे के पास नेत्रवती और गुरपुर नदी के मुहाने से बनी हुई एक झील है ।

बंदरगाह में बड़े जहाज नहीं जा सकते हैं । मंगलूर से कुर्ग और मैसूर की बहुत काफी दूसरे स्थानों में भेजी जाती है । समुद्र द्वारा वहा वही, सोदागरी होती है । बंदरगाह में लाइट हाउस बना है ।

मंगलूर में सरकारी कचहरिया, कष्टमहोस, गिरजा और फौजी छावनी है । छावनी में देशी पैदल की एक रेजीमेंट अर्थात् पलटन रहती है ।

मंगलूर में यूरोपियन, पोर्चुगीज, बंगाली, पारसी, मुगल, अरब वाले, सीद्दी, मपिला, कनारी, यहूदी, और कोंकानी, इत्यादि लोग बसे हुए हैं । वहां का जर्मनमिशन बेस्मे लायक है । वहा अपने, जिल्दबाघने, खपका बनाने, लकड़ी के चीज बनाने के काम सिखलाये जाते हैं । वहा मदरास की मूनीवरसीटी के आधीन २ काउंज हैं । तल्लीचेरी, कननूर और मंगलूर के साधारण लोगो की भाषा तुलु है, जिसको तुलुवु भी कहते हैं । तुलु भाषा उर्दू की तरह पर बनी है; उसको मुसलमान लोग अधिक बोलते हैं ।

मंगलूर के इलाके में मिर्च, अदरक, दारचीनी और सुपारी बहुत होती है । वहां नफीस और खुबसूरत मोमजामे बनते हैं । लौ ग, जटामसी आदि मसाले और रेशम, कपड़ा, सोना, चांदी, इत्यादि चीजें दूसरे स्थानों से मंगलूर में आती हैं ।

दक्षिणी किनारा जिला—यह जिला मदरास हाते के पश्चिम किनारे पर है । इसके उत्तर पम्बई हाते में उत्तर किनारा जिला, पूर्व मैसूर का राज्य और कुर्ग, दक्षिण मालाबार जिला और पश्चिम समुद्र है । जिले का सदर स्थान मंगलूर है । भूमि नीची ऊंची है । ३००० से ६००० फीट तक ऊंची पहाड़ियां हैं । १०० मील से अधिक लंबी कोई नदी नहीं है । नदियों में नेत्रवती, गुरुपुर और चंद्रगिरि नामक नदी प्रधान हैं । जिले की खानों में कुछ कुछ सोना और याकृत होते हैं । जिले में जंगल बहुत हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्यगणना के समय दक्षिणी किनारा जिले के १९०२ वर्गमील क्षेत्रफल में ९५९५१४ मनुष्य थे, अर्थात् ७९७४३० हिंदू ९३६५२ मुसलमान, ५८२१५ कृष्णान, १००४४ जैन १६ पारसी और १५७ अन्य थे ।

हिंदुओं में १३६१४६ इस्वीयन (जिनको इडैगा भी कहते हैं), १३०००० परयन्, १०६४१५ ब्राह्मण, ९४४६४ बलिजा, ४१३३८ गोदा, ३६०९९ पलयन्, २४८८३ कुसर्वन, २२५१३ कंभाइन, १-९१८ वनियन्, २८७ राजपूत और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे। जिले में केवल मंगलूर बड़ा कसबा है। दक्षिणी किनारा जिले की प्रधान भाषा मलयालम् है।

इतिहास—सन् १२५२ में उस देश में पांड्य वंश के राजा का अधिकार था, जिसके उत्तराधिकारी ने (सन् १३३६) विजयानगर के राजा को जगह दी। सन् १५६४ में विजयानगर के राजा के परास्त होने पर वेदनूर के गवर्नर ने अपने स्वाधीनता को छोड़ दिया। उसी राज्य में पीले किनारा जोड़ा गया। १६ वीं शदी में पोर्चुगीजों ने मंगलूर को ३ बार लूटा था। सन् १७६३ में मैसूर के हैदरअली ने वेदनूर को जीता। वहाँ के राजा उसके आधीन हुए। उसके पश्चात् उसने पश्चिम किनारे को जीतने के लिये अपनी फौज भेजी। राजधानी पर अधिकार होने के चंद महीनों के भीतर मंगलूर और पसकर, मैसूर वालों के आधीन हो गए। सन् १७६८ में बंधू की अक्करेजी फौज ने हैदरअली के जहाज को छीन लिया और कुछ दिनों तक मंगलूर पर अपना अधिकार किया। हैदरअली के समय मंगलूर प्रधान बंदरगाह था। टीपू सुलतान ने किनारा के कूस्तानों में से बाहूतरी को सुसज्जमान बनाया। सन् १७९१ में टीपू ने दक्षिणी किनारा अक्करेजी को दे दिया। १७९९ में मंगलूर अक्करेजी अधिकार में हो गया। सन् १८६० में देश दक्षिण किनारा और उत्तर किनारा नाम से दो जिलों में तर्कसीय हुआ। सन् १८६३ में उत्तर किनारा जिला बंवाई हाते में कर दिया गया।

सैलम ।

कलीकोट के रेलवे स्टेशन से १७० मील पूर्व पूर्ववर्तित इरोड जंक्शन है। इरोड के रेलवे स्टेशन से ३७ मील पूर्वोत्तर मुरमंगलम् के पास सेलम का रेलवे स्टेशन है। मदरास हाते में (११ अन्श, ३९ कला, १० विकला, उत्तर अक्षांश और ७८ अन्श, ११ कला, ४७ विकला पूर्व देशांतर में) रेलवे

के स्टेशन से ४ मील दूर समुद्र के जल से ९०० फीट ऊपर जिले का सदर स्थान और जिले का प्रधान कसबा मेलम है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मेलम कसबे में ६७७१० मनुष्य थे; अर्थात् ३२८६० पुरुष और ३४८५० स्त्रियाँ । इनमें ६०८८० हिन्दू, ५३९३ मुसलमान और १४३७ वृस्तान थे । मनुष्य सराया के अनुसार यह भारतवर्ष में ५२ वाँ और मद्रास हाते के अङ्गरेजी राज्य में चौथा शहर है ।

मेलम में जिले की प्रधान कचहरियाँ, जेलखाना, कई एक स्कूल, ३ गिरजा, और कई अस्पताल हैं । देशी कसबे के बीच ३ होकर एक छोटी नदी निकली है । यूरोपियन लोग एक शहरतली में रहते हैं । खास मेलम में बहुत से तिजारती लोग और अफसर लोग रहते हैं । शिवपेट में प्रति बृहस्पतिवार को मेला होता है । मेलम का किला अब नहीं है । उसके पास बहुत सरकारी इमारतें बनी हैं । मेलम में बड़ी सोदागरी होती है और बहुत कपड़े तैयार होते हैं ।

सुरमगलम् बस्ती से ७ मील दूर शिवराय नामक पहाड़ियों पर बहुत सी काफी उत्पन्न होनी है । वहाँ एक एकड़ भूमि पर एक टन काफी तैयार होती है । काफी के वृक्ष ३० वर्ष तक रहते हैं, ३ वर्ष के पश्चात् फलने लगते हैं और ६ वर्ष के बाद पूरे तौर से फलते हैं ।

सेलम जिला—इसके उत्तर मैसूर का राज्य और उत्तरी आरकाट जिला; पूर्व तिरुचनापल्ली, दक्षिणी आरकाट और उत्तरी आरकाट जिला, दक्षिण तिरुचनापल्ली और कोयम्बतूर जिले का भाग और पश्चिम कोयम्बतूर जिला और मैसूर का राज्य है । सदर स्थान मेलम कसबा है । जिले के दक्षिण भाग को छोड़ कर जिले के सब हिस्सों में पहाड़ियाँ हैं । पहाड़ियों के सिल सिलों के बीच बीच में बड़े बड़े मैदान हैं जिले की प्रधान नदी कावेरी है । मंगळो में वेश वीपत लकड़ी होती है । चंदन की लकड़ी भी पाई जाती है । घनैले जानवर दिन दिन घटते जाते हैं, क्योंकि मंपूर्ण पहाड़ी लोग घंटूक रखते हैं और अपने खाने के लिये सब्दा मंगळो जानवरो

को मारते हैं । पहाड़ियों में भालू और तेंदुए बहुत हैं । कभी कभी हाथी भी देते पड़ते हैं । उस जिले में इस्पात बहुत होता है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय सेलम जिले के ७६५३ वर्गमील क्षेत्रफल में १५९९५९६ मनुष्य थे; अर्थात् १५३१८५५ हिन्दू, ५१०९२ मुसलमान, १६५६७ कृस्तान, ४६ जैन, १८ बौद्ध और १८ अन्य । हिन्दुओं में ९९८८५३ शैव और ६०६९४६ वैष्णव थे । हिन्दू की जातियों में ३९१२८७ बनिया (जाति विशेष, जो मजदूरी करते हैं), ३७६२२१ वेल्लाल (तेलिहर), २११८५६ परिया, ७७९९४ कैकलर (बिनाई के काम करने वाले), ५७५३० इडैयन् (भेड़िहर), ४५१५७ सानान (मदक), ४३३४३ बंभाइन (सिलपकार), ४०३३५ सतानी (दोमसला), २८३९३ ब्राह्मण, २२५१२ सेटी (सोदागर), २०१४२ वन्नान (घोची), १७०८६ अंबंदन (नाई), १४९५० संबड़वन् (मल्लुहा), ११९४९ कुसवन (कुम्भार), ३१७५ सन्निय, २५२९ कणकन और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे । सेलम जिले में तामिल भाषा प्रचलित है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय सेलम जिले के कसबे सेलम में ६७७१०, तिरुपत्तूर में १६४९९, वाणियमवादी में १५८३८, मैदामगलम् में १३३५४, और राशिपुरम् में १०५३९ मनुष्य थे । इनके अतिरिक्त कृष्णगिरि, अत्तर, धर्मपुरी, अम्मापेट इत्यादि छोटे कसबे हैं ।

इतिहास—सेलम जिले के उत्तरीय और दक्षणीय भाग का पुराना इतिहास अलग अलग है; क्योंकि वे भिन्न भिन्न राज्यों के अधिकार में थे । उत्तरीय भाग पल्लव वंश के राजाओं के राज्य में सामिल था । यह राज्य पाँचवीं शदी में उन्नति पर था । एक समय उनका राज्य उत्तर में नर्मदा नदी और उड़ीसा की सीमा से दक्षिण में दक्षिणी पेनार तक और पश्चिम में पश्चिमीघाट के उत्तरी अलीर से पूर्व में बंगाल की खाड़ी तक फैला था । एक समय कांचीवरम् उनकी राजधानी था । ९ वीं शदी में जब तंजोर के चोला वंश के राजा ने पल्लव वंश के राजा का राज्य छीन लिया, तब उनके राज्य का केवल यही भाग उनके अधिकार में रह गया । सेलम जिले का

दक्षिणी भाग पूर्व काल में कोगा देश के राज्य का हिस्सा था । कोंगा के गंगा वंश के तीसरा राजा हेरीवर्मा ने लगभग सन् २९० में अपनी राजधानी स्कंदपुर को छोड़ कर तलकाई को राजधानी बनाया ।

कुछ काल के पीछे चोला वंश के राजा ने और लगभग सन् १०६९ में बल्लाला वंश के राजा ने दूसरे देशों के साथ वर्तमान मेलम जिले को ले लिया । लगभग २०० वर्ष तक दोनों वंश के राजाओं के अधिकार में वह राज्य था । लगभग सन् १३५० में विजयानगर के राजाओं के आधीन था और सन् १५६५ तक उनके राज्य का एक भाग बना रहा । उसके पीछे भी विजयानगर के राज्य के दक्षिण का सम्पूर्ण भाग पुराने राजाओं के हाथ में रहा ।

१७ वीं शदी के आरम्भ में मेलम जिला मदुरा के आधीन था । सन् १७६० में मैसूर के हैदरअली ने बारहमहाल को छीन लिया । सन् १७९२ की संधि में हैदरअली के पुत्र टीपू ने मेलम जिले के होमुर तालुक को छोड़ कर अन्य देशों के साथ मेलम जिला अंगरेजों को दे दिया । सन् १७९९ में टीपू के मारे जाने पर होमुर तालुक भी अंगरेजी अधिकार में हो गया ।



सत्रहवां अध्याय ।

(मैसूर के राज्य में) कोलार, बंगलोर,
सोमनाथपुर, शिवसमुद्रम्,
श्रीरंगपट्टनम्, मैसूर
और नंजनगुडी ।

कोलार ।

मेलम के रेलवे स्टेशन से ३७ मील (ईरोड जंक्शन से ११२ मील)

पूर्वोत्तर और आरकोनड् जंक्शन से ८९ मील (मदरास शहर से १३२ मील) पश्चिम-दक्षिण जालारपेट का रेलवे जंक्शन है । जालारपेट से ४४ मील पश्चिमोत्तर ओरीपेट का रेलवे स्टेशन है, जहांसे एक रेलवे शाखा मैसूर राज्य के कोळार की सोना की खानों को गई है । ओरीपेट से ६ मील बालाघाट माइन् अर्थात् बालाघाट की खान का और १० मील मरूपम् का रेलवे स्टेशन है ।

ओरीपेट जंक्शन से लगभग १० मील उत्तर (बंगलोर शहर से सबक द्वारा ४३ मील) पूर्व थोड़ा उत्तर (१३ अंश, ८ कला, ५ बिकला उत्तर अर्धश और ७८ अंश, १० कला, १८ बिकला पूर्व देशांतर में) मैसूर राज्य के कोळार जिले का सदर स्थान और उस जिले में प्रधान कसबा तथा सोने की खानों के लिये प्रसिद्ध " कोळार " है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कोळार कसबे में १२१४८ मनुष्य थे, अर्थात् ९२०७ हिन्दू, २५३४ मुसलमान, ३८९ क्रिस्तान और १८ जैन ।

कोळार कसबे में जिले की प्रधान कचहरियां तथा अनेक आफिस और जेलखाना, स्कूल, अस्पताल, हैदरअली के पिता फतहमहम्मदखां का मकबरा तथा अनेक धारक अर्थात् मैनिकगृह हैं । बड़ी रेशम के कीड़ों के पाइने के लिये तृप्त की खेती होती है और मोटे ऊँवल बनते हैं ।

मैसूर राज्य में (विशेष करके कोळार में) ८ बर्गमील भूमि में सोना निकाला जाता है । अब प्रति वर्ष करोड़ों रुपये का सोना निकलता है । पचासों हजार फूली उस काम में लगे हैं ।

बंगलोर ।

ओरीपेट के रेलवे स्टेशन से ४३ मील (जालारपेट जंक्शन से ८७ मील) और मदरास शहर से २१९ मील पश्चिम बंगलोर शहर का रेलवे स्टेशन है । शहर के स्टेशन से ३ मील पूर्व फीजी छावनी का रेलवे स्टेशन मिलता है । मैसूर के राज्य में समुद्र के जल से ३१०० फीट ऊपर बंगलोर जिले तथा बाहुक का सदर स्थान और मैसूर राज्य का सदर स्थान तथा प्रधान कसबा

बंगलोर है । यह १२ अंश, ५७ कला, ३७ विकला उत्तर अक्षांश और ७७ अंश, ४६ कला, ५६ विकला पूर्व देशांतर में स्थित है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फीजी छावनी के साथ बंगलोर शहर में १८०३६६ मनुष्य थे; अर्थात् ९१०६२ पुरुष और ८९३०४ स्त्रियाँ । इनमें १२५२५८ हिन्दू, ३४३६४ मुसलमान, २०३२७ कुस्तान, ४०२ जैन, ६ पारसी, ५ बौद्ध, २ सिक्ख और २ अन्य थे । मनुष्य सरया के अनुसार यह भारतवर्ष में १० वां और मैसूर के राज्य में पहिला शहर है ।

बंगलोर शहर दो भागों में विभक्त है,—एक भाग पेडा (अर्थात् किले के सहित पुरानी देशी बस्ती) और दूसरा भाग छावनी है । दोनों १३ वर्ग-मील में फैले हैं, अर्थात् २६ वर्गमील में पेडा और ११ वर्गमील में छावनी । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ६२३१७ मनुष्य पेडा में और ९३५४० मनुष्य छावनी में थे ।

बंगलोर में मैसूर के महाराज का एक सुन्दर महल है, जिसको खास आह्वा होने पर आदमी देख सकता है । समय समय महाराज उस महल में रहते हैं । उसमें ३१ मील दक्षिण कोरा मङ्गल नामक सरोवर के दक्षिण का किनारा है और बंगलोर के पेडा अर्थात् पुरानी बस्ती के पश्चिम बगल से लगभग ३१ मील पूर्व मैसूर—मेकिटस ग्राउंड है । इन्हीं के मध्य में शहर के दोनों भाग अर्थात् पेडा और छावनी फैलती हैं ।

दक्षिण पश्चिम के अन्त में किला और किला के उत्तर पेडा अर्थात् पुरानी देशी बस्ती है । उसमें पूर्वोत्तर छावनी फैली है । देशी बस्तियों के बीच के मैदान में घोड़दौड़ की सड़क, पार्क, परेड की भूमि, यूरोपियनों के मकान, और बहुत से प्रधान प्रधान सरकारी आफिस हैं । उत्तर भाग में रेलवे स्टेशन है । बंगलोर में ८ गिरजा, बहुत सी मस्तजिदें और चट्टन देव मन्दिर हैं । पेडा तथा छावनी दोनों में खनक दार बाजार है । देशी कसबे में मैसूर फाटक और किले के बीच में पब्लिक बाजार है, किन्तु कारोबार सर्वत्र होता है । यूरोपियन लोगों की अधिक दुकानें छावनी के बाजार में हैं ।

पेटा अर्थात् पुरानी देशी शहर में घनी आवादी है । उसकी सड़कें तंग और नादुरस्त हैं और जगह जगह सुन्दर मकान बने हुए हैं । पेटा में खास करके गल्ले और रुई की सीढ़ागरी होती है । पहिले पेटा के चारो ओर गहिरा खाई और सघन झाड़ी थी ।

पेटा से उत्तर जेलखाना और जेलखाने से पूर्व-दक्षिण कालिज और लगभग १ मील पूर्वोत्तर गवर्नमेंट हाउस है ।

रेलवे स्टेशन से ३०० गज दक्षिण मिन्नर का तालाब और उस तालाब से १ मील पूर्व हलमूर तालाब है । एक छोटी धारा दार्ना में गिन्नी है । दोनों तालाबों के बीच में छावनी का बाजार; बाजार के दक्षिण पश्चिम सिपाहियों की कान्हे; कान्हे के थोड़ा पूर्व सिविल अस्पताल, लंदन मिशन और एक गिरजा है । इनके अलावे वहाँ पेड़ों और सबार सेनाभा के पार्क भर्थात् सैनिक गृह बने हैं । गवर्नमेंट हाउस में मैमूर क रजिस्ट्रार रहते हैं । सेंट्रल जेल के चारो ओर बड़ा मैदान है । सेंट्रल कालिज में एक बड़ा कमरा है, जिसमें एकही पत्थर के ३५ फीट ऊँचे स्तंभ लगे हुए हैं । गवर्नमेंट हाउस से १ मील दक्षिण ५२५ फीट लंबा सरकारी आफिस है । बंगलोर की छावनी दक्षिण भारत में बड़ी छावनी है ।

बंगलोर मैमूर राज्य का प्रधान तिजारती शहर है । आस पास की खानों के पत्थर से उसमें बहुत सुन्दर मकान बने हैं । अनेक बड़े सरोवरों से बंगलोर में पानी आता है । शहर स्वास्थ्य कर होने के कारण शहरतलियों में बहुत से यूरोपियन बसे हैं । बंगलोर का रेशम बहुत मजबूत और सुन्दर होता है । वहाँ रेशमी किनारों के साथ सूत के सुन्दर कपड़े बहुत तैयार होते हैं । गलीच की दस्तकारी के लिये बंगलोर शहर प्रसिद्ध है, वहाँ के जेलखाने में परसियन और तुर्की चाल के गलीचे, जिनको अंगरेज लोग भी चाहते हैं, बहुत बनते हैं । सोने और चांदी के लैस भी अच्छे तैयार होते हैं । बंगलोर एक सन् १८६८ में कायम है । सन् १८५८ में सेंट्रल कालिज, सन् १८६१ में १ नार्मल स्कूल और उससे दूसरे वर्ष १ इंजिनियरिंग स्कूल बंगलोर में कायम हुआ ।

किला—पेटा के दक्षिण अण्डाकार शकल में बगलोर का किला है । उसकी लंबाई उत्तरसे दक्षिण को २४०० फीट और चौड़ाई पूर्वसे पश्चिम को १८०० फीट है । किले के उत्तर प्रगल में पेटा की ओर पत्थर का बड़ा कुआर दिल्ही फाटक और दक्षिण प्रगल में मैसूर फाटक है । किले की दीवारों में स्थान स्थान पर पुस्तें उने हुए हैं । किले में अब तोपखाना है और टीपूमुठनान के महल की चढ़ निशानियां देखने में आती हैं । मैसूर फाटक के निकट एक छोटा मन्दिर है ।

लाल बाग—किले से लगभग १ मील पूर्व मैसूर के हैदरअली के समय का लालबाग नामक मनोरम उद्यान है । बाग में देश वंश के वृक्ष लगे हुए हैं जो पत्तों के तालाब से सींचे जाते हैं । उसमें चंद बनैले जानवर रहते हुए हैं । वहां साय समय पर फूल और फलों की नुमाइश होती है और सप्त दिक् नियत समय में अङ्कुरेजी यात्रा बजते हैं । उस समय बहुत यूरोपियन तथा देशी लोग वहां देखने जाते हैं ।

अजायबखाना—पेटा से १ मील से अधिक पूर्वोत्तर कैथोलिक कैथेड्रल के १०० गज दक्षिण “ कुननारु ” में जहां शाम को बहुत लोग टहलने के लिये जाते हैं, बगलोर का अजायबखाना है । बरफी में जैत बनाना की सुन्दर प्रतिमा है । नीचे के बड़ कमरे में खानिक नस्तूर इत्यादि के बहुत से नमूने और ऊपर के मजिल में भाति भाति के मृतक जानवर तथा मछलियां अनेक प्रकार के देशी भूषण तथा पोशाक इत्यादि नस्तूर रखी हुई हैं ।

इतिहास—सन् १७३७ में एक देशी सरदार ने बगलोर में मिट्टी का किला बनाया । सन् १७२८ में बीजापुर के आदिलशाही बादशाह के जनरल ने बगलोर को लूट लिया । उसके पश्चात् मुमसिद्द महाराज शिराजी के पिता शाहजी बीजापुर के दक्षिण के नये राज्य के दीपाटी बनकर हुए । उनका अन्य भूमि के साथ बगलोर जागीर में मिला । उसके बाद वह जागीर शाहजी के पुत्र बहाजी के हाथ में आई । पीछे बकाजी ने तमोर की गद्दी पाने पर मैसूर के यादियर के हाथ बगलोर को बच दिया ।

उसके उपरांत मुगल बादशाह औरंगजेब का जनरल कासिमखां कुछ दिनों तक बंगलोर के किले में था, जिसने सन् १६८७ में बंगलोर को ३ लाख रुपये पर मैसूर के राजा के हाथ बँच दिया । सन् १७३८ में मैसूर के राजा ने चारों तरफ के जिले के साथ बंगलोर का किला हैदरअली को जागीर में दे दिया । हैदरअली ने उसको अपना फौजी सदर स्थान बनाया । उसने अपने स्वाधीन होने के पहले वर्ष सन् १७६१ में मिट्टी के किले के बढाने का काम आरम्भ किया और पीछे पत्थर के पुश्तों के साथ किले की दीवार को बनवाया । यद्यपि हैदरअली और उसके पुत्र टीपू के राज्य के समय श्रीरंग-पट्टनम् राजधानी था; तथापि बादशाही खांदान के लोग बंगलोर के किले के महल में बहुधा रहा करते थे ।

सन् १७९१ की ७ वीं मार्च को भारतवर्ष के गवर्नर जनरल लार्ड कर्नवालिस ने भारी फौज लेकर बंगलोर पर आक्रमण किया । उन्होंने टीपू सुल्तान के दिलेरी के साथ रुकावट करने पर भी बंगलोर के पेटा का लें लिया । तारीख २१ मार्च को लार्ड कर्नवालिस ने रात में ११ बजे के समय किले पर आक्रमण किया । उस समय किले के रक्षक बहादुरखां के आधीन ८००० आदमी और शहर में २००० पैदल तथा ५००० नए भरती किए हुए लोग थे । इनके अलावे टीपू सुल्तान बड़ी भारी फौज के साथ, जो कर्नवालिस की सेना से अधिक थी, अंगरेजों की गफलत का समय देखता था; किंतु किले के किसी भाग में उसके घुमल का पूरा बचान नहीं था । उस समय की लड़ाई में अंगरेजों के १३१ आदमी मरतथा घायल हुए और मैसूर की सेना के २००० आदमी से अधिक हत तथा आहत हुए । किलादार भाग गया । किला अंगरेजों के हाथ में हो गया । उस रात में टीपू सुल्तान का बँप किले से ६ मील दक्षिण पश्चिम जिगगी के पास था; किंतु राति गिरने पर वह किले के १५ मील दूर तक आया था ।

बंगलोर से ३६ मील उत्तर समुद्र के जल से ४८६६ फीट ऊपर नंदीदुग नामक एक मजबूत पहाड़ी किला है, जिसको टीपू सुल्तान दुर्गम समझता था; यहाँ कि पश्चिम के अतिरिक्त उस पर चढ़ने का मार्ग नहीं था और पश्चिम

और मजबूती के साथ किलाबंदी किया हुआ था; परंतु सन् १७९१ की तारीख १९ अक्तूबर को अंगरेजी जनरल मिष्टर मेडोज ने उसको ले लिया ।

सन् १७९९ में श्रीरंगपट्टनम् के युद्ध में टीप् के मारे जाने पर अंगरेजी सरकार ने मैसूर के पुराने हिंदू राजा के वंश घर को मैसूर का राज्य लौटा दिया और श्रीरंगपट्टनम् में एक अङ्गरेजी फौज रक्खी । सन् १८११ में श्रीरंगपट्टनम् रोग बर्द्धक समझ कर बड़ांकी सेना बंगलोर में रक्खी गई और सन् १८२३ में किले में हथियार खाने बने, जो अब तक हैं ।

सन् १८११ में जब अंगरेजी गवर्नमेंट ने मैसूर के राज्य को अपने प्रबंध के आधीन किया, तब प्रधान सरकारी महकमें बंगलोर के किले के भीतर के महल में लाये गए । सन् १८६८ में छावनी में नए आफिस बनाए गए ।

रेलवे—बंगलोर शहर से रेलवे लाइन ४ ओर गई हैं, जिनके तीसरे दर्जे का महसूल प्रति मील २ पाई लगता है ।

(१) बंगलोर से पश्चिम-दक्षिण सदर्न

मरहटा रेलवे;—

मील—मसिद्ध स्टेशन ।

४६ मयूर ।

७४ फ़्लोवरवस ।

७७ श्रीरंगपट्टनम् ।

८६ मैसूर ।

१०१ नंजनगुडी ।

(२) बंगलोर शहर से पश्चिमोत्तर

सदर्न मरहटा रेलवे है; लॉन्डो

जंक्शन से आगे लाइन उत्तर

गई है;—

मील—मसिद्ध स्टेशन ।

४० समकर ।

१०० आसींकेर ।

११० बानावार ।

१२८ विरूर ।

१५८ रामगिरि ।

२०७ हरिहर ।

२८८ हुबली जंक्शन ।

३०० धारवाड ।

३४४ लॉन्डो जंक्शन ।

३७७ बेलगांव ।

४११ गाकाकरोड

४६२ मिराज जंक्शन ।

५४४ सितारारोड

५५३ धायर ।

६२२ पुना जंक्शन ।

हुवली जंक्शन से पूर्व
कुछ दक्षिण ३६ मील
गदग जंक्शन, ७८ मील
होसपेट, १२९ मील ब-
ल्लारी, और १५९ मील
गुंटकल जंक्शन । गदग
जंक्शन से उत्तर ११५
मील बीजापुर और १७३
मील होतगी जंक्शन ।

लोहा जंक्शन से प-
श्चिम १५ मील बैसिलरक
और ६६ मील गोभा ।

मिराज जंक्शन से प-
श्चिम २९ मील कोलापुर ।

(३) बंगलोर शहर से उत्तर सदर्न
मरहटा रेलवे,—

मील—मसिद्ध स्टेशन ।

६२ हिंदपुरम् ।

१११ धरमवरम् जंक्शन ।

१७४ गुंटकल जंक्शन ।

धरमवरम् जंक्शन से
दक्षिण पूर्व ४२ मील का-
दिरी, और १४२ मील
पकाला जंक्शन, पकाला
जंक्शन से पूर्वोत्तर १९

मील चद्रगिरि, २६ मील
तिरुपदी और ३२ मील
रेणुगुंटा जंक्शन, पकाला
जंक्शन से दक्षिण पूर्व ३९
मील कटपदी जंक्शन, ४५
मील बेलूर और १३८ मी-
ल बिलूपुरम् जंक्शन ।

(४) बंगलोर शहर से पूर्व दक्षिण
मद्रास रेलवे;—

मील—मसिद्ध स्टेशन ।

३ * बंगलोर छावनी ।

४३ ओरी पेट जंक्शन ।

८७ जालारपेट जंक्शन ।

ओरी पेट जंक्शन से
पूर्वोत्तर ७ मील बालाघाट
और १० मील मरकूपम् ।

जालारपेट जंक्शन से
पश्चिम दक्षिण ७५ मील
सेलम्, और ११२ मील
ईरोड जंक्शन और जा-
लारपेट से पूर्वोत्तर ५१
मील कटपदी जंक्शन, ६६

• मील आरकाट, ८९ मील
आरकोनम् जंक्शन और
१३२ मील मद्रास शहर ।

बंगलोर शहर से एक सड़क पूर्व ओर जालारपेट और कटपदी जंक्शन
के पास से होकर मद्रास शहर को; दूसरी सड़क पश्चिम कुछ दक्षिण

श्रीरंगपट्टनम् होकर कन्नूर को; तीसरी सड़क पश्चिम ओर हसन कसबे होकर मंगलूर को और चौथी सड़क पश्चिमोत्तर तमकूर, हरिहर, हुवली और घेलगांव होकर कोल्हापुर तथा पूना को गई है ।

सोमनाथपुर ।

बंगलोर शहर के रेलवे स्टेशन से ४६ मील दक्षिण-पश्चिम मयूर का रेलवे स्टेशन है । मयूर के पास शिवसा नदी पर, जिसको कर्बवनदी भी कहते हैं, ७ मेहरारियों का एक पुल और योगटुमिह स्वामी तथा वरदराज के दो बड़े मन्दिर हैं । मयूर से १२ मील दूर रामगिरि नामक पहाड़ के ऊपर कोबंडराम स्वामी अर्थात् श्रीरामचंद्र का मन्दिर है । ऐसा प्रसिद्ध है कि इसी स्थान में सुग्रीव का मगूवन था । मयूर के स्टेशन से १७ मील दक्षिण, बंगलोर से श्रीरंगपट्टनम् होकर कन्नूर जाने वाली सड़क के पास, मैसूर राज्य में तालुक का सदर स्थान मङ्गवल्ली नामक प्रसिद्ध गांव है, जिसको हैदरअली ने अपने पुत्र टीपू को दिया था । मङ्गवल्ली से १२ मील दक्षिण-पश्चिम मैसूर के राज्य में सोमनाथपुर गांव प्रसन्नचन्द केशव के मन्दिर होने के कारण प्रसिद्ध है ।

प्रसन्नचन्द केशव का मन्दिर—सोमनाथपुर में एकही स्थान पर शिवरदार ३ बड़े मन्दिर हैं;—मध्य में प्रसन्नचन्द केशव का, दक्षिण गोपालजी का और उत्तर जनार्दन भगवान का । मन्दिरों में नीचे से ऊपर तक शिल्पकारी का सुन्दर काम बना हुआ है । चारो ओर के बाहर की दीवारों पर महाभारत, रामायण तथा भागवत की बहुत सी कथाओं की पट्टनाओं के चित्र पत्थरों की नक़ाशी में अलग अलग बने हुए हैं । मन्दिर के चारो ओर बहुत सी टूटी फूटी पुरानी प्रतिमा पड़ी हैं । ऐसा प्रसिद्ध है कि हीसला बल्लल राजाओं के प्रसिद्ध शिल्पकार और इमारत की विद्या में मल्लवत कारीगर हंकराचारी ने बारहवीं शदी में इन मन्दिरों को बनाया था । दरवाजे के पास के शिल्पा लेख में जान पड़ता है कि हीसला बल्लल वंश के सोमनाथ ने, जो राज्य का खड़ा अफसर भी था, सन् १२७० ईस्वी में इन

मन्दिरों को बनवाया था । सोमनाथपुर में वजड़ा पुजड़ा एक पुराना बड़ा शिव मन्दिर है ।

शिवसमुद्रम् ।

मयूर के रेलवे स्टेशन से १७ मील दक्षिण मड़वल्ली गाँव और मड़वल्ली से १२½ मील दक्षिण शिवसमुद्रम् के जलप्रपात हैं । मैं मयूर के रेलवे स्टेशन के पास किराण की बैलगाड़ी पर सवार हो शिवसमुद्रम् गया । वहाँ कावेरी नदी दो धारा होकर उत्तर को बहती है । दोनों धाराओं से दक्षिण से उत्तर तक लगभग ३ मील लंबा और ½ मील चौड़ा (शिवसमुद्रम् नामक) टापू बन गया है, जिसकी कनड़ी भाषा में डेगुरा कहते हैं । कावेरी के पश्चिम वाली धारा मैसूर के राज्य और कोयम्बतूर जिन्हे की सीमा बनती है । शिवसमुद्रम् टापू कोयम्बतूर जिन्हे में है । दोनों धाराएँ टापू के उत्तरी छोर के पास ऊपर से लगभग २०० फीट नीचे गिर कर एक में मिल जाती हैं । वन्ही को जलप्रपात कहते हैं । धाराओं के अलग होने के स्थान से उनके मिलजाने का स्थान लगभग ३०० फीट नीचा है । दोनों धाराओं में पश्चिम वाली धारा बड़ी है, जिसमें एक दूसरा छोटा टापू बन गया है । कावेरी की दोनों धाराओं पर पुल बने हैं । वर्षा काल में धारा बड़ी तेज होजाती हैं । उस समय वे पिसा पुल के पार होने योग्य नहीं रहती ।

श्रीरंगनाथ का मन्दिर—कावेरीनदी में श्रीरंगम् के ३ टापू हैं,—मैसूर शहर के पास श्रीरंगपट्टणम् के टापू में श्रीरंगम्; शिवसमुद्रम् के टापू का मध्यरंगम् और निरुतापल्ली के पास के श्रीरंगम् टापू को अंतरंगम् कहते हैं । शिवसमुद्रम् के टापू में श्रीरंगनाथ भगवान का मन्दिर है । विमान अर्थात् खास मन्दिर में भगवान पूर्व मुख करके भुजंग पर शयन करते हैं ।

शिवसमुद्रम् से दक्षिण विडिगिरि रंग नामक पर्वत के ऊपर चंपकारण्य नामक क्षेत्र में श्रीनिवास भगवान का मन्दिर और मार्गवनदी तीर्थ है । वहाँ चम्पक का एक बहुत पुराना बड़ा वृक्ष है, जिसमें सर्पदा फल फूलता है । ऐसा

प्रसिद्ध है कि परशुरामजी ने अपनी मातृ हत्या के निवृत्ति के लिये उस स्थान में तप किया था ।

कावेरी का जलप्रपात—शिवसमुद्रम् टाप् के उत्तर के छोर पर 'कावेरीनदी' की दोनों धारा लगभग २०० फीट ऊपर से विशाल शब्द करती हुई नीचे गिरती हैं । उनमें से पश्चिमी शाखा की धारा के जलप्रपातों को गगनचुकी तथा गगनच्युत तीर्थ कहते हैं । उसका पानी एक छोटे टाप् के चारों ओर चक्कर लगा कर बड़े गर्ज के साथ नीचे के चट्टान पर गिरता है । गगनचुकी से लगभग १ मील पूर्व ओर कावेरी की पूर्वी शाखा से बना हुआ बड़चुक्की नामक जलप्रपात का बड़ा फैलाव है; वह वर्षा काल में १ मील की चौड़ाई की बिना टूटी हुई एक धारा होकर बड़े शब्द के साथ ऊपर से नीचे गिरता है; श्रित् ग्रोष्म काल की झूलों में वह बनेक धारा होकर नीचे गिरता है, इस लिये उसको लोग सप्तधारा तीर्थ कहते हैं । कभी कभी उसकी १४ धारा तक हो जाती हैं; (उसके पास बहुत सुगन्धता से आदमी जा सकता है) पीछे जल प्रपात का पानी एक संकीर्ण स्थान में इकट्ठा होकर १० फीट नीचे एक कुण्ड में नेत्री के साथ गिरता है । दोनों जलप्रपातों का जल नीचे गिरने के उपरान्त संकीर्ण मार्ग होकर आगे बहता है और शिवसमुद्रम् टाप् के पूर्वोत्तर जाकर एक धारा होकर पूर्व की बहता है; अर्थात् वहाँ कावेरी की दोनों शाखा एक में फिर मिल जाती हैं । जलप्रपातों का देखने का वर्षाकाल सयमे अच्छा समय है ।

इतिहास—कहावत के अनुसार विजयानगर के राजा के संबंधी गंगा राजा ने १६ वीं शदी के आरंभ में कावेरी के टाप् में शिव समुद्रम् नामक नगर बसाया, जिसकी चंद निशानियां चारों ओर देखने में आती हैं । उसी नगर के नाम से टाप् का नाम शिवसमुद्रम् करके प्रसिद्ध है । टाप् का पुराना नाम देगूरा है । गंगा राजा के वंशधर केवल २ पुस्त तक थे ।

सन् १७९१ में जब लार्ड कार्नवालिस की सेना ने श्रीरंगपट्टनम् पर आक्रमण किया, तब टीप् मुलतान ने चारों ओर के देश को बरपाद करके सम्पूर्ण निवासी और पशुओं को शिवसमुद्रम् के टाप् में खदेर दिया । उसके

पीछे संपूर्ण टापू में जंगल छग गया; जंगली जानवर हो गए और नदी के ऊपर के पत्थर के पुल टूट फूट गए । सन् १८२५ में मैसूर के रेजीडेंट के कर्मचारी रामस्वामी मुदलियार ने कावेरी की दोनों धाराओं के ऊपर के पुलों को और टापू के भीतर के मंदिर को बहुत सा रुपया खर्च करके दुरुस्त करवा दिया । उसने एक ढांक बंगला बनवाया, जिसमें यूरोपियन दर्शक लोग ठहरते हैं ।

श्रीरंगपट्टनम् ।

मैसूर के रेलवे स्टेशन से ३१ मील (बंगलोर शहर से ७७ मील) दक्षिण-पश्चिम और मैसूर शहर से ९ मील पूर्वोत्तर श्रीरंगपट्टनम् का रेलवे-स्टेशन है । मैसूर राज्य में (१२ अंश, २५ कला, ३३ विकला उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, ४३ कला, ८ विकला पूर्व देशांतर में) कावेरीनदी के श्रीरंग-पट्टनम् नामक टापू पर श्रीरंगपट्टनम् कसबा तथा पवित्र स्थान है, जिसको बहुत लोग सेरंगापट्टम् भी कहते हैं । श्रीरंगम् नामक विष्णु की मूर्ति के नाम से उस टापू तथा कसबे का ऐसा नाम पड़ा है । श्रीरंगपट्टनम् से एक छोटी सड़क दक्षिण-पश्चिम मैसूर शहर को और दूसरी सड़क पूर्वोत्तर बंगलोर शहर को और पश्चिम कुछ दक्षिण कननूर बंदरगाह को गई है । मैसूर की ओर कावेरी पर पुल बना है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय गंजाम शहरतली के साथ श्रीरंग-पट्टनम् में १२५५१ मनुष्य थे, अर्थात् १०५८७ हिन्दू, १७८४ मुसलमान, १७८ कृस्तान और २ जैन । मनुष्य-संख्या के अनुसार यह मैसूर के राज्य में तीसरा कसबा है ।

श्रीरंगपट्टनम् का टापू पूर्वमे पश्चिम तक लगभग ३ मील लंबा और १ मील चौड़ा है । टापू के पश्चिम किनारे पर कावेरी के पास किला और पूर्व किनारे के पास गंजाम नामक शहरतली के निकट लालवाग है । लालवाग और दरियादोलत वाग के बीच में गंजाम शहरतली है । टापू में धान और ऊख की फसल होती है । टापू का जल वायु रोगजनक है; वहां मलेरिया बुखार बहुत होता है । गंजाम रवनकदार बस्ती है; उसमें प्रति वर्ष ३ मेले होते हैं ।

लालबाग—टापू के पूर्व किनारे के पास लालबाग है, जिसमें टीप-मुलतान का बनवाया हुआ हैदरअली का सुन्दर मकबरा बना हुआ है। मकबरे के ऊपर मध्य में एक गुम्बज तथा चारों कोनों पर एक एक मीनार और चारो बगलों में काले पत्थर के स्तंभ लगे हुए सायबान हैं। मकबरे में हाथीदांत जड़े हुए दोहरे किवाड़ लगे हैं, जिनको भाकिस ढलहोसी ने, जो सन् १८४८ से १८५६ तक भारतवर्ष के गवर्नर जनरल थे, दिया था। मकबरे में हैदरअली की कबर के बगल में टीपूमुलतान की कबर है। टीपू की कबर पर उसकी मृत्यु का समय सन् १२१३ हिजरी (सन् १७९९ ई०) लिखा हुआ है।

किला—टापू के पश्चिम के किनारे पर टीपूमुलतान का बनवाया हुआ पंच पहला शकल का किला है। उसकी सयमे अधिक ढाँचाई १५ मील और चौड़ाई १ मील है। किले के उत्तर का बगल, जो सब से बड़ा है, लगभग १ मील लंबा है। किले की गहरी खाई पत्थर काट कर बनी थी।

किले के भीतर पहिले के हिन्दू राजाओं के महल की चंद निशानियाँ; टीपूमुलतान के महल का खंडहर, जो चंदन की लकड़ी का गोदाम बना है; टीपूमुलतान की बनवाई हुई एक बड़ी जामामसजिद, जिसके मीनारों के ऊपर चढ़ने से श्रीरंगपट्टनम् और आस पास का सुन्दर दृश्य देखने में आता है; और रंगनाथस्वामी का पुराना मन्दिर है। किले के भीतर के बहुत मकान गिर गए हैं जो बचे हैं वह हीन दशा में हैं।

किले के बाहर उसकी दीवार के पास दरियादौलताबाग नामक एक उत्तम इमारत है, जिसको टीपू ने गरमी के दिनों में अपने रहने के लिये बनवाया था। इमारत में लड़ाई को जाहिर करते हुए सुन्दर चित्र बने हैं। वह इमारत श्रीरंगपट्टनम् पर आक्रमण होने से पहिले ही बंद शकल हो चुकी थी; किंतु अंगरेजी अफसर वेलस्ली उसको मरमत करवा कर उसमें ३ वर्ष रहा था।

श्रीरंगनाथ का मन्दिर—कावेरीनदी में रंगम् के ३ टापू हैं। इस टापू को आदिरंगम्, शिवसमुद्रम् के टापू को मध्यरंगम् और तिरुचनापल्ली

वे पास के टाप् को अंतरंगम् कहते हैं; क्योंकि कावेरी में पड़िले श्रीरंगपट्टनम्, उसके बाद शिवसमुद्रम् और उसके पीछे श्रीरंगम् मिलता है ।

श्रीरंगपट्टनम् के किले में श्रीरंगनाथस्वामी का पुराना बड़ा मन्दिर, जो श्रीरंगपट्टनम् शहर से पड़िले बना था, खड़ा है । मन्दिर में श्रीरंगनाथस्वामी की विशाल चतुर्भुज मूर्ति शेष नाग पर शयन करती है ।

श्रीरंगपट्टनम् से पूर्व करिगट्टे नामक पहाड़ी के ऊपर श्रीनिवास भगवान का मन्दिर है । श्रीरंगपट्टनम् से २४ मील पूर्व-दक्षिण कावेरी और कपिला के संगम के निकट तिरुमकूल नरसीपुर में गुञ्जानरसिंह का मन्दिर है ।

इतिहास—पेशी कहावत से जान पड़ता है कि गौतम ऋषि ने कावेरी के टाप् में रंगनाथस्वामी का पूजन किया और उस स्थान का नाम श्रीरंगपट्टनम् रखा । तामिल भाषा की एक पुस्तक में लिखा है कि श्रीरंगपट्टनम् टाप् में जंगल लग गया था । शाका ८१६ (सन् ८९४ ईस्वी) के वैशाख सुदी सप्तमी के दिन गंगा वंश के अंतिम राजा के राज्य के समय तिरुमलयन् ने टाप् के पश्चिम भाग में रंगनाथस्वामी का मंदिर बनवाया ।

सन् ११३३ में मुमसिद्ध रामानुजस्वामी ने बल्लाल वंश के राजा हयशाल को जैन धर्म से वैष्णव धर्म में प्रवृत्त किया । राजा ने रामानुजस्वामी को अष्टग्राम के सूबे के साथ श्रीरंगपट्टनम् टाप् को दे दिया । रामानुजस्वामी ने उनके प्रबंध के लिये अनेक कर्मचारी नियुक्त किए । ऐसा मसिद्ध है कि रामानुज के कर्मचारीयों के वंशधरों में से एकने विजयानगर के राजा से इजाजत लेकर सन् १४५४ में श्रीरंगपट्टनम् में मिट्टी का किला बनवाया और कलशवाड़ी के पास के, जो ३ मील दूर था, बहुत से जैन मंदिरों के असवाधों से श्रीरंगनाथस्वामी के मंदिर को बढ़ाया ।

इतिहासों से विदित होता है कि पीछे विजयानगर के राजा ने श्रीरंगरायल की पदवी लेकर श्रीरंगपट्टनम् में एक राजप्रतिनिधि कायम किया, जिसके उत्तराधिकारी श्रीरंगरायल के खताब के साथ श्रीरंगपट्टनम् में इम्मत करते चले आए । सन् १६१० में मैसूर के राजा चोडियर ने तिरुमलई नामक श्रीरंगरायल को परास्त किया । तिरुमलई मैसूर के आधीन हुआ ।

उसके पश्चात् मैसूर के हिंदू राजा तथा हैदराबादी और टीपूमुलतान के राज्य के समय श्रीरंगपट्टनम् सर्वदा राज्य का सदर स्थान बना रहा । हैदराबादी और टीपू के राज्य के समय वह मैसूर राज्य की राजधानी था । टीपू के राज्य के समय श्रीरंगपट्टनम् में लगभग १५०००० मनुष्य बसे थे । टीपू ने किले की वर्तमान किलानदियों को बनवाया । लोग कहते हैं कि उसीने गंजाम शहरतली को बसाया था ।

सन् १७९१ में हिंदू के गवर्नर जनरल लार्ड कर्नवालिस स्वयं सेनापति बन कर भारी सेना के साथ श्रीरंगपट्टनम् के पास आये, किन्तु रसद के कमी के कारण वहां से वह लौट गए । सन् १७९२ के ५ फरवरी को लार्ड कर्नवालिस के मातहत १०००० गोरे, २७००० देशी फौज, जिनके साथ मदद के लिये ४५००० महाराष्ट्र और हैदराबाद के बहुत से घोड़े सवार थे, ४०० तोपों के साथ टीपू मुलतान के किरावर्दी कम्प के सामने आए । किले के बाहर कावेरी नदी के उत्तर की झाड़ी में टीपू का कम्प था । उसकी फौज में ८००० सवार और ४०००० से अधिक पैदल सिपाही थे । ता: ६ फरवरी की रात में अंगरेजी कम्प के ९००० आदमियों ने ३ दल होकर झाड़ी में बेल दिया । टीपू की फौज हटकर किले और पेडा (शहर) में चली गईं । कावेरी लांघने के समय अंगरेजी फौज के बहुतेरे आदमी डूब गये । अंगरेजों ने दुश्मन के कम्प को ले लिया । ता: १६ फरवरी को जब पंचई हाते में ९००० आदमियों की फौज पहुंच गई, तब ता २४ फरवरी को टीपू ने मुलह का पयगाम किया, जिसके अनुसार टीपू ने अपने राज्य का आधा भाग अंगरेजों और उनके मददगारों को छोड़ दिया और लड़ाई के खर्च का ३ करोड़ रुपया उनको दिया ।

सन् १७९९ में गवर्नर जनरल लार्ड वेलेज़्ली मुद्रिय के बंदोबस्त के लिये शाही शान से मद्रास में दाखिल हुए । वहाना यह था कि टीपूने अंगरेजों के विरुद्ध फरासीसियों से सन्धि की है । अंगरेजों की एक फौज निनाम की फौज के साथ मदरास से मैसूर को खाना डुई और दूसरी फौज पश्चिमी निनारे से चली । टीपू लड़ाई के मैदान में घोड़ा मोकाबिला करके

श्रीरंगपट्टन को छोड़ गया । जब उसकी राजधानी श्रीरंगपट्टनम् पर हमला हुआ, तब बड़ी बहादुरी से लड़कर वह मारा गया । उसके पश्चात् लार्ड वेलेज्ली ने मैसूर के पुराने हिन्दू राजाओं के घराने के एक लड़के को टीपू के राज्य के मध्य भाग को, जो मैसूर का पुराना राज्य था, देकर मसनद पर बैठाया और बाकी राज्य को निज़ाम, मराठों और अंगरेजों ने बांट लिया । लार्ड वेलेज्ली ने टीपू के बेटों के लिये निहायत अच्छी पेंशन मुकरर की । वे पहले बेलूर में रहते थे; पीछे कलकत्ते में रहने लगे । उस लांवान का शाहजादा गुलाम महम्मद कलकत्ते का बड़ा रईस था, जो सन् १८७७ में मर गया ।

टीपू की मृत्यु के बाद मैसूर शहर, उस राज्य की राजधानी हुआ; तब से श्रीरंगपट्टनम् को घटती तेजी से होने लगी । सन् १८११ में श्रीरंगपट्टनम् के जलवायु रोगवर्धक होने के कारण वहाँ की अंगरेजी फौज बंगलोर में हटा दी गई ।

मैसूर ।

श्रीरंगपट्टनम् से ९ मील और बंगलोर शहर से ८६ मील दक्षिण पश्चिम (मदरास शहर से ३०६ मील पश्चिम) मैसूर का रेलवे स्टेशन है । मैसूर राज्य में वायुण्डा पहाड़ी के पश्चिमोत्तर की नैव के पास मैसूर राज्य के दक्षिण भाग में (१२ अन्ना, १८ कला, २४ विकला उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, ४१ कला, ४८ विकला पूर्ण देशांतर में) मैसूर के महाराज की राजधानी मैसूर एक शहर है । महिषामुर शब्द का अपभ्रंश मैसूर शब्द है; महिषामुर शब्द से महिपुर और महिपुर से मैसूर हो गया है । (महिषामुर की कथा भारत-भ्रमण—५ वें खण्ड के धामाकोटी के धृत्वांत में है) मैसूर शहर से १ सड़क पूर्वोत्तर श्रीरंगपट्टनम् को गई है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय लांवनी के साथ मैसूर शहर में ७४०४८ मनुष्य थे; अर्थात् ३६६९१ पुरुष और ३७३५७ स्त्रियाँ । इनमें ५६८१६ हिन्दू, १६३०७ मुसलमान, १६४० कृस्तान, २३६ जैन, २७ सिख,

१७ पारसी और ५ यहूदी थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारत वर्ष में ४३ वां और मैसूर के राज्य में दूसरा शहर है ।

मैसूर शहर में सुन्दर चौड़ी सड़कें बनी हुई हैं । बहुत से दो मंजिले तीन मंजिले सुन्दर मकान बने हैं और बहुतरे कपड़े पोस हैं । शहर साफ है । पर्याकाल में शहर का पानी बड़ी तेजी के साथ दक्षिण ओर जाकर देवराज नामक बड़े जलाशय में और किले का पानी देवराज जलाशय से ४ मील दक्षिण एक दूसरे बड़े जलाशय में गिरता है ।

शहर के दक्षिण किला, किले के भीतर मैसूर के महाराज का महल, किले के बाहर उसके पश्चिम वाले फाटक के सामने जगमोहन महल नामक उत्तम मकान (जिसको यूरोपियन अफसरों के रहने के लिये महाराज ने बनवाया है), शहर के पूर्व यूरोपियन लोगों की बहुत सी कोठियां, किले से लगभग ६०० गज पूव महाराज का ग्रीष्म महल और किले से १ मील दक्षिण शहर के पूर्वी भाग में ऊंची भूमि पर रेजीडेंसी है । पुरानी रेजीडेंसी में शेखन की कचहरी हाती है और महाराज के यूरोपियन मेहमान रहते हैं । दीवान के महल को ड्यूक आफ वेल्डिग ने अपने रहने के लिये बनवाया था ।

इनके अलावे मैसूर शहर में महाराज का कालिज, वेस्लियन मिशन कालिज और श्वेतवागह, लक्ष्मीनारायण, अष्टभुजी इत्यादि देवताओं के मंदिर तथा किले के महल के एक भाग में ख्रिश्चानों का बड़ा स्कूल है, जिसमें लगभग ६०० ख्रिश्चान पढ़ती हैं ।

किला और महाराज का महल—शहर के दक्षिण चतुर्भुज श-कल का किला है । किले के तीन बगल की पत्थर की दीवारें मत्त्यक ४८० गज लंबी और दक्षिण की दीवार उससे कुछ अधिक लंबी है । किले के उत्तर दक्षिण और पश्चिम फाटक, चारों ओर खाई और पूर्व तरफ देवराज तालाब है । किले की बनावट अच्छी नहीं है । किले के भीतर महाराज तथा राज पंथ के लोगों और महल के कर्मचारियों के मकान हैं । सड़कें तंग और टेढ़ी हैं । रागने पश्चिम जेलखाना है ।

किले के भीतर महाराज का अत्युत्तम महल है। उसका अगवास पूर्व ओर है। महल के भीतर और उसके अगवास में चित्रकारी का काम है। महल के प्रधान फाटक से एक रास्ता एक आंगन में गया है, जिसके पश्चिम घगल के दरवाजे से एक मार्ग महल के पश्चिम भाग में स्त्रियों के कमरों में गया है। उत्तर घगल में हथियारखाना, लाइब्रेरी और कई एक आफिस हैं। ऊपर के अंवाविलास नामक उत्तम कमरे में मैमूर के संबंधी अफसरों की तस्वीरें हैं। किवाड़ों में चांदी और हाथीदांत जड़े हुए हैं।

महल के एक भाग के विशाल कमरे में महाराज का राजसिंहासन है। सिंहासन अञ्जीर की लकड़ी का बना हुआ है, जिस पर हाथी दांत तथा सोना चांदी के जड़ाव का सुन्दर काम बना है। लोग कहते हैं कि मुगल बादशाह औरंगजेब ने सन् १६९९ में चिका देवराज को यह सिंहासन दिया था। उसके पीछे उस पर सोना चांदी लगाया गया। मैमूर के सब राजाओं को उसी सिंहासन पर राज तिलक होता है और प्रधान उत्सवों के समय महाराज उस पर बैठते हैं। महल के आगे मैदान और अन्य घगलों में गरीब लोगों के मकान हैं।

चामुंडादेवी—मैमूर के किले से २ मील दक्षिण-पश्चिम समुद्र के जल से लगभग ३५०० फीट ऊंची चामुंडा नामक पहाड़ी है। पहाड़ी के ऊपर चामुण्डा देवी का, जिसको महिषमर्दिनी भी कहते हैं, मन्दिर बना हुआ है। नीचे से पहाड़ी के शिखर तक ५१ मील की अच्छी सड़क बनी है। दो तिहाई मार्ग के ऊपर पहाड़ी के चट्टान में नदी की बहुत बड़ी प्रतिमा बनी हुई है। बहुत लोग चामुण्डा के दर्शन को जाते हैं।

मैसूर राज्य—यह राज्य डेकन के दक्षिण हिस्से में अंगरेजी जिलों में घेरा हुआ २७९३६ वर्गमील के क्षेत्रफल में फैला है। हैदराबाद के राज्य के अतिरिक्त भारतवर्ष के किसी देशी राज्य की मनुष्य-संख्या मैसूर राज्य के मनुष्य संख्या के बराबर नहीं है। इसमें ६ जिले हैं; बंगलोर, कोलार, तुमकूर, मैसूर, शिमोगा और कदूर। राज्य से महाराज को लगभग १०६००००० रुपया मालगुजारी आती है। राज्य का सदर स्थान बंगलोर और राजधानी

मैसूर शहर है । बंगलोर की छावनी अंगरेजी सरकार के अधिकार में है ।

मैसूर राज्य के मैदान की साधारण ऊँचाई समुद्र के जल से २००० फीट से ३०० फीट तक है । देश की भूमि नीची ऊँची है । पश्चिम घाट की ओर अधिक पहाड़ियाँ हैं । पहाड़ियों के बहुत सिल सिले उत्तर से दक्षिण को गए हैं, जिनमें से ८ पहाड़ियाँ समुद्र के जल से ५००० फीट से ६१०० फीट तक ऊँची हैं । राज्य में स्थान स्थान पर नंदोदुर्ग आदि बहुत चट्टान हैं, जिनमें से कई एक समुद्र के जल से लगभग ४००० तथा ५००० फीट ऊँचे हैं, और बहुतेरे के शिखर पर मीठे पानी के कुण्ड हैं । पूर्व समय में वे दुर्गम चट्टान किले का काम देते थे । राज्य का बड़ा भाग मैदान है, जिस पर बहुत से गाँव और कसबे बसे हुए हैं । सन् १८८१ में मैसूर राज्य के २४७२३ वर्गमील क्षेत्रफल में लगभग ७०५५ वर्गमील भूमि जोती गई, ५७१७ वर्गमील जोतने के लायक परती थी और बाकी ११९५१ वर्गमील जोतने के लायक नहीं थी ।

मैसूर राज्य के जंगलों और पहाड़ियों में जगह जगह घाघ, तेंदुय, भालू, सुभर, सांभर, धनैली भेड़, हरिन इत्यादि बहुत जनजंतु रहते हैं । मैसूर जिले के जंगलों में धनैले हाथी बहुत हैं, जो कभी कभी खेतों की हानि करते हैं । सन् १८७४ में खेदा बालो ने ५५ हाथी को, जिनमें १३ बँतले थे, पकड़ा था । इसके अलावे मैसूर राज्य के शिमोगा, कन्नूर आदि जिलों में कभी कभी हाथी बेल पड़ते हैं । दक्षिण हिस्से में कावेरीनदी बहती है । पलार और उत्तरी और दक्षिणी दोनों पनारनदी पूर्ण भाग में हैं । राज्य के पश्चिमोत्तर भाग में तुंग-भद्रा नदी है । तुंग और भद्रा नदी पश्चिमीघाट से निकल कर तुंगभद्रा में मिली हैं । हेमवती, लोकपावनी, शिमशा और अर्जवती नदी कावेरी में गिरती हैं । मैसूर राज्य की कोई नदी नाव चलने लायक नहीं है । देश में लगभग ३८००० तालाब हैं, जिनमें सबसे बड़ा मुन्नरु नामक तालाब का घेरा ४० मील है । राज्य के दक्षिण भाग में काली भूमि के मैदानों में रुई और मिलेट बहुत उपजते हैं । दक्षिण और पश्चिम के देश में, जो नदियों की नहरों से पड़ाये जाते हैं, ऊख और धान होते हैं । पूर्व की लाल जमीन के देशों में

रागी और दूसरी सूखी फसिल होती हैं । जंगली लोग तसर के कीड़ों को काकर बेंचते हैं ।

सन् १८८५ ईसवी में मैसूर राज्य में ३३२९००० एकड़ में रागी और दूसरी सूखी फसिल, ५९७००० एकड़ में धान; १६४००० में तेल निकलने वाली फसिलें, १३२००० एकड़ में नारियल और एरका का सख्त फल; ३४२००० एकड़ में काफी, २७००० में तरकारिभा, २१००० एकड़ में रुई; १४००० में ऊख; २०००० में गन् और ६००० एकड़ में तम्बाकू थीं ।

रागी वहाँ का प्रधान खोराक है । जंगल में चन्दन की लकड़ी बहुत होती है । मालागार के किनार और उसके आस पास ज्वेत चंदन होता है, परन्तु मैसूर राज्य, कुर्ग आदि देशों में आपसे आप बहुत ज्वेत चंदन के वृक्ष उपजते हैं । मैसूर राज्य में चंदन के पेड़ से विशेष आय होगी है । सालाना १० लाख से १४ लाख तक चंदन का बीज लगाया जाता है । २० वर्ष से लेकर ४० ५० वर्ष में पेड़ पुष्ट होता है । दस्तकारी मसहूर नहीं है, क्योंकि खास करके बहुत लोग खेतिहर हैं । कोलार के पास कई खानों में सोना निकलता है । गहले, एरका का फल, काफी, चीनी और पान वहा में दूसरे देशों में जाते हैं ।

सन् १८८३—१८८४ में मैसूर राज्य से १ करोड़ ६ लाख रुपये माल-गुनारी आई थी; अर्थात् जमीन से ७३००००, महसूल से १२००००० जंगल, से ६०००००, स्टाम्प से ४५००००, विदेशी माल के महसूल से ३००००० और इतिकर से ३००००० रुपये; बाकी में अन्य आमदनी थी ।

सन् १८८४ में राज्य में ८६ म्युनिसिपलटी थीं । ३०२९ मील सड़क हैं । राज्य की तरफ से ६३५०००० रुपये के खर्च से १४० मील रेलवे बनी है । सन् १८८४ में ६३४९० विद्यार्थियों के साथ २३८८ स्कूल थे, जिनमें ५९६६२ लड़के और ३८२८ लड़कियाँ पढ़ती थी । इनके अलावे १ पागलाना, १ कोदी का दवाखाना, ३ साधारण दवाखाने और १७ मरीजगाना हैं ।

मैसूर राज्य की दस्तकारी बहुत प्रसिद्ध नहीं है, क्योंकि सर्व साधारण लोग खेती करते हैं । राज्य के अनेक हिस्सा की खानियों से खास कर बंगलोर जिले में लोहा निकाला जाता है । लगभग ३८००० मन लोहा प्रति

वर्ष निकलता है; बंगलोर जिले के पश्चिमोत्तर कोलार जिले में स्वर्ण से बहुत सोना निकलता है । तमसूर जिले की चंद पहाड़ी धाराओं में कुछ कुछ सोना मिलता है । कच्चा रेशम पड़िले बहुत होता था, किन्तु अब कम होता है; क्योंकि रेशम के बहुत कीड़े बीमारी से मर जाते हैं । हरिहर कसबे के बने हुए लाल चमड़े, चितलदुर्ग के कंवल और बंगलोर के भूषण तथा कालीन मणिसनीय होते हैं । राज्य में चन्दन की लकड़ी बहुत होती है, वससे मैसूर राज्य को औसत सालाना लगभग १,५०,००० रुपये की आमदनी है ।

मैसूर के राज्य में मेले बहुत होते हैं;—मैसूर जिले में कावेरीनदी पर चुंचनकटा नामक बांध है, जिसमें ७० फीट ऊपर से पानी गिरता है । राम-समुद्रम् नामक एक नाला बांध से निकल कर २६ मील गया है, जिससे खेती पड़ाए जाते हैं । बांध और नाला दोनों को सन् १६७२-१७०४ में मैसूर के राजा चिकावेव बोडियर ने बनवाया । प्रति वर्ष बांध के पास लगभग १ मास मेला होता है । वहाँ माघ में लगभग २,००० आदमी जाते हैं ।

मैसूर जिले के अष्टग्राम सबडिवीजन में कावेरी और लोकपावनी नदी के संगम के समीप करिगट्टा पहाड़ी पर चैत्र में मेला होता है । मेले में लगभग २,००० यात्री जाते हैं ।

मैसूर जिले के तालकट के निकट कावेरी नदी के किनारे पर मुडकटोर नामक पवित्र पहाड़ी पर मल्लिकार्जुन नामक शिव का मन्दिर है । वहाँ प्रति वर्ष फाल्गुन में १५ दिन मेला होता है । लगभग १,००० यात्री वहाँ जाते हैं । (मैसूर जिले के नंजनगुड़ी के मेले का वृत्तांत नंजनगुड़ी में देखिए) ।

बंगलोर जिले में बंगलोर शहर से ३६ मील दक्षिण अर्धवती नदी के दहिने किनारे पर तालुक का सदर स्थान कारुनहल्ली नामक छोटा कमवा है; जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ४३६० मनुष्य थे । वहाँ एक किले के भीतर रंगनाथ का एक पुराना मन्दिर है, जहाँ प्रति वृहस्पतिवार को लगभग २,००० आदमियों का मेला होता है ।

बंगलोर जिले में बंगलोर से कोलार जाने वाली सड़क के निकट बंगलोर शहर से १८ मील पूर्वोत्तर एक नदी के बाएँ किनारे पर तालुक का

सदर स्थान होसकोट नामक छोटा बसवा है, जिसमें सन् १८८२ में ४३७७ मनुष्य थे । वहां २ मील लंबा बांध और एक सरोवर हैं; जिसके भर जाने पर पानी की चादर का घेरा का विस्तार १० मील होजाता है । वहां प्रति वर्ष दो मेले होते हैं । प्रत्येक मेले में लगभग ५००० मनुष्य वहां आते हैं ।

बंगलोर जिले के तिरुमल नामक गांव में रंगनाथस्वामी का एक मंदिर है । वहां प्रति वर्ष चैत की पूर्णमासी से १० दिन तक मेला होता है । मेले के समय लगभग १०००० मनुष्य वहां जाते हैं ।

कोलार जिले में अचानी नामक पवित्र गांव है, जिसमें स्मार्त मत के साधु का एक मठ है । लोग कहते हैं कि श्रीरामचन्द्रजी लंका जाने के समय इस स्थान पर ठहरे थे और इस गांव की पहाड़ी पर महर्षि वाल्मीकि कुछ दिनों तक रहे थे । वहां रामचन्द्र का मन्दिर है, जहां प्रति वर्ष मवेसी का बड़ा मेला होता है । मेले में लगभग ४०००० मनुष्य आते हैं ।

कोलार जिले में कोलार कमवे से ७ मील उत्तर बनरासी नामक छोटा गांव है । वहां प्रति वर्ष तारीख ६ अपरैल से ९ दिन तक यरलप्पा देवता का मेला होता है । मेले में लगभग २५००० आदमी आते हैं और विक्रने के लिये करीब ६०००० मवेसी आती हैं ।

कन्नूर जिले के शृंगेरी में श्री शंकराचार्य संप्रदाय का मठ और सारदा देवी का मन्दिर हैं । वहां नवरात्र में तथा अन्य समयों में वर्ष में कई बार मेले होते हैं (शृंगेरी के वृत्तांत में देखिए) ।

कन्नूर जिले में थिकपंगूर से १५ मील पूर्वोत्तर सक्रायमपट्टन नामक बस्ती है । वहां ऐसा प्रसिद्ध है कि इसी स्थान पर महाभारत में प्रसिद्ध राजा रुक्मांगद की राजधानी थी । वहां एक बड़ी तोप और ४ स्तंभों के ऊपर एक चौखटा पत्थर तथा रंगनाथ देवता का मन्दिर है, जहां प्रति वर्ष रंगनाथ की रथयात्रा के समय बहुत लोग जाते हैं । और उनको मेड़ा बलिदान देते हैं ।

तमकूर जिले के गुन्वी में मेला होता है, जिसमें दूर दूर से सोदागर आते हैं और सब तरह के माल बिकते हैं ।

तमसूर जिले के यदीपुर गांव में प्रति वर्ष चैत्रमास में सिद्धेश्वरम् की यात्रा का मेला होता है । मेला ५ दिन रहता है । लगभग १०००० मनुष्य आते हैं ।

तमसूर जिले में तमसूर कस्बे से १५ मील उत्तर श्रीमती नामक गांव है, जिसमें लगभग १०० वर्ष का बना हुआ नृसिंहजी का प्रसिद्ध मन्दिर है । मन्दिर के चारों ओर ऊंची दीवार है । वहां माघ में १५ दिन मेला होता है । मेले में लगभग १०००० मनुष्य आते हैं और चड़ी सोदागरी हाती है ।

शिमोगा जिले में शिमोगा कस्बे से ३० मील दक्षिण पश्चिम तुंगनदी के धार किनारे पर तिथिदल्ली नामक गांव में एक खाल है । वहां के लोग कहते हैं कि परशुरामजी ने इसको अपने परशु से बनाया था । वहां अंगहन में मेला होता है । मेले में लगभग ३००००० रुपये की मवेशी आदि वस्तु बिकती है । ३ दिन उस खाल में हजारों आदमी स्नान करते हैं । उस गांव में २ पुराने मठ हैं ।

मैसूर राज्य के दुबेरी तालुक में नया कनहट्टी नामक गांव है, जिसमें डिगायत लोगो के महापुरष प्रसिद्ध टप्पारद का समाधि मन्दिर है । वहां प्रति वर्ष रथयात्रा का मेला होता है, जिसमें लगभग १५००० यात्री आते हैं ।

मैसूर राज्य में हसन कस्बे से २३ मील पश्चिमोत्तर बेलूर नामक पुराना पवित्र गांव है । वहां प्रति वर्ष वैशाख में ५ दिन मेला होता है । (बलूर में देखिए) ।

मैसूर राज्य में चुंवनगिरि नामक पहाड़ी के पादमूल के पास गंगाधरेश्वर का मेला होता है । मेला १५ दिन रहता है, उसमें लगभग १०००० मनुष्य आते हैं ।

मैसूर राज्य के अतिकुप्पा तालुक में मेलकोट्ट नामक गांव है, जिसमें विशेष करके वैष्णव लोग रहते हैं । श्रीरामानुजस्वामी ने १० वीं शती में वहां १४ वर्ष निवास किया था । वहां रामानुजीय सम्प्रदाय का एक प्रसिद्ध मठ और कृष्ण का मन्दिर और उनके चट्टान के ऊपर नृसिंहजी का मन्दिर है । उस गांव के निरुक्त एक प्रकार की सफ़ेद मिट्टी होती है, दूर दूर से आगरी लोग अपने लछाट पर बिछाकर करने के लिये उसको लेजाते हैं । उस गांव

के निकट एक पर्व के समय प्रति वर्ष लगभग १०००० मनुष्य आते हैं । रामा-
नुजीय संप्रदाय की ८ गद्दी प्रधान हैं, जिनमें से मेलकोटा, तोताद्री, और
तिरुपदी की गद्दी पर विरक्त आचारी रहते हैं ।

मैसूर जिले की सीमा के पास पूर्ण के पश्चिमोत्तर की सीमा के निकट,
मदरास होते के दक्षिणीकिनारा जिले में पश्चिमीघाट के एक कंटा पहाड़ियों
के सुव्रसण्य सिलसिले की एक चोटी को पुष्पगिरि कहते हैं । ओदमी कठिन
घड़ाई से ३ घंटे में वहाँ पहुँचता है । उसको नीचे के ढालू वगल के सघन
वन में वनैले हाथी रहते हैं । वहाँ प्रति वर्ष माघ के मले में बहुत यात्री आते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मैसूर के राज्य के २७९३६
वर्गमील के क्षेत्रफल में ४९४३६०४ मनुष्य थे; अर्थात् २४८३४५१ पुरुष
और २४६०१५३ स्त्रियाँ । इनमें ४६३९१२७ हिंदू, २५२९७४ मुसलमान,
३८१३५, कृस्तान, १३२७८ जैन, ३५ पारसी, २९ सिक्ख, २१ यहूदी, और
५ बौद्ध थे । इनमें सैकड़ों पीछ ७४ बनबी बोलने वाले, १५ तेलगु अर्थात्
सैलंगी भाषा वाले, ४५ उर्दू भाषा वाले, ३५ तामिल बोलने वाले और ३
अन्य भाषावाले थे । मैसूर राज्य में नीचे लिखी हुई जातियों के लोग इस
भांति पड़े हुए थे; प्रति हजार में ८१९ बनिया, ६७८ ब्राह्मण, ३८ ब्राह्मणी,
और ६६४ कोमटी पुरुष तथा १२ कोमटी की स्त्रियाँ । राज्य के पूर्व के एक
छोटे भाग के अतिरिक्त राज्य के सब लोग कन्नड़ी भाषा बोलते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय मैसूर राज्य के २४७२३ वर्गमील
क्षेत्रफल में ४१८६१८८ मनुष्य थे; अर्थात् ३९५६३३६ हिंदू, २००४८४
मुसलमान, २९२४९ कृस्तान, ४७ पारसी, ४१ सिक्ख, ९ बौद्ध, १ यहूदी
और २१ अन्य, जिनमें से हिंदुओं में ८०३५२१ बकिलिंगा (खेती और
मजदूरी करने वाले), ४७००६९ लिंगायत, २९१९६५ कुरुनेवर (भेड़िहर),
१६७७५५ नेयिगर (बिनाई के काम करने वाले), १६२६५२ ब्राह्मण,
८४५८३ उपार (नयक बनाने वाले), ८४४०७ इदगा (ताड़ी वाले),
८२४७४ कंचिगर (पीतल तथा ताम्बे की चीज बनाने वाले), ६९९२८
अगासा (धोबी), ५७९१६ गोल्लार (चरनादा), हंबेरा इत्यादि, ४४२८३

टिगलर (बागवान), ४१२३९ महाराष्ट्र, ३१२६९ कुंभार, ३०३७६ नापित (नाई), २९४४९ धनिगा (तेली), ३२५९८५ कोमटी (ज्योपारी), १६८७३ सतानी (मंदिरों के पुजारी), १३२५१ छत्ती, ५७१८ आदि निवासी जातियों के लोग और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे । मुसलमानों में १७९२९६ सुन्नी, ५०५५ पिढारी, ४६५६ लम्बा, ४२४८ सीया, ३७७७ दहरा, ५१६ बहावी, ३८५ मपिला और २५५१ अन्य किसिम के थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय मैसूर राज्य के नीचे लिखे हुए कस्बों में १०००० से अधिक मनुष्य थे;—बंगलोर जिले के बंगलोर कस्बे में १८०३६६; मैसूर जिले के मैसूर कस्बे में ७४०४८ और श्रीरंगपट्टनम् में १२५५१; कोलार जिले के कोलार कस्बे में १२१४८ और चिकवालापुर में १०६२३; शिमोगा जिले के शिमोगा में ११३४० और तमकूर जिले के तमकूर कस्बे में ११०८६ ।

मैसूर राज्य के आस्तिकों में शंकराचार्य के अद्वैत मत के स्मार्त, माधवाचार्य के द्वैत मत के लोग और रामानुजीय संप्रदाय के विशिष्टाद्वैत मत के वैष्णव लोग बहुत हैं;—स्मार्त लोग कहते हैं कि जीव ईश्वर से अलग नहीं हैं, वह चन्दी का हिस्सा है; माधवाचार्य के मत के लोगों का कथन है कि ईश्वर और जीव अलग अलग हैं और रामानुजीय संप्रदाय के लोग कहते हैं कि माया विशिष्ट ब्रह्म है, जीव ईश्वर से अलग होकर जन्म लेता है और मरने पर ईश्वर में मिल जाता है । नास्तिकों में लिगायत लोग प्रचल हैं । वे लोग ब्राह्मणों से बैर रखते हैं और खास कर के मैसूर राज्य के उत्तरीय भाग में सौदागरी करते हैं ।

माधवाचार्य की संप्रदाय के लोग मैसूर राज्य में बहुत हैं । कोटगु (कुर्ग) बेज के पश्चिम के भाग में उटपीपुर गांव हैं; उसी में माधवाचार्य का जन्म हुआ था । उस गांव में माधवाचार्य का मठ है ।

मैसूर के राज्य में जंगली जातियों में से एक प्रकार के लोगों की शोषणियां घुसों की टाढ़ पात से बन्नी हैं । वे लोग शिकार से अपना निर्वाह करते हैं; किन्तु अब कुछ लोग घुसों को काटते हैं और काफी की

रोपाई में काम करते हैं। वे लोग जाति भेद नहीं रखते। प्रत्येक गांव में घनका एक मुखिया रहता है। उनके सिर का बाल मोटा तथा १५ इंच तक लंबा होता है, जिसको बद्ध पीछे एक रस्सी से बांधते हैं। उनकी स्त्रियां पुरुषों के साथ में काम नहीं करती हैं। जंगली लोगों में एक जाति के लोग केवल जंगली पैदावारों से अपना निर्वाह करते हैं। वे लोग घृष्टों से मधु मखिलयों के मधु निकाल कर इकट्ठे करते हैं। पुरुष तथा स्त्री दोनों के मुख मोटे तथा बेटील होते हैं।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—महाभारत—(अश्वमेधपर्व, ८३ वां अध्याय) राजा युधिष्ठिर ने कौरवों को जीतने के पश्चात् अश्वमेध यज्ञ का सामान किया। अर्जुन की रक्षा में यज्ञ अश्व छोड़ा गया। अर्जुन वेश वेश के राजाओं को जीतते हुए दक्षिण समुद्र की ओर गए। उन्होंने उस तरफ के द्राविण अर्थात् द्राविड, अंध्र, माहिषक अर्थात् मैसूर वाले, कालगिरीय अर्थात् नील गिरि वाले वीरों को सश्रम में परास्त करके मुराष्ट्र की ओर गमन किया।

आदिब्रह्मपुराण—(२६ वां अध्याय) भारतवर्ष के दक्षिण भाग में माहिषक, मैलेय अर्थात् मलयगिरि इत्यादि देश हैं।

इतिहास—मैसूर राज्य में कई एक शिला लेख तथा तांबे के पत्तों के लेख मिले हैं, जिनमें महाभारत और रामायण में लिखे हुए कई एक स्थान पढ़ाने गए हैं। जान पड़ता है कि ईसा से लग भग ३०० वर्ष पहिले बौद्धों के भेदिया अर्थात् गुप्त दूत ने उस देश को देखा था। जैन लोग बहुत दिनों तक मैसूर में प्रधान बन कर रहे। उनके बनाए हुए बहुतेरे सुन्दर मंदिर और अन्य स्मरण चिह्न विद्यमान हैं।

ऐतिहासिक समय में प्रथम मैसूर का उत्तरी भाग कर्दम वंश के राजाओं के आधीन था। उन्होंने १४ वीं शदी में राज्य किया, पीछे वे लोग चालुक्य वंश के राजाओं को “कर” देते थे। उस समय गंगा वंश के राजा मैसूर के दक्षिणी भाग और कोयम्बतूर में राज्य करते थे। उनकी राजधानी पहिले कोयम्बतूर जिले के कफूर में और पीछे कावेरी नदी के पास तालकद में थी। ९ वीं शदी में चोला वंश के राजा ने तालकद के गंगा वंश के राजा का

विनाश किया । मैसूर राज्य के पूर्वी वगल का एक भाग पहिले पल्लव वंश के राजाओं के अधिकार में था । ७ वीं शदी में चालुक्य वंश के राजा ने पल्लव वंश के राजा को परास्त किया; किंतु पल्लव वंश वाले १० वीं शदी तक उनके बड़-बुझमन धरे रहे । चालुक्य वंश वालों ने चौथी शदी में हिंदुस्तान के उत्तर से आकर एक फैला हुआ देश जीता, जिस का एक भाग १२ वीं शदी के अन्त तक उनके अधिकार में था । बाद बल्लाला वंश के राजा ने उनको परास्त करके उनका राज्य अपने राज्य में मिला लिया । जान पड़ता है कि चोला वंश के राजाओं ने मैसूर में १५० वर्ष से अधिक राज्य नहीं किया । कलचुरिया वंशवालों का राज्य भी ऐसाही बहुत समय तक नहीं रहा ।

होसला बल्लाल वंश के राजा, जो जैन धर्मी थे, बड़े लड़ाके थे । उन्होंने मैसूर के वर्तमान राज्य के संपूर्ण पश्चिमी, दक्षिणी तथा मध्य भाग को और कोयम्बतूर, सेलम और धारवाड़ के हिस्से जीता । उनकी राजधानी द्वार समुद्र (द्वारकावती पाटन) था । सन् १३१० में दिल्ली के अलाउद्दीन के जनरल मलिक काफूर ने बल्लाल वंश के राजा को कैद किया और शहर को लूटा । सन् १३२६ में महम्मद तुगलक की बेगमो हुई सेना ने द्वार समुद्र को अच्छी तरह से धरबाद किया । जैन राजाओं और उनके पीछे के राजाओं के समय के बहुत मंदिर अब तक विद्यमान हैं । पीछे के राजाओं के मंदिरों में से होसलेश्वर का मंदिर हिंदुस्तान के विचित्र मंदिरों में से एक है ।

होसला बल्लाल वंश के राज्य का अन्त होने पर सन् १३३६ में धारंगल की कचहरी के अफमर बूका और हरिहर ने विजयानगर का राज्य कायम किया । विजयानगर के हिंदू राजा और बहमनी वंश के मुसलमान बादशाहों ने कई बार लड़ाई हुई । ऐसा प्रसिद्ध है कि मैसूर शहर के स्थान पर पहिले एक गांव था । मैसूर के बोटियर के पूर्वज ने सन् १५२४ में उस गांव को पास एक क़िला बनाया और उसका नाम महिषासुर जिसको उसके वंश की इष्ट देवी चामुंडा ने मारा था, रखवा । वही नाम शहर का भी पड़ा, किंतु पीछे महिषासुर नाम बदल कर मैसूर हो गया । सन् १६६५ में दक्षिण के

६ मुसलमान बादशाहों में से ४ मिलकर विजयनगर के सम्राज्ञा को ताली-कोट में परास्त करके मार डाला । सम्राज्ञा के वंश घर अपनी राजधानी को छोड़ कर पेनुकुंडा और चंद्रगिरि में हकूमत करने लगे ।

पेनुकुंडा के नरसिंह राजा के निर्वल होने पर छोटे-अनेक देशी प्रधान स्वाधीन बन गए, जिनमें एक दक्षिण के मैसूर का बोडियर था । कनड़ी भाषा में मालिक तथा प्रभु को बोडियर कहते हैं । मैसूर बोडियर की राजधानी था । पहले मैसूर के प्रधान लोग विजयनगर के राजा के प्रतिनिधि को, जो श्री-रंगपट्टनम् में रहते थे, तिराज देते थे । सन् १६१० में मैसूर के बोडियर ने पेनुकुंडा के सूबेदार तिरुमलई से श्रीरंगपट्टनम् का किला छीन लिया; तबसे मैसूर राज्य नियत हुआ । ऐसा प्रसिद्ध है कि राजा बोडियर का पूर्व पुरुषा विजयराज नामक यादव छत्ती अपने भाई कृष्णराज के साथ सन् १३९९ में काठियावार के द्वारिका से आए; उनके ९ वें पीढ़ी में राजा बोडियर थे । घमाराज और कंदीराज राजा बोडियर के उत्तराधिकारी हुए । कंदीराज न सन् १६३८ से १६५८ तक योग्यता के सहित राज्य किया । उन्होंने राजधानी की किलाबंदी किया और एक टकशाल बनाया । उनके सिको सन् १७६१ तक चलते थे ।

सन् १६७० में चिका देवराज मैसूर के राजसिंहासन पर बैठे । उन्होंने अपने राज्य को दक्षिणी भारत में प्रख्यात राज्य बनाया । सन् १६८७ में राजवंश के लोग शैव से वैष्णव हो गए । सन् १७०४ में चिकादेवराज मर गए । उसके बाद दो राजा हुए; उनमें के पिछले राजा सन् १७३१ में निः संतान मर गए; तब राजा के कुछ का रामराज नामक एक आदमी मैसूर का राजा बना था; किंतु दीवान ने उसको गद्दी से उतार कर कैद कर दिया; वह कैद खानही में मर गया । सन् १७३४ में उस वंश से चिका कृष्णराज राजसिंहासन पर बैठे ।

चिका कृष्णराज के राज्य के समय हैदरअली एक मापूली सिपाही था, जिसने सन् १७६२ में मैसूर के राजा से उनका राज्य छीन लिया और बिदनोर की छट से मालामाल होगया । मैसूर राज्य के कोळार जिळे के बुड़ीकोट

नामक गांव में सन् १७२२ में हैदरअली का जन्म हुआ था । उस समय उसका पिता फतह महम्मदखां सीरा के नगर के आधीन कोन्नार का फौजदार होकर घुडीकोटा में रहता था । हैदरअली के पुत्र टीपूसुल्तान ने हिंदू राज्य का चिन्ह मिटा देने के लिये मैसूर के किले को तोड़वा दिया और उसके सामान में उसमें एक गोल पूर्ण एक टीले पर नजरगढ़ नामक किला बनवाया, जिसकी घड़ निशानियां अब तक केलन में आती हैं ।

सन् १७२९ में अंगरेजों ने श्रीरंगपट्टनम् की लड़ाई में टीपूसुल्तान को परास्त किया । टीपू मारा गया । अंगरेजी सरकार ने मैसूर के राजवंश के चमाराज के पुत्र कृष्णराज को मैसूर का पुराना राज्य, जिसको हैदरअली ने छीन लिया था, दे दिया । टीपू के मरने पर नजरगढ़ किले के पत्थर उजाड़ कर मैसूर के पुराने किले के स्थान पर फिर किला बनाया गया और किले के भीतर राजमहल इत्यादि इमारतें बनाई गईं । श्रीरंगपट्टनम् शहर की घड़ती और मैसूर शहर की बढ़ती होने लगी । राजा लड़के थे इस कारण से राज्य का प्रबंध एक योग्य महाराष्ट्र करने लगे । सन् १८१० में सशालिग होने पर राजा कृष्णराज राज्याधिकारी हुए । उन्होंने महाराष्ट्र सरदार के जमा किए हुए धन को खर्च कर दिया । उनसे राज्य का प्रबंध उचित भांति में नहीं चला, इस लिये सन् १८३१ में अंगरेजी गवर्नमेंट ने अपने कर्मचारियों द्वारा मैसूर राज्य का प्रबंध करना आरम्भ किया । बंगलोर शहर मैसूर राज्य का सदर स्थान बना । राजा को खर्च के लिये मालगुजारी का पांचवां भाग मिलने लगा । सन् १८६८ में राजा कृष्णराज ७५ वर्ष की अवस्था में मर गए । उसके उपरांत कृष्णराज के गोद लिये हुए पुत्र जो उसी वंश के थे, चमाराजेंद्र वोडियर के खिताब के साथ उत्तराधिकारी हुए, जिनकी अवस्था छः सात वर्ष की थी ।

सन् १८७६ से १८७८ तक मैसूर के राज्य में बड़ा भारी अकाल था । उस समय मैसूर राज्य की तरफ से ७० लाख रुपये खर्च किये गये और मालगुजारी के ३८ लाख रुपये छोड़ दिये गये, तथा १५ लाख ६० हजार रुपये चंदा से आये, तिस पर भी राज्य के १० लाख मनुष्य और २ लाख ६० हजार मवेशी अकाल से मर गए ।

सन् १८८१ के मार्च में अंगरेज महाराज ने नये महाराज सर चमाराजेंद्र बोडियर जी० सी० एस० आई० को राज का पूरा अधिकार दे दिया । मिष्ट आर० सी० रंगाचालू दीवान बने ।

नंजनगुड़ी ।

मैसूर के रेलवे स्टेशन से १५ मील दक्षिण नंजनगुड़ी का रेलवे स्टेशन है । मैसूर राज्य के मैसूर जिले में चामुण्डा पहाड़ी से दो मील दूर कव्वाती और गुडल नदी के किनारे पर नंजनगुड़ी कसबा है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ५००२ मनुष्य थे । कन्नड़ी भाषा में नंजन का अर्थ शिव पीने वाला अर्थात् शिव और गुड़ी का अर्थ नगर है (अर्थात् शिव का नगर) नंजनगुड़ी से १ मील दूर मैसूर के रेजीडेंट का एक बंगला है, जिसके पास कव्वाती नदी पर पत्थर का पुल बना हुआ है ।

नंजनगुड़ी में ३८५ फीट लंबा और १६० फीट चौड़ा, जिसमें १४७ खंभे लगे हैं, नंजुडेश्वर शिव का बड़ा मन्दिर है । नंजुडेश्वर को लॉग नीलकण्ठ भी कहते हैं । मन्दिर के खर्च के लिये मैसूर राज्य की ओर से २०२०० रुपये प्रति साल मिलते हैं । यह मैसूर राज्य में पवित्र स्थान है । वहाँ प्रति महीने की पूर्णिमा को रथयात्रा का उत्सव होता है । चैत्र और अगहन की रथयात्रा के समय दक्षिण भारत के सब विभागों से हजारों यात्री वहाँ आते हैं ।

इतिहास—सन् १७४० में मैसूर के एक दीवान ने नंजुडेश्वर के पुराने छोटे मन्दिर के स्थान पर नंजुडेश्वर का वर्तमान मन्दिर बनवाया और एक दूसरे दीवान ने उसको सुधारा ।

१

• सन् १८८३ के अन्त में महाराज सर चमाराजेंद्र बोडियर की मृत्यु होगई । उसके

मरने के पुराने महाराज श्रीरामराजेंद्र बोडियर बहादुर जिनकी व्यवस्था लगभग

११ वर्षों की थी, उत्तराधिकारी हुए ।

अठारहवां अध्याय ।

(मैसूर राज्य में) तमकूर, श्रावण वड़गुला, हल्लेविड के
 मंदिर, बेलूर, शृङ्गेरोमठ और हरिहर, (बंबई हाते
 में) हुबली, धारवाड, (पोर्चुगियों के राज्य
 में) गोआ, (बंबई हाते में) कारवार,
 गोकर्णतीर्थ, जरसोपा के जल-
 प्रपात और रत्नागिरि ।

तमकूर ।

पंगलोर शहर के रेलवे स्टेशन में ४० मील पश्चिमोत्तर तमकूर का रेलवे
 स्टेशन है । मद्रास हाते में (११ अंश, २० कला, २० विकला उत्तर अक्षांश
 और ७७ अंश, ८ कला, ५० विकला पूर्व देशान्तर में) देवरायदुर्ग नामक
 पहाड़ी के दक्षिण-पश्चिम की भेव के पास तमकूर जिले का सदर स्थान और
 जिले में प्रधान कसबा तमकूर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय तमकूर कसबे में ११०,८६ मनुष्य
 थे, अर्थात् ८५७१ हिन्दू, २०३३ मुसलमान, ३७४ क्रिस्तान और १०८ जैन ।

केले, कसईली, नारियल इत्यादि वृक्षों के कुंजा से घेरा हुआ तमकूर
 कसबा है । कसबे में कई एक चौड़ी सड़के बनी हुई हैं । देशी लोगों के
 गिट्टी के मकान खपड़े से छाए हुए हैं । यूरोपियन लोग उत्तर ओर बसते
 हैं । डिपोटी कमिश्नर की कचहरी का विशाल मकान बना हुआ है, जो गोले
 कार ढाचे का तीन मजिला है । अन्य इमारतों में इस्टेट कमिश्नर, एंजि-
 नियर और आमिलदार के आफिस; कई एक स्कूलों के साथ एक मिशन;
 जेलखाना, जिला स्कूल, अस्पताल, बंगला, और गिरजा है । वहां १२०
 लोहारखाने हैं, जिनमें लड़ाई के हथियार और चूरियां बनती हैं । वहां भाति
 भांति की पत्थर की मूर्तियां और विविध प्रकार के बाजे तैयार होते हैं ।

प्रति वृहस्पति चार को मेला होता है । ऐसा प्रसिद्ध है कि मैसूर राजवंश के एक राजा ने तमकूर को बसाया ।

तमकूर जिले में बहुत देशी कपड़े तैयार होते हैं । उस जिले में लगभग ४००० कपड़े बिनने की दरकियां तथा करिगद और लगभग ३५००० सूत कातने के चरखे हैं ।

श्रावण वड़गुला ।

तमकूर के रेलवे स्टेशन से ६० मील (बंगलोर शहर से १०० मील) पश्चिमोत्तर असीकेरा का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से ८ मील दक्षिण-पश्चिम मैसूर के राज्य में श्रावण वड़गुला नामक गांव है, जिसमें जैन लोगों के धर्म मचारक रहते हैं । उस गांव के निकट इन्द्रवेत्ता और चंद्रगिरि नामक २ पहाड़ियां हैं, जिनमें से इन्द्रवेत्ता पहाड़ी के ऊपर मैदान में जैनों के तीर्थंकरों में से गोमतराय अर्थात् गोमेश्वर की ७० फीट ऊंची प्रतिमा है । उसके आगे के शिलालेख से जान पड़ता है कि उस प्रतिमा को चामुण्डराय ने बनवाया था । लोग कहते हैं कि ईसा से ६० वर्ष पहिले चामुण्डराय था । वहां पुराने समय के बहुत से शिला लेख हैं । घेरे के भीतर कमरों में लगभग ७० छोटी जैन मूर्तियां हैं । चंद्रगिरि पहाड़ी के ऊपर १५ जैन मन्दिर हैं ।

हलेवीड के मंदिर ।

असीकेरा के रेलवे स्टेशन से १० मील (बंगलोर शहर से ११० मील) पश्चिमोत्तर बानाचार का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से २० मील दक्षिण-पश्चिम मैसूर राज्य के बेलूर तालुक में हलेवीड एक प्राचीन गांव है, जिसके पास पूर्व समय के अनेक मकान तथा मन्दिरों की निशानियां और होसलेश्वर तथा कैदारेश्वर के २ मन्दिर हैं ।

होसलेश्वर का मंदिर—५ फीट ऊंचे चबूतरे पर १६० फीट लंबा और १२२ फीट चौड़ा होसलेश्वर का प्राचीन मन्दिर है, जिसको होसला प्रलाल वंश के राजा ने बनवाया था । मन्दिर के चारों ओर लगभग २०

फीट चौड़ी उस चपूतरे की हाँसिया है। चपूतरे से २५ फीट ऊपर मन्दिरों को कार्निंस है। मंदिर की कारीगरी और घनायट विचित्र है। मंदिर में एक ओर होसलेस्वर नामक बहुत बड़ा शिवलिंग और दूसरी ओर पार्वतीजी की सुंदर प्रतिमा है। मंदिर के आगे जगमोहन में नंदी बैठा है। जगमोहन के आगे एक मंडप में १५ फीट लम्बा, ७ फीट चौड़ा और १० फीट ऊँचा दूसरा नंदी है। मन्दिर हाल में मरम्मत किया गया है।

कोदारेश्वर का मन्दिर—यह मन्दिर होसलेस्वर के मन्दिर से बहुत छोटा है; किंतु इसकी कारीगरी उसमें भी अधिक बारीक है। इसकी नैव से इसके तिर तक उत्तम संगतरासी का काम है। मन्दिर १६ पहा है।

मन्दिर के शिखर पर एक घुस लग कर पत्थरों को हटा दिया, बहुत सी प्रतिमा अपने स्थानों से हट गई, जो बगलोर के अजायबखाने में रखी हुई हैं। मन्दिर हीन दशा में है। उसका जगमोहन उजड़ रहा है, तथा उसमें पौधे जम गए हैं।

वेलूर ।

घानावार के रेलवे स्टेशन से २० मील दक्षिण पश्चिम ऊपर लिखा हुआ हलेवीड, और हलेवीड से १० मील दक्षिण-पश्चिम, तथा हसन कस्बे से २३ मील पश्चिमोत्तर मैसूर राज्य में एक नदी के दहिने किनारे पर, तालुक का सदर-स्थान वेलूर एक मुनिस्पल कस्बा है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय २९१७ मनुष्य थे। पुराणों में वेलूर का नाम वेलापुर लिखा है। उसको उस देश के लोग दक्षिण की काशी कहते हैं।

चन्नकेशव का मन्दिर—ऊँची दीवार के भीतर ४४० फीट लम्बा और ३६० फीट चौड़ा अर्थात् ६ बीघे विस्तार का आगन है। आगन में चन्नकेशव का विशाल मन्दिर और चार पाँच अन्य छोटे मन्दिर हैं। आगे पूर्व तरफ २ उत्तम गोपुर बने हुए हैं। मंदिर और जगमोहन में संगतरासी का बारीक काम है। चन्नकेशव ७ फीट से अधिक ऊँचे हैं। वहाँ प्रति वर्ष के वैशाल में ५ दिनों तक उत्सव होता है, जिसमें लगभग ५ हजार मनुष्य आते हैं।

१२ वीं शदी के मध्य में होसला वल्लाला वंश के राजा विष्णुवर्द्धन ने, जैन धर्म से वैष्णव धर्म में आने के पश्चात् चन्नकेशव का मंदिर बनवाया । उसका प्रसिद्ध कारीगर डंकनाचारी ने मन्दिर में विचित्र कारीगरी का काम बनाया था ।

शृंगेरी मठ ।

पानावार के रेलवे स्टेशन से १८ मील (बंगलोर शहर से १२८ मील) पश्चिमोत्तर और हुबली जंक्शन से १६० मील दक्षिण-पूर्व चिह्न का रेलवे स्टेशन है, जहाँसे एक रेलवे शाखा पश्चिमोत्तर शिमोगा कसबे को गई है । चिह्न के रेलवे स्टेशन से लगभग ६७ मील पश्चिम मैसूर राज्य के कदूर जिले में तुंग नदी के उत्तर अर्थात् बाएँ किनारे पर (१३ अंश, २५ कला, १० विकला उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, १७ कला, ५० विकला पूर्व देशांतर में) शृंगेरी एक पवित्र गांव है । शृंगेरी से ९ मील पश्चिम शृंगगिरि, जिसको लोग ऋषिशृंग भी कहते हैं, पहाड़ी है, जिसके नाम से शृंगेरी नाम पड़ा है । ऐसा प्रसिद्ध है कि वहाँही शृंगी ऋषि का जन्म हुआ था । शृंगगिरि का अपभ्रंश शृंगेरी नाम है । शृंगेरी बस्ती में मैसूर राज्य की एक तहसीली कचहरी, एक छाग्री सबक और मल्लिकार्जुन नामक शिव की मन्दिर है । शृंगेरी में लगभग १७०० मनुष्य बसते हैं ।

शृंगेरी गांव के पास झीले पर शारदा देवी का प्रसिद्ध मन्दिर है । वहाँ शृंगेरीमठ तथा मठ के स्वामी विद्याशंकर और शृंगेरीसह का मन्दिर बना हुआ है । शृंगेरी के आस पास चंदन के वृक्ष बहुत हैं और छोटी इलायची, काली मिर्च और सुपारी बहुत उत्पन्न होती हैं । वहाँ दृसिहजी का एक मन्दिर है ।

शृंगेरीमठ में शंकराचार्य की नियत की हुई गद्दी पर तबसे इस समय तक लगातार गद्दी के उत्तराधिकारी लोग होते आते हैं । एक अंगरेजी किताब में शृंगेरीमठ की गद्दी पर क्रम से रहने वाले २९ उत्तराधिकारियों के नाम हैं शृंगेरीमठ के वर्तमान स्वामी श्रीजगत् गुरु शिवाभिनव दृसिह भारती बड़े

भारी पण्डित हैं । वह भारत वर्ष के विविध प्रांतों में पर्यटन करके बहुत द्रव्य लाते हैं और पुण्य कार्य में खर्च करते हैं । तुंग नदी की घाटी में मांगनी नामक उपजाऊ भूमि शृंगेरीमठ की जायदाद है और मैसूर के राज्य की ओर से मठ को वार्षिक १००० रुपये मिलते हैं । वर्ष में नवरात्र आदि पर्वों के समय कई बार मठ में बड़ा उत्सव होता है, जिनमें ३००० से १०००० तक लोग आते हैं । उस समय सब जाति के लोगों को मठ की ओर से भोजन कराया जाता है और पुरुषों को मुद्रा तथा स्त्रियों को पदनने के कपड़े और चोली पांटी जाती हैं ।

शृंगेरीमठ की शाखा ४ मठ हैं;—(१) मैसूर राज्य में तुंगभद्रा नदी के तट पर कुड़ली गांव में, (२) मैसूर राज्य के बंगलोर जिले के शिवगंगा नामक गांव में, (३) मद्रास हाते के बेल्लारी जिले में किष्किन्धा के विष्णुपास के मंदिर के पास और (४) पम्पई हाते के पूना शहर के पास संकेश्वर में ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—कूर्मपुराण—(ब्राह्मी-संहिता, २९ वां अध्याय) नील लोहित शङ्कर भक्तों के मंगल के लिए प्रकट होंगे और श्रौत तथा स्मृत मत की प्रतिष्ठा के लिए सकल बेदांत का सार ब्रह्मज्ञान और निर्दिष्ट धर्म अपने शिष्यों को उपदेश देंगे ।

दूसरा शिवपुराण—(बर्ध्वा अनुवाद, ७ वां खण्ड, पहिला अध्याय) अधर्मियों के मत प्रचल होने के समय शिवजी एक ब्राह्मण के गृह जन्म लेकर शंकर नाम से प्रसिद्ध हुए । उन्होंने अधर्म का विनाश करके सन्यास धर्म तथा अद्वैत मत को प्रकट किया ।

भक्तमाल—लगभग ३०० वर्ष हुए कि नाथाजी ने भक्तमाल नामक पद्य भाषा की पुस्तक बनाई । इसके ४३ वें अंक में लिखा है कि शंकराचार्य धर्म पालन करने के लिये कलिपुग में प्रकट हुए । उन्होंने अनीश्वरवादी बौद्धों और कुतर्की जैनों को परास्त करके सर्व विमुखों को सत मार्ग में कर दिया । वह सदाचार की सीमा थे । उनकी कीर्ति विश्व में फैली है । वह ईश्वर के अंश से अवतार लेकर मर्यादा का पालन करते थे ।

शंकराचार्यजी का जीवन चरित्र—शंकरदिग्विजय आदि संस्कृत पुस्तकों में लिखा है कि केरल (अर्थात् मालाबार) देश में वृष पर्वत के ऊपर पूर्णा नदी के किनारे पर ज्योतिर्लिंग रूप में शिवजी प्रकट हुए। वहाँ के राजशेखर नामक राजा ने उस लिंग की प्रतिष्ठा करवाई। उस लिंग के समीप काटेली नामक नगर में विद्याधिराज नामक पण्डित के गृह शिवजी ने जन्म लिया। उनके पिता विद्याधिराज ने उनका “शिवगुरु” नाम रक्खा। और लंबित समय पर मध्यपण्डित की कन्या से उनका विवाह कर दिया। जब २५ वर्ष की अवस्था होने पर भी शिवगुरु के कोई संतान नहीं हुई, तब वह अपनी भार्या के सहित नदी में स्नान करके वृष पर्वत पर शिवजी की आराधना करने लगे। शिवजी के प्रकट होने पर शिवगुरु ने उनसे पुत्र मांगा। शिवजी ने पूछा कि तुम अल्प बुद्धि वाले बहुत पुत्र कि योड़ी आयु वाला सर्वज्ञ एक पुत्र लोगे। शिवगुरु ने कहा कि मुझको योड़ी आयु वाला सर्वज्ञ एकही पुत्र स्वीकार है। शिवजी उनको यही वर देकर चले गए। उसके अनन्तर गर्भ धारण करने से १० मास पर शिवगुरु की भार्या के पुत्र उत्पन्न हुआ। शिवगुरुजी की आराधना करने से पुत्र का जन्म हुआ, इस लिये शिवगुरु ने उसका नाम शङ्कर रक्खा। शङ्कर के ४ वर्ष की अवस्था होने पर उनके पिता शिव गुरु का देहांत होगया। शंकर ने ८ वर्ष की अवस्था में अपनी माता से आत्मा लेकर नर्मदा नदी के तीर पर जाकर श्रीगौडपादजी के शिष्य गोविंदनाथ अर्थात् गोविंदानंद से, जिनको गोविंद योगीन्द्र भी कहते हैं, संन्यास धर्म की शिक्षा ली।

कुछ समय के पश्चात् गोविंदानंद ने शंकर को आज्ञा दी कि तुम काशी-पुरी में जाकर ब्रह्मसूत्रों पर भाष्य की रचना करो। शंकर ने काशी में जाकर कावेरी तट के निवासी एक ब्राह्मण कुमार को संन्यास की दीक्षा देकर उसका सनदन नाम रक्खा और अन्य बहूतेरे लोगों को संन्यास की दीक्षा देकर अपना शिष्य बनाया। उसके उपरांत वह अपने शिष्यों के सहित तीर्थभ्रमण करते हुए बदरिकाश्रम पहुँचे। उन्होंने वहाँ कुछ दिन निवास करके व्यासजी के रचे हुए, मंत्रों पर भाष्य बनाया। उसके पश्चात् शंकराचार्य ने ईश,

केन, कठ, मन्त्र, मुन्दक, माह्वय, तैत्तिरेय, ऐतरेय, छांदोग्य और बृहदारण्य, इन १० उपनिषदों पर भाष्य की रचना की । उसके पीछे उन्होंने भगवद्गीता पर भाष्य किया । इन्हीं तीनों भाष्यों को “ प्रस्थानत्रयी ” कहते हैं । इनके अतिरिक्त शंकराचार्यजी ने अनेक वेदांत ग्रंथों को बनाया और अपने बनाए हुए ग्रंथों को अपने शिष्यों को पढ़ाया । उन्होंने अपने प्रेमपात्र शिष्य सनंदन का नाम पद्यपाद रखा ।

शंकराचार्यजी ने मयाग में जाकर भट्टपाद नामक महारमा का, जिसका नाम कुमारिल भी है, दर्शन किया । भट्टपाद ने कहा कि हे शंकर ! यदि तुम अद्वैत मत का प्रकाश करने चाहते हो तो माहिष्मती में जाकर चारों दिशाओं में प्रसिद्ध कर्मभीमांसा के सिद्ध करने वाले मंडनमिश्र को शास्त्रार्थ में परास्त करो । उसके परास्त होने पर संपूर्ण पंडित परास्त होने के तुल्य हो जायेंगे । भट्टपाद ऐसा कह कर परमधाम को चले गए ।

शंकराचार्यजी ने नर्मदा नदी के तट पर माहिष्मतीपुरी में जाकर पण्डित मंडनमिश्र से कहा कि तुम हमारे साथ शास्त्रार्थ करो, जिसका पराजय होगा वह जीतने वाले के मत को ग्रहण कर उसका शिष्य होजायगा । तुम ने वेदानुकूल अद्वैत मार्ग को छोड़ कर कर्म मार्गही का आश्रय लिया है; कि तो तुम अद्वैत मत ग्रहण करलो नहीं तो हमसे शास्त्रार्थ करो । मंडनमिश्र बोले कि मुझको शास्त्रार्थ करने की सर्वदा इच्छा रहती है, किन्तु ऐसा कोई मुझको नहीं मिलता । मैं तुम्हारे साथ शास्त्रार्थ करूंगा, परंतु हमारे तुम्हारे बीच में अवश्य कोई मध्यस्थ होना चाहिए, जो जीत हार का निर्णय करे । उस समय दोनों आदमियों की सम्मति से मंडनमिश्रकी सरस्वती नामक स्त्री मध्यस्थ बनाई गई । शंकराचार्य ने कहा कि परास्त होजाने पर मैं गेरुआ वस्त्र और संन्यास कर्म को छोड़ कर स्वेत वस्त्र धारण करके पुनः गृहस्थ हो जाऊंगा । मंडनमिश्र ने प्रण किया कि शास्त्रार्थ में हार जाने पर मैं स्वेत वस्त्र और गृहस्थाश्रम धर्म का परित्याग करके गेरुआ वस्त्र और संन्यास धर्म को ग्रहण कर लूंगा । उस समय मंडनमिश्र की भार्या सरस्वती ने दोनों के कंठ में पुष्प का एक एक माला पहना करके उनसे कहा कि शास्त्रार्थ करते करते

जिसके घंठ की माला कुंभलाय जाय बंद अपने को परास्त हुआ समझ ले । श्रीशंकराचार्यजी और मंडनमिश्र का परस्पर शास्त्रार्थ होने लगा । दोनों अपने अपने अनुकूल युक्ति में वेद का प्रमाण देने लगे । पांच छः दिन से अधिक शास्त्रार्थ होने के पश्चात् शंकराचार्य ने जब अनेक रीतिओं से श्रुतियों के प्रमाण से जीव और ब्रह्म का अभेद सिद्ध किया तब मंडनमिश्र के गले की माला कुंभला गई । सरस्वती ने मंडनमिश्र का पराजय स्वीकार करके शंकराचार्य से कहा कि हे यतिराज ! तुमने मेरे पति को पूर्ण रीति से नहीं जीता; क्योंकि वेद में लिखा है कि पत्नी पुरुष का आधा अंग है, इसलिये तुम मुझको भी शास्त्रार्थ में जीत कर इनको अपना शिष्य बनाओ । शंकराचार्य ने सरस्वती का वचन स्वीकार किया । शंकराचार्य और सरस्वती का १७ दिनों तक शास्त्रार्थ हुआ किंतु किसी का पराजय नहीं हुआ, तब सरस्वती ने विचार किया कि शंकराचार्य आजन्म ब्रह्मचारी हैं, इस कारण से यह 'कामशास्त्र' को कुछ भी नहीं जानते होंगे; इनसे कामशास्त्र में प्रश्न करने पर मेरा विजय होगा, ऐसा विचार उसने शंकराचार्य से प्रश्न किया कि काम की कला कितनी है, उसका स्वरूप क्या है, वह किस स्थान पर रहता है, उसकी पूर्व की तथा अंत की स्थिति किम भानि है और स्त्री पुरुष में उसकी विलक्षणता क्या है इत्यादि । शंकराचार्य कुछ काल तक मौन रह शोष करके बोले कि हे सरस्वती ! इन प्रश्नों के उत्तर देने के लिये तुम मुझको एक एक मास का समय दो, तब मैं कामशास्त्र में भी तुमको पराजय करूंगा । सरस्वती ने उनका वचन स्वीकार किया ।

शंकराचार्यजी कामशास्त्र जानने के लिये अपने शिष्यों के सहित मंडनमिश्र के घर से चल दिए । उन्होंने जाकर एक स्थान पर एक गुहा में अमरुक नामक राजा का मृत शरीर देखा । तब उन्होंने पद्मपाद आदि शिष्यों से कहा कि मैं इस राजा के शरीर में प्रवेश करके इसकी स्त्रियों से काम शास्त्र का ज्ञान प्राप्त करूंगा और फिर अपने योग बल से उस शरीर को छोड़ कर अपने शरीर में आजाऊंगा । जब तक मैं छोट आऊं तब तक तुम लोग इस गुहा में मेरे मृत शरीर की रक्षा करने उठो । ऐसा वह वह लोग

ने अपने स्थूल शरीर को वहाँ छोड़ कर ज्ञानेन्द्रियों के सहित लिंग शरीर द्वारा राजा के शरीर में प्रवेश कर गए । तब वह राजा जीवित होकर अपने घर गया । राजा को देव पुत्रासी और प्रजाओं को परम भानंद हुआ । राजा इंद्र के समान प्रजापालन करने लगा, किंतु राजा का अलौकिक प्रभाव देख कर मंत्रियों के चित्त में बड़ा संदेह उत्पन्न हुआ । वे कहने लगे कि जान पड़ता है कि किसी योगिराज ने राजा के शरीर में प्रवेश किया है, इसलिये ऐसा उपाय करना चाहिए जिससे योगी फिर अपने शरीर में न जा सके । ऐसा विचार कर मंत्रियों ने गुप्त भाव से दूतों को आज्ञा दी कि तुम लोग मृतकों को खोज खोज अग्नि में भस्म करदो । इधर राजा संपूर्ण राज्य मार मंत्रियों पर छोड़ कर स्त्रियों के साथ अनेक प्रकार के विषय भोग भोगने लगे, उसके उपरान्त उन्होने कामशास्त्र के जानने वालों के साथ विचार करके भाव्य सहित वात्स्यायन मृतों का अभ्यास कर लिया और शृङ्गार का निधि रूप "अमरु शतक" नामक एक ग्रन्थ बनाया । उधर शंकराचार्यजी के शिष्यों ने देखा कि अवधि के एक मास में पांच छः दिन अधिक बीत गए, किंतु स्वामीजी लौट कर नहीं आए । तब वे लोग स्वामीजी के शरीर की रक्षा के लिये कुछ चलों को छोड़ कर उनको खोजने के लिये वहाँ से चले गए अमरुक नामक राजा के राज्य में पहुँचे । उन्होंने वहाँ जन सुना कि अमरुक राजा मर कर फिर जी गया है और वह बड़े न्याय से अब प्रजा पालन करता है तब समझ लिया कि इसी राजा के शरीर में गुरु महाराज हैं । शिष्यों ने जब उस राजा के शरीर में स्थित शंकराचार्य को अपने गान विद्या की धातुर्य देखलाई तब शंकराचार्य ने शिष्यों को पहचान कर अपने शरीर में जाने की इच्छा की । आचार्यजी ने राजा के शरीर को वहाँ छोड़ कर लिंग शरीर द्वारा अपने पूर्व के शरीर में प्रवेश करने के लिये चले दिया । उन्होने गुहा में जाकर देखा कि राजा के मंत्रियों के भेजे हुए दूत गण उनके मृतक शरीर को भस्म करने के निमित्त चिता पर रख कर उसमें अग्नि लगा रहे हैं । उस समय शंकराचार्यजी ने अपने शरीर में प्रवेश करके मकड़ से छूटने के लिये तृप्तिदजी का स्पर्श किया । जब तृप्तिदजी मकड़ हुए तब

अग्नि शांत होकर बुझ गई । उसके पश्चात् शंकराचार्यजी ने मंडनमिश्र के घर जाकर उसकी स्त्री सरस्वती को कामगारत्न में परास्त कर दिया । तब मंडनमिश्र ने विधि पूर्वक संन्यास धर्म ग्रहण किया । शंकरजी ने उनको अपने शिष्यों में श्रेष्ठ बनाया और उनका नाम सुरेश्वराचार्य रखा ।

शंकराचार्यजी दक्षिण दिशा में गए । वहां सुरेश्वराचार्य आदि उनके शिष्यों ने शैव, पाशुपत, गाणपत्य, शाक्त आदि मत वादियों की शास्त्रार्थ में परास्त किया । उसके पश्चात् अब शंकराचार्यजी ने सिद्ध स्थान के पास श्रीघरली नामक ग्राम में निवास किया था तब उस ग्राम के प्रभाकर नामक विद्वान ब्राह्मण ने अपने १३ वर्ष की अवस्था के मूढ़ पुत्र को उनके घरणों पर डाल दिया । शंकराचार्यजी ने उस पुत्र से पूछा कि जड़वृत्ति वाला तू कौन है ? उस समय शंकरजी के दर्शन के प्रभाव ने उसने विद्वान काम करके १२ श्लोको में आत्मतत्त्व वर्णन किया । तब शंकराचार्य ने प्रभाकर ब्राह्मण से कहा कि इन श्लोकों से आत्मतत्त्व इस्तमलकवत् प्रकाशित होता है, इस लिये इनको रचने वाले तुम्हारे पुत्र का नाम अब से इस्तामलक होगा । उसके पश्चात् शंकरस्वामी इस्तामलक को अपने साथ में लेकर तुंगभद्रा के तट पर शृंगेरी नामक पुरी में आए, जहां पहिलेही से वह शारदादेवी की स्थापना कर चुके थे । उन्होंने वहां शृंगेरीमठ स्थापन किया । शंकरस्वामी के शिष्यों में गिरि नामक एक मूर्ख शिष्य था, जिसने स्वामीजी के अनुग्रह से तत्कालही संपूर्ण विद्या प्राप्त करके तोटक ऋंद में शंकराचार्य की स्तुति की; इस कारण से उसका नाम तोटकाचार्य करके प्रसिद्ध हुआ । स्वामीजी के मुख्य शिष्यों में उसकी गणना हुई । उस समय पद्मपाद, सुरेश्वराचार्य, इस्तामलक, और तोटकाचार्य शंकरस्वामी के शिष्यों में प्रधान हुए । इनके अतिरिक्त समित्पाणि, चिहिलास, ज्ञानरूंद, विष्णुगुप्त, शुद्धकीर्ति, भानुमरीचि, वृष्ण दर्शन, बुद्धिबुद्धि, त्रिरविपाद, अनंतानंद इत्यादि उनके बहुत शिष्य थे । स्वामीजी की आज्ञा से उनके शिष्यों ने बहुत से ग्रंथ बनाए । शंकरस्वामी ऋषिशृंग पर बहुत दिनों तक निवास करने के पश्चात् अपने घर गए; क्योंकि एक बार घर पर जाने को उन्होंने पहिले अपनी माता से कहा था । उनके घर जाने पर उनकी माता का वेदान्त होगया ।

श्रीशंकराचार्यजी पृथ्वी में दिग्विजय करके नास्तिक तथा द्वैतमत वाले लोगों को परास्त कर उनको शुद्ध अद्वैत मत में लाए । उनका मत है कि इस प्रपंच में जो कुछ देखने में आता है वह सब मिथ्या है । ब्रह्म से भिन्न कोई पदार्थ नहीं है । ईश्वर और जीव एकही वस्तु है । इस कारण से उन्होंने किसी आस्तिक मत को, जिसमें ईश्वर की सत्ता मानी जाती है, खण्डन नहीं किया; अद्वैत भाव से सब मतों को स्थापित किया । विष्णु, शिव आदि देवताओं में भेद रखने वाले लोगों को उनमें अभेद वृद्धि रखने को उपदेश दिया । उन्होंने कहा कि केवल ब्रह्मही उपासना करने योग्य है; किन्तु उसकी उपासना करना कठिन है, इस कारण से शिव, विष्णु, सूर्य, गणेश, दुर्गा इत्यादि देवताओं की, जो उसके अंश हैं, समान भाव से उपासना करो । शंकराचार्यजी जैन, बौद्ध आदि मताभिमानियों को परास्त करने के पश्चात् कुछ शिष्यों के साथ बदरिकाश्रम में गए । वहाँ केदारोश्रम में उनका देहान्त होगया । उस समय उनकी ३२ वर्ष की अवस्था थी ।

श्रीशंकराचार्यजी के जन्म का कोई ठीक समय अभी तक ज्ञात नहीं हुआ है; परन्तु शिष्य परम्परा से, जो शंकराचार्य के घाद से अभी तक चली आती है, अनुमान होता है कि सन् ईस्वी की ९ वीं शदी में वह थे । कुछ लोग उसमें पहिले उनके रहने का समय अनुमान करते हैं ।

भारत वर्ष के चारों दिशाओं की सीमाओं के पास शंकराचार्यजी के ४ प्रधान मठ हैं, जो उनके ४ शिष्यों से हुए हैं;—दक्षिण की सीमा की ओर मैसूर राज्य के शृंगेरी गाँव में उनके शिष्य पृथ्वीधराचार्य का शृंगेरीमठ है, जिसका भुवार् संप्रदाय; भूर्भुवगोल, सरस्वती, भारती और पुरी उपाधि; राघो-श्वर भेल; आदि वाराह देवता; कामाक्षा देवी; तुंगभद्रा तीर्थ, चैतन्य ब्रह्मचारी; यजुर्वेद; और अहं ब्रह्मस्मि महावाक्य है । पश्चिम की सीमा पर द्वारिका पुरी में शंकराचार्य के शिष्य विश्वरूपाचार्य का शारदामठ है, जिसका कीटवार संप्रदाय, अवगत गोत्र, तीर्थ, आश्रम और श्रीपाद उपाधि, द्वारिका भेल, सिद्धेश्वर देवता, भद्रकाली देवी, गंगागोमती तीर्थ, स्वरूप ब्रह्मचारी, सामवेद और तत्त्वमसि महावाक्य है । उत्तर की सीमा के पास गढ़वाल जि-

के के जोशीमठ नामक बस्ती में शंकरजी के शिष्य तोटकाचार्य का जोशीमठ है, जिसका आनन्दवार संप्रदाय, भृगु गोत्र, गिरि, पर्वत, और सागर उपाधि, बदरिकाश्रम क्षेत्र, नारायण देवता, पुण्यागिरि देवी, अलकनन्दा तीर्थ, नन्द ब्रह्मचारी, अथर्व वेद और अहमात्मा ब्रह्म महा वाक्य है। पूर्व की सीमा पर, सद्दी में के पुरी जिले के जगन्नाथपुरी में शंकरजी के शिष्य पद्मपादाचार्य का गोवर्द्धनमठ है, जिसका भोगवार संप्रदाय, कड्यप गोत्र, बन और अरण्य उपाधि, पुरुषोत्तम क्षेत्र, जगन्नाथ देवता, विष्णु देवी, महोदधि तीर्थ, प्रकाश ब्रह्मचारी, ऋग्वेद और प्रज्ञानमानन्दब्रह्म महावाक्य है। ऐसा मठान्नाय आदि ग्रन्थों में लिखा है।

हरिहर।

बिड़र के रेलवे स्टेशन से ७९ मील उत्तर (बंगलोर शहर से २०७ मील पश्चिमोत्तर) और हुबली जंक्शन से ८१ मील दक्षिण-पूर्व हरिहर का रेलवे स्टेशन है। मैसूर राज्य में मैसूर राज्य और बम्बई हाते के अंगरेजी जिले की सीमा के पास तुंगभद्रा नदी के दाहिने किनारे पर (१४ अंश, ३० कला, ५०) बिकला उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, ५० कला, ३६ बिकला पूर्व देशांतर में) हरिहर एक छोटा कसबा है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय ४६७९ मनुष्य थे।

हरिहर के निकट तुंगभद्रा नदी पर, जो बम्बई हाते और मैसूर राज्य की सीमा बनी है, सन् १८६८ का बना हुआ १४ मेहराबियों का एक सुन्दर पुल है, जिस पर होकर बंगलोर की सड़क धारवाड़ को गई है। पुल के बनाने में ३००००० रुपये से अधिक खर्च पड़े थे।

हरिहर पुराना कसबा है। हरिहर का वर्तमान मंदिर सन् १२२३ का बना हुआ है। सन् १८६५ तक कसबे के २ मील पश्चिमोत्तर फीजी छावनी थी। हरिहर के बने हुए लाल चमड़े प्रसिद्ध हैं।

हुबली।

हरिहर कसबे से ८१ मील (बंगलोर शहर से २८८ मील) पश्चिमोत्तर

और धारवाड़ कसबे से १२ मील दक्षिण पूर्व हुबली का रेलवे जंक्शन है । बम्बई हाते के धारवाड़ जिले में (१५ अंश, २० कला, उत्तर अक्षांश और ७५ अंश, १२ कला, पूर्व देशांतर में) सब दिवीजन का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा हुबली है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय हुबली में ५२५९५ मनुष्य थे, अर्थात् २६८१८ पुरुष और २५७७७ स्त्रियाँ । इनमें ३४७५५ हिन्दू, १५५१६ मुसलमान, १४४२ कृस्तान, ८०१ जैन, ६० पारसी, १६ यहूदी और ५ धनिमि-ट्टिक थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में ७४ वाँ और बम्बई हाते के अंगरेजी राज्य में ८ वाँ शहर है ।

हुबली में सब दिवीजन की प्रधान कचहरियाँ, खैराती अस्पताल और स्कूल हैं । वहाँ रुई, रेशम, नमक और गल्ले की बड़ी तिजारत होती है । ताबे के वर्तन बहुत घनते हैं । दक्षिणी महाराष्ट्र देश के रुई के व्यापार का यह केंद्र हुआ है । पूना वाली सड़क हुबली होकर हरिहर और उसमें दक्षिण पूर्व बगलोर को गई है ।

रेलवे-हुबली जंक्शन से 'सदर्न मरहटा रेलवे' की लाइन ३ ओर गई है, तीसरे दर्जे का महमूल प्रति मील २ पाई लगता है—

(१) हुबली जंक्शन से पश्चिम;—

मील—मसिख स्टेशन ।

१२ धारवाड़ ।

५६ लोंढा जंक्शन ।

७१ कैसिलरक् ।

१२२ मोरमगांव बंदरगाह ।

लोंढा जंक्शन से उ-

त्तर १३ मील बेलगांव, ६९

मील गोकाकरोड, ११८

मील मीराज जंक्शन, १२४

मील भगली, १३४ मील

तासगांवरोड, १४२ मील

कुंडलरोड, १६४ मील करदा

कसबा, २०० मील तितारा

रोड, २०९ मील कायर

२३० मील नीरा, २४६

मील जेजुरी, और २७८

मील पूना जंक्शन ।

मिरान जंक्शन से प-

श्चिम ६ मील शिरोलरोड,

और २९ मील कोल्हापुर ।

- (१) हुवली जंक्शन से पूर्व-दक्षिण—
 मील—मसिद्ध स्टेशन ।
 ३६ गदग जंक्शन ।
 ४७ हरपालपुर ।
 ८८ होसपेट ।
 १०४ गादिगनूर ।
 १२२ बल्लारी शहर ।
 १५९ गुंटकल जंक्शन ।
 गदग जंक्शन से उत्तर
 ४२ मील घादामी, ५८
 घगलकोट कसबा, ११५
 मील बीजापुर, और १७३
 मील होतगी जंक्शन ।
 गुंटकल जंक्शन से द-

क्षिण ६३ मील धरम्बरम्
 जंक्शन, ११२ मील दिंदु-
 पुरम् और १७४ मील बंग-
 लोर शहर (गुंटकल से
 रेलवे लाइन ५ और गई
 है, पृष्ठ १७४ में देखिए) ।

- (३) हुवली जंक्शन से दक्षिण-पूर्व:—
 मील—मसिद्ध स्टेशन ।
 ८१ हरिहर ।
 १६० तिकर ।
 १७८ बानावार ।
 १८८ असीकरा ।
 २४८ तमकूर ।
 २८८ बंगलोर शहर ।

धारवाड़ ।

हुवली जंक्शन से १२ मील पश्चिमोत्तर धारवाड़ का रेलवे स्टेशन है ।
 बंयई हाते में (१५ अंश, २७ कला, उत्तर अर्धरात्रि और ७५ अंश, ३ कला,
 २० विकला पूर्व देशांतर में) जिले का सदर स्थान धारवाड़ एक कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय धारवाड़ कमवे में ३०८४१ मनुष्य
 थे, अर्थात् १६७४९ पुरुष और १४०९२ स्त्रियां । इनमें २३८९६ हिंदू,
 ७६६७ मुसलमान, ८८३ कृस्तान, ३४८ जैन, ४२ पारसी और ५ बहरी थे ।
 इस जिले के हिंदुओं में ब्राह्मण और लिगायत शूरीफ हैं ।

धारवाड़ उसमें में ७ भदल्ले है । चंद भवान दो मजिले तीन मंजिले
 पने हुए हैं । प्रति मंगल बार को बाजार लगता है । सबसे ऊंची भूमि
 पर कलवहर का आफिस है। वहाँसे कसबा और उसके पास की वस्तियां
 सारा घाटो ओर का देश बेख पड़ता है । उसके पास एक मन्दिर है । कसबे

के उत्तर ओर नीची ऊंची भूमि पर धारवाड़ का किला है । किले की दीवार के भीतर तथा बाहर २५ फीट से ३० फीट तक चौड़ी दो खाई हैं । किले के भीतर कोई दर्शनीय वस्तु नहीं है । किला हीन दशा में है । किले से लगभग २ मील पश्चिमोत्तर देशी पैदल की छावनी, १ मील पश्चिम मुसाफिरों के लिये बंगला, थोड़ा पश्चिम दक्षिण कवरगाह, और बंगले से १ मील दक्षिण जर्मन मिशन का बंगला है । धारवाड़ कसबे से लगभग ११ मील दक्षिण एक पहाड़ी है, जिसके ऊपर पत्थर से बना हुआ जैन-ढाँचे का एक चौकोना मन्दिर है । उसके खंभों में से एक खंभे पर पारसी लेख है, जिसमें लिखा है कि सन् १६६० में बीजापुर के बादशाह के दिपोटी ने इस मन्दिर को मसजिद बना लिया । दो जलाशयों से कसबे में पानी आता है, क्योंकि कसबे के प्रायः सब कुपो काशानी खारा है ।

धारवाड़ कसबे में ब्राह्मण, लिंगायत, पारसी, मारवाड़ी इत्यादि लोग सौदागरी करते हैं । रुई, चावल इत्यादि माल धारवाड़ से अन्य देशों में भेजे जाते हैं और शोरा, नारियल, खजूर, कसैली, नील, तावा इत्यादि धातु और अंगरेजी चीजें अन्य स्थानों से धारवाड़ में आती हैं । जलखाने के बंदी लॉग कपड़े, कालीन और बेंत की चीजें बहुत सुंदर बनाते हैं । धारवाड़ में 'सुदर्न मरहटा रेलवे' का सदर स्थान है ।

धारवाड़ जिला—बम्बई हाते के दक्षिणी महाराष्ट्र-क्षेत्र (दक्षिणी किस्मत) में धारवाड़ जिला है । इसके उत्तर बेलगांव और बीजापुर जिला; पूर्व हैदराबाद का राज्य और तुंगभद्रानदी, जो मदरास हाते के परभारी जिले से धारवाड़ को अलग करता है; दक्षिणी मैसूर का राज्य और पश्चिम ओर उत्तरी कनारा जिला है । जिले की भूमि उपजाऊ है । धारवाड़ जिले में कोई बड़ी नदी नहीं है । पहिले इस जिले में सोना बहुत मिलता था । जिले के पूर्व भाग के ढ़ंख के पहाड़ों की पहाड़ियों में और उनमें निकली हुई नदियों में अब तक कुछ सोना मिलता है । एक प्रकार के लोग, जो जलगर कहलाते हैं, सोना निकालने का काम करते हैं । जिले के जंगल और

पहाड़ियों में भालू, बाघ, तेंदूएँ इत्यादि बनेले जंतु रहते हैं । धारवाड़ जिले का जलवायु घंघई हाते के सत्र जिलों से अधिक स्वास्थ्य कर समझा जाता है ।

इस जिले में ३ मेले होते हैं;—(१) बांकीपुर सबडिविजन के हलगुरगांव में एक मुसलमान फकीर के दरगाह के पास फागुन में ३००० यात्रियों का मेला, (२) नवगढ़ सबडिविजन के अमनूरगांव में एक मुसलमान फकीर के यादगार में चैत्र में लगभग ६००० मनुष्यों का मेला और (३) रानी वेनूर सबडिविजन के गुरगूहापुर गांव में हिन्दू देवता मलबार मार्तंड के स्मरणार्थ अश्विन में लगभग ९००० मनुष्यों का मेला होता है । जिले में लिगायत लोगों के अनेक मठ हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय धारवाड़ जिले के ४५३५ वर्गमील क्षेत्रफल में ८८२९०७ मनुष्य थे; अर्थात् ७६९१४९ हिन्दू, १००६२२ मुसलमान, १०५२६ जैन, २३५६ कृस्तान, ३१ पारसी, १८ यहूदी और ५ बौद्ध । हिंदुओं में १३५३५७ पंचमशास्त्री, ८७५६८ धांगर, ५४२५४ विराध, ४४३४५ कुनबी, ३९११६ जंगम, २८४०३ ब्राह्मण, २७६१२ मांग, २२४९९ सेली, २१६८६ रेडी, १८९५३ कोस्ती (बिनाई के काम करने वाले), ११३९२ महारा और बाकी में कोली, सीपी, मुतार (वढ़ई), इत्यादि जातियों के लोग थे । राजपूत केवल ३४५० थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय धारवाड़ जिले के कसबे हूबली, में ५२५९५, धारवाड़ में ३२८४१, गढ़ग में २३८९९ और रानीवेनूर में १३७६१ मनुष्य थे । इनके अलावे धारवाड़ जिले में बंकापुर, नरगढ़, नवलगढ़ इत्यादि छोटे कसबे हैं ।

इतिहास—लोगों की कहावत से विदित होता है कि विजयानगर राज्य के आनागुंदी में रामराजा रहते थे । उनके आधीन के जंगल महकमे का अफसर धारवाड़ ने सन् १४०३ में धारवाड़ के किले को बनवाया । सन् १५६४ में तालीकोट की लड़ाई में विजयानगर के राजा के परास्त होने पर धारवाड़ जिला बीजापुर के राज्य में मिल गया । सन् १५६८ में बीजापुर के महम्मद आदिलशाह ने आनागुंदी के राज्य का विनाश कर दिया । सन

१६७५ में शिवाजी के आधीन महाराष्ट्रों ने धारवाड़ जिले में उपद्रव मचाया। उस समय से एक सौ वर्ष तक वह देश महाराष्ट्रों के अधिकार में रहा। सन् १६८५ में दिल्ली के बादशाह औरंगजेब ने धारवाड़ का किला ले लिया। सन् १७०३ में वह किला महाराष्ट्रों के आधीन हुआ। सन् १७५६ में मैसूर के हैदरअली ने धारवाड़ जिले पर अधिकार करके धारवाड़ कसबे को ले लिया। सन् १७९१ में महाराष्ट्रों ने अंगरेजी सहायता पाकर धारवाड़ कसबा और वहां का किला मुसलमानों से छीन लिया। सन् १८१८ में पेशवा के परास्त होने पर किले के समेत धारवाड़ जिला अंगरेजी अधिकार में हो गया।

पहिले धारवाड़ जिले के कसबों और बड़े बड़े गांवों के पास एक एक किले थे। उनमें भीतर शरीफ तथा धनी लोगों और बाहर गरीब लोगों के मकान थे। अब तब बहुतरे किलों की निशानियां बख पड़ती हैं। पूर्व समय में बहुतरे गांवों के चारों ओर लूटेरों के आक्रमण से बचने के लिये मिट्टी तथा ईंटों की दीवार बनी हुई थी, जिनमें से बहुतरी दीवार अब गिर गई हैं।

गोआ ।

दुबली अंक्शन से पश्चिम १२ मील धारवाड़ का रेलवे स्टेशन और धारवाड़ के रेलवे स्टेशन से पश्चिम ४४ मील लोंडा अंक्शन, ५९ मील सर्वन भरहवा रेलवे और इबिया पोर्चुगीज रेलवे का अंक्शन, कैसिलरक् और ११० मील मोरमगांव बंदरगाह का रेलवे स्टेशन है। कैसिलरक् स्टेशन के पास अंगरेजी और पोर्चुगीजों के राज्य की सीमा है। कैसिलरक् से पश्चिम १० मील के भीतर १२ जगह पहाड़ फोड़ करके उसके भीतर रेलवे लाइन पेटाई गई है। सुरंगी माग, जो पहाड़ फोड़ कर बने हैं, १५० फीट से ८३८ फीट तक लंबे हैं। कैसिलरक् से ८६ मील पश्चिम दूपसागर नामक स्टेशन के पास एक बचप शरना है, जिसको लोग दूपसागर कहते हैं। स्वही पहाड़ी के पादमूल के पास मोरमगांव का रेलवे स्टेशन है। मोरमगांव बंदरगाह से ब्रिटिश इंडिया स्टीम नवीगेशन कंपनी के आगपोट लगभग २६ घंटे में बंधाई

शहर में पहुँच जाते हैं । बंदरगाह से पश्चिमोत्तर १०१ मील राजागिरि और २२७ मील घंघई है ।

गोआ शहर समुद्र के किनारे पर (१५ अन्श, ३० कला उत्तर अक्षांश और ७३ अन्श, ५७ कला पूर्व देशांतर में) पोर्चुगीजों के हिंदुस्तान के राज्य की राजधानी है । वास्तव में ३ कस्बों का नाम गोआ है;—पहिला गोआ, पुराना गोआ और पांजिम । इनमें से पहिला गोआ, जो उवारीनरी के किनारे पर कर्ण्यवंश के राजाओं द्वारा बनाया गया था; वह मुसलमानों के आक्रमण से पहिले हिंदुओं का पुराना शहर था, किंतु उसकी इमारतों की अब कोई निशानी नहीं है । दूसरा गोआ, जिसको लोग पुराना गोआ कहते हैं, पहिला गोआ से लगभग ५ मील उत्तर है । उसको वास्कोडीगामा के हिन्दु-स्तान में आने से १९ वर्ष पहिले (सन् १४७९ ई०) मुसलमानों ने मसाया । उस प्रसिद्ध शहर को जब पोर्चुगल वालों ने जीता, तब वह पोर्चुगीजों के एशिया के राज्य की राजधानी हुआ । १६वीं शदी में वह खूब बढ़ा बढ़ा था । किंतु पीछे महामारी से मनुष्य मरुपा घट जाने से और पोर्चुगल गवर्नमेंट का सदर स्थान पांजिम होने के कारण वह शहर खंहर होगया; परंतु अब तक वह हिन्दुस्तान के रोमन कथोलिक पादरियों का सदर स्थान बना है । वहाँ अब जंगल जमगया है, गिरनों और पादरियों के मकान के अतिरिक्त कुछ नहीं है । इनमें चार पाँच गिरजे मरम्मत में हैं । सन् १८९० में पुराना गोआ में केवल ८६ मनुष्य थे ।

पांजिम—पांजिम को नया गोआ भी कहते हैं । मोरमुगांव से ४ मील उत्तर पांजिम शहर तक अच्छी सड़क बनी हुई है । समुद्र के पास की एक जमीन की पट्टी के ऊपर सैंटावी नदी के बाँध किनारे पर उसके मुहाने से लगभग ३ मील दूर पोर्चुगीज वालों के राज्य का सदरस्थान पांजिम है, जिसमें सन् १८८१ में ११८५ मकान और ८४४० आदमी थे और इस समय लगभग ९५०० मनुष्य हैं, जिनमें से आधे से अधिक लोग देशी कृस्तानों के बंशधर हैं । पांजिम के बीच बड़े महल्ले से रिबंदर शहरतली तक लगभग ३०० गज लंबी एक छंची सड़क बनी है, जिससे होकर गवान सड़क पुराने

गोआ को जाती है । पांजिम शहर निहायत सुंदर और साफ है । इसमें पोर्चुगल गवर्नमेंट की बहुत सी सुन्दर इमारतें बनी हुई हैं । वारक अर्थात् सैनिकगृह दूर तक फैले हुए हैं, जिनमें ३०० सेना रहती है । वारक के पास पोर्चुगीजों के पूर्व गवर्नर अलबुकेर्क की ५ फीट से अधिक ऊंची प्रतिमा खड़ी है । पुराने किले में गोआ के गवर्नर रहते हैं । इनके अलावे पांजिम में हाई-कोर्ट, कष्टमहोस, अस्पताल, जेलखाना, स्कूल, म्युनिस्पल आफिस और अन्य अनेक आफिस हैं ।

गोआ का राज्य—यह पश्चिमी किनारे पर पोर्चुगीजों का राज्य है । इसके पश्चिम ओर समुद्र और ३ ओर अंगरेजी जिले हैं: अर्थात् इसके उत्तर सावंत वाडी का राज्य; पूर्व-पश्चिमी घाट पहाड़ियों का सिलसिला, जो बेळगांव जिले से इसको अलग करता है, दक्षिण तरफ उचरी किनारा जिला और पश्चिम समुद्र है । इसकी सबसे अधिक लम्बाई उत्तर से दक्षिण तक ६२ मील और सबसे अधिक चौड़ाई पूर्व से पश्चिम तक ४० मील तथा सम्पूर्ण क्षेत्रफल माप: १०६२ वर्गमील है ।

गोआ राज्य पहाड़ी देश है । उसकी सबसे ऊंची पहाड़ी की सोनसागर नामक चोटी, जो राज्य के उत्तरीय भाग में है, समुद्र के जल से ३८३७ फीट ऊंची है । छोटी नदियां बहुत हैं । बहुतेरी नदियां एक दूसरी को काटती हुई बहती हैं; जिससे बहुत से छोटे टापू बन गए हैं, जिनमें १८ प्रधान हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय गोआ राज्य के आठो जिलों में ४४५४४९ मनुष्य थे; अर्थात् २५६६११ यूरेशियन और देशी कृस्तान; ६१५ यूरेशियन और अमेरिकन; २३० अफ्रिकन और बाकी में हिन्दू, मुसलमान इत्यादि । उस समय गोआ राज्य के कसबे मोरपू गांव में २५२२ मकान और ११७९४ मनुष्य; मपुका में २२८५ मकान और १०२८६ मनुष्य तथा पांजिम में ११८५ मकान और ८४४० मनुष्य थे ।

गोआ के राज्य में अब तिनारत बहुत कम होती है; किन्तु वहां के बड़ई, खोहार, सोनार तथा जूता बनाने वाले बड़े कारीगर हैं । वे अपनी कारीगरी की चीजों को बनाकर बेचते हैं । नारियल, कमेली, माप, तरबूज, सटह

इत्यादि फल; दारचीनी, मिर्च आदि मसाले और नमक आदि चीजें उस राज्य में अन्य स्थानों में भेजी जाती हैं और कपड़ा, चावल, तमाकू, चीनी, शराब, धातु और शीशे के बर्तन इत्यादि विविध प्रकार की वस्तु अन्य स्थानों से गोआ राज्य में आती हैं । सन् १८७३—१८७४ में गोआ के गवर्नमेन्ट को गोआ राज्य से १०८१४८० रुपये मालगुजारी आई थी । और १०७१४४० रुपये खर्च पड़े थे ।

। पोर्चुगीजों के हिंदुस्तान का राज्य—हिन्दुस्तान में पोर्चुगल के बादशाह के आधीन गोआ, दमन और ड्यू है । ये तीनों बंवाई हाते में हैं;— गोआ उत्तरी किनारा जिले के उत्तर, दमन मूरत और पाना जिले के मध्य और ड्यू काठियावार के दक्षिण भाग में । सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पोर्चुगीजों के हिंदुस्तान के सम्पूर्ण राज्य का क्षेत्रफल १०६६ वर्गमील था और संपूर्ण मनुष्य संख्या ५६१२८४ थी ।

इतिहास—सन् १०९ ईस्वी से गोआ कवंब वंश के राजाओं के, जिनमें पहिला राजा का नाम तिलोवन कवंब था, अधिकार में चला आया । सन् १३१२ में दिल्ली के भलाउद्दीन के सेनापति मलिक काफूर ने उसको अपने अधिकार में किया । सन् १३७० में विजयनगर के हरिहर के मन्त्री विष्णु राघव ने मुसलमानों को परास्त करके गोआ छीन लिया । सन् १४४२ में बहमनी खानदान के बादशाह दूसरा महम्मद ने गोआ को जीत कर बहमनी राज्य में मिला लिया । लगभग १५ वीं शदी के अन्त में यह बीजापुर के आदिलशाही खानदान के इस्तगत हुआ । सन् १५१० के १७ वीं फरवरी को पोर्चुगल के बादशाह के गवर्नर “अल्फोन्सोदी अल्वुकर” ने बीजापुर वालों से गोआ छीन लिया । उसने वहां किलाबन्दी करके पोर्चुगीजों का राज्य नियत किया । उसके पश्चात् वह बहुत शीघ्रता से प्रसिद्ध होकर पोर्चुगीजों के पूर्वी राज्य की राजधानी हुआ । जब गोआ शहर बड़ा चढ़ा था तब उसमें लगभग २००००० मनुष्य बसते थे और उसमें बड़ी भारी तिजारत होती थी । पोर्चुगीजों ने अनेक गिरजे बनवाए । हालैंट वालों तथा महाराष्ट्रों के कई बार आक्रमण से तथा देशी लोगों की बगावत से गोआ की बड़ी हानि हुई ।

बार बार की लूट पाट से तथा वहाँ के जल वायु रोगवर्धक होने के कारण वसके निवासी लोग उसको छोड़ने लगे ।

पहिले पुराने गोआ कसबे में पोर्चुगीजों के गवर्नर रहते थे । सन् १७५९ में, पांजीम अर्थात् नया गाँवा, जो मल्लुहों का छोटा गाँव था, गवर्नर का सदर स्थान बना । वहाँ बीजापुर के मुमुफ आदिलशाह का बनवाया हुआ किला पहिले ही से था । उस समय से पुराने गोआ की आबादी तेजी से घटने लगी । सन् १८४३ में गोआ कसबा पोर्चुगीज वालों के हिन्दू के राज्य की राजधानी हुआ ।

कारवार ।

मोरमूगांव के बंदरगाह से ४८ मील दक्षिण-पूर्व कारवार का बंदरगाह है । बंबई हाते के पश्चिमोपाट पर उत्तरी किनारा नामक जिले का सदरस्थान और उस जिले में प्रधान कसबा कारवार है । एक सम्राट पर बंबई के भागबोट मोरमूगांव तथा कारवार होकर दक्षिण जाते हैं । कारवार के बंदरगाह के किनारे से ५०० गज दूर समुद्र में लंगर की जगह है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कारवार कसबे की म्युनिसिपल्टी के भीतर १४५७९ मनुष्य थे; अर्थात् ११६६९ हिंदू, १८१६ कृस्तान, १०८३ मुसलमान, ९ जैन, १ पारसी, १ यहूदी और ३ अन्य ।

कारवार की म्युनिसिपल्टी के भीर ९ पक्षियाँ हैं । कारवार में जिले की प्रधान कचहरियाँ, अस्पताल, टेलीग्राफ आफिस, स्कूल इत्यादि सरकारी मकान हैं । किनारे के आसपास कई टापू हैं, जिनमें से सबसे बड़े टापू पर एक लाइट हाउस बना है, जो समुद्र के जल से २१० फीट ऊँचा है और समुद्र में २५ मील दूर से देख पड़ता है ।

उत्तरी किनारा जिला—बंबई हाते के दक्षिणी पहागाष्ट्र देश में उत्तरी किनारा नामक जिला है । इसके उत्तर बलगांव जिला, पूर्व धारवाड़ जिला और मैसूर का राज्य; दक्षिण मदरास हाते में दक्षिणी किनारा जिला; प्रथिम पश्चिमोपाट का समुद्र और पश्चिमोत्तर गोआ का राज्य है । जिले का सदर स्थान कारवार है ।

पश्चिमीघाट का सह्याद्रि सिलसिला, जो २५०० से ३००० फीट तक ऊँचा है, जिले में उत्तर से दक्षिण को गया है। जिले में घरदा, काली, गंगा-वली, शिरावती आदि छोटी नदियाँ बहती हैं। होनावर कस्बे से ३५ मील उत्तर जरसोपा का प्रसिद्ध जलप्रपात अर्थात् उड़ा झरना है। कारवार से होनावर तक समुद्र के किनारे के पास की पहाड़ियों से मकान बनाने योग्य सुन्दर पत्थर निकलते हैं। जिले के चार भागों में लोहा की खान हैं। जिले में जंगल बहुत हैं। उत्तरी किनारा जिले में बंबई हाते के सब जिलों से अधिक बनेंछे जंतु रहते हैं। इसमें अब तक अनेक प्रकार के बाघ, भालू, बनेंछे कुत्ते, साँभर, बनेंछे सूअर और भाँति भाँति के हरिन बहुत हैं।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय उत्तरी किनारा जिले के ३९११ वर्गमील क्षेत्रफल में ४२१८४० मनुष्य थे, अर्थात् ३८१३२८ हिंदू, २४२८२ मुसलमान, १४५०९ कुंस्तान, १६६९ जैन, २५ यहूदी, १७ पारसी और १० बौद्ध। हिन्दुओं में ६३८६५ साक्षर, ५१०५७ कुनबी, १५७६५ धेद, १०१५८ सोनार, ३२२२ भूतार (बर्दे), २१६१ छुम्भारें, १९७१ तेली, ८३४ लोहार, ३४४ राजपूत और बाकी २३१९३३ में अन्य जातियों के मनुष्य थे।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय उत्तरी किनारा जिले के कस्बे कारवार में १४५७९ और कुमटा में १०७१४ मनुष्य थे। इनके अतिरिक्त ५ हजार से अधिक और १० हजार से कम आर्यादी वाले ६ छोटे कस्बे और गोकर्ण प्रसिद्ध तीर्थ स्थान हैं। गोकर्ण और घनवासी में उत्तम पुराने मंदिर, जरसोपा में प्रसिद्ध जैन मन्दिर और मीरजान तथा सदाशिवगढ़ में पुराने किले हैं। जिले में १५ बँहरगाह हैं, जिनमें से कारवार, कुमटा, अकाला, भटकट और होनावर प्रसिद्ध हैं।

इतिहास—पुराना कारवार कस्बा एक समय कारवार कस्बे से २ मील पूर्व काली नदी के किनारे पर बहुत प्रसिद्ध तिजारती स्थान था। वहाँ सन् १६३८ में अंगरेजों ने एक कोठी कीयम की। सन् १६६० में कारवार कस्बा बीजापुर राज्य के अधिकार में था। उसी समय वहाँ ५६ हजार फोल्हारे रहते थे। सन् १६६५ में शिवाजी ने अंगरेजों से ११२० रुपया खिराज लिया।

सन् १६७४ में शिवाजी ने कारवार कसबे को लूटा और जला दिया; किन्तु अंगरेजों की कुछ हानि नहीं की । सन् १६७६ में वहाँ के बेशी प्रधानों ने अंगरेजी कोठी पर जुलूम किया । सन् १६७९ में अंगरेजों ने कोठी का काम छटा लिया; किन्तु सन् १६८२ में उन्होंने फिर काम आरम्भ किया । सन् १६८४ में प्रायः सब अंगरेज कारवार कसबे से निकाल दिए गए । सन् १६९७ में महाराष्ट्रों ने कारवार को बजाइ दिया । सन् १७१५ में वहाँ का पुराना किला तोड़ दिया गया । एक बेशी प्रधान ने सदाशिवगढ़ में किला बनवाया । सन् १७२० में अंगरेजों को फिर वहाँ से अपना कारवार उठा लेना पड़ा । सन् १७५२ में फिर अंगरेजी कोठी कायम हुई । सन् १८०१ में पुराना कारवार कसबा हीन दशा में पड़ चुका था ।

उत्तरी किनारा जिले का इतिहास मदरास हाते के दक्षिणी किनारे जिले के इतिहास में सामिल है । पहिले उत्तरी किनारा जिला मदरास हाते में था; किन्तु सन् १८६२ में बम्बई हाते में कर दिया गया । उसके पीछे का वर्तमान कारवार कसबा है, जो पहिले मछुहों का छोटा गाँव था ।

गोकर्ण तीर्थ ।

कारवार के बंदरगाह से ४० मील और मोरमू गाँव के बंदरगाह से ८८ मील दक्षिण पूर्व उत्तरी किनारा जिले में समुद्र के किनारे पर कुमटा एक कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १०७१४ मनुष्य थे । कुमटा के बंदरगाह से १० मील उत्तर, समुद्र के किनारे से लगभग १ मील दूर बम्बई हाते के उत्तरी किनारा जिले में गोकर्ण एक गाँव तथा प्रसिद्ध तीर्थ स्थान है । मोरमू गाँव से रेलगाड़ी से उतर कर वहाँसे आगवोट द्वारा गोकर्ण जाना चाहिए । कुछ यात्री हुवली के रेलवे स्टेशन से गोकर्ण जाते हैं । हुवली से लगभग १२५ मील दक्षिण-पश्चिम गोकर्ण तक बैलगाड़ी का मार्ग है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय गोकर्ण गाँव में ४२०७ मनुष्य थे; अर्थात् ४१९१ हिन्दु, ९ कृस्तान और ७ मुसलमान ।

गोकर्ण गाँव में महाबलेश्वर शिव का द्राविडियन ढाँचे का बड़ा मन्दिर

बना हुआ है । बड़े घेरे के भीतर महाबलेश्वर शिव का खास मन्दिर है; उसके आस पास अनेक मन्दिर और गोपुर बने हैं । मन्दिर में सर्वदा १०९ से अधिक दीप जलाए जाते हैं । भारत वर्ष के सब विभागों के यात्री खास करके पर्वटन करने वाले साधु लोग गोकर्ण में जाते हैं । प्रति वर्ष फाल्गुन की शिव-रात्रि को यहां मेला होता है, जिसमें २००० से ८००० तक आदमी एकत्र होते हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा-महाभारत—(चनपर्व, ८८ वां अध्याय) दक्षिण की ताम्रपर्णी नदी के देश में विख्यात गोकर्ण तीर्थ है । (१७७ वां अध्याय) लंकापति रावण खर की सेना का विनाश सुनकर रथावृद्ध हो त्रि-कुलाचल और कालपर्वत को छोड़ आकाश मार्ग से रमणीय समुद्र को देखता हुआ गोकर्ण में पहुंचा । उसने वहां मारीच राक्षस को, जो राम के दर में उस स्थान में आ पड़ा था, देखा । (२७८ वां अध्याय) वह मारीच को साथ लेकर पंचवटी के पास पहुंचा । मारीच मृग का विचित्र रूप धारण कर राम को बनांतर में देखेगा । रावण ने सीता को हर कर चल दिया ।

(भनुशासनपर्व, १८ वां अध्याय) चारुशीर्ष ने गोकर्ण तीर्थ में जाकर १०० वर्ष पर्यन्त तप किया । तब महादेवजी ने उसको सौ हजार वर्ष की परमायु तथा एक सी पुत्र दिए ।

अध्यात्मरामायण—(उत्तरकांड, प्रथम अध्याय) राक्षस ने कुम्भकर्ण और विभीषण के सहित गोकर्ण में जाकर कठिन तप किया था । जब एक सहस्र वर्ष बीत जाता था, तब वह अपना एक सिर काटकर अग्नि में होम कर देता था । इसी प्रकार से दस सहस्र वर्ष बीतने पर जब वह अपना दसवां सिर काटने के लिए उद्यत हुआ, तब उसको वर देने के लिए ब्रह्मा प्रकट हुए । रावण ने ऐसा वर मांगा कि मैं सुर, असुर, नाग, यक्ष आदि देवताओं से अवध्य हो-जाऊं, मनुष्य से मुझको कोई भय नहीं है । ब्रह्मजी उसको यह वर देकर कुम्भकर्ण के पास गए । कुम्भकर्ण ने सरस्वती के प्रेरणा से मोह युक्त होकर ऐसा वर मांगा कि मैं दस मास निद्रित रह कर एक दिन भोजन करूं । उसको यह वरदान देकर ब्रह्माजी विभीषण के निकट गए । विभीषण ने यह वर-

दान मांगा किं मेरा मन सर्वदा धर्म में तत्पर रहे । ब्रह्माजी इनको भी, ऐसारी होगा कह कर चले गए । (यह कथा वाल्मीकिरामायण, उत्तरकांड के १० वें सर्ग में है) ।

लिंगपुराण—(२४ वां अध्याय) शिवजी ने कहा कि सोलहवें स्थापन में गोकर्ण नाम से हम अवतार लेंगे, जिनके नाम से वह स्थान गोकर्णधन के नाम से प्रसिद्ध होगा ।

प्रलयपुराण—(उत्तरखण्ड, २२२ वां अध्याय) गोकर्ण क्षेत्र में मृत्यु होने से मनुष्य निःसंदेह शिवरूप होजाता है; उसका फिर जन्म नहीं होता ।

गरुडपुराण—(पूर्वार्द्ध, ८१ वां अध्याय) भारतवर्ष में गोकर्ण नामक उत्तम तीर्थ है ।

कूर्मपुराण—(उपरि भाग, ३४ वां अध्याय) तीर्थों में उत्तम गोकर्ण तीर्थ है, जिसमें गोकर्णेश्वर शिवलिंग के दर्शन करने से मनोनाशित फल लाभ होता है, तथा वह मनुष्य शंकर को अति प्रिय हो जाता है ।

बाराहपुराण—(उत्तरार्द्ध, २९७ वां अध्याय) एक समय महर्षि सनत्कुमार ने सुमेरु पर आकर ब्रह्मा से पूछा कि शिवजी का नाम उत्तर गोकर्ण, दक्षिण गोकर्ण और शृंगेश्वर किस भाँति से हुआ ? इन लिङ्गों के स्थान कहाँ हैं । ब्रह्माजी ने कहा कि मंदराचल के उत्तर किनारे पर पुंजवान पर्वत है; वहाँ पार्वती और स्वायम्भुविक आदि गणों के साथ भगवान् शंकर बिराजते थे । शिखाद्र मुनि के नंदी नामक एतल उस स्थान पर बहुत काल से उग्र तप कर रहे थे । शिवजी ने नंदी को बहुत धरदान दिया और कहा कि आज से सर्वत्र हमारे तुल्य तुम्हारा पूजन होगा । उन्होंने अपने जाने के समय नंदी से कह दिया कि हम श्लेष्मातक वन में जाते हैं, किसी के पूछने पर तुम उस स्थानको घतलाना नहीं । (२०८ वां अध्याय) शिवजी के जाने पर नन्दीश्वर ने घत-भुज तथा त्रिनेत्र होकर दिव्य रूप धारण किया और हाथों में त्रिशूल, परिध, घंट और पिनाक धारण करके दूसरे शिव के समान वह होगया । वेचताओं ने नन्दीश्वर के त्रिलक्षण तेज को देख कर यह वृत्तांत इन्द्र से कहा । इन्द्र को भय हुआ कि यह तृपस्वी अवश्य तीनों लोकों को अपने घन में करेगा, इस

लिए शिवजी से मिलकर के इसके शांति के लिये कोई उपाय पूछना चाहिए । ऐसा विचार कर ब्रह्मा और विष्णु को साथ ले वह नन्दी के पास पहुँचे । नन्दी ने ब्रह्मादि देवताओं का बड़ा सत्कार किया और इनके दर्शन से अपने को कृतकृत्य माना; परन्तु उनके प्रश्न पर शिव का पता नहीं बताया । (२०९ वाँ अध्याय) तब देवताओं ने भुंजवान पर्वत से शिवजी को खोजने वल्ले और दूँदते दूँदते श्लेष्मातक बन में पहुँचे । वहाँ उन्होंने मृगरूप धारण किए हुए शिवजी को देखकर उनको पहचान लिया । सब लोग मृगको पकड़ने के लिए चारों ओर से दौड़े । इन्द्र ने उस मृग के शृंगका अग्र भाग जाकर पकड़ा, पिचला भाग ब्रह्मा ने पकड़ लिया और शृंग का मूल विष्णु के हाथ में आया । तब वह शृंग तीन टुकड़े होकर तीनों के हाथ में रह गया और मृग अन्तर्धान होगया । उस समय आकाशवाणी हुई कि हे देवताओं ! इस समय हमको नहीं पा सकते । अब शृंग माल के लाभ से सन्तुष्ट हो जाओ ।

(२१० वाँ अध्याय) इन्द्रने शृंग के निज खण्ड को विश्वि पूर्वक असुरावती-पुरी में स्थापित किया और ब्रह्मा ने उसी भूमि में स्थापित कर दिया । दोनों खण्डों का नाम लोक में गोकर्ण प्रसिद्ध हुआ । विष्णु ने भी अपने हाथ के शृंग के खण्ड को लोक के हित के लिए स्थापित किया, जिसका नाम शृंगेश्वर हुआ । जहाँ जहाँ शृंग का खंड स्थापित हुआ, वहाँ शिवजी निज अंश कला के स्थित होगए ।

छंकापुरी का रावण संपूर्ण पृथ्वी को जीत अपने पुत्र मेघनाद के साथ स्वर्ग में गया । उसने वहाँ इन्द्रादि देवताओं को जीत स्वर्ग में निज राज्य स्थिर किया । रावण ने अपने घर जाने के समय अमरावती के गोकर्णेश्वर को छंका में स्थापित करने के लिए अपने साथ ले लिया । वह अपने मार्ग के एक स्थान में गोकर्णेश्वर शिवलिंग को रख संध्योपासन करने लगा । जब चढ़ने के समय वह शिवलिंग को उठा ने लगा, तब वह नहीं उठा । उस समय रावण उसी भाँति लिंगको वहाँही छोड़ कर छंका को चला गया । उसी लिंग का नाम दक्षिण गोकर्ण प्रसिद्ध हुआ । उसकी किसी ने प्रतिष्ठा नहीं की, लोक-प्री रक्षा के लिए शिवजी अपने आप उस भूमि में स्थिर होगए । ब्रह्मा के

स्थापित शृंग के खंड का नाम उत्तर गोकर्ण है, उनका वृत्तांत भारत भ्रमण दूसरे खंड के गोलागोकर्णनाथ में और विष्णु के स्थापित शृंग के खंड का वृत्तांत तीसरे खंड के शृंगेश्वरनाथ में लिखा हुआ है) ।

स्कन्दपुराण—(ब्रह्मोत्तर खंड, दूसरा अध्याय) शिवजी कैलास और मंदराचल के समान गोकर्ण क्षेत्र में भी सर्वदा निवास करते हैं । वहां महाबळ नामक शिवलिंग है, जिसको रावण ने बड़ा तप करके पाया और गोकर्णक्षेत्र में स्थापित किया ।

उस क्षेत्र में भगस्त्य, सनत्कुमार, उत्तानपाद, अग्नि कामदेव, मदकाली, गरुड, रावण, विभीषण, कुंभकर्ण आदि व्यक्तियों ने तप करके अपने अपने नाम से शिवलिंग स्थापित किए थे । बड़ा ब्रह्मा, विष्णु, स्कंद, गणपति, धर्म, क्षेत्रपाल, दुर्गा आदि देवताओं के स्थान हैं । वहां के सब तीर्थों में कोटितीर्थ मुख्य है और सब लिंगों में महानल नामक शिवलिंग श्रेष्ठ है । पश्चिम के समुद्र के तीर पर ब्रह्महत्यादि पापों के नाश करने वाला गोकर्ण क्षेत्र है । उस क्षेत्र में फाल्गुन की शिवरात्रि को नित्यपूजा से शिव के पूजन करने से संपूर्ण मनोरथ सिद्ध होने हैं ।

दूसरा शिवपुराण—(८ वां खंड, १० वां अध्याय) पश्चिम के समुद्र के तट पर गोकर्ण नामक तीर्थ है । शिवजी को मंदराचल आदि स्थानों के समान गोकर्ण भी प्रिय है । वहां असंख्य मनुष्यों ने तप करके मोक्ष पाया है । उस तीर्थ के महाबल नामक शिवलिंग को रावण ने तप कर के पाया था और गणपति ने उसको वहां स्थापित किया ।

(४३ वां अध्याय) एक समय लंकापति रावण ने हिमालय पर्वत पर शिवलिंग स्थापित करके शिव का बड़ा तप किया । जब शिवजी मरुट नहीं हुए, तब उसने अपने ९ सिरो को काट कर शिवलिंग पर चढ़ा दिया । जब वह अपना दसवां सिर चढ़ाने को उद्यत हुआ तब शिवजी मरुट हुए । शिवजी ने उसके सिरो को उसके घड़ से जोड़ दिया और उससे कहा कि हे दशानन ! तुम क्या चाहते हो ? रावण ने कहा कि मैं बलवान होऊँ और दूसरे लिंग को अपने नगर में स्थापित करके उसका दर्शन करूँ, पही त्र-

दान आप मुझको देंगे । शिवजी ने कहा कि ऐसा ही होगा; किंतु मार्ग में किसी स्थान पर तुम हमारे लिंगों को रखोगे तब वह वहां ही रह जायेंगे । ऐसा कह शिवजी दो लिंग रूप होगए । रावण दोनों को मंजूषों में करके कांवर पर ले चला । मार्ग में शिव की माया से रावण को बड़े वेग से लघु-झंका लगी । वह एक मूर्ख के लिये एक गोप को कांवर धँसा कर मूत्र करने लगा । (४४ वां अध्याय) जब रावण के मूर्ख करते हुए विलंब होगया और उसका मूत्र नहीं रुका, तब अहीर ने एक कर धरती पर कांवर रख दिया । उसके पश्चात् रावण बड़ा जोर करके लिंगों को लठाने लगा; किंतु वे नहीं लठे । तब वह दोनों लिंगों का अपने अगुँडे से दबा कर अपने घर चला गया । जो लिंग कांवर में रावण के आगे था, वह गोकर्ण में चंद्रभाक्क नाम से और जो पीछे था वह चित्तौभूमि में वैद्यनाथ नाम से प्रसिद्ध हुआ ।

जरसोपा के जलप्रपात ।

कुमठा के बंदरगाह से १० मील, कारवार के बंदरगाह से ५० मील और धीरपुर गांव के रेलवे स्टेशन से ९८ मील दक्षिण पूर्व (मंगलूर के बंदरगाह से १०१ मील पश्चिमोत्तर) होनावर का बंदरगाह है । उत्तरी किन्नारा जिले में समुद्र के तीर पर समुद्र के एक बड़े कोल के उत्तर सबडिवीजन का सदर स्थान होनावर एक छोटा कसबा है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ६६५८ मनुष्य थे, अर्थात् ५२५२ हिंदू, ८६८ कृस्तान और ५३८ मुसलमान । कोल के दक्षिण-पूर्व जरसोपा नामक नदी, जिसको शिरावती भी कहते हैं, समुद्र में गिरती है । होनावर में बड़ा कारबार होता है । बंबई के आंगवोट मोरमूगांव, कारवार, कुमठा और होनावर होकर दक्षिण की ओर जाते हैं ।

होनावर से १८ मील पूर्व नदी की धारा के नीचे जरसोपा नामक बस्ती और उस बस्ती से २० मील पूर्व की ओर कोदकानी बस्ती है । होनावर में जरसोपा बस्ती तक नदी में नाव जाती है और जरसोपा से कोदकानी तक जंगल का मार्ग है । जलप्रपातों के पास जाने के लिये सवारी के लिये मंचोला भी मिलता है ।

कोदकानी घेस्ती के पास जरसोपा नदी के छ जलप्रपात अर्थात् बड़े झरने हैं । लोग कहते हैं कि ऐसा त्रिविध जलप्रपात किसी जगह नहीं है; अमेरिका के नियागरा नामक जलप्रपात भी इसका मुकाबला नहीं कर सकता है । दूरही में जरसोपा के पानी का शब्द आकर कानों पर गजबता है । कोदकानी के आस पास २ ढाक बंगले हैं । वहाँ के जंगलों में घनेले सूअर, बाघ इत्यादि वनजंतु रहते हैं । कोदकानी के पास से उसके नीचे अजीब तरह से खोलीता हुआ जलप्रपातों का पानी देख पड़ता है । तीन स्थानों से जलप्रपात देख पड़ते हैं । घूम घूम कर खेड़ी उत्तराई से छन स्थानों पर जाना होता है । जलप्रपातों के निकट की एक घेस्ती में ख़ास करके जैन लोग बसे हैं ।

वहाँ ४ जलप्रपात हैं—पहिला का नाम ग्रेटफल, अर्थात् बड़ा जलप्रपात; दूसरा का नाम रोरर अर्थात् गजनें वाला, तीसरे का नाम राकेट अर्थात् अग्निगण और चौथे का नाम डेमन्डाची अर्थात् घूँघट वाली दुलहिन है । इनमें से पहिला जलप्रपात ८३० फीट ऊपर से १३२ फीट गहरे कुण्ड में गिरता है । देखने वाला नीचे कुण्ड में गिरते हुए जल को देख सकता है । रोरर नामक दूसरा जलप्रपात का अंग पहिले जलप्रपात से बड़ा है, किन्तु वह पहिला के समान तेजी से नहीं गिरता है । जलप्रपात का पानी कुंड में होकर नदी के विस्तार में गिरता है । राकेट नामक तीसरा जलप्रपात का पानी फव्वारा बन कर धारों के समान वर्षता है और डेमन्डाची नामक चौथा जलप्रपात ऊपर से निहायत मुलायम देख पड़ता है, वह देखने में नफोस तथा बहुत सुन्दर है ।

रत्नागिरि ।

मीरम गाँव के बंदरगाह से १०१ मील पश्चिमोत्तर और बम्बई शहर से १२६ मील दक्षिण कुछ पूर्व रत्नागिरि का बंदरगाह है । बम्बई हाते के दक्षिणी विभाग में (१६ अंश, ६९ कला, ३७ बिकली उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, १९ कला, ५० बिकली पूर्व देशांतर में) जिले की सीढ़र स्थान रत्नागिरि नामक कसबा है । बम्बई में आंगरोंट रत्नागिरि, मीरम गाँव, कारवार इत्यादि बंदरगाहों से होकर दक्षिण जाते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय रत्नागिरि कसबे में १४३०३ मनुष्य थे; अर्थात् १०४२७ हिन्दू, ३७०८ मुसलमान, ९९ कृस्तान, ५३ जैन, २ पारसी और १४ अन्य।

रत्नागिरि में जन, कलक्टर आदि हाकिमों की कचहरियाँ, कोदियों के लिए एक अस्पताल और अनेक स्कूल हैं। दो कोलों के बीच के एक चट्टानी टीले से ऊपर पुराना हिला है। कसबे से उत्तर की छावनी में थोड़ी फीज रहती है। मधान सड़कों पर और बंदरगाह में रात को लाइटों की रोशनी होती है। लाइट हाउस पर समुद्र के जल से २५० फीट ऊपर लालटेन जलती है। कसबे से ११ मील दूर की एक नदी से कसबे में नल द्वारा पानी आता है।

जयगढ़, रत्नागिरि और पूरनगढ़ मधान बंदरगाह है। गल्ले, नमक और मकान बनाने के काम की लकड़ी अन्य स्थानों से रत्नागिरि में आती है और जलावन की लकड़ी, मछली तथा चांस रत्नागिरि से दूसरे स्थानों में भेजे जाते हैं।

रत्नागिरि जिला—इसके उत्तर जंजीरा का राज्य और कुलावा जिला; पूर्व सेतारा जिला और कोल्हापुर का राज्य; दक्षिण सावंतवाड़ी देशी राज्य और पोचुंगीजों का गोआ राज्य और पश्चिम समुद्र है। रत्नागिरि जिले को दक्षिणी कोकन भी कहते हैं। साधारण तरह से जिले की भूमि नीची ऊँची तथा पर्वतरिखी है। जिले में जंगल अर्ध कम हैं, सर्प बहुत हैं। गर्म पानी के झरने राजपुर, खेड़गांव, मंगमेश्वर गांव, अर्बली गांव, तोरला गांव और डपोली सरस्विजीवन में हैं।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय रत्नागिरि जिले के ३९२२ वर्ग-मील के क्षेत्रफल में ९९७०९० मनुष्य थे; अर्थात् ९२१०४६ हिन्दू, ७१०५१ मुसलमान, ३२७२ कृस्तान, १६९९ जैन, १६ पारसी, २ बौद्ध और १ यहुदी। हिन्दू और जनों में ४८६७८४ कुन्वी, ८४१९४ पांग और महारा, ६८१७८ ब्राह्मण, ६८०३९ भंडारी (ताड़ी के काम करने वाले), १६६३८ तेली, १५१०८ सुतार (बढ़ई), १२५४२ सोनार, १०९६ कुम्हार, १०६२४ घमार, ८६ राजपूत और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय रत्नागिरि जिले के कसबे गाव-
घन में १७०५३, रत्नागिरि में १४३०३, विपलून में ११७१७ और विंगुरला में
१०१३४ मनुष्य थे । जिले में रामापुर इनसे छोटा कसबा है ।

इतिहास—रत्नामुर वैश्य के नाम से कसबे का नाम रत्नागिरि पड़ा
है । उस देश में ऐसा प्रसिद्ध है कि शिवजी का अवतार ज्योतिषा ने यहाँ
रत्नामुर को मारा था । कोल्हापुर के पास एक प्रसिद्ध मन्दिर में ज्योतिषा
की पूजा होती है । विपलून और कोल्हा के गुफे में विदित होता है कि सन्
ईस्वी के २०० वर्ष पहिले से ५० वर्ष पीछे तक रत्नागिरि के उत्तरीय भाग में
बौद्ध लोग बसते थे । उसरू पश्चात् जिले में अनेक राजा हुए, जिनमें
घालुक्य वंश के राजा अधिक चलवान थे । सन् १३१२ में मुसलमाना ने
उस जिले में लूट पाट किया । वे लोग ६ मील में बसे, किन्तु जिले का
संपूर्ण भाग सन् १४७० तक उनके आधीन नहीं हुआ । सन् १५०० में सा-
वित्री के दक्षिण का संपूर्ण कोकन बीजापुर के आधीन हुआ । पोर्चुगीजों
के चल घटने के समय शिवाजी ने बीजापुर की फौज और पोर्चुगीजों को
जीत करके रत्नागिरि जिले में अपना अधिकार करलिया । सन् १७५५ में
अंगरेजों ने पेशवा के साथ मिल करके सुवर्णदुर्ग नामक प्रधान किले का वि-
नाश किया और उसके दूसरे वर्ष विजयदुर्ग को छीन लिया; तब पेशवा ने
इन कामों के बदले में अंगरेजों को नव गावों के साथ पानकोट को दे दिया ।
उन्होंने सन् १७६५ में मालवान और रेडी को जीत कर, मालवान कोल्हा-
पुर के राजा को और रेडी सावतगाडी के राजा को वापस दिया । उसके
पश्चात् २३ वर्ष तक कोल्हापुर और सावतगाडी के राजा परस्पर लड़ते रहे ।
अन्त में दोनों राजाओं ने अंगरेजी सरकार को मालवान और वेंगुरला देकर के
उससे मेल किया । सन् १८१८ में अंगरेजों ने पेशवा से अन्य जिलों के
साथ रत्नागिरि जिले को ले लिया ।

उन्नीसवां अध्याय ।

(चंबई हाते में) बेलगांव, गोकाक का जलप्रपात,
मीराज, कोल्हापुर, संगली, सेतारा, वाई
और महाबलेश्वर ।

बेलगांव ।

हुबली जंक्शन से ५६ मील पश्चिम और मोरगांव के रेलवे स्टेशन से ६६ मील पूर्व छोटा जंक्शन और छोटा जंक्शन से ३३ मील उत्तर बेलगांव का रेलवे स्टेशन है । चंबई हाते के दक्षिणी महाराष्ट्र देश (दक्षिणी किस्मत) में (१५ अंश, ५१ कला, ३७ मिक्ला उत्तर अक्षांश और ७४ अंश, ३३ कला, ५९ मिक्ला पूर्व देशान्तर में) समुद्र के जल से लगभग २५०० फीट ऊपर जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा बेलगांव है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फौजीजवनी के साथ बेलगांव कसबे में ४०७३७ मनुष्य थे, अर्थात् २२१३७ पुरुष और १८६०० स्त्रियां । इनमें २७२४० हिंदू, ८६४५ मुसलमान, ३१८४ बृस्तान, १६१३ जैन, और ५५ पारसी थे । मनुष्य गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में ९९ वां और चंबई हाते के अंगरेजी राज्य में १२ वां शहर है ।

बेलगांव कसबा चट्टानी भूमि पर बसा है, जसमें वृक्ष बहुत हैं । जसके पूर्व किला है और पश्चिम फौजी छावनी फैली है । बेलगांव में जिले की प्रधान कचहरियां, जेलखाना, अस्पताल और छोटे घड़े लगभग १५ स्कूल हैं । कसबे के चारों ओर दूर दूर पर छोटी-२ पहाडियां हैं । वहां नमक, सूखी मछली, नारियल और नारियल के छिलके के रस्मे की खास करके सीदागरी होती है । चीनी तथा अनेक प्रकार के मल्ले चारों ओर से बेलगांव में आते हैं । एक अच्छी सड़क बेलगांव कसबे से कोल्हापुर राज्य होकर पुणे को गई है ।

किला—लगभग १००० गज लंबा और ७०० गज चौड़ा अंडाकार

शकल में वेल्गांव का किला है । उसके चारों ओर पत्थर की दीवार और घोंड़ी खाई है । किले के उत्तर एक बड़ा तालाब और पश्चिमोत्तर फाटक है । उसके भीतर तोपखाना, धारक (मंत्रिक गृह), और सिविलियन तथा अन्य लोगों के चंद बंगले हैं । नकारखाने के पूर्व एक सारी मसजिद; दक्षिण एक जैन मन्दिर, कंगसगियट स्टोर के आंगन में दूसरा जैन मन्दिर और मंदिर के दक्षिण पूर्व सन् १५१९ का बनी हुई मसजिद है ।

वेल्गांव जिला—इसके उत्तर मोराज का राज्य, पूर्वोत्तर बीजापुर जिला; पूर्व जमखंडी और मधोल का राज्य, दक्षिण और दक्षिण-पूर्व धारवार और उत्तरी किनारा जिला और कोल्हापुर का राज्य, दक्षिण पश्चिम गोभा का राज्य और पश्चिम सातवाडी और कोल्हापुर का राज्य है । जिले की सीमा के भीतर आसपास के कई छोटे राज्य की भूमि हैं । जिले में बड़ा मैदान है; किन्तु जगह जगह झाड़ियों से ढरे भरे नीची पहाड़ियों के तिल-सिले हैं । अनेक चोटियां पर छोटे छोटे किले हैं । कृष्णा, घटपर्ना, और मलपर्ना जिले की प्रधान नदियां हैं; इनमें से किसी में सर्जदा नाब नदी बल सकती हैं । जिले में अनेक प्रकार के पत्थर हैं । पहिले के अपेक्षा अगु जंगल घन हैं । जिले के पश्चिम के भाग के मकान फूस या खपड़े से छाए गए हैं; परंतु पूर्व के भाग में, जहां वर्षा कम होती है, मिट्टी की छत वाले मकान बने हैं ।

वेल्गांव जिले के परसगढ़ नामक सगड़ीरीजन में वेल्गांव कसबे से ४१ मील पूर्व कुछ दक्षिण सोदती नामक कसबा है । उससे ५ मील पश्चिमोत्तर वर्ष में दो बार यल्लमांवेवी का प्रसिद्ध मेला होता है,—दोनों मेले तीन दिनों तक रहते हैं; उनमें १५००० से २०००० तक लोग आते हैं । अगहन की पूर्णिमा की मेले के समय यल्लामा के पति की मृत्यु होने का और वैशाख की पूर्णिमा के मेले के समय उसकी जी जाने की खीला होनी है । वेल्गांव जिले में महाराष्ट्री, कन्नड़ी और हिन्दी भाषा प्रचलित है, सरकारी काम कन्नड़ी में होता है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय वेल्गांव जिले के ४६५७ वर्गमील क्षेत्रफल में ८६४०१४ मनुष्य थे, अर्थात् ७४६२८६ हिन्दू, ६४२६२ मुसल-

मान, ४४९९१ जैन, ६३२२ कृस्तान, ८९ यद्दी और ६४ पारसी । हिंदुओं में ९०८४८ लिंगायत, ३०४०४ ब्राह्मण, २७११ राजपूत और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय वेलगांव जिले के कसबे वेलगांव में ४०७३७, गोकाक में १२१०६, निपानी में ११७२८ और अर्धनी में १०४१६ मनुष्य थे ।

इतिहास—सन् १४४२ में महम्मदशाह के जनरल रज्जाजा महम्मद शरन ने वेलगांव कसबे को जीता । सोलहवीं शदी के आरंभ में कुछ समय तक वह खुरम तुर्क के अधिकार में था । १९ वीं शदी के आरंभ में वेलगांव जिला धारवार जिले के नाम से पेशवा के आधीन था । सन् १८१८ में अंगरेजों ने पेशवा को परास्त करके धारवाड़ जिले तथा वेलगांव के किले को ले लिया । अंगरेजी राज्य होने पर वेलगांव कसबे की उन्नति होने लगी । सन् १८३६ में धारवाड़ जिले के उत्तरी भाग को वेलगांव जिला बनाया गया ।

गोकाक का जलप्रपात ।

वेलगांव के रेलवे स्टेशन से ३६ मील (लोंडा जंक्शन से ६९ मील) उत्तर कुछ पूर्व गोकाकरोड का रेलवे स्टेशन है । वेलगांव जिले में गोकाक एक कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १२१०६ मनुष्य थे, अर्थात् ९६४१ हिन्दू, २२५२ मुसलमान और २१३ जैन ।

गोकाकरोड के रेलवे स्टेशन से ४ मील दूर गोकाक का जलप्रपात है । वहां गतपर्ज नदी की धारा १७५ फीट ऊपर से चादर की तीर पर नीचे गिरती है, गोकाक कसबे के पास रहने के कारण उसको गोकाक का जलप्रपात कहते हैं । नीचे का कुण्ड बड़ा गहरा है; वहांमें गोकाक नहर निकाली गई है । कुण्ड के पास महादेव आदि देवताओं के कई एक पुराने मन्दिर हैं । वर्षा काल में जलप्रपात का दृश्य बहुत मनोरम रहता है; उस समय जल की चादर की चौड़ाई लगभग २०० फीट होजाती है ।

मीराज ।

गोकाकरोड के रेलवे स्टेशन से ४९ मील (छोटा बंक्शन से ११८ मील) उत्तर मीराज का रेलवे जंक्शन है । बघई हाते में कृष्णानदी से पूर्ण मीराज राज्य की राजधानी मीराज एक कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय मीराज कसबे में २६०६० मनुष्य थे, अर्थात् १११०५ पुरुष और १२९५५ स्त्रियां । इनमें २००४६ हिन्दू, ५२४४ मुसलमान, ७०३ जैन, ५६ क्रिस्तान, ६ यहूदी और ५ पारसी थे ।

मीराज राज्य के दो राजा हैं, एक राजा, जो बड़ी शाखा से हैं, मीराज में और दूसरा, जो छोटी शाखा से हैं, बडगांव में रहते हैं ।

मीराज का वर्तमान राजा गंगाधरराव गणपति जाति के कोकन ब्राह्मण हैं । मीराज कसबे में उनका महल और १ अस्पताल बना हुआ है । उनके राज्य का क्षेत्रफल ३४० वर्गमील है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय २ कसबे और ५५ गांव तथा ६९७३२ मनुष्य थे । उनका राज्य सोलापुर और धारवाड जिला तथा कृष्णानदी की घाटी-में हैं । जिससे उनको ३ लाख रुपये से अधिक मालगुजारी आती है, जिसमें से १२५६० रुपये अंग-रेजी गवर्नमेंट को दिये जाते हैं । राजा को ५५४ फौज और ३२८ पुलिस रखने का अधिकार है ।

बडगांव के वर्तमान राजा लक्ष्मणराव हरिहर कोकन ब्राह्मण हैं । उनके राज्य में, जो धारवाड, सतारा तथा सोलापुर जिले में है, सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ३५ गांव और ३०५४१ मनुष्य थे । राज्य का क्षेत्र-फल २०८ वर्गमील है, जिससे उनको १६०००० रुपये से अधिक मालगुजारी आती है, जिसमें से ६४१० रुपये अंगरेजी सरकार को 'कर' स्वरूप दिये जाते हैं । राजा को २७० फौज और २१९ पुलिस रखने का अधिकार है ।

मीराज राज्य बघई हाते के दक्षिणी महाराष्ट्र देश के पोलिटिकल एजेंसी के आधीन है । दोनों राजा दक्षिण महाराष्ट्र देश में ओवल दरजे के सरदार समझे जाते हैं ।

इतिहास—पेशवा ने पटवर्धन वंश के एक ब्राह्मण को मीराज का राज्य दे दिया । (संगली के इतिहास में देखिए) उसके उपरांत उसमें से संगली का राज्य अलग हो गया । उसके पीछे (पेशवा का राज्य अंगरेजी अधिकार में हो जाने पर) सन् १८२० में अंगरेजी सरकार की मंजूरी से वह राज्य चार भागों में बंट गया । उनमें से एक भाग का मालिक सन् १८४२ में और दूसरे भाग का मालिक सन् १८४५ में निपुल पर गया, इस कारण से वे दो भाग राज्य का अंत हो गया, बाकी दो भाग, जिनमें से एक के राजा मीराज कसबे में और दूसरे के वडगांव में रहते हैं, विद्यमान हैं ।

कोल्हापुर ।

गोकाकरोड के रेलवे स्टेशन से ४९ मील (लोंडा जंक्शन से ११८ मील) उत्तर मीराज जंक्शन और मीराज से २९ मील पश्चिम कुछ दक्षिण कोल्हापुर का रेलवे स्टेशन है । कोल्हापुर राज्य के खर्च से मीराज से कोल्हापुर तक रेलवे शाखा बनी है । बंबई हाते के (१६ अंश, ४२ कला उत्तर अक्षांश और ७४ अंश, १६ कला पूर्व देशांतर में) एक प्रसिद्ध देशी राज्य की राजधानी कोल्हापुर है जिसकी अनेक लोग करवीर कहते हैं; उसके निकट पुराने करवीर की लोटी बस्ती है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फौजी छावनी के साथ कोल्हापुर शहर में ४५८१५ मनुष्य थे, अर्थात् २३३९३ पुरुष और २२४२२ स्त्रियाँ । इनमें ४००७० हिन्दू, ४१९३ मुसलमान, १२७९ जैन, २६० कृस्तान और १३ पारसी थे । मनुष्य गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में ८७ वाँ और (पड़ोस को छोड़ कर) बम्बई हाते के देशी राज्यों में तीसरा शहर है ।

कोल्हापुर शहर के आस पास पहाडियाँ हैं, इस लिए शहर के छोटे बड़े प्रायः सब मकान पत्थर से बने हैं । शहर उत्तम मकानों से भूषित है । अनेक सबके पक्की तथा घोंडी बनी हुई हैं । शहर की सफाई में बड़ी उन्नति हुई है । हाल में चंद सरकारी इमारत उत्तम बनी हैं । पब्लिक बाग में टाउनहाल है । इनके अलावे कोल्हापुर में पोलिटिकल एजेंट की सुन्दर कोठी, गिरजा,

मिलखानों, अनेक अस्पताल तथा स्कूल हैं और अनेक शहर तथा कस्बों के लोग आकर सोदागरी करते हैं ।

कोल्हापुर शहर के उत्तर ब्रह्मपुरी नामक पवित्र पहाड़ी के पास ब्राह्मणों के मुँह जलाये जाते हैं; उसमें लगभग १०० गज उत्तर पंचगंगा नामक नदी के निकट रानीबाग में राजवंश के मृदों का अग्नि मंस्कार किया जाता है । रानी बाग के समीप एक घेरे के भीतर महाराष्ट्र प्रधान शंभाजी, शिवाजी ताराबाई और आईबाई के समाधि मन्दिर हैं । बौद्ध लोगों के मन्दिर तथा मकानों की अनेक निशानियाँ शहर के आस पास मिली हैं । कोल्हापुर के पास ३ मील घेरे की एक गहरी झील है । कोल्हापुर कसबे से ३ मील दूर घावरा गाँव के पास कोल्हापुर की पैदल सेना रहती है ।

महाराज के महल—कोल्हापुर में कोल्हापुर नरेश के दो राजमहल हैं,—पुराना महल शहर के मध्य में और नया महल शहर के बाहर है । पुराने महल का घेरा बहुत बड़ा है; उसके चौक के दरवाजे पर नकार खाना बना है, जिसमें भीतर प्रवेश करने पर दहिने ओर राजवाड़ा अर्थात् पुराना महल देख पड़ता है । उसके दूसरे मंजिल के दरबार कमरे में कोल्हापुर के मृत महाराज राजाराम की गोद लेने वाली अहिल्याबाई और दूसरे किसी प्रधान की माता अकाबाई की तस्वीर और तीसरे मंजिल में एक हथियार खाना है । चौक के दक्षिण बगल में खजाना का भूकान और उस भूकान में लगा हुआ राज्य का आफिस है । पुराने महल के पास हाईस्कूल और उसके आगे वेशी पुस्तकालय है ।

शहर और रेजीडेंसी के बीच में ७००००० रुपये के खर्च से अंगरेजों द्वारा नया राजमहल बना है । एक बहुत बड़े रमने के भीतर राजमहल और एक बड़ा सरोवर है । राजमहल में एक लम्बा चौड़ा मनोहर दरबार गृह बना है । उसकी छत तथा दीवारों में सफेद पालिश पर सुनहली गिलडी द्वारा विविध भाँति के फूल पत्र और पक्षियों की मूर्तियाँ बनी हुई हैं । वहाँ ऊपर अनेक परामर्श भी हैं । दरबार गृह के फर्श में विविध रंग के बहुमूल्य पत्थरों की सुन्दर पच्चीकारी की हुई है । उसके ऊपर बड़ा कालीन बिछा है । उस गृह के द्वार के सामने मार्बल का अर्द्ध चंद्राकार सुन्दर चबूतरा है, जिसके

ऊपर सुन्दर सिंहासन रक्खा है। दरबार गृह के एक ओर की दीवार के पास पूर्वोक्त सिंहासन और तीन ओर की दीवारों में माथिक ढंग के द्वार घने हैं, जिनके ऊपर की मेहरावियों में भांति भांति के चित्रों से विनित शीशे लगे हुए हैं। दरबार गृह के कमरे के पास उससे लगे हुए अंगरेजी ढंग से सजे हुए दो मनोरम कमरे हैं, जिनमें महाराज से भेंट करने वाले अंगरेज लोग आकर ठहरते हैं।

महालक्ष्मीजी का मन्दिर—शहर के भीतर पुराने राजमहल के निकट खजाना घर और खजाना घर तथा राज्य के आफिस के पीछे, कोल्हापुर की प्रसिद्ध महालक्ष्मीजी का विमाल मन्दिर है, जिसको बहुत लोग अम्बा का मंदिर भी कहते हैं। उस मंदिर में पुरानी कारीगरी का अनेक उदाहरण विद्यमान है। मंदिर का प्रधान भाग वेशी खानों से निकले हुए नीले रंग के पत्थरों से बना हुआ है। एक बड़े घेरे के पूर्व बगल में महालक्ष्मीजी का निज मंदिर है। मंदिर के गुंथज के नीचे की नकाशी का काम जैन मंदिरों से ढांचे का है। जैन लोग कहते हैं कि यह हमारी इष्ट देवी पद्मावती का मंदिर है। प्रति वर्ष वैशाखमास में महालक्ष्मीजी की प्रतिनिधि स्वरूप पीतल की प्रतिमा शहर में चारों ओर फिराई जाती है; उस समय बहुत से लोग प्रकृत होते हैं। महालक्ष्मीजी के मंदिर के पास पद्मसरोवर-काशी और मणिकर्णिकातीर्थ, और विश्वनाथ, जगन्नाथ आदि देवता हैं।

वेदीभागवत—सातवें स्कंध के ३८ वें अध्याय में लिखा है कि दक्षिण देश में सर्याद्रि नामक पर्वत पर कोल्हापुर नामक नगर में लक्ष्मीजी सदा स्थित रहती हैं (लोग कहते हैं कि कर्बीर माहात्म्य में महालक्ष्मीजी की महिमा का विशेष विवरण लिखा है)।

मंदिर और गुफा—पनाला के किले के पास जाने वाली सड़क के समीप समुद्र के जल से लगभग २६०० फीट ऊंची ज्योतिषा नामक पहाड़ी है। उसके ऊपर बहुतरे मंदिर बने हुए हैं, जिनमें से ३ शिव मंदिर प्रधान हैं। उन मंदिरों में कोई बहुत पुराना मंदिर नहीं है। उस पहाड़ी के बगल में पत्थर निकाल कर बनाई हुई कई एक पुरानी कोठरियां अर्थात् गुफाएँ हैं।

ज्योतिषा पहाड़ी के पास पांचला की गुफा में ३४ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा एक बड़ा कमरा है। उसमें चट्टान के १४ स्तंभ लगे हैं और भीतर की दीवारों में काट कर छोटी कोठरियां बनाई हुई हैं। कमरे के बाएं के बगल में (भागे से पीछे तक) ३० फीट लंबी और १५ फीट चौड़ी बेंडोळ 'शरल' की चैत्यगुफा अर्थात् बौद्ध मन्दिर है।

पनाला का किला—कोल्हापुर शहर से १० मील पश्चिमोत्तर समुद्र के जल से लगभग ३००० फीट ऊपर पनाला का पहाड़ी किला है। ७ मील तक सुगम मार्ग और ५ मील खड़ी चढ़ाई की राह है। पूर्ण समय में यह किला दुर्गम तथा दुर्घट्यथा, किन्तु अब उसमें जाने का सुगम मार्ग बना दिया गया है, जिस पर तांगा चला जाता है। पहाड़ी के सिर पर किला है। किले का "बार द्वाजे" के पास मारुती का मंदिर है। उसमें आगे जाने पर बाईं ओर एक स्कूल बेल पड़ता है, जो पहिले मुसलमानों का मकबरा था। उसमें थोड़े आगे सबक के उसी बगल में शंभाजी का मंदिर है। खड़ी पहाड़ी के बगल पर शिवाजी की दो मंजिली इमारत है, जिसमें गभी की मूर्तियों में कोल्हापुर के पोलिटिकल एजेंट रहते हैं। उसके १ मील दक्षिण-पश्चिम ३१७० फीट लंबा, ५७ फीट चौड़ा तथा ३० फीट ऊँचा पर्यर से बना हुआ माल-खाना है। शिवाजी के समय में उसमें फौज के खाने के लिए गल्ले रक्खे जाते थे। सन् १६५९ और १६६० में जब बीजापुर की सेना ने उस किले में ४ मास तक शिवाजी की घेर रक्खा था, तब उसी मालखाने के गल्ले से उनकी सेना का निर्वाह हुआ था। किले का पश्चिम बगल पर नरुआदीदार तेहरा फाटक है। एक देव मंदिर के पास सन् १८९७ का बना हुआ एक मगवर् है। किले के पूर्व वाले फाटक से लगभग १ मील दूर पवनगढ़ का किला है।

कोल्हापुर का राज्य—बंबई हाते के अमरेजी जिले का बीच में कोल्हापुर का राज्य है। इसके उत्तर सतारा जिला; पूर्वोत्तर कृष्णानदी, जो सागाली, भीराज आदि देशों राज्यों से कोल्हापुर को अलग करती है पूर्व तथा दक्षिण वेल्गाव जिला और पश्चिम सह्याद्रि पर्वत है। कोल्हापुर राज्य में महाराष्ट्र देश तथा कर्नाटक के पुराने हिंदू राज्य का भाग सामिल

है, इस लिये राज्य में महाराष्ट्री तथा कन्नड़ी दोनों भाषा प्रचलित हैं । राज्य की राजधानी कोल्हापुर शहर है । राज्य के पश्चिम ऊँची पहाड़ियाँ और मध्य में नीची पहाड़ियों की कई लाइनें और पूर्व के भाग में खेतों का मैदान है । राज्य के पश्चिम भाग में पनाळा, विशालगढ़, बावरा, भूधरगढ़ आदि पहाड़ियों पर कोल्हापुर के प्रधानों के पुराने किले हैं । पनाळा, विशालगढ़, भूधरगढ़ और कोल्हापुर की पहाड़ियों में लोहा के ओर मिलते हैं । राज्य में अनेक पहाड़ियों से पत्थर निकाला जाता है । कोल्हापुर राज्य की आठों नदियों में से कोई ऐसी नदी है, जो गभीर की झुलुओं में डेल कर पार जाने लायक न होय । उस राज्य में धान, मिलेट, जल, तंबाकू, कपास और अनेक भाँति की तरकारियाँ बहुत पैदा होती हैं । धातु और मिट्टी के धर्तन, ऊन और मूत के कपड़े, कागज, इतर, लाह इत्यादि वस्तु तैयार होती हैं । रुई, चीनी, तंबाकू और अनेक प्रकार के गल्ले उस राज्य से बाहर के कसबों में भेजे जाते हैं और देशम, नामक, गधक, अनेक भाँति के मसाले और खुरदा वस्तु अन्य स्थानों से उस राज्य में आती हैं । कोल्हापुर, शिरोळ, मङ्ग-माँव, अलटा, ईंचल करंजी कागल और मलकापुर में वेशी सौदागरी होती है । कोल्हापुर को 'कर' देने वाली विशालगढ़, बावरा, कागल, ईंचलकरंजी आदि १३ मिलकियते हैं । कोल्हापुर कसबे में बड़ा जेलखाना और राज्य में १३ मातहत जेल हैं । कोल्हापुर राज्य में एक प्रविंशियल कालिज, एक वेशी पुस्तकालय और छोटे बड़े लगभग १७५ स्कूल हैं । राज्य से महाराज को वार्षिक लगभग २३००००० रुपये मालगुजारी आती है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय कोल्हापुर राज्य के २८१६ वर्ग-मील क्षेत्रफल में ८००,१८९ मनुष्य थे, अर्थात् ७१९१६४ हिन्दू, ४६७३२ जैन, ३३०२२ मुसलमान, १२५३ कृस्तान, १२ बौद्ध, ५ यहूदी और १ पारसी । हिंदुओं में ३६२१५८ कुनबी, ७२३९१ लिगायत, ६५३१४ महारा, ३८३२६ घांगड, २९४४६ ब्राह्मण, १३३२३ मांग, ११४५१ सोनार, १०३१९ चमार, ८५०९ कुम्भार, ७४७६ नापित (नाई) ५९०४ कोष्टी, ५६६६ दर्जी, ५२७७ बिराय, ५२०८ धोबी, १५०० राजपूत और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कोल्हापुर राज्य के कस्बे कोल्हापुर में ४५८१५, डचल करंजी में ११२०० और शिरोळ, कागळ में दस दस हजार से कम मनुष्य थे ।

इतिहास—देशी कहातों से विदित होता है कि पूर्वकाल में कोल्हापुर के पास का 'करवीर' नामक नगर बहुत प्रसिद्ध तथा एक पवित्र स्थान था । महालक्ष्मीजी का बड़ा मंदिर उन कहावतों की साक्षी है । उस मंदिर के चारों ओर के घसमटे अब नहीं हैं । कोल्हापुर कसबे के उत्तर घगळ में अब तक करवीर नामक एक छोटा गांव है । मयम करवीर राजधानी था; पीछे कोल्हापुर राजधानी बनाया गया । कोल्हापुर शहर के आस पास चौखों की इमारतों के अनेक निशानियां मिली हैं । लगभग सन् १८८० में एक बौद्ध स्तूप में पिल्लोर का एक डबा मिला था, जिसके ऊपर सन ईस्वी के आरंभ से लगभग ३०० वर्ष पहिले के राजा अशोक के समय का लेख था, इससे जान पड़ता है कि कोल्हापुर अति प्राचीन स्थान है । आस पास की भूमि खोदने पर अनेक छोटे मंदिर तथा अन्य इमारतें मिली हैं, जो किसी समय में भूकंप में पृथ्वी में धस गई थीं ।

पश्चिमोघाट पर घसने वाले सिलहार वंश के प्रजान के तीसरे पुत्र के वंशधरों ने कोल्हापुर शहर के चारों ओर के देश और बेलगांव जिले के पश्चिमोत्तर के भाग को १० वीं शदी के अंत में अपने अधिकार में किया । सन् १२११—१०१४ में देवगिरि के यादववंश के राजा ने उनसे यह देश और पनाळा का किला छीन लिया । पीछे बहमनी खांदान के बादशाह ने यादवों को निकाल कर वहां अपना अधिकार जमाया । पीछे उस देश को बीजापुर के बादशाह ने अपने अधिकार में किया । उसने सन् १५४९ में पनाळा के किले की मरम्मत करवाई । सन् १६५९ में महाराष्ट्र कुलमूषण महाराज शिवाजी ने बीजापुर वालों से कोल्हापुर का देश और पनाळा का किला छीन लिया । सन् १६९० में दिल्ली के बादशाह औरंगजेब ने शिवाजी के वंशधरों से पनाळा का किला छे लिया ।

सन् १६८० ई० में महाराज शिवाजी के देहान्त होने पर उनके पुत्र शंभाजी उनके उत्तराधिकारी हुए, जिनको सन् १६८९ में औरंगजेब ने मार डाला और शंभाजी के पुत्र शाहूजी को कैद कर रखा। सन् १७०० में जब शिवाजी के छोटे पुत्र राजाराम मर गए; तब उनकी विधवा स्त्री ने शिवाजी नामक अपने पुत्र को कोल्हापुर में रखा। सन् १७०७ में औरंगजेब के मरने के पश्चात् शाहूजी दिल्ली की आधीनता स्वीकार करके अपने दादा शिवाजी की जायदाद का अधिकारी बने। उन्होंने सितारा को अपनी राजधानी बनाया। बड़े शिवाजी के बड़े पुत्र शंभाजी के और छोटे पुत्र राजाराम के वंशधरों ने कई वर्षों तक अपने अधिकार के लिये झगड़ा जारी रखा। सन् १७३१ में संधि हुई, जिसके अनुसार राजाराम के वंशधरों के आधीन कोल्हापुर स्वतंत्र राज्य माना गया। सन् १७६० में राजाराम के पुत्र की मृत्यु होने पर भोसला वंश के एक मनुष्य उस राज्य के उत्तराधिकारी हुए। उसको कई पुस्त के पीछे तीसरा शिवाजी कोल्हापुर की गद्दी पर थे। सन् १८४५ में कोल्हापुर राज्य की निगरानी के लिये अंगरेजी पोलिटिकल सुपरिटेण्डेंट कायम हुआ और शहर के पास एक कैंप नियत किया गया। सन् १८५७ के बल्ले के समय कोल्हापुर के बलवाइयों ने हथियार खाने से हथियारों को और सरकारी खजाने से ४५००० रुपये ले लिए। तीसरा शिवाजी ने सन् १८६६ में अपने मरने के समय राजाराम नामक अपने भोजी को गोद लिया। सन् १८७० में राजाराम इंग्लैंड से हिंदुस्तान को लौटते समय मार्ग में मर गये। तब उनकी विधवा रानी ने एक लड़के को गोद लेकर कोल्हापुर के सिंहासन पर बैठाया। वह लड़का महाराज शिवाजी छत्रपति के नाम से प्रसिद्ध हुआ। सन् १८८३ में शिवाजी छत्रपति वनमग्न होकर मर गए। उनका कोई पुत्र नहीं था इस लिये उनकी रानी ने कोल्हापुर राज्य के आधीन के कागल नरेश के बड़े पुत्र यशवंत राव को, जिनका जन्म सन् १८७४ में हुआ था, गोद लिया। यशवंतराव सन् १८८४ के मार्च में महाराज शाहू छत्रपति के नाम से कोल्हापुर राज्य के उत्तराधिकारी हुए। सन् १८९१ में बड़ोदा के एक राजपुरुष की राजकुमारी से उनका

ब्याह हुआ । कोल्हापुर के राजाओं को दत्तक पुत्र बनाने का अख्तियार है ।
उनको अंगरेज महाराज की ओर से १९ तोपों की सलामी मिलती है ।

संगली ।

मीराज जंक्शन से ६ मील पश्चिमोत्तर (कोल्हा जंक्शन से १२४ मील उत्तर) संगली का रेलवे स्टेशन है । बंबई हाते के दक्षिणी महाराष्ट्र देश में कृष्णा नदी के पास संगली नामक देशी राज्य की राजधानी संगली कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय संगली कसबे में १४७९८ मनुष्य थे, अर्थात् ११७५५ हिंदू, २०५७ मुसलमान, ९२७ जैन, और ५९ कृस्तान ।

संगली में एक छोटा किला है, जिसके भीतर वहाँ के राजा का महल और उनके अनेक आफिस बने हुए हैं । बाहर अनेक आफिस और कसबे की बस्तियाँ हैं । कसब से दक्षिण एक छोटी नदी कृष्णा में मिली है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय संगली राज्य के ८९६ वर्गमील में १९६८३२ मनुष्य थे । यह राज्य बंबई हाते के दक्षिण महाराष्ट्र देश के पोलिटिकल एजेंसी के आधीन ६ टुकड़ों में है । राज्य से राजा को ९८१३५० रुपये मालगुजारी आती है । संगली के राजा कोकन ब्राह्मण हैं ।

इतिहास—पेशवा ने पदवर्द्धन वंश के हरिभट्ट नामक कोकन ब्राह्मण को मीराज का राज्य दे दिया । सन् १७७२ में गोविंदरावहरि के पोते चिंतामणि राव राज्य के अधिकारी हुए । चिंतामणि राव केवल ६ वर्ष के लड़के थे, इस लिये उनके लड़कपन में उनके चाचा गंगाधर राव ने राज्य का प्रबंध किया । लड़के के बड़े होने पर चाचा भनीजे में राज्य के लिये झगड़ा उठा । अन्त में उस राज्य में से मीराज का राज्य गंगाधर राव को और संगली का राज्य चिंतामणि राव को मिला । उस समय मीराज की मालगुजारी ४७९८०० रुपये और संगली की ६३५१८० रुपये थी । सन् १८१८—१८१९ में पेशवा के परास्त होने के पश्चात् चिंतामणि राव अङ्गरेजी

गवर्नमेंट के आधीन हुए । सन् १८५१ में चिंतामणि राव का देहांत हो गया ।
अब उनके पुत्र वर्तमान संगली नरेश चटोराव चिंतामणि हैं ।

सतारा ।

संगली के रेलवे स्टेशन से ७६ मील (लोंढा संक्शन से २०० मील)
उत्तर कुछ पश्चिम और पूना के रेलवे स्टेशन से ७८ मील दक्षिण सतारा रोड
का रेलवे स्टेशन है । घंघई हाते के दक्षिणी विभाग में (१७ अन्श, ४१ कला,
२५ बिकला उत्तर अक्षांश और ७४ अन्श, २ कला, १० बिकला पूर्व देशांतर
में) कृष्णा और पेना नदी के संगम के निकट जिले का सदर स्थान और
जिले में प्रधान कसबा सतारा है । सतारा रोड के रेलवे स्टेशन से पश्चिम १०
मील की पक्की सड़क सतारा कसबे को गई है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फौजी छावनी के सहित सतारा
कसबे में २९६०१ मनुष्य थे; अर्थात् १५४०६ पुरुष और १४१९५ स्त्रियां ।
इनमें २४६८५ हिंदू, ३७६० मुसलमान, ५५९ बृह्मन्, ४३७ जैन, ७८
पारसी, ७६ यहूदी और ६ अन्य मनुष्य थे ।

सतारा के मकान छोटे तथा सादे हैं, किंतु कसबा साफ तथा बसकी
सड़क चौड़ी हैं । वहां एक हाई स्कूल, जेलखाना, अस्पताल और जिले की
कचहरियां हैं । सतारा के पूर्व और पश्चिम पहाड़ियां हैं । पश्चिम की पहाड़ी
से कसबे तक ४ मील लंबी, एक नाली लाई गई है, जिस द्वारा कसबे में
पानी आता है । ११ मील लंबी और इतनीही चौड़ी भूमि पर फौजी छावनी
फैली है । इसके दक्षिण किनारे पर पुरानी रेजीडेंसी का हाता है, जिसके
उपर फाटक के बाहर यूरोपियन सिपाहियों की छाड़नें; छाड़नों के उत्तर
देशी सिपाहियों की छाड़नें और सदर बाजार है । अङ्गरेजी पारक के १ मील
पश्चिम एक वृक्ष के चारो ओर पत्थर का चबूतरा है, जिस पर सतारा के
राजा शाहूजी और वहां के मृत वमिशनर के स्मरणार्थ एकहृदय ग्राहक लेख
बेखने में आता है । यूरोपियन पारक से १ मील पूर्वोत्तर नया कचरगाह है ।

कसबे के बीच में सतारा के राजा आपासाहब का बनवाया हुआ पुराने

महल के पास, उससे लगा हुआ नया महल है, जिसके आंगन के उत्तर-पश्चिम पर एक बहुत बड़ा कमरा; आंगन के आगे कलकटर साहब का अफिस और बड़े कमरे के पश्चिम जज साहब का अफिस है । नया महल से १ मील की दूरी तक पूर्व और पुराने कचरगाह को गई है । पुराना महल अब छोड़ दिया गया है । उससे लगभग २०० गज दूर राजाराम का विला (बाहर का मकान) और बाग है ।

“ राजाराम को सेतारा की मृतरानी ने दत्तकपुत्र बनाया था; किंतु अंगरेजी सरकार ने उसको उत्तराधिकारी स्वीकार नहीं किया । राजाराम के पास सेतारा के राजाओं के भूषण और शिवाजी के जयभवानी नामक प्रसिद्ध तलवार तथा अनेक दूसरे हथियार; अर्थात् एक घघानखा नामक हथियार, जिससे उन्होंने अफजलखा को घायल किया था; एक गेंदे का ढाल, जिस पर हीरे के ४ फूल जड़े हुए हैं; एक डब्बा जिस पर हीरा, लाल आदि रत्न जड़े हैं; रत्न जड़े हुए कशम तथा दावात, लड़ाई का खतर और १५ फीट लंबा (जिसकी मूठ में हीरे आदि रत्न जड़े हुए हैं) सुन्दर तबजर है ।

एक छोटी खड़ी पहाड़ी के सिर पर सेतारा का किला है । किले के उत्तर-पश्चिम पर मजबूत फाटक बना हुआ है । नीचे से चढ़ाव का मार्ग फाटक तक गया है । किले के भीतर अब चंद बंगलों के अतिरिक्त कुछ नहीं है; प्रायः सर्वत्र उजाड़ हो रहा है । किले से चारों ओर पहाड़ियां देख पड़ती हैं, जिनमें से चंद पहाड़ी पर बड़े-बड़े किले हैं । ऐसा प्रसिद्ध है कि पनाला के राजा ने, जो सन् ११९९ में राज्य करता था, सेतारा के वर्तमान किले को बनवाया था ।

सेतारा से ३ मील पूर्व कृष्णा और येना नदी के संगम के पास महूली नामक गांव है, जहां चारों तरफ के लोग मुर्दे ला कर जलाते हैं । नदी के तीरे पर सन् १७०० का बना हुआ रामेश्वर का मंदिर, सन् १७४२ का बना हुआ भोलेश्वर महादेव का मंदिर और सन् १८२५ का बना हुआ राधाशंकर का मंदिर और संगम के पास सन् १७३५ का बना हुआ वहां के सब मंदिरों से बड़ा विश्वेश्वर महादेव का मंदिर और सन् १६७९ का बना हुआ

भंगमेश्वर महादेव का मंदिर है । भंगमेश्वर के मंदिर के बाहर के फाटक से नीचे कृष्णा नदी के तीर तक सीढ़ियां बनी हैं । इनके अतिरिक्त वहाँ बहुतरे अन्य मंदिर और सतियों के स्थान हैं ।

सतारा जिला—इसके उत्तर नीरानदी, जो पूना जिले से सतारा को जुड़ा करती है और दो छोटे देशी राज्य, पूर्व शोलापुर जिला और कई मिलक्रियतें; दक्षिण कोल्हापुर और संगली का देशी राज्य तथा बेलगांव जिले के बंद गांव और पश्चिम सह्याद्री पहाड़ियों की श्रेणी है, जो कुलाबा और रत्नागिरि जिले से इस जिले को जुड़ा करती है । जिले का सदर स्थान सतारा कसबा है । जिले में पहाड़ियां बहुत हैं । लगभग ६५० वर्गमील भूमि पर जंगल है । पश्चिम की पहाड़ियों में बनेले सूभर, भालू, सांभर, हरिन इत्यादि वनजंतु रहते हैं । सतारा कसबे से ४६ मील पूर्वोत्तर सिहनपुर गांव के पास की पहाड़ी पर महादेवजी का मन्दिर है । वहाँ यात्री बहुत जाते हैं; फाल्गुन में मेला होता है, जिसमें ५०००० तक मनुष्य जाते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय सतारा जिले के ४९८८ वर्गमील क्षेत्रफल में १०६२३५० मनुष्य थे; अर्थात् १००८९१८ हिन्दू, ३६७१२ मुसलमान, १५६७९ जैन, ८८६ कुस्तान, ९९ पारसी, २९ सिक्ख, २१ यहूदी और ६ पौद्ध । हिंदुओं में ५८३५६९ कुन्बी, ८७६७९ महारा, ४८३६२ ब्राह्मण, ४१५४७ धर्मर, २४७८४ माली, २०९१९ मांग, १७०३५ किगायत, १६१०५ चमार, १४२५१ नापित (नार्), १२३२१ कुंभार, ११०४१ सुतार (बकई) ८६४२ कोस्ती, १३२८ राजपूत, १७९६ जंगम, २०४६ बनजारा और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे । सतारा जिले में महाराष्ट्री और कुछ कन्नड़ी भाषा प्रचलित है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय सतारा जिले के कसबे सतारा में २९६०१, वाई में १२४३८, करदा में १२०८६, अस्ता में ११४०३, तासगांव में ११२७१ और इस्लामपुर में १०६५७, मनुष्य थे । इसी जिले में गर्मों की फ़व्वारों में अंगरेजों के रहने का स्थान महाबलेश्वर है ।

इतिहास—एक समय सतारा के किले में दीवार, बुर्ज तथा फाटक,

सब मिलकर गिनती में १७ थे, उसी कारण से शहर का नाम सतारा पड़ गया । संभव है कि बंबई हाते के कोकन के समान सतारा जिला भी सन ईस्वी के ९० वर्ष पहिले से सन् ३०० ईस्वी तक अंध्रभूतय या शातकर्णों वंश के राजाओं के अधिकार में था । कदाचित् उस वंश की शाखा के कोल्हापुर वालों ने तीसरी भयवा चौथी सदी तक सतारा पर अपना अधिकार रखते थे । इसके पीछे से १४ वीं शदी के आरंभ तक सतारा के विषय में कोई ऐतिहासिक समाचार नहीं मिलता है । शिवा तथा तांजेक पत्तर पर के छेख रत्नागिरि और वलगांव जिले तथा कोल्हापुर राज्य के पड़ोस में मिले हैं, इनसे संभव है कि लगभग सन् ५५० से सन् ७६० तक चालुक्य वंश वाले, सन् ९७३ तक राष्ट्रमूता वंश वाले सन् १२२० तक पश्चिमी चालुक्य और घनक आघोन के शाहापुर के शिलहरा, और लगभग सन् १३०० तक देवगिरि के यादव वंश वाले राजा सतारा जिले पर अधिकार रखते थे । सन् १३१८ में पादुष वंश के राजा के राज्य का विनाश होने पर मुसलमानों ने और सन् १३४५ में बहमनी खानदान के बादशाह ने सतारा पर अधिकार किया । १५ वीं शदी के अन्त में बहमनी खानदान के अंत होने पर सतारा के कई राजा बने; किन्तु पीछे सतारा जिला धीनापुर के आघोन हुआ । उसके पश्चात् पास के पूना और शोलापुर जिले के साथ सतारा जिला महाराष्ट्रों के राज्य का केंद्र बना । सन् १६७३ में शिवाजी ने सतारा का किला ले लिया । सन् १६९८ में सतारा महाराष्ट्रों के राज्य का सदर स्थान बना । दूसरे वर्ष औरंगजेब ने सतारा में जाकर महाराष्ट्रों को परास्त किया । अठारहवीं शदी के आरंभ से लगभग सन् १७५० तक मुगल बादशाहों के निगल होने के समय में महाराष्ट्रों के अधिकार का मार्ग खुला । सन् १७०५ में महाराष्ट्रों ने आनाजी पट्ट की चातुर्ग से फिर मुसलमानों से किला छीन लिया । लगभग सन् १७१८ में बालाजी पेशवा का प्रताप चमका । सन् १७४९ में ब्राह्मण पेशवा ने सतारा के राजपूत राजाओं का राज्य ले लिया । पेशवा का सदर स्थान पूना में हुआ । शिवाजी के वंश के सतारा के राजा पेशन जाने लगे । सन् १८१८ में जब पना के दूसरा बाजीराव पेशवा परास्त हुए, तब

अंगरेजी सरकार ने शिवाजी के वंशधर दूसरा शाहूजी के पुत्र प्रतापसिंह को, जिसको पेशवा ने राजकैदी के समान पिंशन देकर रखा था, आसपास के देश के साथ सतारा दे दिया और पेशवा के बाकी राज्य को अपने राज्य में मिला लिया। सन् १८३९ में जब राजा प्रतापसिंह ने बगावत की इच्छा की, तब अंगरेजों ने उनको राजकैदी बना कर बनारस में भेज दिया और उनके भाई शाहूजी को, जिन्होंने आपासाहब भी कहते हैं, सतारा की गद्दी पर बैठाया । सन् १८४८ में आपासाहब निष्पुत्र मर गए; तब अंगरेज महाराज ने उनका राज्य अपने राज्य में मिला लिया और उनकी ३ रानियाँ को उचित पेंशन का प्रबंध कर दिया । वे सतारा के महल में रहती थीं । सन् १८७४ तक तीनों का वंशान्त होगया ।

वाई ।

सतारारोड के रेलवे स्टेशन से ९ मील उत्तर और पूना के रेलवे स्टेशन से ६९ मील दक्षिण वायर का रेलवे स्टेशन है । वायर से पश्चिम ओर ४० मील की सड़क महापटेश्वर को गई है; उसी सड़क पर वायर से १८ मील पश्चिम ओर सतारा कसबे से २० मील उत्तर कुछ पश्चिम बंवाई हाते के सतारा जिले में कृष्णा नदी के बाएँ किनारे पर सब डिजीजन का सदर स्थान बाई एक कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय बाई कसबे में १२४३८ मनुष्य थे; अर्थात् ११४०१ हिन्दू, ९९८ मुसलमान, २१ जैन, १६ कृष्णान, और २ यदूदी ।

बाई कसबा कृष्णानदी के किनारों के अतिपवित्र स्थानों में से एक है । उसमें लगभग २० मन्दिर हैं, जिनमें वाघवजी, लक्ष्मीजी, गणेशजी और महादेवजी के मन्दिर प्रधान हैं । कसबे में ब्राह्मण बहुत बसते हैं । नदी के तीर पर १ मील तक सोड़िया बनी हुई हैं । दिनभर वहाँ के लोग घाटों पर स्नान करने तथा अपने बत्त धोने के काम में लगे हुए देखने में आते हैं; क्योंकि उस देश के प्रायः सब हिन्दू लोग अपन बस्त आप धोते हैं । बाई में सब

जन की कचहरी, अस्पताल और दंगला है । वहाँ बड़ी तिनारत होती है ।
 वहाँ ब्राह्मणों का एक कालिक है, जो एक समय बहुत प्रसिद्ध था ।

बाई के निकट एक पहाड़ी पर पांडुगढ़ नामक किला है । वस्ती में
 घोड़ही दूर पर मुसलमानी ढाँचे का सुन्दर नमूना रास्तिया खादान के राजा
 का मकान है, जिसको लोग मोतीबाग कहते हैं । बाई से लगभग ५ मील
 पश्चिम ओर कृष्णानदी के पास सोमगाँव में एक बहुत सुन्दर मंदिर है ।
 उसका आँगन में श्वेत भंगमर्पर का फर्श लगा है । वहाँ ५ फीट ऊँचे मार्बल
 के स्तंभ पर पंचमुखी महादेव की प्रतिमा और अनेक सर्पों के आकार बने
 हुए हैं । बाई से लगभग ८ मील दूर एक पहाड़ी के पादमूल के पास एक
 भूमि पर छाया करता हुआ पुराना बटवृक्ष है ।

महाबलेश्वर ।

सतारारोड के रेलवे स्टेशन से ९ मील उत्तर और पूना के रेलवे स्टेशन
 से ६९ मील दक्षिण वायर का रेलवे स्टेशन है, जहाँ से पश्चिम ४० मील की
 सड़क महाबलेश्वर की गई है । वायर से १८ मील पश्चिम बाई कसबे के
 पास तक समतल सड़क है । और बाई से पश्चिम बढाई की राह है । वायर
 से २९ मील पर पंचगनीगाँव के पास अंगरेजों का बहुत से बगले, उसमें आगे
 ३ मील तक उत्तराई की सड़क, वायर से ३९ मील सतारा के राजा की घन-
 बाई हुई लगभग ८०० गज लंबी और २०० गज चौड़ी एक झील और ४०
 मील पर महाबलेश्वर है । महाबलेश्वर जान का दूसरा मार्ग पूना शहर से है ।
 पूना से ७४ मील की अच्छी सड़क गई है । पंवरनीघाट तक घोड़ा गाड़ी
 जासकती है, किन्तु घोड़ों की सहायता देने के लिये दस बारह फूलियों को साथ
 रहने की जरूरत रहती है ।

बंबई हात के सतारा जिले में (१७ अंश, ५८ कला, ५ मिनट उत्तर
 अक्षांश और ७३ अंश ४३ कला, ३५ मिनट पूर्ण देशांतर में) पश्चिमीघाट
 के महाबलेश्वर नामक तिलसिखे के ऊपर, जिसकी साधारण बंवाई समुद्र के
 जल से लगभग ४५०० फीट है, बंबई हात का प्रधान स्वस्थ कर स्थान
 महाबलेश्वर है ।

महाबलेश्वर पहाड़ी के ऊपर लगभग ७ मील लंबी और ३ मील चौड़ी प्रायः समतल जगह है । उस मैदान से पश्चिम पहाड़ियाँ हैं, जो समुद्र से २५ मील पूर्व चली आई हैं । महाबलेश्वर में गाँधी दीकने योग्य अच्छी सड़के बनी हैं । मापूली सरकारी इमारतें तथा जगह जगह यूरोपियन लोगों के रहने के लिये लगभग १०० बंगले बने हुए हैं । वहाँ एक अभीर आदमी के रहने योग्य कमरों का मासिक भाड़ा ४० रुपये लगते हैं । स्टेशन के मध्य में बाजार है, जिसमें विविध प्रकार की वस्तु, जो वहाँ लाई जा सकती हैं, मिलती हैं । महाबलेश्वरगाँव से ३ मील दक्षिण यूरोपियन लोमो की बस्ती में एक अच्छी लायब्रेरी क्लब, गिरजा और कबरगाह है ।

गर्मी के दिनों में महाबलेश्वर में बंबई के गवर्नर, बंबई की फौज के कमांडर इनचीफ और बंबई आदि शहरों के अनेक अन्य प्रधान अफसर तथा अभीर लोग आकर रहते हैं ।

महाबलेश्वर की मनुष्य संख्या समय के अनुसार बढ़ती घटती है । सन् १८८१ की फरवरी की मनुष्य गणना के समय मलकोल्मपेट नामक गाँव के सहित महाबलेश्वर के ६५ टीलो अर्थात् ग्रुटों में ३२४८ मनुष्य थे ।

वहाँ सालाना ओसत में लगभग २६४ इंच वर्षा होती है । वर्षा काल में महाबलेश्वर का दृश्य अति मनोरम होजाता है, क्योंकि उस समय संपूर्ण नदियाँ और झरनों की धारा गिरती हैं ।

कृष्णानदी के निकसने का स्थान—महाबलेश्वर गाँव के समीप जहाँ से कृष्णानदी निकली है, एक लंबी पहाड़ी के पादमूल के निरुद्ध मंदिर के भीतर एक कुण्ड बना हुआ है, जिसमें गोपुत्री होकर पानी की धारा गिरती है । महाबलेश्वर गाँव में महाबलेश्वर शिव का पुराना मंदिर तथा ग्याली राजा का बनवाया हुआ काले पत्थर का एक बहुत पुराना मंदिर और उसी का बनवाया हुआ कोटेश्वर का मन्दिर है । वहाँ के सब मन्दिरों में महाबलेश्वर शिव का मन्दिर प्रधान है । कृष्ण के निकसने का स्थान होने के कारण महाबलेश्वर पवित्र स्थान समझा जाता है, यहाँ बहुत से यात्री जाते हैं । बड़ नदी उस स्थान से निकल कर बम्बई हाते, हैदराबाद के राज्य और मद्रास

हाते में दक्षिण-पूर्व और पूर्व की बहती हुई लगभग ८०० मील बहने के उपरान्त मछली बंदर के नीचे समुद्र में गिरती है । मालपूर, गतपूर, भीमा, तुंगभद्रा आदि नदियां उसमें मिली हैं । घाई, सतारा, मगली, बेजवाड़ा, मछली बंदर आदि कसरे उसके किनारे पर बसे हैं ।

प्रतापगढ़ का किला—महाबलेश्वर से ६ मील दूर पहाड़ी के ढगल के नीचे तक गाड़ी जाने लायक सड़क है । वहाँ किले के फाटक तक कहीं घड़ाई का मार्ग है । खड़ी पहाड़ी के ऊपर प्रतापगढ़ का सुन्दर पहाड़ी बिला है, जिसको शिवाजी के किला होने के कारण बहुत लोग जानते हैं । शिवाजी ने उसके आस पास के देश को जीत करके उस किले को बनवाया और उसी किले के पास सन् १६५९ में बीजापुर के सेनापति अफगख्ता को मार डाला था । (पूना के इतिहास में देखिए) ।

महाबलेश्वर का इतिहास—सन् १८२८ में बम्बई के गवर्नर सर-जान मलकोल्म ने सतारा के राजा से महाबलेश्वर को लेकर वहाँ अपना ग्रीष्म भवन बनाया और राजा को उसके बदले में कोई दूसरी जगह दे दी, वही से वह स्थान प्रसिद्ध हुआ । महाबलेश्वर के पास उसके नाम से मलकोल्मपेट नामक गाँव बसा है ।

बीसवा अध्याय ।

(बम्बई हाते में) पूना, भीमशंकर, कारली
के गुफा मन्दिर और अमरनाथ ।

पूना ।

सतारारोड के रेलवे स्टेशन से ७८ मील उत्तर, घोंद जंक्शन से ४८ मील पश्चिमोत्तर और बम्बई शहर से ११९ मील दक्षिण पूर्व पूना में रेलवे का

संज्ञान है। मैं दक्षिण से आकर रेलवे के पास के धर्मशाले में टिका। बम्बई हाते के मध्य बिभाग में (१८ अंश, ३० कला, ४१ विकला उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, ५५ कला, २१ विकला पूर्व देशांतर में) सीधी लकीर से समुद्र के किनारे से लगभग ६५ मील पूर्व, समुद्र के जल से १८५० फीट ऊपर बम्बई हाते की सेना का सदर मुकाम और पूना जिले का सदर-स्थान पूना एक सुंदर शहर है। यहां जुलाई से नवम्बर तक बम्बई के गवर्नर रहते हैं।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फौजी छावनी के साथ पूना जिले में १६,३९० मनुष्य थे; अर्थात् ८७०९७ पुरुष और ७४२९३ स्त्रियां। इनमें १२८३३३ हिंदू, १९९९० मुसलमान, ८१८५ कृस्तान, २३०४ जैन, १६९५ पारसी, ७८७ यहूदी और ९६ अन्य थे। मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में १६ वां और बम्बई हाते में दूसरा शहर है। पूना शहर की मनुष्य-संख्या बढ़ रही है। सन् १८५१ में फौजी छावनी छोड़ करके उसमें केवल ७३२०९ मनुष्य और सन् १८८१ में ९९६२२ मनुष्य थे।

शहर पूर्व से पश्चिम तक २ मील लंबा और उत्तर से दक्षिण को १½ मील चौड़ा, २½ वर्ग मील में फैला है। दक्षिण से मोटा नदी और पश्चिमोत्तर से मूला नदी आकर शहर के उत्तर शहर तथा छावनी के बीच में मिल गई है। संगम के पास कई एक देव मन्दिर और मोटा नदी पर ४८२ फीट लंबा और २८ फीट चौड़ा वेल्लेस्लीविज नामक पत्थर का पुल है, जो सन् १८७५ में १११००० रुपये के खर्च से तैयार हुआ था। संगम से थोड़ी दूर पर मोटा नदी के दहिने किनारे पर मैदान में शहर बसा है। शहर और छावनी के बीच में सरकारी आफिसों के पास रेलवे स्टेशन है। शहर के दक्षिण पार्वती पहाड़ी और चंद मील पूर्व तथा पूर्वोत्तर अनेक पहाड़ियां हैं, जो सतारे की ओर गई हैं। शहर से दक्षिण एक झील है। एक नहर शहर होकर निकली है, जिसको एक महाराष्ट्र सरदार ने बनवाया था। वह लगभग २००००० रुपये के खर्च से सुधारी गई है, जिसमें १७५००० रुपये बम्बई के पारसी सर जमसिद जोजी भाई ने दिया था।

शहर की प्रधान सड़कें, जो चौड़ी हैं, उत्तर से दक्षिण को और तंग

सड़कें पूर्व से पश्चिम की गई हैं । शहर के अधिक मकान दो मंजिल तथा तीन मंजिले हैं । बहुतेरे मकान खड़े पोस हैं । सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय १२२७१ मकानों में से ७१६ मकान जीबल दर्ज किये थे । कई जगह सड़क के पास पानी की नल में लोहे की पुतली बनी है, जलकल का पानी घसके सिर से निकल कर छत्ताकार बर्पता है । और किसी किसी में फव्वारे के समान पानी निकलता है ।

पूना शहर १८ महल्लों में विभक्त है । पेशवाओं के राज्य के समय वह सातों दिनों के नाम से सात महल्लों में बंटा था । जिस दिन के नाम से जो महल्ला है उसी दिन को उस महल्ले में बाजार लगता है, जैसे कि बुधवारीपेठ अर्थात् बुधवारी महल्ले में बुध के दिन बुधवारी नामक बाजार होता है । शनिवारी महल्ले में पेशवा के महल का खंडहर विद्यमान है, जिसको वहाँ के लोग जूनापाड़ा अथवा पुराना महल कहते हैं । उसको अंतिम पेशवा बाजीराव के दादा ने बनवाया था, वह यही भारी इमारत थी, जो सन् १८२७ में जला दी गई; अब लगभग १७२ गज लंबा और इतनाही चौड़ा केवल एक घेरा है ।

बुधवारी महल्ले में महाराष्ट्रों के चंद्र पुराने महल तथा नाना फरनबीस की हवेली है, जिसमें छोटा आंगन, एक होज और बहुत सी छोटी कोठरियाँ बनी हुई हैं । उस महल्ले में एक बहुत सुंदर अठपहला बाजार है । उसके मध्य में एक अठपहला मकान, जिसके आठों दिशाओं में आठों पहलों से बाहर की निकले हुए ८ चौकोने खुले हुए मकान हैं, जिनमें एक ओर से अर्थात् लंबाई में छः छः और चौड़ाई में चार चार लकड़ी के खंभे लगे हैं । आठों के बाहर के छोर पर दीवार और भीतर के छोर पर अतर दे करके केवल ४ पहलों में दीवार है । वह बाजार सुंदर अंगरेजी खपटों से छाया हुआ है । उसके भीतर ऊँचे चबूतरों पर, जो तरह दार बने हुए हैं, भाँति भाँति के मेवे, फल, तरकारियाँ और अनेक प्रकार की अन्य वस्तुएँ बिकती हैं । चबूतरों के नीचे सड़क बनी है ।

बाजार से थोड़ी ही दूर पर तुलसीबाग नामक स्थान में राम लक्ष्मण तथा जानकीजी का सुंदर शिवरदार मंदिर और बुधवारी महल्ले के पास बेलबाग

नामक स्थान में लक्ष्मीनारायण का मंदिर है। मंदिर के पास के कूप में रहट लगा है।

घेलेस्त्री पुल के पार होने पर बाईं ओर पुराना इजिनियरिंग कालिज मिलता है, जिसके पूर्व जिले की कबहुरियां फैली हैं। पुल से पूर्व बगल में एक रास्ता एक उत्तम बाग को गया है, जिसमें कई एक सुंदर शिव मंदिर बने हुए हैं। इजिनियरिंग कालिज से ३०० गज दूर "सर एलवर्ट मैसून होस" नामक एक उत्तम इमारत है। उस जगह को लोग गार्डनरीच भी कहते हैं। वह सुन्दर बाग नदी के किनारे पर फैला है। बाग में सर एलवर्ट मैसून होस है, जिसके कमरों में मार्बुल के टुकड़ा के फर्श हैं। बाग में एक सुंदर होज तथा पानी का टावर बना है। मूलानदी के पास ६ एकड़ भूमि पर एक मनोरम बाग है। शहर के बाहर की सीमा के पास एक बड़ा जैन मंदिर है। किर्की कस्बे की ओर २४६००० रुपये के खर्च से डेकान कालिज बना हुआ है, जिसका आधा खर्च सर जमसिदजी जीजीभाई न दिया था। कालिज के मध्य का ब्लक दो बाजुओं के साथ दो मजिला है। उसकी लाइट की छत रंगी हुई है। प्रधान ब्लक के पश्चिमोत्तर के कोण के पास १०६ फीट लंबा टावर है। ७० फीट लंबा कालिज का हल है। प्रधान इमारत में प्लासो के कमरे हैं और बाजुओं के कमरों में विद्यार्थी रहते हैं।

शहर के उत्तर फीजी छावनी है, जिसकी सीमा के भीतर सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ३०१२९ मनुष्य थे। छावनी में यूरोपियन और देशी घोड़सवार तथा पैदल सेना रहती हैं। सीमा के भीतर मोटा और मूला नदी के किनारों के पास तथा किर्की की छावनी को जाने वाली सड़क के बगल में दो मील तक यूरोपियन लोगों की बहुतसी काठिया बनी हुई हैं। पूना शहर से २१ मील दूर किर्की के रेलवे स्टेशन से ३१ मील पर गवर्नमेंट होस है।

पूना में एक हाईस्कूल, दो कालिज और कई एक छोटे स्कूल और देशी लड़कियों तथा यूरोपियन और यूरोशियन लड़कियों के अलग अलग कई स्कूल हैं। इनके अलावे एक यतीमखाना, उत्तम चित्रशाला, एक खेती विद्या के कालिज, खेती की फसलों की परीक्षा के लिए गवर्नमेंट बाग, तीन अंगरेजी

कपरगाह, अनेक अस्पताल, कई एक मिशन, घुत्तरे गिरजा, एक बागज बना ने का मिल, दूसरे कई एक कल कारखाने, और एक पिजरापोल है, जिसमें असमर्थ तथा दुःखी पशु पाये जाते हैं । शहर की सड़को पर रात्रि में लाल-टेनों की रोशनी होती है । जलकल सदैव लगी है ।

पूना में सुप्रसिद्ध पाण्डिता रमाथाई की " शारदा सदन " नामक प्रतिष्ठान पाठशाला है, जिसमें स्त्रियां पढ़ाई जाती हैं । रमाथाई पूना के महाराष्ट्र ब्राह्मण की पुत्री हैं । उसने संस्कृत, महाराष्ट्री, अंगरेजी तथा डाक्टररी शिक्षा अच्छी तरह से पढ़ी है । इंग्लैंड, अमेरिका आदि देशों में पर्यटन करके कुस्तान होकर वह अब पूना में रहती हैं ।

यद्यपि पूने की सौदागरी और दस्तकारी पेशवाओं के राज्य के समय के समान अब नहीं है, तथापि वहां अब तल कपड़े, रेशमी वस्त्र, पीतल, तांबे, छोटे, तथा मिट्टी के वर्तन, इत्यादि वस्तु बहुत बनती हैं । वहां के कारीगर सोने चांदी के भूषण, हाथी दांत की कमी इत्यादि चीजें बनाने में बहुत प्रसिद्ध हैं । ये लोग मोरपंख लगा कर के खस के, सुन्दर पंखे तथा दोरी बनाते हैं । वहां मिट्टी की प्रतिमा अद्भुततम तैयार होती हैं । पूना शहर का जल घाघु स्त्राव्य कर है । वहां औसत में सालाना वर्षा लगभग २९ इंच होती है।

गणेशचौथ का उत्सव—जैसे बंगाल देश में दुर्गा पूजा, राजपुताने में दीवाली और पश्चिमी हिंदुस्तान में होली की धूमधाम होती है, वैसेही बंबई हाते में गणेशचौथ के महात्सव का समारोह देखाई देता है । जैसे बंगाल में दुर्गा की प्रतिमा बना कर लोग पूजते हैं और अंत समय में उसको जल में विसर्जन कर देते हैं, वैसेही बंबई हाते के लोग गणेश की प्रतिमा को बनवाते और जल में विसर्जन करते हैं । गणेशचौथ का उत्सव भादो सुदी चौथ से चौदस तक १० दिन पर्यन्त होता है ।

बंबई हाते के अन्य नगरों के समान गणेशचौथ का उत्सव पूने में मैकड़ों जगह होता है । कुंभार द्वारा मिट्टी की गणेश की सुन्दर प्रतिमा बनाई जाती हैं । भादो सुदी ४ के दिन, जिस तिथि में गणेशजी का जन्म है, पन्नी धूम-धाम से गणपतिजी की प्रतिमा की सुन्दर सिंहासन पर प्रतिष्ठा होती है और

यह समारोह से गणेशजी की सवारी निकलती है । लोग ढों के ताल पर मधुर स्वर से भजन गाते हैं । बहुतरे लोग उन्मत्त होकर नाचते हैं । नाचने वालों में कोई स्त्री, कोई शरायी तथा कोई मल्लाह बनता है और सब मिल जुलकर नाचने लगते हैं । नित्य गणेशजी की प्रतिमा की पूजा होती है । उसको नैवेद्य चढ़ाया जाता है । भादो सुदी १० के दिन सब मूर्तियां समुद्र, नदी अथवा सरोवर में विसर्जन कर दी जाती हैं । उस दिन प्रतिमाओं को छेजाने वाले दलों की बड़ी भीड़ होती है । लोग नाच गान करते हुए विविध सवारियों पर प्रतिमाओं को जल के किनारे पर ले जाते हैं ।

गणेशपुराण—(उपासना खंड, ५० वां अध्याय) मनुष्यों को उचित है कि भादों मास की दोनों चौथ को बड़ा उत्सव करे, वाजा बजाते हुए तथा गान करते हुए राति में जागरण करे; प्रभात होने पर गणेशजी की प्रतिमा की पूजा करके होम करे; दूसरे दिन प्रतिमा को पालकी में रखकर लेखले; आगे आगे फिओर अवस्था के बालक डहों से युक्त करते हुए चले; प्रतिमा को छेजाकर जल में विसर्जन करे और वाजे गाजे से युक्त अपने गृह लौट आवे ।

(८७ वां अध्याय)—भादो मास की दोनों चौथ ॥ गणेश जी की प्रतिमा बना कर गाना, बजाना आदि उत्सवों के साथ सुन्दर विधान से उस प्रतिमा की पूजा करके राति में जागरण करना चाहिए । उत्सव करने वालों को उचित है कि धातु की प्रतिमा होवे तो ब्राह्मणों के वेंवे; किन्तु दूसरी वस्तु की प्रतिमा को परम उत्साह से पालकी में रख कर जल के किनारे छेजावे । पालकी के साथ छल, ध्वजा, पताका, तथा गान करते हुए और ढंहे बजाते हुए बालकों का दल जाना चाहिए । इस भांति प्रतिमा को छेजा कर जल में धरा देना उचित है ।

(उत्तर खंड, ८१ वां और ८२ वां अध्याय) श्रीपार्वतीजी ने भादो सुदी चौथ के दिन गणेशजी की पार्ष्व प्रतिमा बना कर पूजन किया । उस समय गणेशजी के प्रसन्न होने पर वह प्रतिमा चैनन्य होकर बालरूप होगई । पार्वतीजी उस बालक को स्नान धिलाने लगी । भादो सुदी चौथ सोमवार को गणेशजी का जन्म हुआ था; तभी से चौथ विधि बरदाता कहाती है । मनुष्यों

कपरगाह, अनेक अस्पताल, कई एक मिशन, बहुतरे गिरजा, एक कागज बना
ने का मिल, दूसरे कई एक कल कारखाने, और एक पिजरापोल है, जिसमें
असमर्थ तथा दुःखी पशु पाये जाते हैं । शहर की सड़कों पर रात्रि में लाल-
देनो की रोशनी होती है । जलकल सजेत लगी है ।

पूना में सुप्रसिद्ध पाण्डिता रमाबाई की " शास्त्रा सदन " नामक प्रसिद्ध
पाठशाला है, जिसमें स्त्रियां पढ़ाई जाती हैं । रमाबाई पूना के महाराष्ट्र प्रा-
धन की पुत्री हैं । उसने संस्कृत, महाराष्ट्री, अंगरेजी तथा डाक्टररी विद्या
अच्छी तरह से पढ़ी है । इंग्लैंड, अमेरिका आदि देशों में पर्यटन करके कु-
स्तान होकर वह अब पूना में रहती हैं ।

यद्यपि पूने की सौदागरी और दस्तकारी पेशवाओं के राज्य के समय के
समान अब नहीं है, तथापि वहां अब तक ऋगड़े, रेशमी वस्त्र, पीतल, तापे,
छोटे, तथा मिट्टी के वर्तन, इत्यादि वस्तु यहुन बनती हैं । वहां के कारीगर
सोने चांदी के भूषण, हाथी दांत की फनी इत्यादि चीजें बनाने में बहुत प्रसि-
द्ध हैं । ये लोग मोरपंख लगा कर के खस के सुन्दर पंखे तथा दोरी बनाते
हैं । वहां मिट्टी को प्रतिमा अत्युत्तम तैयार होती हैं । पूना शहर का जल
वायु स्वास्थ्य कर है । वहां औसत में सालाना वर्षा लगभग २९ इंच होती है।

गणेशचौथ का उत्सव—जैसे बंगाल देश में दुर्गा पूजा, राजपुताने
में दीवाली और पश्चिमी हिंदुस्तान में होली की धूमधाम होती है, वैसेही बं-
बाई हाते में गणेशचौथ का महात्सव का समारोह देखाई देता है । जैसे बंगाल
में दुर्गा की प्रतिमा बना कर लोग पूजते हैं और अंत समय में उसको जल में
विसर्जन कर देते हैं, वैसेही बंबई हाते के लोग गणेश की प्रतिमा को बनवाते
और जल में विसर्जन करते हैं । गणेशचौथ का उत्सव भादो सुदी चौथ से
चौदस तक १० दिन पर्यन्त होता है ।

बंबई हात के अन्य नगरों के समान गणेशचौथ का उत्सव पूने में मैकड़ों
जगह होता है । कुंभार द्वारा मिट्टी की गणेश की सुन्दर प्रतिमा बनाई जाती
है । भादो सुदी ४ के दिन, जिस तिथि में गणेशजी का जन्म है, वही धूम-
धाम से गणपतिजी की प्रतिमा की सुन्दर सिंहासन पर प्रतिष्ठा होती है और

यह समारोह से गणेशजी की सवारी निकलती है । लोग ढँकों के ताल पर मधुर स्वर से भजन गाते हैं । बहुतरे लोग उन्मत्त होकर नाचते हैं । नाचने वालों में कोई स्त्री, कोई शराबी तथा कोई मल्लाह वनता है और सब मिल जुलकर नाचने लगते हैं । नित्य गणेशजी की प्रतिमा की पूजा होती है । उसको नैवेद्य चढ़ाया जाता है । भादो सुदी १० के दिन सब मूर्तियां समुद्र, नदी अथवा सरोवर में विसर्जन कर दी जाती हैं । उस दिन प्रतिमाओं को लेजाने वाले दलों की षड़ी भीड़ होती है । लोग नाच गान करते हुए विविध सवारियों पर प्रतिमाओं को जल के किनारे पर ले जाते हैं ।

गणेशपुराण—(उपासना खंड, ५० वां अध्याय) मनुष्यों को उचित है कि भादों मास की दोनो चौथ को बड़ा उत्सव करे, राजा यज्ञाते हुए तथा गान करते हुए रात्रि में जागरण करे; मभात होने पर गणेशजी की प्रतिमा की पूजा करके होम करे; दूसरे दिन प्रतिमा को पालकी में रखकर लेचले; आगे आगे किशोर अवस्था के बालक ढँकों से गृह करते हुए चले; प्रतिमा को लेजाकर जल में विसर्जन करे और घांजे गाने से युक्त अपने गृह लौट आवे ।

(८७ वां अध्याय)—भादो मास की दोनों चौथ में गणेश जी की प्रतिमा बना कर गाना, यज्ञाना आदि उत्सवों के साथ सुन्दर विधान से उस प्रतिमा की पूजा करके रात्रि में जागरण करना चाहिए । उत्सव करने वालों को उचित है कि धातु की प्रतिमा होवे तो ब्राह्मणों के देवे; किन्तु दूसरी वस्तु की प्रतिमा को परम उत्साह से पालकी में रख कर जल के किनारे लेजावे । पालकी के साथ छत्र, ध्वजा, पताका, तथा गान करते हुए और ढँडे यज्ञाते हुए बालकों का दल जाना चाहिए । इस भांति प्रतिमा को लेजा कर जल में पधरा देना उचित है ।

(उत्तर खंड, ८१ वां और ८२ वां अध्याय) श्रीपार्वतीजी ने भादो सुदी चौथ के दिन गणेशजी की पार्वीय प्रतिमा बना कर पूजन किया । उस समय गणेशजी के प्रसन्न होने पर वह प्रतिमा चैतन्य होकर बालरूप होगई । पार्वतीजी उस बालक को स्तन पिलाने लगी, । भादो सुदी चौथ सोमवार को गणेशजी का जन्म हुआ था; तभी से चौथ तिथि परदाता कहाती है । मनुष्यों

को द्योतित है कि इस तिथि में गणेशजी का उत्सव करें, उनकी मूर्तिका की प्रतिमा बनाकर यथा विधि से पूजन करें और मद्यपय बनाकर अन्न तथा रात्रि में जागरण करें । जो मनुष्य उस तिथि में मृण्मय गणेश की पूजा नहीं करता, वह नाना प्रकार के रोगों से पीड़ित होता है ।

किर्की-पूना के रेलवे स्टेशन से ३ मील पश्चिमोत्तर किर्की का रेलवे स्टेशन है । घंड़ की ओर दिल्ली का सदर-मुकाम किर्की फौजी छावनी है । सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय किर्की में १०९५१ मनुष्य थे, अर्थात् ७७०६ हिंदू, १५३४ बृह्मन्, १४६० मुसलमान, १२५ जैन, ७४ पारसी, ४७ बह्वर्दी, और ५ अन्य । किर्की के पारकों के १ मील पूर्वोत्तर लडाईं के सामान रखने की कोठी और उत्तर ओर बाबूद का कारखाना है । किर्की के रेलवे स्टेशन से १ १/२ मील दूर गणेशगढ़ के पास गर्नमेंट होस है । उसमें ८० फीट ऊंचा एक वर्ज है, जिस पर चढ़ने से मनोरम दृश्य देखने में आता है । गर्नमेंट होस में दरबार कमरा, मेहमानों के रहने का कमरा, नाच का कमरा इत्यादि सुन्दर इमारतें बनी हुई हैं और ९० फीट लंबी फूलों के गमलों की गैलरी है ।

पार्वती का मन्दिर-पूना शहर से दक्षिण पश्चिम रेलवे स्टेशन से लगभग ४ मील दूर पार्वती नामक पहाड़ी पर पार्वतीजी का विशाल मंदिर बना हुआ है । सिंहगढ जाने वाली सड़क पूना से पार्वती पहाड़ी के उत्तर होकर गई है, जिसके पास हीरा बाग में एक ब्रील, मसजिद, मन्दिर और पेशवाओं का बिला अर्थात् बाहर का बैठक है ।

पहाड़ी के नीचे से पार्वती के मन्दिर के पास तक सीढ़ियां बनी हुई हैं । पूने के बालाजी बाजीराव पेशवा ने सन् १७८९ में मन्दिर को बनवाया था । मन्दिर के बनाने में लगभग १०००००० रुपये खर्च पड़े थे; किन्तु बहुत लोग उसको सतीरा के राजा का मन्दिर कहते हैं । मन्दिर के पहिला चौगान में कोने के पास विष्णु मूर्ति, दुर्गा और स्कंद के छोटे छोटे मन्दिर और मध्य में पार्वतीजी के सास मन्दिर में, जो बृहत् है, पार्वतीजी, महादेवजी तथा गणेशजी हैं । उस पहाड़ी के ऊपर इनके अलग

अन्य कई मन्दिर तथा स्थान हैं। जहाँ सावन मास में बड़ा मेला होता है। दीवारी के दिन उत्तम रीति से मन्दिर में रोशनी की जाती है।

मन्दिर के घेरे की दीवार के ऊपर चढ़ने से नीचे पूर्व ओर पार्वती तालाब; तालाब के दक्षिण पार्वती गांव, हीराबाग, और मंटमेरी का चर्च और दक्षिण पश्चिम पेशवाओं के एक महल का खंडहर देखने में आता है।

सिंहगढ़ का किला—पूना शहर से १५ मील दक्षिण पश्चिम सह्याद्री पर्वत के बड़े सिलसिले के पूर्व ढगल की पहाड़ी पर समुद्र के जल से ४१६२ फीट ऊपर सिंहगढ़ का पुराना किला है। पूना से सिंहगढ़ पहाड़ी की नोक के पास तक १४ मील तक गाड़ी जाती है, जहाँ से टट्टू या झंपाण पर जाना होता है। पूना से १० मील आगे उस मार्ग में दू. वर्गमील के क्षेत्रफल में एक बड़ी झील, जो पत्थर के बाँध बाँध करके बनाई गई थी, मिलती है। उस झील से किकों तथा पूना शहर और २ नहरों में पानी जाता है। पहाड़ी के ऊपर पुरानी दीवार के भीतर लगभग ४० एकड़ भूमि पर ना बुरस्त शकल में सिंहगढ़ का किला है। ३ फाटक होकर किले के भीतर जाना होता है। फाटक से थोड़ी ही दूर शिवाजी के समय का अस्तकल है, जो उसी जगह के घटान में उसके भीतर से पत्थर निकाल कर बनाए गए थे। फाटक से ५ मील पूर्व रामराजा का मंदिर है, जिसके पास पत्थर निकाल कर बनाया हुआ एक सरोवर और इसी भाँति बने हुए कई एक कूप हैं। उस पहाड़ी के ऊपर पूरोपियन लोगों के गर्मियों के दिनों में रहने के लिये कई एक बँगले बने हुए हैं।

पूना से सीधी लाइन द्वारा १७ मील और जाने आने के मार्ग से २४ मील दक्षिण पूर्व पहाड़ी के ढगल पर पुर्णधर के ३ किले हैं; एक नीचे और दूसरा ऊपर।

खंडो का मंदिर—पूना के रेलवे स्टेशन से ३२ मील दक्षिण-पूर्व नेजुरी का रेलवे स्टेशन है। नेजुरी में खंडोबा का, जो एक राजा या भीरु शिव का अवतार समझा गया, प्रतिष्ठ मंदिर है। उस देश के लोगों में से अनेक लोग, जिनको संतान नहीं होती, मानता करते हैं कि हमारे संतान

होगी तो पहिली संतान हम खंडोवा को देंगे-। उस आदमी का जो प्रथम पुत्र होता है वह उस मंदिर के पास रहा करता है और खंडोवा का पुत्रा समझा जाता है । अगर पहिले पुत्र नहीं हुआ; पुत्री हुई तब उसका पिता उस पुत्री का ब्याह बिधान के साथ खंडोवा से कर देता है; वह पुत्री गुरली कहलाती है ।

पूना जिला—इसके उत्तर अहमदनगर जिला; पूर्व अहमदनगर और शोलापुर जिला; दक्षिण नीरानदी घाट सतारा जिला और फलताना की मिलित्तिपत और पश्चिम कुल्हाना और थाना जिला है । जिले का सदर स्थान पूना शहर है । जिले की भूमि ऊंची नीची है । पश्चिम की सीमा के पास सह्याद्रि की प्रायः अगम चोटियाँ हैं । भीमानदी उस जिले में पश्चिमोत्तर से दक्षिण पूर्व को बहती है । सह्याद्रि के सिलसिले से बहुत धाराएँ निकल कर भीमानदी में गिरती हैं । उस जिले में खानिक पैदावार बहुत नहीं हैं; किन्तु सड़क और मकान बनाने के योग्य पत्थर निकाले जाते हैं । पश्चिम के भाग में बाघ, तेंदुए, सांभर और भालू कभी कभी मिलते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय पूना जिले के ५३४८ वर्गमील क्षेत्रफल में ९००६२१ मनुष्य थे; अर्थात् ८३४८४३ हिन्दू, ४२०३६ मुसलमान, १०८८० जैन, ९५०३ कुस्तान, १५७४ पारसी, १०५८ पहाड़ी और जंगली जातियाँ, ६१९ यहूदी, ७८ बौद्ध और ३० सिक्ख । हिंदुओं में ३९६५८६ कुन्बी, ८८०१९ मांग और मरार, ५२५४३ माली, ४९०६० ब्राह्मण, ४२८२९ कोली, १५७९० चमार, ९५३५ सुतार (बड़ई), और बाकी में छिंगायत, दरजी इत्यादि जातियों के लोग थे; राजपूत केवल ३३६४ थे । पूना जिले में महाराष्ट्री भाषा प्रचलित है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पूना जिले के कसबे पूना में १६१३९०, जुनीर में ११९०५ और किर्की में १०९५१ मनुष्य थे ।

इतिहास—पूना, सतारा और शोलापुर इन तीनों जिलों का प्राचीन इतिहास एकही है । ऐसा प्रसिद्ध है कि सन् ईस्वी के आरम्भ में राजा

मोडी वर्णमाला

अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ ल ॡ ए ऐ ओ औ अं अः
 इ ऋ ॠ ऌ ॡ ए ऐ ओ औ अं अः
 क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ दा दध द
 प फ ब भ म य र कं व श ष स ह क ख न
 त्थ न प फ ब भ म य र कं व श ष स ह क ख न
 त्थ न प फ ब भ म य र कं व श ष स ह क ख न
 त्थ न प फ ब भ म य र कं व श ष स ह क ख न

स्वाधीन बन कर भीमानदी के पास तंक के देश का मालिक बना । सन् १४९१ में दक्षिण के नये राजाओं ने एक प्रकार की सधि की, जिसके अनुसार नीरानदी के उत्तर और करमारानदी के पूर्व के देश वर्तमान शोलापुर जिले के एक भाग के साथ अहमदनगर के निजामशाही बादशाह को और भीमा तथा नीरा नदी के दक्षिण का देश बीजापुर के बादशाह को मिला । गुलबर्गा का दस्तुरदीनार कई लड़ाइयों के पश्चात् सन् १५०४ में मारागया और गुलबर्गा का राज्य बीजापुर के राज्य में मिल गया । सन् १५११ में बीजापुर के राज्य में शोलापुर मिला लिया गया । पुरंधर और उसके पास का देश बहुत वर्षों तक अहमदनगर के आधीन ख्वाजाजहां के अधिकार में था ।

बीजापुर और अहमदनगर के बादशाह आपस में लड़ते रहे, किन्तु उन्होंने विजयानगर के द्विज राजा राजाराम से डर कर परस्पर मिल किया और सन् १५६५ की जनवरी में तालीकोट में राजाराम को परास्त करके उनकी राज्य छेड़ लिया ।

सन् १५९२ के पीछे दिल्ली के मुगल बादशाहों ने दक्षिण देश पर आक्रमण आरंभ किया । सन् १६०० में अकबर ने अहमदनगर को परास्त किया । वह देश थोड़े दिनों तक मुगलों के आधीन रहा ।

सन् १६०४ में अहमदनगर के बादशाह न शिवाजी के दादा गाळीजी को भूना दे दिया । सन् १६१६ में दिल्ली के शाहजहा ने अहमदनगर राज्य के बड़े भाग को जीता; किन्तु सन् १६२९ में वह राज्य अहमदनगर को लौटा दिया गया । सन् १६३३ में मुगलों ने दौलताबाद को छेड़ लिया और वहां के बादशाह को बंद कर दिया, परंतु शिवाजी के पिता शाहजी भोसला ने सन् १६३४ में बादशाही खादान के एक आदमी को बादशाह बनाया, गगाधरी और पूना शहर को लूटे तथा बीजापुर की सेना की मदद से मुगलों को पुरंधर से भगाया । तब शाहजहा ने सेनाओं के साथ स्वयं जाकर बीजापुर पर घेरा डाला । सन् १६३६ में वहां का बादशाह सुलह करने के लिये मजबूर हुआ । शाहजहां को शाहजी द्वारा छोना हुआ देश मिल गया । सन् १६३७ में अहमदनगर का बादशाह मुगलों के अधीन बन गया । निजामशाही

खांदान का अंत होगया । जुनीर के साथ भीमानदी के उत्तर का बेश मुगलों के राज्य में मिला लिया गया और उसके दक्षिण का बेश बीजापुर के बादशाह को मिला । शाहजी बीजापुर के आधीन रहकर काम करने लगे; उनको कई बस्तियों के साथ पूना और मूषा की जागीर मिली ।

बीजापुर के बादशाहों के आधीन महाराष्ट्र लोग प्रसिद्ध होने लगे और उनका बल क्रम क्रम से बढ़ने लगा । शाहजी भोसले के पुत्र शिवाजी महाराष्ट्रों के अगुआ हुए (उनका जीवनचरित्र आगे है) । सन् १६६३ में औरंगजेब का सेनापति साइस्ताखां ने शिवाजी से पूना छीन लिया, किन्तु उसके चंद रोज बाद शिवाजी ने अचानक चढ़ाई करके साइस्ताखां को पुल और उसके रक्षक को मार कर उसको घायल कर दिया । मुसलमानी सेना भाग गई । उसके पीछे औरंगजेब ने फिर पूना पर अधिकार किया । सन् १६६७ में औरंगजेब ने शिवाजी को पूना छोटा दिया । शिवाजी के पुत्र शंभाजी के राज्य के समय औरंगजेब के अफसर खांजही के अधिकार में पूना शहर था ।

औरंगजेब के मरने के पश्चात् १८ वीं शदी में पूना, सतारा और सोलापुर ये तीनों जिले महाराष्ट्रों के बैठक थे, जिनका राज्य पंजाब से बंगाल तक और दिल्ली से मैसूर पर्यंत पहुंचा था । पहिले पेशवाओं का सदर स्थान सतारा था, किन्तु जब उनका अधिकार बहुत बढ़ गया तब उन्होंने पूना को अपना सदर स्थान बनाया । सन् १७६३ में हैदराबाद के निजामअली ने पूना को लूटा और उसके एक भाग को जला दिया । उसके पश्चात् पीछे के पेशवाओं और मघिया तथा हुल्कर के परस्पर के झगड़ों से बहुत बार पूना का परिचर्चन हुआ था । सन् १८०२ में पेशवा ने घेसीन की संधि द्वारा अपनी सहायता के लिये अंगरेजी सेना को पूना के पास रखना स्वीकार किया । अन्त में अंगरेजी गवर्नमेंट ने बड़ी लड़ाइयों के पश्चात् बाजीराव पेशवा को परास्त करके सन् १८१८ में पूना को लेलिया । उसके उपरांत पूना शहर अंगरेजी जिले का सदर स्थान और दक्षिण में सर्व मयाग फौजी छावनी का मुख्यालय हुआ ।

शालिवाहन ने, जिसकी राजधानी गोदावरी के किनारे पर पैठन थी, महा-
राष्ट्रदेश में हुबूमत किया । उसके पश्चात् चालुक्य वंश के बलवान राजपूत
राजाओं ने महाराष्ट्र देश के एक बड़े भाग को तथा कर्नाटक को अपने अधि-
कार में कर लिया । उनकी राजधानी कल्याणी कसबा था । उस राज्य को
नियत करने वाला जयसिंह ने पल्लववंश के राजपूत राजा को जीता था ।
१० वीं शदी में चालुक्य वंश का एक राजा बड़ा प्रतापी हुआ । १२ वीं
शदी के अंत में देवगिरि के यादव वंश के राजा ने चालुक्य वंश वालों को
परास्त करके उस देश पर अपना अधिकार किया । बारहवीं शदी के अंत में
एक राजा, जिसका राज्य उत्तर ओर नीरानदी तक था, कोल्हापुर के निरुड
पुनड्ला में रहता था । उसको देवगिरि के राजा मिहान ने परास्त किया ।

मुसलमानों के आक्रमणों से सन् १३१२ ई० तक देवगिरि के यादव वंश
के राज्य का अन्त होगया । सन् १३४५ में दक्षिण के मुसलमान सरदारों ने
दिल्ली के बादशाह मुहम्मद तोगलक से वागी होकर बहमनी वंश के बादशाह
को अपना शासक बनाया । उसकी राजधानी गुलबर्गी थी । सन् १४२६
में बहमनी खांदान के बादशाह अहमदशाह ने गुलबर्गी को छोड़ कर बीदर
को राजधानी बनाया । सन् १४७२ में बहमनी खांदान के पिछला स्वाधीन
बादशाह ने पश्चिमी घाट के पास के छोटे किलों को तथा खेलना को जीता ।
उसके पीछे उसने बहमनी राज्य का नया विभाग किया, जिसके अनुसार
जुनीर एक सूबा का सदर स्थान बना, जिसके आधीन पाई, पेलगांव इत्यादि
तथा कोकन का एक भाग था । भीमानदी के पास का अन्य देश बीजापुर
के आधीन हुआ । शोलापुर, गुलबर्गी और पुर्णर एक अलग देश बना ।
बीजापुर का राज्य कायम करने वाला युसफ आदिलशाह बीजापुर का गवर्नर
बनाया गया । अहमदनगर के राजवंश कायम करने वाला अहमदशाह जूनीर
भेजा गया । दस्तूर दीनार नामक एक अवसिन्धुनियन गुलबर्गी का हाकिम
बनाया गया । जीनखा तथा रुवाजाजर्दा नामक दो माइयों के अधिकार में
पुर्णर, शोलापुर और अन्य ११ जिले हुए । सन् १४८९ में अहमदशाह
स्वाधीन बन गया । लगभग उसी समय बीजापुर का युसफ आदिलशाह भी

शिवाजी की कथा—चित्तौरगढ़ के राणाओं के वंश में शिवराय के

३ पुत्र थे; दो तो समर में मारे गये, किन्तु तीसरे सबसे छोटे भीमसिंह ने भोसला नामक दुर्ग में भाग कर अपना जान बचाया, इसी से उनके वंश वाले भोसला कहाये । भीमसिंह के पुत्र विजयमानु थे । विजयमानु के पुत्र खेळकर्ण यवनों से टिक होकर दोलतावाड़ के पास ब्रह्म म जा वसे । उनके पुत्र का नाम जयकर्ण था । जयकर्ण के पुत्र महाकर्ण, उनके पुत्र राजा शिव, राजा शिव के पुत्र शम्भाजी और शंभाजी के पुत्र मालीजी थे ।

सन् १५५२ ईस्वी में मालीजी का जन्म हुआ । मालीजी के पिता शम्भाजी कई छोटे गांवों के जमीन्दार थे । मालीजी २५ वर्ष के होने पर अहमदनगर के राज्य में कुछ घुड़ सवारों के स्वामी हुए । पीछे वह ५००० घोड़सवारों के मालिक बनाये गए ।

सन् १५५४ ई० में मालीजी के पुत्र शाहूजी का जन्म हुआ । सन् १६०४ में निजामशाही गवर्नरेंट ने मुघा और पूना के परगनों को मालीजी को दे दिया । सन् १६१८ में मालीजी भोसला का परलोक हुआ ।

शाहजी का विवाह सन् १६०१ में लुखजी यादवराव की पुत्री से हुआ था । लुखजी यादवराव निजामशाही दरबार के आधीन एक बड़ी जागीर के अधिकारी थे । जब दिल्ली के बादशाह का अधिकार अहमदनगर के राज्य पर फैला, तब सन् १६२१ ई० में लुखजी यादवराव मुगलों की तरफ चले गए । उस समय निजामशाही और मुगला के बीच में घोर शत्रुता चल रही थी । जमाई शाहजी निजामशाही के पक्ष में और समुर लुखजी मुगलों के पक्ष में थे; किसी किसी लड़ाई में समुर और दमाद का भी सामना हो जाता था ।

सन् १६२६ की एक लड़ाई में शाहजी हारकर भाग चले । उस समय उनके ज्येष्ठ पुत्र शम्भाजी भी उनकी पत्नी जीजी बाई भी युद्धमयल में उपस्थित थीं । जीजी बाई गर्भवती थी । तीनों एक एक घोड़े पर माग रहे थे और लुखजी यादवराव मुगल सेना लेकर अपनी बेटी, दमाद और नाती को पछिया रहे थे । जब गर्भवती जीजीबाई भागने में असमर्थ होगई,

तब शाहजी उनको छोड़ अपने बालक पुत्र शंभाजी को लेकर निरापद स्थान में चले गए ।

लुखजी यादवराव अपनी पुत्री जीजी को शिवनेरी किले में कैद कर शाहजी से शत्रुता साधने लगे । शाहजी के मांगने पर भी उसने कन्या को उनके पास नहीं भेजा । जीजीबाई अपना समय शिवनेरी दुर्ग की शिवाई देवी के पूजन में बिताती थी । सन् १६२७ ई० के वैशाख शुक्ल द्वितीया को जुनौर के शिवनेरी किले में जीजीबाई के गर्भ से शिवाजी का जन्म हुआ । शिवाई देवी के मसाद से पुत्र जन्मा, इस लिये उसका नाम शिवाजी रक्खा गया । जब दूसरा मुल्तान मुरतिजा निजामशाह बालिग होगए, तब उन्होंने सन् १६३० ई० में लुखजी यादवराव को दगा से शीलतानाद में पुलाया और वहां आने पर उसको गरबाढाछा ।

पीछे मुरतिजा निजामशाह मुगलों की कैद में पड़े और दीलतापाद मुगलों के हाथ में गया । उसी समय शाहजी की पत्नी जीजीबाई मुगलों के हाथ पकड़ी गई, पर अनेक महाराष्ट्रों ने मिल कर बड़ी बड़ी दिकतों से जीजीबाई का उद्धार किया; तबसे जीजीबाई शिवाजी के साथ कूंदाने दुर्ग में रहने लगी ।

जब निजामशाही राज्य मुगलों के राज्य में मिल गया, तब शाहजी ने बीजापुर के आदिलशाही की नौकरी कबूल करली । उस समय से वह अपनी नई ब्याही पत्नी तुक्ता बाई और बड़े पुत्र शंभाजी को अपने साथ रखने लगे । जीजीबाई कुछ दिन पति के साथ रहकर पीछे शिवाजी के साथ पूना में जाकर रहने लगी । शाहजी के आधीन अनेक ब्राह्मण कर्मचारी थे, जिनमें से नारूपन्त पर कर्नाटक की जागीर का और दादाजी पर पूना की जागीर का भार दिया हुआ था । दादाजी की पूना की जागीर तत्काल पूना की जन संख्या दिन पर दिन बढ़ने लगी । दादाजी शिवाजी को बीरोचित शिक्षा देने लगे ।

शिवाजी जब १६ वर्ष के हुए, तब वह पहाड़ी मावली धीरों के सहारे से घनिघों का घन छूट कर अपने आविश्यकीय कामों के लिये घन इकट्ठा करने लगे । शाहजी की पूना की जागीर में कोई पहाड़ी किला नहीं था । सन्

१६४६ ई० में शिवाजी ने बिना लड़ाई के तोरन का किला छेड़ लिया, जो पूना से २० मील दक्षिण पश्चिम नीरानदी के किनारे पर मजबूत पहाड़ी किला था । पीछे उन्होंने किले को मजबूत करके उसमें मायली वीरों को नियुक्त किया । और किले का नाम पूर्णचन्द्रगढ़ रखवा । उसके पश्चात् उन्होंने सन् १६४७ में वही 'फुती' के साथ एकही वर्ष में वहाँ से ६ मील दूर महोर पहाड़ी पर दूसरा किला तैयार करके उसका नाम राजगढ़ रखवा । शिवाजी के उन कामों की खबर से बीजापुर दरबार में हलचल मच गई, परंतु जब शाहजी ने अपनी कर्नाटक की जागीर से मुलायम चिट्ठी लिखी, तब दरबार शांत रह गया । दादाजी की मृत्यु होजाने पर शिवाजी ने अपनी जागीर के अन्तरगत कोंढाने दुर्गनामक किले को मुसलमान किलेदार से छीन लिया और उसका नाम सिंहगढ़ रखवा । तथा पुरघर के हिन्दू किले दार के पर जाने पर उस किले को भी छेड़ लिया । अब शिवाजी की जागीर चाफुन से नीरानदी तक फैल गई ।

सन् १६४८ में शिवाजी बीजापुर राज्य का खजाना, जो कल्याण से बीजापुर जाता था, छूट कर अपने वर्तमान वास्तव्याय राजगढ़ में बढ़ा लाये । उस समय उन्होंने बीजापुर के राज्य के कई छोटे किलों को छेड़ लिया और कल्याण के पास बीरवारी और लिंगाना नामक दो किले उनवाये ।

उस समय कर्नाटक में शाहजी का भी विलक्षण प्रभाव हुआ था । सन् १६४९ में बीजापुर के मुलतान आदिलशाह की अनुमति से सुधौल के बाजी घोरपुरे में, जो शाहजी के साथ काम करता था, उनको नेवता देकर घर में बुलाया और पकड़ कर बीजापुर के दरबार में भेज दिया । महम्मद आदिलशाह ने शाहजी को कैदखाने में रखवा; पर कुछ दिनों के बाद शिवाजी की गुप्त मार्चना से, जब महम्मद आदिलशाह के घासण मंत्री मुरार पन्त ने कोशिश की, तब आदिलशाह ने शाहजी को कोरागार से मुक्त करके चार वर्ष के लिये राजधानी में नजरबन्द रखवा । उधर शिवाजी मुगलों से लिम्बा पट्टी कर रहे थे, इसी भय से मुलतान आदिलशाह को चारो वर्ष तक शिवाजी के विरुद्ध सेना भेजने का साहस न हुआ । उधर कर्नाटक की दशा बहुत बिगड़ गई. शाहजी

के बड़ा पुत्र शम्भाजी विद्रोहियों के हाथ से मारे गये। सन् १६५३ में मुलतान ने शाहजी को नजर बन्द से रिहाई कर पुनः कर्नाटक में भेजा।

शिवाजी ने नये जीते हुए देशों की रक्षा के लिये कृष्णा के तट के पर्वत पर प्रतापगढ़ नामक किला बनाया। शिवाजी के प्रधान मंत्री श्यामराजेपन्त ने राज्य का अच्छा प्रबंध किया। इस लिये शिवाजी ने उसको पेशवा की पदवी दी। सन् १६५७ में शिवाजी ने मुगल राज्य के जुनीर शहर को छूट लिया, जिससे उनको बहुत धन और घोड़े मिले। उसी वर्ष शिवाजी के पुत्र शम्भाजी का जन्म हुआ। सन् १६५९ में जब मंत्री श्यामराजेपन्त कंकण के फतहवां सिन्धी से युद्ध में हार गए; तब वह मंत्री के काम से च्युत किये गए और मेारी त्रिमल पिंगले को पेशवा का पद प्राप्त हुआ।

उसी साल के अक्टूबर महीने में बीजापुर दरबार के सिपहसालार अफजलखां ने शिवाजी को पकड़ने का बीड़ा उठाया और दरबार के कर्मचारी पन्तोजी गोपीनाथ को बतवनाकर शिवाजी के पास भेजा। पन्तोजी ने मित्रता बढ़ाने के लिये परस्पर मित्रन होनी की बात शिवाजी से कही। शिवाजी ने दगा की जान लिया। समते भी कृष्णजी भास्कर को अपना बूत नियुक्त कर अफजलखां के पास भेजा। मिलने का स्थान प्रतापगढ़ किले के नीचे मुकरर हुआ। अफजलखां के साथ शस्त्रपारी हजारों सिपाहियों को देख शिवाजी ने अपने कर्मचारियों के आधीन बहुतसी सेना छिपा रखी और अपने दल के नीचे जिरहखस्तर पहिन लिया तथा बिलुभा और बाघनखा हथियार धारण किया। जब शिवाजी और अफजलखां नियत स्थान पर एकत्र हुए, तब शिवाजी ने अपने बिलुए और बाघनखा हथियार से अफजलखां को घायल करके उसको मार डाला। उसी समय छिपे हुए महाराष्ट्रों ने मुसलमानों की सेना पर आक्रमण किया। मुसलमानी सेना के बहुत लोग मारे गये, कुछ भाग गये और जो पकड़े गये उनको शिवाजी ने छोड़ दिया। नवम्बर महीने में पहिलेही अगणित स्थान और दिसम्बर में कोल्हापुर जिद्धा शिवाजी के अधिकार में होगया।

अफजलखां की फौज का नाश हुन कर बीजापुर की फौज चारो तरफ से

शिवाजी के किल्लों पर आक्रमण किया । पहले तो बहुत मुसलमानी सेना मारी गई परंतु पीछे मुसलमानों ने पनाला के किल्ले में शिवाजी को घेर लिया । शिवाजी ४ मास तक किल्ले में आत्मरक्षा करके उसके पश्चात् चुने हुए मावली वीरों के साथ एक ओर का व्यूह भेद कर निकल गए ।

सन् १६६२ में शिवाजी ने चम्पई हाते के उत्तरी सरहद तक बड़ा मुल्क ले लिया और बादशाही शहर मुरत को खूब लूटा । सन् १६६४ में अपने पिता के मरने पर उन्होंने राजा की पदवी ली और अपने नाम का सिक्का जारी किया । सन् १६६५ में उन्होंने मुगलों के लखनूर को बीजापुर की रियासत पर चढ़ाई करने में मदद दी । सन् १६७४ में शिवाजी अपनी राजधानी राजगढ़ में बड़ी धूमधाम से राज सिंहासन पर बैठे । उस समय उन्होंने सोना का तुलादान किया । उसके पश्चात् उन्होंने छोटे छोटे राजाओं से राज्य कर और घंघई के अगरेजों से बहुत नजर लिया । सन् १६७६ में शिवाजी ने कर्नाटक तक अपनी सेना भेजी । सन् १६८० में ५३ वर्ष की अवस्था में उनका देहांत होगया । राजगढ़ में उनका समाधि मन्दिर बना हुआ है ।

सन् १६८० में शम्भाजी, जिनका वय २३ वर्ष का था, अपने पाप शिवाजी की जगह गद्दी पर बैठे, परन्तु उनकी जिन्दगी का समय पोर्चुगीजों और मुगलों की लड़ाइयों में बड़ा । औरंगजेब ने सन् १६८९ में उनको पकड़ा और मार डाला । उनका पुत्र शाहूजी, जो उस समय ६ वर्ष का था, गिरफ्तार होगया, जो औरंगजेब के मरने तक कैद रहा । सन् १७०७ में शाहूजी मुगलों को आधीनता स्वीकार करके अपने पिता के राज्य पर बहाल हुआ, किन्तु उसने रियासत का प्रबन्ध अपने दीवान धालाजी विश्वनाथ को, जो ब्राह्मण थे, सपुर्द कर दिया ।

पेशवाओं का वृत्तान्त—जब शिवाजी के पोता शाहूजी ने बालाजी विश्वनाथ को अपनी रियासत सपुर्द करदी, तब धीरे धीरे पेशवा का उद्गार मोरूसी होगया । शिवाजी के परिवार के अधिकार में केवल सतारा और कोल्हापुर की छोटी रियासत रह गई ।

(१) पहला पेशवा बालाजी विश्वनाथ ने सन् १७१८ में दिल्ली के बाद-शाह की सहायता के लिए एक फौज भेजी और सन् १७२० ई० में जोर डाल कर दक्षिण की मालगुजोरी पर बादशाह फरमान के जरिये से चौथ हासिल की।

(२) दूसरा पेशवा बाजीराव बालाजी अपने पिता के मरने पर सन् १७२३ में राजसिंहासन पर बैठे । उन्होंने सन् १६३६ में मालवा पर भी अपना अधिकार कर लिया और विंध्याचल के उत्तर और पश्चिम की नर्मदा और ब-म्बल नदी के बीच के मुल्क पर अपना राज्य फैलाया तथा सन् १७३९ में ब-सीन का क़िला पोर्चुगीजों से छीन लिया ।

(३) बाजीराव के मरने पर उनके पुत्र बालाजी बाजीराव सन् १७४० में तीसरा पेशवा बने, जिनके राज्य के समय महाराष्ट्रों का भय संपूर्ण मोगल राज्य पर छा गया । उसने निजाम से दो लड़ाईयां लड़कर अपने राज्य को बढ़ाया; सन् १७५० में पूना शहर को राजधानी बनाया और उत्तरी हिन्द को पंजाब तक छूटा । उस समय पंजाब के शासक अहमदशाह दुर्रानी क्रोध करके बढ़ आया और सन् १७६१ में पानीपत की लड़ाई में महाराष्ट्रों को परास्त किया ।

(४) दूसरा बालाजी की मृत्यु होने पर उनके पुत्र माधवराव सन् १७६१ में पूना की गद्दी पर बैठे । सन् १७६३ में निजामअली ने पूना को छूट कर बरबाद किया । माधवराव से इतना घन पड़ा कि उससे अपने जोर की हैद-राबाद, मैसूर और बरार के दारुमियों के मुकाबले में कायम रक्खा ।

(५) माधवराव के देहांत होने पर सन् १७७२ में नारायणराव, जिसकी अवस्था १७ वर्ष की थी, पांचवां पेशवा बना । वह सन् १७७३ में राज्य पाने के ९ महीने बाद अपने अंग रसक द्वारा मारा गया ।

(६) नारायणराव के मरने पर उसके पुत्र माधवराव का जन्म हुआ । रावय का संपूर्ण काम दीवान नानाफरनवीस करने लगा; परन्तु दूसरा बालाजी के भाई रघोबा ने माधवराव नामक लड़के को दोगला कह कर खुद छठवां पेशवा होने का दावा किया । नाना फरनवीस ने फ्रांसीसियों से सहायता मांगी और अंगरेजों ने बम्बई से रघोबा की सहायता की । मरहटों और अंगरेजों

से सन् १७७२ में १७८१ तक लड़ाई होती रही । सन् १७८२ में सुलह हुई, जिसके अनुसार सालसट और एलिफेंटा के टापू और दो दूसरे टापू अंगरेजों के हाथ लगे, रघोबा को अच्छी पेंशन मिली और नावालिग माधवराव अपनी हकूमत पर पक्का हुआ; परन्तु २१ वर्ष की अवस्था में वह फाटक के ऊपर की घाटकानी से गिर कर मर गया ।

(७) माधवराव के मरने पर उसके चचेरा भाई दूसरा बाजीराव सन् १७९५ में सातवां पेशवा बनकर पूना की गद्दी पर बैठे । उनका बल दिन पर दिन घटता गया । जशवन्तराव हुलकर ने पेशवा और सिंधिया की मिली हुई फौजों को पूना में परास्त किया और सिंधिया के संपूर्ण तोप, असबाब और भंडार को लूट लिया ।

सन् १८१७ के पहिली नवम्बर को बाजीराव पेशवा की फौज ने पूना की 'अंगरेजी छावनी' और नदी के संगम के पास के रेजीडेंसी को लूट करके जला दिया । ता० ६ नवम्बर को अंगरेजी रेजीडेंट किर्की के पास, जो उस समय एक छोटी घस्ती थी, बचा गया । पेशवा की सेना में १४ तोपों के साथ ८००० पैदल सेना और १८००० घोड़े सवार थे । उनके अलावे पार्वती पहाड़ी के निरुद्ध पेशवा के साथ २००० पैदल फौज और ५००० सवार थे । अंगरेजों के पास केवल २८०० सेना थी, जिनमें ८०० यूरोपियन थे । कई लड़ाइयाँ हुईं, जिनमें पेशवा की ओर के बहुत लोग मारे गए । तारीख ११ नवम्बर को जब अंगरेजी जनरल डस्मीय के आधीन की सेना सिद्धर से आ गईं तब थोड़ी लड़ाई के पश्चात् पेशवा की सेना पीछे हटी । अन्त में पेशवा परास्त हुए । सन् १८१८ में उनका राज्य अंगरेजी राज्य में मिला लिया गया । बाजीराव पेशवा को वार्षिक ८ लाख पेंशन नियत हुआ । वह कानपुर के पास बिठूर में रहने लगे, जो सन् १८५३ में वहाँही मर गए ।

बाजीराव की मृत्यु होने पर अंगरेजी सरकार ने उनके दत्तक पुत्र नाना धुंधूपंत को उनका उत्तराधिकारी स्वीकार नहीं किया और बाजीराव की पेंशन बंद कर दी । सन् १८५७ के बलबे के समय नाना धुंधूपंत ने कानपुर में बहुत से अंगरेजों को मार डाला (कानपुर में कैलिफ) ।

रेलवे—पूना से रेलवे लाइन ३ तरफ गई हैं—

(१) पूना से पश्चिमोत्तर ग्रेट इंडियन पेनिन सुला रेलवे, जिसके तीसरे दर्जे का महसूल प्रति मील २ पाई है।—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

३ किर्की ।

१० चिचवाड़ा ।

२१ तलेगाँव ।

२३ वाडगाँव ।

३४ कार्ली ।

३९ कोनवर्ली ।

४१ खंडाला ।

५७ कर्जत ।

६५ नेरल ।

८१ अमरनाथ ।

८६ कल्याण जंक्शन ।

९८ धाना ।

१०२ भंडूप ।

११३ दादर जंक्शन ।

११९ बम्बई (विक्टोरिया टर्मिनस) ।

कल्याण जंक्शन से पूर्वोत्तर ८३ मील नासिक, १२९ मील मनपार जंक्शन, और २४३ भुसावल जंक्शन ।

६२

(२) पूना जंक्शन से पूर्व-दक्षिण ग्रेट इंडियन पेनिन सुला रेलवे।—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

४८ धोंद जंक्शन ।

६६ दिकसल ।

१०५ केम ।

११६ बारसी रोड ।

१४५ मोडल ।

१६५ शोळापुर ।

१७४ होतगी जंक्शन ।

२३५ गुलवर्गी ।

२५२ शाहावाद ।

२५८ वाढी जंक्शन ।

३२५ रायचुर ।

धोंद जंक्शन से उत्तर

५१ मील अहमद नगर

और १४६ मील मनमार जंक्शन ।

होतगी जंक्शन से द-

क्षिण सदर्न मरहटा रेलवे

पर ५८ मील बीजापुर,

१३१ मील वादामी और

१७३ मील मद्ग जंक्शन ।

वाढी जंक्शन से पूर्व

निजाम स्ट्रेट रेलवे पर

११५ मील हैदरावाद १२१

मील मिकदराबाद और
२०८ मील वारंगल ।

(३) पूना जंक्शन से दक्षिण सदन
मरहटा रेलवे, जिसके तीसरे दर्जे
का पहलू प्रति मील २ पाई है;—

मील—प्रसिद्ध स्टेशन ।

६९ चायर ।

७८ सितारा रोड ।

१६० मिराज जंक्शन ।

२०९ गोककरोड ।

२४५ बेलगांव ।

२७८ लोहा जंक्शन ।

मीराज जंक्शन से २९
(मील पश्चिम कोरहापुर ।

लोहा जंक्शन से ६६
मील पश्चिम मोरमगांव
बंदरगाह ।

लोहा जंक्शन से पूर्व
४४ मील धारवाड, ५६
मील हुबली जंक्शन, ९२
मील गदग जंक्शन, १४५
मील होसपेट, १८५ मील
धरलारी और २१५ मील
गुंटकल जंक्शन ।

हुबली जंक्शन से दक्षि-
ण पूर्व ८१ मील हरिहर,
१७८ मील बनावार, २४८
मील तमकूर और २८८
मील बगलोर शहर ।

भीमशंकर ।

पूना के रेलवे स्टेशन से २१ मील पश्चिमोत्तर तळेगांव का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से २४ मील दूर भीमशंकर महादेव का मंदिर है । मार्ग में पहाड़ की चढ़ाई उतराई नहीं मिलती । भीमशंकर के पास जाने का दूसरा मार्ग तळेगांव के स्टेशन से ४४ मील पश्चिमोत्तर नेरल के रेलवे स्टेशन से है । उस स्टेशन से केवल १६ मील दूर भीमशंकर है, किंतु इस मार्ग में १० मील गाड़ी जाने वाली सड़क के बाद ६ मील पहाड़ी की चढ़ाई उतराई मिलती है ।

इस भीमशंकर को लोग शिव के १२ ज्योतिर्लिंगों का भीमशंकर कहते हैं; परंतु शिवपुराण में, जहाँ १२ ज्योतिर्लिंगों की कथा है, कामरूपेश अर्थात् आसामदेश के कामरूप जिले में भीमशंकर लिखा हुआ है, जो नीचे लिखी हुई कथा से विदित होगा ।

शिवपुराण—(ज्ञानमहिता, ३८ वां अध्याय) शिवजी के १२ ज्यो-

तिर्लिंगों में से भीमशंकर शिवलिंग टाकनी में विराजते हैं । (४८ वां अध्याय) लंका के कुम्भकर्ण का पुत्र भीम नामक राक्षस अपनी माता कर्कटी के सहित सह्याचल पर रहता था । उसने १० हजार वर्ष तक कठोर तप करके ब्रह्माजी से अप्रमेय धर पाया । उसके पश्चात् वह कामरूप के राजा को परास्त कर उसको वंदीखाने में रख कामरूप देश का स्वामी बन गया और वेशगण तथा ऋषीश्वरों को क्रोध देने लगा । कामरूप के राजा ने वंदीखाने में पड़े हुए अपनी स्त्री के सहित पार्थिव बना कर शिवजी की आराधना करने लगा । उपर वैवताओं ने शिवजी को प्रसन्न करके भीम वैश्य के विनाश के लिये उनसे प्रार्थना की । भीम ने जब सुना कि राजा वंदिशूद्र में भी शिव का पूजन करता है, तब राजा के निकट जाकर उसके ऊपर तलवार चलाई । शिवजी ने उसी समय पार्थिव से निकल कर भीम की तलवार को अपने विनाक से सौ टुकड़े करवाला । तब महादेवजी और भीम का भयंकर युद्ध होने लगा । उस समय पृथ्वी डोलने लगी, समुद्र उछलने लगा और वैवता गण भय से अति त्रस्त हुए । जब नारद ने आकर वैश्य के वध के लिये शिवजी की प्रार्थना की, तब भगवान् शंकर ने हुंकाररूपी अस्त्र से सम्पूर्ण राक्षसों के सहित भीम को भस्म कर दिया । उस समय वैवताओं ने शिवजी से प्रार्थना की कि हे भगवन । आप लोक के हित के अर्थ इस स्थान में निवास करके इस दुष्ट देश को पवित्र कीजिए । शिवजी वैवताओं के वचन स्वीकार करके उस स्थान में रह गए और भीमशंकर नाम से प्रसिद्ध हुए । उनके दर्शन और स्मरण करने से सम्पूर्ण पाप का विनाश होता है ।

कारली के गुफामंदिर ।

तल्लेगांव के रेलवे स्टेशन से १३ मील (पूनाशहर के रेलवे स्टेशन से १४ मील) पश्चिमोत्तर कारली का रेलवे स्टेशन और कारली के रेलवे स्टेशन से ५ मील पश्चिमोत्तर लोनवली का रेलवे स्टेशन है । दोनों स्टेशनों से ६ मील दूर आसपास के मैदान से लगभग ६०० फीट ऊंची पहाड़ी के वगल में कारली के प्रसिद्ध गुफा मन्दिर हैं । लोनवली से ४१ मील तक तांगा जाने कायक माग और ११ मील टट्टू जाने की राह है ।

मील सिंकदरावाद और
२०८ मील वारंगल ।

(३) पूना जंक्शन से दक्षिण सदन
मरहटा रेलवे, जिसके तीसरे दूजे
का महमूल प्रति मील २ पाई है,—

मील—प्रसिद्ध स्टेसन ।

६९ धापर ।

७८ सितारारोड ।

१६० मिराज जंक्शन ।

२०९ गोकाकरोड ।

२४५ बेलगांव ।

२७८ लोंडा जंक्शन ।

मीराज जंक्शन से २९
मील पश्चिम कोरेहापुर ।

लोंडा जंक्शन से ६६
मील पश्चिम मोरमगांव
बंदरगाह ।

लोंडा जंक्शन से पूर्व
४४ मील धारवाड, ५६
मील हुबली जंक्शन, ९२
मील गदग जंक्शन, १४५
मील होसपेट, १८५ मील
बल्लारी और २१५ मील
मुंढकल जंक्शन ।

हुबली जंक्शन से दक्षि-
ण-पूर्व ८१ मील हरिहर,
१७८ मील बनावार, २४८
मील तमकूर और २८८
मील बंगलूर शहर ।

भीमशंकर ।

पूना के रेलवे स्टेशन से २१ मील पश्चिमोत्तर तळेगांव का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से २४ मील दूर भीमशंकर महादेव का मंदिर है । मार्ग में पहाड़ की चढ़ाई उतराई नहीं मिलती । भीमशंकर के पास जाने का दूसरा मार्ग तळेगांव के स्टेशन से ४४ मील पश्चिमोत्तर नेरळ के रेलवे स्टेशन से है । उस स्टेशन से केवल १६ मील दूर भीमशंकर है; किंतु उस मार्ग में १० मील गाड़ी जाने वाली सड़क के बाद ६ मील पहाड़ी की चढ़ाई उतराई मिलती है ।

इस भीमशंकर को लोग शिव के १२ ज्योतिर्लिंगों का भीमशंकर कहते हैं; परंतु शिवपुराण में, जहाँ १२ ज्योतिर्लिंगों की कथा है, कामरूपेश अर्थात् आसामेश के कामरूप जिले में भीमशंकर लिखा हुआ है, जो नीचे लिखी कथा से विदित होगा ।

शिवपुराण—(ज्ञानमहिता, ३८ वां अध्याय) शिवजी के १२ ज्यो-

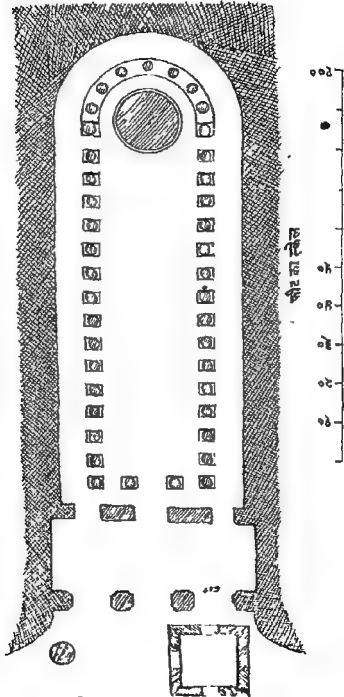
तिर्दिंगों में से भीमशंकर शिवलिंग टाकनी में बिराजाते हैं । (४८ वाँ अ-पाप) लंका के कुम्भकर्ण का पुत्र भीम नामक राक्षस अपनी माता कर्कटी के सहित सह्याचल पर रहता था । उसने १० हजार वर्ष तक कठोर तप करके ब्रह्माजी से अमोघ धर पाया । उसके पश्चात् वह कामरूप के राजा को परास्त कर उसको बंदीखाने में रख कामरूप देश का स्वामी बन गया और देवगण तथा ऋषीश्वरों को छेश देने लगा । कामरूप के राजा ने बंदीखाने में पड़े हुए अपनी स्त्री के सहित पार्ष्णि बना कर शिवजी की आराधना करने लगा । उधर देवताओं ने शिवजी को प्रसन्न करके भीम दैत्य के विनाश के लिये उनसे प्रार्थना की । भीम ने जब सुना कि राजा बंदिगृह में भी शिव का पूजन करता है, तब राजा के निकट जाकर उसके ऊपर तलवार चलाई । शिवजी ने उसी समय पार्ष्णि से निकल कर भीम की तलवार को अपने पिनाक से सौ टुकड़े कर डाला । तब महादेवजी और भीम का भयंकर युद्ध होने लगा । उस समय पृथ्वी डोलने लगी, समुद्र उछलने लगा और देवता गण भय से अति लसित हुए । जब नारद ने जाकर दैत्य के बध के लिये शिवजी की प्रार्थना की, तब भगवान् शंकर ने हुंकाररूपी भस्म से संपूर्ण राक्षसों के सहित भीम को भस्म कर दिया । उस समय देवताओं ने शिवजी से प्रार्थना की कि हे भगवन ! आप लोक के हित के अर्थ इस स्थान में ति-थास करके इस दुष्ट देश को पवित्र कीजिए । शिवजी देवताओं के वचन स्वीकार करके उस स्थान में रह गए और भीमशंकर नाम से प्रसिद्ध हुए । उनके दर्शन और स्मरण करने से संपूर्ण पाप का विनाश होता है ।

कारली के गुफामंदिर ।

तलेगांव के रेलवे स्टेशन से ११ मील (पूनाशहर के रेलवे स्टेशन से १४ मील) पश्चिमोत्तर कारली का रेलवे स्टेशन और कारली के रेलवे स्टेशन से ५ मील पश्चिमोत्तर लोनवली का रेलवे स्टेशन है । दोनों स्टेशनों से ६ मील दूर आसपास के मैदान से लगभग ६०० फीट ऊंची पहाड़ी के चाल में कारली के प्रसिद्ध गुफा मन्दिर हैं । लोनवली से ४१ मील तक तोंगा जाने कायक माग और ११ मील टट्टू जाने की राह है ।

बंबई हाते के पूना जिले में (१८ अंश, ४५ कला, २० विकला उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, ३१ कला, १६ विकला पूर्व देशांतर में) कारली के गुफामंदिर हैं । वहां अनेक बिहार गुफाओं के सहित एक बृहत् चैत्यगुफा अर्थात् बौद्ध मंदिर निश्चय पहाड़ी चट्टान में पत्थर खोद कर अर्थात् भीतर से पत्थर निकाल कर बनाया हुआ है । इतनी बड़ी तथा सुन्दर चैत्यगुफा भारतवर्ष में दूसरी नहीं है । गुफा के पेशगाह अर्थात् आगे के ओसारे के बगल में और आगे के सिंह स्तंभ पर पुराने लेख हैं, जिनमें विदित हुआ है कि महाराज भूति ने (जो सन् ईस्वी के आरंभ में ७८ वर्ष पहिले राज्य करते थे) इसको बनवाया था । वह गुफा अपने पेशगाह के पीछे से अपनी पीछे की दीवार तक १२५ फीट लंबी और दहिने बाएँ की दीवार के भीतर ४५ फीट चौड़ी तथा नीचे के तल से छत के तल तक ४६ फीट ऊँची है । इसके भीतर की पिछली दीवार गोलाकार है । गुफा के भीतर चारो ओर की दीवारों से लगभग ६ फीट भीतर चट्टान के बने हुए स्तंभों की एक पंक्ती है, जिनमें से दहिने ओर बाएँ पंद्रह पंद्रह अठ पहले स्तंभ हैं । प्रत्येक स्तंभों की नेत्र लंबी, मध्य भाग अठपहले और ऊपर का भाग सुन्दर नकाशी से भूषित है, जिसमें दो हाथी दो दो सुन्दर सवारों के सहित बने हुए हैं । गुफा के पीछे के भाग के ७ स्तंभ साठे अठपहले हैं । गुफा के आगे पेशगाह की ओर ४ अठपहले स्तंभ हैं । स्तंभों के भीतर उस गुफा का मध्य भाग लगभग १०५ फीट लंबा और २५ फीट चौड़ा है । वह गुफा अब शिव का मन्दिर समझा जाता है । सामने उसके पीछे के भाग में मायः शिवलिंग के समान द्योव है । द्योव छोटे स्तूप के समान होता है; पर उसमें बुद्धदेव अथवा उनके शिष्य की अस्थि रहती है । गुफा और उसके पेशगाह के बीच की दीवार में ३ दरवाजे हैं; मध्य का बड़ा और बगलों के दोनों छोटे । पेशगाह दहिने बाएँ ५२ फीट लंबा और आगे से पीछे तक १५ फीट चौड़ा है । उसके आगे पहलदार मोटे मोटे ४ स्तंभ बने हुए हैं । पेशगाह के आगे उसके दहिने बगल में १ मोटा सिंहस्तंभ, जिसके शिरोभाग में ४ सिंह बने हुए हैं, और बाएँ एक छोटा मन्दिर है ।

कारली कीगुहा



अन्य गुफाएँ—कारली के पास बहुतसी बिहार गुफा भी हैं। प्रधान बिहार नीचे ऊपर ३ पंक्तियों में हैं। उनके मध्य में छत के नीचे पड़ा कमरा और कमरे के बगलों में छोटी कोठरियाँ बनी हुई हैं। ऊपर वाले में केवल एक बरंदा है, जिसके पास भवानी का छोटा मंदिर है। पहाड़ी के कदम के पास एक छोटा गाँव है, जिसकी गुफा एकविरा की गुफा कहलाती हैं।

रेलवे स्टेशन से ३ मील दक्षिण मैदान से १२०० फीट ऊँचाई पर लोगद और ईशापुर के पहाड़ी किले हैं।

भाजा की गुफाएँ—कारली गाँव से ३ मील दक्षिण-पूर्व भाजा नामक बस्ती से लगभग १ मील दूर सन् ईस्वी के २०० वर्ष पहले के बने हुए १२ जगह १८ गुफा हैं। वह स्थान भारतवर्ष के दिलचस्प स्थानों में से एक है।

वेदसा की गुफाएँ—भाजागाँव से ५ मील पूर्व और बाढगाँव के रेलवे स्टेशन से ६ मील दक्षिण-पश्चिम वेदसागाँव है। वहाँ की गुफाएँ भाजा की गुफाओं से थोड़े पीछे की हैं। वहाँ के प्रधान गुफा मन्दिर में एक द्योब है; छत के नीचे २७ सादे स्तंभ बने हुए हैं। स्थान के दोनों बगलों पर पत्थर काट कर दो मंजली गुफा बनी हुई हैं, जिनमें छोटी कोठरियों के साथ मामूली कमरे हैं। वहाँ १४ द्योबों में अभीव संगनराशी के काम हैं, जिनमें से ५ भीतर और दूसरे सब गुफा के बाहर हैं। गुफा के आगे मेहराबदार ४ स्तंभों पर बहुतरे घोड़े बैल और हाथी बने हैं। गुफा मन्दिर का नक्शा फार्मों की चैत्य गुफा के समान है, लेकिन न तो छतना बड़ा है और न उसके समान उत्तम है और उससे यह नया जान पड़ता है। इसमें एक द्योब है, जिसकी छत के नीचे १० फीट ऊँचे २६ स्तंभ बने हुए हैं। आगे में करीब २५ फीट ऊँचे ४ स्तंभ हैं, जिनके सिरों के पास बहुत से घोड़े, बैल और हाथी बने हैं। मन्दिर के पास मेहराबदार छत वाला अंडाकार शकल का एक हल है, जिसके बगलों में ११ छोटी कोठरियाँ बनी हुई हैं।

खंडाला—लोनवली के रेलवे स्टेशन से २ मील खंडालागाँव का रेलवे स्टेशन है। खंडाला एक बड़ा गाँव है। उसके पास एक अस्पताल, एक

अंगरेजी बंगला और एक तालाब है । गमों के दिनों में वस्त्र के वस्त्रों धनी लोग उस गांव में रहते हैं । डाक बंगले से सीधी लाइन में आधा मील और एक नाले के घुमाव की राह से ११ मील दूर एक जलप्रपात है, जो नीचे और ऊपर दो भागों में बंटा हुआ है, जिनमें से ऊपर वाला जलप्रपात ऊपर से ३०० फीट नीचे गिरता है ।

अमरनाथ ।

छोनवली के स्टेशन से ४२ मील (पूना के स्टेशन से ८१ मील) पश्चिमोत्तर और कल्याण जंक्शन से ५ मील दक्षिण अमरनाथ का रेलवे स्टेशन है । छोनवली में कर्जत के रेलवे स्टेशन तक १८ मील के भीतर रेलगाड़ी चलने के लिये १६ जगह पहाड़ फोड़ कर उसके भीतर रेलवे सड़क बनी है । संपूर्ण सुरंगी सड़क की लंबाई २५३५ गज है, जिसके बनाने में लगभग ६० लाख रुपये खर्च पड़े थे । लाइन चढ़ाव, उतार तथा घुमाव की है । घोर घाट की चढ़ाई की जगह पर दोनों ओर से गाड़ियों में जोरावर एन्जिन लगाए जाते हैं । कर्जत से दक्षिण ९ मील की लाइन संपवली को गई है, जिस पर वर्षा काल में गाड़ी नहीं चलती है ।

अमरनाथ नामक स्टेशन के पास बंगई इले के थाना जिले में अमरनाथ नामक छोटा गांव है, जिसमें लगभग ३०० मनुष्य बसते हैं । गांव से १ मील पूर्व एक सुन्दर घाटी में अमरनाथ शिव का विविध मंदिर है । उसके एक दरवाजे के पास शिला लेख है, जिसमें विदित होता है कि वह मंदिर शाका ९८२ (सन् १०६०) ई० में बना । निम्न मंदिर में स्मृति तथा चिपटा शिव-लिंग हैं । उत्तर घगल के ताल में एक पुरुष की तीन सिर वाली प्रतिमा है; उसके ऊपर एक स्त्री बैठी है । अनुमान से जान पड़ता है कि शिव पार्वती की प्रतिमा होगी ! मंदिर के दक्षिण-पूर्व घगल पर कालीजी की प्रतिमा है । मंदिर के आगे अर्थात् पश्चिम २२ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा मंडपम् अर्थात् जगमोहन है, जिसमें पश्चिम, दक्षिण तथा उत्तर द्वार बने हुए हैं । प्रत्येक द्वार के आगे एक ओसारा और प्रत्येक ओसारे में ४ स्तंभ लगे हैं,

जिनमें से २ स्तंभ दीवार से मिले हुए हैं । मंदपम् की छत में उत्तम कारीगरी से विविध भाँति के फूल, पते, चिड़िये तथा सिंह के सिर बने हुए हैं । मंदिर के द्वार पर विचित्र शिल्पकारी का काम है । मंदिर के बाहर चारो तरफ और मंदपम् के चारो स्तंभों में विचित्र कारीगरी का काम है । बंबई हाते के किसी मंदिर में इससे बड़ कर काम नहीं देख पड़ता । दरवाजे के फाटक, जिससे अमरनाथ के निज मंदिर में जाना होता है, अनेक हाथी और सिंह सेर, जिनके बीच में महादेव की प्रतिमा है, भूषित है ।

इक्कीसवां अध्याय ।

(बंबई हाते में) कल्याण, नासिक,
अंधक, थाना, और अलोवाग ।

कल्याण ।

अमरनाथ के रेलवे स्टेशन से ५ मील उत्तर (पूना शहर से ८६ मील पश्चिमोत्तर), नासिक से ८३ मील और मनमार जंक्शन से १२९ मील दक्षिण-पश्चिम तथा बंबई के विक्टोरिया स्टेशन से ३३ मील पूर्वोत्तर कल्याण में रेलवे का जंक्शन है । बंबई हाते के उत्तरीय विभाग के थाना जिले में (१९ अंश, १४ कला उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, १० कला पूर्व देशांतर में) सद्यः द्विजीवन का सदर स्थान कल्याण नामक तिजारती कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय कल्याण में १२६०८ मनुष्य थे; अर्थात् ९७०२ हिंदू, २४५३ मुसलमान, २७२ पारसी, ११५ वृत्तान, ४६ जैन, ७ यहूदी और १३ अन्य ।

कल्याण में सबजज की कचहरी, अस्पताल, स्कूल, ८ छोटे जलाशय एक जलाशय के पास सदानंद का मंदिर और बहुत से कूप हैं । म्युनिसिपल्टी में एक बाजार बनवाया है, जिसमें तरकारी आदि वस्तु बिकती हैं । कल्याण

में नमक, चावल, तंबाकू इत्यादि की बड़ी विजारत होती है । सबके पक्की बनी हैं ।

इतिहास—पहिली, दूसरी, पाँचवीं तथा छठवीं शदी के शिला लेखों में कल्याण का नाम मिलता है । दूसरी शदी के अंत में कल्याण प्रसिद्ध हुआ । छठवीं शदी में वह एक प्रतापी राजा का सहर स्थान और भारतवर्ष के ६ प्रसिद्ध बाजारों में से एक बाजार था । १४ वीं शदी के आरंभ में वह एक जिले का सदर स्थान इस्लामाबाद नाम से प्रसिद्ध था । सन् १५३६ में पोर्चुगल वालों ने कल्याण को ले लिया; किंतु सन् १५७० में उनको छोड़ देना पड़ा । उसके पश्चात् वह अहमदनगर के राज्य के आधीन हुआ । सन् १६३६ में धीजापुरवालों ने उसको अपने राज्य में मिला लिया । सन् १६४८ में शिवाजी ने कल्याण को ले लिया; किंतु सन् १६६० में मुसलमानों ने फिर उस पर अपना अधिकार कर लिया । सन् १६६२ में शिवाजी ने फिर उस पर अपना अधिकार किया । उन्होंने सन् १६७४ में अंगरेजों को कल्याण में एक कोठी नियत करने की आज्ञा दी । सन् १७८० में अंगरेजों ने महाराष्ट्रों से कल्याण ले लिया; तबसे वह उनके अधिकार में है । पहिले कल्याण की चारो ओर दीवार थी, जिसमें ११ घुर्ज ४ फाटक बने थे ।

नासिक ।

कल्याण जंक्शन से २६ मील पूर्वोत्तर अठगांव के रेलवे स्टेशन के पास बांध बना कर एक बड़ी झील बनाई गई है, जिसको सन् १८९२ में भारतवर्ष के गवर्नर जनरल लार्ड लेंसलो ने खोला था । झील का बांध २ मील लंबा और ११८ फीट ऊंचा है, जिसकी चौड़ाई नेब के पास १०३ फीट और सिर के समीप २४ फीट है । बांध से टन्सा नदी का जल रुक कर ८ वर्गमील के विस्तार की झील बन गई है, जो ३ किलोड ३० लाख गैलन पानी जमा सकती है । उस झील से बंबई शहर में पानी जाता है ।

अठगांव के रेलवे स्टेशन से १६ मील (कल्याण जंक्शन से ४२ मील) पूर्वोत्तर कसारा के रेलवे स्टेशन में ताळघाट की चढ़ाई आरंभ होती है ।

जंगल से पूर्वोत्तर इगतपुरी के स्टेशन के पास तक ९१ मील में रेलवे लाइन १०५ फीट ऊपर गई है। एक लाख पन्जिन कसारा स्टेशन पर गाड़ियों में जोड़ा जाता है और इगतपुरी के पास हटा दिया जाता है। कसारा और इगतपुरी के बीच में ११ जगह पहाड़ियों में छेद करके उनके भीतर रेलवे लाइन बैठाई गई है, जिस पर रेलगाड़ी चलती है।

इगतपुरी से २८ मील (कल्याण जंक्शन से ८० मील) पूर्वोत्तर और नासिकरोड से ३ मील दक्षिण पश्चिम वेवलाली का रेलवे स्टेशन है। वेवलाली से ७ मील की सुन्दर सड़क नासिक कसबे को गई है। वेवलाली में १००० सेना के रहने लायक चारक अर्थात् सैनिक गृह बने हैं। यूरोप को जाती हुई अथवा वहाँसे आती हुई सेना चारकों में ठहरती है।

वेवलाली के रेलवे स्टेशन से ३ मील, कल्याण जंक्शन से ८३ मील और बेंबई के त्रिक्टोरिया स्टेशन से ११६ मील पूर्वोत्तर और मनगार जंक्शन से ४६ मील दक्षिण-पश्चिम नासिकरोड का रेलवे स्टेशन है। स्टेशन के पास धर्मशाला बनी हुई है। बेंबई हाते के मध्य विभाग में नासिकरोड के रेलवे स्टेशन से ५ मील पश्चिमोत्तर गोदावरी नदी के दोनों किनारों पर समुद्र के जल से १९.० फीट ऊपर जिले का सदर स्थान तथा एक प्रसिद्ध तीर्थ नासिक कसबा है। रेलवे स्टेशन और नासिक कसबे के बीच में सन् १८९१ से द्रावगाड़ी चलती है; प्रति आदमी का महमूल एक आना लगता है। सवारी के लिये बैलगाड़ी तथा तांगे बहुत मिलते हैं।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय नासिक कसबे में २४४६९ मनुष्य थे; अर्थात् १२५४० पुरुष और ११८८९ स्त्रियाँ। इनमें २०६९७ हिन्दू, १४५२ मुसलमान, १७५ जैन, ७३ क्रिस्तान, २८ पारसी और ४ यहूदी थे।

नासिक कसबा का पश्चिम भाग गोदावरी नदी के दहिने; अर्थात् उसके दक्षिण-पूर्व के किनारे पर ३ छोटे टीलों पर फैला हुआ लगभग १ मील चौड़ा गया है, जिसका क्षेत्रफल २ वर्गमील होगा। उसके दक्षिण के भाग को पुराना कसबा और उत्तर के भाग को नया कसबा कहते हैं। कसबे के मस्तुरे मकानों के अगवालों में उत्तम नकाशीदार लकड़ी के काम हैं और

जगह जगह गलियारों में फाटक बने हैं । पेशवा के महलों में कलकटर की कच-हरी और अनेक आफिस हैं । नासिक में एक अस्पताल, एक हाईस्कूल और ८ वेशी भाषा के स्कूल हैं । उसमें कागज, कपड़ा, लंप, बाक्स, चैन, मूर्तियाँ आदि चीजें बनती हैं । पीतल और ताँबे के बर्तन की दस्तकारी के लिये नासिक प्रसिद्ध है । भारतवर्ष के किसी कसबे में नासिक से बढ़कर घर्तन नहीं पतते । वहाँ पाव भर का एक छाटा दस रुपये तक बिकता है । कसबे की सड़कों पर रात्रि में लालटेन की रोशनी होती है ।

लोग कहते हैं कि नासिक में लगभग १३०० घर ब्राह्मण हैं । वहाँ के बहुत ब्राह्मण विद्यावान् तथा शुद्धाचरण हात हैं । वहाँ की स्त्रियाँ पर्दे में नहीं रहती । ब्राह्मण और ब्राह्मणी एकही पवित्र म घँठकर भोजन करते हैं । उस देश के लोग नासिक को पवित्र भी भारत की काशी कहते हैं । नासिकतीर्थ में बहुत यात्री जाते हैं । १२ वर्ष पर जब सिंहराशि के बृहस्पति होते हैं, तब नासिक में बहुत बड़ा मेला होता है ।

गोदावरी के बाएँ किनारे के नासिक कसबे को लोग पंचवटी कहते हैं । नासिक कसबे के लगभग सातवां भाग मनुष्य उसमें बसते हैं । उसमें पशुतेरे मन्दिर और मकान हैं, जिनमें खास करके ब्राह्मण लोग रहते हैं ।

गोदावरी नदी—नासिक से १८ मील पश्चिम गोदावरी के निकास का स्थान अर्धवक है । वहाँ से ६ मील पर चक्रतीर्थ में गोदावरी नदी प्रकट हुई है । चक्रतीर्थ से नासिक पैठन, गंगाखेड, नांदेड, राजमहेद्री और धरले-धवरम् होती हुई करीब ९०० मील पूर्व-दक्षिण बहने के उपरान्त राजमहेद्री के पास सण्द्र में मिल गई है । वह निजाम राज्य में ओर से छोर तक बहती है ।

नासिक से पास नदी की घाटी सूखे मासिम में बहुत छोटी रहती है । करीब ४५० गज की लम्बाई में गोदावरी के किनारे पर पत्थर की सीढ़ियाँ बनी हुई हैं और नदी के मध्य में १२ पक्के ब्रुंठ तथा पोखरे बने हैं, जिनमें से एक का नाम रामकुण्ड और रामगया है । गोदावरी का जल प्रम से एक कुण्ड में दूसरे में गिर कर बाहर निकलता है । नदी पार जाने में नाव की आवश्यकता नही रहता । उस प्रदेश के हिन्दू लोग कपड़ों को अपने हाथ

से धोते हैं । वेने एकही समय में पचासों मनुष्यों को गोदावरी में पक्ष धोते हुए देखा, जिनमें स्त्री बहुत थीं ।

लोग कहते हैं कि बनवास के समय श्रीरामचन्द्र ने जिस स्थान पर गोदावरी में स्नान कर दशरथजी को पिंड दिया, उसी स्थान का नाम रामगंगा या रामकुण्ड हुआ । वहां पिंडदान का बड़ा माहात्म्य है । बाएं किनारे से एक छोटे झरने का जल आकर पत्थर के गोमुखी से रामकुण्ड में गिरता है; उस स्थान को अरुणसंगम कहते हैं । रामकुण्ड के सामने एक धर्मशाला है, जिसमें पानी कम होने पर साधू लोग रहते हैं । रामकुण्ड के एक किनारे पर मुर्तियों की राखी लोग ढालते हैं । एक दूसरे झरने का जल रामकुण्ड के पूर्व एक कुण्ड में गिरता है, उस स्थान को वरुणसंगम लोग कहते हैं । गोदावरी नदी के किनारे पर कई छत्तरी बनी हैं । कर्पूरयले के महाराज इंगलैंड जाते समय अदन में मर गये; उनकी छत्तरी अर्थात् समाधिमंदिर वहां बना हुआ है । यात्री लोग प्रथम नारियल फल से गोदावरी की भेट करके तब स्नान करते हैं । गोदावरी की उत्पत्ति आदि का वृत्तान्त ज्यम्बक की प्राचीन कथा में लिखा है ।

देव मंदिर—गोदावरी के किनारों पर तथा उसके भीतर बहुतसे मंदिर और स्थान हैं । सुन्दरनारायण का मंदिर राम के मंदिर से छोटा है; लेकिन उसमें कारीगरी का काम उसमें अधिक है । उस मंदिर को सन् १७२५ में होलकर के एक सरदार ने बनवाया । उसके नीचे एक बालाजी का मंदिर और एक दूसरा मंदिर है । नदी के बाएं किनारे पर रामकुण्ड के पास ५० सीढ़ियों के ऊपर ६०० वर्ष का पुराना कपालेश्वर शिवका मंदिर है ।

नदी के बाएं किनारे से १ मील दूर ९३ फीट लम्बा, ६५ फीट चौड़ा और ६० फीट ऊँचा रामचंद्रजी का उत्तम मंदिर है । उसके बाहर का घेरा २६० फीट लम्बा और १२० फीट चौड़ा है, जिसके भीतर ९६ मेहराब बने हैं । वर्तमान मंदिर करीब १०० वर्ष का बना हुआ है । मंदिर के पास का घंटघर बहुत सुन्दर है । वहाँके लोग कहते हैं कि इस मंदिर के बनते में ७ लाख रुपये खर्च पड़े थे ।

पंचवटी—गोदावरी के बाएँ किनारे से १ मील दूर कई आँवियों का एक वटवृक्ष है, जिसको लोग पंचवटी कहते हैं ।

वटवृक्ष के पास सीतागुफा नामक एक भुवनेश्वर हैं, जिसमें मूर्ति, बैठ कर कर प्रवेश करना होता है । वहाँ का पुजारी मूर्ति यात्री से गुफा के द्वार पर एक पाई लेता है । गुफा के भीतर एक दूसरी गुफा है । मृत्यु के गुफा करीब ५ फीट लम्बी चौड़ी और ४ फीट ऊँची हैं । पहली गुफा में ९ सी-द्धियों के नीचे राम, लक्ष्मण, जानकी की छोटी मूर्तियाँ और ७ सीद्धियों के और नीचे दूसरी गुफा में पंच रुत्नेश्वर महादेव हैं ।

तपोवन—नासिक कस्बे से २ मील दूर गोदावरीनदी के बाएँ गोतमकृपि का तपोवन है । पंचवटी से आगे जाने पर लक्ष्मणजी का स्थान मिलता है, जिसमें आगे हनुमानजी की मूर्ति है । उससे आगे पहाड़ से गिरती हुई गोदावरी और कपिलानदी का संगम है । वहाँ पंचतीर्थ नाम के ५ कुण्ड हैं; (१) वृक्षयोनि, (२) विष्णुयोनि, (३) रुद्रयोनि, (४) मुक्तियोनि और (५) अग्नियोनि । पहले के तीनों कुण्ड एक साथ मिले हैं; अन्दर अन्दर एक से दूसरे में और दूसरे से तीसरे में जाना होता है । अग्नियोनि विशेष गहिरा है ।

पूर्व कथित पंचतीर्थों में सोभाग्यतीर्थ, कपिला संगम और सूर्यगंगातीर्थ मिल कर अष्टतीर्थ बनते हैं । गोदावरी और कपिला के संगम के पार सप्तकृपियों का स्थान है । एक जगह गोदावरी के किनारे पर सूर्यगंगा की पाखाण प्रतिमा है ।

लोग कहते हैं कि पंचवटी से कई एक कोस दक्षिण जटायु की मृत्यु का स्थान और कई एक कोस पूर्व अकोल्हा नामक गांव में अगस्त्यमुनि के आश्रम का स्थान, अगस्त्यकुण्ड, सुतीक्ष्ण मुनि के आश्रम का स्थान और अमृत-पाहनीनदी तीर्थ है । अकोल्हा से कई एक कोस पश्चिम साईखेश नामक गांव में मारीच की मृत्यु का स्थान है ।

पांडव गुफा—इसको अंगरेज लोग छेनाफेज्ज भर्पाद छेना की गुफा

कहते हैं । नासिक कसबे से ४१ मील पश्चिम-दक्षिण एक पहाड़ी के पाद-
 मूल के पास तक पकी सड़क है । पहाड़ी के नीचे से गुफा के पास तक
 पगहंडी मार्ग है । पास की भूमि से लगभग ४५० फीट ऊपर उस पहाड़ी
 के उत्तर ढगल पर लगभग ५०० गज की लंबाई में छोटे बड़े २१ गुफा हैं,
 जिनको चौथी शदी में बौद्ध लोगों ने बनवाया था, जो अब पाँडव गुफा
 कहे मसिद्ध है । उसमें की अनेक बौद्ध मूर्तियों को लोग हिंदुओं के
 देवता कहते हैं । गुफाओं में जोड़ किसी जगह नहीं है, क्योंकि पहाड़ी के
 भीतर से पत्थर निकालने से वे संपूर्ण गुफा मन्दिर तैयार हुए हैं । पगहंडी
 मार्ग के सिर के पास ३७ फीट लम्बी, २९ फीट चौड़ी और १० फीट ऊंची
 चिपटी छत वाली एक गुफा है । उसके मध्य के कमरे के चारो ओर १६ कोठ-
 री और मध्य में भैरव की मूर्ति है, जिसके दोनों तरफ एक एक स्त्री की
 प्रतिमा बनी हुई है ।

दूसरी गुफा अर्थात् कमरा ५७ फीट लम्बा और इतनाही चौड़ा है ।
 उसके तीन बगलों में १८ कोठरियाँ और आगे ६ खंभे लगे हुए सुन्दर दालान
 है । पश्चिम ओर एक गुफा में विश्वकर्मा आदि की १२ मूर्तियाँ हैं । विश्व-
 कर्मा के दहिने तथा बाएँ एक एक स्त्री और सामने उसका भाई और पिता
 की प्रतिमा है । पश्चिम ३१ फीट ऊंची गीतम की मूर्ति है । यहां जल से
 पूर्ण २९ फीट लंबा एक सीताकुंड है । उसके बाद एक दूसरा कुंड मिलती
 है । उस से आगे एक सीढ़ियों द्वारा एक कमरे में जाना होता है, जिसके
 चारोबगलों में ७ छोटी कोठरियाँ और उत्तर अखीर में पार्वती की
 पिसी हुई मूर्ति हैं ।

उससे पूर्व ४६ फीट लम्बी और २७ फीट चौड़ी एक बड़ी गुफा है,
 जिसके चारो बगलों में २२ कोठरियाँ बनी हुई हैं । उस गुफा में भीम अर्जुन
 युधिष्ठिर, नकुल, सहदेव, द्रौपदी और कृष्ण की पुरानी मूर्ति हैं ।

कभी कभी एक आदमी वहां रहता है । गुफा निर्जन स्थान में है । बहुत
 लोग देखने के लिए वहां जाते हैं ।

नासिक शहर से करीब २ मील पूर्व रामसेज की पहाड़ी में गुफाओं का एक झुंड है, परन्तु वह प्रसिद्ध नहीं है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—महाभारत—(वनपर्व, ८३ वां अध्याय)
‘पंचगदी तीर्थ में जाने से बड़ा फल होता है और स्वर्ग मिलता है । वहाँ सा
साव् धृष्टाश्विन शिव निवास करते हैं । उनकी पूजा करने से मनुष्य सिद्ध
हो जाता है ।

(८४ वा अध्याय) गोदावरी नदी में स्नान करने से गोमेध यज्ञ का फल
होता है और वामुकी का उत्तम लोक मिलता है । यहाँ वेणनदी के संगम में
स्नान करने से अश्वमेध यज्ञ का फल हाता है ।

चाल्सीकिरामायण—(आरण्य काण्ड, १३ वां सर्ग) रामचन्द्रजी ने अगस्त्य
मुनि के आश्रम पर जाकर उनसे अपने रहने का स्थान पूछा । मुनि बोले कि
हे राजव ! यहाँ से एक योजन पर गोदावरी नदी के समीप पंचगदी नाम से
खिखात एकांत पवित्र तथा रमणीय देश है, तूम वहाँ जाकर आश्रम बनाकर
रहो । देखो वह मरुओं का महाजन देख पड़ता है; उत्तर की ओर से जाने
पर एक बट वा बृक्ष मिलेगा; उसी के पास पर्यंत के समीप पंचगदी
नामक वन है ।

राम और लक्ष्मण अगस्त्य मुनि से निदा हो ऋषि के कहे हुए मार्ग से
पंचगदी को पारें । (१४ वां सर्ग) रास्ते में ज्ञायु मृद्ध से भेंट हुई । (१५)
रामचन्द्रजी पंचगदी में पहुँच कर लक्ष्मण से बोले कि देखो यह गादावरी नदी,
जो अति दूर भी नहीं है, देख पड़ती है यहाँ के पर्यंत अनेक कंदरा तथा
स्थान स्थान में सृर्ण रजन और ताम्र धातुओं से सृशान्ति है, जान पड़ना
है कि इनमें खिचिकिया वनी है । वे शृ गार किए हुए दाभियों के समान व
नोरम देख पड़ते हैं । उस समय लक्ष्मणजी ने मिट्टी के अनेक स्थान और
पाँस के खंभाओं, शमी वृक्ष की शाखाओं की टट्टियाँ की दीशरा और पत्ताओं
के ऊपर से मनोहर पर्णकुटी बनाई । उसमें व लोग निवास करने लगे ।
(१६ वां सर्ग) दारदक्रतु भीत कर हेमन्तक्रतु प्राप्त हुई ।

(१७ वां सर्ग) एक समय रावण की वहिन शूर्पणखा नामक राक्षसी वहाँ आई । वह रामचन्द्र की मन्दरता देख काम से मोहित होगई । उसने रामचन्द्र से कहा कि मे तुम्हारे भाई सहित सीता को खा जाऊँगी; तुम मेरे पति होकर मेरे साथ वंदक वन में विहार करो । (१८ वां सर्ग) रामचन्द्र बोले कि, मैं तो व्याधा हूँ; मेरा छोटा भाई लक्ष्मण यदि भार्या की आकांक्षा रखता हो; तो तुम उसी को अपना पति बनाओ । तब वह राक्षसी शीघ्र लक्ष्मण के पास जाकर उससे बोली कि तुम्हारे रूप के योग्य मैं भार्या हूँ; तुम मेरे साथ वंदकारण्य में विहार करो । लक्ष्मण ने कहा कि मैं तो रामचन्द्र का दास पराधीन और असमर्थ हूँ; तुम वन्ही की छोटी पत्नी बनो । तब शूर्पणखा रामचन्द्र के पास जाकर बोली कि हे राम ! तुम अपनी पत्नी को अंगीकार कर मुझे नहीं मानते हो, मैं अभी इस मान्सी का भक्षण कर जाऊँगी । ऐसा कह वह सीता पर झपटी । रामचन्द्र उसको रोक कर लक्ष्मण से बोले कि इस राक्षसी को फुट्ट कर दो । तब लक्ष्मण ने क्रोध कर खड्ग निकाल शूर्पणखा के नाक और कान काट लिए ।

शूर्पणखा महाभारी नाद करती हुई महावन में घुस गई । उसके अनन्तर उसने जनस्थान में खर नामक अपने भाई के समीप जाकर उससे सम्पूर्ण वृत्तान्त कह सुनाया । (१९ वां सर्ग) खर ने रामचन्द्र को मारने के लिये शूर्पणखा के साथ १४ महाबली राक्षसों को भेजा । (२० वां सर्ग) जिनको रामचन्द्र ने मार डाला । शूर्पणखा ने खर के पास जाकर सब वृत्तान्त कह सुनाया । (२२ वां सर्ग) खर ने चुने हुए १४००० राक्षसों की सेना लेकर प्रस्थान किया । (२३ वां सर्ग) राक्षस बीरों की सेना शीघ्र आकर राम-लक्ष्मण के पास उपस्थित हुई । (२४ वां सर्ग) रामचन्द्र ने लक्ष्मण से कहा कि तुम वैदेही को लेकर दुर्गम पर्वत की गुहा में जा बैठो । तब लक्ष्मण सीता को लेकर धनुष धारण कर वही दुर्गम गुहे में चले गए । (२५ वां सर्ग) रामचन्द्र और राक्षसों का युद्ध होने लगा । (२६ वां सर्ग) अकेले रामचन्द्र ने क्षण मात में १४ सर्वशक्ति राक्षसों के साथ दूषण को मार डाला । उस समय संग्राम भूमि में खर और तिसिरा दो बच गये थे । (२७ वां सर्ग) रामचन्द्र ने तीन

बाणों से खिसिरा मेना पति के तीनों मस्तक काट गिराये । (३० वां सर्ग)
खर राक्षस भी बड़ा युद्ध करने के उपरान्त रामचन्द्र के हाथ से मारा गया ।

(३१ वां सर्ग) रावण ने अकम्पन राक्षस के मुख से जैन-स्यान के रहने
वाले खर आदि राक्षसों के मारे जाने का वृत्तान्त सुना । उसी समय वह खर
युक्त रथ पर चढ़ मारीच के आश्रम में जा पहुँचा । रावण मारीच से बोला
कि राम ने मेरा समाज नष्ट कर डाला; मैं उसकी स्त्री को हर लाऊंगा; तुम
मेरी सहायता करो । मारीच ने रावण को जब बहुत समझाया, तब वह जान-
की हरण के काम में नियुक्त हो लंका में छोट गया ।

(३२ वां सर्ग) द्रुपदखा खर आदि राक्षसों के बंध से बड़ी ब्याकुल हो
लंका में गई । (३५ वां सर्ग) उसने रावण से सब वृत्तान्त कह कर उसको
धिकार दिया । तब रावण रथावद्ध हो समुद्र के पार एकांत पवित्र वन में
तपस्वी रूपी मारीच के पास फिर पहुँचा । (३६ वां सर्ग) रावण बोला कि
हे मारीच ! जिमने मेरी बहिन की नाक और कान काट कर उसकी बिरूप
कर दिया है; मैं उसकी भार्या सीता को हर लाऊंगा । इस काम में तुम मेरी
सहायता करो । (४० वां सर्ग) मारीच ने फिर बहुत समझाया; तब रावण
बोला कि यदि तुम मेरा यह कार्य नहीं करोगे, तो मैं अभी तुम्हें मार डालूंगा ।

(४१ वां सर्ग) जब किसी तरह से रावण ने मारीच का वचन नहीं माना,
तब वह रावण के साथ रथ में बैठ रामचन्द्र के आश्रम में पहुँचा और क्षुब्ध
मृग बनकर रामचन्द्र के आश्रम के द्वार पर चरने लगा । उस काष्ठ में वह भक्ति
अद्भुत रूप मृग बना था । (४३ वां सर्ग) सीता मृग को देख प्रसन्न हो राम-
चन्द्र और लक्ष्मण को पुकारने लगी । तब दोनों माई उभर देखने लगे । मृग
को देख लक्ष्मण शंका युक्त हो बोले कि मैं तो इसको मारीच राक्षस जानता
हूँ; यह माया से चमकीला रूप बना है । सीता ने लक्ष्मण की बात को सुनी
अनमुनी कर रामचन्द्र से बोली कि हे आर्य्य पुत्र ! यह परम मनोहर मृग मेरे
मन को हर लेता है; तुम इसको हमारे क्रीड़ा के लिए ले आओ; यदि यह जी-
ता न मिलेगा, तब भी इसकी खाल बहुत सुन्दर होगी । (४४ वां सर्ग) राम
चन्द्र माई को सावधान कर धनुष बाण और खट्ग ले मृग के पीछे दीदे । वह

मृग बारबार देख पड़ता था और दूर जाकर प्रकट होता था । इस प्रकार से वह राम को आश्रम से दूर ले गया । तब रामचंद्र ने मृग की छाती में बाण से मारा, जिससे वह राक्षस उछल कर भूमि पर गिर पड़ा । वह मरने के समय रामचंद्र के तुल्य शब्द से बिल्ला कर बोला कि हा सीते ! हा लक्ष्मण ! । मरने के समय वह मृग रूप को छोड़ कर विशाल रूप राक्षस होगया । (४५ वां सर्ग) सीता अपने पति के तुल्य आर्त नाद को सुन लक्ष्मण ने बोली कि तू म शीघ्र दीहो, रामचंद्र को पचाओ । जब लक्ष्मण रामचंद्र के शासन का स्मरण कर सीता के कहने पर भी नहीं गए, तब सीता क्रुद्ध होकर बोली कि तू अपने भाई के मित्र रूप शत्रु हो इत्यादि । लक्ष्मण सीता के दुर्वचन से क्रुद्ध हो शीघ्रता से राम के पास चले ।

रावण एकान्त अवसर पाकर सन्यासी का वेष धर सीता के पास पहुंचा । वैदेही ने रावण का, जो ब्राह्मण अतिथि के वेष से आया था, अतिथि सत्कार किया (४७ वां सर्ग) और उससे अनेक बातें की । उसके पश्चात् रावण बोला कि हे सीते ? मैं राक्षसों का राजा रावण हूँ, तू मेरी पटरानी बनो । (४९ वां सर्ग) ऐसा कह रावण ने सन्यासी वेष छोड़ अपने रूप को धारण कर सीता को पकड़ रथ में बैठा कर वहां से चल दिया । सीता किसी वन वृक्ष पर बैठे हुए जटायु को देखकर बोली कि हे जटायु ! देखो यह पापी रावण अनाथ के समान मुझको हर ले जाता है । (५१ वां सर्ग) ऐसा सुन जटायु रावण से युद्ध करने लगा । प्रथम तो उसने रावण के रथ को चूर कर दिया, परन्तु अंत में रावण ने उसके दोनों पक्षों, पैरों और अगल घगल के वेह भागों को खट्ग से काट डाला । तब जटायु गिर पड़ा, उसकी थोड़ी सांस रह गई । (५२ वां सर्ग) रावण सीता को लेकर आकाश मार्ग से चला और (५४ वां सर्ग) लंका में जा पहुंचा ।

(६० वां सर्ग) रामचंद्र ने लक्ष्मण के साथ अपने आश्रम में आकर अपनी पर्णकुटी को शून्य पाया । (६७ वां सर्ग) लक्ष्मण ने कहा कि हे प्रभो ! आप इसी जन स्थान में सीता को ढूँढिये, क्योंकि वहां बहुत राक्षस निवास करते हैं और अनेक वृक्ष, लता, दुर्गमपर्वत, गड़बड़े और खंदरे हैं । यहां के

भयंकर कंदरे नाना मृगगणों से भरी हैं । उसके अनंतर रामचन्द्र ने उस वन में दूढ़तेर रुधिर से भरा हुआ जटाघु को देखा ।

(६८ वां सर्ग) जटायु बोला कि हे राघव ! राक्षसराज रावण माया करके सीता को हर ले गया । वह मेरे दोनों पक्षों को काट कर सीता को दक्षिण दिशा में ले गया है । ऐसा कह कर गृध्रराज जटायु मर गया । रामचंद्र ने चिता में जटायु का अग्निमंस्कार करके उसके नाम से पिंडदान दिया । उसके पश्चात् दोनों भाइयों ने गोदावरी नदी में स्नान करके गृध्र के नाम से तर्पण किया । उसके अनंतर श्रीरामचंद्र और लक्ष्मण सीता को ढूँढने के लिये उससे आगे चले ।

(अध्यात्मरामायण में आरण्यकाण्ड के तीसरे अध्याय से ८ वें अध्याय तक यह कथा है, किन्तु उसमें लिखा है कि जब मारीच नामक राक्षस माया का विचित्र मृग धन कर सीता के संमुख दौड़ने लगा, तब रामचन्द्र ने जानकीजी से कहा कि हे सीते ! तुमको हर लेजाने के लिये रावण यहाँ आवेगा, इसलिये तुम अपनी आकृति की छाया कुटी में छोड़कर एक वर्ष पर्यंत अग्नि में निवास करो । सीताजी अपनी पर्णकुटी में अपनी माया का स्वरूप छोड़ कर अग्नि में प्रवेश कर गई । माया की सीता को रावण हर ले गया)

धूमपुराण—(उपरि भाग, ३६ वां अध्याय) गोदावरी नदी सब पापों का नाश करने वाली है । उसमें स्नान तथा पितर और देवताओं के तर्पण करने से तत्पूर्व प्रायश्चित्त छूट जाता है, और सदस्य गोदान का फल मिलता है ।

नासिक जिला—इसके उत्तर खानदेश जिला, पूर्व हैदराबाद का राज्य, दक्षिण अहमदनगर जिला और पश्चिम घाना जिला है । सदर स्थान नासिक कसबा है । इस जिले के पश्चिम भाग के चंदगाव के अतिरिक्त जिले के संपूर्ण गाँव ऊँची भूमि पर हैं । पश्चिमी भाग, जिसमें बहुत छोटी पहाड़ियाँ तथा नाले हैं, दाय और पूर्व का भाग, जिसमें अच्छी तरह से खेती होती है, बेशक फरलाता है । इस जिले में बहुतेरे पहाड़ी जिले और लगभग १६०० वर्ग-मील जंगल है, जिसमें घास, तेंदुए, हरिन, भालू इत्यादि यहाँ जंग रहते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय नासिक जिले के ५९४० वर्गमील

क्षेत्रफल में ७८१२०६ मनुष्य थे; अर्थात् ६८३५७९ हिंदू, ५१३८७ एनिमि-
ष्टिक (जिनमें मायः सब भील हैं), ३५२९४ मुसलमान, ७६०९ जैन, २६४४
कृस्तान, २८८ पारसी, १०१ यहूदी, २ सिख और २ बौद्ध । हिंदुओं में
२७६३५९ कुन्बी, ७८५५८ कोली, ७०३५१ घेद, २९३९३ वनजारा,
२९०५३ ब्राह्मण, २५०९४ माली, १४८८९ धोंगर, १११५८ वेळी, १०००३
चमार और चाकी में राजपूत, विराध, बंदारी, जंगम, कोस्टी, लिंगायत,
मांग, सुतार इत्यादि जातियों के लोग थे । नासिक जिले में महाराष्ट्री भाषा
प्रचलित है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय नासिक जिले के कसबे नासिक में
२४४२९, माळेगांव में १९२६१, योला में १८८६१ और सिन्नर में १००१२
मनुष्य थे । इनके अतिरिक्त इगतपुरी और हव्यंक छोटे कसबे हैं ।

सह्याद्री पर्वत के बगल के नीचे पश्चिम की वस्तियों के कोली, भील,
कथोड़ी, बारली, ठाफुर इत्यादि जंगली जातियों के निवासी मायः सर्वदा
एक स्थान पर नहीं रहते । जब उनके खेतों के अन्न खर्च होजाते हैं, तब वे
लोग खास करके गर्मियों के दिनों में घनों में जाकर अपना निर्वाह करते हैं ।
यहां वे लोग घनों की लकड़ी काट काट बंघते हैं और फल, मूल तथा जंगली
मानवर और मछली खा करके रहते हैं ।

इतिहास—जिस स्थान पर छंका के राजा रावण की बहिन शूर्प-
णखा की नासिका अर्थात् नाक काटी गई, उस स्थानका नाम नासिक
होगया । सन् ईस्वी के आरंभ से लगभग २०० वर्ष पहिले से २०० वर्ष
पीछे तक नासिक जिला अंध्रभृत्य वंश के राजाओं के, जो बौद्ध मत के थे,
अधिकार में था । उसके पीछे वह जिला समय समय पर चालुक्य, राठोर,
बंदोर और वेवगिरि के यादव वंश वाले हिंदू राजाओं के आधीन था । सन्
१२९५ से सन् १७६० तक वह मुसलमानों के अधिकार में था, अर्थात् क्रम से
वेवगिरि के सेनापति, गुलबर्गा के बहमनी खांदान के बादशाह, अहमदनगर
के निजामशाही खांदान वाले और औरंगाबाद के मुगल बादशाह के अफसर
उस पर हकूमत करते थे । मुसलमानों ने नासिक कसबे को अपने राज्य के

एक विभाग को सदर स्थान बनाया था । सन् १७६० में सन् १८१७ तक नासिक जिला महाराष्ट्र के आधीन था । पेशवा ने नासिक कसबे को अपने राज्य की एक राजधानी बनाई थी । उस समय कसबे की उन्नति हुई थी । सन् १८१८ में बाजीराव पेशवा के परास्त होने पर वह जिला अंगरेजी राज्य में मिल गया । अंगरेजी राज्य में होने पर कसबे की घटती होने लगी, चिंतु उसके पीछे रेलवे बन जाने से तथा मिछे का सदर स्थान बनने से कसबे की अब बड़ी उन्नति हुई है ।

ज्यम्बक ।

नासिक कसबे से १८ मील पश्चिम कुछ दक्षिण (१९ अंश, ५४ कला, ५० विकला उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, ३३ कला, ५० विकला पूर्व देशांतर में) नासिक जिले में ज्यम्बक एक म्युनिस्पल कसबा तथा पवित्र तीर्थ स्थान है । नासिक से हर्षकर तक पक्की सड़क बनी है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ज्यम्बक कसबे में ३८३९ मनुष्य थे; अर्थात् ३६८४ हिंदू, १३० मुसलमान, १६ जैन और ९ क्रिस्तान ।

ज्यम्बक जाने आने के लिये मैं नासिक में ४ रुपये पर एक तागा किराया किया था । मार्ग में पत्थर के कई एक कूप, सड़क के दहिनी आर निर्वादी के समीप अहिल्यानाई का बनवाया हुआ पत्थर का एक सुंदर तालाब और दो छोटे मंदिर और बाड़ी के पास लगभग ९०० फीट ऊँची २ गाबदुमी पहाड़ियाँ हैं । सड़क के दोनों तरफ जगह जगह स्वाभाविक सुन्दर शरूल की कई पहाड़ियाँ दखने में आती हैं । बालमीश्वरामायण के आरण्य कांड में लिखा है कि रामचन्द्र न लक्ष्मण से कहा कि दखा यहा के पर्वत श्रु गार किए हुए हाथियो के समान मनोरम देख पडते हैं । ज्यम्बक कसबे के आस पास द्वितीया के चद्रमा की शरल में १२०० फीट से १५०० फीट तक ऊँची पहाड़ियों की श्रेणी है । एक पहाड़ी पर पुराना किठा है ।

ज्यम्बक कसबे में अनेक जग्याश्रम, देवमंदिर तथा बड़े मकान हैं । वहाँ बहुत से पर्वों के महान बने हुए हैं और खाने पीने की सब यस्तु सर्वदा मि

कती हैं । उसके पास की पहाड़ी से सुप्रसिद्ध गोदावरी नदी निकली है । वहां शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंगों में से त्र्यम्बक शिव का सुन्दर मन्दिर बना हुआ है । नासिक जाने वाले प्रायः सब यात्री त्र्यम्बक जाते हैं । जब १२ वर्ष पर सिद्ध राशि के वृहस्पति और सूर्य होते हैं, तब त्र्यम्बक तथा नासिक में कुम्भयोग का बड़ा मेला होता है; जो संवत् १९४१ (सन् १८८४ ईस्वी) के सिद्धमास में हुआ था और संवत् १९५३ (सन् १८९६ ईस्वी) के सिद्धमास में होगा । (कुम्भयोग की क्या भारत धमण के पहिला खंड में प्रयाग के वृत्तांत में देखिए) । उस मेले के समय भारतवर्ष के सब प्रांतों से सब सम्प्रदाय वाले लाखों यात्री त्र्यम्बक में आकर स्नान करते हैं । त्र्यम्बकतीर्थ की परिक्रमा करने के समय पहाड़ियों की चढ़ाई उतराई मिलती है ।

कुशावर्त तालाब—त्र्यम्बक घाटी के पास कुशावर्त रुंड नामक चौकोना तालाब है । उसके चारो बगछों पर पत्थर की सीढ़ियाँ; तीन बगछों में २५ फीट ऊँचा मेहराबदार दालान, अनेक बेवालय तथा धर्मशाले; प्रत्येक कोने के पास एक मन्दिर, पूर्व और पत्थर का फर्श और पूर्वोत्तर कनखलतीर्थ नामक पत्थर का छोटा तालाब है । वहाँ के स्नान का मुख्य स्थान कुशावर्त तालाब है । गोदावरी नदी को जल पर्वत के शिखर से उसके भीतर आता है । और भूर्भूमि में बहता हुआ उस स्थान से ६ मील दूर वक्रतीर्थ में जाकर प्रकट होता है । यात्रीगण कुशावर्त में नारियल भेद देकर स्नान करते हैं । उसमें स्नान के समय घोती कचारना निषेध है ।

कुशावर्त से दूर एक पहाड़ी के पास गंगासागर नामक बड़ा तालाब है । उसके किनारे पर निवृत्ति देवी का मन्दिर बना हुआ है ।

त्र्यम्बक शिव का मन्दिर—कुशावर्त में पूर्व २२५ फीट लंबे घेरे के भीतर लगभग ८० फीट ऊँचा शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंगों में से त्र्यम्बक शिव का शिखरदार मन्दिर है । मन्दिर अच्छे ढोल का पहलदार है । उसके आगे का जगमोहन अर्थात् मंडप ४० फीट ऊँचा है, जिसके फर्श में गार्बुल का एक कलुआ बना हुआ है । जगमोहन के आगे एक छोटे मन्दिर में

नदी बँल हैं । घरे के भीतर सर्वज्ञ पत्थर का फर्श और मन्दिर के पश्चिम दक्षिण अमृतकुण्ड नामक तालाब है । त्र्यम्बक शिव के वर्तमान मंदिर को पहिला बाजीराव पेशवा ने, जिसका राज्य सन् १७२१ से सन् १७४० तक था, बनवाया । उसके बनवाने में ९ लाख रुपये खर्च पड़े थे । सर्व साधारण यात्री त्र्यम्बक शिव के निज मंदिर के भीतर नहीं जाने पाते हैं, जगमोहन में खड़े होकर दर्शन करते हैं; पूजा वहाँ के पुजारी द्वारा चढ़ाई जाती है, किंतु ऐसा नियम मेले के दिनों में नहीं रहता । लोग कहते हैं कि त्र्यम्बक शिव के मंदिर के त्र्यर्च के लिये सरकार से मासिक १००० रुपये मिलते हैं । प्रति सोमवार को शिव की प्रतिनिधि मूर्ति की पालकी घूम घाम से निकलती है ।

ब्रह्मगिरि—त्र्यम्बक गाँव के तीन ओर पहाड़ियाँ हैं । जिनमें से कुशावर्त से १ मील दूर गोदावरी नदी का मूल स्थान ब्रह्मगिरि नामक पहाड़ी है । वह पहाड़ी की सब पहाड़ियाँ से ऊँची है । पहाड़ी के नीचे से गोमुखी तक बरई के करमजी नामक भाटिया ने सीढ़ियाँ बनवा दी हैं । लगभग ३५० सीढ़ियों के ऊपर रामकुण्ड और लक्ष्मणकुण्ड और ६९० सीढ़ियों के ऊपर गोदावरी के निकास का स्थान है । वहाँ एक मंडप में डेढ़ हाथ लंबा, १ हाथ चौड़ा और १ हाथ गहिरा पत्थर का कुंड है, जिसमें एक गोमुखी से गोदावरी की धारा गिरती है । उस स्थान को वहाँ के लोग गंगाद्वार कहते हैं । कितने लोग उस जल को कारर में भर कर दूर दूर तक ले जाते हैं । वहाँ गंगाजी की मूर्ति है । यात्री लोग उस कुंड में पैरें तथा रेजकी डालते हैं । उसी कुंड का जल भोच हाकर रामकुंड में, रामकुंड से लक्ष्मणकुंड में और लक्ष्मणकुंड से पत्थर की नाली द्वारा, जो लगभग ९०० फीट लंबी और १५ फीट चौड़ी है, त्र्यम्बक गाँव के पास आया है । वह धारा कुशावर्त में गुप्त होकर चक्रतीर्थ के रूप में प्रकट होती है । उस बड़े रूप से सर्वदा जल निकलता है और नासिक की ओर जाता है ।

ब्रह्मगिरि के पास जटाफटका और नील पर्वत नामक पहाड़ी है । जटा फटका से सरने का पानी गिरता है, नीलपर्वत पर धर्मशाला बनी है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—पद्मपुराण—(मृष्टि खंड, ११ वां अध्याय) श्यंबक तीर्थ में त्रिलोचन महादेव सदा निवास करते हैं।

भूमिपुराण—(ब्राह्मी संहिता, उत्तरार्द्ध, ३४ वां अध्याय) श्यंबक तीर्थ में रुद्र की पूजा करने से ज्योतिष्टोम यज्ञ का फल मिलता है।

स्कंदपुराण—(सेतुबर्ध खंड, २० वां अध्याय) सिंह के बृहस्पति होने पर गोदावरी नदी में स्नान करने से महत् पुण्य होता है।

लैमिनिपुराण—(११ वां अध्याय) सिंह राशि पर सूर्य के होने पर गोदावरी नदी में स्नान करने से अन्य तीर्थों में स्नान करने की आवश्यकता नहीं रहती।

सौरपुराण—(६९ वां अध्याय) गोदावरी नदी के निकट स्थान पर श्यंबक नामक शिवलिंग है। उसके निकट ब्रह्मगिरि पर स्नान, जप, दान तथा ब्रह्मयज्ञ करने से सबका फल अक्षय होता है। जो मनुष्य वहां स्नान और शिवजी का दर्शन करता है, वह स्कंद और नंदी के समान शिवजी के समीप बिलता है।

वायुपुराण—(४३ वां अध्याय) सिंह राशि के बृहस्पति होने पर संपूर्ण तीर्थ गौतम क्षेत्र में निवास करते हैं। सिंहस्थ बृहस्पति में गौतम क्षेत्र के अतिरिक्त अन्य तीर्थ में जाना निषेध है; किन्तु उस समय भी गया में पिंडदान करना निषेध नहीं है।

पाराह पुराण—(७० वां अध्याय) गौतम ऋषि ने बंडक वन में घोर तप करके ब्रह्माजी से ऐसा वर मांग लिया कि हमारे यहाँ अन्न आदि सब पदार्थ सर्वदा परिपूर्ण रहे। उसके पश्चात् वह भजन में तत्पर रह कर अभ्यागतों को भोजन देने लगे। एक समय जब १२ वर्ष का अवर्षण हुआ, तब वन के ऋषिगण गौतम के आश्रम पर जाकर इच्छा भोजन करते हुए दारुण समय को बिताने लगे। जब वृष्टि होने पर पृथ्वी पर अन्न तथा शाक उत्पन्न हुए, तब ऋषियों ने गौतम के शांडील्य नामक शिष्य से अपने जाने की आज्ञा मांगी। शांडील्य ने कहा कि तुम लोग महर्षि गौतम से आज्ञा लेकर जाओ। ऐसा सुन मरीचि ऋषि क्रोध युक्त होकर बोले कि क्या हम लोग भोजन के लिए अपनी

वह को बँच दिया है; हम लोग अपनी इच्छा से जब चाहेंगे तब चले जायेंगे । उस समय सब ऋषियों ने माया की एक गौ प्रकट करके उसकी गौतम को अन्नशाला में छोड़ दिया । गौतमजी ने गौ को देख कर उसके ऊपर जल का छीटा दिया । छिटा के लगने से वह गौ मर गई । ऋषियों ने कहा कि हे गौतम ! तुम ने गोत्रघ किया, जब तक तुम्हारी गोदत्ता नहीं छुटेगी तब तक हमलोग तुम्हारा अन्न नहीं भोजन करेंगे । उसके पश्चात् गौतम की मार्थना करने पर ऋषियों ने कहा कि जब तुम उस गौ को गंगा के जल से स्नान कराओगे, तब यह मूर्त्ति को छोड़ कर सजीव होजायगी ।

गौतमजी हिमालय में जाकर गंगा के पाने के लिए शिवजी का तप करने लगे । कुछ काल के उपरान्त महादेवजी प्रकट हुए । गौतम ने उनसे गंगा को माँगा । शिवजी ने गौतम को अपनी जटा का एक खंड दिया । गौतम ने अपने आश्रम में आकर उस जटा का जलबिंदु गौ के ऊपर छिड़का, जिससे वह माया की गौ जीविन होगई और उस जल बिंदु से पवित्र नदी बह चली, जिसका नाम गोदावरी है । शिवजी प्रकट होकर गौतमजी से बोले कि जो मनुष्य इस गोदावरी नदी में स्नान करके पितरों का पिंडदान और तर्पण करेगा उसके पितरगण नरक से मुक्त हो स्वर्ग में जा पसँगे ।

शिवपुराण—(ज्ञान गंडिना, १८ वाँ अध्याय) शिवजी के १२ उपोत्तिर्छि-
र्गाँ में से च्यंबक शिर्वाडिग गोदावरी के तट पर विराजते हैं ।

(५२ वाँ अध्याय) पूर्वकाल में भर्षि गौतम ने अपनी पत्नी अदित्या के साथ दक्षिण दिशा में ब्रह्मगिरि के पास दशसहस्र वर्ष तक तप किया था । एक समय १०० वर्ष तक वर्षा नहीं हुई; उस समय बहुतों जीव मर गए और बहुतों वहाँसे भाग कर देशांतरों में चले गए । तब गौतमजी ने वरुण देवता की तपस्या की । वरुण प्रसन्न होकर प्रकट हुए । गौतमजी ने वरुण से यह प्रार्थना की कि यहाँ वर्षा होवे और मेरा जन्म शुश्रूक्षी मिले । उस समय वरुण की आज्ञानुसार गौतम ने एक गढ़ा खोदा, वरुण ने उसको अजय जल से पूर्ण कर दिया । उसके पश्चात् वरुण बोले कि हे गौतम ! आज से यह गढ़ा तीर्थ रूप होगा, यह क्षेत्र तुम्हारे नाम से लोक में विख्यात होगा, इस क्षेत्र में दान;

हवन, जप तथा श्राद्ध करने से उनका फल अक्षय होगा । ग्रहणजी के चले जाने पर दुर्धम जल को पाकर गौतमजी अपना नित्य नैमित्तिक कर्म करने लगे । उस स्थान पर अनेक प्रकार के वृक्ष, फल, फूल और धान्य उत्पन्न होने लगे । पृथ्वीपदल में गौतम का वन सबसे श्रेष्ठ हुआ । बहुत से महर्षि अपने शिष्यों तथा स्त्री पुत्रों के सहित वहां आकर निवास करने लगे । उन्होंने वहां धान्य की खेती भी की । कुछ समय के पश्चात् ऋषियों की पत्नियों ने ऋषियों से झूठ मूठ कहा कि अहिंसा जल लाने के समय हम लोगों को नित्य दुर्धवन कहती है; हम लोगों के जीने को धिक्कार है । (५३ वां अध्याय) उस समय ऋषिगण गणेशजी की आराधना करने लगे । गणेशजी के प्रकट होने पर उन्होंने उनसे ऐसा वर मांगा कि हे देवेश ! तुम ऐसा उपाय करो जिससे गौतम इस आश्रम से निकाल दिए जाय । गणेशजी दुर्धम गौ का रूप धारण करके गौतम के यव के खेत में चरने लगे । यह देख गौतमजी हाथ में एक तृण लेकर गौ को निवारण करने लगे । उस तृण से छूतेही वह गौ गिर कर प्राण रहित होगई । तब ऋषिगण अपने शिष्य और अपनी पत्नियों सहित गौतम को दुर्धवन कहने लगे तथा पापाणों से उसकी ताड़ना करने लगे और कहने लगे कि तुम अपने परिवार सहित इस वन से चले जाओ; तुम्हारे आश्रम में रहने से अग्नि तथा पितर हमारे दिए हुए अन्न को ग्रहण नहीं करेंगे । गौतम ने ऋषियों की आज्ञानुसार अपने आश्रम से एक कोस दूर आश्रम बनाया । कुछ दिनों के उपरान्त गौतम की यही प्रार्थना करने पर ऋषियों ने गौतम को प्रायश्चित्त का विधान बतलाया । ऋषियों की आज्ञानुसार गौतम ने ब्रह्मगिरि की परिक्रमा करके विधि पूर्वक पार्यय पूजन का काम आरंभ किया । कुछ समय के पश्चात् पार्वती के सहित महादेवजी प्रकट होकर गौतम से बोले कि तुम इच्छित वर मांगो । गौतम बोले कि हे स्वामिन् ! आप मुझको पाप से रहित कीजिए और गंगा को दीजिए । पूर्व काल में अपने व्याह के समय शिवजी ने ब्रह्मा को गंगाजल दिया था और उसका कुछ भाग रख लिया था । उन्होंने वही गंगाजल गौतम को दिया । तब गंगा जी स्त्री रूप होकर बोली कि हे ऋषीश्वरों ! मैं गौतम को पवित्र करके यहां से चली

जाऊंगी । उस समय शिवजी बोले कि हे देवी ! २८ वें युग के वैवस्वत मन्वन्तर तक तुम यहां निवास करो । गंगा ने कहा कि हे गौतम ! यदि पार्वती और अपने गणों सहित महादेवजी इस स्थान पर निवास करें, तो मैं यहां रह सकती हूँ । गंगा का ऐसा वचन सुन शिवजी बोले कि हे देवी ! मैं यहां स्थित होऊंगा । गंगा ने भी शिव का वचन स्वीकार किया । (५४ वां अध्याय) उसी समय देवगण, ऋषिगण, अनेक तीर्थ तथा क्षेत्र वहां आकर गंगा और शिव की स्तुति करने लगे । उन्होंने कहा कि हे गंगे ! जिस समय बृहस्पतिजी सिंह राशि पर स्थित होंगे, उस समय हम सब यहां आएंगे और मनुष्यों के ११ वर्ष के धोए हुए पापों को दूर कर देंगे । अब लोक के हित के लिये तुम और शिवजी यहां निवास करो । जब तक सिंह राशि के बृहस्पति रहेंगे, तब तक हम लोग यहां निवास करेंगे । ऐसा सुन शिवजी वहां रह गए और गंगा भी स्थित होगई । उस समय से जब सिंह के बृहस्पति होते हैं, तब सब क्षेत्र, पुष्करादि तीर्थ, गंगादि नदी और वामुषेवादिक देवता गोदावरी के तीर पर निवास करते हैं । जब तक वे वहां स्थित रहते हैं तब तक उनके स्थानों में जाने से कुछ फल नहीं मिलता । जब तक सिंह के गुरु रहें तब तक अन्य किसी तीर्थ में जाना उचित नहीं है । गौतमी के निकट महापातक के नाश करने वाले त्र्यम्बक नामक ज्योतिर्लिंग शिव विख्यात हुए । ब्रह्म पर्वत के उदुम्बर वृक्ष की शाखा से गंगा की धारा निकली । गौतमी ने उसमें स्नान किया । उसी दिन से उस स्थान का नाम गंगाद्वार हुआ । जब गौतम के द्वेपी ऋषिगण गंगा में स्नान करने आए तब गंगा वहां अंतर्धान होगई । जब आकाशवाणी के अनुसार गौतम के द्वेपी ऋषियों ने १०१ बार ब्रह्मगिरि की प्रदक्षिणा की और गंगा की आज्ञा से गौतम ने गंगाद्वार से कुछ आगे पुश्ताओं से आवर्त किया, तब वहां गंगाजी प्रकट हुईं । उस दिन से वह तीर्थ पुश्तावर्त के नाम से विख्यात होगया । उसमें स्नान करने वाला मनुष्य मुक्त होजाता है । गंगाद्वार, पुश्तावर्त और त्र्यम्बक शिव के निकट कोटितीर्थ में स्नान करने से फिर जन्म नहीं होता है । जो मनुष्य प्रथम (नासिक में) रामचन्द्र का दर्शन करके त्र्यम्बक शिव और गंगाद्वार का दर्शन करता है, उसका संपूर्ण पाप नष्ट होजाता है ।

(विवेकेश्वर संहिता, १० वां अध्याय) महापवित्र गोदावरी नदी ब्रह्म हत्या और गोहत्या पाप को छुड़ाने वाली तथा स्वर्लोक को देने वाली है । सिंह राशि पर बृहस्पति और सूर्य के होने पर गोदावरीनदी में स्नान करने से शिवलोक मिलता है ।

थाना ।

कल्याण जंक्शन से १२ मील (नासिक रोड के रेलवे स्टेशन से ९५ मील) पश्चिम दक्षिण और बम्बई से विन्डोरिया स्टेशन से २१ मील पूर्वोत्तर थाना का रेलवे स्टेशन है । बम्बई हाते के उत्तरी विभाग में तालसट के कोल के पश्चिम किनारे पर जिले का सहर स्थान थाना नामक कमरा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय थाना कसबे में १७४५५ मनुष्य थे अर्थात् १३९१८ हिन्दू, १६११ मुसलमान, ११५८ कृस्तान, ३७८ पारसी, २०९ यहूदी, १४३ जैन और ३८ अन्य ।

थाना कसबे में एक किला, पोर्चुगलियों का गेहेडूल, सरकारी कचहरी, खजाना, अस्पताल और कई एक जलाशय हैं । गेहेतेर सरकारी अफसर और अन्य लोग भी थाना कसबे में रहते हैं और प्रति दिन बम्बई शहर में जाकर अपना अपना काम करते हैं । पूर्व समय में थाना कसबे में देशम का बड़ा काम होता था, अब उसमें केवल १४ लूम अर्थात् बीनने की रुक हैं ।

थाना जिला—इसके उत्तर पोर्चुगल के बादशाह के राज्य का दमन और अगरेजी राज्य का सुस्त जिला; पूर्व नासिक, अहमदनगर और पुना जिला, दक्षिण कुलावा जिला और पश्चिम सागुद है । जिले में वैतरणी नामक एक छोटी नदी बहती है । सपूर्ण जिले में पहाडियों के सिलसिले देखने में आते हैं । जिले से जलावन की बहुत लकड़ी बम्बई शहर में जाती है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय थाना जिले के ४२४३ वर्ग मील क्षेत्रफल में ९०८५४८ मनुष्य थे, अर्थात् ८०६८४५ हिन्दू, ४२३५१ मुसलमान, ३९५४५ कृस्तान, १३०७८ पहाडी और जंगली जातियों के लोग, ३३०५ पारसी, २५१७ जैन, ८९२ यहूदी, और ५ अन्य । हिन्दुओं ॥ २२१३३५

कुन्वी, ११७७३२ अग्रिया (द्विती करने वाले), ८९४६७ कोली, ६२७४६ महारा, २४२९६ ब्राह्मण और बाकी में भंडारी, कुबला, बनजारा इत्यादि जाति के लोग थे; इनमें राजपूत केवल २७७२ थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय धाना जिले के कसबे बंदरा में १८३१७, धाना में १७४६६, भिवाड़ी में १४३८७, कल्याण में १२६०८, कुरला में ११४६९, और बसीन में ११२९१ मनुष्य थे ।

इतिहास—१३ वीं शदी में धाना कसबा एक प्रसिद्ध शहर तथा एक स्वाधीन राज्य की राजधानी था । सन् १३१८ में मुबारकखिलजी ने धाना को जीता । सन् १५२९ में धाना का मालिक पोर्चुगीजों को कर देने लगा । सन् १६३३ में पोर्चुगीजों ने उसको छे लिया । १६ वीं शदी में धाना कसबे में ६००० आदमी देशम का काम करते थे । सन् १७३७ में महाराष्ट्रों ने पोर्चुगीजों से धाना छीन लिया । सन् १७७४ में अंगरेजों ने धाना पर अपना अधिकार किया, किन्तु उससे पीछे महाराष्ट्रों ने उसको अंगरेजों से छे लिया । सन् १८१८ में बाजीराव पेशवा के परास्त होने पर धाना जिला अंगरेजी राज्य में मिल गया ।

अलीबाग ।

बंबई शहर से १९ मील दक्षिण समुद्र के किनारे पर बंबई हाते के पुलवा जिले का प्रधान कसबा और अलीबाग सबदिवीजन का सदर-स्थान अलीबाग नामक छोटा कसबा है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय अलीबाग में ६३७६ मनुष्य थे; अर्थात् ५६७४ हिन्दू, ४०७ मुसलमान, ६६ जैन, ५५ पृस्तान, २ पारसी और १७२ अन्य लोग । -

अलीबाग में सब जग की कचहरी, जेलखाना, अस्पताल, स्कूल, कष्टम-होस और एक उत्तम बाग है । कसबे से लगभग ३ मील पूर्वोत्तर सन् १८७६ की बनी हुई एक झील है, जिसमें कमरे में पानी आता है । यह २० फीट गहरा ७ एकर भूमि पर है । समुद्र के किनारे से लगभग २०० गज दूर एक

छोटे चट्टानी टापू पर कुलाबा का पुराना किला है । किले से दक्षिण पश्चिम समुद्र के जल में लगभग ६० फीट ऊंचा गोलाकार चट्टान है, जिस पर अनेक जहाज ठोकर खाकर डूब गए हैं ।

कुलाबा जिला—यह बंबई हाते के कोकन अर्थात् दक्षिणी विभाग में एक जिला है । इसके उत्तर और पूर्वोत्तर बंबई का बंदरगाह और थाना जिला; पूर्व सह्याद्रि पहाड़ी और पुना तथा सतारा जिला, दक्षिण और दक्षिण-पश्चिम रत्नागिरि जिला और पश्चिम जंजीरा का राज्य और थोड़ी दूर तक समुद्र है । जिले का प्रधान कसबा अलीबाग है । यह जिला १५ मील से ३० मील तक की चौड़ाई में बंबई के बंदरगाह से ७५ मील दक्षिण पूर्व महाबलेश्वर पहाड़ी के पास तक सह्याद्रि पर्वत और समुद्र के बीच में फैला हुआ है । समुद्र के पास बहुत जलाशय हैं, जिनमें से चंद जलाशय भूमि से पत्थर निकाल कर घनाए गए हैं । इस जिले में बाघ और तेंदुए बहुत हैं । समुद्र के किनारे के पास के गांवों में बहुत से मछुने बंबई भेजने के लिए मछलियाँ एकत्र करते हैं । इसी जिले में रायगढ़ का किला है, जहां सुप्रसिद्ध शिवाजी सन् १६७४ में राजसिंहासन पर बैठे और सोने का तुलादान किया ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय कुलाबा जिले के १४९६ वर्गमील क्षेत्रफल में ३८१६४९ मनुष्य थे, अर्थात् ३६०११७ हिन्दू १७८९१ मुसलमान, २१३९ यहूदी, ११६४ जैन, ३०५ बृह्मन्, और ३३ पारसी । हिन्दुओं में १५९,३३५ कुन्बी, ४४१९१ अग्रिया, ३४८४७ महारा, १४८६९ कोली, १३७८९ ब्राह्मण, ११२६० माली, ७३३२ गावली और बाकी में भंडारी, लिंगायत, धोंगर, जंगम आदि जातियों के लोग थे, राजपूत केवल १६७ थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय कुलाबा जिले के कसबे ऊरन में ११४२२ और पनवेल में १०४२० मनुष्य थे । अलीबाग इत्यादि कई इनसे छोटे कसबे हैं ।

इतिहास—सन् ईस्वी के आरंभ के बाद अभ्रष्टय वंश के राजा,

जिनकी राजधानी कोल्हापुर था, कुलाबा के मालिक थे । ६ वीं शदी में संपूर्ण उत्तरीय कोकन के सहित वह चालुक्य वंश के राजा के आधीन हुआ । १३ वीं शदी में कुलाबा जिसे पर देवगिरि के राजा का, १४ वीं शदी में बृहमनी वंश के बादशाह का और उसके पश्चात् क्रम से गुजरात के बादशाह, गुगुठ बादशाह और महाराष्ट्र लोगों का अधिकार हुआ । शिवाजी ने २ छोटे किले उनगाप, जिनमें से एक रायगढ़ का किला है । उन्होंने सन् १६६३ में कुलाबा के किले की मरम्मत करवाई ।

अग्रिया जाल्मि का कांधोजी सन् १६९८ में महाराष्ट्रों के जहाजों का अफसर था । उसका सहर स्थान वर्तमान बंबई शहर से दो तीन मील दूर कुलाबा के किले में था । उसने सन् १७३३ में पेशवा की आधीनता छोड़ कर और जजीरा के सीढ़िया की परास्त करके कोकन के किनारे के आसपास अपनी हुकूमत स्थापन की । उसकी राजधानी “विजयदुर्ग” था । सन् १७२६ में पेशवा और अगरेजी की संमिलित सेनाओं ने कांधोजी के बंधुओं को परास्त करके विजयदुर्ग किले को छेड़िया । विजयदुर्ग पेशवा के आधीन हुआ । सन् १८१८ में जब पूना के पेशवा का राज्य अगरेजी सरकार ने छेड़ लिया, तब कांधोजी के वंश के मानाजी और राघोजी पेशवा के आधीन कुलाबा के अधिकारी थे, जो उस समय से अगरेजी गवर्नमेंट के आधीन हुए । सन् १८४० में उस खानदान के दूसरा कांधोजी की मृत्यु होने पर उसका राज्य बंबई के अगरेजी राज्य में मिल गया ।

लगभग २०० वर्ष हुए कि अली नामक एक धनी मुसलमान ने वर्तमान अलीबाग कस्बे के पास बहूत से कूप और बाग बनवाए, जिनमें से बहुतोंरे अब तक विद्यमान हैं; उसी समय कस्बे का नाम अलीबाग पड़ गया ।

आगमोट एक सप्ताह पर बंगई से गुलता है और गोआ, कारवार, मंगलूर, कलीकोट, तुतिमुडी इत्यादि पश्चिमी किनारे के बंदरगाहों में होकर सिलोन के कोलंबो शहर को जाता है । एक कंपनी के आगमोट सप्ताह में ३ दिन बंगई के बंदरगाह से खुलते हैं और मिराज, बंगरोल, पोखंदर, द्वारिका, मांडवी इत्यादि बंदरगाह होकर कराची बंदर में पहुंचते हैं । इन आगमोटों में द्वारिका के बहुत यात्री जाते हैं । द्वारिका के यात्री २५—३० अथवा ३५ घंटे में बंगई से द्वारिका पहुंच जाते हैं । आगमोट का महमूल एक आदमी का दूसरे क्लास के ४ रुपये और तीसरे क्लास के २ रुपये लगते हैं ।

बंगई शहर से दो रेलवे की दो लाइन दो तरफ गई हैं, तीसरे दर्जे का महमूल प्रति मील २ पाई लगता है;—

(१) बंगई शहर के कुलावा के रेलवे स्टेशन से उत्तर बंगे, बगोदा और सेंट्रल इण्डियन रेलवे;—

मील प्रति द्वि-स्टेशन ।

३ घरनी रोड ।

८ दादर ।

१० महीम ।

११ घादरा कसबा ।

१८ गुरगांव ।

२२ पोरवली ।

२८ भयदर ।

३३ बेसीन रोड ।

९५ संजान ।

१०९ दमनरोड ।

११५ उदवादा ।

१२५ घळसर कतासा ।

१४९ नयसारी ।

१६७ मुरत ।

१९८ अंकलेश्वर ।

२०४ भडौव ।

२२९ मियागांव जंक्शन ।

२४६ विश्वामित्री जंक्शन ।

२४८ बगोदा ।

२७० आनंद जंक्शन ।

२८१ नडियाद ।

२९२ महम्मदाबाद ।

३१० अहमदाबाद जंक्शन ।

मियागांव जंक्शन से

२० मील पूर्वोत्तर दमोई

जंक्शन; दमोई से १० मील

दक्षिण-पूर्व दोद और ९ मी-

ल पूर्व बहादुरपुर ।

विश्वामित्री जंक्शन से

पूर्व १० मील दमोई जं-

कृष्ण और २१ मील ब-
दादुरपुर।

आनन्द जंक्शन से पूव
कुछ उत्तर १४ मील अम-
रेश कसबा, १९ मील डा-
कीर, ४९ मील गोघडा,
९४ मील दोहड कसबा,
और १६४ मील रतलाम
जंक्शन और आनन्द से
पश्चिम दक्षिण १४ मील
पेतलाद कसबा। (आगे अ-
अहमदाबाद में देखो)।

(२) घम्बई शहर के बिक्टोरिया नामक
रेलवे स्टेशन से पूर्वोत्तर ग्रेट इ-
ण्डियन पेनिनसूला रेलवे,—
मील प्रसिद्ध स्टेशन।

- ६ दादर।
- १७ भद्रूप।
- २१ धाना।
- ३३ कल्याण जंक्शन।
- ५९ अठगाव।
- ७५ कसारा।
- ८५ इगतपुरी।
- ११३ देवलाडी।
- ११६ नासिक।
- १४६ लासलगांव।
- १६२ मनमार जंक्शन।

१७८ नंदगांव।

२०४ चाळीस गांव।

२३२ पचोरा।

२६१ जलगाव कसबा।

२७६ भुसावल जंक्शन।

३१० वरहानपुर।

३२२ चांदनी।

३५३ लडवा जंक्शन।

४१६ हरदा।

४४२ सिवनी।

४६३ इटारसी जंक्शन।

५३६ गाहरवाडा जंक्शन।

५६४ नरसिंहपुर।

६१६ जबलपुर।

कल्याण जंक्शन से द-
क्षिण पूर्व ५ मील अमर-
नाथ, २१ मील नेरल, २९
मील कर्जत, ४५ मील तं-
डाला, ४७ मील कोनवली,
५२ मील कारली, ६३
मील पाहगांव, ६५ मील
तळेगाव, ७६ मील चिचवा-
भा, ८३ मील किर्की और
८६ मील पूना जंक्शन।

मनमार जंक्शन से द-
क्षिण ९५ मील अहमदन-
गर और १४६ मील धोंद
जंक्शन।

आगचोट एक सप्ताह पर बंबई से खुलता है और गोआ, कारवार, मंगलूर, कलीकोट, तुतिगुडी इत्यादि पश्चिमी किनारे के बंदरगाहों में होकर सिलोन के कोलंबो शहर को जाता है। एक कंपनी के आगचोट सप्ताह में ३ दिन बंबई के बंदरगाह से खुलते हैं और धिरावल, धंगरोल, पोरबंदर, द्वारिका, मांडवी इत्यादि बंदरगाह होकर करांची बंदर में पहुंचते हैं। उन आगचोटों में द्वारिका के बहुत यात्री जाते हैं। द्वारिका के यात्री २५—३० अथवा ३५ घंटे में बंबई से द्वारिका पहुंच जाते हैं। आगचोट का महसूल एक आदमी का बूतरे क्लास के ४ रुपये और तीसरे क्लास के २ रुपये लगते हैं।

पम्बई शहर से दो रेलवे की दो लाइन दो तरफ गई हैं, तीसरे दर्जे का महसूल प्रति मील २ पाई लगता है,—

(१) बंबई शहर के फुलावा के रेलवे स्टेशन से उत्तर घंवे, चकोदा और सेंद्रूल इण्डियन रेलवे;—

मील मसिद्ध-स्टेशन।

३ धरनी रोड।

८ दादर।

१० महीम।

११ बांदरा कस्तबा।

१८ गुरगांव।

२२ धोरवली।

२८ भण्णर।

३३ वेसीन रोड।

९५ संजान।

१०९ दमनरोड।

११५ चंदवादा।

१२५ वलसर कस्तबा।

१४९ नवसारी।

१६७ मुरत।

१९८ अंकलेश्वर।

२०४ भर्गोव।

२२९ मियागांव जंक्शन।

२४६ विश्वामित्री जंक्शन।

२४८ बडोदा।

२७० आनंद जंक्शन।

२८१ नडियाद।

२९२ महम्मदाबाद।

३१० अहमदाबाद जंक्शन।

मियागांव जंक्शन से

२० मील पूर्वोत्तर डभोई

जंक्शन; डभोई से १० मील

दक्षिण चंदोद और ९ मील

पूर्व वडादुरपुर।

विश्वामित्री जंक्शन से

पूर्व १२ मील डभोई जं-

कृष्ण और २१ मील व-
दादुरपुर।

आनन्द जंक्शन से पूव
कुल उत्तर १४ मील अम-
रुठ कसबा, १९ मील डा-
फौर, ४९ मील गोधड़ा,
९४ मील दोहड़ कसबा,
और १६४ मील रतलाम
जंक्शन और आनन्द से
पश्चिम-दक्षिण १४ मील
पेतलाद कसबा। (आगे अ-
अहमदाबाद में देखो)।

(२) धर्मपुर शहर के विक्टोरिया नामक
रेलवे स्टेशन से पूर्वोत्तर ग्रेट इ-
ण्डियन पेनिनसूला रेलवे,—
मील-प्रसिद्ध स्टेशन।

- ६ दादर।
- १७ धर्मपुर।
- २१ धाना।
- ३३ कल्याण जंक्शन।
- ५९ अठगांव।
- ७५ कसारा।
- ८५ इगतपुरी।
- ११३ देवलाडी।
- ११६ नासिक।
- १४६ कासलगांव।
- १६२ मनमार जंक्शन।

१७८ नंदगांव।

२०४ चाळीस गांव।

२३२ पचोरा।

२६१ जलगांव कसबा।

२७६ धुमावळ जंक्शन।

३१० वरहानपुर।

३२२ चांदनी।

३५३ खंडवा जंक्शन।

४१६ हरदा।

४४३ सिडनी।

४६३ इटारसी जंक्शन।

५३६ गाडरवाड़ा जंक्शन।

५६४ नरसिंहपुर।

६१६ जवळपुर।

कल्याण जंक्शन से द-
क्षिण पूर्व ५ मील अमर-
नाथ, २१ मील नेरल, २९
मील कर्जत, ४५ मील खं-
डाळा, ४७ मील कोनवली,
५२ मील कारली, ६३
मील घाटगांव, ६५ मील
तळेगांव, ७६ मील चिचवा-
डा, ८३ मील किर्की और
८६ मील पूर्वा जंक्शन।

मनमार जंक्शन से द-
क्षिण २५ मील अहमदन-
गर और १४६ मील धोंद
जंक्शन।

भुसावल जंक्शन से पूर्व ओर ५६ मील जलघ जंक्शन, ६४ मील सेगाव, ८७ मील अकोला, १३६ मील बहनेरा जंक्शन, १९५ मील वरधा जंक्शन और २६४ मील नागपुर शहर ।

खंडवा जंक्शन से पश्चिमोत्तर राजपुताना मालवा रेलवे पर ३७ मील मोरतका, ७३ मील मऊ, ८६ मील इन्दौर, १११ मील फतेहाबाद जंक्शन, १६० मील रतलाम जंक्शन और २७७ मील चित्तौरगढ़ ।

इटारसी जंक्शन से उत्तर की ओर इण्डियन मिटलैंड रेलवे पर ११ मील हुशगाबाद, ५७ मील मोपाल जंक्शन, ९० मील भिलसा १४३ मील बीना जंक्शन, १७९ मील ललितपुर और २३८ मील झांसी जंक्शन ।

जवलपुर से पूर्वोत्तर इण्डियन रेलवे पर ५७ मील कटनी जंक्शन, १६६ मील मानिकपुर जंक्शन, २२४ मील मैनी जंक्शन और २२८ मील इलाहाबाद

पराई शहर में रेलवे के १३ स्टेशन हैं;—शहर के उत्तर के दादर के स्टेशन से दक्षिण-पश्चिम ग्रेट इण्डियन पेनिनसुला रेलवे पर १ मील वेरल, २ मील करीरोड, ३ मील चिचपोकली, ४ मील बाईकुला, ५ मील मसजिद और ६ मील बिक्टोरिया स्टेशन और दादर के स्टेशन से दक्षिण बवे, बडोदा, सेंट्रल इण्डियन रेलवे पर १ मील एल्फिस्टोन रोड, ३ मील महालक्ष्मी, ४ मील ग्रेटरोड, ५ मील चरनीरोड, ६ मील मेरिन लाइन, ६ मील चर्चगेट और ८ मील कुलाबा का रेलवे स्टेशन है ।

भोलेश्वर अथवा माधोदास की धर्मशाले में उतरने वालों को मसजिद के रेलवे स्टेशन में उतरना उचित है । बिक्टोरिया स्टेशन पर बहुत लोग रेलगादियों से उतरते हैं ।

पराई में दामो कंपनी का काम कलकत्ते के टामो से अधिक फैला हुआ

है। कोलाबा में द्वापवे का खतमी स्टेशन है, जिसके अस्तवत् में लगभग ६५० घोड़े रहते हैं।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय बम्बई शहर में ८२१७६४ मनुष्य थे; अर्थात् ५१८०९३ पुरुष और ३०३६७१ स्त्रियाँ। इनमें ५४३२७६ हिन्दू, १५५२४७ मुसलमान, ४७४५८ पारसी, ४५३१० क्रिस्तान, २५२२५ जैन, ५०२१ यहूदी, १२० बौद्ध और ३७ अन्य थे। मनुष्य संख्या के अनुसार यह भारतवर्ष में पहिला शहर है; किंतु कलकत्ते में इवड़ा को मिला देने से वही पहिला शहर होता है।

बम्बई शहर का क्षेत्रफल २२ वर्गमील है। उसकी लंबाई कोलाबा की दक्षिणी सीमा से जियन कनवे तक, जिसपर होकर रेलवे लाइन सालसट टापू को गई है, ११ मील और इस्प्रानेड (कौट का मैदान) के उत्तर के भाग की चौड़ाई ३ मील से ४ मील तक है। उत्तर के अतिरिक्त बम्बई टापू के तीन तरफ समुद्र है। उसके दक्षिण का भाग क्रम क्रम से घट कर दक्षिण में नोक के समान होगया है, जिसको लोग कुलाबा पोइंट कहते हैं। टापू के किनारे की भूमि नीची है। वहां के सबसे ऊंचा मालाबर नामक शिखर समुद्र के जल से केवल १८० फीट ऊंचा है।

बम्बई टापू के आग पास खास करके उसके उत्तर और पूर्व वेसीन, द्रावी, बरसोया, सालसट, दम्बे, बोल्ड, बोमन्स आइलैंड, कोलाबा, एलिफेंटा, वृचरस आइलैंड, जीषेट आइलैंड और करैजा नाम के ११ टापू हैं, जिनमें से कई टापुओं पर अनेक पहाड़ियाँ हैं। बम्बई शहर से उत्तर सालसट नामक बड़ा टापू है। बम्बई शहर और सालसट के बीच में कनवे और पुल बना है, जिस पर होकर रेलवे लाइन निकली है। सालसट टापू थाना जिले का एक सबडिवीजन है, उसका क्षेत्रफल २४१ वर्गमील है। उसके मध्य भाग में उत्तर से दक्षिण तक पहाड़ियों का चौड़ा मिलसिला है, जिसका एक शिखर समुद्र के जल से लगभग १५२६ फीट ऊंचा है। सालसट की पहाड़ियों में बहुत से गुफा मंदिर बने हुए हैं, जिनमें कनारी के गुफामंदिर अधिक प्रसिद्ध है।

पंचवट शहर के देशी मकानों की सड़कें कम चौड़ी तथा जगह जगह पर टेढ़ी हैं; किन्तु वे बहुत साफ रहती हैं । मकानों के बगलों में तीन मंजिले, चौमंजिले तथा पंचमंजिले, कोई कोई छः मंजिले मकान बने हुए हैं, जिनमें से चंद मकानों में बहुत कारीगरी का काम है । जगह जगह मंदिर और मस्जिद देखने में आती हैं । शहर का वह भाग जो किला कहलाता है शहर के संपूर्ण भागों से अधिक प्रसिद्ध है । उसमें अधिक यूरोपियन लोग रहते हैं; चौड़ी सड़कें तथा बड़े बड़े मकान बने हैं और घड़ी भीड़ देखने में आती है । उस भाग में बहुत से सरकारी आफिस, कारोबार के मकान और दुकानें घनापन के साथ बनी हुई हैं । उनमें से बहुतरे मकान बहुत बड़े हैं; उनके मुकाबले के मकान कलकत्ते के अतिरिक्त हिंदुस्तान के दूसरे शहरों में प्रायः बगल में नहीं आते हैं । उस भाग के और खास देशी शहर के बीच में एक बड़ा मैदान है । पंचवट शहर की सड़कों पर आदमियों की बड़ी भीड़ रहती है । यहां प्रायः सर्व देशों तथा टापुओं के लोग अपनी अपनी पोशाक पहने हुए देखने में आते हैं । कोट के मैदान में सरकारी इमारतों की सुन्दर लाइनें हैं, जिनमें मेक्रेडरियट, युनिवर्सिटी, सिनेटहाल, नई हाईकोर्ट, पोष्टआफिस, टेलीग्राफ आफिस, सरकारी कार्यों के महकम के अनेक आफिस इत्यादि वराम इमारतें हैं । किले की भूमि पर रात्रि में विजुली की रोशनी होती है । पंचवट के बहुत प्रसिद्ध इमारतों में से एलिफण्टन सर्किल, कण्ठहोस, टाउनहाल, टकसाल और कपेटूल है । बंदरगाह में भाति मांति के जहाजों और आगबोटों का उत्तम दृश्य दृष्टिगोचर होता है ।

पश्चिम किनारे पर कुलावाचर्च और युनिवर्सिटी अर्थात् विद्वत्विद्यालय, जिसमें घड़ी का बड़ा घुंज है, देखने लायक है । ग्रंथरोड पर नार्थवुक बाग; मुम्बई देवी से दक्षिण जुमा मस्जिद है ।

किले की जगह से ३१ मील पश्चिमोत्तर मलाबार पहाड़ी है, जिस पर यूरोपियन, पारसी तथा अन्य अमीर लोगों के बिले और बंगले बने हुए हैं और सुन्दर बाग लगे हैं । उसके दक्षिणी नाक पर गवर्नमेंट होस है । पहाड़ी के चारों ओर यूरोपियन लोगों की बहुतसी कोठियां हैं । शहर के पश्चिम में फुला और मेजगन, शहरतली में बहुत से कल कारखाने हैं ।

वर्ग में बहुत से स्कूल हैं, जिनमें कई एक स्कूलों में खास करके लड़कियाँ पढ़ती हैं । वहाँ "आर्यमहिला समाज" नामक स्त्रियों की एक सभा है, जिसमें प्रायः शिक्षिता स्त्री ही चतृता देती हैं । पहिले पुनावाली पंडिता रमाबाई उस सभा की संपादिका थी, उसके पश्चात् गहिल्याबाई नामक एक महाराष्ट्री स्त्री उस पद पर नियुक्त हुईं । वर्ग शहर में महाराष्ट्री, गुजराती इत्यादि भाषा प्रचलित हैं ।

वर्ग शहर में प्रति वर्ष भादों सुदी चौथ से चौदस तक बहुत स्थानों में धूम धाम से गणेशचोथ का महोत्सव होता है (पूना के वृत्तांत में देखिए) । कार्तिक में ५ दिनों तक दिवाली का उत्सव रहता है । दिवाली के दिन लोग बड़े धूम धाम से राम्र की पूजा करते हैं । वसंतोत्सव बड़ा समारोह से होकर चैत्र वदी पंचमी को समाप्त होता है । दादर के रेलवे स्टेशन से एक मील दूर माटुंगा नामक स्थान में आपाठ सुदी एकादशी को विठोबा देव के उत्सव का मेला होता है । वहाँ विठोबादेव और अन्य देव देवियों के मन्दिर बने हुए हैं ।

वर्ग की म्युनिसिपल्टी की सफाई सराहनीय है । उसको लगभग ८० लाख रुपये की वार्षिक आमदनी और इसी भांति खर्च है । शहर में सर्वत्र जलकल की नलें फैली हैं । रात्रि में सड़कों पर गैस की रोशनी होती है । शहर का जल वायु उत्तम है । वहाँ न जाड़े के दिनों में बहुत सर्दी और न धूप के दिनों में बहुत गर्मी पड़ती है । औसत में सालाना वर्षा लगभग ७० इंच होती है । वहाँ समुद्र का साधारण ज्वार १४ फीट और पूर्णिमासी का ज्वार १७ फीट ऊँचा होता है ।

कलकत्ते के सूर्योदय से १ घंटा और ३ मिनट पीछे वर्ग शहर में सूर्योदय होता है । जब वर्ग शहर की लोकल घड़ी में ५ बज के ३० मिनट होता है, उस समय दिल्ली में ५ बज के ४७ मिनट, आगरा में ५ बज के ५० मिनट, मदरास शहर में ६ बज के शून्य मिनट, इलाहाबाद में ६ बज के ७ मिनट और कलकत्ता में ६ बज के ३३ मिनट का समय रहता है, अर्थात् वर्ग शहर के सूर्योदय से १७ मिनट पहिले दिल्ली में, २० मिनट पहिले आगरा में, ३०

मिनट पहिले मदरास शहर में; ३७ मिनट पहिले इलाहाबाद में और १ घंटा ३ मिनट पहिले कलकत्ता में सूर्योदय होता है ।

धर्मशाले—मार्केट (बाजार) के पास माधोदासजी की धर्मशालां मुसाफिरो के आराम की जगह है । भोलेश्वर महादेव के मन्दिर के पास एक बड़ा मकान बना है; उसमें भी मुसाफिर उतरते हैं । मुम्बई केवी के सरोवर के पास कुछ लोग टिकते हैं । मैं माधोदासजी की धर्मशाले में टिका था ।

महारानी वारा—(विक्टोरिया गार्डन)—शहर के उत्तरी भाग में परेल रोड के पूर्व किनारे पर ३४ एकड़ भूमि पर महारानी बाग है, जिसमें मिडनिस-पलिट्री का प्रति वर्ष १०००० रुपये खर्च पड़ते हैं । बाग में एक घड़ी का टावर है । बाग के वृक्ष, झाड़ी और फूल सभी खुवसूरती के साथ लगाये तथा सजाये गये हैं । उसके भीतर सड़कें और फीभारे बचप रीति से बनाये गये हैं । बाग के एक भाग में जगह जगह पशु पक्षी और जल जंतुओं के रहने की जगह बनी है, जिनमें बहुतरे घाघ, भालू, हरन, सर्प, मूसा, सुतरमुर्ग आदि जन्तु रहते हैं । एक गोलाकार होज में पत्थर के ढोको के नीचे और छोटे अशोक के वृक्षों पर बहुत सर्प हैं ।

अजायबखाना—महारानी बाग के पश्चिमी हिस्से में सड़क से थोड़ी ही पूर्व पल्लवर्ट मिडजियम की दो मंजिली इमारत है, जिसका काम सन् १८६२ में आरम्भ और सन् १८७२ में समाप्त हुआ । भीतर मार्बुल का फर्श और दीवार, छत तथा खंभाओं में जगह जगह सुनहरा काम है । उसके नीचे की मंजिल में महारानी विक्टोरिया के स्वागी मिस एल्वर्ट की मार्बुल की प्रतिमा है । छोटा अजायबखाना होने पर भी उसमें बहुतसी मनोहर वस्तुएं देखने में आती हैं । उसमें विविध भांति के अन्न, बीज, लकड़ी, पत्थर, धातु, इधिया, कपड़ा, नकली फल तथा तरकारी, दरियाई चीज, प्रतिमा, मरे हुए चिड़िये और बड़ी बड़ी इट्टियां, एक बख्तर, एक बख्तर पहना हुआ घोड़सार इत्यादि सामान रखे हुए हैं ।

महालक्ष्मी का मन्दिर—परेल से दक्षिण-पश्चिम महालक्ष्मी स्थान

में महालक्ष्मीजी का सुन्दर मंदिर बना हुआ है । महालक्ष्मीजी का स्थान प्राचीन है ।

पिंजरापोल—भोलेश्वर नामक स्थान में पिंजरापोल अर्थात् पशु आश्रम है । घम्वे के धार्मिक लोग चन्द। करके वहां जन्तुओं को पालते हैं । घम्वे के लोग रास्ते में कुत्ते को भी पाने पर पिंजरापोल में रख देते हैं । इसी तरह धुर्बल जंतु प्रतिपालित होते हैं । वह कई एकड़ भूमि पर बना है । पहले भाग में रोगी और घुड़े जानवर; दूसरे में बकरे, भेड़ और गधे; तीसरे में भैंस और चौथे भाग में कुत्ते रहते हैं ।

मुम्बई देवी—वसी देवी के नाम से शहर का नाम मुम्बई और घम्वई है । कलवा देवी सड़क के पास एक सरोवर के समीप मुम्बई देवी का लम्बा मन्दिर है । उसमें मुम्बई देवी, शिव, इन्मान और गणेश की अलग अलग कोठरी है; सबके आगे एक दालान है, जिसका फर्श लज्जे और काले मार्बल के टुकड़ों से बना है । मुम्बई देवी के सिंहासन में चाँदी-पत्त जड़ा है; उनका मुकुट सुनहरा है । मन्दिर में समय समय पर दर्शकों की भीड़ रहती है ।

द्वारिकाधीश का मन्दिर—इस्प्लानेड के पास परेल जाने वाली सड़क के दहिनी तरफ ४० फीट लम्बा और इतनाही चौड़ा द्वारिकाधीश का मन्दिर है । मन्दिर के दरवाने पर चाँदी का पत्तर जड़ा हुआ है । यह मन्दिर बंबई शहर में प्रसिद्ध है ।

मालावार पहाड़ी—जैसे घम्वे का दक्षिणी भाग दोनों तरफ से घ-टता हुआ समुद्र में धला गया है, जिसके दक्षिण के नोक को कोलावा पोट्ट कहते हैं, वैसे मालावार पहाड़ी घम्वे के पश्चिम प्रांत से समुद्र में दक्षिण-पश्चिम गई है, जो समुद्र के जल से १८० फीट ऊँची है । उस पर पारसियों का स-माधि स्थान, घालकेश्वर का मन्दिर और गर्वनगट होस आदि उत्तम इमारत बनी हुई हैं । मालावार के उत्तर कम्बाला पहाड़ी हैं; दोनों के बीच में होकर एक राह पश्चिमी ओर समुद्र के किनारे तक चली गई है ।

पारसियों का दोखमा—ग्रैंडरोड के रेलवे स्टेशन से पश्चिम दक्षिण और चरनी रोड स्टेशन से सीधा पश्चिम मागाधार पहाड़ी के ऊँचे शिखर पर समुद्र से करीब १०० फीट ऊपर पारसियों का दोखमा, अर्थात् मुरखे रखने का मकान है । पारसी जाति के अतिरिक्त दूसरे मनुष्यों का पारसी पंचायत के सेक्रेटरी से दोखमा देखने के लिए आज्ञा लेनी होती है । एक सड़क दोखमा के टावरों के उत्तर तरफ गई है, जिसको सर जमसिदजी जीजी भाई ने बनवाया । उसने टावरों के पूर्व और उत्तर १००००० गज मुरब्बा भूमि भी दी थी । यह दोखमा देखने लायक उत्तम इमारत है ।

दोखमा के बाहरी के हाते के फाटक के भीतर ८० सीढ़ियाँ हैं । सीढ़ियों को लाँघ कर हाते के भीतर दहिनी ओर फिरने पर एक पत्थर की इमारत मिलती है, जिसमें पारसी लोग मृतक को क्रिया के समय पड़ावत करते हैं । उस स्थान से थोड़े शहर का उत्तम दृश्य हासिल होता है । समुद्र के पास रहने से वहाँ की हवा ठंडी रहती है । वहाँ एकही जगह गोलाकार ५ मीनार हैं । उनमें से एक मीनार के बनाने में, जो १७६ फीट ऊँचा है, १००००० रुपये और चार मीनारों में से प्रत्येक में २००००० रुपये खर्च पड़े हैं ।

प्रत्येक मीनार के भीतर मध्य में कूप के समान गाड़ है । उसमें नीचे से रास्ता है । गाड़ के चारों तरफ मृत पुरुष, स्त्री और लड़कों का रखने के लिए अलग अलग पत्थर के बढतेरे गोलाकार स्थान बने हुए हैं । एक स्थान में एक पारसी का मुर्दा रख दिया जाता है । मांस भस्मी पक्षियों के आने के लिए ऊपर रास्ते हैं । दोखमा के समीप के वृक्षों पर गृध्र, काक, सकुनी आदि पक्षी झुंड के झुंड रहते हैं । वे मृतक का खा लेते हैं । पीछे उसकी हड्डियाँ बीच वाले गाड़ में जल से बहा दी जाती हैं । उससे पश्चात् गाड़ के नीचे के मार्ग से हड्डियों को निकाल कर गाड़ साफ किया जाता है । पारसी लोग अपने मृतकों को न जलाते हैं और न भूमि में गाड़ते हैं; वे लोग इसी भाँति दोखमा में रख कर उनका पक्षियों को खिला देते हैं । कोई कोई घनी पारसी अपने मकानवादी में खास दोखमा बना लिया है ।

पारसियों का वृत्तान्त—छठवीं शदी के पीछे जब मुसलमान लोग दूसरे देशों में जाकर थल से लोगों को अपने धर्म में लाने लगे, तब बहुत से पारसी अपना देश पारस को त्याग कर खुरासान में जा बसे और बाह्यते अपने प्राण के डर से मुसलमान होगए । पारस के वर्तमान मुसलमान उन्हीके वंशधर हैं । भागे हुए पारसियों ने कुछ समय के पश्चात् मुसलमानों के अस्वाचार से खुरासान से भाग कर पारस के समुद्र के अर्धज द्वीप में आश्रय लिया । उसके कुछ दिन पीछे करीब ७०० पारसी मुसलमानों के अस्वाचार से पीड़ित हो वहां से पूर्व दिशा को चले और समुद्र के रास्ते से हिन्दुस्तान के निकट आकर काम्बे समुद्र के टिड्ड नामक टापू में रहने लगे, किन्तु वह द्वीप रहने योग्य नहीं था इस लिए वे वहां कुछ दिन रह कर सन् ७१७ ई० में दमन में प्रायः २० मील दक्षिण मंजान नामक स्थान में आए । वहां के राजा जयदेव राणा ने उनको अपने राज्य में रहने की आज्ञा दी । मुसलमानों ने हिन्दुस्तान में आने पर पारसियों को मुसलमान बनाने के लिए जयदेव राणा से युद्ध किया । राणा के पराजय और निहत होने पर पारसीगण मंजान से भाग कर वाहारत नामक पहाड़ पर १२ वर्ष तक छिपे रहे । उसके पश्चात् क्रमशः वंश विस्तार होने पर पारसी लोग वहांसे बान्सा और बान्सा से नौसारी में जाकर रहने लगे । कुछ दिनों के पीछे वे लोग नौसारी से पारिया में चले गए । वहां कुछ समय के पश्चात् उन्होंने सबल होकर वहांके राजा को कर देने से इनकार किया । राजा ने एक विवाह के समय बहुतरे पारसियों को मारवाला । जो पारसी वहां से प्राण लेकर भागे, उन्हीकी संतान क्रमशः बढ़कर मडौच, मूरत, बम्बे आदि शहरों में फैल गई । वर्तमान पारसी उन्हीके वंशधर हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय हिन्दुस्तान में ८९९०४ पारसी थे जिनमें से ४७४५८ बम्बे शहर ही में रहते थे । इस समय भी थोड़े पारसी, पारस (इरान) देश में बसे होने में आते हैं ।

पहले पारसी भी हिन्दुओं के समान अनेक देव देवी की उपासना करते

ये; परन्तु जौराष्ट्रा स्पिटामा के नये धर्म प्रचार के पीछे से वे अहूर मज्दा नामक एक ईश्वर के उपासक हुए । पारसी कहते हैं कि जौराष्ट्रा स्पिटामा ने एक पवित्र अग्नि को स्वर्ग से पृथ्वी में लाया; इससे वे लोग अग्नि को अति पवित्र समझ कर पूजते हैं और अग्नि पूजक कहे जाते हैं ।

बम्बे में प्रायः प्रति पारसी आवास के निकट अग्नि पूजा के लिये एक अग्नि-मन्दिर प्रतिष्ठित है । उनमें नवसारी के अग्निमन्दिर सबसे अधिक प्रसिद्ध है । सष मंदिरों में जौराष्ट्रा स्पिटामा की लाई हुई पवित्र अग्नि दिन राति प्रज्वलित रहती है । किसी घटने से किसी मन्दिर की अग्नि धुल जाय तो पारसी लोग अमंगल सूचक समझते हैं और दूसरे मंदिर से अग्नि लाकर उस मंदिर में पुनः संस्थापन करते हैं । वर्तमान पारसी जल और सूर्य की उपासना भी करते हैं । वे लोग अपने प्रत्येक अग्निमंदिर में एक एक इवेत छपम पालते हैं और गोमूत्र से निरांग नामक एक पदार्थ बनाकर अग्निमंदिर में रखते हैं ।

पारसियों की रीति व्यवहार हिन्दुओं की रीत व्यवहार से कुछ भिन्न है और कुछ भिन्न हैं । कोई कोई पारसी किसी हिन्दू से अपना जल नहीं छुलाता और कोई मुसलमान का बनाया पाक खा लेता है । उनमें कन्या का विवाह चचेरे भाई के साथ होता है । पारसी मद्यपान करते हैं, पर चुरट अथवा किसी तरह का धूम्रपान कोई नहीं करता । क़स्तान, हिंदू, मुसलमान, जैन, सिख इत्यादि सब लोगों में बहुत भिक्षुक देख पड़ते हैं; किन्तु पारसी जाति में भिक्षुक अथवा वेश्या एक भी नहीं है । पारसियों में दूसरी जातियों से अधिक विद्या की रीति है । उनमें मैकड़े पीछे ७८ पुरुष और ५१ स्त्रियाँ पढ़ी हुई हैं । उनमें बहुतों ने अङ्ग्रेजी विद्या पढ़कर बड़े बड़े सरकारी ओरसे पाये हैं । लगभग ९० हजार पारसियों में दस पंद्रह करोड़पति, मैकड़ो लक्षपति और हजारों पारसी सहस्रपति हैं । बहुतरे पारसी अपनी कीर्ति के लिये लाखों रुपये दान कर देते हैं ।

पारसियों में बहुत लोग गुजराती घोशाक और बहुत लोग कोट पतन पढ़ने हैं । उनकी टोपी दो तरह की होती है. वही टोपी सम्मानित

लोग पहनते हैं । पारसियों की स्त्रियाँ रेशमी साड़ी पहनती हैं, पाँव में जूता या घूट लगाती हैं और सिर पर सर्वदा एक सादा रुमाल बाँधती हैं । उनमें हीरा मोती के भूषण पहनने की चाल अधिक है । किसी पारसी की मृत्यु के समय पारसी लोग उस रोगी के मुख पर कोई गन्ध द्रव्य लगाकर उसको एक कुत्ते से चटवाते हैं । जिस रोगी के मुख को कुत्ता नहीं चाटता उसके शरीर में पाप समझा जाता है । उस समय उस रोगी के स्वजन किसी वषाय से रोगी का मुख चटाकर उसको निःपाप करते हैं । उस काम के लिये प्रायः सब पारसी के गृह में एक या अधिक कुत्ते पाले जाते हैं ।

पारसियों की धर्म पुस्तकों में लिखा है कि मृत आत्मा मरने के तीन दिन पीछे मिथ्र नामक देवता के पास जाता है । चाहे येशो नामक अप देवता वहाँ से उसको भारत वर्ष में लाता है, जहाँ से सदात्मा और असदात्मा दोनों एक रास्ते से आत्ममग्नश्राद्ध सेतु के निकट पहुँचते हैं । वहाँ से कुत्ता सदात्मा को स्वर्ग में लेजाता है और असदात्मा अधकार पूर्ण नर्क में गिरता है । ज्ञान पड़ता है कि इसी से पारसी कुत्तों का पालन करते हैं ।

पारसी धर्मशाला—दोखमा से दक्षिण गाणदेवी रोड पर गरीब पारसियों के लिये पारसी धर्मशाला बनी है । एक बड़े बाग में बह साफ सुन्दर इमारत है । बाग में एक सरोवर है । धर्मशाले में कभी कभी २०० तक पारसी स्त्री, पुरुष और लड़के रहते हैं ।

जल कल के हौज—दोखमा से थोड़ी दूर पर वर्षा की जलकल के हौज हैं । सालसट टापू के विहारझील और तुलसीझील से पानी आकर वहाँ के हौजों में रहता है और वहाँसे नल द्वारा संपूर्ण शहर में जाता है ।

बालकेश्वर का मंदिर—गलावार पहाड़ी के दक्षिणी भाग में पश्चिम किनारे पर बालकेश्वर शिव का दर्शनीय मंदिर है । वह मंदिर गम्बे के सम्पूर्ण मन्दिरों में प्रसिद्ध है । वहाँ घाणतीर्थ नामक एक बहुत सुन्दर छोटा सरोवर है, जिसके चारोतरफ बालाओं के मकान और देवस्थान बने हुए हैं ।

वहाँ के लोग कहते हैं कि श्रीरामचन्द्र ने सीताहरण होने के पश्चात् यहाँ

आ करके चालू का शिवालिंग स्थापित किया । जब प्यास लगने पर उनको यहां पानी नहीं मिला, तब उन्होंने ने एक बाण पृथ्वी में चलाया, जिसमें एक सरोवर बन गया, जिसको बाणतीर्थ कहते हैं ।

गवर्नमेंट होस—मलाबार पोंड के आखीर दक्षिण-पश्चिम गवर्न-मेंट होस है, जिसको चालक्वेयर का गवर्नमेंट होस कहते हैं । समुद्र की तरफ घड़े घड़े उठे कमरे और चरहे घने हैं । सन् १८८० से दस्ये के गवर्नर खास करके उस कोठी में रहते हैं और कभी कभी जाड़े में बाग की सैर के लिये परेल की कोठी में ठहरते हैं । मलाबार पोंड में दूसरे अंगरेजों की भी कई कोठियां बनी हुई हैं । गवर्नमेंट होस के दक्षिण एक बैटरी है ।

प्रिंस आफ वेल्स बाग—उसको साधारण लोग चरनी रोड का बाग कहते हैं । मलाबार पहाड़ी और कोलाबा के बीच के पश्चिमी किनारे की बक्ये कहते हैं । उसके पूर्व तरफ प्रिंस आफ वेल्स बाग है । बाग छोटा होने पर भी समुद्र के तीर में रहने के कारण बहुत मनोरम बना है ।

क्रैफोर्ड मार्केट—विक्टोरिया स्टेशन से लगभग आधा मील उत्तर दस्ये में बहुत प्रसिद्ध और देखने योग्य क्रैफोर्ड मार्केट नामक एक उत्तम बाजार है । क्रैफोर्ड नामक कमीशनर के नाम से १११८००० रुपये के खर्च से यह बाजार बना । दस्ये चौड़े मकान में बाजार सजा है । फर्म में मार्बुल के टुकड़े जड़े गए हैं । दीवारों पर खूबमूक्त फूलों के लते चढ़े हुए हैं । हिंदू, मुसलमान, इसाई, आदि सब मजदूर के लोगों के खाने की हर किसिम की घस्तु अलग अलग कमरों में सजी रहती हैं । एक से दूसरी का सम्बन्ध नहीं रहता । किसी के घर्ष में किसी तरह का फर्म नहीं पड़ता । चीजों के मोल करने की कुछ जरूरत ही नहीं है । सब चीजों का भाव मोटे कागज पर छपा हुआ या लिखा हुआ रहता है ।

विक्टोरिया स्टेशन—एस्थानेट मार्ग रोड और बोरी पन्द्र रोड के बीच के कोने पर किले की जगह से थोड़ा उत्तर ग्रेट इन्डियन पेनिनसुला रेलवे का रिफ्टोरिया नामक खनपी स्टेशन है, जिसको बोरी पन्द्र का

स्टेशन भी लोग कहते हैं । स्टेशन की इमारत घन्ने की सबसे उत्तम इमारतों में से एक है । यह सन् १८८८ में २७००००० रुपये के खर्च से तैयार हुई थी । यह दो मंजिली तथा तीन मंजिली इमारत है । उसके छत में मूनहरी मीनाकारी की हुई है । गारवरी पत्थर के गुम्बजदार खंभे लगे हैं । ऊपर एक ऊँचे गुम्बज पर बड़ी घड़ी लगी है, जिसकी आवाज घर से सुन पड़ती है । घड़ी के पास महारानी विक्टोरिया की सुन्दर तस्वीर है । स्टेशन में रात को बिजली की रोशनी होती है । स्टेशन की इमारत १५०० फीट लम्बी है । यह स्टेशन भारत के सब रेलों के स्टेशनों से बड़ा और सुन्दर है ।

युरोपियन जनरल अस्पताल—यह विक्टोरिया स्टेशन के पास ही दक्षिणपूर्व बोरी बन्दर रोड के दरवाजे पर है । मुसाफिर निमार पड़े तो उसमें जाने से दूसरी जगहों से अधिक सुभीता है । मुफ्त में और दाम लेकर दोनों तरह के मरीज उसमें रखे जाते हैं । उसके पास उसके आधीन सेंट जेज का नया अस्पताल है ।

गुम्बजदार आफिस—यह विक्टोरिया स्टेशन के पश्चिम पक्ष रहा है, जो घन्ने में सबसे मशहूर इमारत है । उसके खर्च के लिए १३ लाख रुपये अनुमान किये गये हैं । उसका गुम्बजदार ढावर २५५ फीट ऊँचा है, जो घंटे के हर हिस्सों में देख पड़ता है । उसमें १३ फीट ऊँची एक अंगरेजी प्रतिमा है । बड़ी सीढ़ी घर के ऊपर एक गुम्बज बना है ।

गवर्नमेन्ट इमारतों की बड़ी लाइन का अगलास चौक के तीरफ है, जो उत्तर से दक्षिण क्रम से लिखी जाती है,—

महारानी विक्टोरिया की प्रतिमा—टेलीग्राफ आफिस के पास सफेद मार्बल की बनी हुई महारानी विक्टोरिया की प्रतिमा बैठी है । प्रतिमा के ऊपर गविक ढाँचे की चाँदनी बनी हुई है । यह प्रतिमा सन् १८७२ में १८२००० रुपये के खर्च से तैयार हुई, जिसमें खाँदोजी राव गायकवाड ने १६५००० रुपये दिये थे । यही न्याय परायण महारानी विक्टोरिया, जिसकी जन्म सन् १८१९ ईस्वी की चौसीसा मई को हुआ था, भारतवर्ष की स्वामिनी हैं ।

टेलीग्राफ आफिस—यह एक उत्तम इमारत है; इसका अगवास पा-
वुल से बना हुआ १८२ फीट लंबा है, जिसमें नीचे रंग के पत्थर के स्तंभ लगे
हुए हैं ।

पोष्ट आफिस—यह टेलीग्राफ आफिस के दक्षिण २४२ फीट लंबा
तीन मंजिला है । इसके उत्तर तरफ बाज़ू है । जिस पत्थर का टेलीग्राफ आ-
फिस है; उसीसे यह भी बना है ।

पबलिक वर्क्स सेक्रेटरियट—यह पोष्ट आफिस के दक्षिण ।
इसमें रेलवे, सी'वाई इत्यादि कामों के मुद्दमये हैं । इसका अगवास २८८ फीट
लम्बा और मध्य का हिस्सा छ मंजिला है ।

हाईकोर्ट—यह पबलिक वर्क्स सेक्रेटरियट से दक्षिण ५६० फीट लंबी
पांच मंजिली इमारत है । इसकी चौड़ाई एक तरफ की नहीं है । बाहर चारों
तरफ बालकानी बनी हैं, जिनमें जगह जगह एक एक, दो दो तथा चार चार
मेहराबदार स्तंभ लगे हैं । १७५ फीट ऊंचा १ टावर है । प्रधान दरवाजे के
दोनों तरफ १२० फीट ऊंचा टावर है । ऊपर न्याय और दया की प्रतिमा बनी
है । प्रधान सीढ़ी पूर्व है । काले, सफेद और सुर्ख पत्थरों का फर्श है । यह
इमारत १००००० पाऊंड के खर्च से तय्यार होकर सन् १८७९ में खुली । इस
इमारत की पहली और तीसरी मंजिल में इसदाई कचहरियां; दूसरी मंजिल में
अपील की कचहरियां और मध्य भाग में फौजदारी की कचहरियां हैं । कच-
हरियों के मकानों में सब सोधारण लोग के बैठने को बहुतसी बुर्नियां रखी
हैं । हाईकोर्ट के पूर्व बंबे क्लब है ।

राजावाई का टावर—हाईकोर्ट से दक्षिण युनिवर्सिटी के पास
२६० फीट ऊंचा और १५२ फीट लंबा पोरबन्दर के खुयमूरत पत्थरों से बना
हुआ राजावाई का टावर (गुर्ज) है जिसको रायचन्द मेपचन्द नामक एक गुज-
राती धनी ने सन् १८७८ ई० में अपनी माता राजावाई की यादगार के लिए
३००००० रुपये के खर्च में बनवाया और पुस्तकालय के लिए भी १००००० रुपया
दिया । उसके नीचे की मंजिल में युनिवर्सिटी के दफ्तर, मध्य की मंजिल

में युनिवर्सिटी का पुस्तकालय और सबसे ऊपर टावर का घुंनु है, जिस पर घड़ने से बंधे शहर का उत्तम दृश्य हासिल होता है । टावर के ऊपर एक पड़ी पड़ी लगी है, जिसके पास रात में बिजली की रोशनी होती है ।

उसके पास १०४ फीट लंबा, ४४ फीट चौड़ा और ६४ फीट ऊंचा युनिवर्सिटी का हल है, जो सन् १८७४ में तैयार हुआ था ।

प्रेसीडेंसियल सेक्रेटरियट-युनिवर्सिटी के दक्षिण ४४३ फीट लंबा प्रेसीडेंसियल सेक्रेटरियट है । उसके २ बाजू ८१ फीट लंबे हैं । सीढ़ी पर के ऊपर १७० फीट ऊंचा टावर है । पहली मंजिल में कौंसिल हॉल कमेटी के कमरे, गवर्नर और कौंसिल के मेम्बरों के लिए खानगी कमरे और मालगुजारी मुहकमे के अनेक आफिस और दूसरी मंजिल में जूडिसियल और फौजी मुहकमे हैं ।

कालेज—प्रेसीडेंसियल सेक्रेटरियट के पूर्व कालिज है ।

प्रिंस आफ वेल्स की प्रतिमा-कालेज के पूर्व सेसन इण्टिडिट के सामने महारानी विक्टोरिया के बड़े पुत्र प्रिंस आफ वेल्स की धातु की प्रतिमा है, जो सन् १८७९ में करीब १५०००० रुपए के खर्च में तैयार हुई ।

तैरने का हौज—प्रेसीडेंसियल सेक्रेटरियट से पश्चिम-दक्षिण समुद्र के तीर पर तैरने का हौज बना है ।

सेंटजान का मेमोरियल चर्च—यह सन् १८५८ में कोलाबा में बना । इसका टावर १९८ फीट ऊंचा है, जो समुद्र में दूर से देख पड़ता है ।

अपोली घन्दर—शम्भे के दक्षिणी भाग के पूर्व किनारे पर अपोली घन्दर है । वहाँ समुद्र के किनारे किनारे दूर तक एक बड़ी थोड़ी मजबूत दीवार बनाई गई है, जिसको समुद्र किसी तरह तोड़ नहीं सकता । थोड़ी थोड़ी दूर पर नीचे उतरने को सीढ़ियाँ बनी हैं । बिलायत से आये हुए जहाज वहाँ खड़े होते हैं और मुसाफिरों को उतार कर डोकपार्ड में चले जाते हैं और बिलायत जाने वाले लोग उसी जगह जहाज में बैठते हैं । शाम के वक्त बहुतेरे अंगरेज और हिन्दुस्तानी अमीर लोग बगियों पर या पैदल

समुद्र की हवा खामें वहां जाते हैं । वहां नित्य अंगरेजी बाजा बजता है ।
बन्दरगाह के पास नया यूरोपियन महल्ला है ।

गवर्नमेंट डौकयार्ड—घम्बे के बंदरगाहों में छोटे बड़े बहुत डौक हैं, जिनमें रहने से जहाजों को समुद्र के तूफान का डर नहीं रहता । समुद्र के जल में बढ़कर चारों तरफ से दीवार खेंब दी गई है; एक तरफ जहाजों के प्रवेश करने का रास्ता है । जब खार के साथ जहाज भीतर चले जाते हैं तब रास्ते को लोहे के तखते से बन्द कर देते हैं । उनमें गवर्नमेंटडौक, मिसेस डौक और विक्टोरिया डौक प्रधान हैं । अपोलोगेट से उत्तर और कष्टमडौस से दक्षिण समुद्र के किनारे पर लगभग ७०० गज लंबा गवर्नमेंट डौकयार्ड है । उसके पास रात्रि में बिजली की रोशनी होती है । जब इण्डियन कम्पनी ने सन् १७३५ ई० में उसको बँनवाया था तब वह बहुत छोटा था, जो बढ़ते बढ़ते हह में बाहर अवस्था को पहुंच गया है । डौकयार्ड के घेरे के मतभन्तुक करीब २०० एकड़ भूमि है । उनमें ५ ग्रैवी डौक हैं, जिनमें से ३ मिन करके एक बड़ा घम्बे डौक बन जाता है, जिसकी लंबाई ६४८ फीट, चौड़ाई सिरके पास ५७ फीट और तली में ३४ फीट और खड़ी गहिराई १२ फीट है । दूसरे २ ग्रैवी डौक एक डौक बनता है, जिसकी लम्बाई ५५० फीट, चौड़ाई सिरके पास ६८ फीट और तली में ४६ फीट और खड़ी गहिराई २६ फीट है ।

किनारे पर बड़ी बड़ी कल्ल हैं, जो जहाजों पर से माल को जंजीरों द्वारा उठाकर किनारे पर गिरा देती हैं । डौकों के पास बड़े बड़े मकान बने हैं, जिनमें जहाजों के माल डिफानब से रक्खे जाते हैं । डौक के पास दिन भर आटपियों की भीड़ रहती है । सुबह और शाम को बहुत लोग हवा खाने के लिये वहां जाते हैं ।

टकशाल—किले की तमादी के उत्तर घम्बे का टकशाल घर है, जो सन् १८२९ में बना । इमारत सादी है । उसके आगे एक सरोवर है ।

एलफिंस्टोन सर्किल—टकशाल से पश्चिम किले की भूमि के प्रायः मध्य भाग में एलफिंस्टोन सर्किल है । वहां मध्य में टूताकार छोटा पाग सड़क से घेरा हुआ है; सड़क के बाहर गोलाकार महान बने हैं ।

टाउनहाल—एल्फिस्टोन सार्किल के पूर्व भाग में बंधे का टाउनहाल है, जो सन् १८३५ में ६०००० पाउंड के खर्च से तैयार हुआ। इसमें बंधे के गवर्नर और दूसरे प्रसिद्ध लोगों की पत्थर की प्रतिमा बनी हैं। इमारत के आगे स्तंभों का कचार है। अगवास २६० फीट लम्बा है। पहली मंजिल में मेडिकल बोर्ड के आफिस और मिलीटरी आडिटर जनरल का आफिस है। ऊपर की मंजिल का कमरा १०० फीट लंबा और इतनाही चौड़ा है, जिसमें कभीटी होती है और समय समय पर अंगरेज लोग नाचते हैं।

किले की तवाही—टकशाल और कष्टमहौस के बीच में बन्दरगाह की तरफ अब डेवल किले की छोटी दीवार है। वहां एक झंडा है, जिससे जहाजों को इसारा दिया जाता है और एक लव टावर भी है। दक्षिण तोपखाना है। पश्चिम किले की लम्बी चौड़ी भूमि पर शहर बस गया है। पहले वहाँ सेंट वेविड किला था, जो छोड़ दिया गया। अंगरेजी सरकार ने बंधे की रक्षा के लिये समुद्र तीर के छोटे टापुओं में बैटरी (मोर्चा) बनाई है। प्रत्येक बैटरी पर २ या ३ तोपें रखी हुई हैं।

जंगी जहाज—समुद्र के अपोलो बंदर के सम्मुख अविसिनिया और मेगडैला नामक २ जंगी जहाज रहते हैं। कप्तान से आज्ञा लेकर उनको देखने के लिये बोट द्वारा जाना होता है। वे जहाज जल के ऊपर के २ हाथ रहते हैं। उसके पहले तह में युद्ध के हथियार और सिपाहियों के रहने के स्थान; दूसरे तह में अस्पताल और जेलखाना और तीसरे तह में खाने की सामग्री और पीने का जल रहता है। आगे और पीछे के हिस्सों में २ किले हैं। प्रत्येक किले में २ बड़ी तोपें रहती हैं। जहाजों में एक एक कल है; जब शत्रुओं के अधिक गोले बर्पने लगते हैं, तब उससे जहाज को डेक तक जल में डुबा दिया जाता है। एक तल से दूसरे तल के आदमी से बातचीत करने के लिये तार लगा है।

प्रिंसेस डौक—मसजिद के रेलवे स्टेशन से पूर्व ४८५ गज लंबा और ३३३ गज चौड़ा प्रिंसेस डौक है, जिसका पानी ३० एकड़ भूमि पर फैला

हुआ है । महारानी विक्टोरिया के बड़े पुत्र, हम लोगों के भावी बादशाह प्रिंस आफ वेल्स ने सन् १८७५ में उसकी नेव दी थी । सन् १८८० में ६८ लाख रुपये के खर्च से वह तैयार हुआ ।

विक्टोरिया डोक—प्रिंससडोक के दक्षिण ४२४ गज लंबा और ६३३ गज चौड़ा २५ एकड़ भूमि पर विक्टोरिया डोक है । प्रिंससडोक से विक्टोरिया डोक में जहाज जाने के लिये दोनों के बीच में ६४ फीट चौड़ा जहाजी मार्ग बना है ।

लाइटहाउस—(रोशनीघर) बम्बे में १ लाइट हाउस है,—ग्रंग्स, सैंक राक और डालफिन लाइटहाउस । उनमें ग्रंग्स लाइटहाउस सबसे ऊँचा और दर्शनीय है । उसको देखने के लिये पोर्टकमीन्जर से पास लेना चाहिये । वह बम्बे से दस बारह मील दक्षिण पश्चिम एक जंजीरे पर बना है । अपोलो-बन्दर से नाव पर चढ़कर बहा जाना होता है । उस लाइट हाउस के बनाने में ७५०००० रुपया खर्च पड़े हैं । वह १५० फीट ऊँचा तीन तला है । उसके नीचे के तह की दीवार की मुटाई १७ फीट है । उसके ऊपर जहा रान्त में रोशनी होती है, और दिन में झंडा खड़ा किया जाता है, उसकी रोशनी घड़ने की सीढ़ियां बनी हैं । १८ मील तक देख पड़ती है । जहाज वाले उस रोशनी या झंडे से जहाजों के छेड़ने या रोक रखने के लिये इशारा समझ लेते हैं ।

बम्बे का व्यापार और दस्तकारी—रुई का बहुत बड़ा बाजार कोलाबा में है । वहाँमे प्रति साल बहुतसी रुई दूसरे मुल्कों में भेजी जाती हैं और बहुतसी बम्बे के लगभग ७० कल कारखानों में खर्च होती है । लगभग ३० हजार आदमी रुई का काम करते हैं ।

परेल में कपड़ों के बहुत मिल अर्थात् कल कारखाने हैं । वहाँ घड़े घड़े मचानों में कलद्वारा एक जगह कपास से रुई निहाली, दूसरी जगह तूनी और तीसरी जगह धुनी जाती है, चौथी जगह उसकी पिठनी, पाँचवी जगह पतली पिठनी और छठवी जगह घसमे भी पतली पिठनी होती है ।

इसी क्रम से सूती तय्यार होकर एक कल में करची बनती है । किसी जगह करचियों से नारा बनते हैं, किसी जगह नाराओं से कपड़े की तानी, किसी जगह भरनी होती है; इस तरह से कपड़े तय्यार होते हैं । एक जगह कलही द्वारा कपड़ों की तह लगती है । इसी तरह से देशम के मिल में देशमी कपड़े तय्यार होते हैं ।

धम्बे में करीब ३००० जवाहिरी हैं, जिनका काम सर्वदा जारी रहता है । वहां की प्रसिद्ध दस्तकारियों में से पीतल और तांबा के धर्तन की दस्तकारी है । मुम्बा बेची के तालाब के सामने तांबा का बाजार है । धम्बे की काली लकड़ी की नकाशी प्रसिद्ध है । धन्दन की लकड़ी और दूसरी लकड़ियों में खाशकर नकाशी होती है । बंबई का आम बहुत प्रसिद्ध है; वहां से दूर दूर तक रेलगाड़ी में आम भेजे जाते हैं । बंबई में सोना और चांदी के तार का लैस बनता है । कराचोवी का बेश कीमत काम होता है । कुम्हार के काम सिखने का स्कूल है । २८, ५६ और ८० रुपये भारी के मेर चलते हैं । धम्बे शहर में कारबार की २१९ कम्पनी हैं, जिनकी पूंजी १३ कोटि रुपये से अधिक है ।

देशी सौदागरों में पारसी प्रधान हैं; उनके बाद मारवाड़ी और गुजराती हैं । बंबई में अरब, पारस, अफगानिस्तान, तुरकिस्तान, अफ्रिकान, इत्यादि के मुसलमान सौदागर रहते हैं, जो खास करके पारस की खाड़ी, जंजीबार और अफ्रिका के पूर्व किनारे के साथ तिजारत करते हैं । पारसी और यहुदी यूरप के साथ तिजारत करते हैं ।

बंबई शहर का इतिहास—मुंबा शब्द का अपभ्रंश बम्बे तथा बंबई है । महाराष्ट्र भाषा में महाअंबा को मुंबा कहते हैं । महाअंबा शिवरानी देवीजी का नाम है । कुछ लोगों का मत है कि जब पोर्चुगल वालों ने बंबई में अपना वाणिज्य कायम किया, तब उन्होंने उसका नाम बम्बे अर्थात् उत्तम बंदर रक्खा । उसके पीछे लोग बम्बे को बंबे कहने लगे, जिसको मुंबई तथा बंबई भी कहते हैं ।

सन् १५३२ में पोर्चुगल वालों ने बंबई टापू पर अपना अधिकार किया ।

सन् १६६१ में पोर्चुगल के बादशाह ने लंडन के शाहजाहे दूसरा चार्ल्स से अपनी लड़की कैथरिन का ब्याह किया और दूसरी वस्तुओं के साथ बंबई टाए को भी दहेज में दिया; किंतु पोर्चुगीजों ने सन् १६६५ तक बंबई अंगरेजों के हवाले नहीं किया । सन् १६६८ में चार्ल्स ने इण्डियन कंपनी को १० पाउंड सालाना खिराज पर बंबई की ठोका बेदिया । उस समय बंबई शहर में केवल लगभग १०००० मनुष्य बसते थे; किंतु उसकी उन्नति बड़ी तेजी से होने लगी । कंपनी ने मिलेयंदी को दृढ़ किया, और यूरोपियन लोगों को बसाया । दस्तकारी और तिजारत की उन्नति होने लगी ।

सन् १६७३ में बंबई के निले में १२० तोपें और टाए में पोर्चुगीजों की कई एरु गिरजा थीं । उस समय बंबई की मनुष्य-संख्या लगभग ६०००० होगई थी और कंपनी की प्रधान कोठी मुरत शहर में थी; किंतु सन् १६८७ में कंपनी का सदर स्थान बम्बई हुई । सन् १७०८ में बंबई एक स्वाधीन हाता बनाई गई । सन् १७७३ में यह कलकत्ता के गवर्नर जनरल के आधीन बनी । सन् १७८० में बंबई शहर की मनुष्य संख्या लगभग ६००००० होगई । सन् १८१८ में पूना के बाजीराव पेशवा के परास्त होने के पश्चात् बंबई पश्चिमी भारत में बहुत मसिद्ध और भारतवर्ष के एक बड़ा श्वेत्त की राजधानी हुई ।

बंबई हाता—यह भारतवर्ष के पश्चिम भाग में एक हाता है । इसके पश्चिमोत्तर और उत्तर बलोचिस्तान, और खिलाल; उत्तर और पूर्वोत्तर पंजाब देश और राजपूताने के देशी राज्य, पूर्व मध्यदेश के देशी राज्य; मध्यदेश, बरार और हैदराबाद का राज्य; दक्षिण मैसूर का राज्य और मदरास हाता और पश्चिम अरब का समुद्र है । इसकी चौड़ाई बहुत कम है, किन्तु लंबाई उत्तर से दक्षिण तक १००० मील से अधिक होगी । बंबई हाते के उत्तर भाग में सिंध, मध्य में गुजरात और दक्षिण भाग में महाराष्ट्र देश है । गुजरात के पश्चिमी भाग को काठियावार प्रायः द्वीप कहते हैं । बंबई हाते के गवर्नर लगभग ८ मास बम्बई शहर में और जुलाई से लगभग ४ मास तक पूना में रहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय सिंध छोड़ करके बंबई हाते का क्षेत्रफल ७७२७५ वर्गमील और सिंध देश का क्षेत्रफल ४७७८९ वर्गमील और दोनों मिल कर अंगरेजी राज्य का क्षेत्रफल १२५०६४ वर्गमील; और यड़ोदा को छोड़ करके बंबई हाते के देशी राज्यों का क्षेत्रफल ६९०४५ वर्गमील तथा यड़ोदा का क्षेत्रफल ८२२६ वर्गमील और दोनों मिल कर देशी राज्यों का क्षेत्रफल ७७२७१ वर्गमील और अंगरेजी राज्य तथा देशी राज्यों के साथ बंबई हाते का क्षेत्रफल २०२३३५ वर्गमील था।

बंबई हाते में पहाड़ बहुत हैं;—हाते के पश्चिमोत्तर सिंधनदी के दहिने किनारे पर सुलेमान पर्वत का भाग हाला और खरतरी पहाड़ी; सिंध प्रदेश में बालूदार नीची पहाड़ियों के सिलसिले; कच्छ और काठियावार में अर्बली पहाड़ के भाग की बहुत सी छोटी पहाड़ियां; उससे दक्षिण-पूर्व गुजरात और मध्य भारत के बीच में फैला हुआ पहाड़ का जंजीरा; असीरगढ़ के किले के पड़ोस में गुजरात तक सतपड़ा पहाड़ का सिलसिला; खानदेश और हैदराबाद के राज्य की सीमा के पास अर्जुन पहाड़ियां और पश्चिमीघाट पर सह्याद्री पहाड़ हैं।

सिंधदेश में सिंधनदी, गुजरात में साबरमती और माही, जो माहीकंठा पहाड़ियों से निकल कर दक्षिण ओर बहती हुई कावे की खाड़ी में गिरती है; और माही से दक्षिण नर्मदा, तापती, सरावती, गोदावरी, कृष्णा और भीमा इत्यादि नदियां बहती हैं। बंबई हाते में कच्छ की खाड़ी और कावे की खाड़ी, कच्छ कारन, सिंधनदी के दहिने किनारे पर मेहवन कसवे के पास मच्छर झील और बंबई शहर के पास बनाई हुई बिहार झील तथा तुलसी झील हैं।

बंबई हाते की प्रधान फसिल अन्न और कपास है। समुद्र के पास के जिलों में नारियल के फल बहुत होते हैं, काकी मिट्टी की भूमि में कपास और भूरी मिट्टी में अन्न आदि फसिल होती है। गुजरात और उसके दक्षिण के देश में कपास और ज्वार यागडा बहुत उत्पन्न होता है। एकही समय में किसी खेत में ज्वार बोया जाता है और किसी में काटा जाता है। कपास की खलिहान लगती हैं। पश्चिमी घाट पर अधिक वर्षा होने के कारण

गर्मी अधिक पड़ती है, किंतु सिंध प्रदेश में पानी कम वर्षता है और गर्मी बहुत अधिक होती है । गुजरात के घैल तथा गाय प्रसिद्ध हैं । वहाँ के घैल और गाय बहुत बड़ी बड़ी तथा सुंदर होती हैं । महाराष्ट्र देश में शोलापुर के आसपास बहुत बड़ी बड़ी सीढ़ें चाली मीस देखने में आईं, जिनमें से किसी किसी की सीढ़ें ३ फीट से अधिक लंबी थीं । बंबई हाते के सिंध प्रदेश और राजपुताने में बहुत से ऊंट लावे जाते हैं और सवारी के काम में आते हैं ।

भारतवर्ष के अन्य प्रदेशों के अपेक्षा बंबई हाते में कल कारखाने बहुत अधिक हैं । कपड़े आदि अनेक भाँति की वस्तु कल द्वारा तैयार करके वहाँसे भारतवर्ष के शहरों तथा चीन आदि परदेशों में भेजी जाती हैं । इस समय बंबई हाते के लगभग ९० कारखानों में लगभग ७०००० आदमी काम करते हैं ।

महाराष्ट्र लोगों में अधिक लोग शैव और गुजरातीयाँ में अधिक लोग वैष्णव मत के होते हैं । महाराष्ट्री और गुजराती लोगों में पुरुष धोती पहनते हैं और सिर पर बहुत बड़ी पगड़ी बांधने हैं । महाराष्ट्र लोगों की स्त्रियाँ कच्छा डेकर कपड़ों में रंगीन कपड़ा और देह में चोली पहनती हैं तथा सिर छधार रखती हैं और गुजराती स्त्रियाँ चाँदरी पहन कर ऊपर से सारी ओढ़ती हैं । महाराष्ट्र और गुजराती हिंदू प्रायः सब लोग अपने घर आपसी धोते हैं । शहरों में नदियों के किनारों पर कपड़े धोने वालों का दल देखने में आता है । वे लोग भींगा हुआ सब कुछ जाने पर उसको अविलंब समझते हैं । बंबई हाते में स्त्री की स्वाधीनता अति प्रबल है; उनमें महाराष्ट्री और पारसियों की स्त्रियाँ प्रधान हैं । ब्याह की रात के साथ पुत्री वाले के घर स्त्रियाँ भी जाती हैं । स्त्रियों में सोने के भूषण पहनने की अधिक चाल है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय बंबई हाते की जातियों में से नीचे लिखी हुई जातियों के लोग इस भाँति पढ़े हुए थे, प्रति हजार में ७९१ मनु और १६४ मनु जाति की स्त्रियाँ, ६९७ बनिया भीमाली और १५ उस जाति की स्त्रियाँ, ६८७ कायस्थ और २१२ उनकी स्त्रियाँ; ६४८ ब्राह्मण-स्त्री और २६८ उनकी स्त्रियाँ; ६४५ ब्राह्मण और ३३ ब्राह्मणी; और ५१८ साधारण बनिया और १८ उनकी स्त्रियाँ ।

बंबई हाते के (सिंध को छोड़कर) महाराष्ट्री, गुजराती, पारसी आदि सब लोग अपने नाम के पीछे अपने पिता का नाम लिखते हैं तथा उच्चारण करते हैं । प्रत्येक आदमी के नाम के बाद एक अन्य नाम सुना जाता है, वह पीछे वाला नाम उसके पिता का रहता है ।

जैसे उत्तरी भारत में विक्रमीय संवत् लिखने की बहुत चाल है, वैसे गुजरात और महाराष्ट्र तथा उसके पड़ोस के देशों के सर्व साधारण लोगों में शालिवाहन शाका का प्रचार है । वे लोग चैत सुदी एकम से चैत मास का आरंभ मानते हैं, इस कारण से फागुन की महा शिवरात्री वे लोग माघ की शिवरात्री कहते हैं; क्योंकि उनका फागुन फागुन सुदी एकम से आरंभ होता है ।

विक्रमीय संवत् का प्रारंभ उत्तरीय भारत में चैत सुदी एकम से होता है; किन्तु पश्चिमी भारत के लोग उसका आरंभ कार्तिक सुदी एकम से मानते हैं, इस लिये पश्चिमी विक्रमी संवत् उत्तरी विक्रमी संवत् से ७ मास पीछे आरंभ होता है । जान पड़ता है कि विक्रमी संवत् का आरंभ कार्तिक सुदी १ से और शक संवत् का चैत सुदी १ से था, किन्तु उत्तरी भारत वालों ने पीछे विक्रमी संवत् का आरंभ भी शक संवत् के साथ चैत सुदी १ को मान लिया ।

बंबई आदि पश्चिमी भारत में बड़ी धूमधाम से होती होती है । फाल्गुन की पूर्णिमा को माघ प्रति महल्लो अथवा टोलों में लोग पवित लकड़ियाँ या गोइठों से होलिका दहन करते हैं । चैत की प्रतिपदा के दिन सब लोग ठूकठे होकर परस्पर ढंढे का खेल खेलते हैं; अर्थात् अपने दोनों हाथों में एक एक ढंढा लेकर एक आदमी दूसरे तथा तीसरे आदमी के ढंढों में और दूसरा तथा तीसरा आदमी उसके ढंढों में मारता है । चैतवदी पंचमी को फाग उत्सव समाप्त होता है । महाराष्ट्र लोग प्रति वर्ष भादों में बड़े धूम धाम से मणपति उत्सव करते हैं (पूना के वृत्तांत में देखिए) ।

बंबई हाते के अंगरेजी राज्य में बंबई शहर को छोड़ करके ४ विभाग हैं— ३ जिले हैं,—दक्षिणी विभाग में शोलापुर, सतारा, वेल्हाव, धारवाड़, जेजापुर, उत्तरी किनारा और रत्नागिरि नामक ७ जिले; मध्य विभाग में

खानदेश, नासिक, अहमदनगर और पुना नामक ४ जिले, उत्तरी विभाग में अहमदाबाद, खेड़ा, पंचमहाल, भड़ौच, सूरत, पाना, और झुलावा ये ७ जिले, जिनमें से अहमदाबाद, खेड़ा, पंचमहाल, भड़ौच और सूरत ये ५ जिले गुजरात में हैं, और सिंध देश में करांची, हैदराबाद, “थर और परखर,” सिकारपुर और अपरसिंध फन्टियर ये ५ जिले ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय सिंध को छोड़ करके बंबई हाते के अंगरेजी राज्य में १२९८५२७० मनुष्य थे, अर्थात् ८१९४४७७ पुरुष और ७७९०७९३ स्त्रियां । इनमें १४०८९६७४ हिंदू, १२८६७६३ मुसलमान, २३९५१३ जैन, १५१००१ कृस्तान, १३५६८३ जंगली जातियां इत्यादि, ७२४११ पारसी, ९४२९ यहूदी, ६७१ बौद्ध, ९८ सिक्ख और २७ अन्य थे । इनमें सैकड़ों पीछे ५३½ महाराष्ट्री भाषा वाले, २०½ गुजराती भाषा वाले, १५½ कन्नड़ी भाषा वाले, ५½ उर्दू भाषा वाले और ४½ अन्य भाषा बोलने वाले मनुष्य थे ।

बंबई हाते के सिंध प्रदेश में २८७/७७४ मनुष्य थे; अर्थात् १५६८५९० पुरुष और १३०३१८४ स्त्रियां । इनमें २२१५१४७ मुसलमान, ५६७५३९, हिंदू, ७७९३५ जंगली जातियां, ७७६४ कृस्तान, १५३४ पारसी, ९२३ जैन, ७२० सिक्ख, २१० यहूदी, और २ बौद्ध थे, जिनमें सैकड़ों पीछे ८३ सिंधी भाषा वाले, ६½ खलोच भाषा वाले, ४½ माड़वारी भाषा वाले और ६ अन्य भाषा बोलने वाले मनुष्य थे ।

बंबई हाते के अङ्गरेजी राज्य के शहर और बसबे, जिनमें सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय १०००० से अधिक मनुष्य थे,—

नं०	नाम शहर	नाम जिला	जन संख्या	नं०	नाम शहर	नाम जिला	जन संख्या
१	बंबई	बंबई	८२१७६४	५	करांची	करांची	१०५१९९
२	पूना	पूना	१६१३९०	६	हैदराबाद	हैदराबाद	५८०४८
३	अहमदा- बाद	अहमदा- बाद	१४८४१२	७	शोलापुर	शोलापुर	६१९१५
४	सूरत	सूरत	१०९२२९	८	हुबली	घारवाड़	५२५९५
				९	अदन	अदन	४४०७९

नं० नाम शहर	नाम जिला	जन-संख्या	नं० नाम शहर	नाम जिला	जन-संख्या
१० शिकारपुर	शिकारपुर	४२००४	३३ अगरठ	खेड़ा	१५६३८
११ अहमदनगर	अहमद- नगर	४१६८९	३४ कलाहगी	बीजापुर	१५४८१
१२ घेलगाँव	घेलगाँव	४०७३७	३५ धरनगाँव	खानवेश	१५०७३
१३ भडोच	भडोच	४०१६८	३६ कपडावर्ज	खेड़ा	१४८०५
१४ धारवाड़	धारवाड़	३२८४१	३७ चळसर	मुरत	१४७७९
१५ सतारा	सतारा	२९६०१	३८ गोघडा	पंचमहाल	१४६९१
१६ सकर	शिकारपुर	२९३०२	३९ जलगाँव	खानवेश	१४६७२
१७ नडियाद	खेड़ा	२९०४८	४० कारवार	उत्तरी किनारा	१४५७९
१८ नासिक	नासिक	२४४२९	४१ परोला	खानवेश	१४४७८
१९ गदग	धारवाड़	२३८९९	४२ भिवाडी	धाना	१४३८७
२० वीरमगाँव	अहमदा- बाद	२३२०९	४३ रत्नागिरि	रत्नागिरि	१४३०३
२१ धूलिया	खानवेश	२१८८०	४४ रनवेनूर	धारवाड़	१३७६१
२२ बारसी	झोलापुर	२०५६९	४५ भुसावल	खानवेश	१३१६९
२३ पडरपुर	झोलापुर	१९९५४	४६ दोहड	पंचमहाल	१२९३५
२४ मालेगाँव	नासिक	१९२६१	४७ कल्याण	धाता	१२६०८
२५ घोला	नासिक	१८८६१	४८ रांडोल	खानवेश	१२५५७
२६ वंदरा	धाना	१८३१७	४९ बाई	सतारा	१२४३८
२७ वगलकोट	बीजापुर	१८०३४	५० जमोवावाड	अपरसिंध	१२३९६
२८ धाना	धाना	१७४५५	५१ धोरसाद	खेड़ा	१२१५९
२९ मालवन	रत्नागिरि	१७०५३	५२ मोकाक	घेलगाँव	१२१०६
३० बीजापुर	बीजापुर	१६७५९	५३ करदा	सतारा	१२०८६
३१ घोलका	अहमदा- बाद	१६४९४	५४ जंबुसर	भडोच	१२०७२
३२ धोपडा	खानवेश	१५६५५	५५ लखना	शिकारपुर	१२०१९
			५६ जुनीर	पूना	११९०५
			५७ निपानी	घेलगाँव	११७२८

नं०	नाम शहर	नाम जिला	जन-संख्या	नं०	नाम शहर	नाम जिला	जन-संख्या
५८	चिपचुन	रत्नागिरि	११७१७	६९	यावल	खानदेश	१०८००
५९	कुरला	थाना	११-६९	७०	कुमठा	उत्तरी	
६०	नसीराबाद	खानदेश	११४६२		कनारा		१०७१४
६१	ऊरन	कुलाया	११४२३	७१	अंकलेश्वर	मडोच	१०६९२
६२	अस्ता	सतारा	११४०३	७२	इसलामपुर	सतारा	१०६५७
६३	मंगमनेर	अहमदनगर		७३	पनवेल	कुलाया	१०४२०
		गर	११३६५	७४	अथनो	बेलगाँव	१०४१६
६४	वसीन	थाना	११२९१	७५	शेरपुर	खानदेश	१०१४२
६५	तासगाँव	सतारा	११२६१	७६	विगुल्ला	रत्नागिरि	१०१३४
६६	इलकाल	धीमापुर	११२३६	७७	खेडा	खेडा	१०१०१
६७	किर्की	पूना	१०९५१	७८	धोलेवा	अहमदाबाद	१००८८
६८	नांवेर	मुरत	१०९२६	७९	शिनेर	नासिक	१००१२

घंघई हाते में बहुत देशी राज्य तथा जागीर हैं, किंतु उनमें से बहुत से अत्यन्त छोटे हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय बड़ोदा राज्य को छोड़ करके घंघई हाते के देशी राज्यों में ८०५९२९८ मनुष्य थे अर्थात् ४१२०१२५ पुरुष और ३९३९१७३ स्त्रियाँ । इनमें ६७८१०६५ हिंदू, ८५३८९२ मुसलमान, ३१४७७३ जैन, ९७६४१ जंगली जातियाँ, ८२३९ कुस्तान, २५११ पारसी, १०८२ मराठी और ९५ सिक्ख थे; जिनमें सैकड़ पीछे ६०१ गुजराती भाषा वाले, २०१ महाराष्ट्री भाषा वाले, ७१ कन्नड़ी भाषा वाले, ४१ कच्छी भाषा वाले, ३ उर्दू वाले और २ अन्य भाषा बोलने वाले मनुष्य थे ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के अनुसार बंबई हाते के गवर्नमेण्ट के
आधीन के वेशी राज्यों का त्रिज;—

नंबर	देशी राज्य	क्षेत्रफल वर्गमोल	कसबा और गांव	मकान	मनुष्य-संख्या.
१	काठियावाड़ एजेंसी...	२०५५१	४१६८	४७१४३५	२३४३८११
५	कोल्हापुर	२८१६	१०६१	१२११४८	८००१८१
३	पालनपुर एजेंसी ...	८०००	११०८	१२५२३७	५७६४७८
४	रवाकठा एजेंसी ...	४७१२	११०४	१०१७३०	५४३४५२
५	दक्षिणी मरहटा जागीर	२७३४	६०२	१०७११	५२३७५३
६	माहिकठा एजेंसी ...	११०४१	१८१६	११७११२	५१७४८५
७	कच्छ	६५००	८१७	१०२००७	५१२०८४
८	सतारा की जागीरें...	३३१४	७३६	४५६४६	३१८६८७
९	सावंत वाडी	१००	२२६	३०४४४	१७४४३३
१०	सूरत एजेंसी	१२२०	३७१	२७८१४	१५११३५
११	खैरपुर (सिंध)	६१०१	०	२५७२०	१२११५३
१२	कावे	३५०	८५	२१७०२	८६०७४
१३	जजोर	३२५	२२६	१४४२१	७६३६१
१४	छानदेश एजेंसी ...	३८४०	४८६	११३१३	६०२७०
१५	अबलकोट	४१८	१०५	८४१३	५८८४०
१६	जयधर	५३५	११६	८३०७	४८५५६
१७	समानूर	७०	२४	२६४६	१४७६३
१८	गारुकोट	१४३	५२	१३१३	६४४०
	जोड़	७३७८४	१३१०१	१३०१२७	६५४१२४१

चंवई हाते के बड़े देशी राज्यों का त्तिग;—

नंबर	देशी-राज्य	देश	क्षेत्रफल वर्गमील	मनुष्य-संख्या सन् १८८१	मालगुजारी
१	भावनगर ...	काठियावाड	२८६०	४००३२३	३४०००००
२	कच्छ ...	कच्छ ...	६५००	५१२०८४	३००००००
३	नवानगर ...	काठियावाड	३७११	३१६१४७	२४०००००
४	कोल्हापुर ...	महाराष्ट्र ...	२८१६	८००१८१	२३०००००
५	जूनागढ़ ...	काठियावाड	३२७१	३८७४११	२१०००००
६	गोंडल ...	तथा ...	१०२४	१३५६०४	१२०००००
७	मोरवी ...	तथा ...	८२१	८११६४	१००००००
८	सगली ...	दक्षिणी म- हाराष्ट्र	८१६	११६८३२	१८१०००
९	ध्रांगड़ा ...	काठियावाड	११५६	११६८६	७५००००
१०	कांय ...	गुजरात ...	३५०	८६०७४	६२५०००
११	राधनपुर ...	पालनपुर ए- जेंसी	११५०	५८१२१	६०००००
१२	रौरपुर ...	तिघ	६१०१	१२११५३	५५००००
१३	पोरबंदर ...	काठियावाड	६३६	७१०७२	५५००००
१४	पालनपुर ..	पालनपुर ए- जेंसी	३१५०	२३६४८१	५०००००
१५	वाडवान ...	काठियावाड	२३६	४२५००	४५००००
१६	सावतयादी	महाराष्ट्र ..	१००	१७४४३३	३२५०००
१७	मीराज ...	दक्षिणी महा- राष्ट्र	३४०	६१६७२	३०००००
१८	लिपडी ...	काठियावाड	३४४	४३०६३	२६४०००
१९	राजकोट ...	तथा ...	२८३	४६५४०	२०५०००
२०	पड़गांव ...	दक्षिण महा- राष्ट्र ...	२०८	३०५४१	१६००००

धंयई हाते के देशी राज्यों के शहर और कस्बों, जिनमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १०००० से अधिक मनुष्य थे;—

नं०	नाम कस्बा	नाम राज्य	नाम एजेंसी या देश	मनुष्य-संख्या
१	भावनगर	भावनगर	काठियावाड़	५७६५३
२	नवानगर	नवानगर	काठियावाड़	४८५३०
३	कोल्हापुर	कोल्हापुर	महाराष्ट्र	४५८१५
४	माहवी	कच्छ	कच्छ	३८१५५
५	जूनागढ़	जूनागढ़	काठियावाड़	३१६४०
६	कांवे	कांवे	गुजरात	३१३९०
७	राजकोट	राजकोट	काठियावाड़	२९२४७
८	मीरान	मीरान	दक्षिणी मरहटा- जागीर	२६०६०
९	भुज	कच्छ	कच्छ	२५४२१
१०	धाकवान	धाकवान	काठियावाड़	२४६०४
११	पालनपुर	पालनपुर	पालनपुर	२१०९२
१२	घोराजी	घोराजी	काठियावाड़	२०४०६
१३	पोरबंदर	पोरबंदर	काठियावाड़	१८८०५
१४	महुआ	महुआ	काठियावाड़	१६७०७
१५	मोरवी	मोरवी	काठियावाड़	१६३२५
१६	गोंडल	गोंडल	काठियावाड़	१५३४३
१७	बिरावल	जूनागढ़	काठियावाड़	१५३३९
१८	घांगडा	घांगडा	काठियावाड़	१५२०९
१९	संगली	संगली	दक्षिणी मरहटा- जागीर	१४७९८
२०	अंजर	कच्छ	कच्छ	१४४३३
२१	राधनपुर	राधनपुर	पालनपुर	१४१७५

नं०	नाम कसबा	नाम राज्य	नाम एजेंसी या देश	मनुष्य-संख्या
२२	जैतपुर	जैतपुर	काठियावाड़	१३६४६
२३	लिचडी	लिचडी	काठियावाड़	१३४९७
२४	मंगरोल	मंगरोल	काठियावाड़	१३००५
२५	जमखण्डी	जमखण्डी	दक्षिणी मरहटा- जागीर	१२५ ४
२६	मंगलवेधा	मंगलवेधा	तथा	१२२७०
२७	शाहपुर	शाहपुर	तथा	११९६१
२८	लक्ष्मणश्वर	लक्ष्मणश्वर	तथा	११८४२
२९	ईचलकरजी	कोल्हापुर	महाराष्ट्र	११२००
३०	नादोद	नादोद	रेवाकठा	१०८१९
३१	फलताना	फलताना	सतारा की जागीर	१०५६१
३२	पालीटाणा	पालीटाणा	काठियावाड़	१०४४९
३३	माडवा	कच्छ	कच्छ	१०४३३
३४	लुनवाडा	लुनवाडा	रेवाकठा	१०१०१
३५	सिहोर	सिहोर	काठियावाड़	१०००५

वर्ष ई. हाते का इतिहास-माघीन समय में वर्तमान वर्ष ई. हाता बहुत से स्वाधीन राजाना के अधिकार में बटा हुआ था । अर्जुन आदि की गुफाओं और गिरनार आदि के चट्टानी छेलों से सिद्ध होता है कि सन् ईस्वी के आरंभ के पहिले तथा आरंभ के समय वर्तमान हाते में यौद्ध तथा जैन लोगों के मत की प्रचलता थी । अब तक वर्ष ई. हाते में जैन लोग बहुत हैं । महाभारत तथा पुराणों में निहित होता है कि अति पूर्वकाल में भारवच्छ, कच्छिक, आनर्त, मिष्ठु, सोरीर, महाराष्ट्र, गुजराष्ट्र या गुर्जर, जिसको अब गुजरात कहते हैं, सोराष्ट्र, जिसको काठियावाड़ कहते हैं, इत्यादि देशों के नाम से वर्तमान वर्तमान हाता बहुत से हिंदू राजाओं के राज्य में विभक्त था । पुराने सिक्कों, सिखा छेलों और तबों के दान पत्रों के छेलों से, जो कई एक स्थानों में बहुत मिले हैं, ज्ञात हुआ है कि सन् ईस्वी के आरंभ से लगभग १००० वर्ष

के भीतर उन देशों में राजपूतों ने राज्य किया था । उनमें अधिक प्रतापी चल्हूयी और चालुक्य वंश के राजा थे ।

मुसलमानों ने पहिले सिंध में अपना अधिकार किया । सन् १२२४ में राजनी के महमूद ने गुजरात पर चढ़ाई करके सोमनाथ के मंदिर का धन लूटा । उस समय गुजरात क हिंदू राजा, जिनकी राजधानी अनहिलवाडा, जिसको अब पाटन कहते हैं, था, मुसलमानों के आक्रमण से घंघ गम । सन् १२९७ में दिल्ली के अलाउद्दीन के सेनापति अलफखान ने उनके राज्य का विनाश किया । उस समय से सन् १४०३ तक दिल्ली के नियत किए हुए दिपोटी लोग गुजरात पर दूकूमत करते रहे । उनमें से जाफरखान ने एक स्वाधीन राज्य कायम किया । सन् १४१३ में पहिला मुल्तान अहमद ने असावल के पास अहमदाबाद शहर को बना कर उसको अपनी राजधानी बनाया । अहमद के उत्तर में बड़े प्रतापी और विभारशाली हुए थे । सन् १५७३ में दिल्ली के अकबर ने स्वयं सेनापति बन कर गुजरात को जीता । १७ वीं शदी में महाराष्ट्रों के प्रभाव बढ़ने पर भी उस देश के दक्षिण भाग में मुसलमानों का अधिकार कायम था; किंतु सन् १७०७ में औरंगजेब के मरने के पश्चात् उनके संपूर्ण देखभाल अधिकार जाता रहा । सन् १७५७ में महाराष्ट्रों ने अहमदाबाद के साथ गुजरात को ले लिया ।

सन् १२९४—१२९५ में अलाउद्दीन ने डेकान अर्थात् दक्षिण के कई शहरों को जीता । १४ वीं शदी में महमूद तुगलक के राज्य के समय बहमनी खांदान के अहमदशाह ने तुगलक से बागी होकर अपना एक स्वाधीन राज्य कायम किया। उसकी राजधानी पहिले मुल्तान और पीछे बीदर था । लगभग सन् १४९० में बहमनी बादशाहत टूट गई और बीजापुर तथा अहमदनगर का राज्य कायम हुआ । १६ वीं शदी के अंत के भाग में दिल्ली के बादशाह ने उन स्वाधीन राज्यों का दवाना आरम्भ किया । सन् १६३७ में अहमदनगर का राज्य दिल्ली और बीजापुर के बादशाहों में बांट लिया गया । सन् १६८४ में दिल्ली के औरंगजेब ने बीजापुर को ले लिया । महाराष्ट्र प्रधान शिवाजी, जिनका जन्म सन् १६२७ में था, औरंगजेब से लड़ते हुए दक्षिण में

स्वाधीन बनकर सन् १६७४ में रायगढ़ में बड़े शान से राजमिहसल पर बैठे । सन् १६८० में शिवाजी का देहांत हागया । १८ वीं शदी में पूना के पेशवा और धवोदा के गायकवाड बंबई हाते में अधिक प्रसिद्ध हुए, उन्होंने उस देश के बड़े हिस्से से 'कर' लिया ।

यूरोपियन लोगों में पोर्चुगाल वाले पहिले पहिल हिंदुस्तान में आए । सन् १४९८ में पोर्चुगाल का " वास्कोडीगामा " पश्चिमी किनारे के कलीकोट में उतरा । उसका ५ वर्ष बाद बहा अलबुर्क ने गोआ को जीता । सन् १५३२ में पोर्चुगाल वालो ने बंबई टापू को अपने अधिकार में किया । सन् १६०८ में अङ्गरेजों का जहाज मूरत शहर में पहुँचा । उस समय मूरत हिंदुस्तान की तिजारत का प्रधान स्थान थी । सन् १६१३ में अङ्गरेजों ने दिल्ली के बादशाह जहांगीर से इजाजत लेकर मूरत में अपनी कोठी कायम की । सन् १६१८ में हालैंड वाला ने भी वैसेही इजाजत ली । सन् १६६१ में पोर्चुगाल के बादशाह ने लंदन के बादशाह को दहेज में बंबई का टापू बेदिया (बंबई शहर के इतिहास में दलिया) । सन् १७०८ में इण्डियन कंपनी ने बंबई हाता नियत किया । सन् १७७३ में बंबई हाता कलकत्ते के गवर्नर जनरल के आधीन बनाया गया ।

सन् १७५६ में बंबई के गवर्नर ने पेशवा के साथ मिल कर सुपर्णदुर्ग के बंदरगाह को छीन लिया और अंगरेजों ने निजयदुर्ग को जीता जिसमे समुद्र के डाँकू निरुद्ध होगए । सन् १७७४ में महाराष्ट्रों के साथ अंगरेजों की लड़ाई आरम्भ हुई । सन् १७८० में सालवाई की संधि द्वारा अंगरेजों को सातसट, ठलिफेंटा, करजा और हाग इन ४ टापुआ पर अधिकार होगया । बसीन और गुजरात को जीती हुई सब वस्तु अंगरेजों ने पेशवा को लौटा दी । मिथिया को भड़ोच शहर मिला । मूरत का किला सन् १७५९ में अंगरेजों के अधिकार में होचुका था । सन् १८०० में बहा के नवाब ने उस शहर का सम्पूर्ण प्रबंध अंगरेजों के आधीन करदिया । सन् १६०३ और १६०४ में दूसरी बार महाराष्ट्र से अंगरेजों की लड़ाई हुई, जिसमे वर्तमान मूरत, भड़ोच और खेडा जिले के साथ गुजरात का बहुत बड़ा भाग अंगरेजों के अधिकार में

होगया। सन् १८१७ में महाराष्ट्रों की तीसरी लड़ाई आरंभ हुई। पेशवा के परास्त होने पर पूना, अहमदनगर, नासिक, शोलापुर, धेलेगांव, बीजापुर, धारवाड़, अहमदाबाद और कोकन जिला अंगरेजी राज्य में सब मिल गये। उसी समय हुलकर ने खानदेश जिले का अपना अधिकार अंगरेजों को दे दिया। सन् १८४८ में सतारा जिला अंगरेजी राज्य में मिला लिया गया। सन् १८६१ में उत्तरी किनारा जिला मदरास हाते में बंवाई हाते में कर दिया गया।

एलिफेंटा के गुफामंदिर।

बंवाई शहर के किले के स्थान से ६ मील दूर (१८ अंश, ५७ कला उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, पूर्व देशांतर में) थाना जिले में एलिफेंटा नामक टापू है, जिसको देशी लोग धारापुरी तथा गोरापुरी का टापू कहते हैं। टापू का घेरा समुद्र के प्जार और भाटा के अनुसार ४ मील से ४½ मील तक और क्षेत्रफल ४ वर्गमील से ६ वर्गमील तक रहता है। उस टापू में एक तंग घाटी के दोनों ओर एक एक लंबी पहाड़ी है। पहाड़ी के सबसे ऊंचा शृङ्ग समुद्र के जल से ५६७ फीट ऊंचा है। पूर्व और पूर्वोत्तर के अतिरिक्त टापू के संपूर्ण घगलों में जंगली झाड़ी लगी है। टापू के पश्चिमोत्तर घगल में नाव लगने की जगह है। प्रति वर्ष हजारों आदमी बंवाई के अपोलो चंदर में नावमें अथवा स्टीम-लैंच में सवार होकर एलिफेंटा की गुफाओं को देखने के लिये उस टापू में जाते हैं। शिवरात्रि को वहाँ श्रु मेला होता है। शिव के त्योहारों में बहुत लोग श्रिभूर्ति के दर्शन को जाते हैं। उस टापू में पानी का एक गाढ़ है।

गुफामंदिरों के होने के कारण एलिफेंटा टापू प्रसिद्ध है। वहाँ हिंदुओं के ५ गुफा मन्दिर हैं, जिनमें से ४ दुरुस्त अथवा प्रायः दुरुस्त हैं, किंतु पांचवाँ (एक बड़ा गुफा मन्दिर) पत्थरों से भर गया है। वहाँ के गुफामंदिरों तथा वेव मूर्तियों में पत्थर अथवा इंटों के जोड़ नहीं है, उसी पहाड़ी के भीतर से पत्थर खन कर, उसी जगह मन्दिर, स्तंभ और प्रतिमा सब कुछ बनाई गई थी, जो अबतक विद्यमान हैं।

उनमें टापू के पश्चिम वाली बड़ी पहाड़ी के बगल में समुद्र के द्वार के पानी से २५० फीट ऊपर तिमूर्ति की गुफा अधिक मनोरम है । उसमें बहुत यात्री जाते हैं । नाव से उतरने के स्थान से १ मील दूर उस गुफा का दरवाजा है । उत्तर मुख की गुफा है । वह आगे के दरवाने से पीछे की दीवार तक १३० फीट लंबी और पूर्व के बगल से पश्चिम के बगल तक इतनीही चौड़ी है; किंतु उसका फर्श चौकोना नहीं है । आगे का ओसारा, जो तीन ओर से खुला हुआ है, ५५ फीट लंबा और आगे से पीछे तक १६ फीट चौड़ा है । ओसारे और पीछे के भाग को छोड़ कर के गुफा का खास अंग ९१ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा है । उसमें ६ पंक्तियों में २६ स्तंभ और १६ बगल वाले स्तंभ थे, जिनमें से ८ स्तंभ टूट फूट गए हैं और दूसरों को भी हानि पहुंची है । नीचे का फर्श और ऊपर की छत की ऊंचाई एक समान नहीं है, इससे स्तंभ १५ फीट से १७ फीट तक ऊंचे होते हैं ।

गुफा अर्थात् गुफामंदिर के भीतर उसके पीछली दीवार के पास एकही साथ ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र की मूर्ति बनी हुई हैं, जिनको तिमूर्ति कहते हैं । उनमें से सामने अर्थात् उत्तर ब्रह्मा, पश्चिम विष्णु और पूर्व रुद्र की मूर्ति है । तीनों मूर्तियों के बीच गले और मुखमंडल मात्र हैं । इस मूर्ति की ऊंचाई १८ फीट और आख के सामने के सिर का घेरा २३ फीट है । तिमूर्ति के पास अंग भग किए हुए तेरह तेरह फीट ऊंचे दो द्वारपाल हैं । तिमूर्ति के दोनों तरफ दो कमरों में बहुत सी मूर्तियां बनाई हुई हैं, जिनमें से पूर्व वाले कमरे में १७ फीट ऊंचा अर्द्धनारीश्वर शिव; शिव के दहिने कमलासन पर बैठे हुए ब्रह्मा और कमलासन के नीचे दसो की ५ प्रतिमा और अर्द्धनारीश्वर के बाएं गरुड पर घटे हुए विष्णु हैं । तिमूर्ति के पश्चिम वाले कमरे में १६ फीट ऊंची शिव की और १२ फीट ऊंची पार्वती की प्रतिमा है । एक दूसरे कमरे में शिव और पार्वती के व्याह के समय की प्रतिमा बनी हुई है,—शिवजी के दहिने पार्वती खड़ी है । हिमवान और उनकी माया शिवको पार्वती को समर्पण कर रही हैं । एक कमरे में शिव लिंग और अनेक घड़े द्वारपाल हैं । गुफा के पश्चिम भाग के कमरे में कपालभृत् शिव की ११ फीट ऊंची मूर्ति है ।

गुफा के भीतर एक स्थान में रावण कैलास पर्वत को उठा रहा है । पर्वत पर शिव और पार्वती की मूर्ति है । एक स्थान पर शिव के गण दक्ष के यज्ञ का विध्वंस कर रहे हैं ।

स्वाध्याय मन्दिर लगभग ५० फीट लंबा और १८ फीट ऊँचा है । उसमें आगे दो स्तंभ बने हैं । सीढ़ी के दोनों ओर बाय की प्रतिमा खड़ी है । भीतर शिवलिंग और बहुत-से देव मूर्तियाँ हैं । अन्य गुफा मन्दिर हीन दशा में विद्यमान हैं, जिनमें से एक बड़ी गुफा से दक्षिण-पूर्व उत्तर वाले मन्दिर के साथ ११० फीट लंबा है; उसका अगल ८० फीट लंबा है । एक गुफा एलिफेंटा टापू की दूसरी पहाड़ी के बगल में है । गुफाओं की बहुत सी मूर्तियों के अंगभंग हो गए हैं ।

इतिहास—उस टापू के दक्षिण बगल में ३३ फीट लंबा और ७ फीट ऊँचा पत्थर का हाथी था, इस लिये पोर्चुगाल वालों ने उस टापू का नाम एलिफेंटा रखा; क्योंकि अंगरेजी में हाथी को एलिफेंट कहते हैं । सन् १८१४ में उस हाथी का गला और सिर गिर गया । सन् १८६४ में उसका धड़ बंबई के विक्टोरिया बाग में रखा गया ।

अनुमान किया जाता है कि तीसरी शदी से दसवीं शदी तक उस टापू पर एक नगर और प्रसिद्ध पवित्र स्थान था, जहाँ बहुत सारी स्तूपें थीं । पहाड़ी के पास धान के खेत में ईंटे और पत्थर ली नेव, टुटे हुए स्तंभ; शिव की अनेक प्रतिमा और एक पुराने नगर के अनेक चिह्न मिले हैं ।

एलिफेंटा की गुफाओं के बनाने का ठीक समय जान नहीं पड़ता; उनको कोई कोई पांडुरों की गुफा, कोई कोई क्रिनारा के गणामुर नामक राजा की बनवायी हुई और कोई कोई बड़ा सिक्ंदर की बनवाई हुई कहते हैं । गुफाओं में कोई शिखर लेख नहीं है । अंगरेज विज्ञानिक लोग लिपि की बड़ी गुफा को ९ वीं अथवा १० वीं शदी की बनी हुई कहते हैं ।

तेइसवां अध्याय ।

(वंवाई हाते में) योगेश्वर का गुफामंदिर, मडपेश्वर के गुफामंदिर, कनारी के गुफामंदिर, वसोन, (पोर्चु-गोजों के राज्य में) दमन, (वंवाई हाते के गुजरात देश में) नौसारी, सूरत, भड़ौच, शङ्खुतीर्थ, डभोई, चंद्रो-दय तीर्थ और घड़ोदा ।

योगेश्वर का गुफा मंदिर ।

वंवाई के विक्टोरिया स्टेशन से ६ मील पूर्वोत्तर और कुलाबा के रेलवे स्टेशन से ८ मील उत्तर दादर का रेलवे स्टेशन है । दादर में 'ग्रेट इण्डियन पेनिनसुला रेलवे' और 'ववे घड़ोदा सेंट्रल इण्डियन रेलवे' का अलग अलग स्टेशन बना है । स्टेशन के पास एक धर्मशाला है । मैं दादर से ववे घड़ोदा सेंट्रल इण्डियन रेलवे की गाड़ी में सवार हो उत्तर की ओर चला ।

दादर के रेलवे स्टेशन से २ मील उत्तर महीम के स्टेशन के पास वंवाई टाप् और साळसट के टाप् के बीच वाले कमरे अर्थात् पहाड़ी पुल को रेल-गाड़ी पार होती है । महीम के स्टेशन से १ मील उत्तर चांदरा कमरे का रेलवे स्टेशन है । याना जिले में चांदरा सत्रसे बड़ा कसरा है । उसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १८३१७ मनुष्य थे । चांदरा के रेलवे स्टेशन से ७ मील (वंवाई के कुलाबा के स्टेशन से १८ मील) उत्तर गुरगांव का रेलवे स्टेशन है ।

गुरगांव के रेलवे स्टेशन से २५ मील दक्षिण और योगेश्वर गांव से २ मील पूर्वोत्तर याना जिले के साळसट टाप् में अंगोली नामक गांव के पास योगेश्वर का गुफा मंदिर है । यह इलोरा के कैलास की छेड़ करके भारत-पर्य के सत्र गुफा मन्दिरों में बड़ा है । लोग अनुमान करते हैं कि यह गुफा

८ बी' शदी की बनी हुई है । इसकी लंबाई २४० फीट और चौड़ाई २०० फीट है । पूर्व के दरवाजे की बनावट अच्छी है; किन्तु पश्चिम वाले दरवाजे से प्रायः सब लोग आते जाते हैं । प्रथम ४ सीढ़ियों के ऊपर एक छोटे कमरे में टूटी हुई बहुत प्रतिमा देखने में आती हैं । उसके आगे एक दरवाजे होकर मध्य वाले बड़े कमरे में, जो १२० फीट लंबा और इतनाही चौड़ा है, जाना होता है । कमरे में २० स्तंभ बने हुए हैं । बड़े कमरे के भीतर २४ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा महादेव का निज मन्दिर है, जिसमें ४ द्वार बने हुए हैं । गुफामंदिर के पूर्व के दरवाजे के ऊपर एक आश्चर्य प्रतिमा है, जो तैयार नहीं हुई थी । इनके अतिरिक्त उस गुफा में जगह जगह बहुतसी पुरानी प्रतिमा बनी हुई हैं । योगेश्वरगुफा से ६ मील उत्तर गग-थाना की गुफा है ।

मंडपेश्वर के गुफामंदिर ।

गुरगांव के रेलवे स्टेशन से ४ मील (धंवई के कुलाबा के स्टेशन से २२ मील) उत्तर घोरवली का रेलवे स्टेशन है । घोरवली से १ मील दूर और कनारी की पहाड़ी से, जिसमें कनारी के गुफा मंदिर हैं, ४ मील पश्चिम मंडपेश्वर की गुफाएं हैं । रेलवे स्टेशन से घोंड़े जाने का मार्ग है ।

वहाँ पहाड़ी में काट कर बनाए हुए ३ गुफामंदिर हैं । लोग अनुमान करते हैं कि ये ९ बी' शदी के बने हुए हैं । पूर्व वाला पहला गुफामंदिर ५७ फीट लंबा और १८ फीट चौड़ा है । उसके पश्चिम पत्थर का गुंठ है, जिसमें सर्वदा पानी रहता है । दूसरा गुफामंदिर २७ फीट लंबा और १५ फीट चौड़ा है । उसके पश्चिम की दीवार में २५ प्रतिमाओं के साथ एक चतुर्भुज मूर्ति है, जिसको लोग भीम कहते हैं; कदाचित् अपने गणों के साथ वह शिव होव । बहुत प्रतिमाओं के अंग भंग हैं । पश्चिम वाले तीसरा गुफा मन्दिर में ताला बंद करके उसका पुजारी अपना घर चला जाता है । उसमें कमरे और अनेक छोटी कोठरियाँ बनी हुई हैं । दक्षिण ओर उससे अधिक ऊँचाई पर ४० फीट ऊँचा गोलाकार टावर है । बाहर से उस

पर चढ़ने की सीढ़ी बनी है । पूर्व वाली गुफा के दक्षिण-पश्चिम पोरु-
गीर्णों का उजड़ा पुजड़ा गिरजा है ।

कनारी के गुफामंदिर ।

घोरवली के रेलवे स्टेशन से, जो बंबई के फुलावा स्टेशन से २२ मील उत्तर है, ५ मील दूर और तुलसी झील के बांध से २ मील उत्तर तथा धाना के डाक बंगले से ६ मील दूर सालसट टाप् के मध्य भाग की एक पहाड़ी के घगल में नीचे ऊपर छोटे बड़े १०९ गुफा मन्दिर बने हुए हैं । घोरवली के स्टेशन से वहाँ तक घोड़े जाने लायक मार्ग है । संपूर्ण गुफामन्दिर पहाड़ी से पत्थर खोद कर बनाए गए थे । उनमें कोई जोड़ नहीं है । वहाँ के गुफा मन्दिर इलोरा, अजंता तथा कारली के गुफामन्दिरों के समान मनोहर नहीं हैं; विस पर भी दर्शनीय वस्तु हैं । पहाड़ी के नीचे से सब गुफाओं के पास पत्थर में काट कर पगढंही राह बनाई हुई है । गुफा मन्दिरों में स्थान स्थान पर बुद्धदेव और बहुत बौद्ध मूर्तियाँ बनी हुई हैं । लोग अनुमान करते हैं कि बड़ा चैत्य ५ वीं शदी का है; किंतु ९ विहार उससे पहिले के होंगे (विहार समे कहते हैं जिसके मध्य में बड़ा कमरा और बगलों में बौद्ध मत के भिक्षुओं के रहने के लिये कोठरियाँ हो) । ९ वीं शदी के पीछे तक कनारी की गुफा बनी थी । वहाँ बुद्ध देव का एक दाँव था, इस लिये वह स्थान पवित्र समझा गया ।

कनारी के गुफामन्दिर में बड़ा चैत्य गुफा अर्थात् बौद्ध मंदिर प्रान और दिखवस्थ है । वह कारली के बड़ा चैत्य के नकल का है; किंतु उसके समान यह सुन्दर नहीं है । इसके दोनों बगलों में बुद्धदेव की २३ फीट ऊँची एक एक प्रतिमा है । बरंदा के दरवाजे के स्तंभ पर चौथी शदी का शिखरालेख है । बरंदा और गुफामंदिर के बीच में पानी का एक झुंड है ।

बड़ा चैत्य से थोड़ी दूर पर वहाँ के बिहार गुफाओं में सबसे उत्तम 'दरबार गुफा' है । छोटी कोठरियों को छोड़ करके उसकी लंबाई ९६ फीट

और चौड़ाई ४२ फीट है । एक गुफा मंदिर में बुद्ध देव कमलासन पर बैठे हैं; उनके पास ७ पुजारी और सेवकों की छोटी मूर्तियां हैं ।

तुलसीझील—कनारी के गुफामंदिरों से २ मील दक्षिण सालसट टापू में तुलसीझील का बांध है । वह झील सन् १८७२ में ४ लाख रुपये के खर्च से तैयार हुई । उससे बंबई के पास की मालाबार पहाड़ी पर पानी पहुंचाया जाता है ।

विहारझील—तुलसीझील से २ मील दक्षिण और भंडूप के रेलवे स्टेशन से लगभग ५ मील दूर सालसट टापू में २ मील लंबी और १½ मील चौड़ी तथा १४०० एकड़ भूमि पर विहार झील बनी है । उसको एक अंगरेज ने गरपर नदी को बांध करके लगभग ३८००००० रुपये के खर्च से बनवाया था । झील का बांध ३० फीट चौड़ा और पानी के ऊपर ३० फीट ऊंचा है । उसमें ७२ फीट तक गहरा पानी रहता है । पानी में बहुत मछलियां हैं ।

वसीन ।

धोरवली के रेलवे स्टेशन से ६ मील उत्तर भयंदर के स्टेशन के पास एक बड़ी नदी पर रेलवे का पुल बना हुआ है । धोरवली से ११ मील (बंबई के कूलाबा के रेलवे स्टेशन से ३३ मील) उत्तर वसीनरोड का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से ५ मील दूर (२९ अंश, २० कला, २० विकला उत्तर अक्षांश और ७२ अंश, ५१ कला, २० विकला पूर्व देशांतर में) बंबई हाते के याना जिले में समुद्र के पूर्व सबदीवीजन का सदर स्थान वसीन एक कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय वसीन में ११२९१ मनुष्य थे; अर्थात् ७१४७ हिंदू, ३०८९ कुस्तान, १०३२ मुसलमान, १५ जैन और ८ पारसी ।

पुराने शहर के चारों तरफ दीवार है । उसके भीतर १४ वीं और १५ वीं शदी के बने हुए कई एक गिरजे उजड़ रहे हैं । समुद्र के किनारे से थोड़ी दूर पर वसीन का खंडहर और किला विद्यमान है । बड़ा हाल का बना हुआ एक शिव मन्दिर है । वसीन में सरकारी कचहरियां बनी हुई हैं ।

इतिहास-सन् १५३४ में पोर्चुगाल वालों ने गुजरात के मुल्तान ब-
हादुरशाह से दमन के साथ, जो अब तक पोर्चुगीजों के अधिकार में है, वसीन
को ले लिया । उसके २ वर्ष पीछे वसीन में एक किला बनाया गया । लगभग
२०० वर्ष वसीन पोर्चुगाल वालों के अधिकार में था । उस समय उसका
विभव बहुत बढ़ गया था । अन्य शहरों के धनी लोगों को वसीन के धनी
लोगों का उपमा दिया जाता था । बहुत से उत्तम मकान बने थे । उस समय
वहां १ यतीमखाना, १ कैथेड्रल और १३ गिरजे थे । सन् १६९५ में महामारी
से शहर के निवासियों में से एक तिहाई लोग मर गए । सन् १७६५ में महा-
राष्ट्रों ने वसीन को ले लिया । सन् १७८० में अंगरेजों ने वसीन को महा-
राष्ट्रों से छीन लिया था, किन्तु सन् १७८२ में उनको छोटा दिया । सन्
१८१८ में पेशवा के परास्त हो जाने पर वह फिर अंगरेजों को मिल गया ।

दमन ।

वसीन रोड के रेलवे स्टेशन से ७६ मील (बंपई के कुलाबा के स्टेशन से
१०९ मील) उत्तर दमन रोड का रेलवे स्टेशन है । बंपई हाते के गुजरात
प्रदेश में पोर्चुगाल के बादशाह के हिन्दुस्तान के राज्य का एक भाग, गोआ
के गवर्नर के आधीन दमन एक राज्य है । उस राज्य का दो भाग है, एक
खास दमन परगना और दूसरा नागरहवेली परगना । सन् १७८१ की मनुष्य-
गणना के समय दोनों परगनों के ८२ वर्गमील क्षेत्रफल में १०२०२ मकान
और ४९०८४ मनुष्य थे ।

खास दमन परगना का क्षेत्रफल २२ वर्गमील है, जिसमें सन् १८८१ की
मनुष्य-गणना के समय २९ गांवों में २१६२२ मनुष्य थे । दमन परगना दमन
गंगा नामक नदी द्वारा दो भागों में विभक्त है,— नदी के दक्षिण थाना जिले
के पास बड़ा दमन और नदी के उत्तर मूरत जिले की सीमा के पास छोटा
दमन है ।

दमन गंगा नामक नदी के दोनों थगलों पर एक एक किला है । दोनों
की दीवारों पर तोपें रखी हुई हैं । नदी के बाएं का पत्थर का किला, जि-

सके जगल में जमीन की ओर खाई है, प्रायः मुख्य शालक में है, उसमें पहाँ के गर्तों और उनके आधीन कर्मचारियों के आफिस तथा मकान बने हुए हैं और म्युनिसिपल आफिस, अस्पताल जेलखाना अनेक धारक, ६ नया चर्च और बहुत से खानगी मकान हैं। उस किले में पोर्चुगीजों के गर्तों, फौजी सामान पोर्चुगल सरकार के कर्मचारी लोग और चंद ग्वानमी निवासी रहते हैं, जो प्रायः सब क्रस्तान हैं। नदी के दहिने का छोटा किला नया बनावट का है। उसकी दीवार उडे किले की दीवार से अधिक ऊँची है। उसके भीतर एक गिरजा, एक पादरी की कोठी, एक मजनालय इत्यादि इमारत हैं।

दमन परगने के पूर्ण ओर ६० वर्गमील क्षेत्रफल में नागरहवेली परगना है, जिसमें सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय ७० गाँव और २७४६२ मनुष्य थे।

इतिहास—सन् १५३१ में पोर्चुगल वालों ने दमन को लूटा। देशियों ने फिर उसको सवारा। सन् १५५९ में पोर्चुगल वालों ने उसको ले लिया। सन् १७८० में पूना की मधि के अनुसार महारान्यो ने पोर्चुगीजों को नागरह-वेली का परगना दे दिया। पोर्चुगल वालों के हिन्दुस्तान के राज्य की वृद्धि के समय दमन में बड़ी सौभाग्य होती थी, किन्तु अब बहुत कम होती है।

नौसारी।

दमनरोड के रेलवे स्टेशन से ६ मील उत्तर उदवादा का रेलवे स्टेशन है। उदवादा नस्ती में पारसी लोगों के सब से पुराना अग्नि मन्दिर है। लगभग सन् ७०० ईस्वी में पारसी लोगों ने पारस से अग्नि लाकर वहा स्थापित किया था, वही अग्नि अब तक वहा जलता है। उदवादा से १० मील उत्तर मूरत जिले के बलसर कसबे का रेलवे स्टेशन है।

उदवादा के स्टेशन से ३४ मील और दमनरोड के स्टेशन से ४० मील (ववड़ के पास के दादर में १४१ मील) उत्तर नौसारी का रेलवे स्टेशन है। ववड़ हाने के मूरत जिले के भीतर बबोदा के राज्य में पूर्ण नदी के बाएँ

अर्थात् दक्षिण किनारे पर समुद्र से लगभग १२ मील पूर्व नौसारी एक सुन्दर कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय नौसारी में १६२७६ मनुष्य थे, अर्थात् ९२८२ हिन्दु, ४४५२ पारसी, २३२९ मुसलमान, २१२ जैन और १ कृस्तान ।

नौसारी में एक उत्तम डाउनहाल, पारसी लोगों का एक सुन्दर मन्दिर, अस्पताल, लायब्रेरी और महाराज गायकवाड़ का जेलखाना है । इसमें पारसी लोग बहुत बसते हैं । पारसी लोगों ने यूरोपियन तरीके पर वहाँ अर्क और साबुन का कारखाना जारी किया है । समुद्र से पूर्वा नदी होकर नौसारी में बहुत माल आता है । मछाह लोग पूर्वा नदी को नौसारी नदी कहते हैं । पारसी लोग नौसारी में तांबा, पोतल, लोहा, कपड़ा, लकड़ी आदि के काम करते हैं । नौसारी की खाड़ी के पास पारसी लोगों के मुँह रखने का दोहमा अर्थात् श्मशान मन्दिर बना हुआ है । पारसियों के आने के समय से नौसारी उनकी जमायत का सदर-स्थान है ।

सूरत ।

नौसारी के रेलवे स्टेशन से १८ मील (बंबई के कुलाबा के स्टेशन से १६७ मील) उत्तर और भड़ौच के स्टेशन से ३७ मील दक्षिण सूरत का रेलवे स्टेशन है । बंबई हाते के गुजरात प्रदेश में तापती नदी के बाएँ अर्थात् दक्षिण किनारे पर (२१ अन्श, ९ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७२ अन्श, ५४ कला, १५ विकला पूर्व देशांतर में) समुद्र से १० मील पूर्व जिले का सदर-स्थान और जिले में प्रधान कसबा सूरत है । *

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय फौजी छावनी के साथ सूरत शहर में १०९२२९ मनुष्य थे, अर्थात् ५६०७४ पुरुष और ५३१५५ स्त्रियाँ ।

* हाल में एक रेलवे लाइन सूरत शहर से पूर्व खानदेश जिले के कलगांव के रेलवे स्टेशन में आ मिली है । इस लाइन पर सूरत शहर से १५६ मील अहमदनगर, १०१ मील धरनगांव और १६६ मील जलगांव का स्टेशन है ।

इनमें ७८२४० हिन्दू, २०४२० मुसलमान, ५८९३ पारसी, ४२६३, जैन, ३७७ कुस्तान और ३६ यहूदी थे । मनुष्य-संख्या के अनुसार यह भारतवर्ष में २६ वां और बंधइ हाते के अंगरेजी राज्य में चौथा शहर है ।

सूरत शहर तापती नदी की झुकाव पर है । वह नदी वहाँसे पश्चिम अ-पनी मुहा ने की ओर घुम गई है । नदी के किनारे की ओर छोड़ करके शहर के बगलों में पुरानी दीवार है । एक अच्छी सड़क स्टेशन रोड से किछे की ओर गई है । दूसरी सड़कें कम चौड़ी हैं । रेलवे स्टेशन के पास एक सर-कारी धर्मशाला बनी हुई है ।

खास शहर के भीतर घनी बस्ती है । सड़कों के बगलों में पारसी लोगों, सब जाति के हिन्दुओं तथा घोर मुसलमानों के मकान सुन्दर बने हुए हैं । सूरत में ये तीनों खास करके घनी हैं । शहर के पश्चिम नदी के पास परेड की जगह के साथ फौजी छावनी फैली है । नदी की ओर जिले की कचहरियां हैं ।

सूरत शहर में तापती नदी के किनारे के पास सन् १५४० का बना हुआ एक किला है । किले की दीवार ८ फीट मोटी है, उसके प्रत्येक कोने पर गोलाकार घुर्ज बना हुआ है । किले के पूर्व वाले फाटक के ऊपर शिला लेख है । किले के पास उससे लगा हुआ ८ एकड़ भूमि पर बिक्टोरिया बाग है । किले और क़म्रम होस के बीच में सन् १८२० का बना हुआ अंगरेजी गिरजा है, जिसमें १०० आदमी बैठ सकते हैं ।

सूरत में हिन्दुओं के अनेक मन्दिर हैं, जिनमें से स्वामीनारायण का मन्दिर और इनूमानजी के ३ मन्दिर प्रधान हैं । स्वामीनारायण के विशाल मन्दिर में ३ गुंज हैं, वह शहर के सब स्थानों से देख पड़ता है ।

सूरत में मुसलमानों की बहुत मसजिदें हैं, जिनमें ४ प्रधान हैं—(१) गोपी-शील नामक पुराने तालाब के पश्चिम किनारे पर नवसैयद साहब की मसजिद है, जो एक समय गुजरात की अत्युत्तम इमारतों में गिनी जाती थी । (२) सैयदपुरा में सैयद इद्रुस की मसजिद सूरत की मसिद्ध इमारतों में से एक है, जिसको सन् १६४० में एक मुसलमान सोदागर ने बनवाया था । उस मसजिद में एक बड़ा मीनार है । सैयद इद्रुस सूरत के वर्तमान काजी साहब के

पुरुषे थे । (३) मिर्गा सागिया की मसजिद है, जिसको मूरत के क़िले को बनवाने वाले खोदाबंदखा ने सन् १५४० में बनवाया था । उसमें संगतरासी का अच्छा काम है । (४) सन् १५३० की बनी हुई ख्वाजा दीवान साहब की मसजिद है । इनके अतिरिक्त घोरा मुसलमानों के अनेक सुन्दर मक़बरें हैं ।

मूरत में पारसियों के २ अग्नि मन्दिर, जैन लोगों के ४० से अधिक मन्दिर और अंगरेजों के कई एक गिरजे और बहुतसी क़रें हैं । दिल्ली जाने वाली राह के निकट सन् १८७१ का बना हुआ ८० फीट ऊंचा घड़ी का घुर्ज है, जिस पर चढ़ने से मूरत शहर की सुन्दर शोभा देखने में आती है । इनके अतिरिक्त मूरत में एक हाइ स्कूल, जिसमें ५०० लड़के बैठ सकते हैं, २ ग़ैराती अस्पताल, जानवरों के लिए १ अस्पताल और कई तथा कमरे के कई एक मिल अर्थात् कल कारखाने हैं । शहर से १२ मील पश्चिम मूरत का बंदरगाह है ।

प्रधान सब्जियों पर रात में लालटेनों की रोशनी होती है । मूरत की चन्दनकी लकड़ों की नकाशीदार चीजें प्रसिद्ध हैं । वहाँ की सामुद्रिक व्यापार पहिले से अब बहुत घट गया है । सन् १८०१ में वहाँ की आमदनी और रफ्तानी के माल का वाम १०४३२२२ पाउंड था, किन्तु सन् १८८३-१८८४ में वह केवल ३२७२२१ पाउंड रह गया, इसमें से १४६६९५ पाउंड का माल आया और १८०१२६ पाउंड का माल मूरत से अन्य स्थानों में गया । बहुत रुई और अन्न मूरत से अन्य शहरों में भेजे जाते हैं । शहर में ३६ रुपये और ७२ रुपये भर के सेर से सौदा बिकती है । शहर से कई एक मील दूर बंहात में एक मेला होता है ।

तापती नदी—रेलवे स्टेशन और तापती नदी के बीच में मूरत शहर है । स्टेशन से ११ मील दूर तापती नदी का प्रधान घाट है । वहाँ शहर की ओर दूर तक पत्थर की सीढ़ियाँ बनी हुई हैं, जिस पर पचासहज़ा आदमी अपने कपड़े धोते हुए देखने में आएँ, क्योंकि वहाँके प्रायः सब हिन्दू अपने कपड़े आप धोते हैं । घाट के पास तापती नदी पर १७ पायाओ का पुल है । उस घाट पर आस्ताड़ गास में एक महीना स्नान का मेला होता है ।

तापती नदी रततपुड़ा की पहाड़ी से निकल कर लगभग ४४० मील पश्चिम घटने के पश्चात् सूरत शहर से १४ मील पश्चिम डुमसा गांव के पास खंभात की खाड़ी में गिरती है । बुरहानपुर, सूरत इत्यादि नगर उसके किनारे पर हैं । तापी अर्थात् तापती नदी का निकास स्थान किसी पुराण में विध्याचल, किसी में ऋक्षवान पर्वत और किसी पुराण में पारिपात पहाड़ लिखा है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—भविष्यपुराण—(पूर्वाह्न, ४२ वां अध्याय) सूर्य की पत्नी संज्ञा से यम नामक पुत्र और यमुना नामक पुत्री और छाया से सावर्णि मनु और अनिश्वर दो पुत्र और तपती नामक एक कन्या उत्पन्न हुई । एक दिन यमुना और तपती का परस्पर विवाद हुआ । उस समय परस्पर के घाप से दोनों नदी होगईं । सूर्य भगवान ने कहा कि यमुना का जल गंगाजल के समान और तपती का जल नर्मदा के जल के तुल्य माना जायगा ।

आश्चर्य फकीर—जिस समय मैं सूरत की धर्मशाले में टिका था; उसी समय एक मुसलमानी फकीर, जिसकी अवस्था ४० वर्ष की होगी, बेलगाड़ी से उतर कर बेलगाड़ी में सवार हो धर्मशाले में पहुंचा और धर्मशाले के एक भाग में बतरा । उसके आने पर शहर से दर्शकों का संता लग गया । सैकड़ों मनुष्यों की भीड़ लग गई । कई मुसलमान उसकी सेवा में नियुक्त होगए । बहुतरे लोग फकीर के पास पैसा रखने लगे । मैंने पहिले अखबारों में पढ़ा था कि एक फकीर, जिसकी देह में छोटे के बहुत सींकड़ हैं, जब बेलगाड़ी में बैठता तब रेल कर्मचारियों ने उसको माल समझ कर पमेंजर गाड़ी से उतार कर मालगाड़ी में चढ़ा दिया । दृष्टको अनुमान होता है कि यह वही फकीर है ।

फकीर के शरीर में ३ मन से अधिक छोटे के सींकड़, मेख तथा कड़ियां थीं, उसके गले, कमर, जंघों तथा भुजाओं में मोटी मोटी कड़ी लगी थीं, जिनमें से गले की कड़ियों में ४ फीट से अधिक लंबे पचीस तीस मोटे मोटे सींकड़, जिनके नीचे के छोरों पर छोटे के मेख थे, और दोनों भुजाओं की दोनों कड़ियों में ग्यारह ग्यारह सींकड़ लटके थे । इसी भांति उसके कमर और जंघाओं की कड़ियों में बहुत सींकड़ लगे थे । वह फकीर सींकड़ों के

घोड़ से चल फिर नहीं सकता था; दो आदमियों के सहारे से घोड़ी दूर चलता था ।

सूरत जिला—यह जिला गुजरात देश के दक्षिण भाग में है । इसके उत्तर भड़ोच जिला और बड़ोदा का राज्य; पूर्व बड़ोदा, राजपिपला, वांसदा और धर्मपुर के देशी राज्य, दक्षिण घाना जिला और पोर्चुगीजों का स्वतंत्र दमन राज्य और पश्चिम अरब का समुद्र है । जिले का सदर स्थान सूरत शहर है । डांगा पहाड़ियां और समुद्र के बीच में केम नदी से दक्षिण और दमनगंगा से उत्तर जिले का मैदान लगभग ८० मील फैला है । जिले की औसत ऊंचाई समुद्र के जल से लगभग १६० फीट है । जिले में चंद छोटी पहाड़ियां हैं । नदियों में तापती और केमनदी बड़ी हैं । पहाड़ियों में मकान बनाने लायक पत्थर बहुत हैं । कोई प्रसिद्ध जंगल नहीं है । जंगलों में तेंदुए, भालू, चनेले सूअर, भेड़िया इत्यादि वनजंतु रहते हैं । सूरत जिले में गुजराती और फुल महाराष्ट्री भाषा प्रचलित है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय सूरत जिले के १६६२ वर्गमील क्षेत्रफल में ६१४१९८ मनुष्य थे; अर्थात् ४१५०३१ हिन्दू, ११८६६४ पहाड़ी और जंगली जातियां, ५५५४७ मुसलमान, १२२९३ पारसी, ११६७० जैन, ६२१ कुस्तान, ६१ यहूदी, और ११ अन्य । हिंदुओं में ७६८६३ बुधला, ४९४५२ कोली (खेतिहर), ४ ०२९ ब्राह्मण, ३६८०१ कुन्बी (खेतिहर), ३१२०६ महारा, ९५८१ तेली, ८६५९ राजपूत, केवल १४१६ धोबी और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय सूरत जिले के सबसे सूरत में १०९२२९, वलसर में १४७७९ और रांडेर में १-९२६ मनुष्य थे । वलसर एक बंदरगाह है । सूरत शहर से २ मील दूर तापती के पीछे उसके किनारे पर रांडेर में रुई की त्तिजारत होती है । बुढ़ान में एक बड़ा मंदिर है, वहां हिंदू यात्री जाते हैं । चनाई में एक सालाना मेला होता है ।

इतिहास—१३ वीं शदी के आरम्भ में दिल्ली का कुतबुद्दीन अल-खिलजाबी के राजा भीमदेव को परास्त करने के पश्चात् सूरत शहर तक गया ।

उस समय वह जिला एक हिन्दू राजा के राज्य का एक भाग था । वह राजा मूरत शहर से १३ मील पूर्व कारेंज के किले में रहता था । उसने मुसलमानों की आधीनता स्वीकार की । सन् १३४७ में महम्मद तुगलक की फौज ने मूरत शहर को लूटा । सन् १३७३ में फीरोज तुगलक ने मूरत में एक किला बनवाया । १६ वीं शदी के आरंभ में जब गोपी नामक एक धनी हिन्दू सौदागर वहां पसा, तब मूरत का वर्तमान शहर कायम हुआ । उस समय मूरत में बड़ी तिजरात होती थी । पोर्चुगल वालों ने अपने हिन्दुस्तान में आने के बाद जब मूरत शहर को लूटा, तब अहमदाबाद के सुलतान ने मगवूत किला बनाने की आज्ञा दी । सन् १५४० में खोदावंदखा नामक तुर्कों ने मूरत में किला बनवाया । सन् १५७३ में अकबर ने स्वयं जाकर ४७ दिन घेरा देने के बाद मूरत शहर को ले लिया । उस सन् से १६० वर्ष तक मुगलों के नियत किए हुए भूफसर मूरत शहर और जिले का प्रबंध करते थे । अकबर, जहांगीर और शाहजहां के राज्य के समय मूरत में सर्वदा शांति बनीरही । १७ वीं शदी में मूरत भारतवर्ष के प्रथम दर्जे के तिजारती शहरों में से एक थी, बहुतेरे यूरोपियन सौदागर वहां आते थे ।

सन् १५७३ से पोर्चुगल वाले मूरत में तिजारत करते थे । सन् १६०८ में एक अंगरेजी जहाज तापती के मुहाने पर पहुंचा । सन् १६१२ में दिल्ली के बादशाह जहांगीर ने इष्ट इण्डियन कंपनी को मूरत, कावे, अहमदाबाद और गोगो में तिजारत करने की आज्ञा दी । सन् १६१५ में अंगरेजों ने पोर्चुगीजों को परास्त किया । उस समय अंगरेजों की ओर ४ जहाजों पर ८० तोपें थीं और पोर्चुगीजों की ओर ४ गैलियन, ३ अन्य बड़े जहाज और ६० छोटे जहाज तथा १३४ तोपें थीं । उस समय अंगरेजों की कोठी मूरत में कायम हुई । सन् १६१६ में हाब्सबर्ग वालों ने बादशाह से आज्ञा लेकर मूरत में अपनी कोठी नियत की । कुछ फ्रांसीसी भी मूरत में रहने लगे ।

सन् १६६४ की ५ जनवरी को शिवाजी ४००० घोड़सवारों के साथ मूरत में आपहुंचे उन्होने ६ दिनों तक शहर को घूब लूटा । शिवाजी अंगरेजी कोठी पर महासरा करके कामयाब नहीं हुए, इसलिये मुगल बादशाह

औरंगजेब ने अंगरेजों पर प्रमत्न होकर उनका महसूल गाफ कर दिया । सन् १६६८ में फरांगीसियों की कोठी मूरत में कायम हुई । सन् १६७० में महाराष्ट्रां ने मूरत शहर का फिर लूटा । उसके बाद सन् १७०२ और १७०७ में मूरत शहर महाराष्ट्रों द्वारा लूटा गया । मूरत शहर १७ वीं शती के अन्त में सर्वदा से अधिक धनी था; उस समय उसमें पृथ्वी के प्रायः सब देशों के लोग तिजारत करते थे । उसके पश्चात् बंगई की बढ़ती के साथ साथ मूरत की घटती होने लगी । सन् १७५९ में मूरत के नवाब ने २ लाख रुपये वार्षिक पेंशन कबूल करके अंगरेजों को शहर और किला दे दिया । उस प्रबंध को दिल्ली के बादशाह ने स्वीकार किया । सन् १८०० में मूरत और रांढेर कसबा अंगरेजी अधिकार में होगया । सन् १८११ में मूरत कमरे में २५०००० और सन् १८१६ में १२४४०६ मनुष्य थे । सन् १८३७ में मूरत में आंगलगी, जिन्स २३७३ मकान बरबाद होगए । आग १० मील तक फैल गई थी । उसी साल तापती की बाढ़ ने संपूर्ण शहर में फैल कर लोगों को निराश्रित कर दिया । बहुतरे सौदागर मूरत को छोड़कर बंगई चले गए । सन् १८४२ तक नवाब के उत्तराधिकारी नवाब कहलाते थे । सन् १८४७ से मूरत शहर की धीरे धीरे फिर उन्नति होने लगी । सन् १८६२ में मूरत के किले में फौज उठा ली गई ।

भड़ौंच ।

मूरत के रेलवे स्टेशन से २ मील उत्तर तापती नदी पर रेलवे का बड़ा पुल और ३१ मील उत्तर भड़ौंच जिले में अंकलेश्वर कसबा है । * अंकलेश्वर से ६ मील और मूरत से ३७ मील (बंगई के कुलाबा के रेलवे स्टेशन से २०४ मील) उत्तर और बड़ोदा के रेलवे स्टेशन से ४४ मील दक्षिण कुछ पश्चिम भड़ौंच का रेलवे स्टेशन है । बंगई हाते के गुजरात देश में (२१ अंश.

* अंकलेश्वर से पूर्वोत्तर एक रेलवे लाइन राजपरदी होकर देवाफांठा एजेंसी में राजपिपला के राज्य की राजधानी नंदोद कमरे की गई है । अंकलेश्वर से १६ मील राजपरदी और २० मील नंदोद कमरे है ।

४३ कला उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, २ कला पूर्व देशांतर में) नर्मदा नदी के दहिने अर्थात् उत्तर किनारे पर उसके मुहाने से लगभग ३० मील पूर्व भड़ौच जिले का सदर स्थान और जिले में प्रधान कसबा भड़ौच है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय भड़ौच कसबे में ४०१६८ मनुष्य थे; अर्थात् २०७९० पुरुष और १९३७८ स्त्रियाँ । इनमें २५२५७ हिंदू, ११३५४ मुसलमान, २२४३ पारसी, ७३२ जैन, ४८८ एनिमिष्टिक अर्थात् जंगली जातियाँ, और ९४ कृस्नान थे । मनुष्य-संख्या के अनुसार यह भारतवर्ष में २६ वाँ और बंबई हाते के अंगरेजी राज्य में १३ वाँ शहर है ।

पहिले भड़ौच कसबे के चारो ओर पक्की दीवार थी; अब जमीन की ओर की दीवार गिर रही है; चंद स्थानों में उसकी निशानों भी नहीं हैं; किंतु नर्मदा के बाढ़ से कसबे को बचाने के लिये कसबे के दक्षिण नदी के पास की दीवार मरम्मत करके रखली हुई है । वह लगभग १ मील लंबी और ३० फीट से ४० फीट तक ऊँची पत्थर से बनी हुई है । नर्मदा के पास १०० फीट से अधिक ऊँची पहाड़ी पर पुराना किला है । उसमें जेलखाना, अस्पताल, गिरजा, स्कूल, मिडनिसिपल अफिस, लायब्रेरी, हालैंड वालों की पुरानी कोठी और जिले की कचहरियाँ हैं ।

कसबे के अधिक मकान इटे के, दो मंजिले तथा खपड़े पोस हैं । कसबे के पूर्व भाग में चंद बड़े मकान हैं । कसबे के पास नर्मदा नदी की चौड़ाई १ मील है । कसबे के दक्षिण नर्मदा नदी पर रेलवे का सुन्दर पुल बना हुआ है; ऐसा पुल उस रेलवे पर किसी जगह नहीं है । पूर्व वाले फाटक के बाहर नर्मदा के तीर पर भृगुनृपि का मन्दिर है, जिसको लोग कसबे से पहिले का बना हुआ कहते हैं । कसबे में पत्थर की एक सुंदर मसजिद, रुई कातने और कपड़े धिन्ने की २ मील (कल कारखाने), और रुई ओटने तथा दवाने के कई कारखाने हैं ।

किले से २०० गज पश्चिमोत्तर एक मकबरा, और २ मील पश्चिम (सड़क से १०० गज बाएँ) हालैंड वालों की चंद बड़ी कबरे हैं । उनके सामने

पारसियों के ५ दोखमा अर्थात् मुर्दे रखने के मकान हैं । उनमें से ४ पुराने हैं और पांचवें को बंबई के एक धनी पारसी ने ढाल में बनवाया है ।

भड़ौच पश्चिमी भारत के पुराने बंदरगाहों में से एक है । नर्मदा नदी मध्य देश में अमरकंटक के पास से निकल कर लगभग ७२० मील पश्चिम बहने के पश्चात् भड़ौच से ३० मील पश्चिम लोहार नामक गांव के पास समुद्र में मिली है । सन् १८८०-१८८१ में लगभग ४५ लाख रुपये का महुआ, महु, रुई, जलावन की लकड़ी इत्यादि चीजें भड़ौच से नर्मदा तथा समुद्र द्वारा अन्य स्थानों में भेजी गईं और लगभग १५ लाख रुपये का चावल, कसईली, कोयला, लोहा, पत्थर, मकान बनाने की लकड़ी इत्यादि वस्तु अन्य जगहों से समुद्र तथा नर्मदा द्वारा भड़ौच में लाई गईं ।

भड़ौच जिला—यह जिला गुजरात देश में है । इसके उत्तर माही नदी बाद कावे; पूर्व और पूर्व दक्षिण बड़ोदा और राजपिपला का राज्य; दक्षिण केम नदी पाद मूरत जिला और पश्चिम कावे की खाड़ी है । इस जिले की लंबाई कावे की खाड़ी के किनारे पर ५४ मील और चौड़ाई २० मील से ४० मील तक है । जिले में केवल समुद्र के किनारे के पास चंद छोटी पहाड़ियां और भड़ौच शहर के पड़ोस में चंद टीले हैं । भड़ौच जिले के बेल बहुत अच्छे होते हैं ।

भड़ौच जिले में भड़ौच कसबे से लगभग ८ मील दूर नर्मदा नदी के किनारे पर भादभूत गांव में भादेश्वर महादेव का मन्दिर है । भादो के मछमास में वहां एक मास मेला होता है, जिसमें लगभग ६० हजार आत्मी जाते हैं । भड़ौच जिले के जंघुसर सबडीबीजन में धांधर नदी के मुहाने के पास देवजा गांव में दीवार से घेरा हुआ मन्दिर है । वहां साल में २ बार मेला होता है । मति मेले में लगभग २ हजार मनुष्य जाते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय भड़ौच जिले के १४५३ वर्गमील क्षेत्रफल में ३२६९३० मनुष्य थे, अर्थात् २२२८३८ हिंदू, ६७२४८ मुसलमान, २९८९६ पहाड़ी जातिवा, जिनमें प्रायः सब भील हैं, ३७६८ जैन, ३०४२ पारसी, ११५ कृस्तान, १८ यहूदी और ५ अन्य । हिंदुओं में ५२५०० कोली,

२७१४२ कुन्वी, १६७१० राजपूत, १५५५३ महारा और घेर, १३१६१ ब्राह्मण, ८०३७ दुबला, ४४५१ कुंभार, केवल १०९४ धोबी और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे । भड़ौच जिले में गुजराती भाषा प्रचलित है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय भड़ौच जिले के कसबे भड़ौच में ४०१६८, जम्बुसर में १२०७२ और अंकलेश्वर में १०६९२ मनुष्य थे ।

इतिहास—उस देश के लोग कहते हैं कि भड़ौच को भृगु ऋषि ने बसाया था; यह पूर्वकाल में भृगुपुर के नाम से प्रसिद्ध था । सन् ६० से सन् २१० तक भड़ौच का नाम बड़गजा था । उस समय एक जैन मत वाला राजपूत वहां का स्वाधीन राजा था । चीन का हायनशांग, जो सन् ६२९ से सन् ६४५ तक भारतवर्ष में रहा था, लिखा है कि भड़ौच कसबे में १० बौद्ध-मठ, ३०० बौद्ध फकीर और १० मन्दिर हैं । सन् ७४६ से सन् १२९७ तक भड़ौच का बंदरगाह अनहिलवाड़ा के राजपूत राजाओं के अधिकार में था । सन् १३९१ से सन् १५७२ तक भड़ौच शहर अहमदाबाद के मुसलमान बादशाहों के अधिकार में था । सन् १५७३ में दिल्ली के बादशाह अकबर ने भड़ौच को अहमदाबाद के तीसरे मुजफ्फरशाह से छीन लिया ।

सन् १६१६ में बादशाह जहांगीर की आज्ञा से अंगरेजों ने और सन् १६१७ में हालैंड वालों ने भड़ौच में कोठी कायम की । सन् १६७५ और सन् १६८६ में महाराष्ट्रों ने भड़ौच को लूटा । सन् १७७२ में अंगरेजों ने भड़ौच के नवाब से भड़ौच शहर और जिले को छीन लिया; किंतु उनका सेनापति मारा गया जिसकी कबर जिले के पश्चिमोत्तर के कोने के पास है । सन् १७७३ में अंगरेजों ने सिंधिया को भड़ौच दे दिया था; किंतु सन् १८०३ में उससे ले लिया ।

शुक्रतीर्थ ।

भड़ौच कसबे से १० मील पूर्व नर्मदा नदी के दहिने किनारे पर प्रसिद्ध शुक्रतीर्थ है । वहां कवि, ओंकारेश्वर और शुक्र नामक ३ पवित्र कुंड और अनेक देव मन्दिर हैं । ओंकारेश्वर के निकट एक मन्दिर में शुक्रनारायण

की मूर्ति है । वहां कार्तिक में एक मेला होता है, जिसमें लगभग २५००० मनुष्य आते हैं । चंद्रगुप्त ने अपने ८ भाइयों के मारने के पातक से छुटने के लिये शुक्रतीर्थ में जाकर स्नान किया था । ११ वीं शदी में अनहिल-वाड़ा के राजा ने पश्चात्ताप करके शुक्रतीर्थ में निवास कर अपना जीवन व्यतीत किया था ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—वृषपुराण—(उत्तरार्द्ध, ३९ वां अध्याय)
नर्मदा नदी में शुक्रतीर्थ के तुल्य अन्य तीर्थ नहीं है । उसके दर्शन, स्पर्श तथा स्नान करने में महान् फल लाभ होता है । उस तीर्थ का परिमाण एक योजन है । उस तीर्थ के वृक्षों के शिखरों के दर्शन मात्र में ब्रह्महत्या पाप छूट जाता है । प्रति वर्ष वैशाख वदी १४ को पार्वती के सहित महादेवजी शिवालोक से आकर वहां निवास करते हैं । उस तीर्थ में अहोरात्रि उपवास करने से संपूर्ण पाप विनष्ट होजाता है । जो मनुष्य कार्तिक वदी १४ को उपवास करके वहां परमेश्वर की मूर्ति में स्नान कराता है, वह अपने २१ पुण्यों के सहित ईश्वर के समीप निवास करता है । उस तीर्थ में स्नान करने से फिर जन्म नहीं होता । अथवा मर्यादा, चतुर्वर्षी अथवा विपुल संक्रांति को वहां उपवास करके स्नान करने से मनुष्य हरि और शंकरजी का मित्र होता है ।

कवीरवट—शुक्रतीर्थ से १ मील पूर्व मल्लेश्वर के सामने नर्मदा नदी के दाएं में कवीरवट नाम से प्रसिद्ध एक बहुत बड़ा वटवृक्ष है । लोग कहानी कहते हैं कि कवीरजी की दातुअन में यह वृक्ष हुआ था । वृक्ष की प्रधान जड़ के पास १ मन्दिर है ।

एक आदमी ने जो सन् १७७६ और १७८३ के बीच में उस वृक्ष को देखा था, लिखा है कि कवीरवट में ३२० बड़े और लगभग ३००० छोटे जटा अर्थात् घरोद हैं और इसके प्रधान भाग की शाखाओं का घेरा २००० फीट है । मार्ग में जाते समय ७००० सेना इसकी साया में बैठती है । सन् १८०५ में कवीरवट का बड़ा भाग नर्मदा की बाढ़ से बह गया, जिसपर भी वह

संसार के उत्तम वृक्षों में से एक था, किंतु बहुत पुगना होजाने से तथा नदी की बाढ़ों से क्रम क्रम से उस वृक्ष का विस्तार अब बहुत घट गया है ।

डभोई ।

भड़ोच के रेलवे स्टेशन से २५ मील उत्तर कुछ पूर्व मियागांव का रेलवे स्टेशन है । मियागांव से २० मील पूर्व और बड़ोदा के रेलवे स्टेशन से १४ मील दक्षिण-पूर्व डभोई में रेलवे का जंक्शन है । गुजरात दश-बड़ोदा के राज्य में (२०अंश, १० कला उत्तर अक्षांश और ७६ अंश, २८ कला पूर्व देशांतर में) डभोई एक कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय डभोई में १४५१९ मनुष्य थे; अर्थात् १०७४९ हिन्दू, १०८२ मुसलमान, ५०१ जैन, १९५ एनिमिष्टिक और १२ पारसी ।

कसबे के चारो ओर शहरपनाह की पुरानी दीवार है । बड़ोदा की ओर का बड़ोदाफाटक ३१ फीट ऊंचा है; उसके दोनों घांभुओं पर सुन्दर नकाशी का काम बना हुआ है, जिसमें विष्णु के अनेक अवतार और स्वर्गीय मक्खिया-लों के साथ खेलती हुई स्त्रियों की मूर्तियां बनी हुई हैं । फाटक के भीतर किछे की दीवार में दाकानों के स्तंभों की सुन्दर पंक्तियां हैं । कच्ची सड़क से उससे भागे जाने पर इंटे के मकान मिलते हैं । उससे और आगे कसबे के दक्षिण का फाटक २० फीट ऊंचा है । कसबे के पूर्व का हीराफाटक ३६ फीट ऊंचा है; उसमें घांभीक नकाशी का काम है । उसके पास महाकाली का मन्दिर है, जो नया रहन पर बहुत सुन्दर होगा । कसबे से उत्तर के पुराने महल में अब बड़ोदा के महाराज की कचहरी होती है । उस तरफ एक उत्तम तालाब है । इनके अलावे डभोई में नरनारायण का मन्दिर, लक्ष्मीविक्रमेश का मन्दिर, एक वंगला, एक अस्पताल, एक जेलखाना, एक कपास ओटने की कोठी, पुलिस लाइन और कई एक स्कूल हैं । वहां स्त्रियों के घृक्ष में एक खोखला है । लोग कहते हैं कि पापी आदमी उससे होकर के नहीं निकल सकता है । डभोई में पगड़ी और सारी अच्छी बनती हैं ।

ऐसा प्रसिद्ध है कि ११ वीं शदी में डभोई का नाम धर्मरती था । १३ वीं शदी में अनहिलवाड़ा के राजा ने वहाँ के किले को बनवाया ।

डभोई से पूर्व ९ मील बहादुरपुर और १८ मील सोनगिरि का रेलवे स्टेशन है । सोनगिरि के पास मारुल की उद्यम खानी है । बहादुरपुर के पास एक किला है ।

बहादुरपुर के रेलवे स्टेशन से १५ मील पूर्वोत्तर चंपानीर का पुराना किला है । चंपानीर में बहुत से मकूरों, मसजिदों और तालाबों के खंडहर विद्यमान हैं । चारों ओर जंगल में अनेक दीवार, मीनार तथा महलों की निशानियाँ देख पड़ती हैं । लोग कहते हैं कि अनहिलवाड़ा के राजा ने ८ वीं शदी में चंपानीर को बसाया था । १२९७ तक यह उस वंश के राजाओं के अधिकार में था ।

चंद्रोदय ।

डभोई के रेलवे स्टेशन से १० मील (बड़ोदा से २४ मील) दक्षिण कुछ पूर्व चंद्रोदय का रेलवे स्टेशन है । गुजरात देश के बड़ोदा राज्य में नर्मदा नदी के दहिने किनारे पर नर्मदा और ऊर्ज नदी के संगम के पास चंद्रोदय नामक एक बड़ा गाँव और पवित्र तीर्थ स्थान है । उसमें लगभग ४२०० मनुष्य बसते हैं । चंद्रोदय में निकट नर्मदा के किनारे पर करनाली नामक एक पवित्र गाँव है । चंद्रोदय में बहुत बड़े मन्दिर, स्थान, पाठशाला, और दो धर्मशाले हैं ।

चंद्रोदय पश्चिम भारत में सब से अधिक पवित्र स्थानों में से एक है । उस देश के लोग कहते हैं, कि नर्मदा के किनारे पर चंद्रोदय के समान कोई पवित्र तीर्थ स्थान नहीं है । जैसे गंगा के किनारे पर विद्वान पण्डितों का मुख्य स्थान काशी है, वैसेही नर्मदा के किनारे पर चंद्रोदय है ।

चंद्रोदय यात्रा का प्रसिद्ध स्थान है । प्रति पूर्णिमा को वहाँ हजारों मनुष्य स्नान के लिये जाते हैं । कार्तिक और चैत की पूर्णिमा को वहाँ मघान भेला होता है । प्रति मेले में वहाँ २० हजार से २५ हजार तक यात्री जाते हैं ।

वड़ोदा ।

मियागांव जंक्शन से १७ मील पूर्वोत्तर विश्वामित्ती जंक्शन है । विश्वामित्ती जंक्शन से २ मील, मियागांव जंक्शन से १९ मील, सूरत से ८१ मील और वंबई के फुलावा के स्टेशन से २४८ मील उत्तर वड़ोदा का रेलवे स्टेशन है । वड़ोदा राज्य के गुजरात प्रदेश में स्वभात की खाड़ी से पूर्व (२२ अंश, १७ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, १६ कला पूर्व देशांतर में) विश्वामित्ती नामक छोटी नदी के पूर्व वड़ोदा के महाराज की राजधानी और उस राज्य का प्रधान शहर वड़ोदा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फौजी छावनी के साथ वड़ोदा शहर में ११,६४२० मनुष्य थे; अर्थात् ६२,८७१ पुरुष और ५,३५४९ स्त्रियाँ । इनमें ९,१९३८ हिन्दू, २०८७९ मुसलमान, २४ ५ जैन, ५८२ पारसी, ५०४ कृस्तान, ३० यहूदी, ९ एनिमिष्टिक और ३ अन्य थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में २५ वां, वंबई हाते में चौथा और गुजरात में दूसरा शहर है ।

रेलवे स्टेशन के पास २ धर्मशाले हैं, जिनमें से वीयान साहब की धर्मशाला बड़ी है । रेलवे स्टेशन से १ मील उत्तर फौजी छावनी और रेजीडेंसी; और छावनी से १ मील दक्षिण-पूर्व शहर है । छावनी और शहर के मध्य में शहर के पश्चिम विश्वामित्ती नदी बहती है, जिस पर पत्थर के ४ पुल बने हुए हैं ।

वड़ोदा का खास शहर शहरपनाह के भीतर १७ महल्लों में विभक्त है । वह शहरपनाह से बाहर नदी तथा छावनी की ओर पश्चिम को फैला है, जिसमें महाराज गायकवाड़ की सेना की रसद का मुहकमा है । सिधाजी, रावजी, आपाजी, घण्पाजी, आनन्दराव, गंगाधरसाहू इत्यादि प्रसिद्ध लोगों के नाम से महल्लों के नाम हैं । उत्तर की शहर तलियों में १२ महल्ले हैं, जिनमें से फतहसिंह महल्ले में मृत महाराज खाडिजीराव के दीवान भाऊ सिधिया का मकान, अस्तबल, गाड़ी के मकान, महाराज का हाथीखाना और

महलों के २ स्कूल हैं । पूर्ण की शहरतली में, जिसमें अखाड़ा, जतुशाला और आनन्दराव का पुराना महल है, केवल ५ महल्ले हैं । दक्षिण की शहरतली में ११ महल्ले हैं, जिनमें से एक खंडोवा के मन्दिर का महल्ला कहलाता है ।

शहर के अधिक मकान बहुत तग हैं, किन्तु हाल में कई एक अत्युत्तम इमारतें बनी हैं । इस शरी में राजधानी बहुत बढ़ गई है । शहर तलियों में सरकारी तथा शरीफों के बहुत से अच्छे मकान बने हैं । शहरतली के पश्चिम और दक्षिण तरफ घगलों के साथ महाराज के सुन्दर बाग हैं । शहरतलियों में जेलखाना, सरकारी आफिस, हाईस्कूल, यमूनापाई का अस्पताल, महाराज की लायब्रेरी, इत्यादि सुन्दर मकान हैं । पेड़ों में रुई कातने की बल है; कपड़ा बुनने की मिल अर्थात् कल कारखाना बना हुआ है और बहुत कोठी-वाळ तथा जवाहिरि रहते हैं । महाराज की ओर से सदावर्त जारी है । जल कल ३२ लाख रुपये के खर्च से तैयार होकर सन् १८९२ में खुली । शहर से १८ मील दूर अनवा झील, जिसका क्षेत्रफल ४१ वर्गमील है, बनाई गई है, उसी से नलों द्वारा शहर में पानी आता है । राति में बड़ी सड़कों पर लाइटों की रोशनी होती है ।

शहर के गेंडाफाटक से ३ मील दक्षिण मकरपुरा में महाराज खंडेजीराव का बनवाया हुआ एक सुन्दर महल है । शहर से पूर्व ओर १४ मील डभोई का, २३ मील बहादुरपुर का और ३८ मील चंपानीर का किला है ।

देवमन्दिर-बडोदा शहर में निहलजी का मन्दिर (जिसके खर्च के लिये महाराज की ओर से बहुतसी जागीर निकाली हुई है), गायकवाड के वंश की रक्षक खंडोवा देवी का मन्दिर, स्वामीनारायण का मन्दिर, सिद्धनाथ का मन्दिर, कालिका का मन्दिर, रामचन्द्र का मन्दिर, गोवर्द्धननाथजी का मन्दिर, चलेदेवजी का मन्दिर, काशीरिश्वाश्वर का मन्दिर, गणपतिजी का मन्दिर, बेचराजी का मन्दिर, भीमनाथ का मन्दिर, इत्यादि बहुत से देव मन्दिर हैं । भीमनाथ के मन्दिर के पास महाराज गायकवाड की ओर से ब्राह्मण लोग पुरस्करण करते हैं । एक स्थान में दो शिव मन्दिर और बडोदा के राजा गोविंदराव और आनंदराव तथा रानी गंगाबाई और मृत मन्दार-

राव की रानी इन चारों की ४ छतरियां हैं। छतरियों में उनके संपूर्ण शरीर अथवा शरीर के एक भाग की प्रतिमा है। देवताओं के समान उनका मान्य किया जाता है। वहां उनकी प्रसन्नता के लिये बहुत से ब्राह्मण और ब्राह्मणियों को नित्यही स्त्रिचरी खिलाई जाती है।

बड़ोदा-कालिज-रेलवे स्टेशन से थोड़ी दूर आगे शहर के मार्ग में सड़क के बाएं बड़ोदा-कालिज की उत्तम इमारत है, जिसको वर्तमान बड़ोदा-नरेश ने बनवाया है। यह इमारत लगभग ४०० फीट लंबी और दोनों छोरों के पास तथा मध्य भाग में लगभग १२५ फीट चौड़ी है। उसके दोनों मंजिलों में चारों ओर मेहराबदार सुन्दर ओसारे बने हैं। इमारत के ऊपर ७ बड़े गुंबज हैं। इस कालिज में पी.ए. तक की शिक्षा दी जाती है।

बड़ा बाग—छावनी और शहर के बीच में एक उत्तम बाग है, जिसमें होकर विश्वामित्री नदी निकली है। बाग में भांति भांति के वृक्ष, पौधे और फूल लगे हुए हैं और जगह जगह फूलों और पक्षियों के गमलों की पंक्तियां सजी हुई हैं। फूल पक्षियों का एक बंगला है, जिसमें छोटी सड़कें निकाली गई हैं; उनके बगलों में भांति भांति के फूल पक्षियां लगी हैं तथा गमलों रखे हुए हैं। इस बाग में एक छोटा चिड़ियाखाना है, जिसमें बाघ, इत्यादि बनेले जंतु और अनेक भांति के पक्षी रखे हुए हैं।

खास शहर—खास शहर के चारों ओर प्रत्येक बगल में १ मील लंबी पक्की दीवार है। चारों बगलों के मध्य में एक एक फाटक है। पूर्व के फाटक से पश्चिम के फाटक तक और उत्तर के फाटक से दक्षिण के फाटक तक सड़क बनी हुई हैं, जिससे शहर ठीक चार चौखुटे भाग में बंट गया है। मध्य में चारों सड़कों के मेल पर एक छोटा चौखुटा बंगला है, जिसके चारों ओर तीन तीन मेहराबियां बनी हुई हैं। उत्तर वाली सड़क के बगलों में महाराज पदिला सियाजी राव का बनवाया हुआ पुराना महल और अन्य लोगों के मकान तथा दुकानें और अन्य सड़कों के बगलों पर शहर के मकान और दुकाने हैं। शहरपनाह के बाहर चारों ओर शहरतलियां हैं। पश्चिम के फाटक से बाहर एक बड़ा तालाब है।

राजमहल—शहरपनाह के भीतर उत्तर वाली सड़क के दोनों बगलों में पहिला सियाजीराव गायकवाड़ का बनवाया हुआ तीन मंजिला राजमहल है । महल का विस्तार बड़ा है; किन्तु उसमें पुराने ढव के छोटे छोटे कमरे तथा घुमाव की सीढ़ियाँ हैं ।

नजरबाग का महल—राजमहल के पासही पूर्व नजरबाग नामक उत्तम उद्यान है । पूर्व वाली सड़क के बगल में बाग के दक्षिण का फाटक है । बाग में पक्की सड़कें बनी हैं और भांति भांति के वृक्ष, पौधे तथा फूल उत्तम रीति से लगे हैं ।

नजरबाग में मृत महाराज मल्हारराव गायकवाड़ का बनवाया हुआ चौब-जिला महल है । कोई बड़े, हाकिम अथवा राजा आते हैं तो उसी महल में उनकी स्वागत होती है । उस महल में महाराज के ३ करोड़ रुपये से अधिक की जवाहिरात और भूषण रखे हुए हैं । महल के नीचे की मंजिल में मार्बल का फर्श है । मै पहरे वालों से इजाजत लेकर ऊपर के मंजिलों में गया । ऊपर की मंजिलें राजसी सामान से सजी हैं । किसी जगह सीढ़ियों पर बनात बिले हैं; किसी जगह गल्लीचे का फर्श है; किसी किसी स्थान में भांति भांति के सुन्दर टेबुल, बेंच, पलंग, आलमारी, आइने, सोने चांदी से भूषित कुर्शियाँ इत्यादि सामान रखे हुए हैं । छतों में सुनहरा रंग दिया हुआ है ।

सोने और चांदी की तोपें—पूर्व वाली सड़क के दक्षिण बगल में नजर बाग के दक्षिण के फाटक से लगभग २० गज पूर्व एक अस्तबल के मकान में महाराज मल्हारराव गायकवाड़ की बनवाई हुई २ सोने की और २ चांदी की तोपें रखी हुई हैं । दो गाड़ियों पर, जिनमें चांदी के पत्तर जड़े हुए हैं, तीन तीन हाथ लंबी २ सोने की और दो गाड़ियों पर, जिनमें पीतल के पत्तर जड़े हुए हैं, तीन तीन हाथ से कुछ कम लंबी २ चांदी की तोपें रखी हैं । उस समय उस अस्तबल में अनेक गाड़ियाँ और पंदरह बीस घोड़े थे ।

अखाड़ा—नजरबाग से पीछे शहर के पूर्व वाले फाटक के पास अखाड़ा

है, जिसमें समय समय पर हाथी, गेंडे, भैंसे, भेड़ें तथा मल्ल लड़ाये जाते हैं । वहाँ घेरे के भीतर एक बड़ा आंगन है । घेरे की दीवार में जगह जगह छोटे द्वार बने हैं । दीवार में लगा हुआ घेरे से बाहर एक ओर महाराज तथा सरदार लोगों के बैठने का मकान और तीन ओर साधारण दर्शकों के बैठने के लिये ऊँची छत है । आंगन के मध्य की बड़ी कोठरी में कई एक छोटे द्वार हैं । हाथियों तथा गेंडों की लड़ाई के समय आवश्यक होने पर लड़ाने वाले उन छोटे द्वारों से आंगन की कोठरी में चले जाते हैं अथवा दीवार के छोटे द्वारों से बाहर निकल जाते हैं ।

हाथीखाना—चंपानीर फाटक से उत्तर, उत्तर की शहरतली में हाथी-खाना है, जिसमें महाराज खाँदेजीराव के समय लगभग १०० हाथी रहते थे; किंतु अब बहुत कम हाथी हैं । हमारे जाने के समय उसमें २३ हाथी थे । वहाँ हाथियों के रहने के लिये बड़ा घेरा बना हुआ है ।

चंपानीर फाटक से थोड़ी दूर पर शहरपनाह से बाहर घोरशाह नामक बड़ा तालाब है । लड़ीपुरा फाटक के पास वाले सुरसागर नामक बड़े तालाब में उस तालाब तक छोटे की नल लगी है ।

लक्ष्मीविलास महल—शहर से पश्चिम एक बड़े मैदान में वर्तमान बड़ोदा नरेश महाराज सर सियाजीराव बहादुर का बनवाया हुआ लक्ष्मीविलास नामक राजमहल है । महाराज ने २७ लाख रुपये के खर्च से उस महल को बनवाया है । रेलवे स्टेशन से वह महल बिस्तृत भूमि पर शहर के मकानों से ऊँचा देख पड़ता है । महल का मध्य भाग ११ मंजिल का और चारों ओर के भाग तीनमंजिले चौमंजिले हैं, जिनमें स्थान स्थान पर बहुत गुम्बज बने हैं ।

महल से ५० गज उत्तर बावली की शकल का नवलखा झूप है, उसका पानी धुएँ की कल से उठा करके नाला द्वारा मोतीबाग, नजरबाग तथा शहर के अन्य स्थानों में पहुँचाया जाता है । महल के मैदान के पूर्व बगल में सड़क के पास की दो मंजिली और तीन मंजिली इमारतों में महाराज की न्याय दि-
-भाम की कचहरियाँ होती हैं तथा दफ्तर रहते हैं ।

वड़ोदा का राज्य—यह राज्य गुजरात देश के अनेक भागों में और काठियावाड़ में है। राज्य के ४ डिवीजन अर्थात् विभाग हैं; जिनमें से (१) वड़ोदा विभाग में वड़ोदा, चोरंदा, पेटलाद, दभोई आदि ८ सबडिवीजन; (२) काडी विभाग में काडी, पाटन, बीजापुर, बीसनगर, देहगांव, सिद्धपुर, कलोल, मदसाभा आदि १० सबडिवीजन; (३) नौसारी विभाग में नौसारी, टोनगढ़ इत्यादि ८ सबडिवीजन; और (४) अमरेली विभाग में अमरेली, ऊखमंडल, धारी, इत्यादि ५ सबडिवीजन हैं। इनमें अमरेली विभाग के अतिरिक्त, जो काठियावाड़ में है, अन्य तीनों विभाग अंगरेजी राज्य और वड़ोदा को कर देने वाले छोटे प्रधानों के राज्यों में मिले हुए हैं। वड़ोदा के राज्य का क्षेत्रफल ८२२६ वर्गमील है। राज्य से महाराज को वार्षिक माल-गुजारी एक किरोड़ ४० लाख रुपए आती है। वड़ोदा राज्य की आमदनी हैदराबाद को छोड़ करके हिंदुस्तान के संपूर्ण देशी राज्यों की आमदनी से अधिक है। वड़ोदा के महाराज को अंगरेजी गवर्नमेंट को 'कर' नहीं देना पड़ता है। बंबई हाते के अन्य देशी राजाओं के समान यह बंबई के गवर्नर के आधीन नहीं हैं; यह भारतवर्ष के गवर्नर जनरल के आधीन हैं। वड़ोदा का राज्य खुला हुआ मैदान है। उसमें सरस्वती, साबरमती, माही, नर्मदा, तापती, पूर्वा, केम इत्यादि बहुतसी नदियां बहती हैं। काठियावाड़ के अमरेली विभाग का ऊखमंडल सबडिवीजन, जिसमें द्वारिका है, तीन ओर से समुद्र से घेरा हुआ है। राज्य के प्रायः सब भागों में अच्छे अच्छे जलाशय और देवमन्दिर हैं। राजपिपला पहाड़ियों से अतिरिक्त राज्य के किसी भाग में पहाड़ियों का कोई सिलसिला नहीं है। काठियावाड़ के ऊखमण्डल सबडिवीजन को छोड़ कर के राज्य के प्रायः सब भूमि उपजाऊ है। वड़ोदा के राज्य में कपास बहुत होती है।

नौसारी सबडिवीजन के सोनागढ़ और सालेर में २ पहाड़ी किले हैं। सोनागढ़ से १० मील दक्षिण रूपगढ़ भी पहाड़ी किला है; किंतु उसमें फौज नहीं रहती है। इनके अलावे दभोई, महादुरपुर और चंपानीर में भी किले

हैं। बड़ोदा राज्य के सोजिता गांव चाफू के लिए, डभोई पगड़ी और सारी के लिए और पाटन छुरी तथा मिट्टी के बर्तन के लिए प्रसिद्ध है।

बड़ोदा के राज्य में कई मेले होते हैं,—बड़ोदा विभाग में नर्मदा के किनारे पर चंद्रोदय में कार्तिक और चैत्र की पूर्णिमा को, राजपुताना मालवा रेलवे दर कलोल के स्टेशन से १४ मील पश्चिम काढी विभाग के काढी कसबे में साल में कई बार; सिद्धपुर से ८ मील दक्षिण काढी विभाग के ऊंझा कसबे में वर्ष में एक बार और धीरमगांध से २५ मील दूर काढी विभाग के पाटन सबडि-वीजन में वचराजी के मन्दिर के पास आश्विन में मेला होता है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय बड़ोदा के राज्य में २४१५३९६ मनुष्य थे; अर्थात् १२५२९८३ पुरुष और ११६२४१३ स्त्रियां। इनमें २१३७-५६८ हिन्दू, १८८७४० मुसलमान, ५०३३२ जैन, २९८५४ अंगली जातियां, ८२०६ पारसी, ६४६ कस्तान, ३६ यहूदी, ११ सियख और ३ अन्य थे। इनमें सैकड़ों पीछे ९३ गुजराती भाषा वाले, ३१ उर्दू भाषा वाले, २ महाराष्ट्री भाषा वाले और ११ अन्य भाषा बोलने वाले थे। उस समय बड़ोदा राज्य के हिन्दू की जातियों में से नीचे लिखी हुई जातियों के लोग इस भांति पड़े हुए थे,— मति हजार में ७९० मधु और ८७ उस जाति की स्त्रियां; ७७६ धनिया और ११ उनकी स्त्रियां; और ५५९ ब्राह्मण और २४ ब्राह्मणी।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय बड़ोदा राज्य में १९५४३९० हिन्दू थे, जिनमें ३९१९८४ कुम्भी, १३८५०६ ब्राह्मण, ७९८५३ राजपूत, ५७०२७ धनिया, १४८३५ मलाह इत्यादि और शेष में अन्य जातियों के लोग थे।

बड़ोदा राज्य के शहर और कसबे, जिनमें सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय १०००० से अधिक मनुष्य थे,—बड़ोदा विभाग के बड़ोदा शहर में ११६४२०, पेटलाद में १५५२८, डभोई में १४५३९, सोजिता में ११४१२ और वासो में १०२७१, काढी विभाग के पाटन में ३२६४६, धीसनगर में २१३७६, काढी में १६३३१, सिद्धपुर में १६२२४, वाडनगर में १५९४१ और ऊंझा में ११८८७; नौसारी विभाग के नौसारी में १६२७६; और अमरेली विभाग के अमरेली में १५६५३।

बड़ोदा के राज्य में कपड़े और लोहे की चीजें तथा मिट्टी के बर्तन बहुत तैयार होते हैं । मैकडों आदमी बंगल कुस्ती के पेशे करते हैं । राज्य में ३५ से अधिक अस्पताल हैं । राज्य के ५११ स्कूलों में ५४००० से अधिक विद्यार्थी पढ़ते हैं, जिनमें घरे की युनिवर्सिटी के आधीन एक कालिज है । लड़कियों के ४२ स्कूलों में लगभग ५००० लड़कियाँ और स्त्रियों के ५ स्कूलों में लगभग २२० स्त्रियाँ पढ़ती हैं ।

बड़ोदा राज्य के मामूली सैनिक विभाग में ३८ तोपें, सोने और चांदी की ४ तोपें, १५४ गोलदाज, आर्टिलरी की २ बैटरी, २४७ घोड़सवार सेना, और पैदल की ६ रेजीमेण्ट हैं। ये सन सेना अगरेजी तरीके से सिखलाई गई हैं । इनके अलावे गैर मामूली फौज में लगभग ४४०० सवार और १८०० पैदल हैं । प्रति वर्ष मामूली फौज में लगभग ७५०००० रुपए और गैर मामूली फौज में लगभग २८००००० रुपए खर्च पड़ता है ।

इतिहास—बड़ोदा के राजा लोग गायकवाड कहलाते हैं, जिसका अर्थ गाय के पालन वाला है । उनको अगरेजी गवर्नमेंट की ओर से २१ तोपों की सलामी मिलती है । बड़ोदा के किसी राजा ने किसी समय अगरेजों के विरुद्ध युद्ध नहीं किया था । सन् १७२०—१७२१ में केरजीराव पटेल के पुत्र दामाजी पटेल ने बाळापुर की लड़ाई में बड़ी वीरता दिखाई । महा राज शिवाजी के पोत साहूजी ने, जिसकी राजधानी सतारा था, अपने सेनापति खाडेराय धररे के पुत्र से दामाजी की मशरूफा सुन कर उनको शम्भेर बहादुर की पदारी से भूषित करके अपना सहायक सेनापति बनाया । थोड़ी दिनों के बाद दामाजी का देहांत होगया, तब उनके भतीज पीछाजी राव गायकवाड उनके पद पर नियुक्त होकर सेनापति के पुत्र जयवंक धररे के सहायक सेनापति बने ।

सन् १७३१ में जयवंक धररे और पीछाजी पूना के पेशवा के शत्रु महा राष्ट्री में मिल कर पेशवा के विरुद्ध खड़े हुए । तारीख पहिली अप्रैल को बड़ोदा के पास लड़ाई हुई, जिसमें जयवंक धररे मारा गया और उसकी सेना परास्त हुई । उसके पश्चात् जयवंक का बच्चा पुत्र मशरूफराव सेनापति बनाया

गया और पीलाजी को सेना खास खेल की एक और पदवी मिली। शम-
शेर बहादुर और सेना खास खेल ए दोनों उपाधियाँ अब तक बड़ोदा के
राजवंश में चली आती हैं। पीलाजी ने बादशाही अफसरों को संग्राम में
परास्त करके गुजरात के बहुत से प्रधान नगरों को अपने अधिकार में कर लिया।

सन् १७३२ में मुगल बादशाह के कर्मचारी जोधपुर के राजा अभयसिंह ने
पीलाजीराव को छल से मारवाला। उस समय पीलाजी के दो पुत्र थे; दामाजी
और प्रतापराव, जिनमें से बड़े पुत्र दामाजी उत्तराधिकारी हुए, जिन्होंने
अपने ३६ वर्ष के अधिकार में मुगलों से संपूर्ण गुजरात देश छीन लिया था।
सन् १७३२ में पीलाजी के भाई महाजी गायकवाड़ ने बड़ोदा नगर को अपने
अधिकार में कर लिया, तब से वह शहर गायकवाड़ राजाओं की राजधानी
है। सेआना होने पर यशवंतराव सेनापति के योग्य नहीं था, इसलिये धवरे
वंश के स्थान पर दामाजी सेनापति नियत हुए। दामाजी ने सतारा की
तारावाड़ की, जो अपने पोते को पेशवा की आधीनता से निकाल कर स्वतंत्र
पन्नाने का उद्योग करती थी, सहायता की; किंतु पेशवा ने दामाजी को छल
से पकड़ लिया। जब दामाजी ने "राजकर" का १५ लाख बकाभा रुपया
और अपने भविष्यजीत का आधा भाग देने को एकरार किया तब पेशवा ने
उनको छोड़ दिया। उसके दूसरे वर्ष दामाजी ने अपने अधिकार में किए
हुए काठियावाड़ देश को एक भाग पेशवा को दे दिया और आवश्यक समय
में पेशवा की सहायता करने का एकरार किया। सन् १७५३ में अहमदाबाद
जीता गया; उसकी मालगुजारी को दामाजी और पेशवा ने बाँट लिया।
सन् १७६१ में पानीपत की लड़ाई के समय एक बड़ी सेना दामाजी के आधीन
थी। दामाजी ने अपने राज्य को बहुत बढ़ाया। सन् १७६८ में उनका
वेहांत होगया।

दामाजी की ३ स्त्रियाँ थीं:—पहिली स्त्री के पुत्र गोविंदराव, दूसरी के
पुत्र सियाजीराव और फतहसिंह; और तीसरी स्त्री के पुत्र मानाजी थे।
इनमें सियाजी और फतहसिंह बड़े पुत्र थे। दामाजी की मृत्यु के समय
गोविंदराव पूना में थे। वह गांधवराव पेशवा को नजर देकर अपने पिता

का उत्तराधिकारी बने । तब धृष्टिमान फतहसिंह ने अपने भाई सियाजीराव को बड़ोदा की गद्दी पर बैठा दिया और पूना में जाकर उनको राजा स्वीकार करने के लिये पेशवा माधवराव से विनय किया । माधवराव ने परस्पर के झगड़े में उनके बल घटाने के निमित्त सियाजी को राजा स्वीकार कर लिया । गोविंदराव और फतहसिंह का परस्पर झगड़ा होने लगा । सन् १७८९ में जब फतहसिंह का देहांत होगया; तब मानाजी पेशवा को नजर देकर सियाजीराव के राज्य का संबंध करने लगे । सन् १७९३ में मानाजी की मृत्यु होने पर गोविंदराव उत्तराधिकारी बने, जिनको पेशवा ने अहमदाबाद के जिलों की मालगुजारी का अपना भाग ठीका दे दिया । सन् १८०० में गोविंदराव के देहांत होने पर पेशवा ने उनके पुत्र आनंदराव को उत्तराधिकारी स्वीकार किया ।

सन् १८१५ में जब बड़ोदा के राजदूत प्रसिद्ध गंगावर शास्त्री मारे गए तब ने पेशवा और गायकवाड़ के बीच का संबंध टूट गया । पेशवा ने केवल ४ लाख रुपये वार्षिक खिराज स्वीकार करली । गायकवाड़ स्वतंत्र बन गए । सन् १८१७ में अंगरेजों ने पेशवा को परास्त किया ; उस समय से गायकवाड़ अंगरेजों के कर्तबगार बन गए ।

सन् १८१९ में आनंदराव गायकवाड़ के देहांत होने पर उनके छोटे भाई सियाजीराव और सन् १८४७ में सियाजीराव की मृत्यु होने पर उनके बड़े पुत्र गणपतिराव राज्याधिकारी हुए । सन् १८५६ में गणपतिराव के अप्रवृत्त मरने पर उनके भाई खांदेराव को राजसिंहासन मिला । सन् १८५७—५८ के बल्ले के समय खांदेराव गायकवाड़ ने अंगरेजी सरकार की सहायता की, इस लिये उनकी खिराज, जो ३ लाख रुपये थी, सब माफ कर दी गई । सन् १८७० में खांदेराव के निष्पुत्र मरने के उपरान्त उनके छोटे भाई मल्हारराव बड़ोदा के राजा हुए, जो खांदेराव को मारने के तत्परी करने के अपराध में पड़िछे कई वर्षों तक राजकीय कैदी बन चुके थे । मल्हारराव ने सोने चांदी की ४ तोष, हीरे का हार, हीरे की पगड़ी, मोतियों की झालर आदि बहुमूल्य वस्तु बनाकर अपनी उदारता का स्वरूप परिचय दिया । उनसे बहुत

महा अमंतुष्ट होगई; राज्य में अप्रबंध फैला । उनके राज्य के ३ वर्ष के भीतरही अंगरेजी गवर्नमेंट ने उनके अप्रबंध के विचार करने के लिये एक कमीशन नियत किया । कमीशन की रिपोर्ट देने पर भारत गवर्नमेंट ने आज्ञा दी की महाराज मल्हारराव १७ महीने के भीतर अपना प्रबंध सुधारें । उस अवधि के भीतरही सन् १८७४ में मल्हारराव पर अंगरेजी रेजीडेंट कर्नल आर् फेयर को विप देने के उद्योग करने का संकेह हुआ । उसकी जांच के लिये ६-मेंबरों का एक कमीशन नियत हुआ, जिनमें से ३ ने महाराज को दोषी कहा । भारत गवर्नमेंट ने मल्हारराव को राज्य कार्य में अयोग्य समझ कर सन् १८७५ की २२ वीं अपरैल को पदच्युत करके मदरास भेज दिया । अंगरेज गवर्नमेंट की आज्ञा से महाराज खांडेराव की विधवा महारानी यमुना बाई ने खान देश के एक छोटे गांव के एक साधारण कुपक के पुत्र गोपालराव को दत्तक पुत्र बनाया । बड़ोदा राज्य के नियत करने वाले पीलाजीराव के पुत्र और दामाजीराव के छोटे भाई प्रतापराव थे, जिनके वंशधर गोपालराव हैं । जब दामाजीराव बड़ोदा के राजा हुए तब उनके भाई प्रतापराव अपनी हीन आर्थिक अवस्था के कारण खानदेश के किसी गांव में जा बसे । प्रतापराव से पांवची पीढी में काशीराव हुए; उन्ही के पुत्र गोपालराव हैं । सन् १८७२ के १७ वीं मई को गोपालराव बड़ोदा के सिंहासन पर बैठाए गए, जो महाराज सर सियाजीराव गायकवाड़ सेना खास खेल् शमशेर बहादुर जी० सी० एस० आई० के नाम से विख्यात हुए हैं । सन् १८८१ में उनको राज्यकार्य का पूर्ण अधिकार मिल गया । महाराज की अवस्था ३७ वर्ष की है । यह अंगरेजी आदि विद्याओं में अति निपुण हैं । कई बार दिलायत से हो आए हैं । इनके राज्य में विद्या की बड़ी उन्नति हुई है । प्रति बड़े गांवों में एक एक कायम होने का प्रबंध हुआ है ।



चौबीसवां अध्याय ।

(बंबई हाते के गुजरात देश में) डाकौर,
गोधड़ा, कांवे, नदियाड़, खेड़ा और
अहमदाबाद ।

डाकौर ।

घड़ोदा के रेलवे स्टेशन से २२ मील उत्तर कुछ पश्चिम आनंद जंक्शन है, जहाँ से पूर्व कुछ उत्तर रेलवे लाइन अमरेठ, डाकौर, गोधड़ा, दोहड़ इत्यादि स्टेशन होकर रत्नाम जंक्शन को गई है (अहमदाबाद के रेलवे की फिहरिस्त में देखिए) । घड़ोदा और आनंद के बीच में माही नदी पर रेलवे का पुल मिलता है । आनंद जंक्शन से पूर्व कुछ उत्तर १४ मील अमरेठ कसबे का रेलवे स्टेशन है । खेड़ा जिले में अमरेठ एक कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १५६३८ मनुष्य थे । अमरेठ से ५ मील और आनंद जंक्शन से १९ मील डाकौर कसबे का रेलवे स्टेशन है । बंबई हाते में गुजरात प्रदेश के खेड़ा जिले में (२९ अंश, ४५ कला उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, ११ कला, पूर्व देशांतर में) डाकौर एक छोटा कसबा तथा तीर्थ स्थान है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय डाकौर में ७७७१ मनुष्य थे; अर्थात् ७४०१ हिंदू, १५४ मुसलमान, ८ जैन, ५ पारसी और ३ अन्य ।

डाकौर में एक तालाब, जिसको गोपती तड़ाग कहते हैं; रणछोड़ भगवान का बड़ा मन्दिर; लिचिकमजी का मन्दिर; एक अस्पताल और पोष्टाफिस है । डाकौर पश्चिमी भारत में यात्रा का एक प्रधान स्थान है । वहाँ मंदिरों में भगवान के भोगराग का बड़ा प्रबंध रहता था । प्रति महीने में वहाँ बहुत से गाली जाते हैं । कार्तिक की पूर्णिमा को वहाँ बड़ा मेला होता है, जिसमें लगभग १००००० मनुष्य जाते हैं ।

डाकौर की कथा—ऐसा मसिद्ध है कि बुदानभक्त नामक एक

ब्राह्मण, जिसको रामदास भी कहते हैं, टाकौर में रहता था । वह प्रति वर्ष गोमती द्वारिका में जाकर बड़ी श्रद्धा भक्ति से रणछोड़जी का दर्शन किया करता । संवत् १२७२ (सन् १२१२ ईस्वी) में रणछोड़ भगवान ने उससे कहा कि हे मित्र ! तुम अति धृष्ट होगया; इस लिये यहाँ आने में तुमको छेत् होता है । तुम आधीरात के समय गाड़ा लेआओ, मैं तुम्हारे संग तुम्हारे नगर में चल्ंगा । तुम वहाँही हमारा दर्शन करते रहना । भगवान की आज्ञानुसार वह ब्राह्मण आधीरात में गाड़ा लाया । रणछोड़जी की मूर्ति गाड़ा पर विराजमान हुई । ब्राह्मण गाड़ा लेकर टाकौर में पहुँचा ।

भोर होने पर गोमतीद्वारिका के पुजारी लोग बुढानभक्त पर संदेह करके रणछोड़जी को खोजते हुए टाकौर की ओर दौड़े । रणछोड़जी ने बुढानभक्त से कहा कि द्वारिका के पुजारी आने हैं; तुम पुष्पको तालाब में छिपा दो । ब्राह्मण ने वैसाही किया । पुजारियों ने जब बुढान भक्त के गृह में मूर्ति को नहीं पाया, तुम तालाब में भाले से टटोल कर मूर्ति को निकाल लिया । भाले की नोक का चिन्ह मूर्ति के कटि स्थान में देख पड़ता है । बुढानभक्त ने पुजारियों से कहा कि तुम लोग पुष्प से मूर्ति के बराबर सोना लेकर इसको छोड़ दो । पुजारियों ने लोभ वश यह बात स्वीकार की । ब्राह्मण बहुत से सोना लाकर मूर्ति को तौलने लगा, किन्तु मूर्ति का पलरा नहीं उठा । जब रणछोड़जी के स्वप्न के अनुसार उसने सब सोने को पलरे से उतार कर अपनी स्त्री के कान की बारी उस पलरे पर रखी, तब मूर्ति का पलरा उठ गया ।

उस समय रणछोड़जी ने पुजारियों को स्वप्न दिया कि तुम लोग यहाँ से चले जाओ । 'गोमतीद्वारिका' में गोमतीगंगा का माहात्म्य रहेगा । लाडुवा गाँव के पास पृथ्वी के गर्भ में एक बेरी मूर्ति है । तुम लोग इसको निकाल कर वेदद्वारिका में स्थापित करो । मैं नित्यही ७ पहर टाकौर में भोर १ पहर वेदद्वारिका में निवास करूँगा । पुजारियों ने भगवान की आज्ञानुसार लाडुवा गाँव से मूर्ति को लाकर वेदद्वारिका में स्थापित किया । एक दूसरी मूर्ति गोमतीद्वारिका में स्थापित की गई ।

गोधड़ा ।

टाकोर के रेलवे स्टेशन से ३० मील (आनंद जंक्शन से ४९ मील) पूर्व कुछ उत्तर और बड़ोदा शहर से सड़कद्वारा ५२ मील पूर्वोत्तर गोधड़ा का रेलवे स्टेशन है । एक सड़क नोमच छावनी से गोधड़ा टाकर बड़ोदा शहर को गई है । यंबई हाते के गुजरात देश में (२२ अंश, ४६ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७३ अंश, ४० कला पूर्ण देशांतर में) पंचमहाल जिले तथा रेवाकंठा के पोलिटिकल एजेंसी का सुंदर स्थान और जिले में सपने बड़ा कसबा गोधड़ा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय गोधड़ा में १४६९१ मनुष्य थे; अर्थात् ७५३३ मुसलमान, ६४५२ हिंदू, ५२५ जैन, १०९ एनिमिष्टिक, ४६ पारसी और २६ कुस्तान ।

गोधड़ा कसबे के आसपास जंगल है । गोधड़ा में एक अस्पताल, ३ स्कूल, एक पाठशाला जेलखाना और सरकारी कचहरियाँ हैं । कसबे के पास एक बड़ा तालाब है, जिससे धान के खेत पटाए जाते हैं । गोधड़ा से ४५ मील पूर्व रेलवे स्टेशन के पास पंचमहाल जिले का दोहद कसबा है ।

पंचमहाल जिला—यह गुजरात देश के पूर्वी विभाग में धारिया के राज्य द्वारा दो भागों में विभक्त है । दक्षिण-पश्चिम वाले भाग के उत्तर कोनधाडा, मुंघ और संजेली के राज्य; पूर्व धारिया का राज्य; दक्षिण बड़ोदा का राज्य और पश्चिम बड़ोदा का राज्य और माही नदी है; नदी के बाद खेड़ा जिला है और पंचमहाल जिले के पूर्वोत्तर वाले भाग के उत्तर चिलकारी और कुशालगढ़ का राज्य, दक्षिण पूर्व मालवा देश और अनासनदी, दक्षिण और पश्चिमी मालवा और पश्चिम मुंघ, संजेली और धारिया का राज्य है । जिले का सुंदर स्थान गोधड़ा है । जिले में गोधड़ा, कलोल और दोहद ये तीन सभ्य निरीजन हैं । जिले के मध्य भाग में खास करके जंगल है । जिले में २५०० फीट से अधिक ऊँची कोई पहाड़ी नहीं है । पंचमहाल जिले में गुजराती भाषा प्रचलित है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय पंचमहाल जिले के १६१३ वर्गमील में २५५४७९ मनुष्य थे; अर्थात् १५९६२४ हिंदू, ७७८४० जंगली जातियाँ, १६०६० मुसलमान, १८६७ जैन, ४४ कृस्तान, ३० पारसी, ७ यहूदी और ७ अन्य। हिंदुओं में ८१७३७ कोली, ६०८६ ब्राह्मण, ५९३४ कुन्बी, ५५९५ राजपूत, ५०२३ महारा, २१७७ चमार, १८५८ नापित (नाई) और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पंचमहाल जिले के कसबे गोधडा में १४६९१ और दोहद में १२९३५ मनुष्य थे।

इतिहास-पंचमहाल जिले का इतिहास चंपानेर के इतिहास में सामिल है। चंपानेर अब पुराने शहर का खंडहर है। लगभग सन् ३५० से लगभग सन् १३०० ई० तक चंपानेर अनहिलवाड़ा के तोमर राजपूतों का किला था। उसके पश्चात् सन् १४८४ तक चंपानेर और उसके चारों ओर का देश घोदान राजपूतों के अधिकार में था। सन् १४८४ से सन् १५३६ तक चंपानेर गुजरात की राजधानी था। सन् १५३५ में दिल्ली के हुमायूँ ने चंपानेर शहर को लूटा। सन् १५३६ में अहमदाबाद गुजरात की राजधानी बना। १८ वीं शती में महाराष्ट्रों ने जिले को अपने अधिकार में कर लिया। सन् १८५३ में अंगरेजी प्रबन्ध हुआ। सन् १८६१ में सिंधिया ने अंगरेजी गवर्नमेण्ट से झासी के पास की भूमि लेकर पंचमहाल उनका दे दिया। वह देश रेवार्कंडा के पोलिटिकल एजेण्ट के आधीन रक्खा गया। सन् १८७७ में पंचमहाल एक अलग जिला कायम हुआ। एक समय गोधडा कसबा अहमदाबाद के मुसलमान बादशाहों के राज्य के एक भाग का सदर-स्थान था।

कांवे।

आनंद जंक्शन से दक्षिण-पश्चिम १४ मील की रेलवे शाखा पेटलाद तक गई है। पेटलाद बड़ोदा के राज्य में समुद्रस्तर का सदर-स्थान और एक तिजारती कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १५५२८ मनुष्य थे; अर्थात् १०९८२ हिंदू, ४२०३ मुसलमान, ३१८ जैन, २० पारसी

और ५ मृत्तान । वहां पुलिस-स्टेशन, जेलखाना, अस्पताल, स्कूल, कष्टम होस और घड़तसी सराय हैं ।

पेटलाद कसबे में १२ मील दक्षिण-पश्चिम बंबई हाते के गुजरात देश में कांवे की खाड़ी के तिर के पास (२२ अंश, १८ कला, ३० निकला उत्तर अक्षांश और ७२ अंश, ४० कला पूर्व देशांतर में) माही नदी के मुहाने से उत्तर कांवे नामक देशी राज्य की राजधानी कांवे कसबा है, जिसको खंभात भी कहते हैं । *

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कांवे कसबे में ३१३९० मनुष्य थे, अर्थात् १५०७३ पुरुष और १६११७ स्त्रियां । इनमें २०९५२ हिन्दू, ७४६६ मुसलमान, २८२५ जैन, १३५ पारसी और १२ कृत्तान थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह (बड़ोदा राज्य को छोड़ कर के) बंबई हाते के देशी राज्यों में ६ वां कसबा है ।

पहिले कसबे के चारो ओर इंदे की दीवार का ३ मील का घेरा था । अब तक किसी किसी जगह दीवार के हिस्से और उसके पास के ढावर देखने में आते हैं । नवाब का महल, जिसकी बनावट अच्छी नहीं है, अच्छे प्रकार से मरम्मत है । महम्मदशाह के राज्य के समय सन् १३२५ की बनी हुई जामामसजिद है, जिसमें जैन-मन्दिर के खंभे लगे हुए हैं । बड़तेरी इमारतों के खंडहर कांवे के पूर्व के बिभव को जनाते हैं । कांवे में लकड़ी और पत्थर की चीजें अच्छी तैयार होती हैं । वहां के बने हुए भूषण बहुत सुन्दर होते हैं । वहां समुद्र के साधारण ज्वार का पानी २५ फीट और बड़े ज्वार का पानी ३३ फीट ऊंचा होता है, इस कारण से वहां जहाजों के आने में बड़ा भय रहता है और माही तथा सावरमती नदी की मिट्टी आने से कांवे की खाड़ी में पानी कम हो गया है, इस लिए कांवे कसबे के पास जहाज नहीं आसकते, इन्ही कारणों से कांवे की तिजारत अब घट गई है ।

कांवे का राज्य—गुजरात के पश्चिमी भाग में कांवे की खाड़ी के पास कांवे का राज्य है । इसके उत्तर खेड़ा जिला, पूर्व खेड़ा जिला और ब-

* पेटलाद से कांवे तक रेलवे बन गई । पेटलाद से १८ मील कांवे का रेलवे स्टेशन है ।

होदा के राज्य का पेटलाद सबदिवीजन और दक्षिण तथा दक्षिण-पश्चिम कावे की खाटी है। बड़ोदा के राज्य और अंगरेजी राज्य के कई गांव कावे के राज्य के भीतर तथा कावे के राज्य के चंद गांव अंगरेजी राज्य के खेदा जिले में हैं। देश खुला हुआ मैदान है। भूमि उपजाऊ है। गुजराती भाषा प्रचलित है।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय कावे राज्य के ३५० वर्गमील क्षेत्रफल में २ कसबे ८३ गांवों और ८६०७४ मनुष्य थे, अर्थात् ७०७०८ हिन्दू, १९३१७ मुसलमान और २९४९ अन्य। कावे के नवाब मुगल खांदन के सीया मुसलमान हैं। उनको अंगरेजी गवर्नमेण्ट की ओर से ११ तोपों की सलामी नियत है। नवाब को लगभग ६२५००० रुपया वार्षिक मालगुजारी आती है, जिसमें से महसूल इत्यादि छोड़ करके २६००० रुपए अंगरेज महाराज को शान कर दिया जाता है। उनका सैनिक बल २०० सवार और ९०० पैदल है। नवाब जाफरअलीखां साहब बहादुर, जिनकी अवस्था लगभग ४२ वर्ष की है, कावे का वर्तमान नवाब हैं।

इतिहास—एक मुसाफिर ने सन् ९१३ में कावे को देखा था। जान पड़ता है कि ११ वीं और १२ वीं शदी में कावे अनहिलवाड़ा राज्य के प्रधान वंदरगाहों में से एक था। सन् १२९७ में जब मुसलमानों ने अनहिलवाड़ा राज्य को जीता तब कावे हिन्दुस्तान के सबसे बड़े धनी कसबों में से एक था। सन् १३०४ में दिल्ली के अलाउद्दीन ने कावे कसबे को लूटा और वहां के मन्दिरों को बरबाद किया। १५ वीं शदी में गुजरात के मुसलमान बादशाहों के आधीन गुजरात की उन्नति के साथ कावे की फिर उन्नति हुई। १६ वीं शदी के आरम्भ में वह भारतवर्ष में तिजारत का एक प्रधान केन्द्र बना था। सन् १६३३ में जब अंगरेज लोग आए, तब पोचुंगाल और हालेण्ड वाले अपनी अपनी कोठी वहां कायम कर चुके थे। पीछे सूरत की बढ़ती होने से कावे की घटती आरंभ हुई। कावे के वर्तमान नवाब का मूल पुरुष मोमिनखां गुजरात के अंतिम गवर्नर से पहिले गुजरात का गवर्नर था। उस समय मोमिनखां का दामाद निजामखां कावे का शासक था। सन् १७४२

में गोमिनखां के मरने पर उसके पुत्र मुफ्तकारखां ने दगा से निजामखां को मार कर कावे को अपने अधिकार में कर लिया । १८ वीं शदी में महाराष्ट्रों ने कावे को लूटा था ।

नडियाद ।

आनंद जंक्शन से ११ मील (वडोदा शहर के स्टेशन से ३३ मील) पश्चिमोत्तर और अहमदाबाद के रेलवे स्टेशन से २९ मील दक्षिण पूर्व नडियाद का रेलवे स्टेशन है । बम्बई हाते के गुजरात प्रदेश में (२२ अंश, ४० कला, ४५ बिकला उत्तर अक्षांश और ७२ अंश, ५५ कला, २० बिकला पूर्व देशांतर में) खेड़ा जिले में नडियाद सचिद्वीजन का सदर स्थान और उस जिले में सबसे बड़ा कसबा नडियाद है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय नडियाद में २९०४८ मनुष्य थे, अर्थात् १५०४२ पुरुष और १४००६ स्त्रियां । इनमें २४८४१ हिन्दू, ३८७४ मुसलमान, २३२ जैन, ५२ पारसी और ४९ कुस्तान थे ।

नडियाद में सब जग की कचहरी, खफीफा कचहरी, एक हाईस्कूल, एक अस्पताल और एक बड़े का कल कारखाना है । वहाँ तंबाकू और धी की बड़ी विपणन होती है ।

खेड़ा ।

नडियाद से ११ मील (वडोदा शहर से ४४ मील) पश्चिमोत्तर और अहमदाबाद जंक्शन से १८ मील दक्षिण पूर्व महम्मदाबाद का रेलवे स्टेशन है । सन् १४७९ में अहमदाबाद के महम्मद बेगड़ा ने महम्मदाबाद को बसाया था । उसकी बनवाई हुई भंवरवावली महम्मदाबाद में विद्यमान है । यह वावली ७२ फीट लम्बी और २५ फीट चौड़ी है । चक्रदार सीढ़ियों से नीचे जाना होता है । नीचे ८ कमरे बने हुए हैं । वावली में पत्थर की २० मेहराबियाँ हैं, जिनमें बादशाह का झूलन लगता था ।

महम्मदाबाद के स्टेशन से ५ मील दक्षिण पश्चिम खेड़ा कमधे तक सुन्दर सड़क बनी है । बम्बई हाते के गुजरात प्रदेश में (२२ अंश, ४४ कला, ३०

विकला उत्तर अक्षांश और ७२ अंश, ४४ कला, ३ त्रिकला पूर्व देशांतर में)
जिले का सदर स्थान खेड़ा कसबा है, जिसको बैरा भी कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय खेड़ा कसबे में १०१०१ मनुष्य थे;
अर्थात् ६४९७ हिन्दू, २१९० जैन, १३९२ मुसलमान, १२ सिक्ख और
१० कृस्तान ।

खेड़ा कसबे में सरकारी कचहरियों के सुन्दर मकान बने हुए हैं । कच-
हरी के पास एक बड़ा जैन-मन्दिर; पूरुब वाले फाटक के बाहर जेलखाना और
दक्षिण के फाटक के बाहर घड़ी का घूर्ज और लायब्रेरी है । इनके अलावे
खेड़ा में १ अस्पताल और चार पांच सरकारी स्कूल हैं । खेड़ा जंगली मुहल्लों
के कलक्टर का सदर स्थान है । वहाँ उस मुहल्लों के हाकिमों के मकान बने
हुए हैं । खेड़ा में सारी और देशी लोगों के पहनने के कपड़े बहुत छाये जाते हैं ।

खेड़ा जिला-गुजरात के उत्तरीय विभाग में खेड़ा जिला है । इसके
उत्तर अहमदाबाद जिला और एक छोटा बेशी राज्य; पश्चिम अहमदाबाद
जिला और कांचे का राज्य और दक्षिण तथा पूरुब माही नदी और बड़ोदा का
राज्य है । जिले में गुजराती भाषा प्रचलित है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय खेड़ा जिले के १६०९-धर्ममाल
क्षेत्रफल में ८०४८०० मनुष्य थे, अर्थात् ७२०८६६ हिन्दू, ७२९५४ मुसल-
मान, ९६०३ जैन, १०४१ कृस्तान, १३१ पारसी, ७ यहूदी और १९८ पहाड़ी
जातियाँ इत्यादि । हिन्दू भाँ में २७९३४४ कोली (खेतिहर), १४३१५१ कुम्भी
(खेतिहर), ४२८०० महारा और घेर, ४१४९९ ब्राह्मण, २६७७३ राजपूत,
१०८७७ चमार, १०८५९ हजाम, ८९८२ कुंभार और बाकी में अन्य जाति-
यों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय खेड़ा जिले के कसबे नदियाद में
२९०४८, शमरेठ में १५६३८, कपड़वन में १४८०५, चोरसाद में १२१५९
और खेड़ा में १०१०१ मनुष्य थे । टाकीर कसबा भी इसी जिले में है ।

(१) इतिहास-खेड़ा कसबा बहुत पुराना है । लोग कहते हैं कि यह मराठ-भारत के समय में था । तांबे के दानपत्र से निश्चय होता है कि ५ वीं शदी में खेड़ा विद्यमान था । सन् ७४६ से सन् १२९० तक खेड़ा जिजा राजपूत राजाओं के अधिकार में था, जिनमें अनहिलवाड़ा के राजा अधिक प्रसिद्ध थे । १४ वीं शदी के अन्त में खेड़ा जिजा अहमदाबाद के मुसलमानों के आधीन हुआ । सन् १५७३ में अकबर ने उसको छे लिया । सन् १७२० से उस जिले में महाराष्ट्र और मुसलमान सूबेदार परस्पर झगड़ा करते रहे । सन् १७५३ में दामाजीराव गायकवाड़ ने खेड़ा कसबे और जिले को जीता; तब पेशवा तथा गायकवाड़ ने जिले को बांट लिया । अंगरेजी सरकार ने सन् १८०२ में पेशवा से खेड़ा जिले का हिस्सा, सन् १८०३ में आनन्दराव गायकवाड़ से खेड़ा कसबा और खेड़ा जिले का एक भाग और सन् १८१७ में गायकवाड़ से खेड़ा जिले का शेष भाग छे लिया । सन् १८३० तक खेड़ा कसबे की छावनी में अंगरेजी सेना रहती थी ।

अहमदाबाद ।

महमदाबाद से १८ मील (बम्बई शहर के कुलाया के स्टेशन से ३१० मील) उत्तर अहमदाबाद का रेलवे स्टेशन है । बम्बई हाते के गुजरात प्रवेश में साबरमती नदी के बाएँ अर्थात् पूर्व किनारे पर (२३ अंश, १ कला, ४५ बिकला उत्तर अक्षांश और ७२ अंश, ३८ कला, ३० बिकला पूर्व देशांतर में) जिले का सदर-स्थान और जिले में सबसे बड़ा शहर अहमदाबाद है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय फौजी छावनी के साथ अहमदाबाद शहर में १४८४१२ मनुष्य थे; अर्थात् ७६६३० पुरुष और ७१७८२ स्त्रियाँ । इनमें १०२६१९ हिन्दू, ३०९४६ मुसलमान, १२७४७ जैन, १०३१ कृष्ण, ७२३ पारसी, १५६ एनिमिष्टिक, १५३ यहूदी और ३७ अन्य थे । मनुष्य गणना के अनुसार यह भारतवर्ष में १८ वां, बम्बई हाते में तीसरा और गुजरात में पहला शहर है ।

अहमदाबाद शहर से "धंवे वडोदा और सेंट्रल इण्डियन रेलवे" ३ ओर गई है, जिसके तीसरे दर्जे का महसूल प्रति मील २ पाई लगता है,—

(१) अहमदाबाद से पश्चिम दक्षिण वादवान तक "धंवे वडोदा और सेंट्रल इण्डियन रेलवे" और उससे आगे काठियावाड़ के देशी राजाओं की रेलवे हैं;—

अहमदाबाद से पश्चिम ४० मील धीरमगांव जंक्शन, ५७ मील पत्ती और ६२ मील खारागोडा ।

धीरमगांव जंक्शन से पूर्वोत्तर ४१ मील महसाना जंक्शन और पश्चिम दक्षिण ३९ मील वादवान जंक्शन ।

वादवान जंक्शन से दक्षिण-पश्चिम ५२ मील धकानीर जंक्शन, ७७ मील राजकोट, १०७ मील गोंडल और १२४ मील जितलसर जंक्शन ।

धकानीर जंक्शन से उत्तर १६ मील मोरवी ।

जितलसर जंक्शन से पश्चिम १० मील घोरान्जी, २१ मील सपलेटा और ७८ मील पोरवंदर, जितलसर से दक्षिण १७ मील छुनागढ़, २४ मील शाहपुर ३९ मील केशोद और ६८ मील वि-

रावलवंदर और जितलसर से पूर्व ३ मील जेतपुर, ५६ मील लाठी, ८० मील धोला जंक्शन, ९३ मील सोनगढ़, ९८ मील सिहोर कसबा और ११२ मील भावनगर ।

धोला जंक्शन से उत्तर ५५ मील लिंवडी, ६८ मील वादवान कसबा और ७२ मील वादवान जंक्शन ।

(१) वादवान जंक्शन से रेलवे को प्रत्येक सिद्ध स्टेशनों के फासिले;—

वादवान से दक्षिण ४ मील वादवान शहर, १७ मील लिंवडी और ७२ मील धोला जंक्शन ।

धोला जंक्शन से पूर्व १३ मील सोनगढ़, १८ मील सिहोर कसबा, २९ मील भावनगर का तिकट स्टेशन और ३२ मील भावनगर का स्टेशन और धोला जंक्शन से पश्चिम २४ मील लाठी, ७७ मील जेतपुर और ८० मील जितलसर जंक्शन ।

(२) अहमदाबाद जंक्शन से उत्तर पा-

लनपुर और पालनपुर से पूर्वो-
त्तर अजमेर जंक्शन,—
मील-प्रसिद्ध स्टेशन ।

४ सागरमती ।

१६ कलोल ।

४३ महसाना जंक्शन ।

५६ ऊँझा कमगा ।

६४ सिद्धपुर ।

८३ पालनपुर जंक्शन ।

११५ आवूरोड ।

२१८ मारवाड़ रेलवे जंक्शन ।

२५१ हरिपुर ।

२७२ चियावर ।

३०५ अजमेर जंक्शन ।

महसाना जंक्शन से प-
श्चिमोत्तर २५ मील पाटन,
पूर्वोत्तर १३ मील बीसन-
गर कसबा, २१ मील वा-
डनगर कसबा और २८
मील खेरालू, और दक्षिण
पश्चिम ४१ मील वीरम
गांव जंक्शन ।

पालनपुर जंक्शन से प-
श्चिमोत्तर १७ मील टीसा ।

मारवाड़ रेलवे जंक्शन
से जोधपुर बीकानेर रेलवे
पर उत्तर कुछ पश्चिम ४४

मील लूनी जंक्शन और
६५ मील जोधपुर महलका
स्टेशन ।

लूनी जंक्शन से पश्चि-
म ६० मील पंचभद्रा ।

जोधपुर से पूर्वोत्तर २८
मील पिपरारोड, ६३ मी-
ल मर्तारोड जंक्शन, १३६
मील कुनामनरोड, १५१
मील सांभर ओर १५५
मील बाढीबुई जंक्शन ।

मर्तारोड जंक्शन से उ-
त्तर कुछ पश्चिम १०३ मी-
ल धीरानेर ।

(३) अहमदाबाद से दक्षिण,—

मील प्रसिद्ध स्टेशन ।

१८ महम्मदाबाद ।

२९ नडियाद ।

४० आनन्द जंक्शन ।

६२ घडोदा ।

६४ विश्वामित्री जंक्शन ।

८१ मियागाव जंक्शन ।

१०६ भडौच ।

११२ अंकलेश्वर ।

१४३ मूरत ।

१६१ नवसारी ।

१८५ बलसर ।

- १९५ उदवादा ।
- २०१ दमनरोड ।
- २१५ संजान ।
- २७७ बेसीनरोड ।
- २८२ मयदर ।
- २८८ घोरवली ।
- २९२ गुरगांव ।
- २९९ वादश कसना ।
- ३०० महीम ।
- ३०२ दावर ।
- ३०७ घरनी रोड ।
- ३१० वंगई ॥ जुलावा ।

आनन्द जंक्शन से पूर्व
कुछ उत्तर १४ मील अम
रेठ कसवा, १९ मील डा-

कीर, ४९ मील गोधदा,
९४ मील दोहद कमवा
और १६४ मील रतलाम
जंक्शन और आनन्द जं-
क्शन से पश्चिम-दक्षिण १४
मील पेटलाद कसगा ।

विश्वामित्री जंक्शन से
पूर्व १२ मील डभोई जंक्शन-
न और २१ मील वहा-
दुरपुर ।

मियागांव जंक्शन से
पूर्वोत्तर २० मील डभोई
जंक्शन; डभोई से दक्षिण
१० मील चंद्रोदय और
पूर्व ९ मील वहादुरपुर ।

अहमदाबाद में रेलवे स्टेशन के पास धर्मशाला है । रेलवे सड़क के पश्चिम
और सावरमती नदी के पूर्व १५ फीट से २० फीट तक ऊंचे शहरपनाह के
भीतर २ वर्गमील के क्षेत्रफल में अहमदाबाद का खास शहर है । शहरपनाह
की दीवार में प्रायः ५० गज के अन्तर पर पाया जाने हुए हैं और चारों ओर
१२ फाटक हैं,— पूर्व और सायापुर, कालूपुर और प्रेमभाई फाटक;
उत्तर इस्थियापुर, दिल्ली और शाहपुर फाटक, पश्चिम खांपुर और
भद्र फाटक और दक्षिण जगलपुर, स्टोरिया और राजपुर फाटक । इनके
अलावे २ छोटे फाटक हैं ।

शहर में अनेक चौड़ी सड़कें बनी हैं । मिजनितापल्ली की सीमा के भीतर
२८ मील से अधिक लम्बी गाड़ी चलने के लायक सड़कें हैं । प्रधान सड़क
शहर के आरपार उत्तर से दक्षिण को गई है । एक सड़क, जो घगलों के
फुटपाथों के साथ ४० फीट चौड़ी है, पश्चिम से पूर्व को गई है । सड़कों पर

रात में छाल्टेनों की रोशनी होती है । सड़कों के बगलों में सुन्दर मकान और दुकानें बनी हुई हैं । शहर में १४ बाजार हैं । शहर के मध्य भाग के खुले हुए स्थान में गन्धे का बड़ा बाजार है ।

शहर में लगभग १२५ जैनमन्दिर और अनेक हिंदूमन्दिर हैं । हिंदू मन्दिरों में स्वामीनारायण का मन्दिर सबसे बड़ा है । जामामसजिद, रानी सिमी, दस्रुगवां, अहमदशाह, मुहाफिजगवां, हैवतगवां, मैयदआलम, मलिक-आलम, सीदीमैयद, कुनवशाह, मैयदउममानी, मियागवां चिश्नी, सीदीनसीर, अहमदख़्म इत्यादि लोगों की बहुतसी मसजिदें और पहिला अहमदशाह, शाहआलम, आजिप और मवजिप, दरियागवां, अममगवां भीरभाबुल अजी-कुदीन इत्यादि के मकबरे हैं । इनके अलावे २ लायनेरी, जिन्हे की कचह-रियां, अम्पताल, पागलखाना, कोढ़ीखाना, दवाखाना, ४ लड़कियों के स्कूल १६ लड़कों के स्कूल और लगभग १०० खानगी स्कूल हैं ।

शहर तथा उसके आस पास भी बहुत सी दर्शनीय वस्तु हैं,—माता भवानी का पुराना रूप, दादाहरि का रूप, काकरिया शीऊ, शानिदास का मन्दिर, अलीमगवां का महल, जो अब जेलखाने के काम में आता है, इत्यादि ।

शहर से ३१ मील पूर्वोत्तर फीजी छावनी है । शहर और छावनी के बीच में उत्तम सड़क बनी है । सड़क के बगलों में बटुइयों की मनोरम श्रेणी हैं । नित्य शाम को बहुत लोग वहां हवा खाने जाते हैं । दिल्ली फाटक से ५०० गज दक्षिण २ गिरने और शहर से ५ मील दक्षिण पश्चिम साबरमती के दूसरे पार सरखेत है । माधवपुर शहरतली में बहुत निजराती लोग रहते हैं । रेलवे स्टेशन से पू्व सारसपुर नामक एक सुन्दर शहरतली है, उसके चारो ओर टीवार है । सारसपुर में चितामणि का उत्तम जैनमन्दिर है, जिसको मन् १८६८ में शानिदास नामक धनी सौदागर ने पुगने जैन मन्दिर के स्थान पर ९ लाख रुपये के खर्च से बनवाया । अहमदाबाद के चारो ओर १२ मील में दिल्लीस तवाहियां हैं ।

मद्र फाटक के समीप के जेलखाने के पास एक कोठरी में कालीनी की मूर्ति है । फाटक से बाहर एक साबरमती का पुल टूट गया है । नदी के तीर

पर अपने-अपने कपड़े धोती हुई स्त्रियों के ग्रुंड देख पड़ते हैं, जिनमें अनेक पुरुष भी कपड़े धोते हैं ।

समयानपुर के सामने से साबरमती नदी का पानी जल कल द्वारा शहर में आता है । प्रति वर्ष शहर में छोटे बड़े लगभग २५ मेले होते हैं । अहमदाबाद के सोनार, ठठेरे, जवाहिरी, घड़ई, कुंभार, संगतरास, कागज बनाने वाले और हाथीदांत के काम बनाने वाले कारीगर प्रसिद्ध हैं। यहां देव मूर्तियों के भूषण धवस, सूत के कण्डे, मूनदरी रेशमी कण्ठवास, सोना चांदी के लैंस, गलीचे, धमड़े की ढाल इत्यादि वस्तु अत्युत्तम तैयार होती हैं । यद्यपि अहमदाबाद की दस्तकारियां पहिले से अत्र कम हैं, तथापि यहां के बहुत लोगों का निर्गह उन्हीं से होता है । शहर में बड़े बड़े कोठीवाळ रहते हैं । अनेक भांति के बहुत से कल कारखाने हैं, जिनमें १२ से अधिक केवल कपड़े धीनने के हैं ।

लगभग ३५० वर्ष हुए अहमदाबाद शहर में विनोदीराम ब्राह्मण के गृह दाक्षिणी संप्रदाय के नियत करने वाले दादूजी का जन्म हुआ था । भारत-भ्रमण-पहिला खंड-बौदध्वे अध्याय के निराना में दादूजी का वृत्तान्त लिखा हुआ है ।

स्वामीनारायण का मंदिर—शहर के पूर्वोत्तर भाग में, शहर के उत्तर के दरियापुर नामक फाटक से दक्षिण जाने वाली चौबी सड़क के किनारे के पास सन् १८५० का बना हुआ, स्वामीनारायण का विशाल मन्दिर है । मन्दिर का गुम्बज अठपहला है । मन्दिर में भोगराग की पड़ी तैयारी रहती है; उसकी खर्च के लिये भारी आमदनी का प्रबंध है । १९ बीं शदी में स्वामीनारायण की संप्रदाय चली है । इस संप्रदाय के नियत करने वाले स्वामीनारायण नामक ब्राह्मण सन् १८२५ के पीछे तक थे । गुजरात और काठियावाड़ के अनेक नगरों में स्वामीनारायण के मन्दिर बने हुए हैं । स्वामीनारायण की आज्ञानुसार उनके मन्दिर में कोई स्त्री नहीं जाने पाती है ।

मन्दिर के पास पिंजरापोळ नामक पशुशाला है, जिसमें धार्मिक लोगों के चंदे से लगभग १००० जानवर पाले गये हैं । एक कमरे में कीड़े भी हैं । उसमें

दक्षिण ओर नवगजपीर नामक ९ कसरें हैं। प्रत्येक कसर १८ फीट लंबी है। लोग कहते हैं कि ये कसरें अहमदाबाद शहर बसने के समय से बहुत पहिले की हैं।

मोहाफिजखों की मसजिद—स्वामीनारायण के मन्दिर से पश्चिमोत्तर शहर के उत्तर के दिल्ली फाटक में दक्षिण मोहाफिजखों की मसजिद है, जिसको सन् १४६५ में महम्मदवेगडा के सूबेदार जमालुद्दीन मोहाफिजखों ने बनवाया था। उसकी मीनार सुन्दर हैं। वह मसजिद वहां की सर मसजिदों से अधिक परम्मत है।

हाथीसिंह का जैन मन्दिर—शहर के उत्तर के दिल्ली फाटक से लगभग ६०० गज उत्तर, सड़क से पूर्व, हाथीसिंह का बड़ा जैन मन्दिर है। वह मन्दिर सन् १८४८ में १० लाख रुपये के खर्च से तैयार हुआ था। लगभग १३० फीट लंबे और १०० फीट चौड़े आंगन में जैनों के १५ वां तीर्थंकर धर्मनाथजी का उत्तम मन्दिर है। मन्दिर के नीचे का भाग मार्बुल से बना हुआ है। मन्दिर में धर्मनाथजी की मार्बुल की सुन्दर प्रतिमा बैठी है, उसके सिर पर नकली हीरों से भूषित मुहरा मुकुट है। मन्दिर के आगे के जगमोहन अर्थात् पेशगाह में उत्तम नकाशी का काम बना है। मन्दिर और जगमोहन में जेठ तथा नील रंग के मार्बुल के टुकड़ों से फर्श बना है और रंगदार चैश कीमती पत्थरों की पच्चीकारी से फूल बेल बनाए गए हैं।

आंगन के चारो बगलों में दीवार के स्थान पर एकही तरह के ५३ शिखरदार मन्दिर हैं। प्रति मन्दिर में एक, दो अथवा तीन मार्बुल की जैन मूर्तियां प्रतिष्ठित हैं। उनकी छाती, कंठाओ इत्यादि अंगों पर रत्न और-दोने जड़े हुए हैं। सब मन्दिरों में पीतल अथवा लोहे के जालीदार छोटे किचाट लगे हैं। मन्दिरों के आगे आंगन की तरफ सुन्दर ओसारे हैं। मन्दिर के घेरे के आगे एक विश्राम गृह और एक दूसरा मकान है।

हाथीसिंह के मन्दिर से लगभग १ मील पूर्वोत्तर दादाहरि का मसिद्ध कुआं और उससे पूर्वोत्तर असरवागांव में माता भवानी का सुंदर कुआं है।

नया जैनमन्दिर—शहर के भीतर एक सड़क के बगल में एक सुंदर

जैन मन्दिर है। एक घेरे के भीतर खास मन्दिर है। उसके आगे की दीवार में अनेक द्वार बने हुए हैं। मन्दिर में प्रति द्वार के सामने मार्बुल की एक जैन मूर्ति है, जिनमें से मध्य के द्वार के सामने की मूर्ति बड़ी है। मन्दिर के आगे सुन्दर जगमोहन और बाकी तीन बगलों में परिक्रमा के मार्ग के पाद की दीवार में पंक्ति से बड़े बड़े ताक बने हुए हैं, जिनमें जैन तीर्थंकरों की मार्बुल की प्रतिमा प्रतिष्ठित हैं। उनकी छाती आदि अंगों पर सोना अथवा रत्न लगे हुए हैं। ताकों के जालीदार द्वारों से मूर्तियां देख पड़ती हैं।

अहमदशाह का मकबरा—शहर के मध्य भाग में दरियापुर फाटक और कालूपुर फाटक की सड़क के मेल के पास अहमदाबाद शहर को कायम करने वाला अहमदशाह का मकबरा है। पहिले एक पेशवाह, जिसमें १८ स्तंभ लगे हैं, मिलता है। मकबरे के मध्य का कमरा ३६ फीट लंबा और इतना चौड़ा है। अनेक रंग के मार्बुल के टुकड़ों से फर्श बना हुआ है। मकबरे में अहमदशाह की नकली कबर है; उसके उत्तर-उत्तर के पुत्र महम्मदशाह की कबर और दक्षिण उसके पोते कुतबशाह की कबर है।

अहमदशाह के मकबरे से लगभग १५० फीट पूर्व अहमदाबाद की उत्तम इमारतों में से एक अहमदशाह की स्त्रियों का मकबरा हीन दशा में विद्यमान है। उसमें ८ बड़ी और कई एक छोटी कबरें हैं। मकबरे के आगे आंगन और अगवास की इमारत है।

जुमामसजिद—अहमदशाह के मकबरे से दक्षिण-पश्चिम मधान सड़क (मानिक चौक) के दक्षिण बगल में जुमामसजिद नामक एक उत्तम मसजिद है, जिसको अहमदाबाद के बसाने वाले अहमदशाह ने सन् १४२४ में बनवाया था। एक बड़े आंगन के पश्चिम बगल में खास मसजिद और तीन बगलों में मेहराबदार ओसारे और मध्य में पानी से भरा हुआ एक छोटा होज है। संपूर्ण आंगन में पत्थर का फर्श है। पूर्व के भाग के एक घेरे में अहमदशाह की कबर है। उत्तर बगल में सड़क के दक्षिण किनारे पर सदर दरवाजा है।

खास मसजिद में २६० जैन स्तंभ लगे हैं। उसके ऊपर मध्य में १ बड़ा

दक्षिण ओर नगजपीर नामक ९ करर हैं। मत्पेक करर १८ फीट लम्बी है। लोग कहते हैं कि ये करर अहमदाबाद शहर बसने के समय से बहुत पहिले की हैं।

मोहाफिजखों की मसजिद—स्वामीनारायण के मन्दिर से पश्चिमोत्तर शहर के उत्तर के दिल्ली फाटक से दक्षिण मोहाफिजखों की मसजिद है, जिसको सन् १४६५ में महम्मदमेगडा के सूबेदार जमालुद्दीन मोहाफिजखों ने बनवाया था। उसकी मीनार सुन्दर है। वह मसजिद वहाँ की सभ्य मसजिदों से अधिक मरम्मत है।

हाथीसिंह का जैन मन्दिर—शहर के उत्तर के दिल्ली फाटक से लगभग ६०० गज उत्तर, सड़क से पूर्व, हाथीसिंह का बड़ा जैन मन्दिर है। वह मन्दिर सन् १८४८ में १० लाख रुपये के खर्च से तैयार हुआ था। लगभग १३० फीट लम्बे और १०० फीट चौड़े आंगन में जैनो के १५ वां तीर्थंकर धर्मनाथजी का उत्तम मन्दिर है। मन्दिर के नीचे का भाग मार्बुल से बना हुआ है। मन्दिर में धर्मनाथजी की मार्बुल की सुन्दर प्रतिमा बैठी है, उसके सिर पर नकली हीरा से भूषित मुकुट है। मन्दिर के आगे के जगमोहन अर्थात् पेशगाह में उत्तम नकाशी का काम बना है। मन्दिर और जगमोहन में इतने तथा नील रंग के मार्बुल के टुकड़ों से फर्श बना है और रंगदार पेश कीमती पत्थरों की पच्चीकारी से फूल बेल बनाए गए हैं।

आगन के चारो घगल में दीवार के स्थान पर एकही तरह के ५३ शिखरदार मन्दिर हैं। प्रति मन्दिर में एक, दो अथवा तीन मार्बुल की जैन मूर्तियाँ प्रतिष्ठित हैं। उनको छाती, कपड़ा इत्यादि अंगो पर रत्न और सोने जड़े हुए हैं। सब मन्दिरों में पीतल अथवा लोहे के जालीदार छोटे किताब लगे हैं। मन्दिरों के आगे आंगन की तरफ सुन्दर ओसारे हैं। मन्दिर के घेरे के आगे एक विश्राम गृह और एक दूसरा मकान है।

हाथीसिंह के मन्दिर से लगभग १ मील पूर्वोत्तर दादाहरि का मसिद्ध पुआं और उससे पूर्वोत्तर असरवागांव में माता भवानी का सुंदर पुआं है।

नया जैनमन्दिर—शहर के भीतर एक सड़क के बगल में एक सुंदर

हैन मन्दिर है। एक घेरे के भीतर खास मन्दिर है। उसके आगे की दीवार में अनेक द्वार बने हुए हैं। मन्दिर में प्रति द्वार के सामने मार्बल की एक जैन मूर्ति है, जिनमें से मध्य के द्वार के सामने की मूर्ति बड़ी है। मन्दिर के आगे सुन्दर जगमोहन और बाकी तीन वगलों में परिक्रमा के मार्ग के घाट की दीवार में पंक्ति से बड़े बड़े तांक बने हुए हैं, जिनमें जैन तीर्थंकरों की मार्बल की प्रतिमा प्रतिष्ठित हैं। उनकी छाती आदि अंगों पर सोना अथवा रत्न जड़े हुए हैं। तांकों के जालीदार द्वारों से मूर्तियां देख पड़ती हैं।

अहमदशाह का मकबरा—शहर के मध्य भाग में दरियापुर फाटक और कालपुर फाटक की सड़क के मेल के पास अहमदाबाद शहर को कायम करने वाला अहमदशाह का मकबरा है। पहिले एक पेशगाह, जिसमें १८ स्तंभ लगे हैं, मिलता है। मकबरे के मध्य का कमरा ३६ फीट लंबा और इस्-नाही चौड़ा है। अनेक रंग के मार्बल के टुकड़ों से फर्श बना हुआ है। मकबरे में अहमदशाह की नकली कबर है; उसके उत्तर उसके पुत्र महम्मदशाह की कबर और दक्षिण उसके पोते कुतबशाह की कबर है।

अहमदशाह के मकबरे से लगभग १५० फीट पूर्व अहमदाबाद की उत्तम इमारतों में से एक अहमदशाह की स्त्रियों का मकबरा हीन दशा में विद्यमान है। उसमें ८ बड़ी और कई एक छोटी कबरें हैं। मकबरों के आगे आंगन और अगवास की इमारत है।

जुमामसजिद—अहमदशाह के मकबरे से दक्षिण-पश्चिम प्रधान सड़क (मानिक चौक) के दक्षिण वगल में जुमामसजिद नामक एक उत्तम मसजिद है, जिसको अहमदाबाद के बसाने वाले अहमदशाह ने सन् १४२४ में बनवाया था। एक बड़े आंगन के पश्चिम वगल में खास मसजिद और तीन वगलों में मेहराबदार ओसारे और मध्य में पानी से भरा हुआ एक छोटा होज है। संपूर्ण आंगन में पत्थर का फर्श है। पूर्व के भाग के एक घेरे में अहमदशाह की कबर है। उत्तर वगल में सड़क के दक्षिण किनारे पर सद्दी दर-वाजा है।

खास मसजिद में २६० जैन स्तंभ लगे हैं। उसके ऊपर मध्य में १ बड़ा

और चारों ओर १४ छोटे गुम्बज हैं । नीचे मार्बुल का फर्श है, जो पुराने होने के कारण बहुत उदास होगया है । मार्बुल के तरते पर अरबी अक्षर में मुसलमानी मत की शिक्षा का शिलालेख है । सन् १८१९ के भूस्वंप के समय मसजिद के दोनों बड़े मीनारों के ऊपर के भाग गिर गए, अब उनकी ऊँचाई ४४ फीट से अधिक नहीं है ।

जुमा मसजिद से पश्चिम ओर प्रयाग सड़क पर अहमदशाह का बनवाया हुआ 'तीन दरवाजा' है । वहाँ सुन्दर नकाशी का काम बना हुआ है । दरवाजे की छत सन् १८७७ में तोड़ दी गई ।

अहमदशाह को मसजिद-तीन दरवाजे से दक्षिण पश्चिम शहर के पश्चिम की दीवार के पास के मानिकपुरज के दक्षिण पूर्व अहमदशाह की मसजिद है । उसको अहमदशाह ने ज़ुमा मसजिद से पहिले सन् १४१४ में बनवाया था ।

रानी सिप्रो की मसजिद-शहर के दक्षिण के छोरिया फाटक से उत्तर अहमदशाह की पतोहू रानी सिप्रो की सुन्दर मसजिद है । मसजिद के पास उसका मकबरा है । दोनों सन् १४३१ में बने । मसजिद के दो मीनार लगभग ६० फीट ऊँचे हैं ।

रानी सिप्रो की मसजिद से पश्चिम दस्तरखाना की मसजिद है, जिसको अहमदाबाद के महम्मदवेगडा के मल्लिया ने बनवाया था । उसके चंद गज पूर्व आसाभील का, जिसके नाम से पहिले अहमदाबाद का नाम असावल था, घेरा है । वहाँ पूर्व काल में मील राजा आसा का किला था ।

कांकरिया झील-शहर के दक्षिण के राजपुर फाटक से १५ मील दक्षिण पूर्व ७२ एकड़ भूमि पर दर्शनीय कांकरिया झील है, जिसको लोग ही-जी कुतुब भी कहते हैं । उसको अहमदाबाद के मुलतान कुतुबुद्दीन ने सन् १४६९ में बनवाया था । वह झील ३४ पहल का गोलाकार है, उसका मत्थेक पहल ६३ गज लम्बा है; इस हिमाय से उसका घेरा २१४२ गज अर्थात् लगभग १५ मील लंबा होता है । झील के सत्र पहलों में नीचे से ऊपर तक पत्थर की सीढ़ियाँ बनी हुई हैं, ऊपर चारों ओर सड़क है ।

शील के मध्य में लगभग ७५ गज लम्बा और इतनाही चौड़ा टापू है । शील के दक्षिण किनारे से टापू तक २५० गज लंबी सड़क बनो है, जिसके किनारों पर छोटे छोटे वृक्ष लगे हैं और फूलों के गमले रखे हुए हैं । टापू पर नगीना नाम की छोटी फुलवाड़ी और घटामंदल नामक छोटा वंगला है । टापू के मध्य में दमकला का छोटा द्वीप है । अहमदाबाद के कलक्टर साहब ने सन् १८७२ में शील की गरम्पत करवाई और शहर के राजपुर नामक फाटक तक एक सड़क बनवादी ।

शाहआलम—कांकरिया शील से ११ मील दक्षिण पश्चिम घतवारोड के पास शाहआलम नामक मसिद्ध जगह है । वहां एक बहुत बड़ा आंगन के पश्चिमोत्तर के कोने में बड़ी मसजिद, दक्षिण-पूर्व के कोने में शाह आलम का मकबरा, दक्षिण पश्चिम के कोने में शाह आलम के खानदान के लोगों का मकबरा और पूर्वोत्तर के कोने में पेशगाह के साथ एक मकबरा और आंगन के बीच में पानी का झील है । आंगन में पत्थर का फर्श है । चत्तर घगछ में दोहरी फाटक है ।

मसजिद के भीतर ८ स्तंभों को ४ पंक्तियां और उसके आगे के दोनों कोनों के पास २० फीट ऊंचे दो मीनार हैं । उस मसजिद को महम्मद सालेह ने बनवाया; उसके मीनारों का काम निजायतखाने ने आरम्भ किया और सयफखाने ने समाप्त किया ।

शाहआलम का मकबरा गुम्बजदार है । उसकी दीवारें दोहरी हैं । बाहर की चारो ओर की दीवार में २८ मेहराबियां बनी हुई हैं, जिनमें किसी किसी में किसी धातु की जालीदार टट्टियां और किसी किसी में जालीदार कपाट हैं । भीतर की दीवार में, जो कवर-के-चारो ओर है, २० त्यों लगे हैं और चारो ओर एक एक जालीदार दरवाजा है । मकबरे में काले और सज्जे मार्बल का फर्श है । मार्बल के चोखट लगे हैं । शाह आलम अहमदाबाद के सुलतान महम्मद बेगड़ा का उपदेशक था; वह सन् १४९५ में मर गया । महम्मद बेगड़ा की कचहरी का सरदार ताजखाने नारियाली ने इस

मकवरे को मनवाया । जहांगीर की चौबीस नूरजहाँ के भाई आसफखान ने १७ वीं शदी में मकवरे के गुम्बज को बेश कीमती पत्थर और सोना से संपारा ।

शाहआलम के मकवरे के सामने पश्चिम बड़े घेरे के दक्षिण-पश्चिम के कोने में शाह आलम के मकवरे के नकशे का दूसरा मकबरा है, जिसमें शाह आलम के खांदान के लोगों की कब्रें हैं ।

आजिम और सबजिम का मकबरा-शहर के दक्षिण के जमा-लपुर फाटक से कई मील दक्षिण-पश्चिम सावरमती नदी के दूसरे पार अर्थात् उससे पश्चिम सरखेज की इमारतों के बनाने वाले प्रधान कारोगर आजिम और सबजिम दोनों भाइयों का बड़ा मकबरा है, जो सन् १४५७ में बना था । लोग कहते हैं कि वे दोनों तुरासान से आए थे ।

उस मकवरे से कई सौ गज दूर सरखेज में अहमदशाह के मुलतान मह-म्मद बेगड़ा आदि के मकवरे हैं । फाटक होकर आंगन में जाने पर बाईं ओर महम्मद बेगड़ा और उसके लड़कों का बड़ा मकबरा देख पड़ता है, जिसके पास तालाब के किनारे पर महम्मद बेगड़ा की खी राजापाई का एक समदा मकबरा है । दहिनी ओर मुलतान अहमदशाह के उपवेशक शेख अहमदखट्ट गंजवल्लस का उत्तम मकबरा और एक मसजिद है । वह मकबरा गुजरात के उस किसिम के सब मकबरों में बड़ा है । उसके ऊपर मध्य में बड़ा गुम्बज और उसके बगलों में बहुत से छोटे गुम्बज हैं । अठपहले घेरे के भीतर, जिसमें पीतल की जालीदार लिङ्किफाँ हैं, कबर है । मार्बुल का फर्श है । गुं-धज के तल में सुन्दर मुलामा है । दरवाजे पर सन् १४७३ का पारसी लेख है । मकवरे से लगी हुई १८ स्तंभों पर १० गुंघज की मसजिद है । गंजवल्लस सन् १४४५ में अति वृद्ध होकर मरा । उसके स्मरणार्थ मकबरा और मसजिद बनाई गई । उसकी कबर के दक्षिण उसके चेले शेख सहाबुद्दीन की कबर है ।

महम्मद बेगड़ा ने १७ एकड़ भूमि पर तालाब बनवाया; उसके चारों ओर सीढ़ियाँ बनाई और उसके दक्षिण-पश्चिम के कोने के पास एक सुन्दर मटल बनाया, जो हीन दशा में विद्यमान हैं । तालाब में घड़ियाल बढ़ते हैं । उससे थोड़ा दक्षिण बाया अलीशेर का छोटा मकबरा है । १७ वीं शदी में सरखे-

ज नील के लिए बहुत प्रसिद्ध था । सन् १६२० में हाल्लैंड वालों ने वहां एक कोठी कायम की ।

साबरमती नदी—अहमदाबाद शहर के पश्चिम साबरमती नदी बहती है । शहर के पास उसकी चौड़ाई लगभग ५०० गज से ६०० गज तक है । नदी सर्वदा नाव चलने के योग्य नहीं रहती । गर्मी के दिनों में उसमें केवल दो तीन फीट गहड़ा पानी रह जाता है । अहमदाबाद जिले में साबरमती के किनारे पर नीलकण्ठ महादेव, खड्गधारेस्वर महादेव और भीमनाथ महादेव के ३ प्रसिद्ध शिवालय हैं । उस जिले में वह सबसे बड़ी नदी है । यह नदी पूर्वोत्तर में भर्वली पहाड़ से निकल कर दक्षिण पश्चिम की बहती हुई । लगभग २०० मील बहने के उपरान्त कावेर की खाड़ी में गिरती है । बहुतसी छोटी नदियां उसमें मिली हैं । उस नदी का शुद्ध नाम साभूमती है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—पद्मपुराण—(उत्तरखंड, १३५ वां अध्याय) कश्यपजी ने अर्बुद अर्थात् अर्वली पर्यंत में, जहां पवित्र सरस्वती नदी थी, अनेक वर्षों तक भारी तप किया था । मुनिगणों ने उनसे प्रार्थना की कि तुम हम लोगों के हित के लिए यहां गंगा को लाओ । कश्यपजी ने अर्बुद घन में सरस्वती नदी के तीर पर तप आरम्भ किया और अन्य ऋषि गण भी शिव की आराधना करने लगे । शिवजी प्रकट होकर बोले कि हे कश्यप ! तुम इक्षित घर मांगो । कश्यपजी ने कहा कि हे भगवन् ! तुम मुझको अपने सिर में स्थित पवित्र गंगा को दो । तब शिवजी ने अपनी एक मटा से गंगा को दिया । कश्यपजी गंगा को अपने आश्रम में ले गये । उस समय से कश्यपजी के आश्रम का नाम केशवध्र तीर्थ और गंगा का नाम कश्यपगंगा हुआ । कश्यपगंगा के दर्शन मात्र से ब्रह्महत्यादि पाप छूट जाते हैं । उसका नाम सतयुग में कुन्वती, त्रेता में गिरिकर्णिका तथा परम में चंदना और कल्पियुग में साभूमती रहता है । उसके तीर पर बहुत से महर्षि निवास करते हैं । उसके जल में सम्पूर्ण तीर्थों का वास है । उसके पास थाण्ड करने से पितरों का भीमदी उद्धार हो जाता है । उसके तीर पर ब्रह्मचारीन् और गंगापर निव-

लिंग और राजखट्ग नामक पवित्र तीर्थ है, जिसमें स्नान करने से ब्रह्महत्यादि पाप छूट जाते हैं ।

(१३६ वां अध्याय) साभूमती नदी नंदीकुण्ड से निकल कर अरुंद पर्वत को लांघ कर आगे गई है । नंदीकुण्ड के पास कपालवोचन तीर्थ और कपालेश शिवलिंग है । (१३७ वां अध्याय) साभूमती नदी नदी प्रदेश से विकीर्ण घन में जाकर पर्यंतों के किनारों को काटती हुई ७ धाराओं में विभक्त होकर दक्षिण ओर समुद्र में जा मिली है । सातों धाराओं के नाम ये हैं,—१ साभूमती, २ मेढिका, ३ वलिकनी, ४ हिरण्या, ५ हस्तिमती, ६ वेलमती और ७ धीं भद्रामुखी । (१३८ वां अध्याय) मातृतीर्थ के समीप साभूमती में स्नान करने से मानु मण्डल में निवास होता है । साभूमती और गोखुरा के संगम में स्नान करने वाले को करोड़ यज्ञ करने का फल मिलता है । (१४७ वां अध्याय) साभूमती के तीर पर खड्ग तीर्थ में स्नान करने के खड्गधारेश्वर शिव के दर्शन करने से मनुष्य को स्वर्ग लोक मिलता है । खड्गधारेश्वर की पूजा कार्तिक में करने से मनोराक्षित फल मिलता है और वैशाख में करने से राज्य लाभ होता है । (१७०वां अध्याय) समुद्र और साभूमती के संगम में स्नान करने से महापातकों का नाश हो जाता है । महा श्राद्ध करने से मनुष्य का ब्रह्महत्या पाप छूट जाता है और फिर लोक में निवास होता है । (१७२ वां अध्याय) साभूमती के तीर पर नीलकण्ठ तीर्थ में नीलकण्ठ महादेव हैं । उनके दर्शन और पूजन करने से मनोराक्षित फल लाभ होता है तथा पुक्ति मिलती है ।

अहमदाबाद जिला—गुजरात देश में अहमदाबाद जिला है । इसके उत्तर बड़ोदा के राज्य का उत्तरी भाग, पूर्वोत्तर माहीरठा एजेंसी; पूर्व एक देशी राज्य और खेडा जिला; दक्षिण पूर्व कावे की खाड़ी, दक्षिण और पश्चिम काठियावाड़ प्राय द्वीप है । जिले की सीमाओं के भीतर बड़ोदा और काठियावाड़ के राज्यों के अनेक गांव हैं और इस जिले के गांवों के अनेक छूट जिलों की सीमाओं के बाहर हैं । जिले में दक्षिणी सीमा के पास और उत्तरी सीमा के बाहर कई एक चट्टानी पहाड़ियां हैं । प्रधान नदी साबरमती है । पश्चिम भाग के अलावे, जहां का पानी बहुत खारा है, जिले में सर्वत्र भूप हैं,

जिनमें से बहुतों में २५ फीट के नीचे पानी है । जगह जगह जलाशय भी हैं । अहमदाबाद शहर से लगभग ३७ मील दक्षिण पश्चिम वीरमगांव सघट्टी-जन में ५० वर्गमील क्षेत्रफल में एक बड़ी झील है, जिसमें कई एक छोटे टापू बने हैं । जिले के पूर्वोत्तर भाग में थोड़ा जंगल है । जिले की मवेशियां बहुत उत्तम होती हैं । जिले में गुजराती भाषा प्रचलित है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय अहमदाबाद जिले के ३८२१ वर्ग-मील क्षेत्रफल में ८५६३२४ मनुष्य थे; अर्थात् ७२९४९३ हिंदू, ८३९४२ मुसलमान, ३८४७० जैन, १९९६ जंगली, १५३८ कुस्तान ६५२ पारसी और २३३ यहूदी । हिंदुओं में १७६२६८ कोली, १०९६९० कुन्वी, ४८६५८ राजपूत, ४३००० ब्राह्मण, ४०६२६ महारा, २०५५५ कुम्हार, १५३७७ चमार, ११६५९ लोहार और चाकी में अन्य जातियों के लोग थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय अहमदाबाद जिले के कसबे अहमदाबाद में १४८४१२, वीरमगांव में २३२०९, धोलका में १६४९४, और धोलेडा में २०८८ मनुष्य थे । इनके अलावे घंधुक, परांजित, गोगो, मुरासा और सानंद छोटे कसबे हैं ।

इतिहास—पहिले पहल अनहिलवाडा के राजपूत राजाओं ने (सन् ७४६—१२९७) अहमदाबाद जिले की भूमि जीतवाने का प्रबंध किया था । वहां के राजाओं के प्रबल होने के समय भी जिले का बड़ा भाग अर्द्ध स्वाधीन भीलों के हस्तगत था ।

सन् १४११ में सुलतान अहमद ने, जिसका राज्य सन् १४१३ से १४४३ तक था, हिंदुओं के पुराने नगर असावल के पास, जो शहर के दक्षिणीय भाग में विद्यमान है, अहमदाबाद के शहरपनाह का काम आरंभ किया । सन् १४८६ में महम्मदशाह बेगडा ने शहरपनाह को दुरुस्त करवाया । सन् १५११ तक आबादी और धन में शहर बढ़ा चढ़ा था । सन् १५१२ से १५७२ तक गुजरात के मुसलमान बादशाहों के प्रताप की घटती के साथ साथ शहर की घटती हुई । सन् १५७३ में दिल्ली के अकबर ने अहमदाबाद के तीसरा

मुजफ्फरशाह के राज्य के समय गुजरात के साथ अहमदाबाद को जीत कर अपने अधिकार में कर लिया । भोल लोगों ने भी उनकी आशीनता स्वीकार की । फिर शहर की उन्नति होने लगी । १६ वीं और १७ वीं शती में अहमदाबाद पश्चिमी भारत के प्रतापशाली जहरों में से एक था । फिरिस्त में लिखा है कि अहमदाबाद से ३६० महल्ले अलग अलग दीवारों से घेरे हुए थे । लोग कहते हैं कि उस समय शहर में लगभग ९ लाख मनुष्य बसते थे । वहाँ १८ वीं शती के आरंभ में दिल्ली का अजिम्हार नाम मात्र रह गया । यद्दत्ते मुनज्जमान और महाराष्ट्र प्रधान अहमदाबाद के लिये दगडने लगे । शहर की घटती होने लगी । सन् १७३८ में दामाजी गायकवाड और मुहम्मदवां मुगल ने अहमदाबाद शहर को ले लिया । उसके पश्चात् जन पेशवा ने दामाजी को कैद कर लिया, तब मुगल के कर्पचारियों ने संपूर्ण शहर पर अपना अधिकार जमाया; किंतु जन दामाजी कैद से छूट कर आए तब उन्होंने रघुनाथराव की फौज की सहायता लेकर सन् १७५३ में शहर को फिर ले लिया । सन् १७५७ में मुहीमवा महाराष्ट्रों से शहर को फिर पाया । सन् १८०३ में अहमदाबाद जिले में अंगरेजी अधिकार हुआ । सन् १८१७ में गायकवाड ने अंगरेजों को अहमदाबाद शहर और उस जिले के बाकी हिस्से को, जो उनके और पेशवा के हिस्से में थे, बेदिया । सन् १८१८ की पहिली जनवरी को अहमदाबाद एक अलग जिला बनाया गया । उस समय से शहर की फिर घटती होने लगी । सन् १८३२ में अंगरेजी सरकार ने २५०००० रुपये के खर्च से शहर की दीवार की मरम्मत करवाई । सन् १८७५ में नदी की बाढ़ से अहमदाबाद शहर के ३८८७ मकान टूट गए और लगभग ६००००० रुपये की यस्तुओं की हानि हुई ।

गुजरात देश—यवउं हाते में सिंध देश से दक्षिण (काठियावाड़ प्रायद्वीप के साथ) गुजरात नामक प्रसिद्ध देश है । उसके उत्तर राज-पुताना, पूर्व विन्ध्य और शतपुडा पहाडी के भाग, दक्षिण कोकन और पश्चिम समुद्र है । उसमें मूरत, भडोच, खेडा, पंचमहाल और अहमदाबाद ये ५ अंग-रेजी जिले, गिनका खेत्तफल १०१५८ वर्गमील है, और बड़ोदा का राज्य

गुजराती वर्णमाला

[illegible]

तथा वेंवे गवर्नमेंट के आधीन के काठियावाड़, माहीकंठा, रेवाकंठा, कांवे, नाहकोट, इत्यादि देशी राज्य हैं, जिनका क्षेत्रफल ५९८८० वर्गमील है । अंगरेजी जिले और देशी राज्यों दोनों का क्षेत्रफल ७००३८ वर्गमील है । सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय अंगरेजी पाँचों जिलों में २८५७७३१ और घड़ोदा आदि गुजरात के देशी राज्यों में ६९२२०४९ तथा अंगरेजी जिलों और देशी राज्यों दोनों में ९७७९७८० मनुष्य थे । कभी कभी काठियावाड़ को छोड़ कर बाकी देश को, जिसका क्षेत्रफल ४१५३६ वर्गमील है, गुजरात देश कहते हैं । गुजरात देश कपास के उपज और उत्तम गवसियों के लिये प्रसिद्ध है (गुजरात का इतिहास बंबई के इतिहास में लिखा हुआ है)। इसी देश में भूमिसिद्ध स्वामी दयानंद सरस्वतीजी का जन्म हुआ था ।

स्वामी दयानंद सरस्वती का संक्षिप्त जीवनचरित्र—गुजरात के काठियावाड़ के मोरवी नगर में अवदीक्ष्य ब्राह्मण के घर सन् १८२४ ई० में स्वामीदयानंद सरस्वतीजी का जन्म हुआ । उनके पिता अंबाशंकर एक प्रतिष्ठित जिमीदार थे । पिता ने उनका नाम मूलशंकर रखवा और बाल्यावस्थाही में उनको रुद्री और शुक्ल यजुर्वेद प्रारंभ करा दिया । जब मूलशंकर की अवस्था २० वर्ष की हुई, तब उनके चचा का, जो उनसे बड़ा स्नेह रखते थे, देहांत हो गया । उस समय से उनके चित्त में मनुष्य संबंधी अनेक प्रश्न उत्पन्न होने लगे और उनके मन में वैराग्य उत्पन्न हुआ । जब उनके पिता उनके विवाह का उद्योग करने लगे, तब उन्होंने प्रतिज्ञा की कि मैं कभी विवाह न करूँगा । जब व्याह का दिन एक मास रह गया, तब मूलशंकर चुपके निकल कर ईंधर उधर भ्रमण करने लगे । भ्रमण करते हुए उनको साष्ट रूप धारी कई एक ठग मिले, जिनमें से एक ने उनकी अंगूठियाँ ठगली और दूसरे ने, जो एक रानी को निकाल लाया था, उनसे ठगना आरंभ किया, इसलिये मूलशंकर किसी जगह न ठहर कर सिद्धपुर के बड़े मेले में चले गए । उनके पिता अंबाशंकर ने उनका सपाचार पाकर सिद्धपुर में जाकर एक मन्दिर में उनको पकड़ा । उन्होंने मूलशंकर की कोपीन फाड़ डाली तथा तूँवा तोड़ डाला । चौथे दिन राति में मूलशंकर अर्थात् स्वामी दयानंद सरस्वती

वहीमे भाग निकले । उसके पश्चात् उन्होंने कई एक माहात्माओं से मिल कर योगाभ्यास किया । उसके उपरांत वह भ्रमण करते हुए अलकनंदा नदी के निकास के स्थान में पहुँचे । उस समय उन्होंने विचार किया कि हिमालय की चर्क में गल कर प्राण त्याग करके; किंतु फिर शोचा कि बिना ज्ञान प्राप्त किए हुए मरना पाप है, इसलिये विद्या प्राप्त करनी चाहिए । ऐसा विचार वह वहाँ से मथुरा में आए । उस समय मथुरा में स्वामी विरजानंद नामक ८१ वर्ष का एक महान् विद्वान्, जो दोनों आँखों से अन्धे थे, रहते थे । उनको प्राचीन ग्रन्थों के अतिरिक्त नवीन ग्रन्थों पर श्रद्धा न थी । स्वामी दयानंदजी ने उनसेही विद्याभ्यास आरंभ किया । अमरलाळ नामक एक धर्माला पुरुष ने स्वामीजी के नित्य के भोजनादि का प्रबंध कर दिया । स्वामी दयानंदजी ने अढ़ाई वर्ष मथुरा में रह कर स्वामी विरजानंदजी से महाभाष्य, वेदांतसूत्र, अष्टाध्यायी इत्यादि ग्रन्थ समाप्त किए । जब वह भंड के लिये कुछ लौंग के दाने लेकर अपने गुरुजी से विदा मांगने गए, तब स्वामी विरजानंदजी ने उनको आज्ञा दी कि जो वेदविद्या संसार से उठ गई है, तुम उसका प्रचार करो, मत मतांतरों को दूर कर के देश का सुधार करो और मनुष्य कृत ग्रन्थों पर, जिसमें परमेश्वर और ऋषियों की निंदा भरी है, विश्वास मत करो । स्वामी दयानंदजी गुरु की आज्ञा पाछक करने की प्रतिज्ञा करके वहाँसे विदा हुए और उसी दिन से उसका उपयोग करने लगे ।

स्वामी दयानंदसरस्वती को स्वामी विरजानंद के मिलने से वेदों, उपनिषदों तथा अन्य प्राचीन ग्रन्थों पर श्रद्धा हुई । उन ग्रन्थों को पढ़ने से उनको असाधारण ज्ञान प्राप्त हुआ । उसके पश्चात् वह भारतवर्ष के नगरों में भ्रमण करके व्याख्यान देने और शिष्याएँ करने लगे । वह अपने कथन का प्रमाण वेदों और उपनिषदों से देते थे । उन्होंने सत्यार्थप्रकाश आदि अनेक बड़ी पुस्तकें बनाईं और बहुतसी पाठशालाएँ स्थापित कीं । वह वेद, उपनिषद आदि अति प्राचीन ग्रन्थों को मानते थे । ईश्वर को निराकार मान कर मूर्ति पूजा का निषेध करते थे । ईश्वर, जीव और प्रकृति को अनादि और नित्य मानते थे । स्त्री, शूद्र तथा हिंदू माल को वेद पढ़ने का अधिकारी कहते थे । विधवा विवाह के पक्षपाती थे ।

स्वामीजी के अनुजायियों ने “आर्यसमाज” स्थापित किया, जो भारत-वर्ष के प्रायः सब बड़े नगरों में विशेष करके पंजाब प्रांत में फैला हुआ है। स्वामी दयानंद सरस्वती के उद्योग से भारतवर्ष में वेद का प्रचार प्रथम के अपेक्षा अब बहुत बढ़ गया है।

स्वामीजी ने सन् १८८३ ईस्वी के ३० अक्तूबर को, जब उनका वय ५९ वर्ष का था, राजपूताने के अजमेर शहर में अपने शरीर का परित्याग किया।

राधास्वामी-मत—इस उन्नीसवीं शदी में ब्रह्मसमाज, आर्यसमाज, स्वामीनारायण का मत, सतनामी पंथ, कुंभी पंथिया, राधास्वामीमत ये सब नये पंथ नियत हुए हैं, जिनका संक्षिप्त वृत्तान्त भारत-भूमण में स्थान स्थान पर लिखा गया है। राधास्वामी-मत की कथा ऐसी है;—आगरा निवासी राधास्वामीजी ने राधास्वामी मत को नियत किया, जो जाति के खली थे। पश्चिमोत्तर देश के पोस्टमास्टर जनरल राय सालग्राम साहेब बहादुर ने राधास्वामी कृत “सारचचनराधास्वामी” नामक पुस्तक को सन् १८८५ में छपवाया था; उन्होंने उसके आरंभ में लिखा है कि आगरा शहर के पचीगली नामक मइल्ले में संवत् १८७५ (सन् १८१८ ईस्वी) के भादो वदी अष्टमी की अर्द्धरात्रि के समय राधास्वामीजी का जन्म हुआ। वह बाल अवस्थाही से खासतः लोगों को परमार्थ का उपदेश देने लगे। उन्होंने लगभग १५ वर्ष तक अपने मकान के एक कोठे में बैठ कर श्रुतशब्दयोग का अभ्यास किया और उसके पश्चात् १७ वर्ष तक अपने गृह में सतसंगियों और परमार्थी लोगों को संतमत अर्थात् राधास्वामी मत का उपदेश दिया। लगभग ३००० मनुष्यों ने उनका उपदेश ग्रहण करके उनके मत में आगए। अब बहुत से लोग उनके मत के अभ्यास में लगे हुए हैं।

आगरा में लाला शिवदयालसिंहजी, वृन्दावन और प्रतापसिंह ३ भाई थे, जिनमें से लाला शिवदयालसिंहजी पीछे राधास्वामीजी के नाम से प्रसिद्ध होगए; प्रतापसिंह अब तक विद्यमान हैं। राधास्वामीजी का संवत् १९३५ (सन् १८७८) के असाढ़ वदी १ को देहांत होगया। आगरा शहर से ३ मील दूर राधास्वामी नामक वाग में उनका सुन्दर समाधिमंदिर बना है। वहां राधास्वामी मत के बहुत साधू रहते हैं।

वहाँसे भाग निकले । उसके पश्चात् उन्होंने कई एक माहात्म्याओं से मिल कर योगाभ्यास किया । उसके उपरांत वह भ्रमण करते हुए अलकनंदा नदी के निकास के स्थान में पहुँचे । उस समय उन्होंने विचार किया कि हिमालय की चर्फ में गल कर प्राण त्याग कर दें; किंतु फिर सोचा कि बिना ज्ञान प्राप्त किए हुए मरना पाप है, इसलिये विद्या प्राप्त करनी चाहिए । ऐसा विचार वह वहाँ से मथुरा में आए । उस समय मथुरा में स्वामी विरजानंद नामक ८१ वर्ष का एक महान् विद्वान्, जो दोनों आँखों से अन्धे थे, रहते थे । उनको प्राचीन आर्य ग्रन्थों के अतिरिक्त नवीन ग्रन्थों पर श्रद्धा नहीं । स्वामी दयानंदजी ने उनसेही विद्याभ्यास आरंभ किया । अमरलाळ नामक एक धर्मात्मा पुरुष ने स्वामीजी के नित्य के भोजनादि का प्रबंध कर दिया । स्वामी दयानंदजी ने अढ़ाई वर्ष मथुरा में रह कर स्वामी विरजानंदजी से महाभाष्य, वेदतिलक, अष्टाध्यायी इत्यादि ग्रन्थ समाप्त किए । जब वह भेंट के लिये कुछ लैंग के दाने लेकर अपने गुरुजी से विदा मांगने गए, तब स्वामी विरजानंदजी ने उनको आज्ञा दी कि जो वेदविद्या संसार से उठ गई है, तुम उसका प्रचार करो, मत मतार्तरी को दूर कर के देश का सुधार करो और मनुष्य कुतः ग्रन्थों पर, जिसमें परमेश्वर और ऋषियों की निंदा भरी है, विश्वास मत करो । स्वामी दयानंदजी गुरु की आज्ञा पालक करने की प्रतिज्ञा करके वहाँसे विदा हुए और उसी दिन से उसका उद्योग करने लगे ।

स्वामी दयानंदसरस्वती को स्वामी विरजानंद के मिलने से वेदों, उपनिषदों तथा अन्य प्राचीन ग्रन्थों पर श्रद्धा हुई । उन ग्रन्थों को पढ़ने से उनको असाधारण ज्ञान प्राप्त हुआ । उसके पश्चात् वह भारतवर्ष के नगरों में भ्रमण करके व्याख्यान देने और शिष्यार्थ करने लगे । वह अपने कथन का प्रमाण वेदों और उपनिषदों से देते थे । उन्होंने सत्यावर्मकाश आदि अनेक बड़ी पुस्तक बनाई और बहुतसी पाठशालाएँ स्थापित कीं । वह वेद, उपनिषद् आदि अति प्राचीन ग्रन्थों को मानते थे । ईश्वर को निराकार मान कर मूर्ति पूजा का निषेध करते थे । ईश्वर, जीव और प्रकृति को अनादि और नित्य मानते थे । स्त्री; शूद्र तथा हिंदू मात्र को वेद पढ़ने का अधिकारी कहते थे । विधवा विवाह के पक्षपाती थे ।

स्वामीजी के अनुजापियों ने “आर्य्यसमाज” स्थापित किया, जो भारत-वर्ष के प्रायः सब बड़े नगरों में विशेष करके पंजाब प्रांत में फैला हुआ है । स्वामी दयानंद सरस्वती के उद्योग से भारतवर्ष में वेद का प्रचार प्रथम के अपेक्षा अब बहुत बढ़ गया है ।

स्वामीजी ने सन् १८८३ ईस्वी के ३० अक्तूबर को, जब उनका वय ५९ वर्ष का था, राजपूताने के अजमेर शहर में अपने शरीर का परित्याग किया ।

राधास्वामी-मत—इस उन्नीसवीं शदी में ब्रह्मसमाज, आर्य्यसमाज, स्वामीनारायण का मत, सतनामी पंथ, कुंभी पंथिया, राधास्वामीमत ये सब नये पंथ नियत हुए हैं, जिनका संक्षिप्त वृत्तान्त भारत-भूमण में स्थान स्थान पर लिखा गया है । राधास्वामी-मत की कथा ऐसी है;—आगरा निवासी राधास्वामीजी ने राधास्वामी मत को नियत किया, जो जाति के खतो थे । पश्चिमोत्तर देश के पोस्टमास्टर जनरल राय सालग्राम साहेब बहादुर ने राधास्वामी कृत “सारपचनराधास्वामी” नामक पुस्तक को सन् १८८५ में छपवाया था; उन्होंने उसके आरंभ में लिखा है कि आगरा शहर के पन्नीगली नामक महल्ले में संवत् १८७५ (सन् १८१८ ईस्वी) के भादो वदी अष्टमी की अर्द्धरात्रि के समय राधास्वामीजी का जन्म हुआ । वह बाल अवस्थाही से खास २ लोगों को परमार्थ का उपदेश देने लगे । उन्होंने लगभग १५ वर्ष तक अपने मकान के एक कोठे में बैठ कर श्रुतशब्दयोग का अभ्यास किया और उसके पश्चात् १७ वर्ष तक अपने गृह में सतसंगियों और परमार्थी लोगों को संतमत् अर्थात् राधास्वामी मत का उपदेश दिया। लगभग ३००० मनुष्यों ने उनका उपदेश ग्रहण करके उनके मत में आगए । अब बहुत से लोग उनके मत के अभ्यास में लगे हुए हैं ।

आगरा में लाला शिवदयालसिंहजी, वृन्दावन और प्रतापसिंह ३ भाई थे, जिनमें से लाला शिवदयालसिंहजी पीछे राधास्वामीजी के नाम से प्रसिद्ध होगए; प्रतापसिंह अब तक विद्यमान हैं । राधास्वामीजी का संवत् १९३५ (सन् १८७८) के असाढ़ वदी १ को देहांत होगया । आगरा शहर से ३ मील दूर राधास्वामी नामक घाट में उनका सुन्दर समाधिमंदिर बना है । वहां राधास्वामी मत के बहुत साधू रहते हैं ।

राधास्वामीजी के प्रधान शिष्य आगरा निवासी कायस्थकुलभूषण राय सालग्राम साहेब बहादुर पोस्टमास्टर जनरल ने इस मत को बहुत फैलाया है। इन्होंने इस मत के अनेक बड़े बड़े ग्रन्थ, बनाये और छपवाये हैं। उनके प्रधान शिष्य काशीनिवासी पण्डित ब्रह्मशङ्कर मिश्र जी हैं। आगरा और इलाहाबाद में राधास्वामी मत की संगत अर्थात् सभा नियत हुई है। सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय भारतवर्ष में इस मत के १७६४३ मनुष्य थे।

राधास्वामी संप्रदाय के ग्रन्थों में लिखा है कि जो ईश्वर सरसे परे है, उसका नाम राधास्वामी है। उस मत के लोग आगरा के लाला शिवदयालसिंहजी को उन्हीका अवतार मान कर उनको राधास्वामी कहने लगे। राधास्वामी मत श्रीकवीर साहब के मत से बहुत मिलता है। इस मत के लोग "मुरत शब्द योग" का अभ्यास करते हैं, अर्थात् जीवात्मा को नेत्रों के स्थान से ऊपर ब्रह्मांड में चढ़ाते हैं और अन्तर का शब्द सुनते हैं। इनके मत में सचा गुरु, सचा नाम और सचा सतसंग इन ३ बातों की आवश्यकता है। इस मत के लोग सराय आदि मादक वस्तु नहीं पीते और मांस नहीं खाते। इनके मत में तीर्थ, व्रत, मूर्ति पूजा करने और पुस्तकों के खाली पढ़नेही से अंतःकरण शुद्ध नहीं होता है।

काठियावाड़— यह है हाते के गुजरात प्रदेश के पश्चिमी भाग में काठियावाड़ प्रायद्वीप है। इसके उत्तर कच्छ की खाड़ी और कच्छ का रन घाट कच्छ देश; पूर्व साबरमती नदी और कावे की खाड़ी घाट गुजरात देश और दक्षिण और पश्चिम अरब का समुद्र है। इसके दक्षिण पश्चिम को, जो लगभग १०० मील लंबा होगा, सीरापूर बेश कहते हैं, जिसमें सोमनाथ पट्टन, विरावल इत्यादि नगर हैं। काठियावाड़ की सबसे अधिक लंबाई लगभग २२० मील और सब से अधिक चौड़ाई १६५ मील है।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय काठियावाड़ में लगभग १३२० वर्गमील भूमि, जिसमें लगभग १४८००० मनुष्य थे, बड़ोदा के राज्य में, लगभग ११०० वर्गमील भूमि, जिसमें १६०००० मनुष्य थे, अंगरेजी राज्य के अहमदाबाद

जिले में; लगभग ७ वर्गमील भूमि, जिसमें १२६३६ मनुष्य थे, पोर्चुगीजों के राज्य दिऊ के अधिकार में और बाकी २०५५९ वर्गमील भूमि, जिसमें २३४३८९९ मनुष्य थे, काठियावाड़ के पोलिटिकल एजेंसी के आधीन थी। काठियावाड़ के राज्य से बड़ोदा के महाराज को १०९००० रुपये, अंगरेजी सरकार को अहमदाबाद जिले के भाग से २६६००० रुपये और पोर्चुगाल के गवर्नमेन्ट को लगभग ३८००२ रुपये मालगुजारी आती है।

काठियावाड़ के पोलिटिकल एजेंसी के आधीन, जो सन् १८२२ में कायम हुई, छोटे बड़े १८७ देशी राज्य हैं। इनमें से १३ अंगरेजी गवर्नमेन्ट को कर नहीं देते और १०५ अंगरेजी गवर्नमेन्ट को और ७९ बड़ोदा के महाराज को 'राज कर' देते हैं तथा १२४ जूनागढ़ के नवाब को भी खिराज देते हैं। वह एजेंसी ४ भागों में विभक्त है,—अर्थात् शालवाड़, हालार, सौराष्ट्र और गोहेलवार, जिनमें एक एक पोलिटिकल एसिस्टेंट रहते हैं, जिनको जिला जज और मजिस्ट्रेट के समान अख्तियार है। वे लोग अपने समायत से बड़े मुकदमों को राजकोट की फौजदारी कचहरी में भेजते हैं। एजेंसी के प्रधान हाकिम पोलिटिकल एजेंट का सदर स्थान राजकोट है।

काठियावाड़ में स्थान स्थान पर छोटी पहाड़ियां हैं। अनेक छोटी नदियां हैं, जिनमें भद्र नदी प्रधान है। लगभग १५०० वर्गमील गिर के जंगल के अलावे काठियावाड़ में प्रसिद्ध जंगल हैं। जंगलों में चीता, तेंदुग, हरिन इत्यादि बनेले जंतु रहते हैं। पहिले सम्पूर्ण काठियावाड़ और गुजरात में बहुत सिंह होते थे; किंतु अब वे केवल गिर पहाड़ी के जंगल में मिलते हैं। जूनागढ़ के पास बहुत गुफाएँ हैं। गिरनार और पालीटाणा की पहाड़ियों पर सुन्दर जैन मंदिर हैं। काठियावाड़ की एजेंसी में कपास, धान, और जवाब बहुत होते हैं। चंद भागों में हलदी, ऊख और नील भी होते हैं। घन्चे टेने के लिये बहुत धोड़ियां पाली जाती हैं। कई एक भागों में भेड़ बहुत होती हैं। काठियावाड़ में गुजराती भाषा प्रचलित है।

सन् १८६३ में काठियावाड़ के पोलिटिकल एजेंसी के आधीन के देशी

राज्य ७ दर्ज में विभाग किये गये । पहिले और दूसरे दर्जे के प्रधानों अर्थात् राजाओं को दीवानी और फौजदारी दोनों मुहकम के विचार करने का अधिकार है । उनसे कम दर्जे के राजाओं के अख्तियार दर्जे के अनुसार घटते गये हैं । पहले दर्जे में भावनगर, नवानगर, जूनागढ़ और धांगड़ा, और दूसरे दर्जे में गोंडल, मोरवी, पोरबंदर, वाड़वान, लिवडी, सिंगवाड़ा, घंकारे इत्यादि किये गए; किंतु अब मोरवी और गोंडल प्रथम दर्जे में और पोरबंदर तीसरे दर्जे में कर दिए गए हैं ।

काठियावाड़ के बड़े देशी राज्यों का त्रिजः—

नं०	राज्य	क्षेत्रफल वर्गमील	मनुष्य-संख्या सन् १८८१	मालगुजारी
१	भावनगर...	२८६०	४००३२३	३४०००००
२	नवानगर...	३७११	३१६१४७	२४०००००
३	जूनागढ़...	३२७१	३८७४१९	२१०००००
४	गोंडल...	१०२४	१३५६०४	१२०००००
५	मोरवी...	८२१	८११६४	१००००००
६	धांगड़ा...	११५६	११६८६	७५००००
७	पोरबंदर...	६३६	७१०७२	५५००००
८	वाड़वान...	२३६	४२५००	४५०००००
९	लिवडी...	३४४	४३०६३	२६४०००
१०	राजकोट...	२८३	४६५४०	२०५०००
११	पालीटाणा...	२८८	४१२७१	२०००००

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय काठियावाड़ के पोलिटिकल एजेंसी के देशी राज्यों के २०५५९ वर्गमील क्षेत्रफल में २३४३८९९ मनुष्य थे,

अर्थात् १२४२६५८ हिंदू, ३०३५३७ मुसलमान, ९६१४१ जैन, ६०५ कृस्तान, ४८९ पारसी, १४५ यहूदी और ३२४ अन्य । हिंदुओं में ३३०८४० कोली, ३१६८३८ कुन्वी, १४६६२९ ब्राह्मण, १२९०१८ राजपूत, १२३६६६ महारा, ८५११८ कुंभार, ५४९६८ लोहाना, २९९९१ नापित (नाई.), २९३५२ दरजी, २६७३८ बढई, २६१७८ लोहार, १६५०२ सोनार और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे ।

काठियावाड़ के वेशी राज्यों के कसबे, जिनमें सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय १० हजार से अधिक मनुष्य थे;—

नं०	नाम कसबा	मनुष्य-संख्या	नं०	नाम कसबा	मनुष्य-संख्या
१	भावनगर	५७६५३	१०	गोंडल	१५३४३
२	नवानगर	४८५३०	११	विरावल	१५३३९
३	जूनागढ़	३१६४०	१२	भ्रांगदा	१५२०९
४	राजकोट	२९२४७	१३	जेतपुर	१३६४६
५	भादवान	२४६०४	१४	लिवडी	१३४९७
६	धोराजी	२०४०६	१५	मंगरोल	१३००५
७	पोरबंदर	१८८०५	१६	पालीटाणा	१०४४२
८	महुभा	१६७०७	१७	सिहोर	१०००५
९	मोरवी	१६३२५			

काठियावाड़ का इतिहास—मौर्यवंशी राजा अशोक के राज्य क समय विक्रमी संवत् के आरंभ से लगभग २०० वर्ष पहिले का शिला छेत्त गिरनार के पास के चट्टान पर खोदे हुए हैं कदाचित् राजा अशोक और अन्य मौर्य वंशी राजाओं के आधीन क्षत्रप वंशवालों ने सौराष्ट्र में राज्य किया था । सन् ई० के लगभग १०० वर्ष पहिले से तीसरी शदी तक लगभग ३०० वर्ष पर्यन्त उस देश के शाह वंश के राजाओं ने और उनके पश्चात् कन्नोज के गुप्त वंशी राजाओं के सेनापतियों ने सौराष्ट्र में हुकूमत किया था । गुप्त वंशी के अन्तिम सेनापति सौराष्ट्र का राजा हुआ, जिसने अपने लेफ्टिनेंट को वर्तमान भावनगर से १८ मील पश्चिमोत्तर बल्लभीनगर में रक्खा । जब विदेशी

आक्रमण करने वाले ने गुप्तवंशी राजा को सिंहासन से उतार दिया, तब ५ वीं शदी में बल्लभी राजा कच्छ, सूरत, भड़ोच, खेड़ा, मालवा इत्यादि देश पर अपना अधिकार फैलाया । सन् ६१३ से ६४० तक दूसरा ध्रुवमेन राजा का राज्य था । नदी जान पड़ता है कि किस तरह से बल्लभी वंश के राज्य का विनाश हुआ । अनुमान से जान पड़ता है कि जब मुसलमानों ने सिंध से आकर उनका नाश किया, तब काठियावाड़ की सीमा के बाहर अनहिलवाड़ा राज्य का सदर स्थान बना । सन् ७८६ से १२९७ तक अनहिलवाड़ा के राज्य के समय काठियावाड़ में बहुत से छोटे राजा हुए थे । सन् १०२४ में गजनी के महमूद ने काठियावाड़ के दक्षिण भाग के सोमनाथ का मन्दिर लूटा । अनहिलवाड़ा के राजाओं ने काठियावाड़ के उत्तरी भाग में क्षाला राजपूतों को बसाया । १३ वीं शदी में गोहेल राजपूत, जो काठियावाड़ के पूर्वी भाग में हैं, उत्तर से आए । जाड़ेजा और काठी पश्चिम से कच्छ होकर काठियावाड़ में आए थे ।

काठियावाड़ के दक्षिण पश्चिम का बड़ा भाग, जो लगभग १०० मील लंबा है, अब तक सोराष्ट्र देश कहलाता है । १३ वीं और १४ वीं शदी में काठी जाति के लोग कच्छ से आकर उस मायदीप में बसे, तब से उस के मध्य भाग से पूर्व का बड़ा भाग काठियावाड़ कहलाने लगा । कच्छ वालों ने १५ वीं शदी में संपूर्ण काठियों को अपने देश से निकाल दिया । महाराष्ट्रों ने सोराष्ट्र और काठियावाड़ दोनों का काठियावाड़ नाम प्रसिद्ध कर दिया, परन्तु बहुत लोग, खास करके देशी आदमी अब तक दक्षिण पश्चिम के भाग को सोराष्ट्र कहते हैं ।

यहदुरशाह ने पोर्चुगाल वालों को काठियावाड़ के ठिक में कोठी बनाने की इजाजत दी । सन् १५३६ में पोर्चुगाल वालों ने वहां एक किला बनाया । अब तक ठिक टापू और वह किला पोर्चुगाल वालों के अधिकार में हैं ।

सन् १५७३ में अकबर ने गुजरात को जीता । महाराष्ट्रों ने सन् १७०५ में गुजरात में प्रवेश किया । सन् १७६० में उनका राज्य हूँद होगया । सन् १८०७—१८०८ में काठियावाड़ के सब प्रधान पूना के पेशवा और

घड़ौदा के गायकवाड़ को अंगरेजी गवर्नमेंटद्वारा राजकर देने लगे । सन् १८१८ में अंगरेजों ने काठियावाड़ के पेशवा का भाग ले लिया । सन् १८२० में गायकवाड़ ने अपना हिस्सा अंगरेजी सरकारद्वारा चमूल होना स्वीकार किया । सन् १८२२ में बंबई के गवर्नर के आधीन काठियावाड़ में पोलीटिकल एजेंसी कायम हुई। सन् १८३१ में प्रधान फौजदारी कचहरी कायम हुई। जिस अपराध के विचार करने का देशी प्रधानों का अधिकार नहीं है, उसका विचार उस कचहरी का हाकिम करता है ।

पच्चीसवा अध्याय ।

(बंबई हाते के काठियावाड़ में) वीरमगांव,
वाड़वान, धागध्रा, मोरवी, राजकोट, न-
वानगर, (कच्छ में) मांडवी, भुज, ना-
रायणसर, (काठियावाड़ में) गोंडल,
और पोरबंदर ।

वीरमगांव ।

अहमदाबाद शहर से कई मील उत्तर शाही बाग के पास सावरमती नदी पर रेलवे का सुन्दर पुल है । पुल के ऊपर रेलवे लाइन के बगल में आदमी के चलने की मार्ग बना है । अहमदाबाद के रेलवे स्टेशन से ४ मील उत्तर कुछ पश्चिम सावरमती नदी के उत्तर किनारे पर सावरमती नामक रेलवे स्टेशन है, जिसके पास एक बड़ा जेलखाना बना है । उस स्टेशन से पूर्वोत्तर छोटी गा-डी की रेलवे लाइन महसाना, अजमेर, बादीकुई जंक्शन इत्यादि स्टेशनों होकर दिल्ली और आगरा को और पश्चिम ओर बड़ी गाडी की लाइन का-ठियावाड़ में वीरमगांव होकर वाड़वान को गई है । वाड़वान से आगे काठियावाड़ के देशी राजाओं की छोटी गाडी की लाइनें हैं ।

अहमदाबाद के रेलवे स्टेशन से ४० मील (साबरमती के स्टेशन से ३६ मील) पश्चिम वीरमगांव का रेलवे स्टेशन है । घम्वई हाते के अहमदाबाद जिले में सब डिप्टीमन का सदर स्थान वीरमगांव एक कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय वीरमगांव में २३२०९ मनुष्य थे; अभी १५६४० हिन्दू, ५१८९ मुसलमान, २३२० जैन, ४० पारसी, १५ कुस्तान और ५ एनिमिष्टिक ।

रेलवे स्टेशन के पास सुन्दर सरकारी धर्मशाला बनी है । मीने धर्मशाले के पास एक भिक्षु-ठडका बेला, जिसकी आंखों का चिन्ह कूठ नदी था, किंतु आंखों के स्थानों के ऊपर भौंटे थी । वीरमगांव कसबे के चारों ओर शहरपनाह अर्थात् पक्की दीवार है । उसमें ११ बीं शरी के अंत का बना हुआ मान्मर नामक एक तालाब है, जिसके चारों बगलों पर पत्थर की सीढ़ियाँ और बहुतों छोटे मन्दिर बने हुए हैं । इनके अलावे वीरमगांव में कपड़े का मिल, सबजन की रुचहरी, अस्पताल और स्कूल है । वीरमगांव से २५ मील दूर बचरागी का मसिद्ध मन्दिर है, जहाँ आश्विन में मेला होता है, जिसमें लगभग २०००० श्रद्धालु जाते हैं ।

वीरमगांव से पश्चिमोत्तर एक रेलवे लाइन खारागोडा को गई है । वीरमगांव से १७ मील पश्चिम थूठ उत्तर दीवार से घेरा हुआ पत्नी नामक छोटा कसबा और २२ मील कच्छ के रन के पास खारागोडा गांव है । सूखी नदियों ॥ कच्छ के रन का कीबह सूख कर कड़ा होजाता है, उसमें बहुत नमक तैयार होता है । नमक बठोरने के लिए उस रन में रेल की बहुत सड़कें निकाली गई हैं । रेलवे स्टेशन के पास बहुत नमक इकट्ठा किया जाता है ।

वाढवान ।

वीरमगांव के रेलवे स्टेशन से ३९ मील दक्षिण पश्चिम (अहमदाबाद जंक्शन से ७९ मील) वाढवान का रेलवे जंक्शन है । वाढवान से मोरवी रेलवे पश्चिम ओर बंकावर को और बंकावर से उन्नर मोरवी को तथा दक्षिण-पश्चिम राजकोट, गोडल और जितलसर जंक्शन को, और भावनगर, गोडल, जू-

नागढ़ और पोरबंदर रेलवे वाढ़वान जंक्शन से दक्षिण लिंबड़ी होकर धोला जंक्शन को और धोला से पूर्व भावनगर को तथा पश्चिम जितलसर जंक्शन और पोरबंदर को और जितलसर जंक्शन से दक्षिण जूनागढ़ होकर घेरावल घंदर को गई है ।

रेलवे के जंक्शन से ४ मील पश्चिम वाढ़वान कसबे का रेलवे स्टेशन है । घंघई हाते के काठियावाड़ के झालावाड़ विभाग में देशी राज्य की राजधानी वाढ़वान एक पुराना कसबा है । उससे ३ मील पश्चिम वाढ़वान का सिविल स्टेशन है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय सिविल स्टेशन के साथ वाढ़वान कसबे में २४६०४ मनुष्य थे; अर्थात् १५९१० हिन्दू, ५५४५ जैन, ३०१७ मुसलमान, ५६ पारसी, ५२ कृस्तान और २४ यहूदी ।

वाढ़वान कसबे के चारो ओर पत्थर की दीवार है । कसबे के दक्षिणीय भाग में वाढ़वान नरेश का घीमंजिला विशाल महल बना हुआ है । वाढ़वान में रुई की बड़ी तिजारत होती है; धनी तिजारती लोग बसते हैं और उत्तम साबुन, जीन आदि छोड़े के असबाब तथा पत्थर की चीजें बहुत तैयार होती हैं।

वाढ़वान के सिविल स्टेशन में अच्छा बाजार अनेक सरकारी आफिस, फैलखाना, अस्पताल, एक घड़ी का बुर्ज, एक अच्छी धर्मशाला, बंगला और तालुकदारों का एक स्कूल है । जो तालुकदारों के लड़के राजकोट के राजकुमार कालिज में पढ़ने का लख नहीं दे सकते हैं, वे वाढ़वान के स्कूल में पढ़ते हैं । एक अच्छी सड़क वाढ़वान के सिविल स्टेशन से राजकोट को गई है ।

वाढ़वान का राज्य—काठियावाड़ के झालावाड़ विभाग में वाढ़वान का राज्य है । राज्य में कपाम और मामूली अन्न उत्पन्न होते हैं । नमक और देशी साबुन तैयार होता है । बड़ काठियावाड़ में दूसरे दर्जे का राज्य है । लगभग २० स्कूलों में १३०० से अधिक विद्यार्थी पढ़ते हैं ।

• सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय वाढ़वान राज्य के २३६ वर्गमील क्षेत्रफल में १ कसबा, ३० गांव, में ९२२६ मकान और ४२५०० मनुष्य थे; अर्थात् ३४८०८ हिन्दू, २३१३ मुसलमान और ५३७९ अन्य ।

वाढवान नरेश द्वाला राजपूत हैं । वर्तमान वाढवान नरेश टापुर साह्य घलसिंहजी २७ वर्ष के जवान हैं । वाढवान राज्य से लगभग ४५०००० रुप-ये मालगुजारी आती है, जिसमें से अंगरेजी सरकार को २८६९० रुपया राजकर दिया जाता है । फौजी बल ४३८ आदमी का है ।

धांगध्रा ।

वाढवान के रेलवे स्टेशन से लगभग २० मील पश्चिमोत्तर और अहमदा-बाद शहर से सड़क द्वारा ७५ मील पश्चिम कच्छ के छोटेरन से दक्षिण काठि-यावाड़ में देशी राज्य की राजधानी धांगध्रा है * ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय धांगध्रा कसबा में १५२०९ मनुष्य थे; अर्थात् १११३६ हिंदू, २१८४ जैन, १८७९ मुसलमान, ६ पारसी और ४ कुस्तान ।

राजधानी के चारों ओर पक्की दीवार है । उसमें धांगध्रानरेश का महल, फचहरिया, बाग, अस्पताल, स्कूल और कई घर देव मन्दिर हैं ।

धांगध्रा का राज्य—कच्छ के छोटेरन के पास काठियावाड़ के उत्तर किनारे के समीप काठियावाड़ में प्रथम दर्जे के राज्यों में से धांगध्रा का राज्य है । राज्य में स्थान स्थान पर पहाड़ी और चट्टान हैं । कपास और शग्न अधिरु होते हैं । नमक, पत्थर की चक्की, तावे, पितल और गिट्टी के वर्तन घुसुत तैयार होते हैं । घनाई हुई सड़क कोई नहीं है । लगभग ३१ स्कूलों में करीब १४०० लड़के पढ़ते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय धांगध्रा राज्य के ११५६ वर्गमील क्षेत्रफल में १२९ गांव और ९९६८६ मनुष्य थे; अर्थात् ८८६६५ हिंदू, ५६८६ मुसलमान और ५३३५ अन्य ।

धांगध्रानरेश द्वाला राजपूत हैं । इनके पूर्व पुरुषे पूर्वकाल में काठियावाड़ के उत्तर से आकर वीरम गांव सघडीबीजन के पत्नी में बसे । वहांसे वे लोग

* धन २१ मील की दूरी पर लाहज वाढवान से पश्चिमोत्तर धांगपुर की गई है ।

हलावाड़ में और हलावाट से धांगध्रा में गए । धांगध्रा की शाखा वाडवान, लिंवाड़ी और काठियावाड़ के और ३ छोटे प्रधान हैं । वंकानेर वाले अपने को पत्नी की घड़ी शाखा से कहते हैं । धांगध्रा के राज्य से लगभग ७५०००० रुपये वार्षिक मालगुजारी आती है, जिसमें से अंगरेजी गवर्नमेंट और जूनागढ़ के नवाब को ४४६७५ रुपये राजकर दिया जाता है । राज्य की फौजी ताकत २१५० आदमी की है । धांगध्रा के वर्तमाननरेश राजासाहब सर गानसिंह जी रनमलसिंह जी (अर्थात् रनमलसिंहजी के पुत्र गानसिंहजी) के, सी. एस. आई ५७ वर्ष की अवस्था के हैं ।

मोरवी ।

वाडवान जंक्शन से ५२ मील पश्चिम वंकानेर जंक्शन और वंकानेर से १६ मील उत्तर (अहमदाबाद से १४७ मील) मोरवी का रेलवे स्टेशन है । संबई हाते के काठियावाड़ देश के हलार विभाग में (२२ अंश, ४९ कला, उत्तर अक्षांश और ७० अंश, ५३ कला, पूर्व देशांतर में) एक छोटी नदी के पास देशी राज्य की राजधानी मोरवी है । मोरवी से राजकोट तक ३५ मील उत्तम सड़क बनी हुई है ।

सन् १८९१ की गनुष्य-गणना के समय मोरवी कसबे में १६३२५ मनुष्य थे; अर्थात् १०७३५ हिंदू, ३५०६ मुसलमान, २०२४ जैन, ३३ कृस्तान, २३ पारसी और ६ यहूदी ।

मोरवी कसबे में मोरवी नरेश ठाकुर साहब का सुन्दर महल, कचहरियाँ, गल्ले का बागार, एक पाठशाला, एक अस्पताल, और कई स्कूल हैं । हाल में कसबे में जलकल बनी है ।

इसी मोरवी में स्वामीदयानंद सरस्वतीजी का जन्म हुआ था । अहमदाबाद में गुजरात देश के वृत्तांत में देखिये ।

मोरवी का राज्य—काठियावाड़ के हलार विभाग में कच्छकी खाड़ी के पास मोरवी का राज्य है । देश साधारण रूप से बराबर है । राज्य में अन्न, ऊख और कपास बहुत होती है । समुद्र के रन के पास नमक बनाया

जाता है । कच्छ की खाड़ी पर राज्य के एक बंदरगाह से सौदागरी होती है । राज्य के २६ स्कूलों में लगभग १३०० लड़के पढ़ते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय मोरवी राज्य का क्षेत्रफल ८२१ वर्ग-मील था, जिसके २ कस्बों और १३४ गांवों में १७२४२ मकान और ८९९६४ मनुष्य थे, अर्थात् ७३९२६ हिंदू, ११९४२ मुसलमान और ४०९६ अन्य ।

मोरवी नरेश जाडेजा राजपूत हैं । ऐसी कहावत है कि १७ वीं शदी के पिछले भाग में जब कच्छ के राजा के छोटे पुत्र ने अपने बड़े भाई को मार कर कच्छ का राजा बन गया, तब बड़े भाई की सत्तान के लोगो ने मोरवी में आ कर, जो कच्छ के राज्य के अधिकार में थी, अपना अधिकार किया । मोरवी नरेश उन्हींके वंशधर हैं (कच्छ के इतिहास में देखिए) ।

सन् १८७० में ठाकुर रणोजी के बेटा होने पर उनके पुत्र वर्तमान मोरवी नरेश ठाकुर साहन सर बाघजी बहादुर के सी आई ई जिनकी अवस्था लगभग ३५ वर्ष की है, उत्तराधिकारी हुए । वह राजकुमार काछिज में पढ़े हैं और एक बार यूरोप की यात्रा कर आए हैं । पहिले मोरवी का राज्य काठियावाड़ के राज्यों में दूसरे दर्जे का था, किंतु अब प्रथम दर्जे में हुआ है । मोरवी के राज्य से लगभग १० लाख रुपये मालगुजारी आती है, जिसमें से अगरेजी गवर्नमेंट, बड़ोदा के नायकवाड और जूनागढ़ के नवाब को ६१५६० रुपया राज कर दिया जाता है ।

राजकोट ।

मोरवी से १६ मील दक्षिण बकानेर जंक्शन और बंकानेर से २५ मील दक्षिण कुछ पश्चिम राजकोट का रेलवे स्टेशन है । काठियावाड़ के हालार विभाग में देशी राज्य की राजधानी और काठियावाड़ के पोलिटिकल एजेंट का सदर स्थान राजकोट है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय सिविल स्टेशन के साथ राजकोट कस्बे में २९-४७ मनुष्य थे, अर्थात् १६०८३ पुरुष और १३१६४ स्त्रियां । इनमें २०६७२ हिंदू, ५८१८ मुसलमान, २३९१ जैन, २०९ पारसी १२४ कृस्तान, २९ यहूदी और ४ अनिनिष्ठ थे ।

राजकोट में सिविल स्टेशन, फौजी छावनी, जेलखाना, राजकुमार कालिज, धर्मशाला, बंगला, कई एक गिरजे और २ स्कूल हैं। सन् १८७५ में ७०००० रुपये के खर्च से तैयार होकर हाई स्कूल खुला, जिसका खर्च जूनागढ़ के नवाब ने दिया था। कसबे के पूर्वोत्तर के 'जुवली वाटर वर्क्स' से राजकोट में पानी आता है। कसबे में अनेक मांति के रंग तैयार होते हैं और साधारण तरह की सौदागरी होती है।

राजकुमार कालिज, जिसमें काठियावाड़ के राजा तथा ठाकुरों के लड़के पढ़ते हैं, सन् १८७० में तैयार होकर खुला। उसके एक उत्तम हाल अर्थात् पड़े कमरे से लासों के कमरे में जाना होता है। दोनों ओर के अगवासों में सुन्दर बरंडे बने हैं। पश्चिम ओर सदर दरवाजा है, जिसके दोनों पगलों में दो टावर बने हैं। पूर्व वाले दरवाजे के ऊपर ५५ फीट ऊंचा एक चौकोना टावर है। उत्तर और दक्षिण के बाजूओं में ३२ नियायियों के रोने, बैठने, स्नान करने इत्यादि कामों के लिये कमरे बने हुए हैं।

राजकोट का राज्य—काठियावाड़ के हाला विभाग में काठियावाड़ प्रायद्वीप के मध्य भाग में राजकोट का राज्य है। वह राज्य काठियावाड़ के राज्यों में दूसरे दर्जे का है। राज्य की भूमि ऊंची नीची तथा पत्थरीली है। ऊब, कपास और मामूली अन्न होते हैं। १४ स्कूलों में लगभग १२०० लड़के पढ़ते हैं। राजकोट में एक नदी पर कैप्टन हिंद नामक प्रसिद्ध पुल है, उसके बनाने में ११७५.० रुपया खर्च पड़ा था, जिसमें ११०००० रुपया भावनगर के राजा ने दिया था।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय राजकोट के राज्य का क्षेत्रफल २८३ वर्गमाइल था जिसमें १ कस्बा ६० गांव और ४६५४० मनुष्य थे, अर्थात् ३६९२९ हिंदू, ६७७५ मुसलमान और २८३६ अन्य।

राजकोट नरेश ठाकुर साहब जाड़ेजा राजपूत हैं। वर्तमान ठाकुर साहब रवोजी, जो राजकुमार कालिज में पढ़े थे, अपने राज्य का स्वयं प्रबंध करते हैं। राजकोट के राज्य से लगभग २०५००० रुपया वार्षिक मालगुजारी आती है, जिसमें से अंगरेजी गवर्नरेंट और जूनागढ़ के नवाब को २१३२० रुपया राजकर दिया जाता है। फौजी ताकत ३३६ आदमी की है।

सन् १८४० में जामरावल ने नवानगर को बसाया, जिसके वंशज नवा नगर के वर्तमान जामसाहब हैं । उसी की शाखा से राजकोट का राज्य नियत हुआ ।

नवानगर ।

राजकोट के रेलवे स्टेशन से पश्चिम कुछ उत्तर ५४ मील की कच्ची सड़क कच्छ की खाड़ी के दक्षिण किनारे पर नवानगर को, जिसको जामनगर भी कहते हैं, गई है । सड़क पर पुल नहीं बना है, इस कारण से वर्षा काल में मार्ग बंद हो जाता है * । काठियावाड़ के हालाड़ विभाग में (२२ अंश, २६ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७० अंश, १६ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) देशी राज्य की राजधानी नवानगर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय नवानगर कस्बे में ४८५३० मनुष्य थे; अर्थात् २४४६० पुरुष और २४०७० स्त्रियाँ । इनमें २८६०० हिन्दू, १६०४९ मुसलमान, ३७८१ जैन, ४७ कुस्तान, ४१ पारसी और १२ यहुदी थे । मनुष्य-संख्या के अनुसार यह भारत वर्ष में ७८ वां, बंबई के गवर्नमेंट के आधीन के देशी राज्यों तथा काठियावाड़ के राज्यों में दूसरा शहर है ।

४ मील की पक्की दीवार से घेरी हुई नवानगर राजधानी है । प्रायः सब मकान पत्थर से बने हुए हैं । राजमहल सुन्दर इमारत है । राजधानी उन्नति पर है । उसमें बड़ी तिजारत होती है । रेशमी और सोने की कार-वोची के काम-तथा इतर और खसबूदार लेक के लिये नवानगर प्रसिद्ध है । कमरे के उत्तर समुद्र में मोती वाली सीप मिलती हैं, पर अच्छी नहीं । उसमें नवानगर के जामसाहब को लगभग ४००० रुपये वार्षिक आमदनी होती है ।

नवानगर का राज्य—काठियावाड़ के हालाड़ विभाग में नवानगर का राज्य है । राज्य का क्षेत्रफल ३७९१ वर्गमील है । इसके उत्तर कच्छ का रून और कच्छ की खाड़ी; पूर्व मोरवी, राजकोट, धोरला और गोंदल का राज्य; दक्षिण काठियावाड़ का सौराष्ट्र विभाग और पश्चिम उसमंटल है ।

यह राज्य काठियावाड़ के भीवल दज के राज्यों में से एक है। भूमि साधारण रूप से समतल है; किंतु इसकी सीमा के भीतर चरदा पहाड़ी के सिल-सिले का बड़ा भाग आया है। राज्य की खानियों में अनेक प्रकार का मार्बल, तांबा, लोहा और पत्थर है। कपास और मामूली अन्न बहुत होते हैं। खाड़ी के दक्षिण किनारे के पास कुछ मोती की सींग मिलती हैं। वहां का रंग बहुत अच्छा होता है राज्य के भीतर कई बंदरगाह हैं। सन् १८६० तक नवानगर राज्य की पहाड़ियों में सिंह रहते थे; किंतु अब केवल गिरि के जंगल में मिलते हैं। उस राज्य में चीता और तेंदुए हैं। राज्य के ६२ स्कूलों में लगभग ५००० लड़के पढ़ते हैं। राज्य से परमार्थ के कामों में बहुत रुपया खर्च होता है।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय नवानगर के राज्य में ३१६१४७ मनुष्य थे; अर्थात् २५०३८२ हिंदू, ४९२२१ मुसलमान और १६२४४ अन्य।

नवानगर का राजवंश जाड़ेजा राजपूत है। कच्छ के राव और नवानगर के जाम साहब एकही कुल के हैं। जाड़ेजा राजपूत लोग कच्छ से काठियावाड़ में आकर पुराने हुकूमत करने वाले को निकाल धुमली में बने। उनमें से जामरावल ने सन् १५४० में नवानगर को बसाया। इसी लिये नवानगर को जामनगर तथा वहां के राजाओं को जामसाहब कहते हैं। सन् १७८८ में नवानगर के चारो ओर पक्की दीवार बनाई गई। वर्तमान शब्दों के आरंभ में बहुत जाड़ेजा राजपूत अपनी लड़कियों को मार डालते थे; किंतु सन् १८१२ में उनके प्रधानों ने इस क्रूरति को छोड़ने का प्रबंध किया। इसको रोकने के लिये अंगरेजी अफसरों की निगरानी बराबर होती आई है। अब वह लोग लड़कियों को नहीं मारते हैं। जामसाहब को अंगरेजी गवर्नमेंट की ओर से ११ तोपों की सहायी मिलती है। नवानगर के राज्य से लगभग २४००००० रुपया मालगुजारी आती है, जिसमें से अंगरेजी गवर्नमेंट, बड़ोदा के गायवाड़ और जूनागढ़ के नवाब को लगभग १२०००० रुपया राज कर दिया जाता है। जाम साहब का २३०० आदमी का फौजी बल है। नवानगर के वर्तमान नरेश जाम सर विभाजी रणमलजी के, सी. एस. आई ६२ वर्ष की अवस्था के हैं।

मांडवी ।

नवानगर के बंदरगाह से लगभग ६० मील पश्चिमोत्तर कच्छ के टापू के दक्षिण किनारे पर, भुज राजधानी से ३६ मील दक्षिण-पश्चिम कच्छ का प्रधान बंदरगाह तथा कच्छ राज्य में सब से बड़ा कसबा मांडवी है । वह २२ अन्श, ५० कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ६९ अन्श, ३१ कला, ४५ विकला पूर्व देशांतर में स्थित है । अनेक नाव नवानगर के बंदरगाह से कच्छ की खाड़ी द्वारा मांडवी जाती हैं । आगवोट सम्राह में दो तीन बार बंबई शहर से खुल कर विरावल, पोरबंदर, द्वारिका, मांडवी आदि बंदरगाहों से होकर करांची को और करांची से मांडवी, द्वारिका आदि बंदरगाह होकर बंबई को जाते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय मांडवी में ३८१५५ मनुष्य थे; अर्थात् १८४०७ पुरुष और १९७४८ स्त्रियां । इनमें १९१२९ हिंदू, १५४९९ मुसलमान, ३४३७ जैन, ५४ कृस्तान, ३० पारसी और ६ अन्य थे । मनुष्य-गणना के अनुसार यह बंबे गवर्नमेंट के आधीन के बेशी राज्यों में चौथा और कच्छ के राज्य में पहला कसबा है ।

मांडवी कसबा दीवार से घेरा हुआ है । दीवार के बाहर नई सराय और पुरानी सराय नामक दो शहर तलियां हैं, जिनमें सोदागर और समुद्र में काम करने वाले लोग रहते हैं । मांडवी में बड़ी सोदागरी होती है । बंदरगाह में किनारे से ५०० गज के भीतर तक ७० टन बोझ बड़े जहाज आते हैं । बंदरगाह के पास लाइटहाउस बना हुआ है ।

भुज ।

मांडवी के बंदरगाह से ३६ मील पूर्वोत्तर (२३ अन्श, १५ कला उत्तर अक्षांश और ६९ अन्श, ४८ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) कच्छ टापू के मध्य भाग में एक पहाड़ी के, जिसके ऊपर किला है, पादपूछ के

पास कच्छ राज्य की राजधानी भुज नामक कसबा है । भुजग (सर्प) शब्द का अपभ्रंश भुज नाम है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय फौजी छावनी के साथ भुज कसबे में २५४२१ मनुष्य थे; अर्थात् १३४२३ पुरुष और ११९९८ स्त्रियाँ । इनमें १४३५० हिंदू, ९३५७ मुसलमान, १२२४ जैन, १८६ एनिमिष्टिक, ११६ कृस्तान, ७३ पारसी, ४७ यहूदी और ६८ अन्य थे । मनुष्य गणना के अनुसार यह कच्छ के राज्य में दूसरा कसबा है ।

भुज कसबे में कच्छ के महाराज का सुन्दर महल बना हुआ है । लमभग १५० वर्ष हुए कि कच्छ के राजा लखपतिजी ने जिल्लोरी आइने का शीश-महल बनवाया था । यह महल तस्वीर आदि मनोरम सामान से सजा हुआ है । इनके अलावे भुज में १ जेलखाना, १ हाई स्कूल, १ अन्य स्कूल, १ लायब्रेरी १ अस्पताल, १ मसजिद, कच्छ के राजाओं की अनेक छतरियाँ और कई एक देव मंदिर हैं । कसबे के बगलों में अनेक फाटक बने हुए हैं । कसबे के आस पास कई दरगाह हैं । कसबे में १६ वीं शदी के पहिले की बनी हुई कोई इमारत नहीं है ।

कच्छ का राज्य—धंवाई गवर्नमेंट के आधीन गुजरात में कच्छ का राज्य है । इसके बड़े रन के उत्तर और पश्चिमोत्तर सिंध देश, पूर्व पालनपुर एजेंसी के देशी राज्य; दक्षिण कच्छ की खाड़ी के बाद काठियावाड़ प्राय द्वीप और दक्षिण पश्चिम अरब का समुद्र है । कच्छ के रन को छोड़ करके कच्छ राज्य का क्षेत्रफल ६५०० वर्गमील है । उस की लंबाई पूर्व से पश्चिम को लगभग १६० वर्गमील और चौड़ाई उत्तर से दक्षिण को ३५ मील से ७० मील तक है । उसके उत्तर कच्छ की बड़ा रन, पूर्व दक्षिण छोटा रन, दक्षिण कच्छ की खाड़ी और पश्चिमोत्तर सिंध नदी का पूर्वी मुहाना है । इस भांति संपूर्ण कच्छ देश प्रायः पूरे तवर से हिंद महाद्वीप से अलग हुआ है । कच्छ राज्य में ८ सबडिवीजन है । भुज राजधानी है । कच्छ का देश ऊसर और चट्टानी है । वृक्ष प्रायः नहीं हैं, किंतु चरागाह अच्छे हैं । जगह जगह पहाड़ियों की श्रेणी और जगह जगह अकेली पहाड़ी है । घाटियों में कपास

और अन्न की अच्छी फसिल होती हैं । कच्छ में कोई स्याई नदी नहीं है; परंतु वर्षा काल में बहुत सी बड़े विस्तार की नदियाँ पहाड़ियों के सिलसिलों से बहती हुई उत्तर ओर कच्छ के रन में और दक्षिण ओर कच्छ की खाड़ी में गिरती हैं । वर्षाकाल के अतिरिक्त अन्य ऋतुओं में नदियों के बहाव के मार्ग रुण्डों के समान देख पड़ते हैं । कच्छ की खानों में लोहा, फिटिकरी, कोयला, शोरा, मकान के काम योग्य पत्थर, एक प्रकार का मार्बल इत्यादि खानिक वस्तु होती हैं । कोई जंगल नहीं है । चनाई हुई सड़क प्रायः नहीं हैं, इस लिये घरसात में बेश प्रायः अगम हो जाता है । कच्छ में मकान अच्छे बनते हैं ।

कच्छ टापू के उत्तर और पूर्व दक्षिण लगभग ९००० वर्गमील क्षेत्रफल में कच्छ का “रन” अर्थात् नमकदार मरुस्थल फैला हुआ है । उनमें से उत्तर वाला बड़ा रन पूर्व से पश्चिम तक लगभग १६० मील लंबा और उत्तर से दक्षिण ८० मील तक चौड़ा अर्थात् लगभग ७००० वर्गमील में और पूर्व दक्षिण वाला छोटा रन पूर्व से पश्चिम तक लगभग ७० मील लंबा, अनुमान से २००० वर्गमील में फैला है । कभी कभी रन का संपूर्ण सतह खास कर के छोटे रन का नमक से पूर्ण हो जाता है । रन के छोटे टापुओं में से चंद टापुओं को छोड़ कर, जिन पर जगह जगह झाड़ियाँ और घास जमते हैं, रन में किमी जगह घृषों तथा झाड़ियों का बिन्द नहीं है । जंगली गद्दे टापुओं और और किनारों के पास घुमा करते हैं और घास चरते हैं । कभी कभी घरसात में पानी की बहुत बाढ़ हा जाती है । उस समय आर पार जाना दुस्तर और भयानक हो जाता है बाढ़ का पानी सूख जाने पर जमीन नमक से पूर्ण हो जाती है । जंगली गद्दों के झण्डों और भूखी हुई चिड़ियों के अतिरिक्त कोई प्राणी रन में नहीं देख पड़ते, कभी कभी उंटों के बनिजारे देखने में आते हैं । किनारों के पास के अपेक्षा रन का मध्य भाग बहुत ऊँचा है, इस कारण से वगलों में कीचड़ तथा पानी रहने पर भी मध्य का भाग सूख जाता है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय कच्छ में ८ कस्बे, ८८९ गाँव,

१०२००७ मकान और ५१२०८४ मनुष्य थे; अर्थात् ३२५४७८ हिंदू, ११८७९७ मुसलमान, ६६६६३ जैन, ९५९ जंगली जातियां, ९६ कृस्तांग, ४२ पारसी, ३० सिक्ख और १९ यहूदी । इनमें सैकड़ों पीछे ८ में कुछ अधिक राजपूत और ६ में अधिक ब्राह्मण थे । राजपूतों में लगभग २०००० जाड़ेजा राजपूत थे ।

कच्छ में सर्व साधारण लोगों की भाषा कच्छी है । कुछ कुछ फारसी और हिंदुस्तानी भी प्रचलित है । सन् १८८२ में कच्छ के ८६ स्कूलों में लगभग ५४०० लड़के पढ़ते थे ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय कच्छ राज्य के कसबे मांडवी में ३८१५५, भुज में २५४२१, अंजर में १४४३३ और मांडवा में १०४३३ मनुष्य थे ।

कच्छ की तिजारत खास करके समुद्र द्वारा होती है । रुई, फिटिकिरी, काले कपड़े, चांदी के घर्तन, मिलेट, दलहन अन्न इत्यादि चीजें कच्छ से अन्य देशों में जाती हैं और विविध प्रकार के अन्न, चीनी, मक्खन, किराना माल, लकड़ी, फल, कपड़ा, हाथीदांत, और लोहा, पितल तथा तांबे के घर्तन आदि वस्तु अन्य देशों से कच्छ में आती हैं । कच्छ के बहुत लोग छंटों को रखते हैं ।

कच्छ में भूखंड बहुत हुआ करता है। बन्नीसवी शदी में ४ बार; अर्थात् सन् १८१९, १८४४, १८४५ और सन् १८६४ में भूखंड हुआ था; इनमें सन् १८१९ का भूखंड बड़ा भयंकर था; उस समय कच्छ के रावसाहब के महल के साथ भुज राजधानी के लगभग ७००० मकान गिर गए, ११५० मनुष्य मकानों के नीचे दब गए, कच्छ राज्य के नगरों की बड़ी हानी हुई और डेरा का किला जो कच्छ के राज्य में सब किलों से बृहत् था, जमीन में मिल गया ।

कच्छ के महाराव जाड़ेजा राजपूत हैं । वर्त्तमान कच्छ नरेश महाराव सर खेंगारजी सवाई बहापुर के. सी. आई. ई. जिनका जन्म सन् १८६६ में हुआ था; अपने पिता महाराव श्री प्रागमलजी की वृत्त्यु होने पर सन् १८७६ में उत्तराधिकारी हुए थे । महाराव साहब और उनकी भ्राता अच्छी तरह से शिक्षित हैं । कच्छ के राज्य से लगभग ३०००.००० रुपया सालाना आती

है । कच्छ के महाराव को अंगरेजी महाराज की ओर से १७ तोपों की सहायता मिलती है । फौजी बल २४० सवार, ४०० पैदल, ५०० अरब, और ४० गोलेदाज हैं । इनके अलावे लगभग ३००० गेर, मामूली पैदर और ६०० पुलिस हैं । आवश्यक होने पर उनके आधीन के प्रधान लोग लगभग ४००० आदमी की सहायता कर सकते हैं ।

इतिहास—ऐसा प्रसिद्ध है कि १५ वीं शदी में जाड़ा के पुत्र जाम-लाख के आधीन घटत में जाड़ेजा राजपूत सिंध देश में कच्छ में आए । जाड़ा के वंशधर होने से वे जाड़ेजा कहलाते हैं । जाड़ेजा राजपूत अपनी लड़कियों की मारढालते थे । लोग कहते हैं कि इनका मूल पुरुष जाड़ा ने इस रीति को प्रचलित किया, या । उसने बिना ब्याही हुई अपनी ७ लड़कियों को मारढाला; क्योंकि लड़कियों के योग्य वर नहीं मिले थे ।

सन् १५४० तक जामलाख के वंशधर ३ शाखों में बंट कर कच्छ पर हुकूमत करते थे । सन् १५४० में जामवंश के खंगार नामक मतापी पुरुष अहमदाबाद के मुसलमान बादशाह की सहायता से जाड़ेजा जाति का प्रधान और सम्पूर्ण कच्छ का मालिक बन गया । उसने बादशाह से राव की पदवी और मोर्वी का राज्य पाया । खंगार के बच्चे जामरावल, जो प्रथम कच्छ के एक बड़े भाग पर हुकूमत करते थे, काठियावाड़ में भाग गये । उन्होंने वहाँ नवा-नगर राज्य की कायम किया । उसके वंशधर नवानगर के राजा लोग अब तक जाम कहलाते हैं । खंगार से ६ पीढ़ियों तक बड़े पुत्र राव बनते आए; परंतु १७ वीं शदी के पिछले भाग में रायधनजी की मृत्यु होने पर उनके तीसरे पुत्र भागजी ने अपने बड़े भाई को मार कर कच्छ का राजा सिंहासन ले लिया; किंतु उस भाई के पुत्र को जो गद्दी का अधिकारी था, मोर्वी का राज्य दे दिया । मोर्वी अब तक उसी की मंतान के अधिकार में है । खंगार के वंश के राव लखपति की मृत्यु होने पर उनकी १६ स्त्रियाँ उनके साथ विवाह पर जल गई थीं । कच्छ के अंगरेजी रेजीडेंट की पास उनके स्मरण चिन्ह अब तक विद्यमान हैं । कच्छ के राव के मूल पुरुष खंगार से १४ वें पीढ़ी में महाराव श्रीभागमन्त्री थे, जिनके पुत्र वर्तमान कच्छ नरेश हैं ।

नारायणसर ।

भुज राजधानी से लगभग ९० मील पश्चिमोत्तर कच्छ के राज्य में सिंधु नदी के पूर्वी मुहाने के पास नारायणसर नामक बस्ती और पवित्र तीर्थ स्थान है। बस्ती में एक छोटा राजा रहता है। वहाँ आदिनारायण का, लक्ष्मीनारायण का और गोवर्द्धननाथजी का मन्दिर है। वहाँ बहुतरे याली अपनी छाती पर छाप लेते हैं। नारायणसर से १ मील दूर कोटेश्वर महादेव और नीलकण्ठ महादेव हैं। वहाँ बहुतरे याली अपनी दाहिनी बांह पर छाप लेते हैं।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—श्रीमद्भागवत (६ वां स्कंध ५ वां अध्याय) दक्षप्रजापति ने १० पुत्र उत्पन्न करके उनको सृष्टि करने की आज्ञा दी। वे सब पश्चिम दिशा के नारायणसर नामक पुण्यदायक तीर्थ में, जहाँ सिंधु नदी समुद्र में मिली है, जाकर सृष्टि उत्पन्न की कामना से कठोर तप करने लगे, किंतु जब नारदजी ने वहाँ जाकर उनको ज्ञान का उपदेश दिया तब उन लोगों ने सृष्टि के कामना की इच्छा को छोड़ कर जिस मार्ग से फिर सौटना नहीं होता उस मार्ग को ग्रहण किया। यह समाचार सुन कर दक्ष ने एक सहस्र पुत्र उत्पन्न करके उनको प्रजा उत्पन्न करने की आज्ञा दी वे लोग भी नारायणसरोवर पर गए और उसके पवित्र जल के स्पर्श से विशुद्ध चित्त होकर सृष्टि के कामना से तप करने लगे। फिर नारदजी वहाँ जाकर उनको ज्ञान उपदेश देकर विरक्त कर दिया। वे लोग भी अपने भ्राताओं के मार्ग में चले गए।

ब्रह्मवैवर्त पुराण—(ऋणजन्म खंड, १२२ वां अध्याय) चंद्रमा ने देव गुरु वृहस्पति की स्त्री तारा को भादो मुदी चौथ को हरण किया और भादो वदी चौथ को छोड़ दिया वृहस्पति ने तारा को ग्रहण कर लिया। उस समय तारा ने चंद्रमा को शाप दिया कि जो मनुष्य तुझारा दर्शन करेगा वह कलंकी और पापी होगा। तब चंद्रमा ने नागयण सरोवर में जाकर नारायण की आराधना की। नारायण ने प्रकट होकर चंद्रमा से कहा कि हे चंद्र ! तुम सर्वदा कलंकी नहीं रहोगे; जो मनुष्य भादो मुदी चौथ को तुमको देखेगा, वही कलंकी होगा।

गोंडल ।

म राजकोट में लौट कर रेलगाड़ी में सवार हो गोंडल पहुंचा । राजकोट के रेलवे स्टेशन से २४ मील दक्षिण कुछ पश्चिम और जूनागढ़ से ४० मील पूर्वोत्तर गोंडल का रेलवे स्टेशन है । काठियावाड़ के हालाड़ विभाग में देशी राज्य की राजधानी गोंडल एक कसबा है । गोंडल से राजकोट, जेतपुर, जूनागढ़ धोराजी और उपलेटा को सड़क गई है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय गोंडल कसबे में १५,३४३ मनुष्य थे; अर्थात् ९,४२८ हिंदू, ३,८४७ मुसलमान, २,०२२ जैन, ३७ कुस्तान और ९ पारसी ।

कसबे के घगलों में दीवार बनी हुई है । उसमें बहुत से सुंदर मंदिर हैं । कसबे के बाहर एक वाग में गोंडल के ठाकुर साहब के आफिस हैं । इनके अलावे गोंडल में अस्पताल, दवाखाना और छोटे बड़े कई स्कूल हैं ।

गोंडल का राज्य—काठियावाड़ के हालाड़ विभाग में गोंडल का राज्य है । राज्य के एक छोटे भाग में पहाड़ियां हैं । कपास और अन्न खास पैदावार है । भदर इत्यादि अनेक छोटी नदियां बहती हैं । छोटे बड़े लगभग ४० स्कूल हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय गोंडल राज्य के १,०२४ वर्गमील क्षेत्रफल में १७४ गांव और १,३५,६०४ मनुष्य थे; अर्थात् १,०५,३२९ हिंदू, २,४६,५२ मुसलमान और ५,६२३ अन्य ।

गोंडल नरेश जाड़ेजा राजपूत हैं । वर्तमान गोंडल नरेश ठाकुर साहब सर भगवतसिंहजी संग्रामजी के. सी. आई. ई. ने, जिनकी अवस्था लगभग ३० वर्ष की है, राजकोट के राजकुमार कालिज में शिक्षा पाई और सन् १८८५ में इंग्लैंड के एडिंबरा में जाकर डाक्टरी विद्या में निपुणता देखलाई । यहांकी यूनिवर्सिटी ने इनको एल एल डी की पदवी दी । यह काठियावाड़ के राजाओं में दूसरे दर्जे के राजाओं में थे; किंतु अब अंगरेज महाराज ने इनको मध्य दर्जे के राजाओं में कर दिया है ।

गोंडल के राज्य से लगभग १२,००,००० रुपया माछगुमारी आती है,

जिसमें से अंगरेजी गवर्नमेंट, बड़ोदा के गायकवाड़ और जूनागढ़ के नवाब को ११०७२० रुपया राजकर दिया जाता है । गोंडल नरेश का सैनिक बल २०० सवार, ६६० पैदल और पुलिस तथा १६ तोपें हैं ।

पोरवंदर ।

गोंडल के रेलवे स्टेशन से २३ मील दक्षिण-पश्चिम जेतलसर जंक्शन और जेतलसर से १० मील पश्चिम धोराजी का रेलवे स्टेशन है । धोराजी काठियावाड़ में एक प्रसिद्ध तिजारती कसबा दीवार से घेरा हुआ है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय २०४०६ मनुष्य थे; अर्थात् १०५६० मुसलमान, ८६१६ हिंदू, १२१३ जैन, १६ पारसी और १ कुस्तान । धोराजी में एक ठाकुर साहब हैं ।

धोराजी के रेलवे स्टेशन से ११ मील पश्चिम उपलेटा का रेलवे स्टेशन है । एक नदी के किनारे पर पक्की दीवार से घेरा हुआ उपलेट एक सुन्दर गाँव है, जिसमें एक ठाकुर साहब रहते हैं ।

उपलेटा के रेलवे स्टेशन से ५७ मील और जेतलसर जंक्शन से ७८ मील पश्चिम (जूनागढ़ से ९५ मील) पोरवंदर का रेलवे स्टेशन है । बंबई हाते के काठियावाड़ के पश्चिम किनारे पर (२१ अंश, २७ कला, १० विकला उत्तर अक्षांश और ६९ अंश, ४८ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) काठियावाड़ में एक देशी राज्य की राजधानी तथा समुद्र का बंदरगाह पोरवंदर है, जिसको बहुत लोग मुदामापुरी भी कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पोरवंदर कसबे में १८८०५ मनुष्य थे; अर्थात् १३२७२ हिंदू, ४३६९ मुसलमान, १०९० जैन, ५७ पारसी और १७ कुस्तान ।

पोरवंदर कसबे के बगलों में पत्थर की दीवार है । कसबे के मायः सब मकान पत्थर से बने हुए हैं । राणासाहब का महल तीन मंजिला है । देदारनाथ त्रिव का विशाल मन्दिर बना हुआ है । मन्दिर में भोगराग का सुंदर मयंघ है । कसबे में राणासाहब की कचहरियां, स्कूल, अस्पताल, पुरारिजी

कृष्णजी की धर्मशाला, दो तीन अन्य धर्मशाले, छोटे बड़े छः सात सदावर्त और अनेक देवमन्दिर हैं । पोरबंदर का पत्थर मसिद्ध है । मैंने वहाँ देखा कि कारीगर लोग मकान बनाने के काम के लिये पत्थरों को ढकड़ी के समान आरा में चीरते थे ।

पोरबंदर में समुद्रद्वारा सिंधु, बलोचिस्तान, पारस की खाड़ी, अरब और अफ्रिका के पश्चिम किनारे के बंदरगाहों के साथ तथा भारतवर्ष के कोंकण और मालबार किनारे के सहित सौदागरी होती है । सन् १८८२—१८८३ में लगभग १६६०००० रुपये के माल की आमदनी रफतनी हुई थी । आगबोट सप्ताह में तीन बार बंबई से मंगरोल, विरावल बंदर, पोरबंदर, द्वारिका इत्यादि बंदरगाह होकर करांची को और करांची से द्वारिका, पोरबंदर, विरावल इत्यादि होकर बंबई को जाते हैं । द्वारिका के कुछ यात्री पोरबंदर में आगबोट पर चढ़ते हैं तथा पोरबंदर में आगबोट से उतरते हैं । पोरबंदर से द्वारिका का महमूळ एक आदमी का दूसरे क्लास का २ रुपये और तीसरे क्लास का एक रुपया लगता है ।

सुदामाजी का मन्दिर—पोरबंदर के राणासाहब की घाटिका में श्रीकृष्ण भगवान के मित्र सुदामाजी का एक बहुत छोटा मन्दिर है । मन्दिर में सुदामाजी और उनकी पत्नी की मूर्ति खड़ी है । मन्दिर में केवल एक पुजारी रहता है । घाटिका में एक छोटा बंगला और घाटिका के निकट जगन्नाथजी का एक बहुत छोटा मन्दिर है । घाटिका से बाहर सुदामा के मन्दिर से पश्चिम भूमि पर 'चक्रव्यूह की लकीर' की तरह आधे फीट से अधिक ऊँची और इतनीही चौड़ी गच की लकीर से "मूल मूल्या" बनी है, जिसको लोग चौरासी भी कहते हैं । वह ऐसे ढव से बनी है कि आदमी उसके एक मार्ग से प्रवेश करके लकीरी से बने हुए सब घेराओं में घूम कर दूसरे मार्ग से निकल जाता है । सुदामाजी द्वारिका से आने पर अपनी मढ़ी के स्थान पर चट्टी महल डेग कर भूळ गए थे, उसी के स्मरणार्थ यह मूल्या बनी है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—श्रीमद्भागवत—(दशम स्कंध ८० वा अध्याय) सुदामा नामक एक शक्ति आसन द्वारिनाथीश श्रीहृण्णचंद्र के मित्र थे ।

एक समय उनकी स्त्री ने अति दुःखित हो पति से बोली कि हे ब्राह्मण ! याद-
 धों में श्रेष्ठ साक्षात् लक्ष्मीपति कृष्णचन्द्र तुम्हारे सखा हैं, तुम्हारे जाने पर वह
 तुमको बहुत धन दगे; तुम उनके पास जाओ। सुदामा की आज्ञा से उनकी
 स्त्री ने कृष्णचन्द्र को भेंट देने के लिए थोड़ा सा चावल एक फटा हुआ बल्ल में
 बांध कर ला दिया। सुदामा उसको लेकर द्वारिका में रुक्मिणी के महल के
 पास पहुँचे। श्रीकृष्णचन्द्र अपने द्वारपाल के मुख से सुदामा का आगमन
 सुन कर रुक्मिणी की शय्या से शीघ्र उठे। उन्होंने सुदामा से मिल कर उ-
 नको अपने पलंग पर बैठाया। साक्षात् श्रीरुक्मिणीजी उस ब्राह्मण की सेवा
 करने लगी।

(८१ वां अध्याय) कृष्णभगवान ने सुदामा से कहा कि हे ब्राह्मण ! तुम
 मेरे लिये क्या भेंट लाये हो ?। जन सुदामा ने 'लज्जित हो उनको तंडुल नहीं'
 दिया, तब कृष्णभगवान ने सुदामा के बल्ल में से चावल छेड़िया। जब उन्होंने
 ने दो मुट्ठी चावल भोजन करके तीसरी मुट्ठी भोजन करने का विचार किया,
 तब रुक्मिणी ने उनका हाथ पकड़ लिया। सुदामा एक रात्रि श्रीकृष्ण के
 भवन में मुख से निवास करके प्रातःकाल भगवान से विदा हो अपने घर
 चले। वह मार्ग में विचार करते थे कि इस कारण से कृष्ण ने मुझको कुछ
 नहीं दिया है कि दरिद्री सुदामा धन को पाकर गर्दांध हो मुझको भूल
 जायगा। उसके पश्चात् सुदामा ने अपने नगर में पहुँच कर देखा कि द्वन्द्वभवन
 के समान महल बन गए हैं। चारों ओर विमान सुशोभित हैं। विह्व विचित्र
 घाग लग गए हैं। अनेक सरोवर बन गए हैं। यह सब देख कर, उनका मन
 चकित होगया। फिर उन्होंने विचार किया कि यह तो मेराही स्थान है;
 ऐसा क्यों होगया। उस समय उनकी स्त्री पति का आगमन सुन गृह से
 बाहर आकर उनको अपने महल में ले गई। सुदामा ने बड़ा आश्चर्य माना
 और पीछे जान लिया कि कृष्णभगवान की कृपा से यह संपत्ति और ऐश्वर्य
 मुझको मिला है।

पोरबंदर का राज्य—काठियावाड़ के सौराष्ट्र विभाग में काठिया-
 वाड़ के पश्चिमी भाग में अरब के समुद्र के किनारे के पास ६३६ वर्गमील

क्षेत्रफल ॥ पोरबंदर का राज्य है । यह राज्य समुद्र के किनारे पर दूर तक लंबा है । इसकी चौड़ाई किसी जगह २४ मील से अधिक नहीं है । राज्य में प्रायः पहाड़ी नहीं है । तीन चार छोटी नदियां बहती हैं । समुद्र के किनारे के निकट बड़े बड़े दलदल हैं । उनमें वर्षा का पानी इकट्ठा होता है । वर्षा का पानी पड़ने से नमकदार दलदलों में बचल घास और नरकट जमता है; किंतु मीठे पानी के दलदलों में धान, चना, अरहर इत्यादि फसिल होती है । इनमें से एक दलदल लगभग ६ मील लंबा और ४ मील चौड़ा है । पोरबंदर के राज्य में औसत सालाना २० इंच वर्षा होती है । पोरबंदर का पत्थर सुंदरता में प्रसिद्ध है । वह राज्य में सर्वत्र मिलता है; किंतु खास करके बरदा पहाड़ियों की खानों से निकाला जाता है और बंबई शहर में बहुत भेजा जाता है । पोरबंदर राज्य के उत्तम मकानों की जोड़ाई में गारा नहीं दिया जाता है । कारीगर लोग पत्थरों के टुकड़ों को, जो गारा से धीरे धीरे और वसुलों से काट कर बनाए जाते हैं, ठीक तरह से बैठ कर दीवार बनाते हैं । वर्षा होने पर वे टुकड़े आपसे आप मिल जाते हैं । भईव, मूरत, नवसारी, करांची, बंबई और मछेवार के किनारों के बंदरगाहों से पोरबंदर की सौदागरी होती है । पोरबंदर के राज्य में पोरबंदर, माधवपुर और मियानी प्रधान बंदरगाह हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय, पोरबंदर राज्य के १ कसबे और ८४ गांवों में ७१,७२ मनुष्य थे, अर्थात् ६३४०६ हिंदू, ६७४१ मुसलमान और ९२५ दूसरे ।

पोरबंदर के राणासाहब जेठवा राजपूत हैं । उनको अंगरेज महाराज की ओर से ११ तोपों की सलामी मिलती है । वह राज्य पहिले काठियावाड़ के दूसरे दर्जे के राज्यों में था; किन्तु सन् १८६९ में तीसरे दर्जे में कर दिया गया । पोरबंदर के राज्य से लगभग ५५०००० रुपया मालगुजारी आती है, जिसमें से अंगरेजी सरकार, बड़ोदा के गायकवाड़ और जूनागढ़ के नवाब को ४८५०० रुपया दिया जाता है । राणासाहब का लगभग ६०० आदिमियों का सैनिक बल है । सन् १८८२-८३ में पोरबंदर के राज्य में १० स्कूल थे । लग-

भग १५० वर्ष से पोरबंदर कसबा राजधानी हुआ है । धर्तमान पोरबंदर नरेश राणा श्रीविक्रमादित्यजी खेमाजी ७५ वर्ष अवस्था के वृद्ध हैं । यह वर के धर्म-निष्ठ हैं; किंतु राज्य प्रबंध के गड़बड़ होने से बंबई के गवर्नमेंट ने इनको राज्यच्युत कर दिया है ।

माधवपुर—पोरबंदर कसबे से ४० मील दक्षिण-पूर्व समुद्र के पास पोरबंदर के राज्य में माधवपुर बंदरगाह है । वहां मधुमतीनदी समुद्र में मिली है और ब्रह्मकुंड तीर्थ तथा कृष्णमगवान का प्रसिद्ध मन्दिर है । कुछ लोग कहते हैं कि इसी स्थान पर रुक्मिणीजी के साथ कृष्णचंद्र का विवाह हुआ था ।

छबीसवां अध्याय ।

(काठियावाड़ में) मूलहारिका, द्वारिका
और बेटहारिका ।

मूलहारिका ।

पोरबंदर से १२ मील पश्चिमोत्तर द्वारिका जाने वाली सड़क के पास मूलहारिका नामक गांव है । वहां बहुत से पुराने मन्दिर हैं । लोग कहते हैं कि श्रीकृष्ण भगवान् मथुरा से प्रथम इसी जगह आए थे ।

मूलहारिका से ६ मील, (पोरबंदर से १८ मील पश्चिमोत्तर) डखमंडल सबडीवीजन में मियानी पुराना बंदरगाह है । मियानी से लगभग २२ मील (पोरबंदर से ४० मील) पश्चिमोत्तर गोलगढ़ नामक गांव के पास पिंढारक तीर्थ और दुर्वासा ऋषि का आश्रम है ।

द्वारिका ।

पोरबंदर से ५६ मील, विरावल बंदर से १५० मील और बंबई शहर से ३४२ मील पश्चिमोत्तर (२२ अंश, १४ कला, २० विकला उत्तर अक्षांश

और ६९ अंश, ५ कला, पूर्व देशांतर में) बंबई हाते का काठियावाड़ प्राय द्वीप के पश्चिमोत्तर-के कोने में, बड़ोदा के राज्य के अमरेली विभाग के ऊल मंडल सचटिवीजन में द्वारिका एक छोटा कसबा तथा प्रसिद्ध तीर्थ स्थान है, जिसको गोमतीद्वारिका भी कहते हैं । पोरबंदर, विरावलबंदर और बंबई में रेल है । आगवोट सप्ताह में ३ बार बंबई से विरावलबंदर, पोरबंदर, द्वारिका इत्यादि बंदरगाह होकर करांची को और करांची से द्वारिका, पोरबंदर, विरावलबंदर इत्यादि बंदरगाह होकर बंबई को जाते हैं । द्वारिका के यात्री बंबई, विरावलबंदर और पोरबंदर में रेलगाड़ी से उतर कर आगवोट द्वारा द्वारिका पहुंचते हैं । कुछ लोग पोरबंदर से पैदल अथवा बैलगाड़ी पर सवार हो द्वारिका जाते हैं । बैलगाड़ी की सड़क अच्छी नहीं है । आगवोट का महमूल पोरबंदर तथा विरावल बंदर से द्वारिका का दूसरे क्लास का २ रुपया और तीसरे क्लास का १ रुपया और बंबई से द्वारिका का दूसरे क्लास का ४ रुपया, और तीसरे क्लास का २ रुपया लगता है । आगवोट पर चढ़ाने अथवा उतारने वाली नाव का महमूल चार आना अलग देना पड़ता है । द्वारिका में उतरने वालों से चूंगी की तलासी ली जाती है । यद्यपि पो बंदर से आगवोट केवल ७ घंटे में द्वारिका पहुंच जाते हैं और सबक द्वारा पोरबंदर से द्वारिका जाने में दो दिनों से अधिक समय लग जाता है तथापि बहुतेरे लोग आगवोट के लेश से बचने के लिये पैदल अथवा बैलगाड़ी पर वहां से द्वारिका जाते हैं । हवा तेज रहने पर जब नाव आगवोट पर चढ़ने वाले यात्रियों को लेकर उछलती कूदती ऊंची ऊंची लहरों को खांघती हुई पाल के सहारे से आगवोट की तरफ चलती है, तब कितने लोग अधीर होजाते हैं, तथा कितने लोग घमन करते हैं । उसमें अधिक लेश आगवोट पर होता है क्योंकि उस पर पहिले के चढ़े हुए कितने लोग पांव फैला कर सोते हैं; नये चढ़ने वालों में से कितने को बैठने का स्थान नहीं मिलता तथा कितने लोग घमन करते हैं; किंतु पजन की तेजी नहीं रहने पर और बैठने सोने का स्थान मिल जाने पर आगवोट में कोई दुःख नहीं होता । मेरे जाने के समय हवा तेज थी द्वारिका भारतवर्ष के पश्चिम के किनारे पर, भारतवर्ष के ४ घासों में

से एक धाम और सप्त पुरियों में से एक पुरी है। सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय गोपतीद्वारिका में ७४३ भकान और लगभग ५००० मनुष्य थे ।

द्वारिका कसबे के एक भाग के चारों ओर, जो लगभग २५० गज उत्तर से दक्षिण को लंबा और २०० गज चौड़ा अर्थात् लगभग १७ चिधे भूमि पर है, पकी दीवार घनी हुई है, जिसके चारों बगलों में एक एक फाटक बना है। दक्षिण की दीवार में रणछोड़जी के मन्दिर के घेरे का खास फाटक है। घेरे के भीतर बस्ती, धर्मशाले और बहुत से मन्दिर और घेरे के बगलों में अर्थात् उसके बाहर बस्ती, बहुत से मन्दिर, स्नान इत्यादि हैं। द्वारिका में आठ दस धर्मशाले, बड़ोदा के महाराज की कचहरियां, पुलिस, जेलखाना, फौजी छावनी, पांच छः स्कूल और कई एक अस्पताल हैं।

सन् १८५९ के घघेरी के बग़ावत के समय से महाराज के खर्च से द्वारिका में बेशी पैदल की एक कंपनी अंगरेजी सेना रहती है। उनके अलावे महाराज की सेना भी है। द्वारिका ऊखमंडल सबदिवीजन का सदर स्थान है। गोगतीद्वारिका और वेदद्वारिका के यात्रियों का 'कर' और चूंगी की आमदनी ४०००० रुपये पर ठीका दिया गया है। इनके अलावे लगभग ८००० रुपया घाट की आमदनी है। ऐसा नहीं जानना चाहिए कि बड़ोदा के महाराज यात्रियों से 'कर' लेकर अपने घर ले जाते हैं। ऊपर लिखी हुई आमदनी के अलावे महाराज को द्वारिका के प्रबंध के खर्च के लिये प्रति वर्ष लगभग ४०००० रुपया घर से देना पड़ता है।

समुद्र के किनारे पर नमक तैयार होता है, जो वहां बहुत सस्ता बिकता है। समुद्र का ज्वार और भाटा नित्य दो बार होता है। भाटा होने पर अर्थात् समुद्र की बाढ़ का पानी हट जाने पर बहुत से भांति भांति के गोपती चक्र, जोड़ी, दोहना इत्यादि जल उद्भिज्य वस्तु किनारे पर पड़ जाती हैं। यात्री लोग गोपती चक्र को पूजा करने के लिये अपने घर ले जाते हैं।

द्वारिका में बहुत पंडे हैं। वही लोग घनी यात्रियों के साथ वेदद्वारिका भी जाते हैं। वहां जाति जाति के अलग अलग पंडे हैं। किसी पंडे के हिस्से में एक जाति के यात्री और किसी के हिस्से में दो, तीन या उससे भी

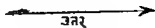
अधिक जाति के यात्री हैं। उन लोगों को यात्री खोज लेने के लिये कही जाना नहीं पड़ता; यात्री को पुरी में पहुँचने पर उस जाति का पंढा उसके साथ लग जाता है। वहाँ की स्त्रियाँ पर्व में नहीं रहती। ब्राह्मण भोजन के समय ब्राह्मणों के साथ उनकी स्त्रियाँ भी आकर भोजन करती हैं; किंतु विधवा स्त्रियाँ उनके साथ पंक्ति में नहीं बैठती।

द्वारिका के आस पास किसी चीज की पैदावार नहीं है; सब वस्तु बाहर से आती हैं। नागफेनी और सीज जहाँ तहाँ बहुत हैं, जो जलावन के काम में आते हैं। किसी किसी जगह आम आदि के वृक्ष देखने में आते हैं; किंतु वह हरे भरे अथवा सीधा लकड़े नहीं हैं। पहिले उस देश में काषाजाति के मुमलमान या भन्यलोग ढांका मारते थे, इस लिये साधु लोग तथा निर्धन लोगों के अतिरिक्त धनी तथा सर्व साधारण लोग वहाँ प्रायः नहीं जाते थे। अब किसी जगह कोई भय नहीं है, निश्चय सैकड़ों यात्री द्वारिका में पहुँचते हैं।

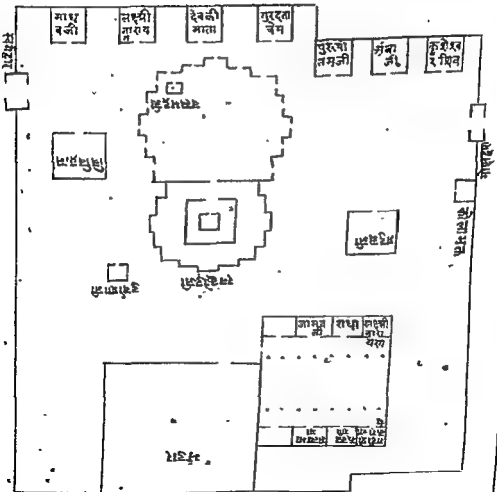
गौमती-द्वारिका के पश्चिम समुद्र और दक्षिण गोमती नामक छंदा खाल है, जो समुद्र के ऊपर के पानी से भरा रहता है। गोमती के होने से उस नगर को लोग गोमती द्वारिका कहते हैं। गोमती के उत्तर के किनारे पर द्वारिका की ओर पश्चिम से पूर्व तक इस क्रम से ९ पक्के घाट बने हुए हैं;—१ संगम घाट, २ नारायणघाट, ३ वामुदेवघाट, ४ गऊघाट, ५ पार्वतीघाट, ६ पाँदवघाट ७ ब्रह्माघाट ८ मुरघनघाट और ९ वां सरकारीघाट। समुद्र और गोमती के मेल के पास संगमघाट पर संगमनारायण का मन्दिर, वामुदेवघाट के पास इन्मानजी का मंदिर और तत्समे पश्चिम वृमिंदजी का स्थान है। सरकारी घाट से पूर्व निष्पाप कुण्ड नामक छोटा पोखरा है; उसके चगलों पर पक्की सीढ़ियाँ बनी हैं; उसमें गोमती का पानी रहता है। वहाँ की रीति के अनुसार यात्री लोग प्रथम निष्पाप कुण्ड में तीर्थ भेंट देकर स्नान करते हैं। जिसकी इच्छा होती है वह उस स्थान पर पिंडदान करता है। उस कुण्ड के समीप एक अन्य छोटा कुण्ड, संबलियाजी का मन्दिर, गोवर्द्धन-नाथ का मंदिर और महामधु की बैठक है। प्रति यात्री को गोमती में स्नान करने के लिये पड़ोदा के महाराज के कर्मचारी अथवा ठीकदार को दो

गोगती द्वारिका के मंदिरों का नकशा

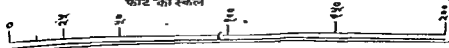
दृष्टि



मंदिर
नगर



फीट का स्केल



रुपया देना पड़ता है; बिना नियमित दो रुपया दिए हुए कोई गोमती के किसी घाट पर स्नान नहीं कर सकता है। यात्री प्रथम दो रुपया देकर के तब निष्पाप कुण्ड में स्नान करता है। जो एक बार नियमित कर दे देता है, वह नित्य स्नान करता है। दरिद्र लोगों से “घेरे पास कुछ नहीं है” ऐसा सौगन्ध करा कर उसका ‘कर’ माफ कर दिया जाता है। इसी भांति घेठद्वारिका के मन्दिरों में दर्शन करने वालों से भी दो रुपया लिया जाता है। लगभग १० वर्ष पहिले ब्राह्मणों और साधुओं को छोड़ कर अन्य यात्रियों से गोमती में स्नान करने और घेठद्वारिका के मन्दिरों में दर्शन करने का महमूल प्रतियात्री का ९ रुपया लगता था, किन्तु अब नए प्रवन्ध के अनुसार सबको दो दो रुपया दोनों द्वारिका में देना होता है।

गोमती के दक्षिण किनारे पर पंचकुंआ नाम से प्रसिद्ध ५ पवित्र रूप हैं। पाँचो लगभग एक एक हाथ लंबे और इतनेही चौड़े चौखूटे हैं। यात्री लोग कूपों से जल निकाल कर आचमन और मार्जन करते हैं।

मंदिर—यात्रीलोग निःपाप कुण्ड में स्नान करके रणछोड़ आदि देवताओं के मंदिर में जाकर दर्शन करते हैं। शहरपनाह के भीतर उसके पूर्व-दक्षिण के कोने के पास लगभग २४० फीट लंबे और २०० फीट चौड़े घेरे में रणछोड़ आदि देवताओं के मंदिर हैं (यहां के नक्शे से देखिये)। घेरे के दक्षिण बगल में स्वर्गद्वार नामक फाटक और उत्तर बगल में मोक्षद्वार नामक फाटक है। स्नान करके मंदिर में जाने के समय मार्ग में कृष्णजी, गोमतीमाता और महालक्ष्मीजी और सीढ़ियों पर हनुमानजी, नृसिंहजी और साक्षीगोपाल का दर्शन होता है। घेरे के भीतर के मंदिरों में जाकर देवताओं के पूजन करने का ‘कर’ नियत है। रणछोड़जी के मंदिर का ८ आना, त्रिविक्रमजी के मंदिर का ४ आना, प्रद्युम्नजी के मंदिर का ४ आना और अन्य मंदिरों का ‘कर’ दो दो आना या उससे भी कम है। जो यात्री एक बार पुजारियों को नियत ‘कर’ दे देता है, वह मंदिर के भीतर नित्य जाकर देवताओं के चरणों को स्पर्श करके चरणों पर पुष्प तथा तुलसी

पत्त चढ़ाता है । जो यात्री-जिस मंदिर का नियमित कर नहीं देता, वह उस मंदिर के द्वार के बाहर से दर्शन करता है ।

कृष्ण भगवान् काल्यवन के दर से रण अर्थात् मंथान छोड़ कर द्वारिका में भाग गए, इसी कारण से उनका नाम रणछोड़ पड़ा है । रणछोड़जी का मंदिर द्वारिका के सत्र मंदिरों में प्रधान और सबसे अधिक बड़ा तथा सुंदर है । यह मंदिर, जो सांत मंजिला शिखरदार है, ४० फीट लंबा और घतनाही चौड़ा तथा लगभग १४० फीट ऊंचा है । ऊपर के मंजिलों में जाने के लिये भीतर सीढ़ियां बनी हुई हैं । मंदिर की दीवार दोहरी है । दोनों दीवारों के बीच में परिक्रमा करने की जगह है । मंदिर के भीतर चांदी के पत्तरो से भूषित किए हुए सिंहासन पर रणछोड़जी की, जिन्हें द्वारिकाधीश भी कहते हैं, ३ फीट ऊंची श्यामल चतुर्भुज मूर्ति है । मूर्ति के अंग में बहुमूल्य वस्त्र, गले में सोने के अनेक भाँति के ११ माला और सिर पर सुन्दर मुनहरा मुकुट है । मंदिर के फर्श में श्वेत तथा नील मार्बुल के टुकड़े जड़े हुए हैं, द्वार के चौखटों पर चांदी के पत्तर लगे हैं और छत से सुन्दर झाड़ लटकते हैं । यात्री लोग रणछोड़जी के चरणों पर फूल और तुलसीपत्र तथा माला चढ़ाने में और सिंहासन की परिक्रमा करते हैं । मंदिर के ऊपर के एक मंजिल में अंबा देवी की मूर्ति है । मंदिर के भागे, अर्थात् पूर्व, मंदिर से अधिक लंबा चौड़ा, १०० फीट ऊंचा पंचमंजिला जगमोहन है । उसके भीतर पत्थर के ६० चौकोने स्तंभ लगे हैं । फर्श में श्वेत और नील मार्बुल के टुकड़े जड़े हुए हैं । ऊपर सुन्दर गुम्बज है । उस जगमोहन में पश्चिम-दक्षिण के कोने के पास एक छोटी कोठरी में शेषरूप बलदेवजी हैं । मंदिर के समान जगमोहन भी पहलूदार है । मंदिर से दक्षिण पूर्व दुर्वासजी का छोटा मंदिर है ।

रणछोड़जी के मंदिर से दक्षिण त्रिविक्रमजी का शिखरदार मंदिर है । उसमें किवाड़, चौखट और सिंहासन पर चांदी के पत्तर जड़े हुए हैं, छत में झाड़ बाँधे लगे हैं, फर्श में श्वेत और नील मार्बुल के टुकड़े जड़े हुए हैं । मंदिर में सिंहासन पर त्रिविक्रमजी की मनोरम मूर्ति है । रणछोड़जी के वस्त्र भूषणों के समान इनके भी वस्त्र भूषण हैं । त्रिविक्रमजी के पास राजा पत्ति

और ब्रह्मा के ४ पुत्र; अर्थात् सनक, सनंदन, सनातन और सनत्कुमार की छोटी छोटी मूर्ति और मंदिर के दक्षिण-पश्चिम के कोने में गरुड़ की मूर्ति है। त्रिविक्रमजी को बहुत लोग टीकमजी कहते हैं। वहाँ के पंडाओं का कथन है कि दुर्वासा ऋषि राजा बलि से त्रिविक्रम भगवान को मांग लाए थे।

रणछोड़जी के मंदिर से उत्तर मध्य भूमी का शिखरदार मंदिर है। मंदिर में गार्ग्य के टुकड़ों का फर्श बना है, श्राद्ध लटकते हैं और चांदी के सिंहासन पर इयाम रूप मध्य भूमी विराजते हैं। उनका शृङ्गार भी मायः रणछोड़जी के शृङ्गार के समान है। उनके पास अनिरुद्धजी की छोटी प्रतिमा है।

घेरे के उत्तर वाले फाटक से पश्चिम कुशेश्वर महादेव का मंदिर है। मंदिर के नीचे तहखाने में कुशेश्वर शिवलिंग और पार्वतीजी की मूर्ति है। वहाँ पहले से याली छद्म तथा घी चढ़ाते हैं। पंडे लोग कहते हैं कि जब कुश नामक वैश्य हारिका में बड़ा उत्पात करके सब लोगों को क्लेश देने लगा, तब दुर्वासा ऋषि त्रिविक्रम भगवान को राजा बलि से मांग लाये। जब कुश वैश्य किसी भूमि से नहीं मरा, तब त्रिविक्रमजी ने उसकी भूमि में गाड़ कर उसके ऊपर शिवलिंग स्थापित कर दिया, जो कुशेश्वर नाम से प्रतिष्ठित हुए। उस समय कुश ने कहा कि जो हारिका के याली कुशेश्वर की पूजा न करे, उसकी घाला का आधा फल मूत्रको मिले, तब मैं इसके भीतर स्थिर रहूँगा। त्रिविक्रमजी ने कुश को यह वर दे दिया; कुश भूमि में स्थित हो गया।

घेरे के भीतर उसके पश्चिम की दीवार के पास क्रम से उत्तर से दक्षिण कुशेश्वर महादेव, अंबाजी, पुरुषोत्तमजी, गुरु दत्तात्रेय, देवकी माता, लक्ष्मी-नारायण और माधवजी के मंदिर; उत्तर की दीवार के पास गोमहार फाटक से पूर्व कोला भक्त का मन्दिर और पूर्व की दीवार के पास एक घेरे के पूर्व बगल में क्रम से दक्षिण से उत्तर, खाली मंदिर, सत्यभामा का मन्दिर, रुक्मिणी का मन्दिर, शंकराचार्य की मढ़ी और पश्चिम बगल में क्रम से दक्षिण से उत्तर १ खाली मन्दिर, और जामवंती, राधा और लक्ष्मीनारायण के ३ मन्दिर हैं (नक्शे से देखिए)।

भीतर वाले घेरे से दक्षिण शारदामठ के आधीन रणछोड़जी का मंदिर

घर है। उसमें भोग की सामग्री तैयार करके नियत समयों पर रणछोडजी आदि वहां के देवताओं को भोग लगाई जाती है। घनी यात्री लोग उस भंडार में भोग की सामग्री अवसर पर देकर अपनी ओर से वहां के देवताओं को भोग लगाते हैं।

भंडार से दक्षिण मुमुक्षुशारदागढ़ है। भारतवर्ष के चारों दिशाओं की सीमाओं के पास मुमुक्षुशंकराचार्यजी के ४ मधानु मठ हैं, जो उनके ४ शिष्यों से हुए थे,—दक्षिण की सीमा की ओर मैसूर राज्य के शृंगेरी गांव में शृंगेरीमठ, पश्चिम की सीमा पर द्वारिका में शारदागढ़, उत्तर की सीमा के पास गढ़वाल जिले में जोशीगढ़ और पूर्व की सीमा पर उड़ीसे के जगन्नाथपुरी में गोवर्द्धनमठ। इनका विशेष वृत्तान्त तथा शंकराचार्यजी का जीवन चरित्र भारत-भ्रमण के इसी खंड में शृंगेरी के वृत्तान्त में है। इस समय द्वारिका के शारदागढ़ के स्वामी जगद्गुरु श्रीशंकराचार्य स्वामीजी हैं। उनका जन्म मद्रास जिले के गोदावरी जिले के एक गांव में हुआ था। उनका नाम जगन्नाथशास्त्री था। वह शास्त्रों में अच्छे विद्वान हैं और अंगरेजी तथा फारसी भी जानते हैं। वह इस समय देशभ्रमण के लिए निकले हैं और सनातनधर्म का व्याख्यान करते फिरते हैं।

मन्दिर के बड़े घेरे से बाहर उसके पश्चिम लक्ष्मीनारायण का एक मन्दिर है। नारायण की श्यामार्ण की चतुर्भुज मूर्ति लगभग २ हाथ ऊंची है, जिसके घाम अंक में लक्ष्मीजी की छोटी प्रतिमा है। नारायण के अंग में बहुमूल्य वस्त्र, शिर पर मुनहरा मुकुट और गल में सोने के ७० हार हैं।

लक्ष्मीनारायण के मन्दिर से दक्षिण पश्चिम रामदेव का मन्दिर है, जिसके चौगुट और सिंहासन में चांदी के पत्तर जड़े हुए हैं। मूर्ति श्याम वर्ण की चतुर्भुज है। उसके अंग में सुन्दर वस्त्र; शिर पर मुनहरा मुकुट; हाथों में मुनहरा शंख, चक्र, गदा और पद्म तथा गले में सोने की आठ दस सिकरी हैं।

नगर की परिक्रमा—रणछोडजी के मन्दिर से नगर की परिक्रमा की यात्रा आरम्भ होती है। मन्दिर से पश्चिम गोमती के घाटों पर के देवताओं के दर्शन करते हुए समुद्र के किनारे समुद्र पर जाना चाहिए। समुद्र से

उत्तर के समुद्र से घाट को लोग चकतीर्थ कहते हैं। उससे उत्तर रत्नेश्वर महादेव का मन्दिर है। उससे उत्तर द्वारिका नगर के बाहर सिद्धनाथ महादेव का मन्दिर मिलता है, जिसका फर्श श्वेत और नील मार्बुल से बना है। उससे आगे ज्ञानकुण्ड नामक बावली; उससे आगे जूनीरामवाड़ी नामक मन्दिर में राम, लक्ष्मण और जानकी; उससे आगे नई रामवाड़ी नामक मन्दिर और सौमित्री बावली नामक कुूप, उससे आगे अक्षयवट वृक्ष, अघोर-कुण्ड, भद्रकाली और आशापुरी माता की मूर्ति, और उससे आगे बैलासकुण्ड नामक छोटा पोखरा मिलता है। पोखरे के चारो वगलों में पत्थर की सिद्धियां बनी हुई हैं। उसमें गुलाबी रंग का पानी है। वहां के पडे कहते हैं कि राजा नृग गिरगिट होकर इसी कुण्ड में रहते थे और इसी स्थान पर उनका उद्धार हुआ था। बैलासकुण्ड से आगे मूर्यनारायण और उससे आगे शहर पनाह के पूर्व के दर्वाजे के पास जय और विजय का दर्शन होता है। उससे पश्चात् निपापकुण्ड और रणछोड़जी के मन्दिर के बीच के देवताओं के दर्शन करते हुए दक्षिण दरवाजे से रणछोड़जी के मन्दिर में जाकर परिक्रमा समाप्त करना चाहिए।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—महाभारत—(सभापर्व, १४ वां अध्याय)

मगधदेश का राजा जरामंध अपने प्रताप से सम्पूर्ण पृथ्वी को अपने अधिकार में करके पृथ्वीनाथ बन गया। पृथ्वी के बहुत से राजा उसके भय से उसके सहायक बन गए और बहुतों ने अपने देश को छोड़ कर भाग गए। (कृष्ण ने कहा था कि हम बड़े बड़े अस्त्रों से लगातार ३०० वर्ष तक जरामंध के साथ लड़ेंगे, तभी उसको नहीं जीत सकेंगे, क्योंकि वह अमर के समान तेजस्वी और बली है)। अस्ति और प्राप्ति नामक जरामंध की दो पुत्री कंस से ब्याही गई थीं। जब कृष्ण ने कंस को मारा, तब उन्होंने अपना दुःख जरामंध से जा मनाया। जरामंध बारबार मथुरा पर आक्रमण करने लगा। हंस और डिम्बक दो अति बलवान पुरुष जरामंध के सहायक थे। १७ वीं छेड़ाई के समय बलरामजी ने हंस को मारा। डिम्बक ने हंस की गलानी से यमुना में डूब कर अपना प्राण छोड़ दिया। जरामंध उनकी मृत्यु का समाचार पाकर

उदास हो अपनी राजधानी की ओर चला । उसके लौटने पर कृष्ण आदि यादव आनन्दित मन से फिर मथुरा में उसने लगे, किंतु कंस की दोनों स्त्रियाँ कृष्ण, बलराम को मारने के लिये अपने पिता जगाम्भ को फिर उभाड़ने लगीं । तब कृष्ण ने उदास हो मथुरा से भागने का विचार किया । सब मथुरावासी अनंत ऐश्वर्य को आपस में बाँट कर प्रत्येक आदमी स्वल्प भार लेकर पश्चिम दिशा में भाग गए । वे लोग भारतवर्ष के पश्चिमी विभाग में रैवत पर्वत की चोटियों से सज्जोभित कुगस्थली (अर्थात् द्वारिका) पुरी में जा बसे । उन्होंने ने अच्छे प्रकार से वहाँ के दुर्ग अर्थात् किले का संस्कार किया । वह दुर्ग देवताओं के भी गमन करने योग्य न रहा । उस दुर्ग से स्त्रियाँ भी अनायास लड़ सकती थीं । सब लोग निर्भय होकर गोर्मत नामक पर्वत पर निवास करने लगे । वह पर्वत ३ योजन में फैला हुआ था । एक एक योजन पर एक एक सैन्य ब्यूट बना था । प्रत्येक योजन के अंतर पर सौ सौ द्वार बने थे ।

(वनपत्र, ८२ वां अध्याय) द्वारिकापुरी में जाकर विंदारक तीर्थ में स्नान करने से बहुत सुवर्ण मिलता है । उस तीर्थ में अब भी पद्म के सुवर्ण एकमुद्रा, तिशूल और पद्म के चिन्ह देखे जा सकते हैं । वहाँ महादेवजी सरदा निवास करते हैं ।

(अनुशासनपर्व, ७० वां अध्याय) व्यासे हुए चंद्र आदिमियों ने जल को हूँदते हुए द्वारिका के एक स्थान में तृण लनाओं से परिपूर्ण एक पहाड़ रूप पाया । उन्होंने उसके भीतर एक बड़ा गिरगिट देखा । जब उनके बहुत पत्र करने पर गिरगिट रूप से नहीं निकला, तब उन्होंने वहाँ से जाकर कृष्ण से यह वृत्तांत यह सुनाया । कृष्ण भगवान वहाँ जाकर रूप से गिरगिट को निकाला । उन्होंने गिरगिट रूपी राजा नृग से पूछा कि तुम्हारा रूप ऐसा क्यों हुआ है । तब गिरगिट बोला कि अग्निदेवी ब्राह्मण की एक गऊ भूल कर हमारे गोओं में आ मिली । मैंने एक ब्राह्मण का वह गौऊ फिर दान कर दी । अग्निदेवी ने उस गऊ को दूसरे ब्राह्मण के घर दे दिया । दोनों ब्राह्मण शगुने हुए मेरे पान आप । मैं अग्निदेवी का ब्राह्मण को एक गऊ के

पदले में एकसौ गऊ बैठा था; किन्तु वह अस्वीकार करके चला गया। तब
 मैं दूसरे ब्राह्मण को उस गऊ के पदले में एक सहस्र गऊ लेने को कहा; पर
 उसने लेने से अस्वीकार करके अपनी ही गऊ को मांगा। उसने पद्मात्
 जल में उससे सोने चांदी से खचित रथ लेने को कहा, तब वह उसको भी
 अस्वीकार करके क्रोध युक्त हो अपने घर चला गया। उसी समय मैं काल
 वृक्ष होकर यमराज के समीप उपस्थित हुआ। यमराज ने कहा कि हे महा-
 राज नृग ! तुम्हारे पुण्य की संख्या नहीं है, किन्तु तुम से कुछ पाप भी हुआ
 है। ब्राह्मण की गऊ खो जाने से रक्षा करने की तुम्हारी प्रतिज्ञा नष्ट हुई,
 इस कारण तुमको पाप हुआ और ब्राह्मणस्व ग्रहण करने से तुमको दूसरा
 पाप लगा। तुम पाप का फल पहिले अथवा पीछे भोगोगे। मैंने कहा कि
 मैं पहिले ही पाप का फल भोग कहेगा। हे प्रभो ! मैं उसी समय पृथ्वी में
 गिरा। उस समय धर्मराज ने मुझसे कहा कि सहस्र वर्ष पूरा होने पर तुम्हारा
 पाप कर्म नष्ट होगा; कृष्ण भगवान् तुम्हारा उद्धार करेंगे। मैं गिरिगिट रूप
 से नीचे सिर कर के कूप में गिर गया। ऐसा कह राजा नृग गिरिगिट रूप
 छोड़ कर दिव्य विमान में बैठ सुरलोक में चले गए (यह कथा श्रीमद्भा-
 गवत दशम स्कन्ध के ६४ वें अध्याय में है)।

(१५९ वां अध्याय) महर्षि दुर्वासा यह कहा करते थे कि मुझको, जो
 मैं अल्प अपराध में बड़ा क्रोध करता हूँ, कौन मनुष्य सत्कार पूर्वक अपने गृह
 में रख सकता है। जब किसी ने उनका सत्कार नहीं किया, तब कृष्ण ने
 अपने त्रिजगृह में उनका वास कराया। वह कभी सहस्रों आदमी के भोजन का
 सामान अकेले ही भोजन करते; कभी बहुत थोड़ा भोजन करते; कभी हंसते
 और कभी अकस्मात् रोदन करने में प्रवृत्त होजाते थे। उस समय पृथ्वी
 पर दुर्वासा के समान अवस्थावाला कोई मनुष्य न था। उसने अपने वास
 गृह में जाकर बिछाई हुई शय्या और अलंकृत बान्यानों को जला दिया। एक
 दिन दुर्वासा ने कृष्ण से कहा कि मुझको भोजन के लिये शीघ्र ही पापसे दो।
 कृष्ण ने उनको उष्ण पायस दिया। दुर्वासा ने कुछ पायस भोजन करके कृष्ण
 से कहा कि तुम इस पायस को अपने सारे अंग में लगाओ। कृष्ण ने जूटे पायस

को अपने शरीर और यस्तक में लगा लिया । तब दुर्वासा ने रुक्मिणी को देख कर उसके शरीर में पायस लगाया । उसके पश्चात् वह पायसलिप्तांगी रुक्मिणी को शीघ्र ही रथ में जोड़कर रथ में बैठ, कृष्ण के गृह से बाहर निकले । उन्होंने ने कृष्ण को सम्मुख ही वालिका रुक्मिणी को कोड़े से मारा और प्रशस्त राजमार्ग से रथ को चलाया । जब रुक्मिणी थक गई, तब दुर्वासा ने क्रोध होकर रथ को वेग पूर्वक दौड़ाया । उसके पश्चात् वह अत्यन्त क्रोध युक्त हो रथ से उतर कर उच्छ्वस मार्ग से दक्षिण की ओर दौड़े । उस समय कृष्ण, जिनके अङ्ग में पायस लगा हुआ था, पुनि के पीछे पीछे दौड़ कर उनसे विनय करने लगे कि हे भगवन ! आप मुझ पर प्रसन्न हों । तब महर्षि दुर्वासा प्रसन्न होकर बोले कि हे कृष्ण ! तुमने क्रोध को जीत लिया है; मैं तुम पर प्रसन्न हूँ, तुम्हारी दूटी, जली अथवा नष्ट हुई सब वस्तु जैसी की तैसी तथा उससे भी उत्कृष्ट हो जायगी । तुम्हारे शरीर के जितने भाग में पायस लगा है, वह अमेघ हो जायगा; किन्तु तुम्हारे दोनों पदतल में पायस नहीं लगा, मुझको इसी बात का शंसा है । उसके पश्चात् ब्राह्मण ने रुक्मिणी से कहा कि हे सुन्दरी ! तुम्हारा यश और कीर्ति लोक की सब स्त्रियों से श्रेष्ठ होगी । कृष्ण की सोलह सहस्र स्त्रियों में तुम वरिष्ठा होगी, इत्यादि । उसी समय कृष्ण का शरीर श्रीसंपन्न होगया । दुर्वासा ने जिन जिन वस्तुओं को तोड़ फोड़ दिया था तथा जलाया था सब नष्ट हो गईं । दुर्वासा उसी स्थान में अन्तर्धान हो गए । (१६० वां अध्याय) रुद्र ने दुर्वासा नामक धीर्यवान् ब्राह्मण वन कर कृष्ण के गृह में बहुत काल तक निवास करके दुःसह व्यवहार किया था ।

(मौपल-पर्व, ७ वां अध्याय) प्रभास में द्वारिका के सत्त्वियों के विनाश होने के पश्चात् द्वारिका वास्तियों के अर्जुन के साथ जाने के लिये नगर से बाहर होने पर समुद्र ने समस्त द्वारिका नगरी को अपने जल में डुबा दिया । (८ वां अध्याय) दशरथ यदुवंशी वीर परस्पर लड़ कर प्रभास में मर गए थे (यदुवधियों के विनाश की कथा सोमनाथपट्टन की प्राचीन कथा में देखिए) ।

आदिग्रन्थपुष्पण—(७ वां अध्याय) राजा-आनर्त के वेश नामा पुत्र आनर्त वेश का राजा हुआ । पुत्रस्थली उसकी राजधानी हुई ।

देवीभागवत—(७ वां स्कंध, ७ वां अध्याय) शर्याती का पुत्र आनर्त और आनर्त का पुत्र रेवत था, जिसने समुद्र के भीतर कुशस्थली नामक पुरी बसाई । वह आनर्त आदि देशों का राज्य करने लगा । उसके १०० पुत्र हुए और रेवती नाम की एक कन्या हुई । (८ वां अध्याय) राजा रेवत अपनी पुत्री के लिये वर पृथ्वी के अर्ध पुत्री के साथ ब्रह्म लोक में गए । उस समय ब्रह्मा की सभा में गंधर्वगणों का गान हो रहा था । जब गंधर्वों का गान समाप्त हुआ, तब रेवत ने अपना अभिप्राय ब्रह्मा से कह सुनाया । ब्रह्मा ने कहा कि हे राजेंद्र ! जिन राजपुत्रों को तुम ने वर बनाने का निश्चय किया था, वे अपने पिता, पुत्र तथा गंधर्वों के सहित गए गए । अब सताईसवां ठाण्डा हीतता है । तुम्हारे वंश के सब लोग मृतक हो गए । वैर्यों ने तुम्हारी पुरी को लूट लिया । अब वहाँ मथुरा पुरी के सोमवंशी राजा उग्रसेन राज्य करते हैं । श्रीकृष्ण ने सब यादवों को द्वारिका में बसाया है । वहाँके धनुर्देव के पुत्र बलदेवजी तुम्हारी कन्या के योग्य वर हैं । ऐसा ब्रह्मा का वचन सुन राजा रेवत द्वारिका में आए और रेवती नामक अपनी कन्या को बलदेवजी को समर्पण करके बदरिकाधम में चले गए ।

श्रीमद्भागवत—(दशम स्कंध, ५० वां अध्याय) जब कृष्ण ने मथुरा के राजा कंस को मार डाला, तब अस्ति और प्राप्ति नामक उसकी दोनों स्त्रियों ने अपने पिता मगध देश के राजा जरामंध से अपना दुःख जा सुनाया । जरामंध ने २३ अश्विहिणी सेना लेकर मथुरा को चारों ओर से घेर लिया (२१८७० हाथी, २१८७० रथ, ६५६१० घोड़े और १०९३५० पैदल की एक अश्विहिणी होती है) । बड़ी लड़ाई के अन्त में वह कृष्ण आदि यदुवंशियों से परास्त होकर मगध देश को लौट गया । इसी यांति जरामंध ने २३ अश्विहिणी सेना लेकर १७ बार मथुरा पर आक्रमण किया, किंतु परास्त होकर सबहोवार उसको लौट जाना पड़ा । अठारहवीं बार जरामंध के आक्रमण करने से पहिलेही नारद के प्रेरणा से कालयवन ने आकर मथुरा को घेर लिया । उस समय कृष्ण ने विचार किया कि महा बलवान् कालयवन मथुरा को घेर रहा है और कल अथवा परसों जरामंध भी अवश्य आवेगा, इस

लिये एक अगम किले में यादवों को रख कर कालयवन का वध करना चाहिये । ऐसा विचार कर उन्होंने समुद्र के बीच में १२-योजन का किला बना कर उसमें द्वारिका नामक आश्चर्य नगर बनाया और अपने योग के प्रभाव से मथुरा वासियों को उस नगर में पहुँचा दिया । उसके पश्चात् वह द्वारिका से मथुरा में आकर कालयवन के सामने होकर मथुरा के द्वार से बाहर निकले । (५१ वां अध्याय) कालयवन श्रीकृष्ण को एकदने के लिये उनके पीछे दौड़ा, जो पर्वत की गुफा में जाकर राजा मुघकुन्द की दृष्टि से जल गया । (५२ वां अध्याय) कृष्ण ने मथुरा में आकर कालयवन की सेना को मार कर उसका सब धन द्वारिका में भेज दिया । उसी समय जरामंध फिर २३ असौहिणी सेना लेकर मथुरा पर चढ़ आया । कृष्ण और बलदेव वहाँ से शीघ्र भागे । जरामंध उनके पीछे दौड़ने लगा । दोनों भाई दूर जाकर प्रमर्षण नामक पर्वत पर चढ़ गए । जरामंध उस पर्वत के चारो ओर आग लगा कर चला गया । कृष्ण और बलदेव पर्वत से कूद कर द्वारिका में चले गए (जरामंध और कालयवन के भय से कृष्ण को द्वारिका पसाने की कथा आदिब्रह्मपुराण के ८७ वें अध्याय में और विष्णुपुराण—पांचवें अंश के २३ वें अध्याय में है) ।

(५४ वें अध्याय से ५८ वें अध्याय तक) कृष्ण की ८ पटरानी थी;— (१) विदर्भ देश के कुण्डनपुर के राजा भीष्मक की पुत्री रुक्मिणी, (२) जांबवान की पुत्री जांबवती, (३) द्वारिका के सत्राजित की पुत्री सत्यभामा, (४) सूर्य की पुत्री कालिंदी, (५) उज्जैन के रहने वाली वसुदेव की वहिन राजाधिदेवी की पुत्री मित्रविंदा, (६) अयोध्या के राजा नग्नजित की कन्या सत्या, जिसको नग्नजिती भी कहते हैं, (७) कैकय देश में रहने वाली वसुदेव की वहिन श्रुतिकीर्ति की पुत्री भद्रा और (८) मद्र देश के राजा की पुत्री लक्ष्मणा (देवी भागवत—चौथे स्कंध के २४ वें अध्याय में भी यही ८ पटरानी लिखी हुई है) ।

मत्स्यपुराण—(४७ वां अध्याय) यादवों की संख्या ३ करोड़ थी; उनमें से ६० हजार देवताओं के अंश से बड़े बलवान थे ।

विष्णुपुराण—(५ वां अंश, ३८ वां अध्याय) कृष्ण के परम धाम जाने के पीछे समुद्र ने रुक्मिणी के महल को छोड़ कर सारी द्वारिका नगरी को अपने जल में डुबा दिया । उस महल को समुद्र अब तक नहीं बोर सकता; क्योंकि वहाँ बिहार करने के लिये कृष्ण भगवान नित्य आते हैं (यह कथा श्रीमद्भागवत—एकादश स्कंध के ३१ वें अध्याय में ब्रह्मवैवर्तपुराण—कृष्ण जन्म खण्ड के १२९ वें अध्याय में और आदिमहापुराण के ९९ वें अध्याय में है) ।

पद्मपुराण—(पातालखंड, १७ वां अध्याय) द्वारावती के गोमती नदी का जल साक्षात्-मद्य रूप है । वहाँ के सब पापाण और सब मनुष्य चर्यांकित हैं—वहाँ सब लोगों के पालक त्रिविक्रम भगवान सर्वदा निवास करते हैं । (७९ वां अध्याय) जो मनुष्य द्वारावती के गोमती चक्र से युक्त १२ शालग्राम शिला का पूजन करता है, वह वैकुण्ठ में जाकर पूजित होता है । जिस स्थान पर द्वारावती की शिला रहती है, वह स्थान वैकुण्ठ भवन के तुल्य है; उस स्थान में मरने वाले मनुष्य विष्णु लोक में जाते हैं । (९५ वां अध्याय) जो पुरुष ३ राजि द्वारिका में निवास करके गोमती के जल में स्नान करता है वह धन्य है । (स्वर्गखंड, ५७ वां अध्याय) विराट पुरुष के ७ धातु सार्त्तों पुरियां हैं ।

(उत्तरखंड, २९ वां अध्याय) मनुष्य गोपीचंदन को अपने अंग में लगाने से ब्रह्महत्या पाप से विमुक्त हो जाता है । गोपीचंदन गंगाजल के समान पवित्र है, उसका तिलक लगाने से चाँदाल भी शुद्ध हो जाता है । (६७ वां अध्याय) जिस घर में गोपीचंदन रहता है, वह गृह विष्णु का मंदिर है । जो मनुष्य गोपीचंदन का तिलक लगाता है, वह विष्णु लोक में निवास करता है । ब्राह्मण और गुरु को मारने वाला भी गोपीचंदन शरीर में लगाने से तत्कालही सब पापों से विमुक्त हो जाता है ।

गरुडपुराण—(पूर्वार्द्ध ६६ वां अध्याय) जिस स्थान में द्वारिका चक्र और शालग्राम शिला दोनों रहते हैं, वह स्थान भुक्ति दायक हो जाता है । द्वारिका तीर्थ संपूर्ण पापों का नाश करने वाला और भुक्ति मुक्ति का देने

वाला है । (भैतकल्प, २७ वां अध्याय) जिस स्थान में शालग्राम शिला और द्वारिका की शिला अर्थात् गोमती चक्र रहता है, वह स्थान निःसन्देह मुक्ति का देने वाला है । अयोध्या, मथुरा, माया, काशी, कांची, अवंतिका और द्वारिका ये सातों पुरियां मोक्ष देने वाली हैं ।

स्कन्दपुराण—(काशीखंड, १०४ वां अध्याय) द्वारिका-के चारों ओर चारों वनों के प्रवेश करने के लिये द्वार बने हुए हैं, इसी कारण से तत्व-वेत्ताओं ने उसको द्वारावती कहा है ।

वाराहपुराण—(१४३ वां अध्याय) द्वारिका में समुद्र के पास पंचसर नामक तीर्थ है, जिसमें स्नान करने से सब पाप छूट जाते हैं ।

बेटद्वारिका ।

गोमतीद्वारिका से लगभग २० मील पूर्वोत्तर कच्छ की खाड़ी में बड़ोदा के महाराज के आधीन बेटद्वारिका नामक छोटा टापू है । गोमतीद्वारिका से एक सड़क बड़वाला गांव और रामड़ा होकर और दूसरी एक राह नागेश्वर गांव और गोपीतालाब होकर बेटद्वारिका की खाड़ी के पास गई है । बहुत-तेरे वाली रामड़ा होकर बेटद्वारिका जाते हैं और गोपीतालाब होकर गोमतीद्वारिका में लौट आते हैं और बहुत-तेरे वाली गोपीतालाब की राह से जाकर रामड़ा की सबक से गोमतीद्वारिका लौट आते हैं । गोमतीद्वारिका से १ मील पर रुक्मिणीजी का एक छोटा मन्दिर, ३½ मील पर दूदा हुआ शहर वनाह के भीतर बड़वाला नामक एक बड़ा गांव, जिसमें १ धर्मशाला, १ सदा-वर्त और अनेक घनी महान्न हैं; ५ मील पर १ घानली, ६½ मील पर १ गांव और १ पोखरा; ७½ मील पर १ पोखरा, ८½ मील पर १ गांव, ९½ मील पर एक बावली और १४ मील पर बेटद्वारिका की खाड़ी के पास दूदा हुआ शहर रपनाह के भीतर रामड़ा नामक बड़ा गांव है । गोमतीद्वारिका से रामड़ा तक सड़क के पगलों में मील के पत्थर लगे हैं । सड़क के आम पास की भूमि उपजाऊ नहीं है, कठिदार सजी

वहाँ के लोग मुखाकरके चुल्हा में जलाते हैं । सड़क के किनारों पर जगह-जगह पोपल, बट आदि के वृक्ष लगाये गए हैं; किंतु उनमें कोई हरा भरा अथवा सीधा खड़ा नहीं है । वे सब एकही दिशा में झुके हुए हैं । जाने-आने के लिये किराये की चैलगाड़ी बहुत मिलती है । एक गाड़ी का एक तरफ का महसूल लगभग एक रुपया लगता है । गोपीतालाय की राह से गोगतीद्वारिका से १० मील पर नागेश्वर गाँव, १३ मील पर गोपीतालाय और लगभग १५ मील पर बेटद्वारिका की खाड़ी है ।

रागड़ा में शहरपनाह के बाहर सड़क के पास १ धर्मशाला और एक सदा-वर्त है। अनेक यात्री विशेष करके दूर के साधुलोग रागड़ा में जाकर शंख, चक्र आदि के छाप से तप्त मुद्रांकित होते हैं । वही द्वारिका का छाप कहलाता है । यात्रियों के लिये वहाँ छाप लेने की कोई विधि अथवा नियम नहीं है । रागड़ा से करीब ६ मील पूर्वोत्तर समुद्र के एक छोटे टापू के भीतर बेटद्वारिका नामक गाँव है । खाड़ी में ६ मील नाव पर जाना होता है । नाव पाल के सहारे से चलती है । नाव का महसूल प्रति आदमी का आधआना लगता है, किन्तु सरकारी महसूल, जो बड़ोदा के महाराज के ठीकदार को देना होता है, ब्राह्मण और साधुओं को प्रति आदमी आध आना और अन्य लोगों को प्रति मनुष्य दो आना देना पड़ता है। लौटने के समय भी इतनाही नाव का भाड़ा तथा सरकारी महसूल लगता है ।

बेटद्वारिका का टापू दक्षिण पश्चिम से पूर्वोत्तर तक लगभग ७ मील लंबा है; किन्तु सीधी लाइन में नापने से उसकी लंबाई ५ मील से अधिक नहीं है । उसके दक्षिण पश्चिम का आधा भाग लगभग ६० फीट ऊँचा पत्थरीला है । पूर्वोत्तर के नोक को लोग हनुमान अंतरीप कहते हैं । क्योंकि उस अंतरीप के पास उस टापू में हनुमान का एक मंदिर है । उस टापू में खास करके मंदिरों के संबंधी ब्राह्मण बसते हैं । बेटद्वारिका के टापू में किसी चीज की पैदावार नहीं है; जगह जगह सीज तथा नागफेनी बहुत लगी है । बेटद्वारिका श्रीकृष्ण का विहारस्थल माना जाता है । एक कहानी प्रसिद्ध है कि संवत् १२७२ (सन् १२३५ ई०) में दाकौर का बुढ़ान भक्त गोगतीदा-

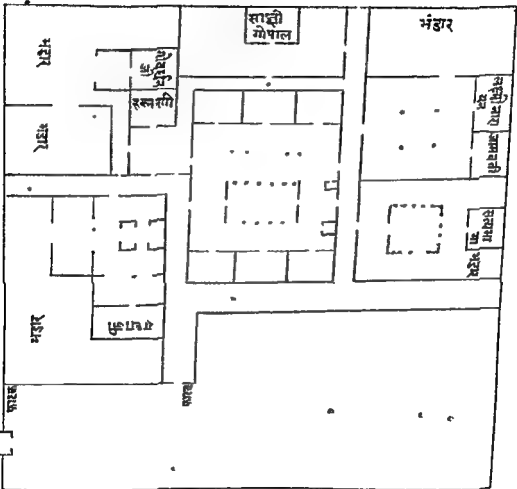
‘रिका के रणछोडजी की प्रतिमा को डाकौर में ले गया । जय वहां के पुजारी वाकोर में गए, तब रणछोडजी ने उनको स्वप्न दिया कि हम यहाही रहेंगे । गोमतीद्वारिका में गोमतीगंगा का महात्म्य होगा । लाडुआ गांव के पास पृथ्वी के भीतर मेरी एक मूर्ति है, तुम लोग उसको निकालकर बेटद्वारिका में स्थापित करो । पुजारियों ने भगवान की आज्ञानुसार लाडुआ गांव से मूर्ति को लाकर बेटद्वारिका में स्थापित किया । एक दूसरी मूर्ति गोमतीद्वारिका में स्थापित की गई (चौवीसवें अध्याय के डाकौर की कथा में देखिए) ।

टापू के उत्तर के किनारे के पास बेटद्वारिका नामक एक गांव है, जिसमें पात्रियों के जहूरी काम की सब यस्तु मिलती हैं, कई एक धर्मशाले बनी हैं, कई सदावर्त लगे हैं, और रणछोडसागर, राज तालाब, कचौरी तालाब, शल तालाब इत्यादि जलाशय और बहुत से देव मन्दिर बने हुए हैं । कृष्णभगवान के महल के मन्दिरों के अतिरिक्त, जिनका नक्शा यहां बना है, उस टापू में घुरलीमनोहर का मन्दिर, हनुमानटेकरी, देवी का मन्दिर, नवग्रह का मन्दिर, नीलकण्ठ महादेव का मन्दिर, भिगणेश्वर, महादेव का मन्दिर, पद्मेश्वर महादेव का मन्दिर, कचौरी तालाब के पास रामचन्द्र का मन्दिर और शल तालाब के किनारे पर शखनारायण का मन्दिर है । जलाशयों में रणछोडसागर, जो महल के मन्दिर और शंखोद्धार के बीच में है, प्रधान है, उसके चारो बगलों में दीवार बनी है और जगह जगह घाट बने हैं । बेटद्वारिका में हाजीपीर का एक रीजा है । बेटद्वारिका की छाटी परिम्या ६ मील की है । कुछ लोग जलमार्ग से नाव द्वारा टापू के चारो ओर घूम कर बापू की परिक्रमा करते हैं ।

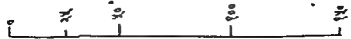
सन् १८५७ के घलबे के अंत सन् १८५९ में अंगरेजी गवर्नमेंट ने पाघेरों से बेटद्वारिका का टापू छीन लिया और उसका किछा और बहा के प्रधान मन्दिरों को उखा दिया । सन् १८६१ में बड़ोदा के महाराज ने टूटे हुए मन्दिरों को पुनराकर मन्दिरों की देव मूर्तियां को जो मन्दिर उखाने के पहिले से निराल कर रखली गई थी, निधि पूर्ण मस्तार करवा करके पुन स्थापित करवाया । समे धार्मिक भक्तों ने मन्दिरों की बड़ी उन्नति की है तथा उनके ऐश्वर्य को बहुत बढ़ाया है ।

बेट हारिका कामेंदिर

२८६



कीट का स्केल



कृष्ण के महल—वेट्टारिका में एक बड़े घेरे के भीतर दो मंजिले •
तीन मंजिले ५ महल बने हैं, जिनका नक्शा यहाँ बनाया गया है । उत्तर
के बड़े फाटक से होकर भीतर के पश्चिम वाले छोटे फाटक के पास जाना
होता है । वहाँ बड़ोदा के महाराज का कर्मचारी अथवा ठीकेदार प्रति यात्री से
दो रुपये 'कर' लेता है । बिना 'कर' दिए हुए कोई उस फाटक के भीतर जाने
नहीं पाता है । भीतर राजाओं के महल की तरह के अलग अलग ५ महल
बने हैं । गोमतीद्वारिका के समान वहाँ भी मन्दिरों के देवताओं के चरण छूने
का 'कर' पुजारियों को देना होता है । जो यात्री नियमित कर नहीं देता वह
बाहर से देवताओं का दर्शन करता है । जो यात्री अपनी ओर से वहाँ के
देवताओं को स्नान करवाता है, उसको ७ रुपया राजा को देना पड़ता है और
महापूजा का 'कर' अलग लगता है ।

भीतर के फाटक से सीधे पूर्व जाने पर दहिने ओर श्रीकृष्ण भगवान् के
खास महल का द्वार मिलता है । उसका घेरा पूर्व से पश्चिम की लगभग ९०
फीट लंबा और उत्तर से दक्षिण की लगभग ६० फीट चौड़ा है । घेरे के पूर्व
बगल में उत्तर मयुञ्जनी का मंदिर, उससे दक्षिण रणोद्वजी का मंदिर और
उससे दक्षिण टीरुम अर्थात् त्रिविक्रमजी का मन्दिर है । इन मन्दिरों के आगे
दीदरी दाखान हैं । घेरे के पश्चिम बगल में उत्तर पुरुषोत्तमजी का मन्दिर
उससे दक्षिण देवकी माता का मन्दिर और उससे दक्षिण माधवजी का मन्दिर
है । तीनों मन्दिरों के आगे दाखान है । घेरे के दक्षिण बगल में पश्चिम ओर
अन्याजी का और उससे पूर्व गरुड़ का मन्दिर और मध्य में छोटा आंगन है ।
मयुञ्जनी, रणोद्वजी, टीरुमजी, और देवकी माता के मन्दिरों की कीर्वाहों
और सिंहासनों में चांदी के पत्तर जड़े हुए हैं । मन्दिरों की छत से द्वाड़ और
कुंडिए लटके हैं । गोमतीद्वारिका के रणोद्वजी, टीरुमजी, मयुञ्जनी,
देवकी माता, माधवजी और पुरुषोत्तमजी की मूर्तियों के समान वहाँ की
मूर्तियों की झांकी भी मनोरम है । अम्मा बेवी की मूर्तियों की प्रतिष्ठा है ।
मन्दिरों और दाखानों में श्वेत और नील मूर्तियों का फर्म है । मन्दिर के
भीतर से ऊपर दो मंजिले की सीढ़ियाँ गई हैं । वहाँ भगवान् का सेनमहल

है, झूठा लगा है, चौपड़ खेलने का स्थान बना है और कमरे के चारो ओर की दीवार में बड़े बड़े आइने लगे हुए हैं । वहाँ के मन्दिरों, कमरों तथा दालानों की सजावट देखने लायक है ।

रणछोड़जी अर्थात् कृष्ण के महल के दक्षिण सत्यभामा और जामवंती का महल; पूर्व साखीगोपाल का मन्दिर और उत्तर रुक्मिणी तथा राधा का महल है । जामवंती के महल में जामवंती के मन्दिर के पूर्व छद्मीनारायण का मन्दिर और रुक्मिणी के महल में रुक्मिणी के मन्दिर से पूर्व गोमर्द्धननाथ का मन्दिर है । सब मन्दिरों के किवाड़ों में चाँदी के पत्तर लगे हैं, छतों में झाल लटके हैं, मूर्तियों की झांकी मनोरम है, मंदिरों के आगे सुन्दर जगमोहन बने हैं और मन्दिरों तथा जगमोहनों में मार्बुल का फर्श है । सत्यभामा, जामवंती, रुक्मिणी और राधा इन चारों के भंडार, कारखाने तथा भंडार के मालिक अलग अलग हैं । चारो महलों के भंडारों से भाँति भाँति की भोग की सामग्री नियमित समयों पर बना कर रणछोड़जी के मन्दिर में भेजी जाती है । वहाँ दिन रात में १२ बार भोग लगता है । राधाजी के महल से सत्यभामा, जामवंती और रुक्मिणी के मन्दिरों में भी भोग लगाने की सामग्री तैयार करके भेजी जाती है । बेटद्वारिका में गोमतीद्वारिका से अधिक भोग राग का प्रबंध रहता है । अनेक यात्री अपने खर्च से भोग लगवाने के लिये भंडार में रुपया देते हैं । नित्य के नियमित भोग के खर्च के लिये बड़ोदा के महाराज और काठियावाड़ के ठाकुर, शेठ इत्यादि धार्मिक लोग रुपया देते हैं । भोग लगी हुई सामग्री मोल मिल सकती है । दिन रात में ९ बार आरती लगती है । नित्य मन्दिरों के पट १२ बजे दिन में बंद हो जाते हैं और ४ बजे खुल कर फिर रात में ९ बजे के बाद बंद होने हैं ।

शंखोन्दार—कृष्ण के महल से लगभग ११ मील दूर बेटद्वारिका के टापू से मीतर शंखोन्दार नामक तीर्थ में शंख ताळाव नामक पोखरा और शंखनारायण का सुन्दर मन्दिर है । मार्ग में रणछोड़सागर मिलता है । मन्दिर और जगमोहन में श्वेत और नील मार्बुल का फर्श और सिंहासन तथा मंदिर के किवाड़ों में चाँदी के पत्तर लगे हैं । बड़े लोग कहते हैं कि

कृष्ण भगवान ने इस स्थान पर शंखामुर का उद्धार किया था इसी लिये, इसका नाम शंखोद्धार तीर्थ हुआ । यात्री लोग शंख तालाब में स्नान करके शंखनारायण का दर्शन करते हैं ।

गोपीतालाब—जो यात्री रामड़ा की सड़क से बेटद्वारिका जाता है वह गोपी तालाब होकर गोमती द्वारिका लौट आता है । बेटद्वारिका में नाव पर सवार हो गोपीतालाब की ओर खाड़ी के किनारे पर नाव से उतरना होता है । खाड़ी से लगभग २ मील पश्चिम दक्षिण गोमती द्वारिका के मार्ग में, गोमती द्वारिका से १३ मील पूर्वोत्तर गोपीतालाब नामक कच्चा सरोवर है । मार्ग में पीली रंग की भूमि मिलती है । गोपीतालाब के भीतर की पीत रंग की मिट्टी पथिल गोपीचंदन है । बहुतरे यात्री गोपीतालाब से गोपीचंदन निकाल कर और बहुतरे लोग गोपीचंदन के पांशे तथा गोले, जो वहां के लोग बना कर बेचते हैं, मोल लेकर अपने घर ले जाते हैं । उस तालाब में स्नान करने का "कर" एक आना लगता है । गोपीतालाब के पास एक छोटी बस्ती, २ धर्मशाले, छोटे धर्मशाले के पास गोपीनाथ का मन्दिर, बल्लभ संप्रदाय वालों की एक मठ और २ सदान्त हैं । वहां मयूर पक्षी बहुत रहते हैं । गोपीचंदन के माहात्म्य की कथा द्वारिका की संक्षिप्त कथा में लिखी हुई है ।

नागेश्वर—गोपीतालाब से ३ मील और बेटद्वारिका की खाड़ी से ५ मील दक्षिण-पश्चिम और गोमती द्वारिका से १० मील पूर्वोत्तर नागेश्वर नामक बस्ती के पास नागेश्वर नामक शिव का छोटा मन्दिर है । मन्दिर के भीतर शिवलिंग के पास पार्वती की मूर्ति और बाहर नंदी बैठा है । मन्दिर बहुत छोटा है; उसमें कोई पुजारी भी नहीं रहता । बस्ती के पास मयूर बहुत रहते हैं । अनेक लोग कहते हैं कि शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंगों में के नागेश शिवलिंग यही है ; किंतु बहुत लोग नागेश अर्थात् अबड़ा नागनाथ को १२ ज्योतिर्लिंगों में मानते हैं, जिनका वृत्तांत भारत-भ्रमण के चौथे खंड के तीसरे अध्याय में लिखा गया है । रास्ते में दो तीन बस्तियां मिलती हैं, जिनके चारों ओर शहर पनाह के स्थान पर काटिदार

लकड़ी के घेरान बने हैं । नागेश्वर से दक्षिण-पश्चिम ४ मील पर एक वस्ती, ९ मील पर एक बावली और १० मील पर (खाड़ी से १५ मील) गोमती प्रसिद्ध है ।

सताईसवां अध्याय ।

(काठियावाड़ में) विरावल

और सोमनाथपट्टन ।

विरावल ।

मैं द्वारिका के पास भागवोट में सवार हो विरावल बंदर में उतरा । द्वारिका से १५० मील (मंगरोल के बंदरगाह से २० मील) दक्षिण पूर्व और बंबई शहर से १९२ मील पश्चिमोत्तर अरब के समुद्र की एक खाड़ी के पश्चिमी किनारे पर विरावल बंदरगाह है । लगभग १४ घंटे में आगवोट द्वारिका से पोखंदर और मंगरोल बंदरगाह होकर विरावल में पहुंचते हैं । एक आदमी को दूसरे दर्जे का महमूल २ रुपया और तीसरे दर्जे का १ रुपया लगता है । द्वारिका से बंबई का महमूल इसमें घूना है । द्वारिका को कोई कोई यात्री पोखंदर में; कोई कोई विरावल में और बहुत से यात्री बंबई में छोड़ कर आगवोट से उतरते हैं और रेलगाड़ी में सवार होते हैं । बंबई हाते के काठियावाड़ में जूनागढ़ राज्य के अंतरगत (२० अन्ध, ५३ कछा उच्चर अज्ञांध और ७२ अन्ध, २६ कछा पूर्ण देशांतर में) सोमनाथ के मन्दिर से २१ मील पश्चिमोत्तर विरावल एक सुन्दर नसबा तथा मासद्ध बंदरगाह है; जिसको सब देश के अधिक लोग विरावल पट्टन कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय विरावल वंसदे में १५३३९ मनुष्य थे, अर्थात् ७२४५ मुसलमान, ६९४९ हिन्दू, ११२४ जैन, १५ कुस्तान और ६ पारसी ।

विरावल कसबा पक्की दीवार से घेरा हुआ है। घंटरगाह के साइड हाउस में १ मील दूर कसबे की दीवार के पासही पश्चिम रेलवे स्टेशन है। कसबे के उत्तर देवक नदी बहती है। एक धर्मशाला रेलवे स्टेशन के पास और दूसरी धर्मशाला कसबे की दीवारों के भीतर है। कसबे में दो तीन सदाबर्त लगे हैं। कसबे के अधिक मकान पत्थर के मुक्रेदार हैं। कसबे में लगभग २ मील पश्चिमोत्तर समुद्र के पास जालेश्वर महादेव का मन्दिर है। हाल में विरावल घंटरगाह की पक्की उन्नति हुई है। मसकट, कटांची और बंबई के साथ पक्की तिजारत होती है।

विरावल से २० मील पश्चिमोत्तर धंगरोल एक कसबा तथा घंटरगाह है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १३००५ मनुष्य थे। उसमें जूनागढ़ को घर देने वाला एक नवान रहता है और एक वस्तु मसजिद है।

सोमनाथपट्टन ।

विरावल से २१ मील दक्षिण पूर्व बंबई हाते के काठियावाड़ प्राय द्वीप के दक्षिण किनारे पर (२२ अंश, ४ कला, उत्तर अक्षांश और ७१ अंश, २६ कला पूर्व देशांतर में) खाड़ी के पूर्वी किनारे के पास जूनागढ़ के राज्य में सोमनाथपट्टन एक कसबा है; जिसको देवपट्टन, प्रभासपट्टन और पट्टनसोमनाथ भी कहते हैं। उसका नाम महाभारत तथा पुराणों में प्रभास लिखा है। विरावल तक रेलगाड़ी और आगबोट जाती है (विरावल में देखिए)। विरावल में सोमनाथपट्टन जाने के लिये किराये की घोड़ा गाड़ी तथा बैलगाड़ी मिलती हैं।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय सोमनाथपट्टन कसबे में ६६४४ मनुष्य थे। इनमें अधिक मुसलमान हैं और बहुत से ब्राह्मण पंडे रहते हैं। बहुत से धनी तिजारती लोग अब विरावल में चले गए हैं।

सोमनाथपट्टन कसबे के चारो ओर पत्थर की पुरानी दीवार है, जिनमें अनेक फाटक बने हुए हैं। पश्चिमी के जूनागढ़ नामक फाटक से कसबे में जाना होता है। पूर्ववाले नानाफाटक के बाहर मुक्रेदार एक पक्की धर्म-

शाला है, जिसमें यात्री लोग ७ दिन तक रह सकते हैं । सोमनाथपट्टन में नित्य यात्री जाते हैं । कसबे की दुकानों पर जगकी आवश्यकीय सब वस्तु मिलती हैं । कसबे में ताला बहुत तैयार होते हैं, दस काम के लिये वह मसहूर है । सोमनाथपट्टन एक महाल का सदर स्थान है । उसमें महाल की कचहरियाँ, चद कोठीवाला और तिजारती लोगों के मकान; एक अस्पताल, एक स्कूल; कई एक मसजिद, कई एक तालान और बहुत से देवमन्दिर हैं । वहाँ के मुसलमान मरल हैं; वे बार बार वहाँ के ब्राह्मणों से झगड़ते हैं ।

प्राचीत्रिवेणी—“ नानाफाटक ” के दक्षिण के समुद्र का नाम अग्नि कुण्ड है । यात्री लोग प्रथम अग्निमुण्ड में स्नान करके प्राचीत्रिवेणी में स्नान करते हैं । नानाफाटक से लगभग १ मील पूर्व प्राचीत्रिवेणी है । अग्निमुण्ड और प्राचीत्रिवेणी के बीच में एक जगह ब्रह्ममुण्ड नामक एक छोटी बावली, जिसके पास ब्रह्मकुण्डल नामक कूप और ब्रह्मेश्वर शिव लिंग हैं और दूसरी जगह आदि प्रभास और जल प्रभास नामक दो मुण्ड हैं । कसबे के पूर्व के तीन नदियों के मंगम को प्राचीत्रिवेणी कहते हैं । वहाँ पूर्वोत्तर से हिरण्यानदी, पूर्व से सरस्वतीनदी और दक्षिण पूर्व से कपिला नदी आई है । कपिला सरस्वती में, सरस्वती हिरण्या में और हिरण्या दक्षिण जा करके समुद्र में मिल गई है । लोग कहते हैं कि इसी मंगम के पास श्रीकृष्ण का शरीर जलाया गया था । प्राचीत्रिवेणी के पास त्रिवेणी माता, महाकालेश्वर आदि देवता हैं ।

पूर्व के स्थान और देवता—प्राचीत्रिवेणी से पूर्वोत्तर इस प्रम से स्थान और देवता मिलते हैं,—मंगम से लगभग २०० गज उत्तर मूर्धनारायण का पुराना मन्दिर है, जिसके आगे भाग को महम्मद ने तोड़ दिया था । उस मन्दिर में घोड़े आगे जाने पर एक भूदेवरे में दिगन्ताजमाता की मूर्ति का दर्शन होता है । उससे आगे एक मन्दिर में सिद्धनाथ महादेव (ललित शिव त्रिगुण) हैं, जिसके समीप पल्लवेवजी का मन्दिर और महामुखा देव अर्थात् कृष्ण का मन्दिर है । उससे आगे हिरण्यानदी के दहिने किनारे पर एक पतला पट्टण है । उस जगह पहिले एक महा पट्टण था, जिससे वहाँ के

मुसलमानों ने कई बार काट दिया; उसी से यह वृक्ष निकला है। घटवृक्ष के पास एक छोटी कसरगाह और कोठरी के समान दो छोटे मन्दिर हैं। मंदिरों में अब कोई देवता नहीं है। उस स्थान के लिये हिंदुओं और मुसलमानों में झगड़ा चला आता है। मुकुटमा चल रहा है। अंगरेजी सरकार की ओर से इसके विचार करने के कमीशन बैठा है। वहाँ के लोग कहते हैं कि पल्लरामजी इसी स्थान से परमधाम को गए थे। उस स्थान के पास १ राम-चंद्र का मन्दिर और १ कृष्ण का मन्दिर है। उस स्थान से आगे जाने पर भीमेश्वर महादेव का मन्दिर और मन्दिर से आगे हिरण्यानदी के तीर पर यादवस्थल नामक स्थान मिलता है। वहाँ नदी के तीर पर 'पतलो' के समान लंबे पत्ते वाला एक प्रकार का घास, जिसके पत्ते पतलो से अधिक चौड़े होते हैं, जमा हुआ है। लोग कहते हैं कि इसी का नाम महामारत तथा पुराणों में परका लिखा है, जिसके पत्ते यदुवंशियों के नाश के समय अमोघ शस्त्र होगए थे। लोग उस घास को पट्टर तथा पान कहते हैं।

यादवस्थल से कसबे की ओर लौटने पर मार्ग में नृसिंहजी का मन्दिर और नानाफाटक के बाहर धर्मशाले से उत्तर ओर गौरोरुंड नामक सरोवर, जिसके पास बहुत से पुराने शिवलिंग हैं, मिलता है।

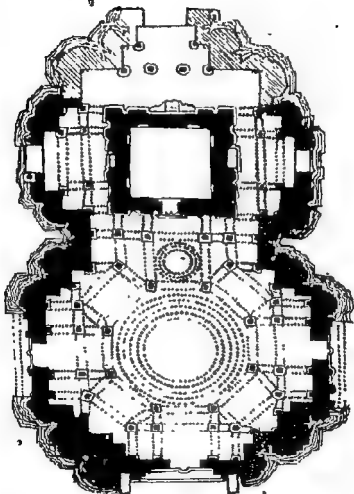
इनके अलावे कसबे में शहरपनाह के भीतर गणेशजी, महाकालीजी, भद्र-कालीजी, वैद्यमूदन आदि देवताओं के बहुत से मन्दिर हैं। रामणुकर नामक एक साकाव है, जिसके लिये मुसलमान हिंदुओं से झगड़ा करते हैं।

सोमनाथ का नया मन्दिर—नानाफाटक से लगभग २०० गज पश्चिमोत्तर कसबे के मध्य भाग में सोमनाथ का नया मन्दिर है, जिसको इंदौर की महारानी अहिल्याबाई ने, जिनका राज्य सन् १७६५ से सन् १७९५ ई० तक था, बनवाया था। वह मन्दिर साधारण कद का शिखरदार है। उसके आगे अर्थात् पूर्व घगल में सुन्दर जंगमोहन बना हुआ है। मन्दिर में एक शिव लिंग और उसके नीचे १३ फीट लंबे और उतनाही चौड़े तहखाने में, सोमनाथ शिव लिंग है। मन्दिर के दक्षिण घगल में तहखाने में जाने के लिये २२ सीढ़ियाँ बनी हुई हैं। तहखाने में १६ स्तंभ लगे हैं; उसके मध्य

में बड़े अर्घों पर बड़े आकार का सोमनाथ शिव लिंग; पश्चिम बगल में पार्वतीजी; उत्तर बगल में लक्ष्मीजी, गंगाजी, सरस्वतीजी और पूर्व बगल में नंदी हैं। वहां दिन रात दीप जलते हैं। मन्दिर के चारों बगलों में आंगन के बाद दीवार है। आंगन के पूर्वोत्तर के कोने के पास गणेशजी का छोटा मन्दिर और पूर्व तथा उत्तर बगल में दरवाजा है। उत्तर के दरवाजे के बाहर अघोरेश्वर शिवलिंग है। सोमनाथ के मन्दिर के आंगन के पूर्व एक बड़ा आंगन है। उसके चारों बगलों पर दो मंजिले मकान और दालान; पूर्व बगल में सदर फाटक और दक्षिण बगल में एक खिड़की है। बड़े आंगन के दक्षिण एक छोटा आंगन है। सोमनाथ के मन्दिर में चंद पुजारी रहते हैं। वहां नित्य यात्री जाते हैं।

सोमनाथ का पुराना मन्दिर—कसबे के पश्चिम समुद्र के तीर पर सोमनाथ का पुराना मन्दिर है, जिसको सन् १०२४ में गजनी के महमूद ने छूटा था। वह मन्दिर मुसलमानों के अधिकार में हीन दशा में विद्यमान है। जूनागढ़ के नवाब के मुसलमान कर्मचारी के पास मन्दिर देखने को किये कुंजी मिलती है तथा पेशगाह के दरवाजों के जंगलों में मन्दिर के भीतर के हिस्से देख सकते हैं। तबाह हालत में भी मन्दिर की बनावट देखने योग्य है। गिरनार के नेमीनाथ के मन्दिर के समान यह हाते से घेरा हुआ था; अब केवल मन्दिर, जो काले पत्थर का है, खड़ा है। उसके मार्बल का काम अब नहीं है। मन्दिर के पेशगाह अर्थात् जगमोहन में ३ ओर ३ दरवाजे हैं। उसके मध्य के अठपहले स्थान के आठो दिशाओं में ओसारे हैं; ऊपर मध्य में एक बड़ा और उसके पास ४ छोटे गुम्बज हैं। मध्य के गुम्बज के नीचे ८ स्तंभ और ८ मेहराबी हैं। पेशगाह के पश्चिम सोमनाथ का निज मन्दिर है, जिसमें बड़े आकार का सोमनाथ शिवलिंग था। मन्दिर भीतर चौकोना है। उसके बगलों में बाहर की दीवार के भीतर विचित्रदृंग से स्तंभ लगे हैं। मन्दिर के आगे पेशगाह के पश्चिम के भाग में नन्दी के रहने का स्थान है। मन्दिर और पेशगाह की छत एकही है। उस पर पढ़ने के लिये बाहर से सीढ़ियां बनी हुई हैं। मन्दिर और उसके

सोमनाथ का मन्दिर



आगे का एक गुंबज गिर गया है । ऊपर से मन्दिर के भीतर का भाग देख पड़ता है । मन्दिर के पीछे की दूटी हुई दीवार पत्थर के ढोको से बना दी गई है । मन्दिर और पेगगाह की लंबाई पूर्व से पश्चिम तक १२० फीट और चौड़ाई उत्तर से दक्षिण तक ७५ फीट तथा उसका घेरा ३३० फीट है । पेगगाह के तीनों दरवाजों में काठ के जंगले लगा दिए गए हैं । ताला बंद रहता है ।

मन्दिर से पश्चिम उसके घेरे के पश्चिम की सीमा के पास एक पुराना ओसारा है, जिसको मुसलमानों ने निमाजगाह बनाया है । मन्दिर से पूर्व बस्ती के भीतर दो जगह हनुमानजी की स्थापित पुरानी मूर्तियां हैं । पंडे कहते हैं कि जब महमूद ने मन्दिर को लूटा, उससे पहिले की ये मूर्तियां हैं ।

घाणतीर्थ—सोमनाथपट्टन और विरावल कसबे के मध्य में सोमनाथपट्टन से लगभग १ मील पश्चिमोत्तर समुद्र के तीर पर घाणतीर्थ है । वहां के लोग कहते हैं कि जरा नामक व्याध ने इसी स्थान से श्रीकृष्ण को घाण मारा था, इसी कारणसे इस स्थान का नाम घाणतीर्थ हुआ । वैशाख की अक्षय तृतीया को वहां स्नान का मेला होता है । वहां समुद्र के तीर पर शशिपुष्प महादेव का पुराना विशाल मन्दिर है ।

घाणतीर्थ के पश्चिम समुद्र के तीर पर चंद्रभागा तीर्थ है । वहां बालू में पिना अर्ध के कपिलेश्वर शिव लिंग हैं ।

भालकतीर्थ—घाणतीर्थ से ११ मील उत्तर ओर भालपुर बस्ती से पश्चिम भालक तीर्थ है । वहां भालकुण्ड नामक एक पक्का तालाब है । उसके पास पद्मकुंड नामक छोटा सरोवर और एक पीपल के वृक्ष के पास भालेश्वर शिवलिंग हैं । वहां के पंडे कहते हैं कि इसी स्थान पर कृष्ण को जरा नामक व्याध का घाण लगा । उन्होंने पद्मकुंड के जल में अपने रुधिर को धोया था । इसी स्थान से वह परम धाम को गए । इस स्थान पर कृष्णभगवान को भाल अर्थात् घाण का अग्र भाग लगा, इसी लिये इस स्थान को लोग भालतीर्थ कहते हैं । यात्री लोग भालकुंड में स्नान और पद्मकुंड में मालिन (न्या फोड़ कोड़ दोनों में मालिन) करते हैं ।

इतिहास—सन् १०२४ में गजनी के महमूद ने सोमनाथ का मन्दिर लूटा था; उसमें पहिले का वहां का ठीक इतिहास मालुम नहीं होता है । कहा जाता है कि ८ वीं शदी में काठियावाड़ का वह भाग चालुक्य वंश के राजा के आधीन के राजपूतों के अधिकार में था ।

सन् १०२४ में महमूद ने सोमनाथ पर आक्रमण किया । उसने तीन दिन की सख्त रोकवट के बाद शहर और मन्दिर को लेलिया । ऐसा प्रसिद्ध है कि मन्दिर के खर्च के लिये २००० गांव थे । वहां ३०० बाजा बाळे नियत थे; ५०० नाचने वाली छड़कियां मुकरर थीं; हजायत बनाने के लिये ३०० नाई रहते थे । मन्दिर के ५६ खंभों में उत्तम जड़ाव का काम था । सोने की मोटी जजीर में घंटा छटकता था । महमूद मन्दिर से करोड़ों की संपत्ति तथा सोमनाथ का प्रसिद्ध फाटक गजनी को ले गया । अंगरेज महाराज ने सन् १८४२ में काबूल के जीतने के पश्चात् सोमनाथ के फाटक को छांकर आगरे के किले में रक्खा । महमूद सोमनाथपट्टन में एक मुसलमान गवर्नर रख गया, किन्तु पीछे बाजा जाति के राजपूतों ने सोमनाथपट्टन को अपने अधिकार में कर लिया, वह तीर्थ स्थान बना । सोमनाथपट्टन के एक मन्दिर के शिलालेख से जान पडा है कि गार्गेय गोत्र के घालमीकराशि के पुत्र त्रिपुरांतक ने देवपत्तन अर्थात् सोमनाथपट्टन में आकर सोमेश्वर के मन्दिर के उत्तर ५ मन्दिर बनवाया और संवत् १३४३ (सन् १२८७ ईस्वी) के माघ सुदी पंचमी को उनमें मालहणेश्वर, गंडवृहस्पति महादेव, उमेश्वर, त्रिपुरांतक और रामेश्वर महादेव तथा भैरव, गोरख, हनुमान, सरस्वती और सिद्धि विनायक को स्थापित किया, उसने गंडवृहस्पति महादेव तथा चालुक्य वंश के राजा सारंगदेव के बनाये हुए सारंग तालाब के पास एक बावली बनवाई । लगभग सन् १३०० में अलगावां सिक्री ने फिर सोमनाथपट्टन को उजाड़ किया और समुद्र के किनारे के नागर राज्य को जीता । उस समय सोमनाथपट्टन में मुसलमानों का अधिकार हुआ । १४ वीं शदी के आरंभ महमूद तुगलक के राज्य के समय से वर्षा बराबर मुसलमान गवर्नर मुकरर होते आए । १७ वीं शदी के अन्त तक सोमनाथ के मन्दिर

में पूजा होती थी, किंतु पीछे औरंगजेब ने मन्दिर को अच्छी तरह से धरनाद
कर दिया । मुगलों के राज्य निर्मल होने के समय सोमनाथपट्टन पर कभी
मंगरोल के श्रेष्ठ और कभी पोखंदर के राणा का अधिकार था । पीछे जूना-
गढ़ के नवान ने इसको जीता; तबसे वह उन्हीं के वंशजों के आधीन है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—शंखस्पृति—(१४ वां अध्याय) जो कुछ
प्रभास में पितरों के निमित्त दिया जाता है, उसका फल अक्षय होता है ।

महाभारत—(वनपर्व ८२ वां अध्याय)—प्रभासतीर्थ में भगवान् अग्नि
आपही निवास करते हैं । जो मनुष्य वहां स्नान करके ३ दिन वास करता है,
वह अग्निष्टोम यज्ञ का फल पाता है । सरस्वती और समुद्र के संगम पर जाने
से सहस्र गोदान का फल होता है और स्वर्ग मिलता है । वहां समुद्र में स्नान
करके तीन दिन पितर और देवताओं के तर्पण करने से अश्वमेध यज्ञ का
फल होता है । (—८८ वां अध्याय) सुराष्ट्र देश में समुद्र के निकट देवताओं
का प्रभास नामक तीर्थ है । उसीके पास पिंडारकतीर्थ में अनेक महर्षि निवास
करते हैं । उसी ओर शीघ्र सिद्धि देने वाला उज्जयन्त पर्वत है ।

(शल्यपर्व, ३५ वां अध्याय) चंद्रमा प्रभास क्षेत्र में जा करके “ राज
यक्ष्मा ” रोग से छूट कर फिर तेज को प्राप्त हुआ । कथा ऐसी है कि दक्ष-
प्रजापति ने अपनी २७ कन्याओं का ब्याह चंद्रमा के साथ कर दिया । उनमें
रोहिणी अधिक रूपवती थी, इस लिये चंद्रमा उसीसे अधिक प्रेम करता था ।
ऐसा देखकर चंद्रमा की सब स्त्रियों ने अपने पिता दक्षप्रजापति से जाकर
कहा कि, चंद्रमा सदा रोहिणी के गृह में रहते हैं । दक्ष ने दो बार चंद्रमा को
समझा बुझा कर अपनी पुत्रियों को उनके घर भेजा; परन्तु चंद्रमा फिर भी
रोहिणी से वैसाही प्रेम करने लगा । जब तीसरी बार वे स्त्रियां रुष्ट होकर अपने
पिता के घर गईं, तब दक्षप्रजापति ने क्रोध करके राजयक्ष्मा रोग को चंद्रमा के
पास भेज दिया । उस रोग ने हृदय में घुसने से चंद्रमा दिन दिन क्षीण होने
लगा । उन्होंने इस रोग के छूटने के लिये अनेक यज्ञादि यत्न भी किये,
परन्तु वह न छूटा । जब सब देवताओं ने दक्षप्रजापति के समीप जाकर चंद्रमा
के आरोग्य होने की प्रार्थना की, तब दक्षप्रजापति बोले कि हमारा शाप वृथा

ब्रह्मी होगा, परन्तु हम उपाय बतला देने हैं; यदि चंद्रमा सरस्वती तीर्थ में स्नान करे तो उसका तेज फिर वैसाही होजायगा; किंतु वह आधे मास तक सीण हुआ करेगा और आधे महीने तक बढ़ा करेगा । यह पश्चिम समुद्र के तट पर जाकर सरस्वती और समुद्र के संगम में शिव की पूजा करें, तब फिर इसका तेज बढ़ जायगा । ऋषियों की आज्ञा से चंद्रमा अमावास्या तिथि को सरस्वती तीर्थ में पहुँचा । उस समय से उसका तेज बढ़ने लगा और उसकी किरणें शीतल होगईं । उस दिन से चंद्रमा सदा अमावास्या को प्रभास तीर्थ में स्नान करता है । इसी तीर्थ में चंद्रमा की प्रभा बढ़ी, इसलिये इसको लोग प्रभास कहने लगे । (शांति पर्व के ३४२ वें अध्याय में भी यह कथा है) ।

(छी पर्व, २५ वां अध्याय) धृतराष्ट्र की स्त्री गांधारी ने कहा कि हे कृष्ण ? तुमने सामर्थ्य रहने पर भी कौरव और पांडवों को युद्ध करने से निवारण नहीं किया, इस लिये मेरे श्राप से तुम भी अपनी जाति का नाश करोगे । तुम अब से छत्तीसवें वर्ष अपने पुत्र, पौत्र, जाति और बांधवों से हीन होकर अनाथ के समान वन में दुष्ट उपाय से मारे जावोगे । जैसे बुरुफुल की स्त्रियाँ रोती फिरती हैं, ऐसीही तुम्हारी स्त्रियाँ पुत्र और बांधवों से हीन होकर रोयेंगी ।

(मौपल पर्व, प्रथम अध्याय) युधिष्ठिर के राज्य मिलने के छत्तीसवें वर्ष में वृष्णि मंडियो में बहुतही दुर्नाति उपस्थित हुई । वे लोग परका में लगे हुए मूल-कण के द्वारा परस्पर की मार से विनष्ट हो गए ।

एक समय सारण प्रभृति वीरगण विश्वामित्र, कणू और नारद मुनि की द्वाङ्गि नगरी में आये हुए देख कर साम्ब को स्त्री की भाँति सज्जित करके बोले कि हे महर्षिगण ! यह पुत्राभिन्नापिणी भाव्या क्या प्रसव करेगी । ऐसा सुन के महर्षिमुन्द अत्यन्तही रष्ट हुए । उन्होंने कहा कि यह श्रीकृष्ण का पुत्र साम्ब वृष्णि और अन्धर्षों के विनाश के निमित्त एक मूल प्रसव करेगा । राम और वृष्ण को छोड़ कर सारा यदुबुल उससे विनष्ट होगा । हलपर समुद्र में प्रवेश करके शरीर छोड़ेंगे । जरा नाम बर्ष पृथ्वी पर सोए हुए कृष्ण को बिद्ध करेगा । उसके दूसरे दिन साम्ब ने एक मूल प्रसव

किया । राजा उग्रमेन ने उस मूल का महीन चूर्ण करवा करके समुद्र में फेंकवा दिया । (दूसरा अध्याय) कृष्ण बोले कि गांधारी ने पुत्र शोक से मंतापित होकर आर्त भाव से जो छत्तीसवें वर्ष में यदुवंशियों के नाश होने का श्राप दिया था, यह वही छत्तीसवां वर्ष उपस्थित हुआ है । उस समय द्वारिका में भांति भांति के अशक्त होने लगे । (तीसरा अध्याय) बहुत अशक्त देख कर वृष्णि और अंधकवंशी लोग अपनी अन्तःपुरचारिणी स्त्रियों के सहित तीर्थयात्रा के अभिलाषी हुए । वे सैनिक पुरुषों के सहित घोड़े, हाथी और यानों में चढ़ के प्रभास तीर्थ में पहुंचे और वहां इच्छा-नुसार गृहवास के अनुरूप सुख भोगने लगे । उस समय उद्धव ने योग बल से सब भविष्य घृत्नांत जानकर वहां से प्रस्थान कर दिया ।

प्रभास तीर्थ में यादवों के सैकड़ों सूर्य शब्द तथा नट नर्तकों के नृत्य गीतादि युक्त महापान आरम्भ हुआ । सब लोगों ने मदमत्त होकर ब्राह्मणों के भोजन के निमित्त पकाए हुए अन्न को बंदरों को खिला दिया । राम, कृतवर्मा, सात्यकी, मद, बभ्रु आदि वीरगण कृष्ण के सम्मुख ही मद्य पीने लगे । उसी समय सात्यकी मतवाला होकर कृतवर्मा से बोला कि तुमने जो महाभारत की लड़ाई में सोते हुए पुरुषों का वध किया; यदुवंशी उसको कदापि नहीं सहेंगे । मधुञ्ज ने सात्यकी के कहे हुए वचन की बहुत प्रशंसा की । तब कृतवर्मा क्रोध होकर बोला कि जब भुजा कट जाने पर भूरीश्वरा रण में योगयुक्त होकर बैठा था, तब तुमने धीर होकर किस प्रकार नृशंस की भांति उसका वध किया था । इतनी बात सुन कर कृष्ण बहुत क्रुद्ध होकर तिरछे नेत्र से कृतवर्मा को देखने लगे । तब सात्यकी ने क्रोध पूर्वक दीड़ कर तलवार से कृतवर्मा का सिर काट डाला और उसके वांछियों का वध करते हुए चारों ओर घूमने लगा । इतने ही समय में भोज और अन्धक वंशियों ने एकत्रित होकर सात्यकी को घेर लिया और सात्यकी और रुक्मिणी के पुत्र शैनेय को मार डाला । यह देख कृष्ण ने क्रोध पूर्वक एक मुट्ठी परका घास ग्रहण किया । वह वज्र सदृश लोहमय मूत्र हो गया । कृष्ण ने जिसको सामने पाया, उसको उसी मूल से नाश कर डाला । उसे

देख कर अन्धक, भोज, शैनेय और वृष्णिवंशीयगण उसही मूपल भूत एरका को लेकर उसमे परस्पर में एक दूसरे का नाश करने लगे । उस समय ब्राह्मणों के शाप से समस्त एरका घञ्ज की भांति हो गया और समस्त तृण भी मूपल हो गए । वे इतने मतवाले हुए थे कि परस्पर युद्ध में महत होकर पिता पुत्र को और पुत्र पिता को मार कर गिराने लगे । कृष्ण ने सांव, चारु वेणु, प्रद्युम्न, अनिरुद्ध तथा गद आदि वीरों को मरे हुए वा पृथ्वी में पड़े हुए देख कर क्रुद्ध हो बचे हुए लोगों का नाश करके यदुकुल को प्रायः निःशेष कर दिया ।

(चौथा अध्याय) कृष्ण, दारुक और वधू ने बलराम के समीप जाकर देखा कि वह निर्जन स्थान में वृक्ष के ऊपर बैठ कर ध्यान कर रहे हैं । माधव ने अर्जुन को बुलाने के लिये दारुक को हस्तिनापुर में और वधू को स्त्रियों की रक्षा के लिये द्वारिका में भेजा । उसी समय किसी व्याध ने कृष्ण के निकटही मूपल में वधू का जीवन हर लिया । तब कृष्ण ने द्वारिका में जाकर वसुदेव से कहा कि हे पिता- ! जब तक अर्जुन न आवें, तब तक आप यहाँ के नर नारियों की रक्षा कीजिये; मैं राम के सहित बनबासी होकर अपना शेष समय व्यतीत करूँगा । इसके पश्चात् कृष्ण ने बन में जाकर देखा कि बलराम निर्जन में अकेले योग युक्त होकर बैठे हैं और उनके मुख से एक श्वेत वर्ण महा नाग बाहर होता है । देखते देखते वह समुद्र में मग्न हो गया । श्रीकृष्ण दिव्य दृष्टि के सहारे काल की गति देख कर निर्जन बन में घूमते घूमते पृथ्वी में बैठे और गान्धारी का वचन स्मरण कर महायोग अवलम्बन करके सो गये । उस समय जरा नामक व्याध ने सोए हुए माधव को मृग जानकर घाण से चिन्तित किया । जब उसने निकट जाकर योगयुक्त पीतान्वरणीय त्रुर्भुज रूप कृष्ण को देखा, तब अपने को अपराधी समझ कर संविन चित्त से उनके दोहो चरणों को जा पकड़ा । उस समय माधव उठे अर्धवासित करके निज तेज के सहारे स्वर्ग में जाकर राव देवनाभा से पूजित हो अपने घाम को धो गये । दारुक अर्जुन को हस्तिनापुर से ले आया । (७ वाँ अध्याय) अर्जुन के द्वारिका में पहुँचने के दूसरे दिन

वसुदेव-योग अवलम्बन करके उत्तम गति को प्राप्त हुए । देवनी, भद्रा, मदिरा और रोहिणी ये चारों स्त्रियां वसुदेव के सहित चिताग्नि में जल कर पतिलोक में गईं । वज्र आदि वृष्णि कुमारों तथा यादवों की स्त्रियों ने जनका तर्पण कार्य पूरा किया । अर्जुन उन कार्यों को पूरा कर के प्रभास में गए । उन्होंने वहां प्रधानता के अनुसार सब मृतकों का अंतिम कार्य किया और बलराम तथा कृष्ण के शरीर को विधि पूर्वक जलाया । अर्जुन ने सातवें दिन प्रेतकार्य समाप्त करके हस्तिनापुर को प्रस्थान किया ।

वृष्णि वंशियों की स्त्रियां रथों में बैठ के अर्जुन के पीछे चलीं । अंधक तथा वृष्णि वंशीय रथी तथा घुड़सवार आदि सेवकगण बालक और धृदों से युक्त स्त्रियों की रक्षा के लिये उनके चारों ओर चले । पदाती तथा गजारोही पुरुष आगे पीछे चलने लगे । चारों चरण के मनुष्य और अन्यक्त तथा वृष्णिवंशीय बालकगण अर्जुन के अनुगामी हुए । कृष्ण की स्त्रियां उनके परपोते वज्र को आगे करके बाहर हुईं । वृष्णि और अन्धकवंशीय स्त्रियां भी उनकी अनुगामिनी हुईं । उन लोगों के बाहर होने पर समुद्र ने समग्र द्वारिका नगरी को जल में डुबा दिया । एक दिन अर्जुन के संग सब द्वारिका वासियों ने पंचनद के समीप निवास किया । वहां आभीरों ने आकर बहुत सी स्त्रियों का हरण कर लिया । अर्जुन और संपूर्ण रथी तथा गजसवारों के सब बाण और पराक्रम निष्फल हो गए । अर्जुन ने यादवों की बंची हुई स्त्रियों को वृक्षों में लाकर स्थान स्थान पर बांध करवाया और कृतधर्मी और अन्य भोजवंशीय स्त्रियों को, जो आभीरों के हरण करने से बची थी, पार्थिवान्त नगर में बाकी बालक, वृद्ध और स्त्रियों को इन्द्रप्रस्थ में और वृद्ध और बालकों के सहित युयुधान के पुत्र को सरस्वती नदी के तट पर वसता दिया । उन्होंने अनिरुद्ध के पुत्र वज्र को इन्द्रप्रस्थ का राज्य दे दिया । कृष्ण भगवान की स्त्रियों में से रुक्मिणी, गांधारी, श्रेय्या, हेमवती और जंबिचती अग्नि में प्रवेश कर गईं और सत्यधामा आदि अन्य स्त्रियां तपस्या करने को अर्थ वन में चली गईं । (८ वां अध्याय)

इस भाति लाल-वस्त्रधारी वीर परस्पर लड़ कर प्रभास में गए थे ।

देवी भागवत—(दूसरा स्कन्ध, ८ वां अध्याय) अर्जुन ने प्रणाम में जाकर सब की क्रिया की । कृष्ण को शरीर के साथ उनकी ८ स्त्रियां और बलदेवजी के सहित खेती सती हो गई ।

लिंगपुराण—(६९ वां अध्याय) श्रीकृष्ण भगवान ने भूमि का भार उतार ब्राह्मणों के शाप के बहाने अपने कुत्त का संहार किया । वह आप में १०० वर्ष पूरे होने के अनन्तर जरा नामक व्याध के बाण से मनुष्यदेह त्याग कर उस व्याध को साथ ले वैकुण्ठ को चले गये । बलदेवजी नागरूप धर कर गये । रुक्मिणी आदि प्रधान रानी श्रीकृष्ण के साथ सती हुईं; किंतु बाकी सब अष्टाधक मुनि के शाप से चोरी के हाथ में पड़ीं । खेती बलदेवजी के साथ सती होगई । अर्जुन ने कृष्ण और बलदेव की और्ध्वरेहिक क्रिया की ।

विष्णुपुराण—(५ वां अंश, ३७ वां अध्याय) देवताओं का पठाया हुआ दूत कृष्ण के पास आया और एकांत में उनसे बोला कि १२५ वर्ष मनुष्य लोक में रह कर पृथ्वी के भार उतारने के लिये आप आये थे; वह दिन पूरा होगया; अब आप स्वर्ग को चलिये । उसके पश्चात् सब यदुवंशी रथों पर चढ़ प्रधान में पशुपति । वहां सब मद्य पान कर परस्पर विवाद करने लगे । जब उन लोगों के सब आयुष्य टूट गये, तब वे लोग शापित लोह के चूर्ण से उत्पन्न एरका घास को उखाड़ एक दूसरे को मारने लगे । क्षण मात्र में कृष्ण और दारुक सारथी को छोड़ यादवों में कोई जीता न रहा । उन्होंने देखा कि एक वृक्ष के नीचे घायल बलदेवजी बैठे हैं । उनके मुख से बड़ा भारी सर्प निकल समुद्र में चला गया । कृष्ण दारुक से द्वारिका और हस्तिनापुर में खबर भेज कर आप योग युक्त हो पृथ्वी मार वृक्ष के नीचे बैठ गये । उभी समय जरा नामक लुब्धक, जिसने बचा हुआ लोह मय मूषल से टुकड़ों को अपने बाण के फोंकपर लगाया था, वहां आया । उसने भगवान के चरण को मृग जान कर उसको अपने बाण से निहल किया । भगवान ने स्वर्ग से आये हुए विमान पर लुब्धक को घेजा और आप मनुष्य शरीर त्याग किया । (३८ वां अध्याय) अर्जुन ने हस्तिनापुर से आकर कृष्ण और बलराम के मृतक शरीर को दूढ़ सब मृतक कर्ष किया । कृष्ण की ८ पद रानियां हरि के

शरीर के संग सती होगई । रेवती बलदेवजी के शरीर के साथ भस्म हुई ।
 उग्रमेन, वसुदेव, देवकी, रोहिणी अग्नि में प्रवेश करगई । अर्जुन ने कृष्ण
 के अवशेष स्त्रियों को और कृष्ण के परपोते यज्ञ को संग ले हस्तिनापुर को
 प्रस्थान किया । जब पंजाब में आकर एक स्थान में वह ठहरे, तब आभीर
 चोरो ने सब धन और स्त्रियों को छीन लिया । अष्टावक्र मुनि ने पूर्व जन्म
 में स्त्रियों को शाप दिया था कि तुम चोरों के हाथ में पड़ोगी ।

श्रीमद्भागवत—(एकादश स्कन्ध, प्रथम अध्याय) विश्वामित्र, असित,
 कण्व, दुर्वासा, भृगु, अंगिरा, कश्यप, वामदेव, अत्रि, वसिष्ठ, नारद आदि
 ऋषि पिंडारक स्थान में पास करते थे । यदुवंश कुमारों ने साम्ब को स्त्री
 बना कर पूछा कि हे ऋषीश्वरों ! यह स्त्री गर्भवती है, इसके पुत्र होगा की
 पुत्री । तब मुनियों ने कहा कि यह तुम्हारे कुलनाशक मूपल को उत्पन्न
 करेगी । तब सब वालकों ने साम्ब का उदर खोल लोहे का मूलल देखा ।
 राजा उग्रमेन ने मूपल को चूर्ण करवाकर समुद्र में बहा दिया और रेतने से
 जो शेष भाग बचा, उसे भी समुद्र में फेका दिया । वहाँ कोई मत्स्य उस लोहे
 के टुकड़े को निगल गया । वह चूर्ण बहता हुआ समुद्र के तीर पर आ लगा,
 उसीसे सब एरका अर्थात् पटेर (घास) उत्पन्न हुए । मत्स्य धीवर के हाथ
 पकड़ा गया । मत्स्य के पेट से जो लोहा निकला; उससे धीवर ने अपने तीर
 की भाल बनाई । (३० वां अध्याय) मृत्यु सूचक घोर उत्पातों को देख
 कृष्णजी ने यादवों से कहा कि अब हम लोगों को दो घड़ी भी द्वारिका में
 रहना उचित नहीं है; सब स्त्री बालक और वृद्ध शंखोद्धार को चले जाओ ।
 हम लोग प्रभास क्षेत्र में जाकर पश्चिमवाहिनी सरस्वती में स्नान करेंगे और
 पवित्र होकर अरिष्टों के नाश के लिये देवताओं का पूजन करके ब्राह्मणों
 को दान देंगे । सब यादव कृष्ण के आदेशानुसार नौकाओं द्वारा समुद्र उत्तर
 प्रभास को चले गये । उसके उपरान्त वैव से हतबुद्धि यादवों ने मदिरा पान
 किया । मद्य पान से अतिगर्भवृत्त यादवों का बड़ा कोलाहल हुआ ।
 उसके उपरान्त अत्यन्त क्रोधित हो मयुज, सांव, अकूर, अनिरुद्ध, सात्यकी,
 निशठ इत्यादि दाशार्ढ, वृष्णि शन्धक और भोजवंशी वीर समुद्र के तट पर

खड्ग, गदा, तोपर और रिष्ठियों से युद्ध करने लगे । जाति जातिही को मारने लगे । अस्त्र शस्त्रों के चुक जाने पर वे लोग पटेर घासों को ग्रहण करने लगे, जो यादवों के हाथ में लेतेही वज्र के समान दुधारे खांडे हो जाते थे । उससे यादव लोग वैरियों को मारने लगे । जब कृष्णचन्द्र के निषेध करने पर वे लोग कृष्ण, बलदेव को मारने के लिये शस्त्र ले उनके सम्मुख आये, तब दोनों भाई खड्गरूप पटेरों को हाथों में लें सबको मारने लगे । संधके मरने पर बलदेव जी ने समुद्र के तट पर परम पुरुष के ध्यानरूप योग से आपको आपम युक्त कर मनुष्य लोक छोड़ दिया । कृष्ण पीपल का आश्रय ले मौन होकर भूमि में बैठ गये । उसी समय जरा नामक बधिक ने, जिमने मूषक के अवशेष लोहे के त्वंद से पाण बनाया था, मृग के आकार वाले कृष्ण के चरण को पीघ डाला; किंतु जब उसने निकट जाकर कृष्ण का चतुर्भुज रूप देखा, तब भयभीत होकर उनके चरण पर गिर पड़ा । कृष्ण भगवान ने बधिक को अमय करके विमान में बैठा कर स्वर्ग में भेज दिया । उस समय कृष्ण का सारथी आया । कृष्ण ने सारथी से कहा कि अब समुद्र द्वारिकापुरी को जल में डूबा देगा, तुम हमारा हाल द्वारिका वासियों से कह कर हस्तिनापुर में जाकर अर्जुन को ले आओ । सारथी द्वारिका को चला गया । (३१ वां अध्याय) कृष्णजी उसी शरीर से अपने परम धामरूप बैकुण्ठ को चले गये । कृष्ण के सारथी ने द्वारिका में जाकर यादवों के नाश होने का वृत्तान्त कहा । सब लोग व्याकुल हो प्रभाम में आये । देवकी, रोहिणी और यमुदेव ने अपने प्राणों को छोड़ दिये । दूसरी स्त्रियाँ अपने अपने पतियों से मिल कर विना में प्रवेश कर गईं । रुक्मिणी आदि कृष्ण की स्त्रियाँ कृष्णमय होकर अग्नि में प्रवेश कर गईं । अर्जुन ने संतानहीन लोगों का पिंडदान और तर्पण किया । उस समय समुद्र ने कृष्णचंद्र के मन्दिर को छोड़ कर सारी द्वारिकापुरी को जल में डूबा दिया । उसके पश्चात् अर्जुन ने 'पंचवीं हुई स्त्रियों', बालकों और वृद्धों को लेकर इन्द्रमय में प्रवेश कराया और वहां वज्र का अभिषेक कर दिया । पाटललोक परीक्षित को राजनिष्ठक देकर महासम्पन्न को चले गये । *

भविष्यपुराण—(६९ वां अध्याय), मत्स्यपुराण (६९ वां अध्याय) और पद्मपुराण—(सृष्टि खंड २३ वां अध्याय) में है कि शाम्भ का मनोहर रूप देख कृष्ण की १६ हजार स्त्रियां कामानुर हो गईं । तब कृष्ण भगवान ने अपनी स्त्रियों को शाप दिया कि तुमको पति लोक और स्वर्ग नहीं मिलेगा; तुमलोग अन्त में चोरो के वश पड़ोगी और शाम्भ को शाप दिया कि तू कृपी-होशा इत्यादि । इसी कारण से आभीरलोग पंचनद के किनारे से स्त्रियों को हर लेगये थे ।

बामनपुराण—(३४ वां अध्याय) सोमतीर्थ में, जहां चंद्रमा व्याधि से मुक्त हुआ था, स्नान करके सोमेश्वर, अर्थात् सोमनाथ के दर्शन करने से राज-सूय यज्ञ का फल मिलता है । वहाके भूतेश्वर और भालेश्वर की पूजा करने से मनुष्य फिर जन्म नहीं लेता है । (८४ वां अध्याय)—प्रह्लाद ने प्रभास तीर्थ में जाकर सप्तस्वती और समुद्र के संगम में स्नान करके शिव का दर्शन किया ।

गरुडपुराण—(पूर्वाह्न, ८१ वां अध्याय) प्रभास क्षेत्र एक उत्तम स्थान है, जिसमें सोमनाथ महादेव निवास करते हैं ।

कूर्मपुराण—(उपरि भाग, ३४ वां अध्याय) तीर्थों में उत्तम प्रभास तीर्थ है, जिसको सिद्धाश्रम भी कहते हैं । उस तीर्थ में भगवान शंकर के पूजन, जप, होम आदि कर्म करने से और ब्राह्मणों को दान देने से अक्षय पद मिलता है । शिवजी का सोमेश्वर तीर्थ संपूर्ण व्याधि का नाश करने वाला और शिवलोक देने वाला है ।

शिवपुराण—(ज्ञान संहिता, ३८ वां अध्याय) शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंग हैं;—(१) सौराष्ट्र देश में सोमनाथ (२) श्रीशैल पर मल्लिकार्जुन, (३) उज्जैन में महाकालेश्वर, (४) ओंकार में अमरेश्वर, (५) हिमालय पर केदारेश्वर, (६) दौंडिनी में भीमशंकर, (७) चाराणसी में विश्वेश, (८) गोदावरी के तट पर त्र्यंबक, (९) चित्तामूर्ति पर वैद्यनाथ, (१०) दारुका वन में नागेश, (११) सेतुबंध में रामेश्वर और (१२) शिवालय में घुस्मेश्वर । ज्योतिर्लिंगों की पूजा करने का अधिकार चारों वर्णों का है । इनके नेत्रों में भोजन करने से संवर्ण

‘पापों’ का नाश हो जाता है । नीच जातियों में उत्पन्न मनुष्य भी ज्योतिर्लिंग के दर्शन करने से दूसरे जन्म में आत्मज्ञान प्राप्त होने हैं और उसके पश्चात् उनकी मुक्ति हो जाती है ।

(४५ वां अध्याय) दक्षप्रजापति ने अश्विनी आदिक अपनी २७ पुत्रियों का विवाह चंद्रमा से कर दिया । जब चंद्रमा अपनी रोहिणी नामक पत्नी से अधिक स्नेह करने लगा, तब दक्ष की अन्य कन्याया ने अपने निरादर का वृत्तान्त अपने पिता से कह सुनाया । दक्ष ने चंद्रमा को उद्भुत समझाया कि तुमको अपनी सब स्त्रियों पर समान प्रीति रखना उचित है; किंतु भावीयस चंद्रमा ने उनका वचन न मानकर सब स्त्रियों का निरादर करके फिर रोहिणी से आसक्त हुआ । तब दक्ष ने दुःखी होकर चंद्रमा को जाप दिया कि तू क्षयी रोग से पीड़ित होजा । अपनी सगर्भ चंद्रमा क्षयी रोग से युक्त होगया । चंद्रमा के क्षीण होने से जगत् में हाहाकार मच गया । देवता और ऋषिगण दुःखी हुए । चंद्रमा की प्रार्थना से इंद्रादिक देवताओं ने ब्रह्मा के पास जाकर उनसे चंद्रमा के आरोग्य होने का उपाय पूछा । ब्रह्माजी ने कहा कि चंद्रमा प्रभास तीर्थ में जाकर मृत्युंजय के मंत्र से प्रभा के सागर शिवजी की आराधना करे, तो शिवजी की प्रसन्नता से उसका रोग दूर होगा । ब्रह्मा के आदेश से इंद्रादिक देवता और पुरातन ऋषिगण दक्ष की शक्ति करने के पश्चात् चंद्रमा को लेकर प्रभास तीर्थ में गए । उन्होंने वहां एक गढ़ा खोद कर उसमें तीर्थों का आवाहन किया और मृत्युंजय के विधान से पार्थिव स्निग्ध स्थापित किया । उसके पश्चात् वे लोग चले गए । चंद्रमा जब ६ मास तक मृत्युंजय के मंत्र से शिवजी का पूजन किया, तब शिवजी प्रसन्न होकर बोले कि हे चंद्रमा ! तुम इच्छित पर मांगो । चंद्रमा ने कहा कि हे स्वामी ! मैं यही चाहता हूँ कि मेरा क्षयी रोग दूर होजाये । शिवजी ने कहा कि तुम्हारी कन्या जिम भाति क्रम क्रम से कृष्ण पथ में चलेगी, उसी प्रकार शुरु पथ में वृद्धि को प्राप्ति होगी । उस समय सगस्त देवता और ऋषिगण प्रसन्न होकर शिवजी से बोले कि हे स्वामी ! आप इस स्थान में स्थित होजाइये । तब शिवजी वहां स्थित होकर सोमेश्वर-अर्थात् सोमनाथ नाम से जगत् में प्रसिद्ध हुए । देवताओं तथा

ऋषियों का खोदा हुआ गढ़ा चंद्र पुण्ड नाम से विख्यात हुआ। उसमें स्नान करने से मनुष्य का सब पाप छूट जाता है। जो मनुष्य उसमें ६ मास तक स्नान करता है उसके पुष्ट, आदि असाध्य रोग नष्ट हो जाते हैं।

अट्ठाईसवां अध्याय ।

(काठियावाड़ में) जूनागढ़, गिरनारपर्वत,
जैतपुर, लाठी, पालोटाणा, शत्रु-
जय पहाड़ी, भावनगर और
लिंगड़ी ।

जूनागढ़ ।

विरावल कसबे के रेलवे स्टेशन से उत्तर २९ मील केशोद, ४४ मील शाहपुर और ५१ मील जूनागढ़ का रेलवे स्टेशन है। केशोद और शाहपुर दोनों गांवों के चारों ओर पक्की दीवार बनी हुई है। केशोद से उत्तर एक नदी पर रेलवे का पुल बना है।

घंघई हाते के काठियावाड़ में (२१ अंश, ३१ कला उत्तर अक्षांश और ७० अंश, ३६ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) वेशी राज्य की राजधानी जूनागढ़ एक सुन्दर छोटा शहर है।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय जूनागढ़ कसबे में ३१६४० मनुष्य थे; अर्थात् १६७१० पुरुष और १४९३० स्त्रियां। इनमें १५३३१ हिंदू, १५२४० मुसलमान, १०१७ जैन, ३० कुस्तान, १३ पारसी और ९ यहूदी थे। मनुष्य गणना के अनुसार यह घंघई हाते के वेशी राज्यों में पांचवां और काठियावाड़ में तीसरा कसबा है।

जूनागढ़ के वगलों में पक्की दीवार है। शहर से पूर्व दत्तर, गिरनार आदि पहाड़ियों और पश्चिम रेलवे लाइन है। रेलवे के पास शहर के पश्चिम का

फाटक है। शहर से दक्षिण-पूर्व गिर का मैदान है। जूनागढ़ शहर में कई एक मकरे, कई मसजिदें, अनेक देवमंदिर, जिनमें स्वामीनारायण का मंदिर उत्तम है, कई एक धर्मशाले, कई सदावर्त, एक दत्तम अस्त्रताल, जेलखाना, नृवाच की कचहरिया की इमारत और अनेक स्कूल हैं। मेरे जाने के समय जेलखाने से दक्षिण एक घोड़शाले में १०० घोड़े और एक गाड़ीखाने में लगभग ४० बगरी टमटम और ४० घोड़े थे। हाल में शहर में अनेक सरकारी तथा कचहरी के सरदारों के उत्तम मकान बने हैं।

शहर के उत्तरीय भाग में जूनागढ़ के दूसरा पहाड़ुर खां, दूसरा हमीदखां और लादलीनू नामक एक स्त्री इन तीनों के ३ मकरे हैं। जेलखाना से दक्षिण नवान महलखाना का मकरा है। जूनागढ़ के सपूर्ण मकरे इसी शरी के बने हुए हैं। उनमें से कई एक ३० वर्ष के भीतर के हैं। शहर के उत्तर वाले फाटक से १ मील दूर बजीरसाहन का साकर बाग नामक सुन्दर बगान है। उसमें दो मंजिले बगले के बगला में पानी से पूर्ण एक झाला है। उसमें लगभग ५० गज के अन्तर पर एक कर्तुशाले में बाघ, हरिन आदि पशु रक्खे हुए हैं। शहर से दक्षिण साकर बाग से अधिक मनोरम सरदार बाग है, जिसमें सुन्दर बगले बने हैं और गिर के जंगलों से लाकर अनेक सिंह और मिहनी रक्खी गई हैं।

जूनागढ़ के विरावल फाटक के दक्षिण-पूर्व दत्तर अर्थात् नमियालगाह का मनोरम स्थान है। वहां ३० फीट ऊंचा दत्तर का दरगाह, एक तालाब और बजीर साहन बाहुद्दीन का बनया हुआ एक कोठीखाना है, जिसकी भेद सन् १८९० में प्रिंस एलर्ट विक्टर ने दी थी। उसमें लगभग १०० कोठी रह सकते हैं। उस स्थान से ४ मील दक्षिण पूर्व २७८० फीट ऊंची दत्तर पहाड़ी है, जिसके श्रृङ्ग पर एक छोटा स्थान बना है। उस पहाड़ी को हिंदू और मुसलमान दोनों पाक समझते हैं। लोग कहते हैं कि उससे पाग रहने में सुष्ट रोग झूटना है। बहुत से कोठी उस पहाड़ी को सेवते हैं।

जूनागढ़ के नवाब का महल—शहर के मध्य भाग में एक ही जगह कई एक जिले में दो मजिडे दोमजिडे भवाब साहन के मकान बने हैं।

उनके ऊपर के भागों में बहुत से मेहराबदार द्वार हैं । मकान रंगों से चित्रित हैं । महल का एक मकान सर्व साधारण लोगों के देखने के लिये खुला रहता है । उसका दोमंजिला कमरा बहुत से झाड़, फानूस, तस्वीरों, बड़े बड़े आइनों और सुनहरी रुपहरी कौच कुशियों से सजा हुआ है । उसमें जगह जगह मदर्शनी की वस्तु भी रखी हैं । महल के आगे महबूतसर्किल नामक बाजार है ।

महबूत खाँ का मकबरा—शहर के जेलखाने से दक्षिण जूनागढ़ के मृत नवाब के पिता सर महबूतखाँजी के सी, एस, आई का बहुत सुन्दर मकबरा है । मकबरा २४ पहल का है । सब पहलों की मेहराबियों में छोटे का सुन्दर जालीदार काम है । मकबरे के भीतर उसके मध्य में ८ पहल का खास मकबरा है, जिसके ५ पहलों में छोटे की सुन्दर मदर्शनी और ३ पहलों में चाँदी और शीशाओं के सुन्दर काम हैं । खास मकबरे के भीतर चाँदनी के नीचे, जिसमें चाँदी के चौब लगे हैं, सर महबूतखाँ की कबर है । खास मकबरे के चारो बगलों में नील और श्वेत मार्बल के टुकड़ों का फर्श और उत्तर बगल की भूमि पर बेश कीमती पत्थर की पन्थीकारी का काम है । छत में बड़े बड़े झाड़ लगे हैं । मकबरे के सिर पर मध्य में एक बड़ा गुंफज और उसके चारो ओर बहुत से छोटे गुंफज हैं । मकबरे के आगे पत्थर का बड़ा फर्श है ।

महबूतखाँ के मकबरे के उत्तर एक दूसरा उससे छोटा मकबरा बन रहा है । उसमें थोड़ा काम बाकी है ।

नवाब साहब की मसजिद—महबूतखाँ के मकबरे से दक्षिण ओर जूनागढ़ के नवाबसाहब की मसजिद है । बंद बाहर से चौकोनी है; किंतु उसके भीतर ५८ खंभे ऐसे ढब से लगाये गये हैं कि उसमें ६ भाग हो गये हैं । मध्य में भाग के बगलों में ८ खंभे पड़ते हैं । मति भाग के ऊपर एक सुन्दर गुंफज है । मसजिद के भीतर श्वेत और नील रंग के मार्बल का और उसके आगे के बड़े आंगन में साधारण पत्थर का फर्श है ।

अपरकोट-शहर के पास अपरकोट नामक पुराना किला है, जो पूर्व समय में हिंदू राजाओं का गढ़ था । वह सन् १८५८ तक जेलखाने के काम में आता था; किंतु अब बेकार पड़ा है । वहां सन् ईस्वी के आरंभ से २७० वर्ष पहिले से राजा अशोक के सूवेदार और उनके समय के पीछे गुप्त वंश के राजाओं के सूवेदार रहते थे । अपरकोट में तथा उसके पास अनेक बौद्ध गुफा हैं । किले की पश्चिम की दीवार में आगे पीछे एक दूसरे के भीतर कम से ३ फाटक बने हुए हैं । किले की दीवार ६० फीट से ७० फीट तक ऊंची है । फाटक के ऊपर पांचवां मंढलीक का सन् १४५० का शिला लेख है । किले में २ पुरानी तोपें पड़ी हैं, जिनमें से एक १७ फीट और दूसरी १३ फीट लंबी हैं, महम्मद बेगड़ा की बनवाई हुई जुमामसजिद टूट फूट गई है; उसका एक मीनार खड़ा है । मसजिद के पास नूरीशाह का मकबरा है । किले में २ पुरानी घाबली है, जिनमें नीचे तक चकरदार सीढ़ियां बनी हुई हैं । घड़ी मसजिद से लगभग ५० गज उत्तर अनेक दो मजिले गुफामन्दिर हैं, जिनके नीचे के कमरे ११ फीट ऊंचे हैं । बागेश्वरी फाटक के भीतर बाबाप्यारा की गुफा है । बाबाप्यारा नामक एक फकीर गुफाओं में रहता था, इस कारण से उनका यह नाम पड़ गया । अपरकोट के पास खपड़ागोदिया नामक गुफाओं का झुंड है । देखने में जान पड़ता है कि एक समय वे तीन मंजिले मठ थे ।

जूनागढ़ का राज्य-काठियावाड़ के दक्षिण-पश्चिम के भाग में जूनागढ़ एक देशी राज्य है । भूमि साधारण प्रकार से समतल है । गिरनार पहाड़ियां की एक चोटी समुद्र के जल से ३६७५ फीट ऊंची है । राज्य का एक भाग गिर कदलाता है; उसमें सघन वृक्षों का जंगल और उसके चंद भागों में पहाड़ियां हैं । पहिले काठियावाड़ प्रायद्वीप और गुजरात में बहुत सिंह मिलते थे, परंतु अब वे केवल गिरि के जंगलों में पाए जाते हैं । भक्तिका के धिंदों में मिलाने में इनका आल छोटा और रंग हलका होता है । गिर के जंगलों में १२ से अधिक सिंह हैं । जूनागढ़ के राज्य के ग्वानों से मकान के काम योग्य पत्थर निकलता है । काली मिट्टी के छेत कुर्छों और नदरों

में पटाए जाते हैं । कपास बहुत होती है, जो विरावल घंहर में आगंवोटी द्वारा बंधई भेजी जाती है । गेहूँ, दलहन, ऊख और तेलहन भी होते हैं । राज्य के ३४ स्कूलों में लगभग २००० लड़के पढ़ते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय जूनागढ़ राज्य के ३२७९ वर्गमील क्षेत्रफल में ७ कसबे, ८५० गांव, ६५७८ मकान और ३८७४९९ मनुष्य थे; अर्थात् १०६२९५ हिंदू, ७६४०१ मुसलमान और ४८०३ अन्य ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय जूनागढ़ राज्य के जूनागढ़ कसबे में ३१६४० और विरावल में १५३३९ मनुष्य थे । उस राज्य में सोमनाथपट्टन एक मसिद्ध कसबा है ।

जूनागढ़ का राज्य काठियावाड़ के प्रथम दर्जे के राज्यों में से एक है । वहाँके नवाबों को १२ तोपों की सलाामी मिलती है । जूनागढ़ के राज्य में लगभग २१००००० रुपये मालगुजारी आती है, जिसमें से अंगरेजी सरकार और बड़ोदा के गायकवाड़ को ६५६०० रुपया राज्य कर दिया जाता है । इनका सैनिक बल भगलग २७०० आदमियों का है । जूनागढ़ के नवाब अंगरेजी सरकार और गायकवाड़ को 'राज्य कर' देते हैं और काठियावाड़ के बहुतरे छोटे देशी राजाओं से जोरतकवी नामक एक प्रकार का 'कर' लेते हैं, जिसको काठियावाड़ एजेंसी के अफसर लोग तहसील करके इनको देते हैं ।

इतिहास—अति पूर्व काल में जूनागढ़ बौद्धों तथा राजपूतों का राज्य था (अपर कोट में देखिए) । उस समय अपरकोट अर्थात् पुराना जूनागढ़ राजधानी था । सन् १४७२ में अहमदाबाद के सुलतान महम्मद बेगदा ने अपरकोट के राजपूत राजा को जीता । उसी ने (वर्तमान) के जूनागढ़ शहर को बसाया । सोलवीं शदी में अकबर के राज्य के समय जूनागढ़ दिल्ली के अधिकार में हुआ और गुजरात के सूबेदार के अधीन रखा गया । जब गुजरात में मुगलों का अधिकार छूट गया, तब लगभग सन् १७३५ में शेरखांवावी नामक एक सिपाही ने मुगलों के गवर्नर को

निकाले कर जूनागढ़ में अपना अधिकार कर लिया । शेरखां के पुत्र सलावत खां ने अपने वारिश पुत्र को जूनागढ़ का नवाब बनाया और छोटे पुत्रों को जांगीर दे दी ।

शेरखांवाची के वंशधर जूनागढ़ के ८ वें नवाब सर महबूबतखांजी के, सी. एस. आई. थे, जो सन् १८८२ में मर गए; तब उनके पुत्र यहादुरखांजी उत्तराधिकारी हुए, जिनको पीछे जी. सी. एस. आई. की पदवी मिली थी; किंतु सन् १८९२ में ३८ वर्ष की अवस्था में उनका देहांत हो गया ।

नरसी भक्त की कथा—एक कहावत है कि जूनागढ़ में एक ब्राह्मण के गृह नरसीभक्त का जन्म हुआ । जब उनके माता पिता मर गये, तब वह अपने भाई के घर रहने लगे । उनके एक पुत्र और दो पुत्रियाँ हुईं । नरसीभक्त वहाँ आने वाले साधुओं की अच्छी भाँति से सेवा किया करते थे । एक दिन अनेक साधुओं ने जूनागढ़ में आकर वहाँ के लोगों से पूछा कि यहाँ साहूकार कौन है, हम लोगों को दारिका की हुन्दी करानी है । नरसी के शत्रुओं ने परिहास करके कह दिया कि नरसीभक्त यहाँ का साहूकार हैं । साधुओं ने नरसीजी के पास सात सौ रुपये रख कर उनसे हुन्दी लिख देने को कहा । नरसीजी के अस्वीकार करने पर जब साधुलोग हुन्दी लिख देने के लिये हाथ जोड़ कर उनकी प्रार्थना करने लगे, तब उन्होंने ने जान लिया कि भगवान ने शत्रुओं के हृदय में भेरेणा करके मुझको यह खर्च भेजयाया है । ऐसा सोच नरसीजी ने दारिका में सावित्रशाह के ऊपर हुन्दी लिख दी । साधुलोग उस हुन्दी को लेकर दारिका में गए । यहाँ सावित्रशाह अर्थात् कृष्ण भगवान ने साहूकार का रूप धर कर साधुओं को हुन्दी का रुपया चुका दिया और नरसीजी के नाम से रुपया लिख दिया कि मैंने हुन्दी का दाम दे दिया है । नरसीजी ने सत्र रुपये को साधुओं की सेवा में सर्प कर दिया । लोग इस प्रकार के नरसीजी की अनेक आदर्श कथा करते हैं ।

गिरनार पर्वत ।

जूनागढ़ शहर से पूर्व गिरनार नामक पहाड़ियाँ हैं, जिनमें से गिरनार पहाड़ी ३६७५ फीट, योगिनिषा पहाड़ी २५२७ फीट, बेंसला पहाड़ी २२९० फीट और दत्तर पहाड़ी २७८० फीट समुद्र के जल से ऊँची है । इनके अलावे लक्ष्मण टकरी इत्यादि अनेक छोटी पहाड़ियाँ हैं । गिरनार पहाड़ी पर हिन्दुओं और जैनो के बहुत मंदिर तथा स्थान बने हुए हैं । गिरनार को हिंदू, जैन और बौद्ध ये तीनों मत के लोग आदर करते हैं । जूनागढ़ शहर से गिरनार पहाड़ी की केवल चोटी देख पड़ती है; क्योंकि उसके आगे (जूनागढ़ को ओर) योगिनिषा, लक्ष्मणटेकरी, बेंसला, दत्तर इत्यादि छोटी पहाड़ियाँ हैं । पहाड़ियों पर जाने के लिये जूनागढ़ में किराये की ढोली मिलती है ।

जूनागढ़ शहर से लगभग १० मील पूर्व २१ अंश, ३० कला उत्तर अक्षांश और ७० अंश, ४२ कला पूर्व देशांतर में पवित गिरनार पहाड़ी है । यात्री लोग जूनागढ़ शहर के पास से पहाड़ियों की यात्रा आरंभ करते हैं । जूनागढ़ से १४ मील दूर गिरनार के शिखर पर दत्तात्रेयजी का स्थान है । पहाड़ियों की चढ़ाई कड़ी है । नित्य हिंदू यात्री पहाड़ियों पर चढ़ते हैं । यात्री लोग दो तीन दिन में पहाड़ी यात्रा समाप्त करते हैं । अगहन की पूर्णमासी को दत्तात्रेयजी का जन्म हुआ था, उस दिन उनकी दर्शन का अधिक माहात्म्य है ।

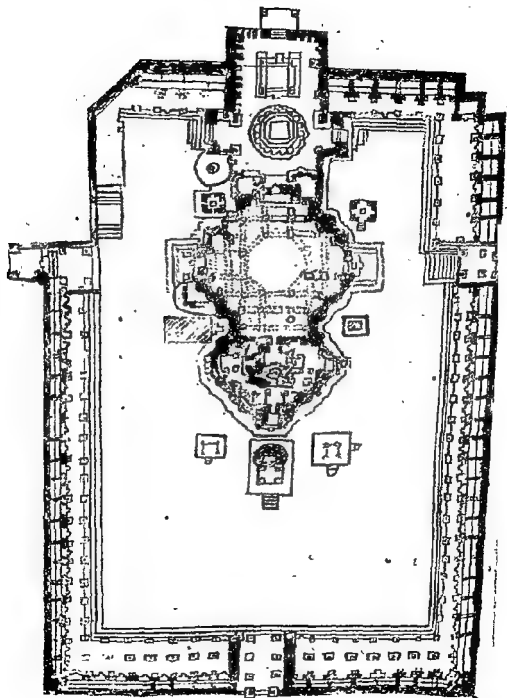
कुछ लोगों का मत है कि गिरनार पर्वत, जो गोमती द्वारिका तथा घेठ द्वारिका से सीधी लकीर में लगभग १०० मील दूर है, द्वारिका के पास का वैद्यगिरि है, जिस पर द्वारिका के लोग उत्सव, तथा गीटा किया करते थे । महाभारत आदि पर्व के २१९ वें अध्याय, और अश्वमेधपर्व के ५९ वें अध्याय में वैद्यगिरि पर यशुवंशियों के उत्सव करने की और लिंगपुराण—उत्तरार्द्ध के तीसरे अध्याय में उत्त पर्वत पर कृष्ण के बिहार करने की कथा लिखी हुई है ।

जूनागढ़ शहर के पास जूनागढ़ की पुरानी राजधानी अपरकोट नामक

किछा है । लोग उसके बागेदारी फाटक होकर, जिसके पास एक धर्मशाला है, गिरनार की यात्रा करते हैं । उस स्थान से लगभग २०० गज आगे मार्ग के दहिने बागेद्वारी का मन्दिर है । उससे आगे नया तीन मंजिआ मन्दिर, मन्दिर से थोड़ा आगे पत्थर का पुल और पुल से आगे चट्टानों पर पुराने शिलालेख हैं । वहाँ लगभग ३० फीट लंबे और २० फीट चौड़े एक चट्टान पर मौर्यवंशी राजा अशोक के लेख जो विक्रमी संवत् २०८ वर्ष पहिले के हैं, लगे हुए हैं । दूसरे चट्टान पर शक संवत् की पहली शताब्दी (सन् ईस्वी की दूसरी शदी) के क्षत्रपवंश के राजा रुद्रदामा के शिलालेख हैं (दोनों के अक्षरान्तर और अनुवाद अन्यत्र देखिए) । एक तीसरे स्थान में सन् ईस्वी की पांचवीं शदी के लेख हैं, जिनमें सुदर्शन तालाब के बांध के टूटने और एक पुल बनाने का वृत्तांत खोदा हुआ है ।

- राजा अशोक के लेख के पत्थर से आगे सोनारोवा नदी पर सुन्दर पुल बना है । नदी के दोनों किनारों पर अनेक मन्दिर बने हुए हैं, जिनमें दामोदरजी का मन्दिर बड़ा है । उस स्थान पर दामोदरकुण्ड और रेवतीकुण्ड में याली लोग स्नान करते हैं । उससे आगे जगली घाटी होकर पहाड़ी मार्ग निकला है । एक जगह वृक्षों के पास, जहाँ बहुत मंदिर रहते हैं, भवनाथ शिव का मन्दिर है । उससे आगे एक स्थान पर १ रूप और कई एक मन्दिर हैं । नेमीनाथ के मन्दिर तक जगह जगह ६ परवा अर्थात् विधामगृह मिलते हैं ।

मैदान से ५०० फीट ऊपर चुडिया परवा का और १००० फीट ऊपर टोलीटेरी नामक विधामगृह है । वहाँसे सड़ी चट्टाई आरंभ होती है । लगभग १४०० फीट ऊपर जिससे आगे से राह दहिने घूमती है, तीसरा विधामगृह है । उससे आगे जाने पर दहनी ओर दत्तर पहाड़ी देख पड़ती है । लगभग १५०० फीट ऊपर एक पत्थर की धर्मशाला है, जहाँ से भैरवर्षा चट्टान अर्थात् भगकर कुण्ड के चट्टान का उत्तम दृश्य दृष्टि गीचर होता है । वर्ष काल में अनेक लोग उस स्थान से १००० फीट अथवा उससे अधिक नीचे पड़ कर आत्मघात कर चाहते थे । उनको विश्वास था कि जो आदमी इस प्रकार



गिरनारमें नेमीनाथ का मन्दिर

से प्राण त्याग करेगा, वह दूसरे जन्म में राजा होगा । उसके पास पाँच गुफा हैं । एक स्थान में हनुमान धारा और एक स्थान में रामानंदस्वामी का चरण पादुका और गुफा मिलती है । एक जगह मुचकुन्द गुफा है । लोग कहते हैं कि इसी गुफा में राजा मुचकुन्द सोये थे, जिनकी दृष्टि से कालयवन भस्म हो गया । इनके अलावे मार्ग में सेवानाथ का मन्दिर, हाथीपगलाकुण्ड, सूर्यकुण्ड, मालीपर्वकुण्ड तथा अनेक दूसरे कुण्ड, कुण्ड तथा मंदिर हैं ।

जैन मन्दिर—जूनागढ़ के मैदान से २३७० फीट (समुद्र के जल से लगभग ३००० फीट) ऊपर बेचरोट के घेरे का, जिसको खंगार का महल भी कहते हैं, फाटक है । फाटक से भीतर जाने पर बाईं ओर पहाड़ी के पश्चिम किनारे के पास जैन मंदिरों का पड़ा घेरा और दहिनी ओर कच्छ के राजा मानसिंह का पुराना मंदिर मिलता है । वहां पहाड़ी की चोटी से लगभग ६०० फीट नीचे उस पहाड़ी के खड़े भाग के सिर पर १६ जैन मंदिर घने हुए हैं, जिनमें सबसे बड़ा और कदाचित् सब मंदिरों से पुराना जैनों के २२ वां तीर्थंकर नेमीनाथ का विचित्र मंदिर है । मन्दिर पर के लेख से जान पड़ता है कि सन् १२७८ में उस मन्दिर की मरम्मत की गई । गिरनार के मन्दिर बहुत पुराने हैं । ईसा से २७० वर्ष पहिले भी वह जैन यात्रा का स्थान था ।

जैन लोगों के ५ पवित्र स्थानों में से सबसे अधिक पवित्र पालीटाणा के शत्रुंजय पहाड़ी और उसके पश्चात् गिरनार पहाड़ी है ।

१९५ फीट लंबे और १३० फीट चौड़े चौकोने आंगन में नेमीनाथ का मंदिर है । मन्दिर के भीतर सोने के भूषणों और रत्नों की जड़ाव से भूषित नेमीनाथ की नीलम की प्रतिमा है । उस स्थान के चारो ओर एक राह है, जिसके बगल में सफेद मार्मल की अनेक मूर्तियां बरखने में आती हैं । मंदिर के आगे अर्थात् पश्चिम क्रम से दो कमरे और एक जगमोहन अर्थात् आगे का मंदप है । उनमें से पूर्व वाले कमरे के मध्य में एक स्थान, मदिचम वाले कमरे में पीले रंग के पत्थर से बने हुए २ चबूतरे, जिन पर दो दो चरण चिन्ह बने हैं; और उससे पश्चिम की जगमोहन के खंभों में से २ खंभों

पर मन्दिर की परम्परा के समय लिखे हुए हैं, जो सन् १२७५—१२७८—१२८१ के मुताबिक होते हैं । मन्दिर के आंगन के चारो बगलों में ७० कोठरियां हैं । प्रति कोठरी में नेमीनाथ की एक प्रतिमा पत्थरी मार कर बैठी है । कोठरियों के आगे लगातार ओसारा है, जिसके आगे पत्थर की जालीदार दहियां बनी हैं ।

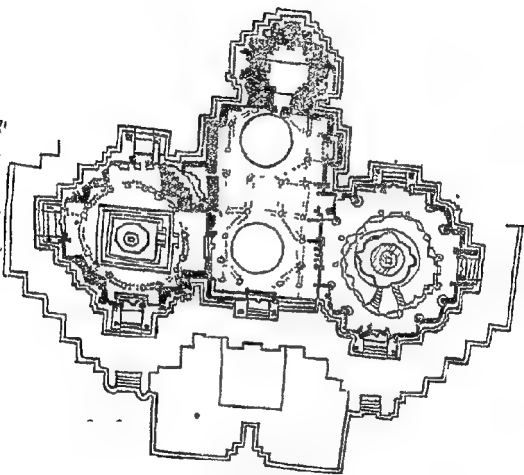
नेमीनाथ के मन्दिर को छोड़ने पर पाई ओर ३ मन्दिर मिलते हैं, जिनमें से दक्षिण वाले मन्दिर में प्रथम तीर्थंकर ऋषभजी अर्थात् आदिनाथ की एक बड़ी मूर्ति और चौबीसों जैन तीर्थंकरों अर्थात् २४ वेवताओं की प्रतिमा हैं (चौबीसों के नाम शत्रुंजय में देखिए) । उस मन्दिर के सामने संवभाइयों का नया मन्दिर है । उसके पश्चिम पार्श्वनाथ का बड़ा मन्दिर और उसके मन्दिर से उत्तर पार्श्वनाथ का दूसरा मन्दिर है । उत्तर बगल के पास कुम्भरपाल का मन्दिर है, जिसको मुसलमानों ने कुदूप किया था; किंतु सन् १८२४ में इंदरराज जेठा ने उसको फिर पूर्ववत् बना दिया ।

नेमीनाथ के मन्दिर के पीछे तेजपाल और वास्तुपाल दोनों भाइयों के (सन् ११७७) बनवाये हुए एकही साथ ३ विचित्र मन्दिर हैं । वहां १९ वां तीर्थंकर मालीनाथ की मूर्ति है । तेजपाल और वास्तुपाल का बनवाया हुआ एक उत्तम मन्दिर आजू पहाड़ पर भी है ।

गौमुखी—ऊपर लिखे हुए जैन मंदिरों के घेरे से उत्तर ७० फीट लंबा और ५० फीट चौड़ा भीमशृङ्ग नामक जलाशय है, जिसमें हिन्दू यात्री स्नान करते हैं ।

जैन मंदिरों से दक्षिण उम स्थान से २०० फीट की ऊंचाई पर जूनागढ़ कस्बे से लगभग १० मील दूर गौमुखी स्थान है । वहां पत्थर के गौमुखी होकर जल की धारा गिरती है, जिसको जोग गंगा कहते हैं । वहां कई एक शरने तथा ब्रह्मेश्वर और नन्देश्वर के २ मन्दिर हैं । गौमुखी से ऊपर दो पार दी तरफ गई हैं ।

अम्ब्या का मन्दिर—गौमुखी से एक मील दूर पहाड़ी की परिसी



गिरनार में

तेजपाल और वस्तुपाल का मन्दिर

घोटी के सिर पर ३३३० फीट की ऊँचाई पर अम्बादेवी का पुराना मन्दिर है, जो दूर से देख पड़ता है। खड़ी सीढ़ियों से मंदिर के पास पहुँचना होता है। उस प्रांत के दूर दूर के बहुत ब्राह्मण विवाह होने पर दुलहिन के सहित वहाँ जाते हैं और दुलहिन के साथ गँठजोड़ाव किए हुए अम्बादेवी को नारियल आदि पूजा बढ़ाते हैं। एक ब्राह्मण दुलहा ने उस मन्दिर की महम्मत् करवाई है।

गुरु दत्तात्रेय का मन्दिर—अम्बा के मन्दिर से पूर्व गोरखनाथ, दत्तामू अर्थात् दत्तात्रेय और कालिका नाम की ३ चोटियों के ३ शृङ्ग हैं। पहिले गोरखनाथ का स्थान, जिसको गोरखदेकरी कहते हैं, मिलता है; उससे आगे गोमुखी से ४ मील और जूनागढ़ शहर से १४ मील दूर गुरु दत्तात्रेय का छोटा मन्दिर है, जिसमें उनका चरण चिन्ह बना हुआ है। श्रीमद्भागवत के खेल के अनुसार दत्तात्रेयजी विष्णु के २४ अवतारों में से एक हैं।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—श्रीमद्भागवत—(प्रथम स्कंध, तीसरा अध्याय) विष्णुभगवान् के २४ अवतार हैं;—(१) सनत्कुमार, (२) वाराह, (३) मत्स्य, (४) वृषभ, (५) नर नारायण, (६) कपिलदेव, (७) दत्तात्रेय, (८) वृद्धपद, (९) पृथु, (१०) मत्स्य, (११) कच्छ, (१२) धन्वंतर, (१३) मोहिनी, (१४) वृसिंह, (१५) वामन, (१६) परशुराम, (१७) ध्यास, (१८) रामचंद्र, (१९) कृष्ण, (२०) नारद, (२१) हरि, (२२) हंस, (२३) बुद्ध और (२४) कल्की। दत्तात्रेयजी ने महर्षि अत्रि के पुत्र होकर अपनी माता अनुसूया को प्रसन्न किया और राजा अलर्क और प्रह्लाद को आत्म विद्या का उपदेश दिया।

विष्णुपुराण—(प्रथम अंश, १० वां अध्याय) महर्षि अत्रि की भार्या अनुसूया से चंद्रमा, दत्तात्रेय और दुर्वासा नामक ३ पुत्र हुए।

दूसरा शिवपुराण—(७ वां खंड, २५ वां अध्याय) अत्रि के ३ पुत्र हुए;—ब्रह्मा के अंश से चंद्रमा, विष्णु के अंश से दत्तात्रेय और शिवजी के अंश से दुर्वासा।

महर्षिपुराण—(उत्तरार्द्ध, ५१ वां अध्याय) महर्षि अत्रि के पुत्र योगी दत्तात्रेयजी, जो विष्णु के अवतारों में से थे, विंध्य पर्वत पर अपने आश्रम में योग साधन करते थे।

जेतपुर ।

जूनागढ़ के रेलवे स्टेशन से १७ मील उत्तर जितलसर का रेलवे जंक्शन है । जितलसर से पूर्व ३ मील जेतपुर, ५६ मील लाठी, ८० मील धोला जंक्शन, ९३ मील सोनगढ़, ९८ मील सिहोर कसबा और ११२ मील भावनगर का रेलवे स्टेशन; जितलसर जंक्शन से पश्चिम १० मील घोराजी और ७८ मील पोरबंदर का रेलवे स्टेशन और जितलसर से पूर्वोत्तर ओर २३ मील गोंडळ, ४७ मील राजकोट, ७२ मील बंकांनेर जंक्शन और १२४ मील वाढवान जंक्शन; धोला जंक्शन से उत्तर ५५ मील लिंगडी, ६८ मील वाढवान शहर और ७२ मील वाढवान जंक्शन का स्टेशन; और बंकांनेर जंक्शन से उत्तर १६ मील मोरबी का रेलवे स्टेशन है ।

जितलसर जंक्शन से ३ मील पूर्व जेतपुर का रेलवे स्टेशन है । बंबई हाते के काठियावाड़ के सौराष्ट्र डीवीजन में एक देशी राज्य की राजधानी जेतपुर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय जेतपुर कसबे में १३६४६ मनुष्य थे, अर्थात् ७२६८ हिंदू, ५१३५ मुसलमान, १२४२ जैन और १ पारसी ।

जेतपुर कसबे के चारों ओर पक्की दीवार है । कसबा उन्नति पर है । वहाँते राजकोट घोराजी, जूनागढ़ और मनसादा को सड़क गई है । जेतपुर से धर्मशाला, धंगला, अस्पताल, कचहरियों के मकान और कई एक स्कूल हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय जेतपुर राज्य के ७३४ वर्गमील में ९२५५३ मनुष्य थे । राज्य से लगभग ८ लाख रुपया माछगुजारी आती है, जिसमें से अगरेजी गवर्नमेंट, घड़ोदा के गायकवाड़ और जूनागढ़ के नवाब को लगभग ६० हजार राज्य कर दिया जाता है । इसमें अलग अलग कर देने वाले १७ तालुकदार हैं ।

लाठी ।

जेतपुर के रेलवे स्टेशन से ५३ मील और जितलसर जंक्शन से ५६ मील पूर्व लाठी का रेलवे स्टेशन है । बंबई हाते के काठियावाड़ प्रदेश के गोरेल-वार मांत में देशी राज्य की राजधानी लाठी है ।

रेलवे स्टेशन से लगभग १ मील दूर लाठी कसबा है। लाठी में ठाकुर साहब का महल, एक धर्मशाला, अस्पताल, स्कूल और पोष्ट आफिस है।

लाठी का राज्य—यह राज्य काठियावाड़ के चौथे दर्जे के राज्यों में से एक है। राज्य में ऊख और कपास अधिक होती है। सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय लाठी राज्य के ४८ वगमील क्षेत्रफल में ८ गांव, और ६८०४ मनुष्य थे। राज्य से लगभग ७४००० रुपये मालगुजारी आती है, जिसमें से बड़ोदा के गायकवाड़ और जूनागढ़ के नवार को २००० रुपये राज्यकर दिया जाता है।

लाठी के ठाकुर साहब गोहेल राजपूत है। लोग कहते हैं कि लगभग सन् १२६० में गोहेल राजपूत सेजाक नामक अपने प्रधान के आधीन उस देश में बसे। सेजाक के ३ पुत्र थे, जिनमें से रानोजी के वंशधर भावनगर के ठाकुर, सारंगजी के वंशधर लाठी के ठाकुर और शाहजी के वंशधर पालीटाणा के ठाकुर हैं। वर्तमान लाठीनिवेश का नाम ठाकुरसाहब मूरनिहजी है।

पालीटाणा।

लाठी के रेलवे स्टेशन से २४ मील पूर्व धोला जंक्शन है, जहां से उत्तर ७२ मील की एक रेलवे लाइन वाढवान जंक्शन को गई है। धोला के स्टेशन के पास भावनगर के ठाकुर साहब की धर्मशाला है।

धोला जंक्शन से १३ मील (जितलसर जंक्शन से ९३ मील) पूर्व और सिहोर के स्टेशन से ६ मील (भावनगर से १९ मील) पश्चिम सोनगढ़ का रेलवे स्टेशन है। सोनगढ़ गोहेलवार सभ्दवीजन का सदर स्थान है। सोनगढ़ से १४ मील दक्षिण एक अच्छी सब्क पालीटाणा कसबे को गई है। * वरई हाते के काठियावाड़ देश के गोहेलवार प्रांत में शत्रुंजय नामक प्रसिद्ध पहाड़ी की पूर्वी नैव के पास (२१ अंश, ३१ कला, १० चिकला, उत्तर अक्षांश और ७१ अंश, ५३ कला, २० चिकला पूर्व देशांतर में) एक देशी राज्य की

* सोनगढ़ से ५ मील पूर्व सिहोर का रेलवे स्टेशन है। वहां से रेलवे शाखा पालीटाणा की गई है।

राजधानी पालीटाणा है । पालीटाणा कसरे से ७० मील दक्षिण पश्चिम मूरत शहर; १०५ मील पूर्व कुछ उत्तर बड़ोदा शहर; १२० मील पूर्वोत्तर अहमदाबाद शहर और लगभग २०० मील दक्षिण कुछ पूर्व वडई शहर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पालीटाणा कसरे में १०४४२ मनुष्य थे, अर्थात् ६५८६ हिंदू, १९५७ जैन, १८७८ मुसलमान, २० कृस्तान और १ पारसी ।

पालीटाणा में बहा के ठाकुर साहब का महल बना है और स्कूल, अस्पताल, और डाकखाना है ।

पालीटाणा का राज्य—पालीटाणा का राज्य काठियावाड़ के गोहेलवार प्रांत में काठियावाड़ के दूसरे दर्जे के राज्यों में से एक है । उस राज्य में ऊँच कपास और गरले अधिक होते हैं । सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय पालीटाणा राज्य के २८८ वर्गमील क्षेत्रफल में १ कसबा, ८६ गाँव, १०४८६ मकान और ४९२७१ मनुष्य थे, अर्थात् ४२९५५ हिंदू, ३५८१ मुसलमान और २७३५ दूसरे । पालीटाणा के राज्य से लगभग २००००० रुपया मालगुजारी आती है, जिसमें से १०३६० रुपया बड़ोदा के गायकवाड़ और जूनागढ़ के नवान को राज्य कर दिया जाता है । ठाकुरसाहब का फौजी बल लगभग ४५० आदमी का है । पालीटाणा राज्य की शत्रुंजय पहाड़ी का वृत्तांत नीचे देखिए ।

पालीटाणा के ठाकुर गाहेल राजपूत हैं । कहते हैं कि सन् १२६० में सेजाक नामक गोहेल राजपूत के आधीन उस जाति के लोग उस देश में बसे । सेजाक के ३ पुत्र थे, जिनमें से बड़े पुत्र रानोजी के वंशधर भावनगर के ठाकुर, सारंगजी के वंशधर लाठी के ठाकुर और तीसरे पुत्र शाहजी के वंशधर पालीटाणा के ठाकुर हैं । ठाकुरसाहब मूरमिहजी के वेदांत होने पर वर्तमान पालीटाणा नरेश ठाकुरसाहब मानसिंहजी, जिनकी अवस्था लगभग २७ वर्ष की है, उत्तराधिकारी हुए ।

शत्रुंजय पहाड़ी ।

पालीटाणा कसरे से १५ मील पश्चिम पालीटाणा के राज्य में शत्रुंजय

पहाड़ी है । कसबे से पहाड़ी के पास तरु सड़क के वगलों में वृक्ष लगे हुए हैं । जैन लोगों की ५ पवित्र पहाड़ियाँ हैं;—काठियावाड़ में शत्रुंजय और गिरनार; राजपूताने में भावू; मध्य भारत में ग्वालियर और छोटे नागपुर प्रांत के हजारियाग जिले में पारसनाथ । इन पाँचों में शत्रुंजय, जिसका प्रधान देवता आदि नाथ हैं, सबसे अधिक पवित्र है, इस लिये भारतवर्ष के भाग्य सब शहरों के धनी जैन लोग उसके मन्दिरों की सहायता करते आते हैं । और पहाड़ी पर मन्दिरों को बनवाते हैं । शत्रुंजय माहात्म्य १४ सर्ग की पुस्तक है । प्रति वर्ष बहुत से जैन यात्री तथा देखने वाले लोग पहाड़ी पर चढ़ते हैं । याली लोग सरेरे पहाड़ी पर चढ़ते हैं और उसी दिन दर्शन या पूजन करके लौट आते हैं; क्योंकि उस पवित्र पहाड़ी पर रसोई बनाना और सोना जैन लोगों के मत में निषेध है । बहुतसे जैन लोग उस पर भोजन भी नहीं करते । पहाड़ी पर चढ़ने के लिये वहाँ अंपान, जिसमें ४ कूली लगते हैं, बहुत मिलते हैं ।

शत्रुंजय पहाड़ी समुद्र के जल से १९८० फीट ऊँची है । पहाड़ी की चढ़ाई के मार्ग में और खास करके आदिनाथ के मन्दिर के पीछे बहुत सी छोटी कोठरियाँ तथा ताकों में मारुल के तखते पर जोड़े चरणचिन्ह बने हैं, जिनको निर्धन जैनों ने बनवाया था । मार्ग में वेढोल पत्थर की सीढ़ियाँ हैं । किसी किसी जगह बुरस्त सीढ़ियाँ बगी हुई हैं । जगह जगह विश्राम के लिये मकान बने हैं । बहुत जगह पहाड़ी का भगल बहुत खड़ा है । जमीन से कुछ ऊपर हनुमानजी का एक छोटा मन्दिर है । उस मन्दिर के पास से ऊपर की ओर राह गई है,—एक दहिनी ओर पहाड़ी की उत्तरी चोटी को और दूसरी बाईं ओर बीच वाली घाटी से होकर दक्षिणी चोटी को । दहिने की राह से कुछ ऊपर जाने पर एक मुसलमानी पीर का दरगाह मिलता है । हनुमानजी के मन्दिर होने से हिन्दू लोग और उस दरगाह के होने से मुसलमान लोग उस जैन पहाड़ी को अपने अपने मत का कद कर उसका आदर करते हैं ।

पहाड़ी के ऊपर दो चिपटे शिखर हैं । दोनों शिखरों के बीच में एक घाटी है । प्रत्येक शिखर लगभग ३५० गज लंबा है । घाटी और दोनों

शिखर वृद्ध दीवार से घेरे हुए हैं । दीवारों में गोली चलाने योग्य भवारियां बनी हुई हैं । बगल में फाटक है । घेरे के भीतर अलग अलग के प्रधान मन्दिरों के घेरे के १९ फाटक हैं । उनमें एक एक प्रधान मन्दिर के साथ अनेक छोटे मन्दिर हैं । सब फाटक रात में बंद कर दिए जाते हैं । यह पहाड़ी जैन मन्दिरों का एक शहर है; क्योंकि सिवाय चंद तालाबों के फाटक के भीतर मन्दिरों के अतिरिक्त कोई दूसरी मशहूर वस्तु नहीं है । उसमें सैकड़ों जगह जैन मन्दिर बने हुए हैं । शिखर की दीवार पर चढ़ने से दक्षिण ओर शत्रु-जय नदी बेल पड़ती है । पहाड़ी का संपूर्ण सिर जैन मन्दिरों से परिपूर्ण है, जिनमें आदिनाथ, कुपारपाल, विमलशाह, संपतिराम और चौमुख मन्दिर मुख्य हैं । उनमें से चौमुख मन्दिर सब मन्दिरों से ऊँचा है; यह २५ मील दूर से पहचाना जा सकता है ।

एक घेरे के मध्य में चौमुख अर्थात् चार मुख वाला जैनमन्दिर है । वह मन्दिर २ फीट ऊँचे चबूतरे पर लगभग ६८ फीट लंबा और ५८ फीट चौड़ा बना हुआ है; किंतु उसका अगवास कुछ दूर तक फैला है । मन्दिर के पूर्व मंडप है, जिसके पश्चिम ३१ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा अंतरालय अर्थात् एक कमरा है, जिसके दोनों बगलों में चबूतरे पर एक एक द्वार बने हुए हैं । अंतरालय में १२ स्तंभ लगे हैं । उसकी छत गुंबजदार है । अंतरालय से होकर गर्भगृह में, जो २३ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा है, जाना होता है । उसमें मूर्ति के सिंहासन के कोनों के पास ४ विविक्त खंभे लगे हैं । फर्श से ५६ फीट ऊँचा विमान अर्थात् देवता के रहने का स्थान है । चारों ओर ४ बड़े द्वार हैं; अर्थात् १ अंतरालय में और ३ देवद्वारों में चबूतरे पर । गर्भगृह की दीवार, जो विमान को घांभती है, बहुत मोटी है; उसमें अनेक छोटी कोठरियां बनी हुई हैं । बड़े मन्दिरों के फर्श में नील, श्वेत तथा भूरा रंग के सुन्दर मार्बल के टुकड़े-जड़े हुए हैं । सिढ़ियां उत्तर बगल पर विमान के ऊपर के मंजिल की गई हैं । गर्भगृह में २ फीट ऊँचा १२ फीट लंबा और इतनाही चौड़ा श्वेत मार्बल का सिंहासन, अर्थात् चबूतरा है । सिंहासन पर श्वेत मार्बल की बनी हुई १० फीट लंबी आदिनाथ की ४ मूर्तियां पत्थी मार-

कर बैठी हैं । गर्भगृह के चारों ओर के द्वारों में से प्रति द्वार की ओर एक मूर्ति का मुख है, इस लिये वह मन्दिर चौमुख मन्दिर कहलाता है । मारवाड़ से लाकर मार्बुल उस मन्दिर में लगाया गया था । लोग कहते हैं कि इस मन्दिर में १२५ मूर्तियाँ हैं । बहुत सी मूर्तियों के भौओं और छातियों, परवेश कीपती रतन और बंधाओं, केहुनियों, ठेहुनों तथा सिर के मुकुट पर सोने के पत्तर जड़े हुए हैं । उस घेरे में चौमुख मन्दिर के अतिरिक्त अन्य बहुत छोटे मन्दिर हैं ।

ऐसा प्रसिद्ध है कि इस घेरे के भीतर के कई मन्दिर राजा विक्रम के समय में बने थे, किंतु यह नहीं निश्चय होता है कि वह उज्जैन का विक्रम अथवा लगभग सन् ५०० ईस्वी का ईर्ष विक्रम या कोई अन्य विक्रम था । लेखों से सिद्ध होता है कि संवत् १६७५ (सन् १६१९ ई०), मुलतान नूरुद्दीन जहाँगीर, प्रिंस मुलतान खुशरू और प्रिंस खुर्रम के समय में, शनिवार, वैशाख सुदी १३, को सोमजी और उसकी स्त्री बजाल देवी ने आदिनाथ के चार मुख वाले मन्दिर को बनवाया; अर्थात् अहमदाबाद के सेवा सोमजी ने मन्दिर को वर्तमान शकल में फिर बनवा दिया ।

वैज्ञानिक लोग अनुमान करते हैं कि शत्रुंजय के मन्दिरों में से चंद मन्दिर ११ वीं शदी के हैं । बाकी सब उसके पीछे से अब तक के बने हुए हैं, किन्तु उनमें से बहुत मन्दिर और प्रसिद्ध मन्दिरों में से चंद मन्दिर १०० वर्ष के इ-धर के बने हुए हैं ।

एक स्थान में इतने मन्दिरों का जमाव हिन्दू अथवा बौद्ध लोगों के किसी तीर्थ में नहीं है । यद्यपि काशी और भुवनेश्वर में हिन्दुओं के बहुत से मन्दिर और सांची, पेशावर इत्यादि में बौद्धों के बहुत स्तूप और विहार हैं; किन्तु वे छितराए हुए हैं; अर्थात् शहर के समान इकट्ठा नहीं हैं । जैन लोग प्रायः करके अपने मन्दिरों को इकट्ठा एक झुण्ड में बनवाते हैं ।

शत्रुंजय पर सन्नाटा रहता है, अर्थात् निर्जन स्थान है । वहाँ कभी-कभी मातःकाल में बहुत थोड़े समय तक घंटी या नगाड़े का शब्द सुन पड़ता है और कोई विशेष दिनों में बड़े मन्दिरों से गीत का शब्द । जैन मत के चंद साधु

‘वहां के मन्दिरों में सोते हैं और वहां अपनी नित्यक्रिया करते हैं और चंद नोकर, जो बड़े परिश्रम और सावधानी से मन्दिरों और स्थानों को साफ करते हैं तथा वहां के कूत्तरो को खिन्नाते हैं, वहां सर्वदा निवास करते हैं । यात्री लोग पूजा अथवा दर्शन करके उसी दिन लौट जाते हैं; क्योंकि उस पवित्र पहाड़ी पर, जो देवताओं का शहर है, सर्व साधारण को रसोई बनाना, शयन करना तथा भोजन करना भी निषेध है, किन्तु बहुतेरे लोग अपने साथ खाने की वस्तु ऊपर ले जाते हैं । मन्दिरों पर तथा उसके आस पास बहुत से कूत्तरो, पट्टकों तथा रुखियों के झुण्ड रहते हैं । इनके अलावे मयूर इत्यादि पक्षी भी वहां हैं ।

जैनधर्म-पुराणों में किसी किसी जगह जैनधर्म का वृत्तांत मिलता है। जैनी लोगों के नीचे लिखे हुए २४ तीर्थंकर अर्थात् देवता हैं,—१ ऋषभनाथजी, जिनको आदिनाथ भी कहते हैं, २ अजिनाथ, ३ संभवनाथ, ४ अभिनन्दनाथ, ५ सुमतिनाथ, ६ पद्मभनाथ, ७ मुपार्श्वनाथ, ८ चंद्रभनाथ, ९ पुण्ड्रनाथ, १० शीतलनाथ, ११ श्रेयाशनाथ, १२ वामपूज्यनाथ, १३ विमलनाथ, १४ अनन्तनाथ, १५ धर्मनाथ, १६ शान्तिनाथ, १७ कुण्डनाथ, १८ अरुनाथ, १९ मल्लिनाथ, २० सुव्रतनाथ, २१ नमिनाथ, २२ नेमीनाथ, २३ पार्श्वनाथ और २४ वां महावीर स्वामी । जैनी लोगों के मन्दिरों में इन्हीं तीर्थंकरों की मूर्तियां रहती हैं । किसी मन्दिर में इनमें से चंद की मूर्तियां और किसी में चौबीसो तीर्थंकरों की प्रतिमा हैं ।

जैनियों के ग्रन्थ में लिखा है कि चौबीसवां तीर्थंकर महावीर का देहान्त त्रिभूय संवत् से ४७० वर्ष (सन् ईस्वी से ५२७ वर्ष) पहिले हुआ था, अर्थात् गौतम बुद्ध के समय में महावीर जियमान थे । जैनी लोग कहते हैं कि २३ वां तीर्थंकर पार्श्वनाथ से २५० वर्ष पीछे महावीर का देहान्त हुआ था ।

जैनी लोगों की पुस्तकों में लिखा है कि महावीर राजा सिद्धार्थ से पुत्र थे । राजा ने पुत्र का नाम वट्ठपान रखवा था और उनको महावीर ही पदवी दी थी । महावीर की प्रियदर्शना नामक पुत्री का जयाद कुमार जपाली से हुआ था । महावीर ने अपने माता पिता की मृत्यु रोनाने के पश्चात् अपने

ज्येष्ठ भ्राता नन्दिबर्द्धन को राज्य भार देकर यतीधर्म का आश्रयण किया और १२ वर्ष इन्द्रियों का संयम करके जिनत्व को प्राप्त किया । महावीर के धर्म उपदेश से मुग्ध होकर १००००० लोग श्रावक अर्थात् गृहस्थ जैन और १४००० लोग श्रमण अर्थात् विरक्त जैन होगए । उनके ११ प्रधान शिष्य महा पंडित थे । ७२ वर्ष के वय में महावीर का देहांत हुआ । बहुत लोगों का मत है कि बौद्ध धर्म के भारतवर्ष से उठ जाने पर महावीर कृत जैनधर्म का प्रचार हुआ ।

जैनियों के मत में प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान और शाब्द ये ४ प्रमाण हैं । उनके मत में जगत् के मूल तत्त्व ९ हैं—१ जीव, २ अजीव ३ पुण्य, ४ पाप, ५ आश्रव (कर्म का बंधन), ६ संवर, ७ यंघ, ८ निर्जरण (कर्म का त्याग), और ९ वां मुक्ति (अष्ट कर्मों का क्षय) । कुछ लोग इनमें से ७ तत्त्वों को मानते हैं ।

नैयायिक लोग अनुमान प्रमाण से कहते हैं कि पृथ्वी आदि सब वस्तु-का कोई कर्त्ता है; क्योंकि जय पदार्थ है तब उसका कर्त्ता अवश्य होगा; किन्तु जैनीलोग इस रूप से अनुमान नहीं करते; उनके मत में जगत् की उत्पत्ति नहीं है; न कोई ईश्वर है । उनके मत में संसारी और मुक्त दो प्रकार के जीव हैं । वे लोग अपने तीर्थंकरों और सिद्ध देवताओं को मानते हैं ।

बौद्धों के समान जैनियों में भी अहिंसा परम धर्म है । किसी प्राणी का पथ नहीं करना, यही जैन धर्म की सारनीति है । जानवरों पर जैन लोगों की बड़ी दया है । उन्हीं के उद्योग से स्थान स्थान पर जानवरों के अस्पताल तथा पशुशालाएँ बनी हुई हैं । बहुत बातों में बौद्धों और जैनो का मत मिलता है । बौद्धों के समान जैनी लोग भी ईश्वर की स्थिति को नहीं स्वीकार करते हैं । उनके मत में मंदिर बना कर जैन तीर्थंकर की प्रतिमा स्थापित करना उत्तम कर्म है, चाहे प्रतिमाओं की पूजा हो अथवा न हो । उन्हीं ने बहुत से उत्तम मन्दिर, जिनमें मार्बुल का बहुत काम है, बनवाये हैं । बहुतेरी जैन प्रतिमाओं के मँहो पर और छाती के बीच में चांदी अथवा सोने पर हीरे जड़े रहते हैं, और किसी किसी के कंधाओं, केशुनियों, ठेहुनों तथा सिर के मुकुट पर सोने के पत्तर जड़े रहते हैं ।

जैनियों में श्वेतांबर और दिगंबर दो प्रकार होते हैं । श्रावक श्वेतां-

धरो' में ओसवाल और पोरवाल जाति के बनिये और दिगंबरों में अग्रवाला और सरावगी जाति के बनिये बहुत हैं । दिगंबर जैनियों की देव मूर्तियों की देह में वस्त्र का चिन्ह नहीं रहता । श्वेतांबर लोग अपने तीर्थंकरों की पूजा करते हैं और अपने मतवालों का बड़ा सन्मान करते हैं । जैन लोग उदारता, सुशीलता, पुण्य और तप इन ४ को मुख्य धर्म मानते हैं ।

जैन भ्रमणों का कर्तव्य कार्य आठवां तपस्या निचे लिखे दृष्टेय कर्म हैं,—(१) चैत्य अर्थात् देवमंदिर में पाठ करना, (२) साधुओं की वंदना करना, (३) वार्षिक परिभ्रमण करना, (४) परस्पर स्वधर्म की चर्चा करना और (५) इद्रियों का दमन करना । भ्रमण लोग समाधील, सग रहित, केश संस्कार से रहित और मिशान्न भोजी होते हैं । वे लोग इसलिय अपने मुख पर पतला कपड़ा दिए रहते हैं कि उड़ने वाला कोई कीड़ा मुख में न पड़ जाय । वे एक झाड़ू अपने हाथ में लिये रहते हैं; उसीसे जगह बहार कर जीवों को चचा कर बैठते हैं तथा भूमि को बहार कर मल मूत्र त्याग करते हैं । उनमें बहुतरे लोग ऐसे होते हैं कि जीव हिंसा के भय से न तो रसोई बनाते हैं न किसी को अपनी रसोई बनाने की आज्ञा देते हैं, जो लोग अपने निषिक्त रसोई बनाते हैं, उन्हींमें वे मांग कर उसको भोजन करते हैं । वे मांड़ और चावल धोआ हुआ पानी से जल का काम निग्राह लेते हैं, क्योंकि जलमें सूक्ष्म जीव रहते हैं, गाढ़ में कोई जीव नहीं है ।

जैन लोग सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय १४१६६३८ थे, वे लोग राजपुताना और पश्चिमी भारत में वसुत हैं ।

भावनगर ।

सोनगढ़ के रेलवे स्टेशन से ५ मील पूर्व मिहोर का रेलवे स्टेशन है । स्टेशन से १५ मील दक्षिण सिहोर कस्बा है, जो एक समय राजधानी था । सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय सिहोर कस्बे में १०००५ मनुष्य थे; अर्थात् ७६७८ हिन्दू, १४१३ मुसलमान, ९१३ जैन और और १ रुस्तान । सिहोर में कई एक देव मन्दिर बने हुए हैं ।

सिहोर के रेलवे स्टेशन से १४ मील (घोला जंक्शन से ३२ मील और जितलसर जंक्शन से ११२ मील) पूर्व भावनगर का रेलवे स्टेशन है । वंदई हाते के काठियावाड़ देश में काठियावाड़ प्रायद्वीप के पूर्वी किनारे के पास (२१ अंश, ४५ कला उत्तर अक्षांश और ७२ अंश, १२ कला, ३० विकला पूर्व देशांतर में) कावे की खाड़ी पर गुजरात के भड़ौच शहर से लगभग ५० मील पश्चिम कुछ उत्तर एक देशी राज्य की राजधानी भावनगर है, जिसको लोग भाउनगर भी कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय भावनगर कस्बे में ५७६५३ मनुष्य थे, अर्थात् ३१११६ पुरुष और २६५३७ स्त्रियाँ । इनमें ४२०२१ हिंदू, १०२६७ मुसलमान, ४७६१ जैन, ३०८ कृस्तान और २९६ पारसी थे । मनुष्य-संख्या के अनुसार यह भारतवर्ष में ६४ वाँ और बंबई के गवर्नर के आधीन के देशी राज्यों में पहिला कस्बा है ।

'भावनगर' में कोई पुरानी वस्तु दर्शनीय नहीं है । हाल में बहुत सुन्दर इमारते बनी हैं । यहाँ ठाकुर साहब का महल, कई एक सुन्दर बाग, हौज, सूत कातने और कपड़े धुनने के मिल (कल करखाने), एंजन के छापेखाने, १ धियारखाना, पानी का कल, अस्पताल और कई स्कूल हैं । भावनगर में बड़ी तिजारत होती है । यहाँ के बंदरगाह से बहुत रुई गाँठें बांध कर काठियावाड़ तथा अन्य देशों में भेजी जाती है ।

भावनगर का राज्य—काठियावाड़ के पूर्वी किनारे के पास भावनगर का राज्य है । राज्य में कपास, नमक और गन्ने पैदा होते हैं । तेल, कपड़े और पीतल तथा ताँबे के वर्तन तैयार होते हैं । राज्य में अनेक बंदरगाह हैं, जिनमें से कठोरो रुपये के माल जाते आते हैं । ११७ स्मूलों में लगभग ६३०० लड़के पढ़ते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय भावनगर राज्य के २८६० वर्गमील क्षेत्रफल में ६६९ गाँव और ४००३२३ मनुष्य थे, अर्थात् ३४६०९४ हिंदू, ३७०४० मुसलमान और १७१८९ अन्य ।

काठियावाड़ में भावनगर का राज्य ५५म दर्जे के राज्यों में से एक तथा

सब राज्यों में से अधिक प्रसिद्ध है । वहाँ के ठाकुर साहब को अंगरेजी सरकार की ओर से ११ तोपों की सलाही मिलती है । राज्य का सैनिक बल ८६ पुलिस के सवार, ५०० पैदल और २७६५ अन्य मनुष्य हैं । राज्य से लगभग ३,४०,००,००० रुपया पालगुजारी आती है, जिसमें से १२,८०,६० रुपया अंगरेजी गवर्नमेंट को और १५,४४,९० रुपया बड़ोदा के गायकवाड़ और जूनागढ़ के नवाब को दिया जाता है ।

इतिहास—ऐसा प्रसिद्ध है कि लगभग सन् १२६० में गोडेळ राज-पूत अपने प्रधान सेनाक के आधीन उस देश में बसे । सेनाक के ३ पुत्र थे;—रानोजी, सारंगजी और शाहजी, जिनमें से रानोजी के वंशधर भावनगर के, सारंगजी के वंशधर लाठी के और शाहजी के वंशधर पालीटाणा के ठाकुर साहब हैं । सन् १७२३ में भाऊसिंह ने भाऊनगर अर्थात् भावनगर को बसाया । भाऊसिंह के पुत्र रावल आवेरजी की मृत्यु होने पर उनके पुत्र बख्तसिंह सन् १७७२ में राज्य के उत्तराधिकारी हुए । भाऊसिंह, रावल आवेरजी और बख्तसिंह ने देश की सौदागरी की उन्नति करने और समुद्र के डकैतों के विनाश करने में बड़ा परिश्रम किया । बख्तसिंह ने भावनगर राज्य को बहुत बढ़ाया ।

भावनगर के वर्तमान नरेश ठाकुर साहब सर बख्तसिंहजी यशवतसिंहजी जी. सी. एस. आई., जिनका जन्म सन् १८५८ में हुआ था, राजकोट के राजकुमार कालिज में पढ़े हैं; उनके नाबालिग रहने के समय एक अंगरेजी अफसर और पुराना दीवान गौरीशंकर सी. एस. आई. ने राज्य का प्रबंध किया था । भावनगर के वर्तमान ठाकुर साहब ने राजकोट के कालिज का एक बाजू और प्रिंसपल के मकान बनाने के लिये १,००,००,०० रुपया और खैराती फंड में ५,००,०० रुपया दिया था ।

• लिंबड़ी ।

भावनगर के रेलवे स्टेशन से ३२ मील पश्चिम छोटा जंक्शन और छोटा जंक्शन से ६५ मील उत्तर लिंबड़ी का रेलवे स्टेशन है । काठियावाड़ के

झाळावार प्रांत में एक छोटी नदी के उत्तर किनारे पर एक देशी राज्य की, राजधानी लिवड़ी है।

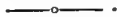
सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय लिवड़ी कसबे में १३४९७ मनुष्य थे; अर्थात् ८६३१ हिंदू, ३४२७ जैन, १४२७ मुसलमान, ९ पारसी और ३ कृस्तान।

लिवड़ी में ठाकुर साहब का सुन्दर महल बना है और एक अस्पताल, एक स्कूल और ठाकुर साहब की कचहरियां हैं।

लिवड़ी का राज्य—काठियावाड़ के झालावार विभाग में लिवड़ी राज्य है। राज्य की भूमि समतल है। एक छोटी नदी राज्य में हीकर बहती है। राज्य में कपास और गन्ने होते हैं। सन् १८८३ में राज्य के १७ स्कूलों में १३१७ लड़के पढ़ते थे।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय लिवड़ी राज्य के ३४४ वर्गमील क्षेत्रफल में १ कसबा, ४३ गांव और ४३०३३ मनुष्य थे, अर्थात् ३३५५६ हिंदू, ४६३२ मुसलमान और ४८७५ अन्य।

लिवड़ी का राज्य काठियावाड़ के दूसरे दर्जे के राज्यों में से एक है। वहांके ठाकुर साहब झाला राजपूत हैं। उनको ९ तोपों की सलाफी मिलती है। वर्तमान लिवड़ी नरेश ठाकुर साहब सर यस-जंतसिंहजी फतहसिंहजी के. सी. आई. ई. राजकोट के राजकुमार का-किज में पढ़े हैं। सन् १८७६ में सवालिया होने पर उनको राज्य का पूरा अधिकार मिल गया। सन् १८८७ में उनको के. सी. आई. ई. की पदवी मिली। लिवड़ी के राज्य से २६४.०० रुपया मालगुजारी आती है, जिसमें से अंगरेजी गवर्नमेंट और जूनोगढ़ के नवाब को ४५५२० रुपया राज्यकर दिया जाता है। उनका सैनिक बल १६० आदमी का है।



उन्तीसवां अध्याय ।

(बंबई हाते में) पाटन, राधनपुर, बीसनगर, वोड-
नगर, सिद्धपुर, पालनपुर, (राजपुताने में)
आबू पहाड और सिराही ।

पाटन ।

सिराही के रेलवे स्टेशन से १७ मील उत्तर बाढ़वान जंक्शन, बाढ़वान से ३९ मील पूर्वोत्तर बीरम गांव जंक्शन और बीरमगांव से ४१ मील पूर्वोत्तर (अहमदाबाद जंक्शन से ४३ मील उत्तर) महसाना में रेलवे का जंक्शन है । महसाना से २७ मील दक्षिण ओर अहमदाबाद से १६ मील उत्तर कलोल का रेलवे स्टेशन है, जिससे १४ मील पश्चिम बड़ोदा राज्य में काही कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय १६३३१ मनुष्य थे ।

महसाना से रेलवे की एक लाइन पश्चिमोत्तर पाटन को, दूसरी लाइन पूर्वोत्तर बीसनगर, बाहनगर होकर खेराळ को; तीसरी लाइन उत्तर बाढ़ पूर्वोत्तर सिद्धपुर होकर अजमेर इत्यादि को, चौथी लाइन दक्षिण पूर्व अहमदाबाद इत्यादि को और पांचवी लाइन दक्षिण पश्चिम बीरमगांव, बाढ़वान, बंरानेर, राजकोट, और जितलसर जंक्शन होकर पोरबंदर तथा विरावल वन्दर को गई है । इनमें से महसाना से पाटन, खेराळ और बीरमगांव जाने वाली ये ३ लाइने बड़ोदा के गदाराज की बनवाई हुई हैं ।

महसाना जंक्शन से २६ मील पश्चिमोत्तर पाटन का रेलवे स्टेशन है । गुजरात देश के बड़ोदा राज्य के काही विभाग में (२३ अश, ५१ कला, ३० बिकला उत्तर अर्धश और ७२ अश, १० कला, ३० बिकला पूर्व देशांतर में) सरस्वती नदी के किनारे पर सवटिवीजन का सदर स्थान पाटन कसबा है ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय पाटन कसबे में ३२६४६ मनुष्य थे; अर्थात् १५७२४ पुरुष और १६९२२ स्त्रियां । इनमें २२७८६ हिंदू, ५८९९ मुसलमान, ३९२९ जैन, २६ पारसी, १० एनिमिष्टिक अर्थात् जगजी

जातियां और ६ कृस्तान थे । मनुष्य-संख्या के अनुसार यह पड़ोदा के राज्य में दूसरा कसबा है ।

कसबे के चारों ओर मोटी दीवार घनी हुई है । पाटन में पड़ोदा के महाराज की कचहरी, अस्पताल, कई छोटे स्कूल, कई एक देवमंदिर और १०८ से अधिक जैन मंदिर हैं । जैनों के पुस्तकालयों के लिये अब तक पाटन प्रसिद्ध है । कसबे में तलवार, घड़ियाँ, छुड़ी, कपड़े, रेशमी वस्त्र और गिट्टी के पर्वान बहुत बनते हैं ।

इतिहास—पाटन पहिले अनहिलवाड़ा करके प्रख्यात था । यह गुजरात के सबसे अधिक पुराने और सबसे अधिक प्रसिद्ध कसबों में से एक है । अनहिलवाड़ा सन् ७४६ से सन् १२९४ तक तोमर-राजपूतों की राजधानी था; मुसलमानों के अधिकार के समय भी यह लगातार प्रसिद्ध बना रहा; अब तक कसबे के आसपास पुरानी कारीगरी की बहुत सी निसानियाँ देखने में आती हैं । सन् १०२४ में गजनी के महमूद ने सोमनाथ को जाने के समय अनहिलवाड़ा को लेलिया था और १३ वीं शदी के आरंभ में दिल्ली के बादशाह कुतबुद्दीन ने अनहिलवाड़ा के राजा भीमदेव को परास्त किया; किन्तु सन् ७४६ से सन् २९७ तक अनहिलवाड़ा का राज्य राजपूत राजाओं के अधिकार में रहा । सन् १२९७ में मुसलमानों ने अनहिलवाड़ा के राज्य को लेलिया । नया पाटन कसबे का बड़ा भाग महाराष्ट्रों का बनाया हुआ है ।

• राधनपुर ।

पाटन के रेलवे स्टेशन से लगभग ५० मील पश्चिम (खारागोड़ा के रेलवे स्टेशन से ४० मील उत्तर) २३ अंश, ४९ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७१ अंश, ३८ कला, ४० विकला पूर्व देशांतर में बंधु हाते के पालनपुर एजेंसी में देशी राज्य की राजधानी राधनपुर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय राधनपुर कसबे में १४१७५ मनुष्य थे; भर्पात ६७२३ हिंदू, ४६६० मुसलमान और २७९२ जैन ।

राधनपुर कसबे की चारो ओर १५ फीट ऊंची और ८ फीट मोटी दीवार है । दीवार में भवांसियां बनी हुई हैं; चारो ओर ८ फाटक हैं । शहर मनाह के भीतर का किला, जिसमें राधनपुर के नवाब रहते हैं, दीवार से घेरा हुआ है । कसबे में अस्पताल और स्कूल बना है और बड़ी सोदागरी होती है । रुई, गेहूँ, चना इत्यादि वस्तु राधनपुर से अन्यत्र भेजी जाती है और चीनी, चावल, तंबाकू, कपड़ा और हाथीदांत इत्यादि चीजें अन्य जगहों से वहां आती हैं ।

राधनपुर का राज्य—पाकनपुर एजेंसी में राधनपुर मध्य दर्जे का राज्य है । देश समतल है । ३ छोटी नदियां, जो ग्रीष्म काल में सूख जाती हैं, राज्य में होकर बहती हैं । कूपों का पानी १० फीट से ३० फीट तक नीचे है । कच्छ के नमकदार रेत के पास होने के कारण गहिरें कूपों का पानी खारा और कम गहिरें कूपों का पानी मीठा होता है । सन् १८८३ में राज्य के ९ स्कूलों में ५७२ विद्यार्थी पढ़ते थे ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय राधनपुर राज्य के ११५० वर्गमील क्षेत्रफल के २ कसबे और १५६ गावों में २८१२२ मनुष्य थे; अर्थात् ८०५८८ हिंदू, ११७५७ मुसलमान और ५७८४ अन्य । राधनपुर के राज्य से लगभग २००००० रुपया मालगुजारी आती है । वहां के नवाब को अंगरेज महाराज की ओर से ११ तोपों की सलामी मिलती है । उनका सैनिक बल लगभग २५० सवार और ३६० पैदल है ।

इतिहास—राधनपुर का राज्य बावी खांदान के पटान के अधिकार में है । वह पहिले बाघेलों के अधिकार के समय लुनवाड़ा कहलाता था, जो छोटे गुजरात के मुसलमानों के आघोन फतहखान बलूची के अधिकार में हुआ । कहा जाता है कि उसी खांदान के राधनखानों के नाम से उसका राधनपुर नाम पड़ा ।

पहला बावी १६ वीं शदी में इनायत के साथ हिंदुस्तान में आया । १७ वीं शदी में शाहजहां के राज्य के समय बहादुरखान बावी थारु का फौजदार बनाया गया । उसका पुत्र जेरखान बावी, जो गुजरात देश का जानकारी था,

शाहजादे मुराद बखस की सहायता देने के लिये गुजरात में भेजा गया । उसका पुत्र जाफरखां ने सन् १६९३ में राधनपुर, सामी, भुंजपुर और वेरवाड़ा की फौजदारी को प्राप्त किया । वह सन् १७०४ में बीजापुर का और सन् १७०६ में पाटन का गवर्नर बनाया गया । उसका पुत्र खान्जहाँ राधनपुर, पाटन, वाइनगर, वीसनगर, बीजापुर, खेराळ इत्यादि का गवर्नर हुआ । खान्जहाँ के पुत्र कमालुद्दीनखां ने औरंगजेब के मरने के पश्चात् अहमदाबाद के सूबे को मुगलों से छीन लिया । उसी की हुकूमत के समय उस खान्दान के शेरखां बाघी ने जूनागढ़ के राज्य पर अपना अधिकार कर लिया, जिसके वंशधर जूनागढ़ के वर्तमान नवाब हैं । सन् १७५३ में रघुनाथराव पेशवा और दामाजी गायकवाड़ ने अहमदाबाद पर आक्रमण करके कमालुद्दीन को परास्त किया । उस समय उन्होंने उसको राधनपुर, सामी, भुंजपुर, पाटन, वीसनगर, वाइनगर, बीजापुर, थराड और खेराळ का जागीरदार बनाया । उसके पीछे दामाजी ने कमालुद्दीन के उत्तराधिकारियों से राधनपुर, सामी और भुंजपुर को छोड़ कर सब जागीरों को छीन लिया । पीछे राधनपुर अंगरेजी गवर्नमेन्ट के आधीन हुआ । सन् १८१६ और १८२० की महामारी से राधनपुर कसबे के लगभग आधे निवासी मर गए । सन् १८२२ में १७,००० रुपये राधनपुर का राज्य कर मुकरर हुआ, जिसको अंगरेजी सरकार ने सन् १८२५ में माफ कर दिया । इस समय नवाब महम्मद बिसमिल्लाखां, जिनकी अवस्था ५० वर्ष की है, राधनपुर के नवाब हैं ।

• वीसनगर !

महसाना जंक्शन से १३ मील पूर्वोत्तर वीसनगर का रेलवे स्टेशन है । पड़ोदा राज्य के काड़ी विभाग में सपटिपीजन का सदर-स्थान वीसनगर एक कसबा है, जिसको ११ बीं या १३ बीं शदी में बिसलजेब ने पसाया था ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय वीसनगर कसबे में २१३७६ मनुष्य थे; अर्थात् १८५३० हिन्दू, १६०६ मुसलमान, १२३८ जैन और २ पारसी। वीसनगर ६ मकार के नगर ब्राह्मणों में से १ का प्रधान स्थान है, इमें

से बहुत नागर ब्राह्मण स्वामीनारायण की संप्रदाय के हैं । स्वामी नारायण सन् १८२५ ई० के पीछे तक थे । गुजरात और काठियावाड़ तथा बम्बई में स्थान स्थान पर उनके मन्दिर बने हुए हैं ।

वाडनगर ।

वीसनगर से ८ मील (महसाना जंक्शन से २१ मील) पूर्वोत्तर वाडनगर का रेलवे स्टेशन है । वडोदा राज्य के काडी विभाग में वाडनगर एक पुराना कसबा है, जो एक समय बहुत प्रसिद्ध था ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय वाडनगर में १५९४१ मनुष्य थे, अर्थात् १४२७६ हिंदू, १०३५ मुसलमान, और ६३० जैन ।

वाडनगर में चन्द दिलचस्प खंडहर हैं । वहाँ के शिवेश्वर महादेव का मंदिर दर्शनीय है । वाडनगर नागर ब्राह्मणों का जो गुजरात और काठियावाड़ में माननीय हैं, प्रधान धर्म स्थान है ।

सिद्धपुर ।

महसाना जंक्शन से ३३ मील उत्तर ऊँझा का रेलवे स्टेशन है । वडोदा राज्य के काडी विभाग में ऊँझा एक कसबा है, जिसमें सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय ११८८७ मनुष्य थे ।

ऊँझा से ८ मील (अहमदाबाद से ६४ मील) उत्तर और अजमेर शहर से २४१ मील दक्षिण पश्चिम सिद्धपुर का रेलवे स्टेशन है । वडोदा के राज्य के काडी विभाग में (२३ अंश, ५५ कला, ३० विकला उत्तर अक्षांश और ७२ अंश, २६ कला पूर्व देशांतर में) सरस्वती नामक नदी के किनारे पर सिद्धपुर एक पुराना कसबा और प्रसिद्ध तीर्थ है । उसी में कपिलदेवजी का जन्म हुआ था । उसको लोग मातृगया कहते हैं ।

सन् १८९१ की मनुष्य गणना के समय सिद्धपुर कस्बे में १६२२४ मनुष्य थे, अर्थात् १२०५३ हिंदू, ३६६० मुसलमान, ५०० जैन ६ कृस्तान और ५ पारसी । रेलवे स्टेशन के पास वडोदा के महाराज की धर्मशाळा है । स्टेशन से ।

भील सिद्धपुर कसबा है। कसबे के पास सरस्वतीनदी बहती है, जो राज-
पूताने में आयू पहाड़ी से निकल कर पालनपुर, राधनपुर के राज्य और
बड़ोदा राज्य के पाटन सबडिवीजन होकर १०० मील से अधिक दक्षिण-प-
दिम बहने के पश्चात् कच्छ के रन में गिरती है। वह नदी कई मीलों तक
पृथ्वी के गर्भ में बह करके राधनपुर के राज्य में प्रवेश करने के पहिले फिर
भ्रष्ट होजाती है। नदी में सब जगह डेल जाने लायक पानी है। सिद्धपुर
के पास नदी के किनारे पर पक्का घाट बना है। गर्मी के दिनों में नदी में
थोड़ा पानी बहता है। लोग पानी में बैठ कर स्नान करते हैं। सिद्धपुर
के पास सरस्वती के किनारों पर और उसके जल में सैदकों ढोंड़ सर्प रहते
हैं। वे न किसी से डरते हैं और न किसी को काटते हैं; उनमें से कोई कोई
स्नान के समय आदमी की देह में भी लग जाते हैं।

सिद्धपुर में बड़ोदा के महाराज की कचहरियां, पुलिस, स्कूल, और
अस्पताल हैं। वहां सदावर्त लगा है, धर्मशाले बने हैं और हजारों घर पंछे
घसते हैं। रणछोक्जी इत्यादि देवता के बहुत से मन्दिर हैं। वहां सरस्वती
नदी, रुद्रमहालय, गोविन्दराव तथा माधवराव का मन्दिर और चिंदुसर ये
४ स्थान प्रधान हैं;—सरस्वती के किनारे से थोड़ी दूर पर कसबे में रुद्र-
महालय का तन्दर है। वहां पश्चिमी भारत के प्रसिद्ध पुराने मंदिरों में से
एक रुद्रेश्वर महादेव का मंदिर था, जिसको लगभग सन् ११०० ईस्वी में
अलाउद्दीन ने तोड़ दिया। पंढे लोग कहते हैं कि उस समय सिरोही के
राजा शिवलिंग को अपनी राजधानी में ले गए; वहां उनका नाम शरणेश्वर
पड़ गया, जो वहां अब तक विद्यमान हैं। रुद्रमहालय में अब केवल उस
मन्दिर का टूटा हुआ फाटक है। फाटक से बाहर मुसलमानों के अधिकार में
उस समय का एक छोटा कुण्ड और कोठरी के समान दो तीन छोटे खाली
मन्दिर हैं। कसबे के बाहर चिंदुसर के मार्ग में एक मन्दिर में गोविंदराव
और दूसरे में माधवराव की सुन्दर मूर्ति है।

सिद्धपुर कसबे से १ मील दूर चिंदुसर है। वहां पहुंचने से पहिलेही
एक स्थान पर एकही पंक्ति में भिन्न-भिन्न ३ नये मन्दिर मिलते हैं।

एक में उपशायी भगवान्, दूसरे में लक्ष्मीनारायण और तीसरे में राम, लक्ष्मण और सीता हैं । दूसरे स्थान में वल्लभकुल वालों के मंदिर के निकट एक कोठरी में कर्म ऋषि और देवहूति की छोटी मूर्ति है । तीसरे स्थान में विंदुसर के समीप ज्ञानवापी नामक छोटी बावली और छोटे मन्दिर में सिद्धेश्वर महादेव हैं । लगभग ४० फीट लंबा और इतनाही चौड़ा विंदुसर नामक छोटा पोखरा है । उसके चारों ओर नीचे पत्थर की सीढ़ियाँ और ऊपर पत्थर का फर्श है और दक्षिण के किनारे के पास ३ छोटे मंदिर हैं; जिनमें से एक में महर्षि कर्म और देवहूति; दूसरे में कपिल मुनि और तीसरे में गया गदाधरजी हैं । विंदुसर के किनारे पर बहुतरे यात्री, जिनकी माता मर-गई है, पिंडदान करते हैं । विंदुसर के पासही अल्पासरोवर नामक बहुत पड़ा तालाब है । उसके चारों ओर पर पक्के घाट बने हुए हैं ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—महाभारत—(वनपर्व, २५८ वां अध्याय) राजा धृष्टिष्ठिर ने कहा कि अब हमलोग मरु देश के उत्तम काम्यक वन में जा कर विंदुसर नामक तालाब के तट पर विहार करेंगे । उसके पश्चात् पांडव लोग काम्यक वन में चले गए ।

वामनपुराण—(३५ वां अध्याय) मातृ तीर्थ में जाकर स्नान करने से प्रजा की वृद्धि होती है ।

श्रीमद्भगवत—(पहिला स्कंध, तीसरा अध्याय) विष्णु भगवान् के २४ अवतार हैं;—(१) सनत्कुमार, (२) वाराह, (३) यज्ञ, (४) हयग्रीव, (५) नर नारायण, (६) कपिलदेव, (७) दत्तात्रेय, (८) कृपण, (९) पृथु, (१०) मत्स्य, (११) कच्छ, (१२) धन्वंतर, (१३) मोहिनी, (१४) नृसिंह, (१५) वामन, (१६) परशुराम, (१७) व्यास, (१८) रामचंद्र, (१९) कृष्ण, (२०) नारद, (२१) हरि, (२२) इंद्र, (२३) बुद्ध और (२४) कल्की ।

(तीसरा स्कंध, २१ वां अध्याय) ब्रह्माजी ने कर्म ऋषि से कहा कि तুম धृष्टि रवो । ऋषि ने सतयुग में सरस्वती नदी के किनारे पर जाकर विवाह के हेतु हजार वर्ष तक तप किया । भगवान् ने प्रकट होकर कहा कि हे महर्षि ! ब्रह्मा का पुत्र मनु ब्रह्मानर्त में बस कर सातों द्वीप का राज्य करता है ।

वह परसों दिन यहां आकर तुमको अपनी पुत्री देनायगा । मैं तुम्हारे घर
जन्म लूंगा । भगवान के कहे हुए दिन में राजा मनु अपनी पत्नी तथा पुत्री के
साथ रथ में बैठे हुए विंदुसर के पास कर्दम मुनि के आश्रम में आए । भगवान
ने कर्दम ऋषि के घरदान देने के समय दया करके अश्रुविंदु गिराए थे; उसी
दिन से उस स्थान का नाम विंदुसर हो गया था । (२२ वां अध्याय) राजा
मनु और उनकी पत्नी शतरूपा ने अपनी पुत्री देवहूती को महर्षि कर्दम को
समर्पण कर दिया । (२३ वां अध्याय) कर्दम ने अपने विहार करने के
लिये योग बल से इच्छानुसार भूषंडल में भ्रमण करने वाला एक उत्तम
विमान प्रकट किया । देवहूती ने पति की आज्ञा से सरस्वती के शिवसरोवर
में स्नान किया । सरोवर से १००० कन्या निकल कर देवहूती की दासी
बनीं । महा योगी कर्दमजी अपनी भार्या के सहित विमान में बैठ संपूर्ण
भूषंडल में भ्रमण करके अपने आश्रम में आए । देवहूती को ९ कन्या उत्पन्न
हुईं । (२४ वां अध्याय) कुछ दिनों के पश्चात् देवहूती के गर्भ से भगवान
कपिलजी ने जन्म लिया । कर्दमजी ने ब्रह्माजी की आज्ञानुसार मरीचि
आदि मुनीश्वरों को अपनी नवो कन्या देदीं । उसके पीछे वह कपिलदेवजी
की प्रदक्षिणा करके वहां से चले गए । (२५ वां अध्याय) कपिलदेवजी ने
विंदुसरोवर पर वस कर अपनी माता को ज्ञान उपदेश दिया । (२६ वां
अध्याय) वह देवहूती को आत्मगति दिखा कर उनसे आज्ञा ले वहां से
ईशान कीर्ण की ओर (गंगासागर) में चले गए । वहां समुद्र ने उनको रहने
का स्थान दिया । अब तब कपिलदेवजी त्रिलोक की शांति के निमित्त योग
धारण करके उसी स्थान पर बिराजते हैं । देवहूती सरस्वती के तीर पर वास
करने लगी और योद्धेही काल में अनन्य गति को पहुंच गईं । वह आश्रम
सिद्धपद (सिद्धपुर) नाम से विख्यात हो गया ।

पञ्चपुराण—(उत्तर खंड, १४६ वां अध्याय) हृदयहालय तीर्थ साक्षात्
महादेवजी का इवा हुआ, केदार तीर्थ के तुल्य है । वहां आनंद करने से पितर
गण रुद्र लोक में चले जाते हैं । वहां स्नान करने से मुक्ति हो जाती है ।
कार्तिक अथवा वैशाख की पूर्णमासी को उस तीर्थ में जाने से फिर संसार
में जन्म नहीं होता है ।

पालनपुर ।

सिद्धपुर से १९ मील (अहमदाबाद से ८३ मील) उत्तर पालनपुर का रेलवे स्टेशन है । बंबई हाते के पालनपुर एजंसी में ग्रेजी राज्य की राजधानी और पालनपुर एजंसी का सदर स्थान पालनपुर है ।

सन् १८९१ की मनुष्य-गणना के समय पालनपुर कस्बे में २१०९२ मनुष्य थे; अर्थात् १०१२३ हिन्दू, ७९९३ मुसलमान, २९३५ जैन, २५ पारसी, १२ कृस्तान और ४ यहूदी ।

पालनपुर कस्बा ३ मील लंबी दीवार से, जो १७ फीट से २० फीट तक ऊंची और ६ फीट मोटी है, घेरा हुआ है । जैनपुरा और ताजपुर नाम की दो शहरतलियां हैं । कमरे के मकानों में चंद मकान अच्छे हैं । प्रधान सड़क पर रात में लालटेनों की रोशनी होती है । इनके अतिरिक्त पालनपुर में पालनपुर के नवाब का महल, पोलिटिकल एजेंट की कोठी, बंगला, स्कूल, लायब्रेरी, अस्पताल और पोष्टाफिस है । पालनपुर कस्बे से पश्चिम कुछ दूर १७ मील की रेलवे शाखा हीसा छावनी को गई है ।

पालनपुर का राज्य—पालनपुर पोलिटिकल एजंसी में १३ राज्य हैं, जिनमें से पालनपुर और राघनपुर पहिले दर्जे के राज्य और दूसरे ११ बहुत छोटे राज्य हैं । पालनपुर सबसे बड़ा राज्य है । उसके उत्तर सिरौही का राज्य और मारवाड का सबडिवीजन; पूर्व सिरौही और एक दूसरा राज्य तथा अर्बली का सिलसिला; दक्षिण खजोदा का राज्य और पश्चिम पालनपुर एजंसी के राज्य हैं ।

राज्य के उत्तरी भाग में सख्त बनों के साथ पहाड़ियां हैं । पूर्व और दक्षिण की नीची ऊंची कालीभूमि उपजाऊ है, उसमें वर्ष में तीन फसल होती है । पश्चिमोत्तर समतल मैदान है, जिसमें साधारण तरह से साल में एक फसल होती है । पहाड़ियों पर अच्छे चरागाह हैं । गाँव, जो साधारण

मकार से गरीब हैं, दूर दूर पर घसे हैं । उस राज्य में बगास और संरक्षती नदी बहती है । बोखार की विमारी बहुत होती है । ऊँख, गेहूँ, धान, इत्यादि फसिल होती हैं । अहमदाबाद से पालनपुर के राज्य से होकर अजमेर, दिल्ली और आगरा को सड़क गई है ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय पालनपुर राज्य के ३१५० वर्ग-मील क्षेत्रफल के १ कसबे और ४५१ गांवों में २३४४०२ मनुष्य थे, अर्थात् १९३३१७ हिंदू, २७२५६ मुसलमान और १३८२९ दूसरे ।

पालनपुर राज्य से लगभग ५००००० रुपया मालगुजारी आती है, जिसमें से ४३७५० रुपया बड़ोदा के महाराज को 'कर' दिया जाता है । वहाँ के नवाब को अंगरेजी गवर्नमेंट की ओर से १७ तोपों की सलामी मिलती है । उनके पास लगभग ३०० सवार और ७०० पैदल सेना है ।

इतिहास—पालनपुर के नवाब लोहानी अफगान हैं । कहा जाता है कि दिल्ली के हुमायूँ के राज्य के समय लोहानी लोग बिहार पर अधिकार रखते थे । सन् १५९७ में अकबर ने उनके प्रधान गजनीखा को दीवान की पदवी देकर लाहौर का सूबेदार बनाया । सन् १६८२ में औरंगजेब ने गजनीखा के वंशज को पालनपुर, डीसा इत्यादि देदिये । सन् १६९८ में मारवाड़ के राठौर राजपूतों ने उसके उत्तराधिकारी से सब देश छीन कर उसको पालनपुर छोड़ दिया । उस समय से वे लोग पालनपुर में रहने लगे । सन् १७५० में दीवान बहादुरखा ने पालनपुर के शहर पनाह को बनवाया । सन् १८१२ में पालनपुर के फीरोजखा को उनके आधीन के एक आदमी ने मार डाला । उस समय फीरोजखा के पुत्र फतहखा ने अंगरेजी गवर्नमेंट से सहायता माँगी । सन् १८१३ में अंगरेजी सरकार ने अपनी सेना भेज कर फतहखा को पालनपुर का प्रधान बना दिया । सन् १८१७ में अंगरेजों ने आक्रमण करके पालनपुर को छेड़ लिया । उसके पश्चात् पालनपुर के प्रधान उनके आधीन हुए । इस समय दीवान सर खेरमहम्मदखा, जिनकी अवस्था लगभग ४० वर्ष की है, पालनपुर के नवाब हैं ।

आबू पहाड़ ।

पालनपुर के रेलवे स्टेशन से १३ मील पूर्वोत्तर सरोता का रेलवे स्टेशन है, जिसमें पूर्वोत्तर बंधई हाता छूट कर राजपूताना मवेश मिल जाता है । सरोता से १९ मील और पालनपुर के रेलवे स्टेशन से ३२ मील पूर्वोत्तर राजपूताना मवेश में आबूरोड का रेलवे स्टेशन है ।

राजपूताने के दक्षिणी सीमा के पास राजपूताने के सिरोही के राज्य में आबू नामक प्रसिद्ध पहाड़ है । वह पहाड़ अर्बुदगिर का, जिसको अब अर्बली कहते हैं, एक भाग है; किंतु अर्बली के सिलसिले से आबू पहाड़ एक तंग घाटी द्वारा अलग हो गया है । उस घाटी होकर पश्चिमी घनास नदी बहती है । आबू पहाड़ पर बहुत से जैन यात्री और हिंदू यात्री जाते हैं ।

आबू का सिर लगभग १४ मील लंबा और २ मील से ४ मील तक चौड़ा है । उस पर स्थान स्थान में चोटियाँ हैं । उसका छेद अर्थात् ऊपर का मैदान नीचे के मैदान से लगभग ३००० फीट और समुद्र के जल से ४००० फीट ऊँचा है । आबू के उत्तर भाग का शिखर, जो उसके सव शिखरों में घुलंद है, समुद्र के जल से ५६५० फीट ऊँचा है ।

आबूरोड के रेलवे स्टेशन से आबू पहाड़ के पूर्व बगल के पास तक १६ मील पर्यंत चढ़ाई की सुन्दर सड़क है । रेलवे स्टेशन से पाँच छः मील तक हल्की पहिए की गाड़ी का और उससे आगे पहाड़ के सिर तक छोटे घोड़े का मार्ग है । तांगा भी पहाड़ के सिर तक जा सकता है ।

आबू पहाड़ पर गर्मों के समय गवर्नर जनरल के राजपूताने के एजेंट और अन्य यूरोपियन तथा देशी अमीर लोग रहते हैं । वहाँ तंदुरस्ती के लिये यूरोपियन सेवा रखी जाती है । आबू की नैव के पास और उसके ढालू घगलों पर मनोहर सघन जंगल हैं, जिनमें स्थान स्थान पर घास के जंगल लगे हैं । जंगलों में भालू बहुत रहते हैं; बाघ कभी कभी देखने में आते हैं । वहाँ शीत में सालाना वर्षा लगभग ७० इंच होती है । वर्षा काल में नदियों और झरनों का पानी बढ़ जाने से तथा हरे भरे जंगलों से आबू की शोभा

बहुत बढ़ जाती है । प्रायः संपूर्ण घाटियों में २० या ३० फीट कूप खनने से अच्छा पानी मिल जाता है । जाड़े के समय में आबू पर बहुत कम लोग रहते हैं । सरकारी अफसरों तथा दर्शकों के लिये आबू पर लगभग ५० बंगले बने हैं । फोजी छावनी में लगभग २०० सैनिक रह सकते हैं । उस पहाड़ पर गर्मी के समय में लगभग ४५०० और दूसरे समय में लगभग ३५०० आदमी रहते हैं । आबू के कंदरो में बहुत से साधु निवास करते हैं । आबू की पीठ पर गाड़ी की सबक बहुत कम हैं; किंतु घोड़े और पैदल के सुन्दर मार्ग हैं ।

आबू के छेड़ के दक्षिण पश्चिम के उगल के पास वारक अर्थात् सैनिक गृह, चारंग स्कूल, अंगरेजी गिर्जा रेजीडेंसी, लव, बाजार, इत्यादि हैं ।

लगभग १ मील दूरी "नखी तालाब" नामक एक सुन्दर झील है, जिसको लोग नैला तालाब भी कहते हैं । उसके चंद छोटे टापुओं पर वृक्ष लग गए हैं । उसमें सर्वदा झरना का पानी गिरता है । हाल में पानी अधिक रहने के लिये झील के पश्चिम किनारे के पास एक बांध बनाया गया है । झील के पूर्व के किनारे के पास पानी की गहराई कम है, किंतु अन्य भागों में पानी गहरा है । उसकी औसत गहराई २० से ३० फीट तक है, किंतु बांध की ओर झील के मध्य भाग में लगभग १०० फीट गहरा पानी है । उस देश के लोग कहते हैं कि देवताओं ने महिषासुर के भय से भाग कर अपने छिपने के लिये अपने नैल अर्थात् नखों से खोद कर इस झील को बनवाया था, इसी लिये इसका नाम नैला तथा नखी तालाब पड़ा है । नखी झील के किनारे पर खूनगो मकान बने हुए हैं ।

झील के दक्षिण रामकुण्ड नामक चोटी ४३५४ फीट और उत्तर अम्पादेवी चोटी ४७२० फीट चर्च चोटी ३८८९ फीट, रेजीडेंसी चोटी ३९३० फीट, बेका पहाड़ ४६०० फीट, देवली पहाड़ी ४३३५ फीट मिमली चोटी ४५४२ फीट, फिट्ठगण ४५७२ फीट अवलगाढ़ चोटी ४६८८ फीट, नैरा चोटी ४६८१ फीट झाका चोटी ५१९६ फीट और नगरातालाब चोटी ४०३३ फीट समुद्र के जल से ऊंची है ।

आबू के जैन मन्दिर—भाग के सिविल स्टेशन से लगभग १ मील

‘उत्तर पहाड़ के ऊपर देवलवाड़े में आवू के प्रतिष्ठा जैन मंदिर हैं । मन्दिरों के चारो ओर पर्यंत की चोटियां हैं । वहां ५ मन्दिर हैं, जिसमें से एक विमलशाह का और दूसरा वास्तुपाल और तेजपाल का बनवाया हुआ है । ये दोनों मन्दिर भारत-वर्ष के सब जैन मन्दिरों में अधिक सुन्दर हैं । मध्य में जैन लोगों के पहिला तीर्थकर ऋषभनाथ अर्थात् आदिनाथ का चौमुख नामक तीन मंजिला मन्दिर है । उस मन्दिर में चारो ओर ४ दरवाजे हैं । मन्दिर के मध्य में ऋषभनाथ की चौमुख अर्थात् चार मुख वाली प्रतिमा है । मन्दिर के पश्चिम बगल में दोहरी ओर तीन बगलों में एकदरी मंडप अर्थात् जगमोहन है । चौमुख मन्दिर के उत्तर ओर एक ऊँचे चबूतरे पर दूसरा बड़ा मन्दिर; चौमुख से दक्षिण-पूर्व ऊँची दीवार से घेरा हुआ आदिनाथ का एक मन्दिर और चौमुख से पश्चिम विमलशाह का और वास्तुपाल तथा तेजपाल का ये दोनों मन्दिर हैं ।

विमलशाह के मन्दिर में जैनों के प्रथम तीर्थकर आदिनाथ और उसके उत्तर वास्तुपाल और तेजपाल नामक दोनों भाइयों के मन्दिर में जैन लोगों के २२ वाँ तीर्थकर नेमीनाथ की प्रतिमा है । वहां के शिला छेत्वाँ से बिदित होता है कि विमलशाह का मन्दिर संवत् १०८८ (सन् १०३७ ई०) में बना और संवत् १३७९ (सन् १३२२ ई०) में मरम्मत किया गया और वास्तुपाल, तेजपाल का मन्दिर सन् ११९७ और सन् १२४७ ईस्वी के बीच में बना था । दोनों मन्दिर सैकड़ों मील से मार्बुल अर्थात् संगमरमर लाकर पहाड़ पर बनाए गए । उनमें धारीक नकाशी का काम है और पत्थर काट कर चिचिड़ फूल पत्ते निकाले गए हैं । किसी किसी का मत है कि आगरा के ताजमहल को छोड़ कर भारतवर्ष में कोई ऐसी इमारत नहीं है ।

एक आंगन में, जिसकी लंबाई १४० फीट और चौड़ाई ९० फीट है, आदिनाथ का मन्दिर है । आंगन के चारो बगलों में ५५ छोटी कोठरियां हैं । प्रति कोठरी में जैन देवता की प्रतिमा पत्थरों गार कर बैठी हुई है । कोठरियों के आगे छोटे तबले लगे हुए ओसारे हैं । वह मन्दिर जैन मन्दिरों के मामूली ढांचे का है, उसमें केवल एक द्वार है । मन्दिर में आदिनाथ की

पीतल की प्रतिमा पलथी मार कर बैठी है । मन्दिर के आगे आंगन में ४८ स्तंभों का मंडप है, जिसके ऊपर मध्य में एक गुंबज बना हुआ है । एक गुरबा मंडप में, जिसका अगवास दरवाने की ओर है, सफेद मार्बल के लगभग ४ फीट ऊंचे ९ हाथी हैं । प्रत्येक हाथी पर होठों में एक पुरुष और एक पीलवान की प्रतिमा बनी हुई है । उनमें से कई एक टूट गई हैं । यह ठाट बिमलशाह और उनके वंश के लोगों के मन्दिर में जाने की बनी हुई है; अर्थात् हाथियों पर बिमलशाह और उनके वंश के लोगों की प्रतिमा हैं । बिमलशाह की प्रतिमा को मुसलमानों ने तोड़ दिया था । उनकी वर्तमान प्रतिमा चिकनी मिट्टी की बनी है ।

बिमलशाह के मन्दिर के उत्तर बगल में जैनों के २२ वां तीर्थंकर नेमीनाथ का मन्दिर है, जिसको अनहिल पाठन के पोरवाल बनियां वास्तुपाल और तेजपाल ने, जो गुजरात के घघेला राजा के दीवान थे, बनवाया था । ऐसा प्रतिज्ञा है कि इस मन्दिर बनने में १ करोड़ ८० लाख रुपया खर्च पड़ा । इसके अलावे उस जगह के, जिस पर मन्दिर बना है, भरती करने में ५६ लाख रुपया अलग खर्च हुआ था । वह मन्दिर सुन्दरता और कारीगरी में बहुत उत्तम है । उसमें कई एक संस्कृत लेख हैं । बड़े आंगन में मन्दिर है । आंगन के चारो बगलों में बहुत सी छोटी कोठरियां बनी हुई हैं, जिनमें जैन मूर्तियां बैठी हैं । कोठरियों के दरवाने के ऊपर उनकी बनावट के विषय में ४६ लेख हैं, जिनमें संवत् १२८७ (सन् १२३०) से संवत् १२९३ (सन् १२३६ ई०) तक देख पड़ता है । उस मन्दिर में उत्तम संगतरासी के १० हाथियों की ठाट है । हाथियों के सवारों को कोई राजा ले गया था । प्रति हाथी के पीछे एक तारु है । उन तारुओं में वास्तुपाल, तेजपाल और उनके चचा तथा उन लोगों के परिवार के अन्य लोगों की प्रतिमा बनी हुई हैं ।

अचलगढ़—देवलवाड़ा से ४ मील आगे उरिया गांव के पास एक बंगला है । दहिने के मार्ग से उस जगह से १ मील दूर जाने पर एक घेरे के भीतर अचलेश्वर महादेव का सुन्दर मन्दिर मिलता है । उसके दक्षिण अग्निशुद्ध नामक सरोवर है, जिसके किनारे पर एक प्रकार की मार्बल की

सुन्दर प्रतिमा बनी हुई है, जिसके हाथ में धनुष बना है । उसके पास पत्थर के ३ मेंसे हैं । मन्दिर से दक्षिण-पूर्व एक दूसरा सुन्दर मन्दिर है । वहाँ के सब मन्दिर पहाड़ी पर चढ़ने के समय दूरही से देख पड़ते हैं । वहाँ हिंदू यात्री बहुत जाते हैं । अवलेश्वर महादेव के मन्दिर के पास एक संन्यासी के मठ में राणा समरसिंह प्रशस्ति, जिसको संवत् १३४२ (सन् १२८५ ईस्वी) में चित्तौरगढ़ के वेदशर्मा नामक नागर ब्राह्मण ने श्लोकबद्ध संस्कृत में बनाया था, पत्थर पर खोदी हुई है । उसमें घण्टारावल में ले करके राणा समरसिंह तक के चित्तौर के राजाओं का वर्णन है और लिखा है कि राणा समरसिंह ने अवलेश्वर को स्थापित किया तथा भावशंकर तपस्वी की आज्ञा से उनके पुराने मठ का जीर्णोद्धार करवा दिया (राणा समरसिंह सन् ११९३ ईस्वी में अपने भाला पृथ्वीराज के साथ महम्मदगोरी के संग्राम में मारे गए थे । प्रथम खंड के चित्तौर में देखिए) ।

मंदिर और स्थान—भाबू पहाड़ के बगलों पर तथा उसके चारों ओर के मैदानों में बहुत से मन्दिर और स्थान हैं, उनमें से चंद सुन्दर हैं । पहाड़ के दक्षिण-पूर्व के ढाल पर ५०० फीट नीचे अंगरेजी गिरजा से ३ मील दूर गौमुख के पास एक सुन्दर मन्दिर है । मन्दिर के आगे एक पीतल की प्रतिमा बनी हुई है ।

सिविल स्टेशन से ५ मील दूर गौमुख से पश्चिम पहाड़ के दक्षिण बगल पर गौतम का मन्दिर है ।

सिविल स्टेशन से १४ मील दूर पहाड़ के दक्षिण पूर्व के पादमूल के पास एक देव मन्दिर है । आपूरोट के रेलवे स्टेशन से सुगम से आदमी चढ़ा जा सकते हैं ।

पहाड़ से दक्षिण पश्चिम के मैदान में अनंदा के डाक बंगले से २ मील दक्षिण देवागना स्थान है ।

संक्षिप्त प्राचीन कथा—महाभारत—(वनपर्व, ८२^{वां} अध्याय) शीर्ष के यात्रियों को उचित है कि चर्मण्वती अर्थात् चगल नदी में स्नान करने के उपरांत हिमाचल के पुत्र अर्धुदगिरि को जाय । वहाँ पूर्व समय में

पृथ्वी में छेद था । उसी जगह तीनों लोकों में विख्यात षशिष्ठ मुनि का
 आश्रम है; वहाँ एक रात निवास करने से हजार गोदान का फल और वहाँ
 के विंगतीर्थ के स्पर्श करने से सौ गोदान का फल मिलता है ।

सिरोही ।

आबूरोड के रेलवे स्टेशन से २८ मील उत्तर और नाना के रेलवे स्टेशन
 से लगभग १६ मील पश्चिम (२४ अंश, ५३ कला, १२ विकला उत्तर
 अक्षांश और ७२ अंश, ५४ कला, २८ विकला पूर्व देशांतर में) राजपूताना
 के सिरोही राज्य की राजधानी सिरोही नामक छोटा कसबा है ।

सन् १८८१ की मनुष्य-गणना के समय सिरोही कसबे में ६६९९ मनुष्य
 थे; अर्थात् ५१२९ हिन्दू, और ५७० मुसलमान ।

सिरोही में वहाँ के महाराज का महल, एक अस्पताल, एक जेलखाना
 और शरणेश्वर शिव का मन्दिर है । यहाँ तलवार, धुली, छुड़ी, इत्यादि
 हथियार सुन्दर बनते हैं ।

सिरोही का राज्य—राजपूताना एजेंसी में सिरोही एक देशी राज्य
 है । उसके उत्तर जोधपुर का राज्य; पूर्व उदयपुर का राज्य; दक्षिण पालनपुर
 और माहीकंठा के इडर और बंता का राज्य और पश्चिम जोधपुर का राज्य
 है । उस देश में चट्टान और पहाड़ियाँ बहुत हैं, इस लिये वह राज्य बहुत
 टुकड़ों में बंट गया है । उस राज्य के आबू पहाड़ की सबसे ऊँची चोटी
 समुद्र के जल से ५६५० फीट ऊँची है । अर्बुकी पहाड़ से वह राज्य दो भागों
 में विभक्त हुआ है । पश्चिमी भाग दूसरे भागों से अधिक मैदान और खेती
 के लायक है । राज्य का प्रधान फसिल गेहूँ और जव है; किंतु चना, मिष्ठेड
 और तेलहन अर्थात् तेल के बीज भी होते हैं । राज्य में केवल पश्चिमी घनास
 नदी है, जिसकी धारा गर्मी आरंभ होने के समय बहने से बंद हो जाती है,
 किंतु स्थान स्थान में नदी के गहरे स्थान में पानी रह जाता है । कूपों का
 पानी राज्य के पूर्वोत्तर के भाग में ५० फीट से १०० फीट तक नीचे, पश्चिमोत्तर

के भाग में ७० फीट से ९० फीट तक नीचे, पूर्वो भाग में १५ फीट से ६० फीट तक नीचे और पश्चिमी भाग में ६० फीट से ७० फीट तक नीचे है । सिरोही कसबे और उसके पड़ोस के कूंगों में खारा पानी है । पहाड़ियों और बनों में घास बहुत है, जो बहुत गवसियों को मार डालते हैं । भालू, हरिन और तेंदुए भी हैं । सिरोही के राज्य में १७५००० रुपया मालगुजारी आती है । राज्य का फीजी बल २ तोपें, लगभग १०० सवार और ५०० पैदल हैं । वहां के महाराज अंगरेजी सरकार की ओर से १५ तोपों की सलामी पाते हैं । अब उस राज्य के कुछ लोग पढ़ने में मन लगाते हैं ।

सन् १८८१ की मनुष्य गणना के समय सिरोही के राज्य के ३०२० बर्गमील क्षेत्रफल में १ कसबा, ३६५ गाँव, ३०५३२ मकान और १४२९०३ मनुष्य थे, अर्थात् १२३६३३ हिंदू, १६१३७ जैन, २९३५ मुसलमान, १७९ बृह्मन् और १२ अन्य । हिंदुओं में १७३१७ बनियाँ, १३४६६ राजपूत, १३२८८ ब्राह्मण और बाकी में अन्य जातियों के लोग थे । राज्य के उत्तर के भाग में मीना और दक्षिण भाग में भील बहुत हैं, जिनमें से बहुत लोग चोरी का पेशा करते हैं ।

इतिहास—उत्तमान सिरोही नरेश दिल्ली के महाराज पृथ्वीराज के वंशज देवराज के नशधर चौहान राजपूत हैं । अति पूर्व समय में सिरोही में भील लोग बसते थे । वहां राजपूतों में प्रथम गिहलोड राजपूत और उसके थोड़ी ही दिन पीछे पमार राजपूत आए । पमारों की राजधानी चंद्रवती थी, जिसके खडहरो को देखने से जान पड़ता है कि एक समय यह बड़ा शहर था । पमारों के उत्तराधिकारी चौहान हुए, जो लगभग ११५२ ईस्वी में उस देश में बसे थे । उन्होंने ने बहुत वर्षों तक बड़ी लड़ाई करके पमारों के राज्य पर अपना अधिकार किया । अन्त में जब पमार लोग आवू पहाड़ पर भाग गए, तब देवराज चौहान ने उनके पास खर भेजी कि तुम लोगों अपनी १२ लड़कियाँ चौहानों को बेकर इनसे मित्रता कर लो । उसकी यात पर बिन्वास करके प्रायः सब पमार राजपूत १२ लड़कियाँ को लेकर सिरोही की दक्षिणी सीमा के पास भरेली गाँव में आए । उस समय चौहानों ने उन पर आक्रमण

करके घुत्तोरों को मार डाला और भावू को अपने अधिकार में कर लिया । अब तक पमारों की किलाबंदियों के खंडहर भावू पर विद्यमान हैं ।

सन् १८५७ के बलवे के समय सिरोही के महाराव शिवसिंह ने अंगरेजी सरकार की सहायता की; उसकी कृतज्ञता में अंगरेज महाराज ने उनका आधा 'कर' छोड़ दिया; अब वहां के महाराव को केवल ६८८ रुपया कर देना पड़ता है । सन् १८४५ में सिरोही के महाराव ने अंगरेजी सरकार को भावू पहाड़ पर उसके चंद टुकड़े दे दिए, जिन पर अंगरेजी अफसर गर्मी के दिनों में रहते हैं । वर्तमान सिरोही नरेश महाराव केशरीसिंहजी बहादुर लगभग ३३ वर्ष की अवस्था के चौहान राजपूत हैं ।



भावूरोड के रेलवे स्टेशन से १२० मील अजमेर, २०८ मील दिसनगढ़, २३९ मील फलेरा जंक्शन, २७४ मील जयपुर, ३३० मील वादीकुंई जंक्शन, ३९१ मील भरतपुर, ४२५ मील आगरा किला का स्टेशन, ४४१ मील तुंदला जंक्शन, ४९८ मील इटावा, ५८५ मील कानपुर, ७०४ मील इलाहाबाद, ७०८ मील नयनी जंक्शन, ७५५ मील बिध्याचल, ७६० मील मिर्जापुर, ७९९ मील मुगलसराय जंक्शन, ८५७ मील बक्सर और ८८७ मील बिहिया का रेलवे स्टेशन है । मैं बिहिया के स्टेशन पर रेलगाड़ी में चढ़ कर स्टेशन से १२ मील दूर अपने घर चरनपुरा चला आया * ।

साधुचरणप्रसाद



भारत-भ्रमण चौथा खण्ड समाप्त ।

* अब साधकजी भावू साधुचरणप्रसाद, जिनका वय (सन् १८०३ ईस्वी में) ९१ वर्ष का है, अपने घर के कीर्णों को छोड़ कर काशी में रहते हैं ।

भारत-भ्रमण प्रथम खण्ड का शुद्धि पत्र नंबर २

पृष्ठ पंक्ति अशुद्ध	शुद्ध	पृष्ठ पंक्ति अशुद्ध	शुद्ध
८ ११ रामेश्वरघाट	रामरेखाघाट	११५ ७ अटल मतजिव	अटले की मतजिव
१७ २१ दवरूप	स्वरूप	१३५ १२ वरुणा	वरुण
१८ २१ लंबाई ३५८	लंबाई ३५८०	१४२ २० चीनी घात्री	सेल्युपस का घकोल
२० २५ खगोलकादित्य	खगोलकादित्य	१५५ २४ रघुचिंदुसिंह	राघवेंद्र सिंह
३४ ११ एक दिन (३३ वां अध्या- य) एक दिन		१५६ १ रघुचिंदुसिंह	राघवेंद्रसिंह
३५ २४ पीतलमयी	पापणमयी	१५६ ३ रघुचिंदुसिंह	राघवेंद्रसिंह
५७ २ चौपट्टी देवी	चतुःपट्टी देवी	१५६ ४ जदुचिंदुसिंह	पादवेंद्रसिंह
५७ ४ चौपट्टी देवी	चतुःपट्टी देवी	१६२ ८ भरतृहरि	भरतृ
६६ ७ मंडप	फाटक	१६१ २० सन् १८७०	सन् १८००
७५ १३ गणेशपुराण	गणेशपुराण	१८३ २० उरार्ह	उरार्ह
७७ ६ घंटाकर्णेश्वर	कर्णघंटेेश्वर	१८८ २६ ११३४	११३४८
८५ २३ सूर्यमाधा	सर्पमाधा	२१२ ३ ३०००	३००
१० १३ नर्या गांव	नगवा गांव	२३५ १३ १७०	१७६०
१०४ २५ (१३ वां अध्याय)	(७३ वां अध्याय)	२४१ २६ भोगघाट	योगघाट
		२५२ ७ रक्षा	रक्षा
		२७७ ३ ११ वां अध्याय	१७ वां अध्याय
		३३३ २५ १७१८५	३७१८५

भारत-भ्रमण—पांचवें खण्ड २५ वें पृष्ठ के उत्तरकाशी की संक्षिप्त प्राचीन कथा—स्कंदपुराण—(केदारखण्ड, प्रथम भाग, ९३ वां अध्याय) हिमालय के चारणावत शिखर के ऊपर उत्तर घादनी भागीरथी गंगा के तट पद उत्तरकाशी है । यहां अस्सी और वरुणा नाम की दो प्रसिद्ध नदियां और अनेक महर्षियों के स्थान विद्यमान हैं । उस स्थान पर परशुरामजी ने कठिन तप किया था ।

पूर्वकाल में इन्द्रादिक देवता और मुनिगणों ने हिमालय पर्वत पर जाकर